



SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 321



TESINA

✓ **SUSTENTO TEORICO PARA EL LIBRO DE HISTORIA Y GEOGRAFIA DE
TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EN EL ESTADO DE
ZACATECAS:**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION
BASICA PRESENTA:**

ALEJANDRO RODRIGUEZ RAMOS

Guadalupe, Zac. Julio de 1994



SEC



UNIDAD UPN-321

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Guadalupe, Zac., 12 de julio de 1994.

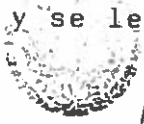
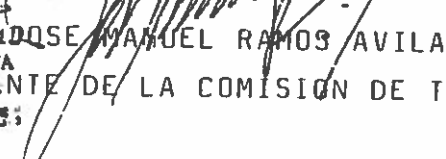
PROFR. ALEJANDRO RODRIGUEZ RAMOS
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado - en su trabajo intitulado:

" Sustento teórico para el libro de Historia y Geografía -- de tercer grado de Educación Primaria en el Estado de --- Zacatecas "

opción T E S I N A, avalada por el Asesor Profra. Ofe-
lia Alvarado Ramírez, manifiesto a usted que reúne los -
requisitos académicos establecidos al respecto por la --
Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo
y se le autoriza a presentar su examen profesional.



PROFR. MANUEL RAMOS AVILA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UNIDAD 355
Zacatecas

/mar.

INDICE

	Pag.
TABLA DE CONTENIDOS	1
INTRODUCCION	2
DESARROLLO	4
Sustento teórico para el libro de Historia y Geografía de tercer grado de educación primaria en el estado de Zacatecas.	
CONCLUSIONES	43
BIBLIOGRAFIA	46

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION

DESARROLLO

Sustento teórico para el libro de Historia y
Geografía de tercer grado de educación
primaria en el estado de Zacatecas.

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

INTRODUCCION

La vida, los hechos y los fenómenos sociales y naturales, están sujetos a cambios constantes, y estos cambios están arrojando progresos.

La educación, materia de suma importancia en la vida del hombre, no podía estar ajena a estos cambios; por esta razón, se han dado varios movimientos educativos en los últimos años. Algunos de los más recientes han sido: La Modernización Educativa, La Prueba Operativa, El Programa Emergente. Todos ellos dentro del marco del Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994.

En la búsqueda de un modelo educativo acorde al momento que se vive, resurge la inquietud por aplicar en los planes de estudio vigentes el aprendizaje de la Historia y la Geografía como disciplinas independientes, pero que a la vez, sean interdisciplinarias con las demás materias del plan curricular de la educación básica. Es así que como resultado de la modificación del modelo educativo, se propone que en tercer grado de educación primaria, se inicie el conocimiento de la historia y la geografía en cada estado de la república, de la entidad Federativa a la que pertenecen los alumnos.

En el presente trabajo se hace un breve análisis del sustento teórico que podría respaldar al aprendizaje de Historia y Geografía en el tercer grado de educación primaria.

El modelo educativo vigente propone que maestro y alumno busquen llegar al conocimiento de las materias de una manera dinámica y de participación activa por parte de ambos.

Alejandro Rodríguez Ramos

DESARROLLO

Uno de los aspectos que más atención requiere en nuestros días, es el análisis de la cultura nacional. El origen de la misma es muy incierto. Los estudios realizados arrojan resultados muy confusos. Han existido programas educativos, que sugieren se haga una búsqueda y a la vez rescate de los valores culturales característicos de las diversas regiones del país. Dichos programas se han apoyado en los grupos de educación primaria, pues se considera que en este nivel es en donde más se ha descuidado el aspecto de identidad regional y nacional.

Estos programas han tenido muchos tropiezos. Sin embargo, grandes han sido también las satisfacciones que se obtuvieron en el ejercicio del Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria en el estado de Zacatecas.

Pero, volviendo al punto principal...¿En verdad existe una cultura nacional?, ¿Cuáles son los medios que transmiten o crean la cultura?, ¿Qué papel desempeña el maestro en la cultura popular?. Estos y muchos otros planteamientos podrían hacerse en torno al término "Cultura".

El concepto de cultura es tan abstracto como confuso; diccionarios, investigadores, historiadores y escritores entre otros, han dado sus opiniones al respecto y fundamentan su opinión; mas sin el más mínimo afán de debatir ni mucho menos innovar, un punto de vista personal en torno a la cultura es: "Todo lo creado por el hombre para su uso y beneficio", se incluye en esto la escritura, el sistema de numeración, el conocimiento científico y empírico, las artes, etc. De esta manera, la cultura de un pueblo está compuesta por todo lo que se ha adquirido por éste. Ampliando un poco lo ya descrito, todo lo que la sociedad ha elaborado, adquirido y transmitido a sus integrantes.

incluyendo las creencias, forman parte de su acervo cultural. También pueden citarse las formas de organización social, tradiciones, costumbres y leyes.

Cuando hablamos de cultura nacional es importante considerar los aspectos antes mencionados, pues al menos en las pequeñas regiones del país se identifican en gran parte con las características o rasgos culturales que los diferencian de otros.

Cuando hablemos de cultura se sugiere tener presente aspectos como herencia cultural, creación, transmisión de nuevos y propios aspectos culturales y la asimilación de los elementos que proceden de otras culturas. Ahora que se menciona la transmisión de manifestaciones culturales entre un pueblo y otro, este paso puede ser tan benéfico como peligroso, pues puede destruir la cultura propia y amenaza con la dependencia a la cultura ajena.

Para preservar y rescatar, así como para defender nuestra cultura es de suma importancia saber seleccionar los aportes de la cultura universal a la nuestra, defendiendo a la vez, los valores culturales propios.

Nuestro país presenta un mosaico de manifestaciones culturales. Se puede decir que es un pluralismo cultural. Pensemos en los diferentes grupos étnicos con rasgos muy característicos y bien definidos, también en las grandes concentraciones sociales que contienen los mismos aspectos, todos ellos acordes a su estilo de vida y el grado de desarrollo adquirido.

No olvidemos por ejemplo que durante el porfiriato se trató de modificar el estilo de vida tomando como modelo la forma de ser de los pueblos europeos, específicamente

el francés. Incluso el pueblo europeo consideraba las manifestaciones nacionales como "retraso cultural", sin detenerse a mirar particularmente el avance científico que tuvieron las grandes civilizaciones desarrolladas en nuestro suelo. No obstante a esto, el pueblo mexicano se resistió a seguir el modelo impuesto y sólo los dirigentes detentadores del poder siguieron la corriente; en el medio rural se ridiculizaba la rimbombancia con que se expresaban las élites. El sector popular mantuvo sus rasgos y características propias.

En los últimos años, México ha sido invadido por el proceso de industrialización, modificando el modo de vida rural. Podría decirse que lo ha debilitado; se ha propiciado el crecimiento desmedido de población en algunas y determinadas áreas urbanas, se acrecientan los movimientos migratorios y el abandono de las tierras productivas. Aunque se favorece el incremento y mejoramiento de las vías de comunicación y hay un notable avance tecnológico. No deja de preocuparnos la invasión de manifestaciones culturales de otros países, provocando con esto el deterioro de las propias.

Puede advertirse que el proceso de industrialización ha incrementado la entrada de culturas extranjeras, que como ya se dijo pone en peligro la destrucción de nuestra cultura. Es en las grandes concentraciones urbanas en las que se hace más notoria esta situación.

Aunque México vive un pluralismo cultural, posee rasgos y características que lo hacen vivir una identidad cultural, pues el pueblo mexicano cuenta con manifestaciones artísticas variadas propias de nuestra gente, nos distinguimos, por mucho, de los demás pueblos. Los bailes regionales, por cierto de gran colorido, la literatura y otras manifestaciones contienen un toque muy mexicano.

Es ahora cuando nos vemos amenazados por perder nuestra identidad cultural, que debemos tomar medidas y llevar al cabo acciones de rescate de los valores culturales. En este momento, se ha reflexionado y se sugiere que el estudio de la historia y la geografía local, nacional y universal se desliguen de las ciencias sociales y se aborden como materias independientes pero a la vez en interacción con las demás de la formación básica de los individuos.

La forma propuesta de estudio, no obedece a un retroceso educativo, plantea más bien superar el descuido educativo que se ha vivido. Se tiene la oportunidad de apreciar y valorar manifestaciones culturales como la literatura, la música, la pintura y en general las expresiones artísticas tradicionales auténticas, que reflejan la vida del pueblo mexicano. Estas manifestaciones se han distorsionado poco a poco, debido a la influencia del modo de vida de otros países.

Cada día se pone de manifiesto la preocupación por la pérdida de valores, una forma de recuperarlos es estudiar tanto a la historia como a la geografía de manera específica y clara. Necesitamos hacer un estudio de la historia de la educación para ubicarnos en el plano actual; se hace necesario estudiar los requerimientos actuales y las formas en que se efectuará su tratamiento, por esto dedicamos este apartado al análisis de estos puntos claves de la educación contemporánea.

La historia de la educación es un proceso complejo, es difícil precisar si hay o no educación; se habla solamente de cambios en la metodología, contenidos y libros de texto.

Durante el proceso de aprendizaje, nos olvidamos algunas veces de que todos, sin excepción, creamos historia, somos protagonistas de nuestra historia; por lo tanto, si estamos haciendo historia, debemos preocuparnos por hacer una buena historia, misma que dividiremos en dos momentos: el primero, en el que analicemos nuestro trabajo; el quehacer docente y, un segundo momento, en el que analizaremos los hechos y fenómenos sociales en los que se ve involucrado todo el país, su relación con el exterior y la influencia de ambos entre sí.

Por esto surge la inquietud por hacer un firme propósito; el de agotar posibilidades para hacer del trabajo escolar un trabajo agradable, participativo e inquietante, en el cual se ponga de manifiesto un deseo de saber más, de investigar, de utilizar todos los recursos existentes para llegar al legado más importante que posee el ser humano: el conocimiento.

Atendiendo los requerimientos que exige el momento que estamos viviendo, con notables adelantos científicos y tecnológicos, donde existe más competencia, conlleva implícitamente una necesidad de prepararse mejor, de tener a nuestro alcance mejores oportunidades de trabajo para poder ofrecer a nuestros alumnos un horizonte más claro y en el que puedan pasarse con más facilidad los obstáculos que pudieran presentárseles.

Lo que la educación pretende al asociar todos estos elementos, es cumplir al mismo tiempo con los aspectos que el Artículo Tercero Constitucional menciona: la educación tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él el amor a la patria.

Así mismo uno de los objetivos principales mencionados en el Acuerdo Nacional,

es el de buscar en cada experiencia de Aprendizaje para que el niño logre su desarrollo integral, tanto a nivel individual como social. Esto se logrará solamente si existe un ambiente formativo en el que el gobierno la identidad nacional, la justicia, la independencia, la autonomía y la democracia.

En cuanto a identidad nacional, sus aprendizajes específicos son: la cultura, la lengua, la historia, el aprovechamiento de los recursos naturales, etc., procesos que se manifiestan como lazos de unión que definen una cultura y la identifican buscando la solución de la problemática que en ella existe.

El principio de la justicia es el reconocimiento de las potencialidades y el valor de cada uno de los habitantes como oportunidad de desarrollo y el uso de las mismas para el bien común.

El sentido de independencia, envuelve dos vertientes; la autonomía, como capacidad para decidir y respeto a las decisiones propias de los demás, buscando en ello una convivencia humana fincada en el desarrollo armónico de las facultades humanas de quienes educan y la sociedad misma.

La democracia, que encierra el reconocimiento del régimen político como un sistema de vida y como principio de pedagogía, pues se busca adaptar métodos de participación desde el entorno hasta el salón de clases con los directivos escolares, con la comunidad y la relaciones maestro - alumno, maestro - maestro, maestros - directivos y escuela - comunidad

Encontrar en la comunidad métodos de participación que repercuten en el interior del salón de clases dando oportunidad al desarrollo, con el reconocimiento de las potencialidades de cada individuo, buscar una convivencia humana fincada en la armonía de las facultades, elevando así la cultura con el máximo aprovechamiento de los recursos naturales; se menciona del Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación estos aspectos además de que están vinculados estrechamente con el nuevo modelo educativo, pues proponen acciones que hacen tener conciencia a cada uno de los habitantes sobre la mejor manera de utilizar el tiempo libre y se busca también la elevación de la cultura. (1)

Fomentar actitudes que estimulen la investigación y la innovación científica y tecnológica. Impulsar la creación artística y propiciar la adquisición, el enriquecimiento y la difusión de los bienes y valores de la cultura universal, en especial de aquellos que constituyen el patrimonio cultural de la nación. Estimular la educación física y la práctica del deporte.

Desarrollar actitudes solidarias en los individuos para crear conciencia en la conservación de la salud, la planeación familiar y la paternidad responsable sin menoscabo de la libertad y del respeto absoluto a la dignidad humana, así como propiciar el rechazo a los vicios. Hacer conciencia de la necesidad de un aprovechamiento racional de recursos naturales y de la protección del medio ambiente. Fomentar actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general”.

(1) Revista Mexicana de Pedagogía, JEREZ, Talavera Humberto, Reproducción del Diario Oficial de Gobernación, 13 julio 1993. Ley General de Educación.

El artículo 8 de la Ley General de Educación nos dice:
que la educación:

“Se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios, además:

- Será democrática
- Será nacional
- Contribuirá a la mejor convivencia humana”.

El artículo 47 de la misma Ley General cita:

“Los contenidos de la educación serán definidos en planes y programas de estudio.

“En los programas de estudio deberán establecerse los propósitos específicos de aprendizaje de las asignaturas u otras unidades de aprendizaje dentro de un plan de estudios, así como los criterios y procedimientos para evaluar y acreditar su cumplimiento. Podrán incluir sugerencias sobre métodos y actividades para alcanzar dichos propósitos”.(2)

El hacer una revisión y un análisis de lo propuesto en la Ley General de Educación, implicó un compromiso para modificar los planes y programas de educación básica, así como de su metodología; fue necesario hacer encuestas y propuestas para tales modificaciones, la decisión fue tarea por demás difícil.

(2) Ob.Cit.

Sin embargo era necesario hacer una revisión del fundamento psicológico que apoyaría al nuevo plan de estudios; para el efecto hagamos un análisis de la corriente que apoyaría al modelo educativo.

La psicología es una disciplina que presenta una gran diversidad de enfoques teóricos y metodológicos de donde se han derivado propuestas para el quehacer educativo, con significados diferentes y no pocas veces contradictorios. Además, en la actualidad no existe teoría suficiente que abarque todos los aspectos del aprendizaje y del desarrollo, más bien los distintos enfoques han dirigido su atención a ciertos tipos de aprendizaje y a ciertos aspectos del desarrollo.

Se estableció la necesidad de evitar tomar partido por uno u otro de los enfoques y teorías existentes, en tanto que ninguno de ellos permite abarcar, en forma cabal, la amplia gama de elementos e interacciones, características de los procesos de aprendizaje que se desarrollan en la escuela y que en nuestro país se dan en un complejo mosaico social y cultural.

Se trata más bien de realizar una selección coherente y sistemática de algunas de las propuestas más significativas de las tendencias vigentes, que permitiera arribar a un modelo pedagógico adecuado a nuestro medio educativo con el resto de los fundamentos de la nueva propuesta.

El ser humano tiene como cualidades el pensar y razonar, y toma en cuenta estas cualidades precisamente para buscar una explicación a todo lo que sucede en su entorno, busca la forma de entender a los demás, de interpretar sus actos y sus actitudes. Entenderse a sí mismo es tan importante como aprender las disciplinas académicas.

Precisamente de estas inquietudes surge la pedagogía operatoria; operar es la palabra clave de su nombre. Podría interpretarse el hecho de operar, a la interacción coherente entre datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor. No se trata de buscar y encontrar aisladamente lo intelectual, está también en juego lo afectivo y lo social, se trata de aprender lo que hacemos y explicar por qué lo hacemos.

Junto al aprender a hacer, está en juego también la "libertad", misma que nos otorga el derecho de elegir cuál de las múltiples opciones que pudieran presentarse, nos llevará a un mejor aprendizaje, libertad educativa implica también, la opción de encontrar caminos nuevos, de inventar nuevos senderos, pues todo ser humano es capaz de inventar.

Para que un niño construya su conocimiento es necesario proporcionarle materiales para que él elija el que necesite, de esta manera será capaz de inventar, no reproducirá lo que está viendo y tendrá oportunidad de elegir el camino que satisfaga su necesidad.

Precisamente porque es necesario encauzar el proceso de aprendizaje, surge la inquietud por encontrar la metodología idónea para lograr lo que se propone en materia educativa, pero ante todo, cuál sería la corriente que más apoyaría a la metodología seleccionada: es decir el constructivismo.

Elaborar los métodos y organizar las tareas educativas, no es tarea fácil, mucho menos producto de la magia; se toman en cuenta diferentes factores: la filosofía del momento, los avances científicos, la situación socio-económica. La planificación educativa, asimismo reviste una importancia de primer orden.

En realidad no se trata de factores aislados que convergen para producir los métodos de enseñanza dominantes en un momento dado, sino que todos esos factores son mutuamente dependientes y se modifican uno a otros. Mientras el conocimiento filosófico es una reflexión sobre la práctica social y sobre la ciencia, éste a su vez influye sobre ellos.

Es probable que las formas de llevar a cabo la enseñanza estén en relación con las ideas sobre cómo se aprende y sobre cómo tiene lugar el proceso de conocimiento. Los filósofos se han preocupado siempre por el problema del conocimiento, preguntándose cuál es el origen, cómo es posible conocer, que relación tiene el que conoce con lo conocido, cuál es la validez del conocimiento, en qué consiste el error.

Los filósofos de todos los tiempos se han preocupado por la calidad de la educación, sus pensamientos están ligados a la enseñanza, ellos han manifestado diferentes opiniones.

Como antecedente a la corriente actual, citaremos en forma breve al empirismo y al racionalismo.

Tanto el empirismo como el racionalismo se remontan al siglo XVII. Resulta atractivo analizar la oposición que cada corriente tiene con respecto a la otra. Filósofos ingleses opinan que el conocimiento se basa en la experiencia, es por esto que se les llama empiristas.

Hablando con más claridad podemos decir que para los empiristas, el conocimiento se adquiere por medio de los sentidos, y el sujeto es pasivo, pues está sometido a las

influencias que vienen del exterior y que actúan sobre él. En el momento del nacimiento, el intelecto del sujeto es como una pizarra en blanco, la experiencia va actuando sobre él y va formándole conocimientos cada vez más complejos. A partir de ideas simples y asociándolas unas con otras, van formándose ideas cada vez más complejas.

Los racionalistas afirman que hay conocimientos que el individuo posee desde su nacimiento y que llegan a él sin buscarlos, no le es absolutamente necesario encontrarse con la experiencia. Para ellos es más importante el conocimiento interno que el externo; aseguran que muchas veces el conocimiento externo nos engaña.

Los racionalistas hacen una reflexión en cuanto a la confiabilidad de los sentidos, opinan que muchas veces nos engañan y sugieren por tal motivo, que desconfiemos de ellos. Opinan también, que la razón es la única que puede advertirnos de los engaños de los sentidos.

La posición empirista inspira una gran cantidad de prácticas pedagógicas, incluso de las que se consideran renovadoras, pero ambas posiciones presentan numerosos puntos débiles, por eso es necesario adoptar otras posiciones más acordes con los hechos relativos a cómo se forman los conocimientos.

El constructivismo es una corriente que surge como un aparente resultado de la combinación de empirismo y racionalismo. Sin embargo, lo que en realidad sucede es que no descarta la posibilidad de que para que un individuo aprenda, hay que tomar en cuenta su interior en combinación con el exterior. Existe una interacción entre el sujeto y el objeto. El término "Constructivista" del conocimiento a que tanto sujeto como objeto son el resultante de un proceso continuo de construcción.

En esta corriente hay una "asimilación", que es la apropiación del conocimiento.

El constructivismo, el relativismo y el interaccionismo, aplicados al proceso de adquisición de saberes que persigue el aprendizaje escolar, le confieren a éste características cuyas implicaciones instruccionales de conocimientos, sino como un proceso activo de elaboración, pueden darse asimilaciones incompletas o incluso defectuosas de los contenidos que son, sin embargo, necesarias para que el proceso continúe con éxito: es importante que la enseñanza se plantee propiciando la interacción entre alumno y contenido de aprendizaje. Todo ser humano posee conocimiento, por esto mismo el constructivismo pide que el individuo construya su conocimiento actuando sobre el objeto, en una constante interacción.(3)

Por esto el constructivismo es la corriente que más se aproxima a las pretensiones de la modernización educativa. Debido a las exigencias del mundo contemporáneo, los individuos buscan sus propias alternativas de acercamiento a la solución de los problemas. Conjuntando esto, a la pedagogía, que en la necesidad de modificar sus estrategias y metodologías y, buscando innovaciones, se augura un progreso en el avance individual de la cultura.

Cuando buscamos una explicación al término "aprender", es muy común que incurramos en el error de confundirlo con intelectualismo, pues creemos que la persona que aprende es aquella que posee un cúmulo de información. Otra acepción podría ser, que una persona que aprende sufre una modificación en sus estructuras mentales y éstas son producto de la experiencia. Por lo tanto un acercamiento al concepto de aprender, sería: una modificación de conductas, y no será propiamente una manifestación de intelectualismo, aunque puede haber una recepción de lo que manejamos como intelecto.

(3)SEP, Módulo pedagógico PACAEP 11, pp.78-79

La técnica operativa, implica una verdadera concepción de la totalidad del proceso. Esta concepción es instrumentada por la técnica y a su vez se enriquece con los resultados de la explicación. Tendemos a que toda información sea incorporada o asimilada como un instrumento para volver a aprender y seguir creando, resolviendo los problemas del campo científico o del tema que se trate.

La pedagogía moderna centra su interés en el niño, en su actividad autónoma, en sus necesidades de crecimiento y en sus aptitudes individuales. Los profesores especialistas, de tipo tradicional, están al servicio de la disciplina enseñada, misma que defienden en contra de la naturaleza del individuo. La actitud de los pedagogos actuales está marcada por la consideración positiva incondicional hacia los alumnos. Por esto debe organizarse la interacción entre profesores y alumnos en la clase y con el grupo.

La pedagogía contemporánea pretende el aprendizaje del alumno, tomando de sí mismo, dejando a su responsabilidad realizar investigaciones y experiencias propias. Es así como de aprender y conocimiento podríamos citar lo siguiente:

-Los únicos conocimientos que pueden influir en el comportamiento de una persona, son los que descubre por sí mismo y de los cuales se apropia. Pero esos conocimientos no pueden comunicarse directamente a otro.

-El mejor modo de aprender consiste en intentar comprender la forma en que otra persona concibe y descubre su experiencia personal.

Podemos pensar que si un individuo experimenta la necesidad de comunicar con otros, es para tomar parte de su experiencia, para acrecentar la suya propia, y para colaborar de una empresa común que lo enriquece.

La enseñanza no cambia el comportamiento, pero si el profesor se propone estimular el aprendizaje, para hacer más grande la experiencia y el compromiso personal de sus alumnos, la ayuda del profesor puede hacer el progreso más cómodo y más rápido. El acto de aprendizaje depende de los modelos y las aportaciones del medio ambiente, de las necesidades creadas por las interacciones sociales, de las sugerencias al desarrollo y al progreso que emanan de los medios educativos. El desarrollo intelectual y el rendimiento escolar de cada niño, están afectadas por el nivel cultural, el nivel económico y la calidad afectiva del medio familiar.

Educar al niño, es hacerle cambiar, favorecer y promover cambios en su organización de comportamiento. En la escuela, el grupo entero debe crear y cambiar.

La pedagogía moderna ve al niño en su personalidad íntegra, cuyos componentes biológicos, afectivos e intelectuales no pueden dissociarse. El niño necesita descubrir las partes desconocidas de su ser, reconocerlas, aceptarlas, con la condición de que se encuentre también a personas que lo acepten como es, que le otorguen la posibilidad de llegar a ser lo que quiere ser.

Piaget dice que hay aprendizaje si el individuo interactúa con su medio y recibe de él aportes que le serán útiles. Un conocimiento regula la información, cuando hay otro que le antecede, y cada uno de ellos se va adquiriendo de acuerdo al desarrollo que se tiene: por ésto aprendizaje y desarrollo están estrechamente ligados. (4)

A este hecho le denomina Piaget, psicogénesis, pues están estrechamente unidos, la psicología y la genética como partes de mayor influencia en la formación del individuo. El aprendizaje se construye de acuerdo a las etapas de desarrollo de cada

(4) Cultura y aprendizaje, SEP. PACAEP, 10,1987, pp. 35-36

niño. Resulta disonante en los resultados, el dar al niño un conocimiento para el cual no está preparado, un conocimiento del cual no tiene ningún referente que le anteceda, y más aún, si no ha interactuado, ni posee ninguna experiencia anterior. La pedagogía operatoria nos dice que no se puede adquirir un conocimiento nuevo sin pasar de un estadio a otro.

Es tan grande el interés por salir del llamado "rezago educativo", que se crean los perfiles de desempeño social para la educación básica (primaria y secundaria); como educación obligatoria.

En esta tarea no podía pasarse inadvertida la educación preescolar, por ello se crearon los perfiles de desempeño para niños de 6 años, estos piden del niño al término de su formación preescolar:

- Realizar actividades creativas y recreativas.
- Aplicar normas de seguridad.
- Interactuar con sus compañeros y con los adultos utilizando su lengua materna.
- Participar en juegos y rolar los papeles sociales.
- Reconocer el uso de un lenguaje gráfico y él representa su propia forma gráfica.
- Participar en las tradiciones de su comunidad. (5)

Los perfiles de desempeño para niños que terminan su educación primaria, llevan una continuidad de los de preescolar, y debido a la etapa por la que los niños de esta edad están pasando, tenemos lo siguiente:

-El ámbito de desarrollo personal pide el cuidado de la salud y conservar el medio ambiente, así como que se distribuyan las actividades personales, para en el tiempo libre, realizar trabajos de índole personal.

(5) Perfiles de desempeño para Preescolar, Primaria y Secundaria, SEP. CONALTE 1989-1994. pp.43-55

-Defender los derechos, y aceptar obligaciones, son aspectos del ámbito de desarrollo económico-social. También sugiere la participación en actividades de interés colectivo.

-El ámbito de desarrollo cultural, sugiere la utilización del idioma español en sus formas oral y escrita, así como la utilización y defensa del dialecto de los grupos indígenas, el cuidado de los seres vivos y los recursos naturales, cuidando también el equilibrio ecológico.(6)

Las necesidades escolares están girando en torno a un bien común: la superación del individuo, como ser individual y social. Hasta ahora, sólo hemos visto los perfiles de desempeño de los alumnos, sin embargo, deben conocerse también, los perfiles de desempeño de la labor docente:

1.- Ambito de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

- * Diagnosticar, manejar información sobre el desarrollo evolutivo de sus alumnos y de su contexto socioeconómico y cultural.
- * Conocer los haberes previos de los alumnos, así como sus intereses y motivaciones.
- * Organizar.- Planificar situaciones y experiencias de aprendizaje que aseguren la participación de los alumnos en la construcción de sus propios conocimientos.
- * Seleccionar los métodos, procedimientos y materiales didácticos idóneos, que apoyen los aprendizajes.
- * Coordinar.- Promover un clima adecuado para los aprendizajes de los alumnos mediante establecimiento de relaciones horizontales de comunicación, de respeto hacia sí mismos y hacia los demás, de solidaridad y de participación.

(6)Ibidem. p.64

- * Ser un interlocutor permanente que favorezca en los alumnos el contacto directo con diversas fuentes de conocimiento.
- * Observar de manera sistemática los avances y dificultades de sus alumnos en el logro de sus aprendizajes.
- * Identificar los factores que influyeron positiva o negativamente en los aprendizajes de los alumnos. (7)

2.-Proceso de administración y organización escolar.

En este proceso se pide al docente contribuir para que se cumpla con el proyecto escolar, explicitando el concepto pedagógico; convertir a la escuela en un lugar de perfeccionamiento pedagógico, y evaluar permanentemente el proyecto escolar.

3.-Ambito de proceso de vinculación escuela-comunidad.

El docente participará en el estudio de problemas socioeconómicos y culturales del medio circundante, involucrando a la comunidad en general; identificará en conjunto con los alumnos, problemas de su comunidad y planteará soluciones a ello, y evaluará en forma conjunta los alcances obtenidos, aprovechándolos en el proceso de aprendizaje y el mejoramiento general de la comunidad.

Los perfiles de desempeño para los niveles de educación básica, nos hacen reflexionar en el papel social que vincula a la escuela, con el entorno, de tal manera que puede decirse que el proceso de formación, no es tarea exclusiva de los docentes, sino que el individuo debe prepararse para cumplir con su función social, pues es ahí, en el medio, es de donde complementa y enriquece su formación integral.

(7)Ibidem.

El docente tiene sobre sí una fuerte carga en esta tarea: la formación del individuo depende en gran parte del ambiente que se le haga sentir en el aula. No está por demás decir que de una buena planeación del trabajo escolar, se desprende un buen resultado.

La evaluación es la parte culminante en el proceso de aprendizaje, por lo mismo, es menester tener presente, todas y cada una de las manifestaciones de apropiación del contenido desarrollado, para que así, la evaluación cumpla con la función de ser continua y permanente.

La evaluación de estos perfiles será pues, el manifestar que se está en condiciones de ser útil a la sociedad, a la familia y a sí mismo.

Los perfiles son creados, no como un requisito a cumplir, sino como una muestra de la modificación de estructuras y conductas que redunden en el bienestar general.

Al estructurar los perfiles de desempeño, se toma como base la edad promedio en que los niños terminan su educación preescolar y primaria (6 y 12 años). Los perfiles, sirven como un referente para promover al nivel inmediato superior. El proceso educativo es propiciado por la escuela y por la sociedad.

En dichos perfiles se han detectado seis grupos de necesidades básicas de aprendizaje, y que son clasificados de la forma siguiente:

- A).-Aprendizajes de carácter fundamentalmente instrumental.
- Acceso a la información.
 - Claridad de pensamiento.
 - Comunicación afectiva.

-
- B).-Aprendizajes de carácter racional.
- Comprensión del medio ambiente.
 - Comprensión del hombre y la sociedad.
 - Desarrollo personal.(8)

La función que pretenden cubrir las necesidades básicas es atender las necesidades de aprendizaje de las microrregiones del país, deben de atender a las características psicológicas, biológicas y sociales, también a las demandas, problemas y proyectos sociales, culturales y económicos.

La detección de estos aspectos surge a raíz de las expresiones que hicieron alumnos, maestros, directores de escuelas, padres de familia y representantes de actividades productivas.

La educación básica cumple con el carácter de "Educación nacional", por tanto fue necesario crear perfiles nacionales de desempeño, que atendieran las características generales del país. Estos indicadores ayudarían a encontrar las metas de aprendizaje, seleccionar contenidos y orientar la estructura de los componentes del currículo. Atendiendo el acopio de experiencia frente a grupo, se identificaron 4 ámbitos en los desempeños de los perfiles de los niveles de educación básica (preescolar, primaria y secundaria).

- a).-Desarrollo personal.
- b).-Desarrollo económico.
- c).-Desarrollo científico-tecnológico.
- d).-Desarrollo cultural.

(8)Ibidem

Ahora bien, un alumno que egresa de la escuela primaria, debe manejar implícitamente los perfiles de desempeño correspondientes a su nivel; Estos surgieron a partir de la modernización educativa; pero, ¿Qué es la modernización educativa?. En el discurso del día 9 de octubre de 1989, en la Ciudad de Monterrey, N.L., el Licenciado Carlos Salinas de Gortari dijo:

“Para México, emprender una profunda modernización educativa es inevitable, pero la modernización educativa es también indispensable para lograr los grandes objetivos nacionales. Necesitamos cambiar lo que impide sustentar un nuevo desarrollo del país que abra iguales oportunidades a todos los mexicanos.” (9)

La modernización educativa está encaminada a la búsqueda de los satisfactores de las necesidades básicas de aprendizaje y a los perfiles de desempeño, por tanto, es papel de la modernización educativa capacitar para el logro de tal desempeño, en él se da prioridad a los aprendizajes que refuercen la identidad nacional, la justicia, la democracia y la soberanía de un mundo con grandes avances tecnológicos.

Con respecto a la modernización, el Presidente de la República expresa que debemos mejorar los métodos y contenidos, vinculándolos al aparato productivo, uniendo a la escuela con la comunidad, pero ante todo, mejorando las condiciones profesionales y materiales de los profesores, elevando la calidad de la preparación profesional de los individuos, poniéndolos a la par con las exigencias del mundo contemporáneo.

(9) Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria, SEP. CONALTE, 1989-1994, pp.27-29

La modernización educativa es un movimiento en el cual se unen maestros, alumnos, padres de familia, autoridades y todos los sectores de la sociedad, en un compromiso que demanda:

- Romper usos e inercias y poder innovar prácticas educativas y sociales.
- Establecer nuevas relaciones entre la escuela y la comunidad.
- Realizar un trabajo educativo con eficacia y calidad reflejadas en el mejoramiento de las condiciones de vida.
- Promover la participación consciente de la sociedad en la estrategia de consolidar la identidad cultural del país. (10)

La modernización educativa pide: tradición y cambio, pluralismo e identidad, universalidad y pertinencia, humanismo y conocimiento técnico, calidad y equidad en la enseñanza. (11)

Los perfiles de desempeño para la educación básica, requieren de un compromiso formal y decidido de todos y cada uno de los mexicanos, pues todos somos responsables de las actitudes y aptitudes reflejadas en el diario quehacer de todos los ámbitos.

Los perfiles de desempeño están encaminados al cumplimiento de un espacio curricular, mismo que debe concordar con los requerimientos de la pedagogía operatoria.

La conformación del currículum está integrada por 4 áreas:

- Objetivos curriculares.
- Plan de estudio.
- Programas de estudio.
- Normas de evaluación.

(10 y 11) Idem

Las características que deberán manifestar los alumnos al culminar su proceso educativo, están contenidas en los objetivos curriculares, para la elaboración de los objetivos se hace necesario contemplar algunas actividades.

1.- Precisar necesidades que se han de atender, en los cuales integre el currículo, de tal forma que los objetivos curriculares propuestos sean congruentes con la política, filosofía y propósito del contexto educativo en el que se desarrolle.

2.- Caracterizar al alumno: es la descripción de los alumnos que ingresan a un determinado nivel educativo, para poder prever la posibilidad de transformación, así como las estrategias y medios educativos, de acuerdo a las características de los alumnos.

3.- Elaborar el perfil del egresado: se mencionan las características que deberá poseer el alumno al finalizar el proceso educativo, sólo se describen aspectos que el alumno ha adquirido en el proceso.

4.- Define los objetivos curriculares: deben describir las habilidades, actitudes y conocimientos que los alumnos poseerán al finalizar el proceso educativo, para que estén en la posibilidad de satisfacer las necesidades detectadas.

Una vez determinados los objetivos puede estructurarse un plan de estudios, en él se examinan los contenidos a desarrollar, por así decir, su orden y desarrollo, el tiempo requerido para esto, la organización y la evaluación.

En la elaboración del plan de estudios es necesario seleccionar los contenidos necesarios para lograr los objetivos curriculares; establecer los propósitos a alcanzar; estructurar los cursos del plan de estudios de acuerdo a la organización del conocimiento que se desee, ya sea por el plan de estudios, por disciplinas o por módulos.

El plan de estudios por disciplina, se basa esencialmente en la división del conocimiento; se considera a cada una de las diferentes disciplinas que se imparten como un todo aislado.

En educación, se entiende por módulo la planeación sistematizada del trabajo académico, en las que sus características, son objetivos que se relacionan con otro tipo de conocimiento, procurando que sea interdisciplinaria.

El programa de estudio, es la expresión sistemática de la organización de los contenidos del curso, conforme a sus fines, actividades y recursos, que toma en cuenta su dimensión temporal y la relación que guarda con los demás cursos del programa.

El programa describe la forma progresiva de alcanzar los aprendizajes, para el logro de los objetivos, señalados los recursos: métodos de enseñanza, material y el papel que desempeñan maestros y alumnos.

El programa de estudio sugiere actividades a seguir en su elaboración:

Sugiere replantear los propósitos planteados para cada curso, determinar objetivos terminales, especificar con claridad el contenido de los recursos, especificar los objetivos específicos de cada curso, diseñar experiencias de aprendizaje y definir las formas de evaluación.

Definitivamente cualquier tarea realizada debe evaluarse, incluso los proyectos deben plantear estrategias de evaluación, por tanto el currículum plantea sus normas para la evaluación. La evaluación es una parte de un proceso que puede y debe contemplarse como un proceso mismo, gracias a él podemos darnos cuenta de los alcances de un aprendizaje: nos permite valorar el logro de los objetivos, si hay congruencia entre contenido y objetivo; podemos darnos cuenta también si tiene coherencia entre los fines políticos, filosóficos y los propósitos generales de la educación.

La evaluación tendrá que manifestar sus acciones, tales como:

Definir políticas para su elaboración (normas que orientan el proceso evolutivo).

Seleccionar los procedimientos de evaluación, técnicas y métodos que permitan evaluar el tipo de comportamiento adquirido en el proceso educativo.

Caracterizar los instrumentos de evaluación. Determinar las características que deben poseer los diferentes instrumentos para que cumplan con la función evaluativa.

Evaluar el sistema de evaluación, es decir juzgar si éste realmente está cumpliendo su función. (12)

Sin embargo, y tomando en cuenta la planeación, lo propuesto por la pedagogía operatoria y las exigencias del mundo contemporáneo, los perfiles de desempeño y el currículum, se reintegra al plan de estudios de educación básica, el aprendizaje de la historia y la geografía.

Hagamos una revisión de la metodología empleada para el aprendizaje de las materias en cuestión.

(12) Williams. Couttolenc Ana Luisa, SEP-UPN; México 1985.

Enseñar geografía a los niños depara dificultades de aprendizaje, esta disciplina al igual que la historia exige un esfuerzo de memoria. En algunas ocasiones encontramos olvidos en el aprendizaje de la geografía, pero son más grandes los olvidos y confusiones en la historia. La localización en el espacio, sobre los mapas, es más concreta que la localización en el tiempo histórico.

Es muy difícil para el niño comprender cualquier medio físico diferente al que él conoce (su medio), sin embargo, la representación geográfica será siempre imperfecta, y a pesar de eso, puede ser más comprensible que la historia. Para apoyar los contenidos geográficos, podemos recurrir a los medios visuales, mientras que para la historia, se dispone de documentos de difícil comprensión y fragmentados.

En la representación del medio humano, la geografía se ocupa de los medios de vida, trabajo, producción y comercio. Al nivel de la escuela primaria permaneceremos en el plano en el que el niño, que todos los días se haya en contacto con el trabajo y ocupaciones cotidianas, no tiene dificultad para moverse; pero sí encontramos un problema al tratar de hacerle comprender las cifras de producción, las enormes relaciones comerciales.

Al enseñar geografía acudimos muchas ocasiones, al apoyo que nos brindan los mapas, aunque los mapas se alejan mucho de la realidad, es importante ayudarlo para que aprenda a leer mapas. Este trabajo es tan importante como útil.(13)

En nuestros días, es vital para la formación integral del educando la enseñanza de la geografía; se debe tener cuidado de no incurrir en la memorización, más bien propiciar la interpretación de los hechos y fenómenos naturales, proporcionar información suficiente y apropiada al nivel del niño, para que así haga presente la investigación-acción.

(13) Didáctica de la historia y geografía, Kapelusz, Buenos Aires. 1984 pp. 73-76

El estudio de la geografía tiene como objetivo estudiar la relación hombre-medio ambiente, estudiando los fenómenos naturales y sus efectos en la vida del hombre y en la naturaleza misma.

La geografía debe lograr que los niños, de acuerdo a su edad, comprendan los problemas sociales en sus proporciones.(14)

Si anteriormente, comparamos el aprendizaje de la geografía con el de la historia, y ya analizamos los propósitos de la geografía, veamos ahora cuál es la postura de la historia.

"La historia se reintegra como disciplina específica. La integración por área de los estudios sociales estaba fundada en hipótesis didácticas muy sugerentes, que aspiraban a promover el conocimiento unitario de los procesos sociales, utilizando las aportaciones de múltiples disciplinas. Sin embargo, según la opinión predominante de maestros y educadores, y como lo señalan diversas evaluaciones, la cultura histórica de los estudiantes y egresados de la educación básica en las generaciones recientes es deficiente y escasa, hecho al que sin duda ha contribuido la misma organización de los estudios."(15)

La enseñanza de la historia se inicia en el tercer grado de primaria, inicia con el estudio y conocimiento (en términos generales), de su entidad, propiciando la adquisición de valores éticos, personales y de convivencia social, así como la identidad nacional.

(14) Gran Enciclopedia temática de la educación. Ediciones técnicas educacionales, S.A., pp.98-99

(15) SEP, Plan y programas de estudio, primaria 1993, p.91

Se evita el aprendizaje memorístico y se pretende que sea formativo. Pretende también, que se consideren los rasgos de su microregión (comunidad y municipio, como pertenecientes a su Estado).

En este primer acercamiento a la historia y la geografía se articulan ambas, aparecen en un mismo texto y sus contenidos están interrelacionados, en continuidad con los grados anteriores y con los propósitos generales de la educación básica; se busca la interrelación con las demás asignaturas del programa.

El propósito de las asignaturas es que los alumnos valoren que el medio y el hombre tienen influencia recíproca entre ambos, y que de su armonía depende el desarrollo. Con esta modificación y reintegración se pretende superar el olvido y fragmentación del conocimiento histórico y geográfico.

La organización de los contenidos tiene una secuencia progresiva en los conceptos que se le presentan al niño. En los primeros grados se atienden nociones sencillas y se tiene como referente el ámbito en el que se desenvuelve el niño.

Al enseñar historia no se busca solamente el conocimiento de algunos datos; se busca que los procesos de producción, cambio social, el papel del individuo de los diferentes grupos sociales y de la influencia de distintos factores históricos, sean comprendidos.

Cuando los niños se encuentran ante su primer contacto con la historia, el maestro tiene el compromiso de procurar que éste no sea desagradable, sino más bien interesante, pues de acuerdo a su nivel, tiene dificultad para comprender su pasado;

su interés se centra en el presente. Para comprender el concepto de tiempo, se necesita un grado de madurez más amplio en la educación primaria concretamente en el tercer grado; se requiere partir de la experiencia propia de los alumnos, buscando, poco a poco, que el niño relacione los hechos con las fechas.

El conocimiento de la historia tiene como base coadyuvar en la comprensión de los cambios sociales. La parte medular de la enseñanza de historia la componen los objetivos; ellos nos indicaran qué contenidos se abordaran en el curso.

Uno de los más grandes problemas a los que nos enfrentamos continuamente es la metodología a utilizar. ¿Cuál será la más adecuada? ¿Con cuál se obtienen mejores resultados? Ante todo, la metodología no se da como una receta; una receta en la que se deban respetar puntos y comas, sin embargo, sí se pueden sugerir algunas formas, atractivas, divertidas e interesantes, para esto tenemos los siguientes recursos:

-Para la enseñanza de la historia, uno de los recursos más usuales es la narración. Una buena narración, consiste en hechos que ocurrieron y los nombres de los protagonistas.

La narración histórica como recurso literario es muy grata, incluye el manejo de expresiones, incluso de teatro, para hacer comprender los sufrimientos y los placeres de los personajes sobresalientes de grupos, de hombres y de mujeres.

La narración histórica incluye expresiones como: "el pueblo generalmente vestía...", "mientras que...", "la escasez obligó a...", esto ayudará al alumno a comparar y darse cuenta de lo que estamos viviendo.

-Los alumnos pueden escribir notas informativas, con esto podrán estructurar, a manera de juego, un noticiero histórico.

-Otra alternativa es la escenificación viva o a través del teatro guiñol, con este recurso puede beneficiarse un contenido histórico. El apoyo del maestro es fundamental, él puede incentivar para que los alumnos escriban sus diálogos (guión), él preparará la obra, sugerirá vestuario, escenografía y utilería.

-Exposición de trabajos ante la escuela, la conferencia escolar, el periódico mural o espacial.

Para hablar con más certeza, está en manos del profesor el buscar el recurso más accesible y variado, para que el alumno tenga un aprendizaje más significativo y con un referente que le permita recordar con facilidad los hechos y fenómenos sociales y geográficos.

Y precisamente corresponde al mentor actualizarse y proponer, entre otras acciones para mejorar el proceso de aprendizaje. El enriquecimiento de la tarea educativa en muchas ocasiones depende de las propuestas que tengan a bien hacer maestros y alumnos.

Si el maestro está trabajando con los niños, es prudente que nos refiramos a ellos como participantes del proceso de aprendizaje, considerando que el trabajo docente (lo que enseña), tiene mucho que ver con el cómo lo enseña, y tiene además un destino: el niño.

Reconocer lo que son los niños, es incorporarlos al mundo de aprendizaje (pues en todo momento y aún en la etapa adulta es está aprendiendo), y ésta es la tarea del maestro, pero ante todo es una tarea que tiene grandes implicaciones, pues les permitirá reconocerse como seres que participan en la construcción del proceso y como sujetos que juegan un papel importante en la construcción de su historia y su cultura, así como de la transformación del país.

Dentro del trabajo docente está también la oportunidad de valorar el mundo que nos rodea junto con sus alumnos y recuperar su fantasía, imaginación y juego como un aspecto para desarrollar su creatividad y transformar la rutina de trabajo, esperando que esta transformación sobrepase los límites de su labor como maestro de grupo, aspirando a que se convierta en un estilo propio y que además sea tomado en cuenta por su efectividad.

Para que el maestro atienda y entienda a los niños y al mundo que les rodea, es necesario que conceptualice como seres activos que piensan, sienten y reflexionan.

Y los niños ¿Cuál es su situación como individuos sociales o históricos?... En la vida de todos los días, son los niños quienes se impregnan de las formas y los usos que dan continuidad a la escuela, de tal manera que si se conserva la continuidad se recupera la historia, pero además se reconoce su capacidad para trascender, para cambiar su vida dentro y fuera del aula.

Cada niño como ser es, en efecto, historia acumulada, en la medida en que es producto de las prácticas y concepciones de distintos sectores sociales momentos del pasado.

Entender su presente requiere buscar en el pasado el sentido y la fuerza de esas mismas influencias y determinaciones. Al mismo tiempo, este conocimiento es necesario para generar un arraigo histórico que redunde en la construcción del presente y del futuro.

¿Cómo podríamos incorporar al ser histórico de los niños en el proceso de aprendizaje?. Esta acción puede efectuarse partiendo de los hechos de la vida cotidiana, pues es el ámbito en el que se reproduce la existencia de la sociedad, se constituye en reflejo y, a la vez, en anticipación de la historia. Si se parte de la vida cotidiana de los niños, se reconoce que su historia mediata e inmediata, esta presente en el salón de clases. Esto quiere decir que se tiene una perspectiva diferente de los niños que incluye lo que cada uno es: su historia familiar, comunitaria y escolar, tratando de incorporar su experiencia escolar y extraescolar al quehacer educativo.

Para incorporar al ser histórico del niño en el proceso de aprendizaje, se puede empezar reconociendo lo que sucede día con día en el aula, observando la organización que se establece tanto en la escuela como dentro del grupo, pues es en función de esto como el niño, a su manera puede apropiarse del conocimiento que se le proporciona en la escuela.

El observar las relaciones que se establecen entre los niños y los momentos y situaciones en las que preguntan, cuestionan y reelaboran las actividades y contenidos que la escuela les proporciona, nos permitirá entender como el ser histórico - social del niño se introduce al salón de clases, olvidándose de las pretensiones elaboradas que están fuera de su comprensión.

Partir de la vida cotidiana no sólo significará recuperar la diversidad de actividades de los niños que tiene lugar en todas las situaciones vividas por él, sino también entender que la vida escolar está integrada al momento histórico social. Esto nos sugiere investigar la organización del sistema educativo, así como salir a investigar e incorporar a la población involucrada a la vida escolar.

Haciendo una revisión de fondo (no de forma), a la propuesta elaborada, en la cual buscamos los requerimientos esenciales de la pedagogía actual, encontramos que dicha propuesta, se encuentra ubicada dentro del marco establecido por la S.E.C.. Pero hagamos una revisión por aspectos en los cuales está ubicada la propuesta.

1.- La Ley General de Educación, basándose en el Artículo 3° constitucional, establece que la educación observe los siguientes preceptos:

- a).- Que contribuya al desarrollo integral del individuo.
 - b).- Que fortalezca la conciencia de la nacionalidad y la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de tradiciones y particularidades culturales de las diversas regiones del país.
 - c).- Que promueva el valor de la justicia, de la observación de la ley y de la igualdad de los individuos, que propicie el conocimiento de los derechos humanos y el respeto a los mismos.
 - d).- Que fomente las actitudes que estimulen la investigación y la innovación científica y tecnológica.
 - e).- En el proceso educativo, deberá asegurarse la participación activa del educado, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social.
-

f).- En los programas de estudio deberán establecerse los propósitos específicos de aprendizaje, dentro de un plan de estudios, así como los criterios y procedimientos para evaluar y acreditar su cumplimiento. Podrán incluir sugerencias sobre métodos y actividades para alcanzar dichos propósitos.

2.- La pedagogía operatoria, toma en cuenta la teoría de las etapas de Jean Piaget, y como sustento a la propuesta nos dice que debemos:

a).- Facilitar al alumno los medios para que construya su conocimiento de acuerdo a la etapa por la cual está pasando.

b).- Dar la oportunidad para que entre el objeto (contenido) y el sujeto (alumno), exista una interacción, en forma tal que se manifieste una apropiación del contenido.

c).- Tomar en cuenta el medio, pues ahí donde se aplica lo aprendido, además de que medio, escuela y psicología, se conjugan en la llamada teoría psicogenética de Jean Piaget que nos dice que el individuo es un ser biopsicosocial.

d).- El constructivismo señala que el alumno como cualquier ser humano construye su propio conocimiento a través de la acción; en consecuencia, los procesos educativos deben favorecer y respetar la actividad del alumno, frente a los objetos de conocimiento.

e).- Propiciar el ambiente para que el alumno en base a la experiencia modifique sus estructuras. Una información asimilada, es un instrumento para volver a aprender y seguir creando.

3.- Los perfiles de desempeño, requerimiento que se apaga a lo que es el artículo tercero constitucional, Modernización Educativa y Pedagogía Operatoria, nos cita los siguientes requerimientos de la educación:

Al término de la educación primaria el alumno estará en posibilidades de:

- a).- Organizar sus actividades para disponer de tiempo libre en beneficio de sus intereses personales.
- b).- Intervenir en actividades de interés colectivo; promover actitudes democráticas y proponer soluciones a problemas comunes.
- c).- La modernización educativa, y de tradición y cambio, pluralismo e identidad, universalidad y pertinencia, humanismo y conocimiento técnico, calidad y equidad en la enseñanza.

4.- El aspecto curricular ante la propuesta tiene un lazo estrecho, pues se apega al requerimiento que dice que al término del proceso educativo, el alumno demostrará habilidades, conocimientos y aptitudes. Si los objetivos curriculares son congruentes, entonces se está trabajando de acuerdo con el momento político, filosófico y propósito del contexto educativo.

En el plan de estudios se tuvo especial cuidado al cubrir los contenidos acordados para lograr los objetivos curriculares establecidos. Se propicia a través de la propuesta que haya interdisciplinariedad en la práctica educativa con las demás materias educativas.

En cuanto a las normas de evaluación, se da margen para que exista una evaluación cualitativa y cuantitativa, así como para que el docente ponga en práctica sus criterios de evaluación.

5.- Metodológicamente, atendiendo con base en experiencias vividas y considerando que los contenidos geográficos e históricos son difíciles de abordar, no se determina un método específico para apoyar el proceso; pero sí se hacen sugerencias

de apoyo en el libro para el maestro, además de que las lecciones están estructuradas del tal forma de que sean tanto agradables como accesibles para el alumno de tercer grado de primaria .

Como sugerencias se citan, visitas a museos, viajes de estudio, el teatro guiñol y escenificaciones, entre otras.

Como podemos observar la propuesta denominada "ZACATECAS PRESENTE Y PASADO", está ubicada dentro de los requerimientos que marcan la Pedagogía Operatoria, el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación, así como el Guión Técnico y Convocatoria que para el efecto fueron debidamente elaboradas conforme a los señalamientos.

La propuesta de historia y Geografía está estructurada de la forma que a continuación se señala:

BLOQUE 1 ZACATECAS EN MEXICO

- 1.- Zacatecas como parte de la federación. ¿Qué es una entidad ?
- 2.- El nombre de Zacatecas. Origen y significado.
- 3.- Ubicación de Zacatecas en el mapa de México. Entidades colindantes.
- 3.- El municipio y la comunidad de Zacatecas.
 - Zacatecas se divide en municipios.
 - La comunidad y el municipio en el mapa de Zacatecas. Municipios colindantes.
 - El gobierno municipal (estructura y funciones). Cabecera Municipal.
 - Los derechos de los ciudadanos en el municipio.

BLOQUE 2 ZACATECAS.

- 1.- El territorio de Zacatecas.
- 2.- Las regiones de Zacatecas.
- 3.- La población de Zacatecas.
- 4.- El gobierno de Zacatecas.

BLOQUE 3 INTRODUCCION AL ESTUDIO DEL PASADO.

- 1.- La historia personal. Biografía del niño.
- 2.- El pasado de la familia. Un recorrido por el árbol genealógico de la familia.
- 3.- Los testimonios de la historia personal y familiar.
- 4.- La medición del tiempo.
- 5.- Las cosas y la vida cambian con el tiempo.
- 6.- Zacatecas tiene una historia.

BLOQUE 4 EL PASADO DE ZACATECAS.

- 1.- México prehispánico.
 - 2.- Descubrimiento de América.
 - 3.- La colonia.
 - 4.- El movimiento de independencia y el Primer Imperio.
 - 5.- La República en la era de la anarquía (1824-1856). La Reforma, la Intervención y el Imperio, hasta la República restaurada (1824-1876).
 - 6.- El porfiriato.
 - 7.- La Revolución Mexicana (1910-1917)
-

8.- Las reformas de la Revolución y las transformaciones del México contemporáneo (1917 a nuestros días).

El total de páginas sugeridas por el guión es de 160, para esto la propuesta de Historia y Geografía se ajustó a las indicaciones de este apartado, además de que fue acompañada del libro de sugerencias para el maestro en el cual se hacen precisamente las sugerencias para abordar cada una de las lecciones, así como alternativas para hacer del quehacer docente un ambiente divertido a la vez que interesante y formativo en cuanto al aprendizaje del alumno y el acrecentamiento del acervo personal y cultural.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

- * Para desarrollar los contenidos de historia y geografía, tenemos dificultad para encontrar un lineamiento metodológico que ayude al alumno, a tener un aprendizaje más significativo.
 - * La Historia estudia el pasado, los cambios de la sociedad a lo largo del tiempo; tiempo, pasado, sociedad y cambio son conceptos fundamentales de la historia que presentan dificultades específicas para los niños.
 - * La Geografía estudia al hombre, su producción, su medio, su naturaleza y su interacción con la misma, se preocupa por ayudarlo a conocer las características de su localidad (clima, suelo y propiedades), así como su interacción con los demás seres.
 - * Las formas de enseñanza desempeñan un papel de primera importancia, para superar las principales dificultades que enfrentan los niños cuando estudian historia y geografía.
 - * La educación primaria capacita a los alumnos para la vida social, por eso será de mayor utilidad adquirir capacidades y habilidades que le permitan solucionar situaciones problemáticas, más que poseer un caudal de conocimientos teóricos en uno o varios campos.
 - * Recomendar procedimientos didácticos a manera de recetas no es recomendable, pues cada grupo tiene su modo de ser, sus propósitos y sus propios intereses, sus propias necesidades y relaciones.
-

* El maestro debe preocuparse porque su enseñanza sea impartida desde el punto de vista científico, y con entusiasmo, para poder despertar y mantener el interés, debe estar seguro de sí mismo, es necesario que sus conocimientos sean sólidos.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- 1.- BORGES JORGE, LUIS . Diccionario Enciclopédico Grijalbo.
Arago 385 Barcelona España, Febrero de 1990
()D.R. 1986 p .2062
- 2.- MARTINEZ, JOSE LUIS. El Ensayo Mexicano Moderno
Fondo de Cultura Económica. Letras Mexicanas 1958
páginas 14-16
- 3.- PIAGET, JEAN. Seis Estudios de Psicología. 4° reimpresión.
Editorial Planeta . México 1990. p. 227
- 4.- SEP. CONALTE. Hacia un Nuevo Modelo Educativo.
- 5.- PRUEBA OPERATIVA, de los planes de estudio de la educación básica.
- 6.- SEP. CONALTE. Perfiles de Desempeño para Preescolar, Primaria y Secundaria. México 1991. p 93
- 7.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA . Cultura y Aprendizaje. PACAEP.
Libro 10. México 1989.
- 8.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y Programas de estudio, Primaria 1983.
- 9.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Programa de Educación Primaria,
Tercer grado. México 1973.
- 10.- SEP UPN. Planificación de las Actividades Docentes. 2° edición México 1988
286 p
- 11.- SEP. UPN. Teorías del Aprendizaje 4° reimpresión. Editora Xalco. México 1993.
451p
- 12.- WILLIAMS, Couttolenc Ana Luisa. El Curriculum Escolar. Introducción México
1985 83 p
- 13.- YUREN, Camarena Ma. Elena, et.al. Composición Disciplinaria de una Teoría del Desarrollo Curricular, México 1985 100 p