

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 321**



**Propuesta didáctica para la Apropriación  
de la Lecto-Escritura en el  
nivel Preescolar**

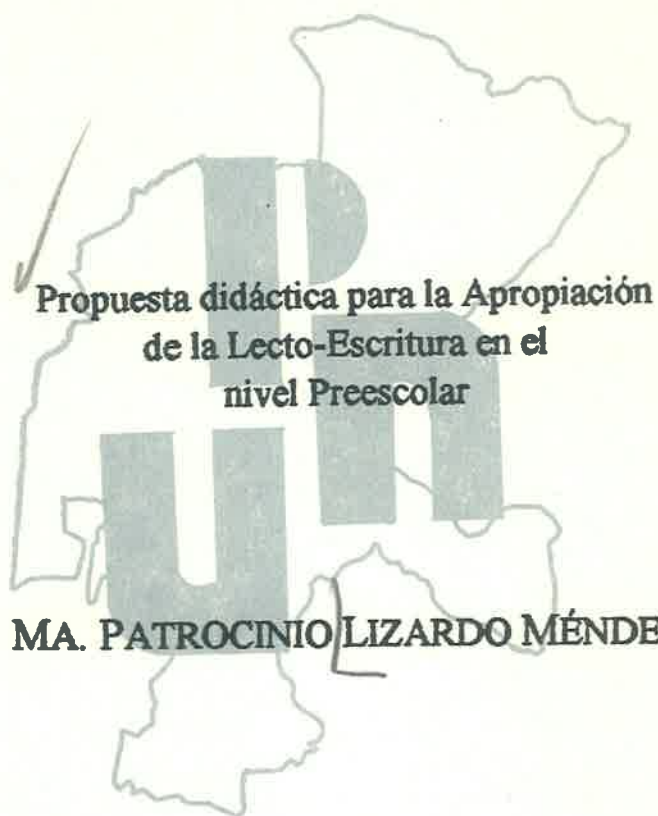
**MA. PATROCINIO LIZARDO MÉNDEZ**

**GUADALUPE, ZAC.**

**1993**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 321**



**PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**GUADALUPE, ZAC.**

**1993**



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Guadalupe, Zac., 19 de julio de 1993.

PROFRA. MA. PATROCINIO LIZARDO MENDEZ  
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidenté de la Comisión de Titulación de esta Unidad  
y como resultado del análisis realizado en su trabajo intitulado:

"PROPUESTA DIDACTICA PARA LA APROPIACION DE LA LEC-  
TO - ESCRITURA EN EL NIVEL PREESCOLAR"

opción PROPUESTA PEDAGOGICA, avalada por el Asesor PROFR. JAIME ESPINO-  
SA ESPINOSA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos --  
establecidos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autori-  
za a presentar su examen profesional.



PROFR. JOSE MANUEL RAMOS AVILA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

Zacatecas

/mdjg.

## DEDICATORIA

El presente trabajo se lo dedico con todo mi amor a esas dulces caritas que con sus travesuras, gritos y llantos; me recordaron la bella misiòn que tengo como educadora.

A ti Betito, que con tu creatividad, hiciste que renaciera en mi, el deseo de entregarme màs a mi labor educativa.

Tu Karen, que con tu astusia y tezòn me ubicaron en el compromiso tan grande que cada dia debo realizar.

Tambièn a ti Lupita, que con tu tierna sonrisa me representas a todos y cada uno de los niños que debo de cultivar.

Porque no hay nada màs hermoso que el conocimiento de un niño que anuncia su verdad, con una espontaneidad tan característica de el.

Por Ustedes me superarè cada dia màs.

# I N D I C E

	Pàg.
I. INTRODUCCION.....	5
II. ENUNCIACION DEL PROBLEMA.....	8
A. Justificaciòn.....	9
B. Objetivo.....	11
C. Delimitaciòn.....	12
III. METODOLOGIA UTILIZADA.....	15
IV. REFERENTES TEORICOS.....	30
A. Teoria Psicolingüística.....	30
B. Apropiaciòn de la Lectura y Escritura.....	32
C. Características del Niño Preescolar.....	37
D. La Apariciòn del Pensamiento Simbòlico.....	38
E. Características Socioemocionales.....	43
F. Características Físicas.....	45
G. Teoria del Aprendizaje.....	46
1. Dimensiòn Biològica.....	46
2. Interacciòn Sujeto-Objeto.....	47
3. Constructivismo.....	47
H. Niveles de Conceptualizaciòn de la Lengua.....	51
1. Escritura.....	51
2. Lectura.....	51
I. Papel del Educador.....	52
V. PROPUESTA PEDAGOGICA.....	56
A. Concepto de Aprendizaje.....	56
B. La Lecto-escritura como Proceso Social.....	57
C. Condiciones del Medio Familiar.....	58
D. Intervenciòn del Alumno.....	58
E. Intervenciòn Docente.....	59
VI. ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	61
A. Participaciòn de los Padres de Familia.....	63
B. Recursos.....	69
C. Juegos.....	69

D. Evaluaciòn.....	69
VII. CONCLUSIONES.....	71
BIBLIOGRAFIA.....	73

## I. INTRODUCCION

De acuerdo con las necesidades de mejoramiento de la calidad de la educación de nuestro país, se ha puesto en marcha por la Universidad Pedagógica Nacional un proyecto educativo a nivel básico, que nos brinda la oportunidad a los maestros en servicio de colaborar en esta tarea con nuestro granito de arena.

Por lo que la preparación que recibimos durante el transcurso de la Licenciatura y la experiencia diaria del trabajo en clases, nos permiten ir vinculando la teoría y la práctica, brindando las mejores posibilidades de ser conscientes de nuestra labor y poder usar medios para enfrentar la realidad problemática a través de la participación docente con elementos teóricos y operativos.

El presente trabajo de Propuesta Pedagógica es el resultado de un gran esfuerzo realizado para concluir de manera objetiva - nuestra preparación, con ella, logramos la satisfacción personal de poder darle tratamiento a una situación problemática de lenguaje y presentar una alternativa de solución.

Para llegar a una propuesta pedagógica ha sido necesario un análisis profundo y sistemático de la realidad en la que nos desenvolvemos a diario; el ámbito de investigación es el escolar, ya que es el que está directamente involucrado al proceso de apropiación de lecto-escritura y donde podremos establecer mecanismos que nos permite realizar el estudio sin problemas de alcance por manejo de los participantes. Se llevó a cabo un estu--

dio probabilístico en el que cada uno de los individuos tiene la misma probabilidad de ser entrevistado para comprobar a través del análisis de las relaciones de padres y condiciones socio-económicas, si existían posibilidades de implementar actividades -- que favorecieran la apropiación de lecto-escritura.

Posteriormente se delimitó la postura conceptual en referencia a la teoría constructivista y la psicolingüística a efecto de identificar elementos conceptuales claves para una mejor concepción de la problemática.

El método usado en el trabajo es el clínico, ya que de acuerdo a las condiciones del grupo, y por estar basado en observaciones directas y entrevistas de tipo abierto, es el que más posibilidades de análisis nos proporciona.

Finalmente, en la propuesta en sí se rescatan elementos anteriores en vinculación con las estrategias que permiten la operatividad, la orientación de ésta es constructivista, ya que el niño a través de la interacción con el proceso de lecto-escritura va desarrollando sus estructuras mentales progresivamente, debido al estímulo del medio preescolar que en colaboración con el medio familiar alfabetizado le brinda.

Una de las principales limitantes del trabajo es que por -- factores de tiempo, sólo se presenta la propuesta en su fase de elaboración, ya que no fue posible su aplicación, seguimiento y la evaluación, lo que repercute en cuanto a resultados, pero en base al estudio realizado y la experiencia docente es posible -- aminorar la limitante en una fase posterior de aplicación.



Sè realmente maestro esfuerzate porque tus alumnos hagan --  
del lenguaje la expresiòn del mañana.

## II. ENUNCIACION DEL PROBLEMA

Apropiación de la lecto-escritura por los niños del nivel preescolar.

Durante la experiencia docente en este nivel educativo podemos darnos cuenta de la problemática a la que se enfrenta el educador en cuanto a la introducción del niño al proceso de apropiación de la lecto-escritura; a este respecto se realizan una serie de actividades encaminadas a que el niño según su grado de madurez llegue a apropiarse de la lecto-escritura para su uso y manejo, todas estas actividades se plantean y realizan de acuerdo a las características del niño, es decir, considerando su interés primordial: El juego.

En los primeros grados esto resulta suficiente ya que a través del juego del docente en relación con los niños va ampliando su medio y se suplen algunas carencias del ámbito familiar, como el no tener libros, revistas, no observar que los padres por su ocupación se relacionen con la lecto-escritura.

Sin embargo, en los terceros grados de preescolar el niño presenta un grado de madurez más avanzado, sobre todo si ya estuvo anteriormente en segundo grado de este nivel, por lo tanto la labor docente debe estar acorde a las condiciones de los niños del grupo y considerando que el programa no marca contenidos específicos por grados, resulta pues más problemático el darle a las actividades la más amplia posibilidad educativa que den la

alternativa al niño de apropiarse de la lecto-escritura. Pero para esto el docente debe responder con certeza si ¿Debe o no enseñar sistemáticamente al niño de este nivel a escribir? ¿Cómo se introduciría al niño a interactuar sin dañar sus estructuras mentales en desarrollo? ¿De qué manera determina el ambiente familiar y preescolar el momento preciso de madurez del niño para -- que se apropie de la lecto-escritura? y ¿Cómo podrá el docente -- implementar actividades que ayuden al niño a desarrollar sus capacidades para que llegue a la apropiación adecuadamente sin limitarlo ni detenerlo?.

#### A. Justificación

Interesa resolver el problema de la apropiación de la lecto-escritura del niño de edad preescolar, desde la perspectiva de -- la enseñanza, más que del aprendizaje, ya que la situación en -- que se encuentra el docente para el abordaje de este proceso por parte del niño es determinante la postura y actitud del maestro.

El maestro, pues se encuentra en la dificultad de qué actividades implementar para que dicho proceso se desarrolle; el programa de educación preescolar deja en posibilidades al docente -- según se creatividad y su profesionalismo de incrementar actividades donde se estimule el desarrollo integral del niño equilibrando las interacciones de éste para la construcción de su conocimiento.

Por otra parte las normas administrativas del nivel, margi-

nan las actividades sistemáticas respecto al proceso de apropiación de la lecto-escritura ya que según la fundamentación teórica el niño no alcanza la madurez para esto en el nivel preescolar.

Pero la realidad es que en cada ciclo escolar el docente se enfrenta a la difícil situación, según los niños y su desarrollo de si debe o no implementar actividades sistemáticas que faciliten la apropiación de la lecto-escritura en este nivel.

Cada ciclo escolar encontramos este problema, los niños de tercer grado con edades entre los cinco años cumplidos y cinco años once meses, principalmente, ellos son quienes viven la problemática, pues se interesan ya por este tipo de actividades de escritura y lectura debido a su constante interacción con materiales que sin duda lo motivan ya a comunicarse de esta forma, además de que en su medio familiar observan que sus familiares realizan ciertas actividades sistemáticas de escritura, tareas, por lo que ellos también se interesan en realizar este tipo de actividades a manera de imitación.

Generalmente en los planteles educativos de preescolar, --- existen más de un grupo de tercer grado y cada docente encargado realiza una planificación de acuerdo a su grupo y a su postura respecto al abordaje del proceso de lecto-escritura, observándose diferencias; algunos docentes aplican todavía lo que se conocía como APLE (Apreciación Previa a la Lecto-Escritura) a pesar de que actualmente por parte oficial fueron suspendidas dichas actividades debido a la nueva fundamentación teórica del progra-

ma; pero èsto trae como consecuencia que la proyección de la labor docente se preste a comparaciones por parte de los padres de familia estableciendo criterios sobre el trabajo con el grupo representando èsto un conflicto en las relaciones sociales del trabajo educativo; así como el que la asistencia de sus hijos a este nivel se vea relegado, pues al no darle la importancia debida a que lo hagan, consideran que aquí sòlo se juega para pasar el tiempo, significando èsto un gasto inútil que debido a su nivel econòmico no puede hacerse, se justifica por la situación económica; lo que se comprueba con la inscripción que se hace a la escuela primaria que es superior al nùmero de alumnos que egresa del Jardìn de Niños.

Consideramos que independientemente de las presiones antes mencionadas, la labor educativa del docente del nivel preescolar debe estar orientada a brindar al alumno el mejor ambiente alfabeticador para cubrir sus intereses por la lecto-escritura, debido a èsto es responsabilidad del maestro buscar elementos que ayuden a responder de la mejor manera al alumno en cuanto a la apropiación de la lectura y escritura sin limitarlo a ciertas actividades, no forzarlo a realizar tareas que lo pueden desequilibrar en su proceso de construcción del conocimiento.

## B. Objetivo

Proponer alternativas didàcticas para la apropiación de la lecto-escritura a nivel preescolar, que apoyen al docente de ter

cer grado para que a través de ellas se enriquezca el entorno al fabetizador de los alumnos, ayudando a la evolución de sus estructuras mentales.

### C. Delimitación

El Jardín de Niños "República del Salvador" pertenece al sistema Federal, administrativamente es considerado de organización completa ya que cuenta con seis docentes, Director Técnico, Maestro de Apoyo en actividad musical y Educación Física. Se atienden tres grupos de tercer grado, dos de segundo y un primero, la población educativa es de 134 alumnos en su totalidad.

Este Jardín de Niños está ubicado al noreste de la Ciudad de Fresnillo, Zac., colindando al Norte con la Empacadora de Carnes de Zacatecas, al Noroeste con la Colonia INDECO, al Sureste con el Hospital Regional y se encuentra a 50 metros de la carretera al Libramiento de Tránsito Pesado.

La población que asiste al Jardín de Niños corresponde a un nivel económico medio, esto de acuerdo al estudio socio-económico que se realiza al inicio del ciclo escolar, la mayoría de los padres de familia empleados.

Las observaciones y actividades a fin de analizar lo planteado se realizarán al interior del grupo de 3o. "B" que cuenta con 25 alumnos entre los cinco años cumplidos y cinco años con once meses, se tratará de implementar el mayor número de materiales escritos con los que el niño pueda interactuar, dando la po-

sibilidad de analizar, observar y replantear el trabajo.

El método que se adapta a la forma de trabajo y a las condiciones del grupo preescolar es el método clínico, pues se basa en observaciones directas y en la realización de entrevistas de tipo abierto, por lo que la línea de investigación que de mejor manera se ajusta por las condiciones de sujeto a investigar es la del diseño longitudinal cualitativo.<sup>1</sup> Se tratará de darle un seguimiento a lo largo del ciclo escolar a través de un registro de observaciones sobre las situaciones que se suscitan dentro del proceso de apropiación.

El ámbito de trabajo seleccionado es el escolar donde se considera que se puede llevar a cabo y es pertinente analizar los recursos materiales y humanos que se utilicen y con los que se cuente así como efectuar un estudio de manera profunda de los alumnos que se toman como muestra, tratando de evitar algunas limitaciones en cuanto a alcance, se pretende analizar las relaciones entre alumnos y docentes, para así poder llevar a cabo actividades que brinden posibilidades en cuanto a relación y apropiación del proceso de lecto-escritura.

El plan de trabajo consistirá en las actividades que de alguna manera permitan analizar las relaciones antes mencionadas así como llegar a la organización adecuada en cuanto a la toma de decisiones según el grupo para realizar actividades que esti-

---

(1) Técnicas y Recursos de Investigación V: Antología U.P.N. Estrategias de Investigación N. Choynowsky Pag. 122-132.

mulen la lecto-escritura.

Las teorías en las que se sustenta el trabajo son las que manejan Emilia Ferreiro, ya que ella apoya a través de su investigación que el niño antes de los seis años está interesado ya en la lecto-escritura, además también en lo que es la construcción de la lecto-escritura de Ana Teberosky.



### III. METODOLOGIA UTILIZADA

El propòsito del presente trabajo es tratar de conocer de manera mäs concreta y directa las características, factores y -- condiciones que posibilitan o no la lecto-escritura en el tercer grado de preescolar, ya que existen serias discrepancias sobre el tema en cuestiòn, su necesidad utilizada y posibilidad en este nivel educativo.

La lecto-escritura es un proceso dinàmico que se da, no se puede hacer abstracciòn de èl; en las actividades que se desarrollan dentro del jardìn de niños y el salòn de clases, pero en cuyo resultado inciden una diversidad de factores intra y extraescolares a saber: Entorno social, econòmico, motivaciòn e interès del alumno, entorno cultural, condiciones materiales de la escuela, intereses del maestro, escolaridad de los padres del alumno, tiempo dedicado a actividades que fomenten estas aptitudes, tiempo dedicado a los alumnos por los padres de familia, lugar que el alumno ocupa en la estructura familiar, si el alumno es hijo de padres, de profesionistas, etc.

Para conocer las variables, factores y condiciones que pueden posibilitar o no el desarrollo del proceso de lecto-escritura en los alumnos de preescolar, se diseñaron dos encuestas para su aplicaciòn a padres de familia y maestros de la escuela, asì mismo la informaciòn de la ficha de registro de datos globales de preescolar se utilizò para relacionar algunos aspectos importantes y llegar a la comprobaciòn de si hay condiciones de apro-

piación de lecto-escritura.

Como el universo de la población objeto de estudio está claramente delimitada: seis educadores; 23 padres de familia; 26 fichas de datos globales del preescolar, se pudo hacer un listado de todos los individuos que componen la población.

Entonces el marco muestral para el caso de la encuesta dirigida a maestros es de 6 (seis), para la aplicada a los padres de familia 23 (veintitres), y las fichas de registro de datos globales del preescolar son (veintiseis). Las encuestas tienen un carácter probabilístico, lo que permite inferir valores cuantitativos para el fenómeno, aplicables a toda la población objeto de estudio y al mismo tiempo permite extraer conclusiones de carácter cualitativo que explican y describen como aproximación -- los rasgos básicos (que la lecto-escritura presenta) como posibilidad en el desarrollo de las actividades durante el ciclo escolar en relación con la lecto-escritura.

El lugar de la entrevista para los padres de familia y maestros fueron las instalaciones del jardín de niños "República del Salvador", lo que implica que las encuestas se aplicaron al total de la población objeto de estudio.

#### JARDIN DE NIÑOS "REPUBLICA DEL SALVADOR"

##### GRUPO DE 3º "A"

FICHAS DE REGISTRO	26
MAESTROS	6
PADRES DE FAMILIA	23
	16

El cuestionario aplicado a los padres de familia capta información sobre el interés que pudieran tener los padres de familia para que el alumno se inicie en las actividades que fomenten la lecto-escritura; utilidad que ésta puede tener en su desarrollo posterior y actividades a partir de las cuales los padres del alumno incidirían favorablemente en el desarrollo de éstas. (Faltaron tres padres de familia de responder, por ausencia temporal).

En la entrevista realizada a los educadores se obtuvo información respecto a las actividades que influyen sobre la lecto-escritura si pueden o deben formar parte de la planeación de las labores docentes y de los objetivos del programa.

La ficha de registro de datos globales de preescolar permitió en lo esencial captar información socio-demográfica en que se desarrolla el niño con sus padres y hermanos, su ocupación e ingreso económico, es decir, su entorno socio-económico, el tiempo y la calidad de este que le dedica al niño.

Por último y con el propósito de conocer la importancia de diversas actividades que en el jardín de niños se realizan en relación con la lecto-escritura como son lectura y narración de cuentos, manipulación de revistas, folletos y periódicos, tienen una relevancia significativa en el desarrollo de este proceso de lecto escritura a lo largo del año escolar, se utilizó la técnica de registro de observaciones con el objetivo de detectar actitudes, costumbres, preferencias, intereses, respuestas y frecuencia presentada en el desarrollo de los niños con relación a

1a lecto-escritura.

CUADRO I

DISTRIBUCION DE LOS PADRES DE FAMILIA POR  
GRADO DE ESCOLARIDAD SEGUN SEXO

ESCOLARIDAD	HOMBRE	MUJER	TOTAL	PORCENTAJE
PRIMARIA	9	14	23	45 %
SECUNDARIA	7	5	12	23 %
TECNICA	0	2	2	4 %
PREPARATORIA	4	2	6	12 %
PROFESIONAL	4	1	5	10 %
NO ESPECIFICADO	2	1	3	6 %
<b>T O T A L</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>51</b>	<b>100 %</b>

FUENTE: ELABORADA DE LA FICHA DE REGISTRO DE DATOS GLOBALES DEL PREESCOLAR.

CUADRO II

DISTRIBUCION DE LA EDAD DE LOS PADRES  
DE LOS ALUMNOS SEGUN EL SEXO

GRUPOS DE EDAD	S E X O		TOTAL	PORCENTAJE
	HOMBRE	MUJER		
19 - 24	2	7	9	18 %
25 - 29	10	8	18	35 %
30 - 34	4	3	7	14 %
35 - 39	3	2	5	10 %
40 - 44	2	3	5	10 %
45 - 49	2	1	3	6 %
50 - 54	1	0	1	2 %
55 Y MAS	1	1	2	4 %
NO E.	1	0	1	2 %
T O T A L	26	25	51	100 %

FUENTE: FICHA DE REGISTRO DE DATOS GLOBALES DEL PREESCOLAR.

CUADRO III

DISTRIBUCION DE LA INTERACCION EFECTIVA-SOCIAL  
DEL ALUMNO SEGUN LA RELACION CON EL PADRE Y MADRE

INTERACCION EFECTIVA-SOCIAL	P A D R E		M A D R E	
	SI	NO	SI	NO
VIVE CON EL NIÑO	26	0	25	0
PLATICA HABITUALMENTE CON EL NIÑO	19	6	22	1
JUEGA HABITUALMENTE CON EL NIÑO	17	9	21	3
SE INTERESA EN LAS ACTIVIDADES DEL NIÑO	21	3	23	0
	83	4=2075	18	4=4.5
	91	4=22.75	4	4=1
T O T A L	29.8 %	17 %	87 %	3 %

FUENTE: FICHA DE REGISTRO DE DATOS GLOBALES DEL PREESCOLAR.

CUADRO IV

EL LUGAR QUE OCUPA EL ALUMNO ENTRE  
LOS HERMANOS SEGUN EL SEXO

LUGAR	S E X O		TOTAL	PORCENTAJE
	HOMBRE	MUJER		
1o.	7	7	14	54 %
2o.	3	2	5	19 %
3o.		2	2	8 %
4o.		2	2	8 %
5o.		1	1	3 %
6o. Y MAS	2	0	2	8 %
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	<b>100 %</b>

FUENTE: FICHA DE REGISTRO DE DATOS GLOBALES DEL PREESCOLAR.



CUADRO V

OCUPACION DEL PADRE DEL ALUMNO SEGUN SEXO

OCUPACION	SEXO		TOTAL GRAL.	%
	HOMBRE	MUJER		
CAMPESINO	2		2	8 %
OBRAERO	7		7	27 %
EMPLEADO	10	2	12	38 %
PROFESIONAL	2	1	3	8 %
SERVICIO DOMESTICO		2	2	
COMERCIANTE	3	1	4	12 %
OTROS	2		2	8 %
TOTAL	26	6	32	100 %

1 149698

CUADRO VI

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA  
 IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA  
 LECTO - ESCRITURA EN PREESCOLAR

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
MEJOR DESARROLLO	1	4 %
SE DIFICULTA MENOS EL INGRESO A PRIMARIA	8	35 %
MEJOR PREPARACION	4	17 %
SE PAN CONOCER Y DISTINGUIR LETRAS	4	17 %
PORQUE YA TIENEN EL INTERES	4	17 %
NO	2	9 %
<b>T O T A L</b>	<b>23</b>	<b>100 %</b>

FUENTE: ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA DEL GRUPO  
 ELABORADA PARA ESTE TRABAJO.

CUADRO VII

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA  
 APOYO POR PARTE DEL PADRE DE FAMILIA EN ACTIVIDADES  
 DE LECTO-ESCRITURA

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
CON EJERCICIOS ORALES Y ESCRITOS	5	22 %
CON TAREAS	4	17 %
MOTIVANDOLO	6	26 %
APOYANDOLE LA MANO Y DECIRLE COMO	2	9 %
OTROS	6	26 %
T O T A L	23	100 %

FUENTE: ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA ELABORADA PARA LA REALIZACION  
 DE ESTE TRABAJO.

CUADRO VIII

DISTRIBUCION DE RESPUESTAS DE LOS PADRES DE FAMILIA QUE APOYAN LAS ACTIVIDADES DE LECTO-ESCRITURA SEGUN FORMAS

IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA	CON EJERCICIOS ORALES Y ESCRITOS	CON TAREAS	MOTIVAN DOLOS	APOYANDOLE LA MANO Y DICRIENDO COMO	OTRAS	TOTAL	%
MEJOR DESARROLLO	1	0	0	0	0	0	4 %
SE DIFICULTA MENOS A INGRESO A PRIMARIA	1	2	1	0	2	6	26 %
MEJOR PREPARACION	0	1	1	0	2	4	17 %
SE PAN CONOCER Y DISTINGUIR LETRAS	2	0	1	2	2	7	30 %
PORQUE EL NIÑO TIENE INTERES	0	1	2	0	0	3	13 %
NO	1	0	0	0	1	2	9 %
TOTAL	5	4	5	2	7	23	100 %

FUENTE: ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA ELABORADA PARA LA REALIZACION DE ESTE TRABAJO.

A través del estudio realizado al grupo que nos sirvió de muestra del tercer grado de preescolar, podemos conocer algunas condiciones del contexto de donde provienen los niños y las posibilidades que debemos tomar en cuenta y que el medio le brinda, para poder establecer una relación con elementos significativos del medio en el que se desarrolla la actividad de proceso-enseñanza-aprendizaje.

El grupo está compuesto por 12 niños y 14 niñas, la edad de estos va de 5 años a los 5 años once meses al ingresar al tercer grado; el 54 % ocupan el primer lugar de entre los hermanos, el 14 % el segundo, siendo esto lo más relevante por lo que la mayoría de las familias se integran de padres jóvenes (Ver Cuadro IV), por lo cual existe apoyo por parte de los padres al comprender y estimular a sus hijos en las actividades que realizan en el jardín.

En el apartado de características familiares se pueden advertir aspectos importantes que nos indican la relación que existe en la familia de acuerdo a si viven con él, platican y juegan habitualmente con el niño y si se interesan en las actividades que ellos realizan; el padre se relaciona con el niño en un 79.8 % y la madre un 87 %, lo cual indica que la madre es la que tiene más relación con él, en cuanto a estas variables (Cuadro III), considerando pues a la madre como un elemento más activo dentro de las relaciones directas con el niño y las actividades de lecto-escritura.

El porcentaje de edad de los padres se carga en un 35 % en-

tre los 25 y 29 años, la escolaridad en un 45 % que cursaron la educación primaria y un 23 % secundaria; todos saben leer y escribir (Cuadro I y II), por lo que existen elementos favorables en cuanto a la relación del padre de familia y el proceso de lecto-escritura, esto condiciona favorablemente el medio alfabetizador en donde se desarrolla el niño.

La ocupación de un 38 % de los padres de familia son empleados; 27 % es obrero y un 12 % comerciantes; siendo ellos los que contribuyen en un 100 % al ingreso familiar (Ver Cuadro V), lo que justifica un tanto la ausencia del padre y la poca relación afectiva directa en las actividades del niño y su desempeño escolar.

Con todos estos datos podemos darnos cuenta de si el contexto familiar brinda al niño un ambiente favorable para la apropiación de la lecto-escritura en preescolar en función de la atención que el padre de familia le otorga a su hijo y en base a la escolaridad y a la relación de éstos con él, según su ocupación, el tiempo que le dedica y el lugar que ocupa dentro de la familia, ya que también es importante el lugar que el niño tiene entre los hermanos, determinando esto la calidad de la atención -- cuando es el primer hijo y hay pocos hermanos lo que les permite tener más acercamiento en el niño.

También se aplicó una encuesta a padres de familia en relación a la importancia de la lecto-escritura para así tener evidencias concretas de las opiniones que ellos tienen acerca del proceso de lecto-escritura y sobre lo que consideran importante,

las variables fueron en su mayoría positivas a excepción de 2 -- que no lo creen importante, pero que si se realizaran, apoyarían las actividades, las respuestas sobresalientes son: Es importante para un mejor desarrollo, para que se dificulte menos el ingreso a primaria (35%) tengan una mejor preparación, sepan conocer y distinguir las letras y porque el niño ya tiene interés en hacerlo; las variables sobresalientes en cuanto al apoyo que se les brindaría es mediante ejercicios, con tareas, motivándolo, apoyándolo la mano y diciendo cómo, entre otros. (Cuadro VII y VIII).

Se considera por los resultados anteriores, que el padre de familia se relaciona con el niño y por el ambiente alfabetizador de su familia se interesa en que el niño logre un desarrollo en cuanto a la adquisición del proceso de lecto-escritura, aunque de manera tradicional o empírica trata de ayudarlo a que se interese aun más en este proceso y les gustaría que desde en preescolar se realizaran diversas actividades que le apoyen; como docentes consideramos que éste es un gran soporte para las mejores relaciones educativas del niño con actividades de este tipo, ya -- que si el padre de familia tiene intenciones de apoyarlo y el entorno le brinda favorables condiciones, además de la intervención del docente en preescolar, entonces el niño a esta edad podrá lograr una interacción positiva en cuanto a la apropiación de lecto-escritura en este nivel.

#### IV. REFERENTES TEORICOS

##### A. Teoria Psicolingüística

La psicolingüística originada por la postura de Noam Chomsky en la que argumenta que la secuencia de palabras se origina de acuerdo a un plan global que especifica cuál será el carácter de estas secuencias. Esta postura representa un retorno a la extrema posición de la psicología del desarrollo (rama de la psicología que trata de los cambios de estructura y de funcionamiento en relación con el tiempo transcurrido). Se afirma que las reglas lingüísticas básicas no se aprenden, sino que son producto de la constitución genérica del sujeto guiándose pues por el nivel de maduración que éste tenga.<sup>1</sup>

El proceso de lenguaje no es pasivo, no espera la aprobación o estímulo externo para manifestarse, sino que aparece en el niño y éste trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje social de su entorno, formula hipótesis, busca regularidades, pone a prueba anticipaciones y va forjándose su propia gramática generativa y es aquí que la psicolingüística da a éste un lugar muy importante al componente sintáctico y los psicólogos tratan de partir de eso para establecer un modelo como punto de partida.

---

(1) John R. Bergan, James A. Dunn. Biblioteca de Psicología de la Educación. Ediciones C. y Técnica, S.A. 1990 Editorial LIMUSA.



Para el aprendizaje de la lecto-escritura se sustenta en el concepto de aprendizaje que argumenta Jean Piaget, y que se relaciona con algunos factores y consideraciones que hay que tener en cuenta para que éste se dé de manera favorable.<sup>2</sup>

Si la escritura es una manera de transcribir el lenguaje, - todo depende de si el sujeto que va abordar a la escritura posee o no un conocimiento previo de su lengua materna.

Porque es fácil comprobar que las prácticas habituales de - enseñanza de la lengua escrita son autoritarias y repetitivas.

Actualmente sabemos que el niño llega a la escuela con un - conocimiento de su lengua materna el cual observamos, pues cualquier niño al ingresar a la institución, conoce y maneja algunos símbolos de escritura y esto es porque el niño desde muy pequeño se va relacionando con infinidad de objetos que tienen mensajes escritos y además de relacionarse con sus padres que le hablan y van enseñando de forma natural algunas palabras que el niño va - asimilando a su nivel, esto es un saber lingüístico que el niño va utilizando sin tener conciencia de ello, por lo que la psicolingüística trata de apoyar a través de investigaciones una revisión sobre el concepto de aprendizaje de la lengua escrita.

Ante la cuestión que nos ocupa acerca de la apropiación de la lecto-escritura en el nivel preescolar, tomaremos como referente la teoría psicolingüística.

---

(2) J. de Ajuerriaguerra; Estudios del desarrollo, J. Piaget Antología U.P.N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar Pag. 106

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky realizan investigaciones en este àmbito, toman como sujeto de estudio al niño de esta edad<sup>3</sup> teniéndolo en cuenta como un ser activo que interactúa con el medio, dando importancia a todos los elementos que èste le brinda, a través de sus investigaciones determinan la relevancia del ambiente alfabetizador del entorno del niño como un elemento primordial en su relación con el objeto de conocimiento.

#### B. Proceso de Apropiaçión de Lectura y Escritura

El proceso de apropiación de la lecto-escritura pasa por varias etapas por lo que el niño va construyendo su lenguaje (gestos, signos vitales, simbolismo en el juego, en el dibujo de la escritura, distinción de lo que es símbolo y signo hasta llegar a la convencionalidad).<sup>4</sup>

En la edad preescolar que abarca de los 3 años a los 5 años 11 meses, el niño se encuentra en el período preoperatorio, que es cuando empieza a representar las acciones a través de símbolos, gestos, palabras, dibujos, el niño se prepara para apropiarse y desarrollar las herramientas que le ayudarán a adquirir esquemas más complejos, mediante la imitación, el lenguaje, el juego y dibujo.

---

(3) Emilia Ferreiro y Ana Teberosky; Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño Antología U.P.N. Tec. y Rec. de Investigación II Pag. 17

(4) Hermine Sinclair Antología Desarrollo Lingüístico y Curricular U.P.N. --- Pag. 49-53.

Se concibe al niño como un ser integral, cognoscente, creativo y activo que desde que comienza a tener relación con materiales escritos (como ya dijimos desde muy temprana edad, observa letreros, anuncios muy conocidos, revistas, cuentos, además de ver a sus padres relacionarse con ellos, leyendo y escribiendo), comienza pues a establecer sus propias hipótesis sobre este proceso, iniciando por interpretar de acuerdo a su nivel de desarrollo el sistema de lecto-escritura.<sup>5</sup>

A esta edad para que el niño comprenda su lengua ha tenido que pasar por ir construyendo por sí mismo el sistema, es común observar en los niños más pequeños cómo van formando su lenguaje a través de experimentar, cuando hablan incorrectamente no porque así se les enseñe o escuchen de los adultos, sino porque su estructura así lo va asimilando y transformando, posteriormente y al evolucionar en cuanto a su relación constante con el objeto de conocimiento va rectificando su forma de hablar no porque se le corrija, sino porque su estructura lo acomoda, apoyándose en la información que le brinda el medio, algún ejemplo de esta forma de expresión sería el que los niños dicen; "sepo" se, "poni" puse, "pongatelo" pontelo, entre otros ejemplos que no tienen que corregirse sino porque él poco a poco lo modifica.

(5) Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios; El Niño Preescolar y su Comprensión del Sistema de Escritura; Ejemplo de Investigación P.R.D. de OEA U.P.N. Pag. 11-13.

Es importante dejar de considerar en la escuela el proceso de lecto-escritura como una actividad individual que el niño debe de apropiarse por sí y para sí, sin verle las ventajas que para él representa y que sin necesidad de llegar a un lugar determinado sea el indicador para que deba de apropiarse de este proceso, ya que esto limita enormemente el interés que el niño tiene por naturalidad de utilizar el lenguaje en todas sus expresiones, generalmente se olvida del real sentido social que tiene el lenguaje, es decir, que este proceso se va desarrollando del esfuerzo del niño por integrarse a la sociedad y establecer una relación más estrecha con quienes lo rodean.

Es por esto que la institución escolar brinda ampliar el entorno del niño presentar la posibilidad de que a través de las relaciones entre los niños de su edad, con quienes comparte características propias de ésta, intereses y necesidades, puede surgir la interrelación con más medios gráficos que le permitan realmente interesarse por la adquisición de nuevas formas de expresión para establecer comunicación, dando la posibilidad de que a través de la escritura y lectura llegue a la comprensión de lo que el proceso significa, lo mismo, de intercambiar ideas, opiniones y conceptos que darán paso a una evolución en cuanto a la reconstrucción del sistema de lecto-escritura.<sup>6</sup>

---

(6) Ana Teberosky; Construcción de Escritura a través de la Interacción Grupal. Antología, El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje en la Lengua. Pag. 86-88.

En el Jardín de Niños, los alumnos de tercer grado son capaces de cooperar en gran cantidad de actividades relacionadas con la escritura, vinculadas con la situación de aprendizaje, sobre todo y por mencionar una, los medios de comunicación, en donde - el interactuar con objetos de comunicación como, teléfono, radio periódico, carta, etc., pueden establecer relaciones, comparar y utilizarlos, esto motiva al niño a reflexionar acerca del proceso de lecto-escritura, el medio social del jardín de niños le -- apoya para se vaya relacionando más directamente con todo tipo - de material en el área de biblioteca, de expresión artística y - gráfica, además de que el grupo es un medio muy útil para fomentar la cooperación al darle la alternativa de comprobar sus anti cipaciones e hipótesis, llegando así a conceptualizar según su ni vel de desarrollo, lo que es en sí este proceso y lo que implica conocerlo y utilizarlo en beneficio social.

El juego libre, el simbólico y los diálogos entre los mis-- mos niños y con el docente hacen a los alumnos capaces de establecer conversaciones interesantes y ricas en posibilidades educativas en cuanto a la construcción del sistema de lecto-escritura, intercambiando sus ideas y opiniones podrá irse socializando y enriqueciendo lo que sabe de su lengua y la utilización que de ella tenga, cuando comenta lo que hizo el fin de semana, si fue al circo o parque, si salió de viaje, ante esto sus compañeros - rápido se suman al comentar otras experiencias de una situación semejante, narrando algún hecho significativo con detalles que - ilustran la situación y la enriquecen, ilustrando a quienes no -

la han vivido y posteriormente al preguntarles o hacer alusión a ella, todos participan haciendo suyas las experiencias de otros de comunicación plasmando lo que conocen y escucharon, lo hacen a través de la expresión oral, de un dibujo o incluso de manera escrita por medio de grafías y dibujos que le recuerden el contenido de las experiencias descritas. Por lo que al niño a través de interactuar con el objeto de conocimiento y tener presente -- los resultados que obtiene de él y sus compañeros, va elaborando sus propias conclusiones que tienen por resultado el completar -- los conceptos de escritura que los niños tienen, evolucionando -- en cuanto a la comprensión de el proceso como elemento socializador, dándole el justo valor a la función social de la lengua.

El Propósito pues, no es enseñar a escribir a los niños en el período preescolar de manera tradicional o fraccionada, sino el de permitir la entrada de la escritura en el salón de clase -- ya que esto facilita la relación del niño con el sistema y además permite salvar algunas carencias del medio familiar, así como posibilitar la interacción del sujeto con el objeto de conocimiento que en ocasiones pasa desapercibido para el niño como -- tal.<sup>7</sup>

En el salón de clase es común el uso de la lengua escrita -- en forma restrictiva y pocas veces representativa de los usos sociales que ésta tiene, lo que se escribe es selectivo, limitando generalmente al copiado que fracciona el proceso de lecto-escri-

---

(7) Ana Teberosky; Construcción de escritura a través de la interacción grupal. Antología, El Maestro y las Situaciones de aprendizaje en la lengua. Pág. 88-89.

tura; lo que se lee también es seleccionado por el docente y pocas veces del interés del niño, por lo que su hábito de lectura se ve nulificado repercutiendo esto notablemente en el conocimiento amplio del lenguaje, limitando la comprensión y enriquecimiento de su vocabulario y comunicación.

El proceso de lecto-escritura es considerado como un proceso lingüístico en el que el conocimiento se da como un todo que lleva congruencia, donde el contexto social y cultural interviene para que el niño pueda llegar a relacionarse con el proceso a través de su interés y necesidad, el interés se dará de forma natural y espontánea debido a las características del niño en el plano cognitivo y por la influencia del medio que está saturado de mensajes escritos que lo motivan a establecer una relación bidireccional, por lo que no sólo se limita al copiado de estos mensajes sino a la construcción de los mismos, a la asimilación y a comprender lo que significa.

### C. Características del Niño Preescolar

En el Jardín de Niños los alumnos se encuentran en el periodo de desarrollo considerado preoperatorio o de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, abarca de los 2 años y medio los 6 ó 7 años; este periodo se caracteriza por la construcción paulatina de estructuras previas a las operaciones concretas, a la progresiva estructuración de categorías del objeto, del tiempo, del espacio y de la causalidad, en-

frentándose ya a las abstracciones básicas a la reconstrucción de su pensamiento a través de la representación dejando ya un poco las acciones, pero diferenciando sujeto y objeto de conocimiento a través de las actividades concretas.

El pensamiento del niño en este período recorre diferentes etapas que van desde el egocentrismo hasta una forma de pensamiento que poco a poco se va adaptando a los demás y que forma parte de su entorno y su realidad objetiva.<sup>1</sup>

Algunas de las características del pensamiento de los niños en este período se manifiestan en la construcción de este pensamiento a través de la indiferenciación del mundo interior y el exterior, mencionaremos algunas de ellas, constituyendo el desarrollo del pensamiento que acompaña a la aparición del lenguaje.

#### D. La Aparición del Pensamiento Simbólico

Esta característica es importante como requisito de la aparición del período preoperatorio, siendo la capacidad de poder distinguir entre los objetos y los símbolos usados para la representación; esta capacidad va en función a la medida y capacidad cognitiva de interacción entre las conductas de acomodación y las de asimilación, aprendiendo a representar un evento u objeto por medio de un símbolo.

A través de estas conductas y con el tiempo que le irán dando madurez en cuanto a sus estructuras mentales, sus actos de re

(1) Programa Educación Preescolar Plan S.E.P. 1982 Pag. 22 - 24.



presentación llegarán a reducirse y a ser interiorizados para -- convertirse en imágenes, las cuales al exteriorizarse lo harán -- como palabras asociadas con la imagen y los actos que el niño -- quiere expresar.

A pesar de que en este período el niño adquiere el dominio de las habilidades verbales, existen diferencias entre la expresión verbal y la representativa, en este período el niño presenta ciertas dificultades para la clasificación de pensamientos, - objetos y eventos, ya que toma como categoría su persona o algún objeto.

El egocentrismo es el término utilizado para explicar este hecho, ya que el niño siempre comienza por tomarse como referencia principal para emitir sus criterios, además de considerar -- que lo que él dice, hace solo, es en relación a él y no toma en cuenta otros puntos de vista, confundiendo las propiedades de -- los objetos concretos con las de sus símbolos.

-La inestabilidad de los objetos.

En esta característica el niño tiene la tendencia a persistir de manera ambigua los objetos ya que no los ve como entidades discretas y perdurables.

Piaget utiliza el término preconcepto para describir la --- inestabilidad del niño en esta etapa en cuanto a la clasificac--- ción de los objetos; un preconcepto es una clasificación depen--

diente del contexto.<sup>2</sup>

Las relaciones causales están presentes en este periodo, el niño reconoce la existencia de las relaciones entre los acontecimientos, aunque no dispone de un sistema lógico, utiliza lo que se denomina un razonamiento transductivo que es el que procede de lo particular a lo particular, centrando la atención de los aspectos dominantes de los objetos lo cual sirve de referencia para establecer la clasificación.

Otras de las características dentro de este aspecto es la tendencia para proporcionarle a los objetos ciertas condiciones por sí, es decir, les otorga vida a los objetos en los cuales manifiesta sus sentimientos y acciones, esto es lo que se llama animismo, también considera que el objeto no es parte de una entidad más grande, por lo que este tipo de pensamiento sigue una línea de desarrollo, la reversibilidad se presenta ya que después de seguir esta línea regresa al punto de partida y comienza a considerar otra línea de pensamiento.

- La Concreción.

En esta característica el niño ya presenta condiciones de pensamiento más avanzadas, siendo capaz ya de representar simbólicamente las acciones concretas que él ha realizado pero aún confunde el realismo de dichas acciones pues no diferencia de las que ha realizado, observando, soñando o imaginando, es decir

---

(2) John R. Bergan, James A. Dunn. Biblioteca de Psicología de la Educación. Ediciones C. y Técnicas S.A. 1990 Editorial LIMUSA Pag. 115.

confunde el artificialismo y el realismo de las situaciones.<sup>3</sup>

Los aspectos sobresalientes de la personalidad de los niños a esta edad y que van formando parte de la construcción de su -- pensamiento, aparece la capacidad de poder representar algo por medio de otra cosa, la función simbólica que es la forma de lenguaje donde el niño tiene la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, situaciones en ausencia de ellos, a través de un sistema de signos individuales; el juego simbólico es en el que hace uso de su interés lúdico y basado en él, representa una cosa por medio de un gesto o una acción, es decir, comienza a jugar con los símbolos, es aquí cuando el niño inicia -- por sentir la necesidad de expresión que le permita un intercambio y una comunicación con los demás para así poder irse relacionando con otros.

La función simbólica se va desarrollando desde el nivel de símbolo hasta el nivel de signo: los símbolos sin signos individuales elaborados por los mismos niños quienes le dan la comprensión e interpretación, es decir, estos tienen la forma de simbolismo, en donde el niño da manifestaciones de interiorización, -- que es una reestructuración de lo que conoce y sabe del objeto -- que representa.

Los signos son ya el resultado de la socialización y son -- significantes y ya establecidos convencionalmente por la sociedad.

---

(3) John R. Bergan, James A. Dunn. Biblioteca de Psicología de la Educación. Ediciones Ciencia y Técnica Editorial LIMUSA 1990 Méx. Pag. 113-116.

El dibujo es una de las manifestaciones básicas de los símbolos a través de los cuales el niño representa lo que sabe de lo que observa y conoce esto irá evolucionando al ir reconstruyendo todo lo que ha asimilado a través de su relación con los objetos y evolucionando en sus estructuras mentales.

La evolución del lenguaje en esta etapa tiene relación con dos características que se relacionan estrechamente, la primera es la centralización de su pensamiento sin tomar en cuenta las opiniones de otros y dialogando sólo con sí mismo (monólogo colectivo); la segunda caracterización es que el lenguaje del niño está muy ligado a la acción por lo que lo manifiesta además de su mensaje oral con gestos, mímica y actitudes que en sí completan la expresión de su lenguaje logrando así cubrir sus necesidades básicas de comunicación.<sup>4</sup>

No se debe pensar que el niño debe alcanzar los seis años de edad para poder relacionarse con la escritura como objeto de conocimiento, si tomamos en cuenta al niño como un ser activo e inmerso en un contexto social que le brinda una cantidad de grafías impresas en publicidad, letreros, libros, revistas, cuentos etc., tenemos entonces como características del niño de esta edad el que presente el por qué de las cosas (inquisitividad) en este caso por saber más acerca del sistema de escritura con la cual ya se relaciona, se interesa por conocer y comprender la escritura y la lectura como un proceso de su desarrollo integral -

---

(4) Programa de Educación Preescolar Plan 82 S.E.P. Pág. 29-30.

enfrentándose pues desde siempre con este proceso como objeto de conocimiento e interactuando con él a su nivel de desarrollo.

#### E. Características Socioemocionales

El niño de edad preescolar es un ser que tiene necesidad de expresarse y lo hace a través de los medios que tenga a la mano, debido a su gran capacidad de búsqueda para satisfacer sus necesidades personales.

El niño por naturaleza es curioso, alegre e inquieto, por lo que a través de sus acciones manifiesta siempre el interés -- que tiene por saber y hacer, dependiendo esto de sus medios, que a su vez se derivan del entorno en el que se desenvuelva, por lo tanto es que requiere de afecto, que le motive a realizar sus iniciativas y actividades cognitivas, por lo que se debe de respetar su personalidad y necesidad de movimiento, sin pretender -- que se esté largos periodos en un solo lugar, puesto que le resultaría muy incòmodo y por lo tanto el limitarse a un solo lugar le traería como consecuencia apatía y desinterés por las actividades que le requieran de cierta postura determinado tiempo, como lo son algunas actividades de lecto-escritura.

A esta edad el niño requiere que se le brinden relaciones -- significativas de afecto, ya que al estar en el periodo preoperacional y estar formando su personalidad necesita de seguridad en el plano emocional, por lo que demanda de manera implícita el reconocimiento, apoyo y cariño de las personas que le rodean, esto

se detecta ya que es común observar a los niños preguntando si se les quiere y cuánto, por lo que el docente debe de considerar esto como un elemento base en las relaciones que brinde a sus alumnos para así crear un ambiente favorable para que en él se den la mayor cantidad de posibilidades educativas en cuanto a las áreas del conocimiento, en el de relación con el lenguaje, esto es importante, ya que si el ambiente es de confianza con el docente y sus compañeros tendrá mejores posibilidades de comunicación y apropiación del proceso de lecto-escritura.

Caracteriza también al niño en esta edad la agresividad que se manifiesta en juegos y actividades, esto es natural ya que si se ve al niño como un ser activo tendrá necesidad de competir y medir sus fuerzas para poder lograr su autonomía, esto dentro de un margen normal, por lo que se debe encauzar esta agresividad para no reprimirlo y a través de actividades (físicas, manuales y artísticas) traducirla a impulsos positivos.

Los impulsos sexuales también están presentes en este nivel educativo por lo que el educador lo debe de tener presente para poder guiar al niño a explicarlos de manera natural y positiva cuidando de no reprimir de manera inadecuada ocasionando posibles malinterpretaciones, tomando en cuenta la perspectiva infantil, dejando que el niño libremente se exprese y pueda comunicar a través de sus acciones, actitudes y palabras sus pensamientos.

El interés por el juego es determinante para el niño y el educador también lo debe considerar como un medio a través del

cual puede detectar aspectos importantes de la personalidad del infante y por medio del juego implementar actitudes favorables - para la relación con materiales gráficos y en sí con la lecto-escritura.<sup>5</sup>

#### F. Características Físicas

Físicamente el niño de edad preescolar tiene un desarrollo muscular notable, esto se refleja en el uso que hace de su cuerpo al brincar, correr, gatear, rodar, etc., además de esto el niño realiza actividades donde coordina sus movimientos manuales - por lo que es conveniente la estimulación de ciertas partes del cuerpo por medio de actividades específicas.

También se va desarrollando poco a poco la visión de cerca y la agudeza visual alcanza un nivel de 20/20 por lo que en esta etapa ya el niño tiene las condiciones físicas de poder fijar su vista sobre las letras, números y textos, así se le facilita la relación con la lecto-escritura.

La agudeza auditiva también se desarrolla en esta etapa, al canzando un nivel apropiado para que el niño advierta que puede hacer un uso más correcto de esta capacidad por lo que en actividades como música, juegos, cantos y rimas, él es más consciente de la sonoridad de las palabras y rescata más elementos al rela-

---

(5) Programa de Educación Preescolar. S.E.P. Septiembre 1992. Primera Edición  
Pág. 11-13.

cionarse con materiales como letreros, cuentos, oír las narraciones rimas e interpretaciones.<sup>6</sup>

#### G. Teoría del Aprendizaje

Los cognoscitivistas explican el aprendizaje como un almacenamiento de información y como una adquisición de estructuras -- cognoscitivas, no se ignora la influencia del medio ambiente, ni las conductas como factores determinantes del comportamiento, todo esto relacionado.<sup>1</sup>

La teoría de J. Piaget se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos que están relacionados en la adquisición del conocimiento. (Perspectiva genética).

La psicología genética intenta explicar las caracterizaciones de las estructuras y operaciones mentales que se presentan a lo largo de la vida del individuo.

Los estudios psicogenéticos en el nivel de la adquisición del conocimiento se destacan tres características:

##### 1.- La dimensión biológica.

Aquí se destaca la importancia de considerar el desarrollo biológico del individuo para poder conocer su evolución en el aspecto cognitivo, ya que éste depende de la organización biológica.

(6) Lloyd O. Ollila. ¿Enseñar a leer en preescolar? Tercera Edición 1988 España. Ediciones NARCEA, S.A. Pág. 30-34.

(1) Newman Barbara M., Newman Philip R. Manual de Psicología Infantil Ediciones Ciencia y Tecnología, S.A. 1986 México.



ca del sujeto, determinando el periodo o estadio en que se encuentra el sujeto en cuanto a maduración, a su capacidad asimiladora y de acomodación, dándole posibilidad de interactuar y adquirir el conocimiento.

## 2.- La interacción sujeto-objeto.

Esta característica es muy importante ya que de tal relación e interacción depende la adquisición del conocimiento y ésta a su vez de la organización del sujeto y su relación con el objeto de conocimiento, lográndose así el aprendizaje ya que a través de la acción del sujeto sobre el objeto y la relación de éstos es lo que lo permite, en este proceso se le da la misma prioridad al sujeto y al objeto.

## 3.- El constructivismo.

La construcción del pensamiento se realiza a través de un proceso continuo donde el sujeto a medida que interactúa con los objetos y madura tiene la posibilidad de ir evolucionando y ascendiendo de un estadio a otro superior. Esta característica es importante, ya que es como el sujeto va asimilando lo que capta del objeto con el que interactúa, lo acomoda en la estructura actual, logrando el equilibrio, pero luego esto le sirve de base para adquirir un nuevo concepto.<sup>2</sup>

---

(2) Estela Ruiz Larraguivel. Reflexiones en torno a a las teorías de aprendizaje Antología U.P.N. Teorías del Aprendizaje. Pág. 234-242.

El aprendizaje es considerado como un proceso mental a través del cual el niño construye su conocimiento por medio de acciones y reflexiones que hace con los objetos, en el caso específico de la lecto-escritura. Por lo tanto, el aprendizaje real es aquel que se obtiene por la propia actividad del sujeto y el objeto.

Los factores que intervienen en el aprendizaje y que interactúan constantemente son: maduración, experiencia y la transmisión social, éste último es muy importante, ya que aquí se relacionan elementos diversos con los que se relaciona y de los que depende en gran medida el interés y las reflexiones que haga con respecto a la lecto-escritura. El proceso de equilibración es el mediador y regulador de los factores mencionados en las estructuras cognitivas.

Por lo tanto el proceso de lecto-escritura y el aprendizaje que el sujeto adquiere va evolucionando a medida que el niño tiene experiencias con este proceso y lo utiliza para satisfacer -- una necesidad de comunicación específica, es decir, cuando no -- puede hacerlo oralmente por las condiciones del mensaje, ya sea a una persona distante, que sea para muchas personas o para recordar él mismo algo, depende también de la relación que tiene -- con materiales e instrumentos que se requieren para leer y escribir.

Al paso de las relaciones anteriores y al obtener experiencias de ellas, el niño va poco a poco descubriendo la naturaleza del lenguaje y su convencionalismo.

En el primer momento el niño dibuja letras, posteriormente va poniendo interés por establecer ya una direccionalidad que -- progresivamente se irá asimilando, en ocasiones se observa que -- algunos niños captan esto pronto pero luego al paso de algún --- tiempo regresa o muestra algunas variantes por lo que se conside-- ran como alteraciones de aprendizaje, lo cual no debe ser así, -- ya que luego el mismo niño llega a establecer la razón de esta -- direccionalidad, es decir, la comprende y realiza.

Para llegar a una comprensión más amplia del lenguaje escrito deberá el niño de establecer diferencias de los aspectos re-- queridos para la expresión oral y la escrita, esto se logrará en el transcurso de la interacción del sujeto con el proceso de lecto-escritura y sólo a través de la práctica y la experiencia que obtenga de ella, logrando así conocer aspectos sintàticos, semànticos y programàticos; al distinguir entre el uso cotidiano del lenguaje al uso que se le da en otras circunstancias.

Es importante establecer la diferencia de lo que es leer y escribir realmente, para no caer en errores didàcticos como se-- rian el confundir el leer con deletrear o recitar, y el escribir con copiar.

Para que esto no suceda debemos de tomar en cuenta los estudios lingüísticos que definen el leer como un acto inteligente -- en el cual además del conocimiento del código alfabético inter-- vienen otros conocimientos no visuales que permiten la interpre-- tación total de lo que se lee, de los cuales hace uso frecuente de estrategias de lectura como son: el muestreo, la predicción,

la anticipación, la inferencia, la confirmación y la autocorrección.

En preescolar los niños hacen uso frecuente ya de estas estrategias de manera natural aún antes de conocer el código convencional, es común observar a los niños prediciendo el contenido de un texto en función de la imagen o dibujo que observa, a la relación que establece con el objeto que lo porta, señalar -- con el dedo o un lápiz las líneas del texto y decir que está leyendo, esto por las observaciones que hace de quienes leen, progresando en la comprensión para así poder ir evolucionando y determinar si su predicción fue acertada.

A partir del nivel silábico, algunos niños dan indicio de la estrategia de muestreo ya que se utilizan algunas letras conocidas como índice para rechazar o aceptar sus anticipaciones.<sup>3</sup>

El escribir es un acto creativo para comunicarse en el que están involucrados conocimientos lingüísticos, por lo tanto, esto representa un proceso cognitivo a través del cual el niño va construyendo el sistema si esto se le permite, es decir, que el niño pueda escribir como él lo concibe, comente sus propios errores, formule sus hipótesis, las ensaye y las compruebe, se le está dando la oportunidad de que explore y reconstruya sus conceptos de escritura, sus mensajes, confrontándolos con otros textos lo que dará paso a nuevas producciones que si aún están a un nivel presilábico sean válidos y respetados para así darle la oportu-

---

(3) Direccional General de Educación. Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje.

tunidad de confrontar las producciones y pasar por el proceso de lecto-escritura de manera natural y espontánea sin forzarlo a -- realizar actividades sistemáticas que lo limitarían.

## H. Niveles de Conceptualización de la Lengua

### 1.- Escritura:

Nivel Presilábico.- En este nivel el niño distingue entre el dibujo y las letras, utiliza grafías sin control de cantidad, establece la hipótesis del nombre y la de variedad.

La característica principal de este nivel es que no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y -- los sonidos del habla.

Nivel Silábico.- El niño cree que cada sílaba se debe representar con una letra, aquí se presentan dos conflictos el de la cantidad mínima y el de los modelos.

En este nivel se descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Nivel Alfabético.- Se llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura, cada fonema está representado por una - letra.

### 2.- Lectura:

Primer Momento.- Aquí el niño considera el texto como un to

do imagen y letras no se separan interpretando en base a èste el nombre de los objetos que ve u oraciones sencillas, derivadas de la imagen.

Segundo Momento.- Se empieza a tener en cuenta las características del texto; cuantitativos y cualitativos, lo que significa que considera èstas para comprobar sus anticipaciones de acuerdo a la imagen, empieza a buscar correspondencia de tÈrminos sobre fragmentos gràficos y sonoros.

Tercer Momento.- En este momento el niño puede interpretar el texto correctamente, coordinando las propiedades del texto y rescatando el significado a travÈs de la reafirmaciòn de las estrategias de lectura.<sup>4</sup>

#### I. Papel del Educador

El educador se concibe como un guìa que interviene de manera decisiva en el proceso de apropiaciòn de la lecto-escritura, - ya que èl puede encaminar actividades que enfrenten al niño con la lecto-escritura ya como un objeto de conocimiento.

Para el docente esto representa una responsabilidad y a fin de que logre este propòsito de manera adecuada y significativa - deberà de tener presente al niño y lo que èl representa.

---

(4) Emilia Ferreiro. Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. 1982.

Como ya se mencionò en el primer capitulo el niño es un sujeto activo que necesita tiempo para interactuar, que duda de sus aprendizajes que a veces proviene de sus errores constructivos por lo que requieren de comprensión y estímulos, además de información que el docente le puede brindar con ciertas actitudes motivadoras que le daràn seguridad al niño y despertarán aún más su interés la adecuada utilización de algunos medios así como también es importante aquí el intercambio con sus compañeros no en forma de competencia sino de aprobación y estímulo afectivo.

"La buena pedagogía debe abarcar situaciones que, presentadas al niño, le den la oportunidad de que él mismo experimente; en el más amplio sentido del término probando para ver qué pasa manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas, conciliando lo que encuentra una vez con lo que descubre a la vez siguiente, comparando sus descubrimientos con los de otros niños." Piaget 1964.

Es importante señalar que la interacción social entre los escolares es significativa ya que entre ellos se pueden ayudar a menudo aún estando al mismo nivel de desarrollo cognoscitivo a través de sus choques de opiniones, más que el docente como adulto ya que en general éste por su formación casi siempre permite la interacción pero condicionándola en lugar de alentarla para que ésta se dé de manera natural y en base a un buen ambiente, permitiendo las relaciones, por lógica al conducirla la limita, y no se logra el verdadero objetivo de la interacción.

Otro principio esencial es el de dar prioridad a la activi

dad intelectual basada en experiencias directas que sobre el lenguaje se den. (Sinclair y Kamii 1970), insistieron muy particularmente sobre la necesidad de permitir al niño preoperacional - pasar de una etapa a otra dando contestaciones erròneas antes de esperar que èl tenga lògica adulta.

La labor del educador consistirà en investigar què es lo -- que el niño ya sabe y còmo razona, se basa en los mètodos activos, con la finalidad de plantear acciones que sean significativas en el momento preciso de modo que el alumno pueda construir su conocimiento ya que èsto es lo que le darìa validez al mètodo y no sòlo a la acciòn externa del educando, sino a la asimilaciòn que obtenga del interactuar.

En este tipo de pedagogia la funciòn del maestro es la de - guiar al niño a que construya su propio conocimiento por medio - de la acciòn que tenga sobre el objeto, dándole la posibilidad - de recurrir a sus propias experiencias, de que se interese por - investigar acerca de lo que el medio le brinda a través de los - mensajes escritos de su entorno y còmo es que los interpreta, motivándole a comprender y a utilizar sus conocimientos.

Sin duda para lograr èsto el maestro debe de ser un verdadero profesional, que estè comprometido con sus alumnos, los observe y conozca su nivel cognitivo, sus intereses y su estado emocional para que de esta forma y con estos fundamentos pueda proporcionar oportunidades para que el niño enfrente al objeto de conocimiento que obtiene al manipular con el objeto.<sup>5</sup>

---

(5) Constance Kamii. Principios Pedagògicos derivados de la Teoria de Piaget.



Se debe partir de los intereses de los alumnos y el maestro debe provocar de manera adecuada algunas situaciones ya que estas le brindarán la posibilidad educativa de satisfacer ese interés y hacerlo indispensable, para esto se deben proponer actividades concretas que apoyen al alumno en la evolución progresiva de la construcción de su conocimiento y de la interacción social con sus compañeros para que pueda rectificar sus errores y reafirmar sus aciertos.<sup>6</sup>

Desde el punto de vista es pues indispensable que si se pretende formar niños activos que sean capaces de construir su propio conocimiento entonces se les debe considerar capaces de inventar y darles la posibilidad de hacerlo a través de la ejercitación en la invención o reinvención que les permitirá comprender lo que hacen y construyen.

El niño no llega a conocer sus sistema de escritura porque se le enseñe solo el texto, o porque el maestro le ayude, sino porque él mismo actúa sobre éste objeto, observa, experimenta y razona, logrando así reconstruir el proceso de lecto-escritura cuando lo necesite.

---

Trascendencia para la práctica educativa, Antología U.P.N. Teorías del Aprendizaje. Pág. 360-369.

(6) Monserrat Moreno. Problemática Docente. Antología U.P.N. Teorías del Aprendizaje. Pág. 372-382.

## V. PROPUESTA PEDAGOGICA

Tomando en cuenta elementos que nos brindan el análisis del problema de la lecto-escritura en el nivel preescolar, así como la teoría constructivista y la psicolingüística que nos sirve de base para fundamentar, es puesta a consideración esta propuesta pedagógica que de ser aplicada, pueda dar respuestas al objetivo planteado al inicio del trabajo, es decir, lograr la implantación de actividades que brinden al niño del nivel preescolar una relación directa con la lecto-escritura, facilitando así el proceso de apropiación, recurso auxiliar para el docente que en el ciclo escolar se encuentra con la problemática de tener a su cargo un grupo, con el cual existe el compromiso y la responsabilidad de lograr en los alumnos un desarrollo integral.

Los siguientes criterios pedagógicos sirven de base para la proposición de las estrategias metodológicas.

### A. Concepto de Aprendizaje

El aprendizaje de la lecto-escritura depende de la asimilación que el niño realiza a través de la constante relación con material escrito. Pero esta asimilación se da como resultante de la acción del sujeto con el objeto de conocimiento, por lo que esta acción debe ser apoyada y estimulada para que esté en relación directa con los diversos medios que le ofrece el entorno y con los cuales interactúa de manera natural y cotidiana.

Por lo tanto, se debe respetar al niño como sujeto del conocimiento como tal, brindarle la mayor cantidad de elementos que le faciliten su relación con el objeto de conocimiento en el nivel preescolar, pues el niño en su etapa preoperatoria realiza gran cantidad de acciones que le ayudarán a la asimilación de la lecto-escritura como objeto, facilitando la apropiación de lo -- que este proceso significa, por lo que al ser la etapa previa a la de las operaciones concretas le ayudará en su ingreso a la primaria, donde curricularmente debe darse la apropiación convencional del proceso de lecto-escritura, sin tomar sólo en cuenta el factor de edad cronológica para comenzarlo.

#### B. La Lecto-Escritura como Proceso Social

El proceso de lecto-escritura debe ser considerado como un proceso social mediante el cual se van desarrollando actitudes individuales que permiten al niño usar el lenguaje de manera significativa para relacionarse con otros niños y con el entorno social en el que se desenvuelve; al relacionarse con el objeto de conocimiento, el niño asimila y acomoda lo que abstrae mediante la acción y por lo tanto al sentir la necesidad de comunicarse y relacionarse con otros da al proceso de lecto-escritura un sentido social.

La evolución del lenguaje en el niño preescolar se da paulatinamente y mediante un proceso natural y progresivo que se manifiesta a través de sus acciones y actitudes por la constitución

de sus estructuras cognitivas, que si existe estímulo del medio familiar y preescolar se dará con más elementos y con mayores posibilidades de apropiación para el alumno.

### C. Condiciones del Medio Familiar

Las condiciones que el entorno le brinda al niño son importantes para determinar el interés que éste tenga sobre la apropiación del proceso de lecto-escritura de acuerdo a los estudios con carácter de diagnóstico realizados, el medio es favorable para que el proceso de lecto-escritura se desarrolle en el nivel preescolar, como se puede ver en el Cuadro I, todos los padres de familia saben leer y escribir y por lo que los niños que son sus hijos, se desarrollan en un ambiente alfabetizado, a esto se suma que los padres muestran interés en las actividades que se realicen en el Jardín de Niños, Cuadro III. Además también se puede observar que a la mayoría les interesa que sus hijos realicen actividades de lecto-escritura y argumentan que darían su apoyo para ello, lo cual nos lleva a contar con la participación de los padres de familia, como elementos significativos y determinantes en la organización de las actividades específicas, puesto que existen condiciones para hacerlo. (Cuadro VIII).

### D. Intervención del Alumno

El niño como un ser íntegro, activo e interesado en conocer a través de su acción el medio que le rodea y de acuerdo a su ni

vel de desarrollo establece relaciones con los elementos que se le brindan, lo que le permite tener la capacidad de establecer - sus propios criterios sobre la función de la lectura y escritura como expresión del lenguaje.

Por lo que el niño así conceptualizado debe ser considerado en cuanto a sus características físicas y socio-emocionales para retomar sus intereses en diversas acciones, a través de ellas -- tendrá la intervención directa sobre el objeto de conocimiento - lo que posibilitará educativamente su interés.

Al relacionarse el sujeto y el objeto de conocimiento de ma nera constante y directa se da la interacción de lo que resulta un aprendizaje significativo dentro del período preoperatorio, - desarrollando las bases para el ejercicio de las estructuras cog nitivas. El niño tiene la mejor posibilidad de intervención so-- bre dicho objeto, ya que es él quien a través de la relación pue de llegar a la apropiación del proceso de lecto-escritura.

Entre los mismos niños la relación es más espontánea y por lo tanto brinda confianza y camaradería, dándose a conocer sus - hipótesis para comprobarlas y establecer nuevas metas a seguir, - es decir, expectativas entre los niños y por su naturaleza compe titiva se motivarán a interactuar con diversos medios.

#### E. Intervención Docente

Este es un aspecto importante a considerar en la relación - que se da dentro del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendi

zaje, entre maestro-alumno y tomando en cuenta que el ambiente - escolar favorece en gran medida el que se aprovechen significativamente las condiciones ambientales, las expectativas del maestro en relación al alumno son muy importantes, ya que si se esperan respuestas positivas de los alumnos transmitirá confianza y brindará un ambiente favorecedor dentro del aula que motivará al niño a una mayor relación.

La intervención docente será más que como guía como la de - promotor de un ambiente favorecedor a través de sus expectativas en sus alumnos, esto lo logrará por medio de la integración al - grupo como un alumno más, haciendo uso frecuente de materiales - escritos, para transmitir confianza al alumno sobre el actuar -- con estos materiales así, sin temor vaya reconstruyendo el sistema de lecto-escritura.

## VI. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Por lo anterior se procediò a elaborar un diseño de estrategias didàcticas que nos apoyen a rescatar las conceptualizaciones y hacerlas operativas dentro del salòn de clases.

Se propone apoyar de manera significativa la relación constante del sujeto y el objeto de conocimiento a través de la implementación de el àrea de biblioteca y del àrea de lecto-escritura,<sup>1</sup> donde trataràn materiales escritos de variedad al alcance de los niños clasificados con letreros.

Para la selección de los materiales del àrea de la biblioteca se recomienda tener en cuenta:

El contenido de los libros, revistas, enciclopedias; se debe considerar que el niño por su edad requiere de material que pueda comprender y asimilar, por lo que es aconsejable todo tipo de libros que contengan información sobre el medio ambiente natural y social; cuentos tradicionales, regionales, fàbulas, mitologías que despiertan su imaginación, asimismo que a través del manejo de ellos enriquecen su vocabulario.

La presentación del texto es importante ya que es indispensable que el material que ahì se maneje cumpla con ciertas condiciones; de tamaño grànde para que se pueda manipular por los niños; de ilustraciones variadas y fotografìa vistosa y que mues--

---

(1) Direcciòn General de Educaciòn. Guía Didàctica para orientar el desarrollo del lenguaje. 1987 Mèxico. Pàg. 382.

tren aspectos reales; que presenten textos, además de las ilustraciones y fotografías con letras claras y de un tamaño adecuado para la apreciación visual.

En la biblioteca habrá tres apartados, en uno libros, revistas, enciclopedias, diccionarios que el niño pueda observar, --- leer y consultar; en otro, revistas, periódicos, folletos, etc., que el niño pueda recortar, colorear, rasgar, escribir según la actividad que él proponga o requiera para relacionar otras actividades o manifestar otras acciones; en el otro se clasificarán cuentos, mensajes, catálogo, cuaderno que el niño elabora y puede recurrir a consultar, etiquetar, enriquecer y observar. En el área de lecto-escritura deberán existir materiales como crayolas lapices, bolígrafos, hojas, cuadernos, sellos, cartoncillos, tarjetas, etc., clasificarlos y etiquetarlos con materiales elaborados por ellos mismos, con la finalidad de que el niño recurra al área cuando considere necesario actuar con estos materiales para comunicar su pensamiento y transmitirlo a sus compañeros, docentes o padres de familia.

Para que el niño se apropie del proceso de lecto-escritura como un proceso social, se sugiere no individualizar las acciones, sino por el contrario, que él sienta la necesidad de realizar actividades en equipos pequeños al inicio y posteriormente en forma grupal y con otros miembros de su medio; esto lo mantendrá motivado ya que el estímulo de otras personas lo animará a relacionarse con la lecto-escritura, por lo que se proponen actuaciones principales donde existan relaciones interpersonales -



como:

Juegos creativos, donde el niño realice tareas concretas -- que le permitan el diálogo y establecimiento de normas, sugerencias y opiniones que comunique a sus compañeros y al docente, -- plasmando su pensamiento en relación al juego.

Dramatizaciones con los mismos niños o con muñecos en base a un cuento o narraciones en donde se hayan especificado papeles y actitudes escritas en el pizarrón.

Narración y representación de cuentos por los niños en grupos donde se observe cuando algún compañero se le olvidan detalles que otro no se le pasó, por lo que se ayudarán y determinarán la forma en que esto no suceda, puntualizando las ideas más significativas del cuento.

Expresar sus sentimientos de manera natural en donde existe relación con experiencias de los niños para que éstos expresen - sus propios pensamientos.

#### A. Participación de los Padres de Familia

Los padres de familia como responsables directos de la educación de sus hijos, son quienes brindan el apoyo básico para la relación sujeto y proceso de lecto-escritura, ya que ellos al ser alfabetizados pueden ayudar a que el niño se relacione con este proceso, contando con materiales en casa y observando cómo se hace uso de dicho material; para establecer comunicación se propone la participación en:

Buena disposición de dar y recibir información acerca de -- los intereses del niño con respecto de la lecto-escritura colaborando con el educador.

Conocer la forma de trabajo en el grupo, las áreas, los materiales, la actividad que ahí se realiza con la finalidad de -- respetar al niño y motivarlo a realizar las acciones necesarias.

A través de reuniones periódicas, guiar en coordinación con el docente algunas actividades que requieran continuidad en casa asesorados por el educador en cuanto a forma para no limitar al niño.

Realización de actividades cotidianas en las que el niño -- pueda observar a sus padres leyéndoles, escribiendo y utilizando los medios para hacerlo.

Para llevar a cabo las estrategias mencionadas se sugiere -- un diseño de organización de las actividades de lecto-escritura en el ciclo escolar que apoye el proceso de adquisición de un -- tiempo aproximado de 100 horas anuales, distribuidas en un promedio de 30 minutos diarios con la flexibilidad de ser en cualquier momento de la mañana de trabajo y dependiendo del interès del nino el extenderse o reducirse.

La relación del niño con el objeto de conocimiento se dividirá en tres momentos:

Relación Inicial.- Se apoyará de manera natural todo tipo -- de acercamiento con la lecto-escritura.

Relación Directa.- A partir de la acción del niño en respuesta a sus necesidades de expresión a través de actividades concretas.

Relación Interpretativa.- Cuando la acción del niño se plasma de alguna manera, haciendo uso de las conceptualizaciones de las que se ha apropiado en el momento anterior.

Se sugiere un tiempo aproximado para cada momento de tres meses, dependiendo del nivel en que se encuentre el niño, el interés de ellos en la relación con el objeto, la participación de los padres y el docente, no se debe considerar de manera estricta la división de los momentos antes mencionados.

Se propone que a través de las situaciones cotidianas que se realizan en el Jardín de Niños, se puedan hacer obvias la utilización del lenguaje escrito mediante el frecuente uso del pizarrón, al anotar la fecha, nombres, mensajes, etc.

Se sugiere motivar la interpretación de diversos materiales escritos, letreros publicitarios, frases, cuentos, de manera cotidiana y natural, mediante el cual conoceremos el nivel de apreciación de la escritura y el momento, con respecto a la lectura.

Promover la relación del niño con revistas, periódicos, folletos, láminas y libros, mediante el implemento de la biblioteca y actividades de dramatización, investigación en el área.

Para la realización directa experimenté tomar en cuenta en este segundo momento, llevar a cabo esta relación mediante el

implemento de diversos juegos tradicionales entre otros:

Juego con Lotería.- A través del juego tradicional el niño relacionará imagen y nombre de figuras conocidas a través de la visualización y la manipulación libre con las tarjetas.

Juego de Dominó.- Mediante el cual se establecerán normas y criterios a seguir para llevar a cabo el juego relacionando imagen y nombre con su semejante, estableciendo relaciones de longitud de palabras; semejanzas de grafías y significados.

Jugar a encontrar palabras en revistas, periódicos, recortarlas y ordenarlas de acuerdo a una letra inicial de referencia.

Realización de materiales en los cuales se requiera de clasificar y etiquetar, elaborando mensajes a compañeros, padres de familia, docentes, etc.

Elaboración de cuentos, folletos y volantes, guiados por textos conocidos, historias, mensajes que ellos hayan observado y les interese producirlos para otros.

Lectura de cuentos, libros, diccionarios, periódico, etc., por los niños a sus compañeros y docentes.

Durante un tercer momento señalado en donde el niño podrá plasmar e interpretar sus criterios sobre lecto-escritura.

Para la intervención docente se propone que como promotor activo del proceso de lecto-escritura integrado al grupo como un compañero, realice actividades que estimulen al niño a relacionarse con libros, cuentos, revistas, etc., para lograr la motivación que reciben de manera implícita al observar el docente rea-

lizar estas actividades:

Leer en presencia de ellos a la hora del recreo en silencio y en voz alta según la ocasión y momento.

Pasar lista en voz alta frecuentemente.

Escribir planes, notas, mensajes en cuadernos, hojas, carteles, pizarrón, etc.

En actividad musical anotar cantos en el pizarrón, coros, - dando lectura para poder cantarlos.

En educación física anotar los nombres de los niños por --- equipos y registrar números según la competencia y el resultado, invitar a los niños a ir registrando de alguna manera dichos resultados.

Cada vez que el niño logre un éxito en cuanto a la apropiación de la lecto-escritura, el docente apoyará esta acción con - actitudes positivas que motiven al niño y le hagan sentir seguridad y confianza, ayudando a desarrollar sus potencialidades en - desarrollo.

La comunicación directa con cada uno de los niños estimulará el compañerismo y el docente tendrá la posibilidad de conocer diálogos espontáneos en algún momento del día a través de breves cuestiones derivadas de situaciones cotidianas.

Se recomienda la participación de los padres de familia solicitando el apoyo en cuanto a la motivación y observación de lo que el niño interpreta y en sí la relación que se da en cuanto a diversas actividades que realiza.

Que a través de actividades vinculadas con el proyecto de -

trabajo, el niño sienta la necesidad y motivación que le brinda el contar con algunos elementos, de comunicar a otras personas o de recordar algo al plasmar su pensamiento a través de diversos materiales; cuadernos, pizarrón, folletos, dibujos.

De acuerdo al tema del proyecto educativo que se esté abordando inventar una o varias frases sencillas que los niños propongan (juguemos con el tren vayamos al mercado, compremos un helado, etc.), y escribirla en el pizarrón, independientemente de si está o no bien estructurada gramaticalmente y escribirla en un cuaderno u hojas.

Hacer un dibujo de acuerdo a la frase propuesta por ellos, o bien, una actividad de modelado o construcción con materiales y ponerle el nombre como ellos lo determinen.

El intercambiar los trabajos e impresiones sobre sus trabajos al leerlos y comentarlos, favorecer las relaciones y enriquecer sus experiencias.

A través de la utilización de sellos elaborados de gomas, papas o unicel de letras y números, hacer creaciones de frases, palabras o mensajes de acuerdo a su pensamiento.

Elaboración de fichas informativas y descriptivas de un tamaño de 30 cm. por 22 cm., donde el niño determine el contenido y el objetivo de las mismas, puede ser en relación a algún tema específico como el conservar datos de fenómenos sociales o naturales, una fecha histórica; por ejemplo: haciendo su hipótesis y su explicación.

## B. Recursos

Revistas, cuentos, letreros, periódicos, diccionarios, cuaderno, fichas (30 cm. X 22 cm. de cartón grueso) fichero de madera grande, donde se guarden las fichas y se clasifiquen en un lugar donde el niño pueda tener fácil acceso a ellas.

## C. Juegos

Loterías (en tarjetas 45 cm. X 30 cm.) con figuras conocidas, elaboradas con colores llamativos y con las letras en negro y grandes; Dominó elaborado también en cartón prensado, pintado de color firme con letras y dibujos grandes y llamativos; memoria en tarjetas de 15 cm. X 15 cm. con palabras en referente a una figura concreta. Sellos de goma, papa, unicel de tamaño grande.

En general se recomienda la utilización de todo material como etiquetas, envases, juguetes que puedan brindar posibilidades en relación con la lecto-escritura, seleccionándolo de acuerdo al texto que nos presente, clasificando para un uso más ordenado y con congruencia ante los niños.

## D. Evaluación

La evaluación ha de ser de tipo cualitativo, se realizará de manera permanente a través de observaciones diarias al concluir cada momento de relación, se concentrarán las observacio-

nes y se elaborará una ficha individual sobre los avances y condiciones específicas de cada niño, para lo que se sugiere que se coleccionen un catálogo elaborado por el niño los trabajos más -- significativos de la semana, catálogo que estará en la biblioteca y a disposición del niño y padres de familia para evidenciar los logros alcanzados.

Al finalizar se elabora un cuadro de registro donde se señalará el nivel alcanzado por cada niño de acuerdo a los medios -- previstos, como la ficha de concentrado, el cuaderno de observaciones y se pondrá a consideración de los padres de familia y el docente de educación primaria.



## CONCLUSIONES

Las conclusiones que se derivan de este trabajo nos permiten concretar los fundamentos y la finalidad obtenidos a través de la investigación y conceptualización vinculados con la práctica.

Por sus características físicas y emocionales el niño de edad preescolar tiene la capacidad de interactuar con objetos de conocimiento de lecto-escritura y a partir de ello, apropiarse de elementos que le permiten hacer juicios preoperatorios sobre lo que representan los signos y símbolos del proceso de lecto-escritura, de acuerdo al nivel de desarrollo evolutivo del lenguaje alcanzado.

El niño de nivel preescolar al relacionarse con materiales escritos y al provenir de un ambiente que le brinda gran cantidad de ellos, despierta en sí la curiosidad por saber más sobre lo que los signos representan, teniendo la necesidad de satisfacer su curiosidad e interés de la acción con estos objetos.

Con respecto a la influencia del medio familiar en el interés del niño por la lecto-escritura, podemos derivar que es muy importante ya que si los padres de familia saben leer y escribir podrán infundir a sus hijos el hábito de la lectura y escritura, así como si ellos se interesan en las actividades que el niño realiza, lo motivan y apoyan; en cuanto a su relación afectiva se espera mayor seguridad y confianza del niño por la realización de estas actividades, comprendiendo el significado de hacer

las.

El Jardín de Niños como institución debe de proporcionar -- elementos escritos organizados de tal manera que completen el entorno cultural y social del que es parte, con la finalidad de -- apoyar al niño en cuanto a la relación con la lecto-escritura, -- tomando en cuenta que por la función social que desempeña trata de suplir algunas de las carencias en este campo que el niño tiene en su casa.

Con respecto al maestro se deriva que el papel de éste en -- el nivel preescolar es de gran importancia y responsabilidad, -- puesto que es quien guía y promueve las relaciones entre los niños y la lecto-escritura en base al conocimiento que tenga del -- niño como ser activo e integral y los elementos que el medio le brinda. Debe de tener criterios firmes y fundamentados en cuanto a la selección y elaboración de materiales adecuados que le ayuden en su tarea, así como la personalidad confiable para establecer buenas relaciones con los niños y los padres de familia para integrar con ambos un equipo de trabajo que estimulen de la mejor manera el desarrollo evolutivo del lenguaje en el niño del -- nivel preescolar.

El buen aprovechamiento de los elementos que existen en el entorno familiar, social y escolar por los participantes en el -- proceso de enseñanza-aprendizaje, posibilitarán positivamente al alumno de preescolar a la apropiación del proceso de lecto-escritura.

## BIBLIOGRAFIA

- ANTOLOGIA. Tècniques y Recursos de Investigación V. Universidad -  
Pedagògica Nacional 1987. Mèxico Pàg. 233. ✓ *ok*
- BERGAN JOHN R. y DUNN JAMES A. Biblioteca de Psicología de la --  
Educaciòn. Ediciòn Ciencia y Tècnica S.A. 1990 Editorial LIMUSA.  
Tomo I Pàg. 218. *ok ✓*
- DE AJURRIAGUERRA J. "Estudios del Desarrollo J. Piaget". Antolo-  
gia. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Universidad Peda-  
gògica Nacional 1988 Mèxico. Pàginas 366. ✓
- DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR. "La Lecto-Escritura - ✓ *ok*  
en el Nivel Preescolar". S.E.P. Guia Didàctica para Orientar el  
Desarrollo del Lenguaje. Material de Prueba. Mèxico 1987. Pàgi-  
nas 127. *7570 ✓ ok*
- FERREIRO EMILIA. Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectu-  
ra y Escritura (Comp.) Siglo XXI Mèxico, 1986. Pàginas 128. ✓
- FERREIRO E. y GOMEZ PALACIOS MARGARITA. "El Niño Preescolar y su ✓ *ok*  
Comprensiòn del Sistema". Ejemplo de Investigación P.R.D.E. de -  
O.E.A. Universidad Pedagògica Nacional. 1987 Mèxico. Pàginas 298.
- FERREIRO E. y TEBEROSKY ANA. "Los Sistemas de Escritura en el De-  
sarrollo del Niño". Antología y Recursos de Investigación II.  
Universidad Pedagògica Nacional. 1987 Mèxico. Pàginas 407. ✓
- KAMII CONSTANCE. Principios Pedagògicos Derivados de la Teoria -  
de J. Piaget, Trascendencia para la pràctica educativa. Antolo-  
gia teorias del Aprendizaje. Universidad Pedagògica Nacional --- ✓  
1988 Mèxico. Pàginas 457.
- LLOID O. OLLILA. ¿Enseñanza a Leer en Preescolar? Ediciones NAR-  
CEA S.A. Tercera Ediciòn 1988. España. Pàginas 128. ✓
- MORENO MONSERRAT. "Problemàtica Docente". Antología Teorias del  
Aprendizaje. Universidad Pedagògica Nacional. 1987 Mèxico Pàgi-  
nas 407. ✓

NEWMAN BARBARA M., NEWMAN PHILIP R. Manual de Psicología Infantil. Vol. I Ediciones Ciencia y Técnica, S.A. 1ra. Edición 1986 Editorial LIMUSA, S.A. de C.V. México. Tomo I Páginas 266.

PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1981, S.E.P. México. Libro I --  
Páginas *174* of

PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992, 1ra. Edición México S.E.P. *1992*  
Páginas 90. 72 *PARA 1992*

RUIZ LARRAGUIVEL ESTELA. Reflexiones en torno a la Teoría del --  
Aprendizaje. Antología Teorías del Aprendizaje. Universidad Pedagógica Nacional 1988. México. Páginas 457. ✓

SINCLAIR HERMINE. El Desarrollo de la Escritura: Avances, Problemas y Perspectivas, Antología Desarrollo Lingüístico y Curricular. Universidad Pedagógica Nacional 1988 México. Páginas 264. ✓

TEBEROSKY ANA. "Construcción de la Escritura a través de la Interacción Grupal. Antología. El Maestro y las Situaciones del Aprendizaje de la Lengua". Universidad Pedagógica Nacional. 1988 México. Páginas 409.