



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

PROGRAMA DE TITULACION PARA EGRESADOS PLAN 79
OPCION: RECUPERACION DE LA EXPERIENCIA LABORAL



DEFICIENCIAS DURANTE EL PROCESO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA FORMACION
DE LOS ALUMNOS EN LA ESCUELA PRIMARIA

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A D A P O R

JOSE RAMOS PARRALES

DIRECTOR DE TESINA: MARIO FLORES GIRON

MEXICO, D. F.

1996.

Deficiencias durante el proceso enseñanza-aprendizaje en la formación de los alumnos en la escuela primaria

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
ETAPA NARRATIVA.....	4
ETAPA REFLEXIVA.....	21
1. El proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria.....	22
1.1. Enseñanza-aprendizaje.....	22
1.2. El proceso de enseñanza-aprendizaje.....	32
1.3. El proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria.....	39
2. El docente y el alumno dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.....	43
2.1 El docente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.....	43
2.2. El alumno dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.....	50
2.3. La relación docente-alumno dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.....	52
Propuesta.....	56

**Deficiencias durante el proceso enseñanza-aprendizaje
en la formación de los alumnos en la escuela primaria**

CONCLUSIONES..... 62

BIBLIOGRAFÍA.....67

José Ramos Parrales.

I. INTRODUCCIÓN



EN BASE A LA EXPERIENCIA QUE DESCRIBO, DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y RETOMANDO LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS DURANTE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, SURGIÓ MI INTERÉS POR CONOCER MÁS A FONDO LOS ASPECTOS IDEOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

HUBO UN GRAN INTERÉS, ESPECIALMENTE LOS FUNDAMENTOS IDEOLÓGICOS, YA QUE COMO DOCENTE, ESTOS NUNCA HAN SIDO EXPLÍCITOS POR LAS AUTORIDADES EDUCATIVAS DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Y PORQUE DE ALGUNA MANERA PRETENDO QUE ESTE TRABAJO SEA UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA QUE CONTRIBUYA A INICIAR EN LOS DOCENTES UNA CONCIENTIZACIÓN SOBRE EL TIPO DE VALORES Y NORMAS QUE AYUDAN A DIFUNDIR, Y QUE A SU VEZ, REPRODUCEN Y PRESERVAN EL ORDEN SOCIAL EXISTENTE.

ME PARECE IMPORTANTE ACLARAR QUE EN LA INVESTIGACIÓN SE DEDICARON PUNTOS ESPECIALES PARA DICHO TIPO DE FUNDAMENTOS, SE PRETENDIÓ ELABORAR UN ANÁLISIS EN EL DESARROLLO DEL TRABAJO CITANDO A LOS SIGUIENTES AUTORES: ALVES DE MATTOS, APPLE MICHAEL, ANTONIO GRAMSCI, NERICÍ G. IMÍDEO Y ROCKWELL ELSIE.

PARA TAL EFECTO, RETOMÉ ALGUNAS CONCEPCIONES GENERALES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA SEPARÁNDOLOS INICIALMENTE, SÓLO PARA FACILITAR SU ANÁLISIS Y TERMINANDO POR ACLARAR EL CONCEPTO QUE A MI JUICIO SE MANEJA EN LA ESCUELA PRIMARIA CON RESPECTO A DICHO PROCESO.

DE TAL MODO QUE ES IMPRESCINDIBLE TOMAR EN CUENTA TANTO AL DOCENTE COMO AL ALUMNO Y LA RELACIÓN QUE SE ESTABLECE ENTRE ELLOS EN LA APLICACIÓN DEL PROCESO, POR SER TAMBIÉN DETERMINANTE PARA CONOCER LOS FUNDAMENTOS IDEOLÓGICOS QUE SUSTENTAN A LA APLICACIÓN DE DICHO PROCESO, SE LLEVA A CABO Y QUE CORRESPONDEN A LA ESCUELA PRIMARIA MEXICANA, LO QUE PERMITE LA PRESERVACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE LAS CONDICIONES POLÍTICAS, ECONÓMICAS Y SOCIALES EXISTENTES.

POR ÚLTIMO, EN BASE AL TRABAJO REALIZADO, ELABORÉ PROPUESTAS PARA TRATAR DE INTERRELACIONAR LOS TEMAS QUE POR RAZÓN DE ANÁLISIS SE MENCIONARON, NO OLVIDANDO QUE ESTAS SON ÚNICAMENTE VERDADES RELATIVAS SUJETAS A POSTERIORES RECTIFICACIONES DE LAS CUALES SE ESPERA UNA PRÁCTICA POSTERIOR QUE OPERE COMO CRITERIO DE VERDAD, ES DECIR POSIBLE PUNTO DE PARTIDA PARA NUEVAS INVESTIGACIONES.

CREO CONVENIENTE SEÑALAR, QUE AL INICIAR EL TRABAJO TUVE PROBLEMAS EN CONSTRUIRLO, YA QUE AL IR ENTREGANDO LOS INFORMES, ESTOS SE FUERON MODIFICANDO DE ACUERDO A POSTERIORES LECTURAS QUE SE HICIERON NECESARIAS PARA LLEVAR A CABO DICHO TRABAJO QUE, NO OBSTANTE EN MI EMPEÑO, SE SABE QUE SE TIENEN CARENCIAS Y LIMITACIONES DE DIFERENTE ÍNDOLE QUE POR CUESTIONES DIVERSAS, NO ME FUE POSIBLE SOLVENTAR.

II. ETAPA NARRATIVA



EL MUNICIPIO DE TLALNEPANTLA, UBICADO HACIA EL OESTE, EN CALLES Y AVENIDAS DEL ESTADO DE MÉXICO QUE SE UNEN AL DISTRITO FEDERAL EN LAS ZONAS MÁS URBANIZADAS, ENTRE NAUCALPAN Y ATIZAPAN DE ZARAGOZA; SE VEN EN GRAN CONTRASTE EL ACUEDUCTO, POR EL QUE CORRÍA AGUA A LA VILLA DE GUADALUPE Y EL MODERNO RAMAL QUE UNE EL NORTE DEL D.F. CON LA AUTOPISTA A QUERÉTARO; LAS BANDAS DE ASFALTO, INDUSTRIAS, CASA-HABITACIÓN, Y LOS FRACCIONAMIENTOS HAN SUSTITUIDO LOS CAMINOS DE TERRACERÍA, LOS PASTIZALES Y LOS CULTIVOS DE LA REGIÓN.

TLALNEPANTLA, QUE HASTA EL AÑO DE 1914 ERA UNA POBLACIÓN TRANQUILA Y UN POCO ABANDONADA; HOY ES TAN IMPORTANTE INDUSTRIALMENTE QUE EN LA ACTUALIDAD EXISTEN NUMEROSAS COLONIAS EN DONDE SE APRECIAN GRANDES FRACCIONAMIENTOS Y CASAS-HABITACIÓN. EN ESTE MUNICIPIO, QUE CUENTA CON TODOS LOS SERVICIOS, SE ENCUENTRAN GRANDES Y PEQUEÑOS COMERCIOS: TALLERES, FÁBRICAS, CINES, TEATROS Y ESCUELAS (DE ENSEÑANZA BÁSICA, MEDIA Y SUPERIOR). ES AHÍ DONDE FUE NECESARIA LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA FORD Nº. 15, C.T. 15 DPRO907J; SITUADA EN LA CALLE ÁLVARO OBREGÓN #24, COLONIA LAS PALOMAS TLALNEPANTLA, ESTADO DE MÉXICO; TOMANDO COMO REFERENCIA LAS CALLES EN LAS QUE NO EXISTIERA CONSTANTE CIRCULACIÓN DE VEHÍCULOS PARA EVITAR ACCIDENTES.

EN AQUEL TIEMPO, ERA GOBERNADOR EL C. LIC. JUAN HERNÁNDEZ ALBARRÁN Y CON TERRENOS DONADOS POR EL AYUNTAMIENTO CON LA INICIATIVA DE ZAPATA, S.A., DEL MUNICIPIO DE TLALNEPANTLA Y FÁBRICA NACIONAL DE LIJA, S.A. DE C.V., PATROCINADOS POR LA COMPAÑÍA FORD MOTORS COMPANY Y LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE DISTRIBUIDORES FORD S.A DE A.C. EN COORDINACIÓN CON LA SEP, SIENDO PRESIDENTE MUNICIPAL EL LIC. JAVIER

PÉREZ OLIGARAY QUEDÓ INAUGURADA DICHA ESCUELA CON FECHA DEL 15 DE JULIO DE 1969.

LA COLONIA EN LA QUE ESTÁ UBICADA LA ESCUELA SE BASA EN LOS SIGUIENTES PUNTOS CARDINALES: AL NORTE A 300 MTS., SE ENCUENTRA LA AVENIDA SAN LUCAS PATONI, EN DONDE HAY CERROS PRÁCTICAMENTE CUBIERTOS DE CASAS; HACIA EL SUR, A 200 MTS., ESTÁ UN RÍO DE AGUAS NEGRAS, EN EL QUE LA MAYORÍA DE LA GENTE DEJA BASURA Y A UNOS POCOS METROS DE AHÍ ESTÁN LAS VÍAS DEL FERROCARRIL, EN ESTA ZONA EXISTE UN CINTURÓN DE MISERIA EN EL QUE SE VEN CASAS DE CARTÓN Y LÁMINA DEBIDO A LOS ESCASOS RECURSOS DE SUS HABITANTES; AL ESTE, ES LA DIVISIÓN CON EL DISTRITO FEDERAL, Y AL OESTE, EN GRAN PARTE HAY COMERCIOS, HOSPITALES Y FÁBRICAS CON GRANDES AVENIDAS EN LAS QUE EXISTE UN CONSTANTE TRÁFICO YA QUE ESTE PUNTO ES LA UNIÓN CON LA AUTOPISTA A QUERÉTARO.

LOS HABITANTES MÁS ANTIGUOS DE DICHA COLONIA, COMENTAN QUE LA NECESIDAD DE LA CONSTRUCCIÓN DE UNA ESCUELA FUE POR LA DEMANDA QUE HUBO CON EL CRECIMIENTO DE LA COLONIA, YA QUE LOS ESTUDIANTES TENÍAN QUE TRASLADARSE GRANDES DISTANCIAS PARA IR A LA ESCUELA; POR LO TANTO ESTÁ UBICADA DENTRO DE UNA COMUNIDAD PEQUEÑA, DONDE EXISTEN FAMILIAS QUE VIVEN PARTICIPANDO DE CONDICIONES BÁSICAS DE VIDA COMÚN, TENIENDO LOS MISMOS INTERESES EN FORMA GENERAL, EN LA QUE LA MAYORÍA DE LOS INTEGRANTES (PADRES, ALUMNOS, DOCENTES, DIRECTIVOS) DE ALGUNA MANERA BUSCAN LOGRAR SUS OBJETIVOS PRINCIPALES PARA BENEFICIO DE TODOS.

TOMANDO EN CUENTA DIFERENTES ASPECTOS DE LA COMUNIDAD, ME FUE POSIBLE CONSTATAR QUE ES DE GRAN IMPORTANCIA CONOCER LA INFLUENCIA DE LA ESCUELA PRIMARIA Y TODOS LOS FACTORES QUE EN ELLA INTERVIENEN. PARA CONOCER LA ZONA DE INFLUENCIA DE ALGUNOS GRUPOS DE ESTA ESCUELA, INVESTIGUÉ MEDIANTE ENTREVISTA.

ASÍ INGRESÉ A ESTA ESCUELA COMO PROFESOR EN EL CICLO ESCOLAR 1994-1995 Y POR MI EXPERIENCIA OBTENIDA DURANTE LA ESTANCIA EN LA MISMA, NARRARÉ ALGUNOS PROCESOS QUE EXPLICAN LA REALIDAD DE LA VIDA ESCOLAR:

LAS INQUIETUDES SE REFIEREN A CUESTIONES FUNDAMENTALES EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS Y JÓVENES, YA QUE ESTAS PREOCUPACIONES SON PLENAMENTE LEGÍTIMAS; REQUIEREN DE LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR PARA SUPERAR LA ACTUALES DIFERENCIAS QUE PERSISTEN EN EL CUMPLIMIENTO DE TAREAS FORMATIVAS DE PRIMERA IMPORTANCIA.

ESTA ESCUELA CONTABA CON 15 GRUPOS, DE GRADOS DE 1º A 6º; PROFESORES POR CADA GRUPO; ADEMÁS DE DOS PROFESORES PARA EDUCACIÓN ARTÍSTICA. CADA GRUPO SE FORMABA DE 30 A 40 ALUMNOS, HACIENDO UN TOTAL DE LA POBLACIÓN ESCOLAR, DE 550 ALUMNOS APROXIMADAMENTE.

AL ORGANIZAR LOS GRUPOS EN ESTA INSTITUCIÓN, ERA DE ACUERDO AL APROVECHAMIENTO DEL ALUMNADO, CON EL FIN DE QUE LOS GRUPOS TRABAJARAN DE IGUAL MANERA. SU CLASIFICACIÓN ERA: "A", "B", "C", "D"; OBTIENIENDO CADA PROFESOR TENÍA PREFERENCIAS EN DETERMINADO GRADO AUNQUE ALGUNOS

MENTORES NO ESTABAN CONFORMES AL GRADO QUE SE LAS HABÍA ASIGNADO, DEBIDO A QUE SI LES DABAN GRADOS MÁS ALTOS, TENÍAN QUE ESTUDIAR E INVESTIGAR MÁS A FONDO LOS TEMAS.

DE ESTA MANERA OBSERVÉ LA DEFICIENTE PREPARACIÓN DEL FUTURO MAESTRO Y LA CASI NULA ACTUALIZACIÓN DEL DOCENTE EN SERVICIO, NOTANDO SIEMPRE EL APRENDIZAJE DEL MAESTRO COMO UN PROCESO DE ERRORES Y ACIERTOS. TAMBIÉN ME DI CUENTA DE QUE TODAVÍA HAY PROFESORES TRADICIONALISTAS QUE NO ACEPTAN LOS CAMBIOS DE ACUERDO AL NUEVO SISTEMA, AL DESEMPEÑO PROFESIONISTA Y UN NORMALISTA; YA QUE EL PROFESIONISTA VA DE ACUERDO CON LA MODERNIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN EDUCATIVA; Y EL NORMALISTA APENAS SI SALE DE SU RUTINA Y SU INQUIETUD POR SUPERARSE EN EL PROCESO DEL CAMBIO EDUCATIVO.

YA EN EL INICIO DE CLASES, EN EL HORARIO ESTABLECIDO POR LA INSTITUCIÓN (LA HORA DE ENTRADA ERA A LAS 7:30 HRS., Y LA SALIDA A LAS 13:00 HRS.) OBSERVABA ALGUNOS PADRES DEJANDO A SUS HIJOS, DÁNDOLES RÁPIDAMENTE ALGUNAS INDICACIONES COMO: "PÓRTATE BIEN", "NO HAGAS TRAVESURAS EN LA ESCUELA"; Y A SU VEZ, OTROS ASUMÍAN TAREAS ADICIONALES EN SU CASA A SUS HIJOS: "CUANDO LLEGUES DE LA ESCUELA, HACES LA LIMPIEZA", "NO OLVIDES COMPRAR LAS TORTILLAS", "BAÑAS A TUS HERMANITOS". Y PADRES QUE ANTES DE QUE SUS HIJOS ENTRASEN A LA ESCUELA, LES COMPRABAN ALIMENTO CHATARRA COMO DESAYUNO. ESTA Y OTRAS SITUACIONES SE PRESENTABAN A DIARIO, SIN QUE LOS PADRES SE PERCATARAN DE LO QUE ESTO AFECTA EL PROCESO ESCOLAR DE SUS HIJOS.

ESA VIDA ESCOLAR ME DIO UNA PAUTA PARA TENER UNA VISIÓN DE CÓMO ESTÁ ORGANIZADA LA ESCUELA; CADA UNO DE LOS ELEMENTOS QUE INTERTVENÍAN

EN LA VIDA INSTITUCIONAL. DE ACUERDO A SUS ESTATUTOS DESEMPEÑABAN UN ROL QUE LOS DIFERENCIABA DE OTROS, (DIRECTOR, PROFESORES, ALUMNOS, PERSONAL DE INTENDENCIA) CADA UNO REALIZA SUS LABORES EN FORMA INDEPENDIENTE, NO SE VINCULABAN ENTRE SÍ.

AL PLATICAR CON LA DIRECTORA Y DARME INSTRUCCIONES RESPECTO A MIS ACTIVIDADES, EXPRESÉ QUE EN LA EJECUCIÓN DE LAS TAREAS COMO PROFESOR DE GRUPO, POSIBLEMENTE ENFRENTARÍA ALGUNOS PROBLEMAS, YA QUE ERA MI PRIMERA EXPERIENCIA CON NIÑOS DE PRIMARIA, Y HACIENDO LA OBSERVACIÓN REFERENTE AL PROGRAMA, INDICÓ QUE ME LIMITARA A DICHO PLAN. EN ESTA CONVERSACIÓN LE PLANTEÉ MI OPINIÓN CON RELACIÓN AL PROCESO QUE QUERÍA LLEVAR A CABO EN ESE NIVEL, POR LO DIFÍCIL QUE ES; YA QUE EN ESTA ETAPA, ES DONDE SE SIENTAN LAS BASES DE UNA EDUCACIÓN INTEGRAL QUE PERMITIRÁN AL NIÑO DESARROLLARSE EN SU MEDIO SOCIAL; CON LO QUE BUSCARA SUPERARSE, NO SÓLO DENTRO DE LA ESCUELA, SINO EN OTRAS ACTIVIDADES QUE ELIJAN O SE VEAN OBLIGADOS A DESARROLLAR A LO QUE LA DIRECTORA RESPONDIÓ: "NO SE PREOCUPE, POCO A POCO SE ADAPTARÁ AL MEDIO".

EN CUANTO AL HORARIO MARCADO Y EL CÓMO IBA A SER DISTRIBUIDO DENTRO DE LA ESCUELA BASADO EN DIVERSAS ACTIVIDADES, TRADICIONES, CEREMONIAS A LA BANDERA Y LA PREPARACIÓN PARA NUMEROSOS FESTEJOS OFICIALES, CONCURSOS ARTÍSTICOS, DEPORTIVOS, DE CONOCIMIENTO Y EN OCASIONES, DEPENDIENDO DE LA EXCELENCIA DEL PROFESOR, PARTICIPARÍA EN ALGUNAS COMISIONES Y ESTO DETERMINARÍA LA MEDIDA DEL TRABAJO, PARA LA MISMA INSTITUCIÓN.

DE TAL MODO QUE EN ESTAS ACTIVIDADES HUBO MAYOR PESO EN LA PARTICIPACIÓN DE LOS PROFESORES QUE TENÍAN ASIGNADOS LOS GRUPOS "A",

ERA OBVIO QUE LA DIRECTORA LES PEDÍA QUE TUVIERAN RESULTADOS POSITIVOS EN LOS CONCURSOS DE CONOCIMIENTOS Y DE ESCOLTAS PARA EL CASO DE LOS ALUMNOS DE 6º AÑO; HIMNOS NACIONAL Y DEL ESTADO DE MÉXICO, Y DE ORATORIA (DE 3º A 6º). A ESTOS CONCURSOS SE LES DEDICABAN BASTANTE TIEMPO NOTÁNDOSE QUE LO ÚNICO QUE LE IMPORTABA A LA DIRECTORA ERA MANTENER EL PRESTIGIO QUE HASTA LA ACTUALIDAD CONSERVA LA ESCUELA, PORQUE DE ALGUNA MANERA TODOS LOS PROFESORES COOPERAN CON ESFUERZO Y DESEMPEÑO; ERA OBVIO QUE EL DEDICARLE EL TIEMPO REQUERIDO A ESTOS CONCURSOS HABÍA UN DESCUIDO PARA CON LOS ALUMNOS, YA QUE LOS MAESTROS BUSCÁBAMOS QUE NO HUBIERA RETRASO EN EL PROGRAMA.

OTRA FORMA EN LA QUE SENTÍA QUE DESCUIDÁBAMOS A LOS GRUPOS, ERA QUE LES QUITÁBAMOS DEMASIADO TIEMPO CUANDO HACÍAMOS LAS COLECTAS SEMANALES DE UN PESO, PARA COMPRAR DULCES QUE SERÍAN DISTRIBUIDOS A CADA GRUPO, CIERTO ES QUE LES FOMENTÁBAMOS EL HÁBITO DEL AHORRO, PUES CON LO QUE SE JUNTABA SE APROVECHABA PARA EL MANTENIMIENTO DE LA ESCUELA (PINTURA, VIDRIOS, UTILERÍA) Y OTRA PARTE SE LES DISTRIBUÍA A LOS NIÑOS AL FINAL DEL CICLO ESCOLAR. PERO LES ROBÁBAMOS HORAS PRECIOSAS DE TIEMPO PARA EL ESTUDIO.

EL ESTAR FRENTE A UN GRUPO DE 30 A 40 ALUMNOS, (5º Y 6º GRADO) CON DIFERENTES PROBLEMAS Y DISTINTO MEDIO SOCIOECONÓMICO, ME LLEVÓ A PENSAR Y CONVENCERME DE QUE CADA TEORÍA Y OBJETIVO QUE SE TIENE COMO PROFESIONISTA, ES POSIBLE APLICARLO, A PESAR DE LO DIFÍCIL QUE ESTO SEA, EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

AL COMENZAR A TRABAJAR CON LOS EDUCANDOS, ME PERCATÉ DE QUE LA MAYORÍA DE ELLOS, AL CONOCER LAS GRAFÍAS LES ERA MUY DIFÍCIL RELACIONAR Y

ASIMILAR LO QUE LES EXPONÍA EN CLASE, ASÍ COMO LA MANERA DE EXPRESARME; YO NO SABÍA ESTIMULARLOS BIEN. COMPLETABA SUS IDEAS SIN PERMITIRLES REFLEXIONAR. DE AHÍ QUE LOS ALUMNOS SE CONCRETABAN A REPETIR MECÁNICAMENTE (APRENDIZAJE MEMORÍSTICO), TRATAR DE AUXILIARSE ENTRE ELLOS PARA SU ENTENDIMIENTO. ELLOS SABÍAN QUE DEBÍAN COPIAR CUANDO EL PROFESOR ESCRIBÍA EN EL PIZARRÓN; ESCRIBIR CUANDO SE LES DICTABA; FORMARSE AL TERMINAR PARA CALIFICAR; Y HACER EJERCICIOS EN CUADERNO PARA PASAR DE UNA ACTIVIDAD A OTRA. SIN EMBARGO, AL REALIZAR OPERACIONES SE LES DIFICULTABA MÁS PORQUE INMEDIATAMENTE LAS ASIMILABAN A SU PROPIA MANERA; POR ELLO ME DI CUENTA DE QUE TENÍA UN ARRASTRE EN DEFICIENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA, YA QUE AL PASARLOS AL PIZARRÓN PARA REALIZAR ESTAS ACTIVIDADES SE PONÍAN NERVIOSOS, O SIMPLEMENTE DECÍAN: "NO SÉ". LO MISMO SUCEDÍA EN LA APLICACIÓN EN LOS EXÁMENES DEBIDO A LAS DEFICIENCIAS QUE TRAÍAN DESDE AÑOS ANTERIORES.

UNA DE LAS SITUACIONES RELEVANTES ERAN LOS PROBLEMAS QUE EXISTÍAN ENTRE LOS NIÑOS DE 11 A 14 AÑOS (5º Y 6º GRADO) EN EL APRENDIZAJE Y CONDUCTA SIENDO QUE LA EDAD ADECUADA ES DE 12 AÑOS. AL CONVERSAR CON ELLOS ME DI CUENTA DE QUE EL PROFESOR DEBE CONOCER LO MEJOR QUE LE SEA POSIBLE EL MEDIO SOCIO-ECONÓMICO Y EL AMBIENTE EN QUE SE DESARROLLAN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES; YA QUE EN ALGUNOS CASOS SON HIJOS DE PADRES QUE TRABAJAN TODO EL DÍA Y POSIBLEMENTE, A LA FALTA DE ATENCIÓN Y COMUNICACIÓN SE DEBA EL RETRASO ESCOLAR QUE SE REFLEJA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ALUMNO.

DETECTÉ QUE EL NIVEL DE PREPARACIÓN DE LOS PADRES ES MEDIO BÁSICO (PRIMARIA-SECUNDARIA) EN SU MAYORÍA YA QUE ALGUNOS TRABAJAN COMO EMPLEADAS DOMÉSTICOS, ENFERMERAS, MECÁNICOS, COMERCIANTES Y ALGÚN

OTRO OFICIO SIMILAR, (LO QUE TAMBIÉN INFLUYE EN EL DESARROLLO ESCOLAR DEL EDUCANDO, SIN CONSIDERAR LA PROBLEMÁTICA PERSONAL DE CADA NIÑO); EN CUANTO A SUS INGRESOS NO REBASAN DOS SALARIOS MÍNIMOS, POR LO TANTO, SON DE BAJOS RECURSOS ECONÓMICOS.

AL CONVOCAR A JUNTAS A LOS PADRES DE FAMILIA (PRIMER VIERNES DE CADA MES), PARA DARLES A CONOCER LA PROBLEMÁTICA DE SUS HIJOS EN GENERAL, OBSERVÉ QUE EN CUANTO A SU APARIENCIA, QUE ALGUNOS TRATAN DE APARENTAR ALGÚN NIVEL ECONÓMICO QUE NO TIENEN, SIN EMBARGO, ELLOS SON LOS QUE GENERALMENTE SE NIEGAN A COOPERAR EN LO ASUNTOS RELACIONADOS CON LA ESCUELA Y EN LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS; EN ESAS REUNIONES SE LE SOLICITA A LOS PADRES MAYOR ATENCIÓN EN EL ASEO PERSONAL DE SUS HIJOS, OBJETANDO ALGUNOS DE ELLOS, QUE EN MUCHAS OCASIONES NO CUENTAN CON LOS RECURSOS NECESARIOS (AGUA, JABÓN) PARA ATENDER ESTA PETICIÓN. DEBIDO A LO ANTERIOR, HAY PROFESORES QUE SIN DETENERSE A PENSAR EN EL MEDIO O CONDICIÓN ECONÓMICA DEL ALUMNO, LO ENVÍAN A LA DIRECCIÓN O LE APLICAN UNA SANCIÓN, PONIÉNDOLO EN EVIDENCIA POR PRESENTARSE SIN ASEAR.

CON EL PASO DEL TIEMPO FUI ENTENDIENDO LA PROBLEMÁTICA QUE SE PRESENTABA EN LOS NIÑOS, Y COMENCÉ A HACER PLANES AL RESPECTO.

EJEMPLIFIQUE UN TRABAJO QUE DESARROLLARA EL INTERÉS DEL ALUMNO, LES PREGUNTÉ SOBRE LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN, SOBRE TODO DE LAS CARICATURAS, ESTA SITUACIÓN SURGIÓ DE LA NECESIDAD DE ALGO QUE PARECE INCREÍBLE, YA QUE AL HABLAR DE ESTE TEMA HUBO GRAN INTERÉS DE LOS ALUMNOS, ALGUNOS EMPEZABAN A OPINAR; POR MI PARTE LES DIJE: "LA MAYORÍA DE LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN, DESAFORTUNADAMENTE, NO OFRECEN NINGÚN

APOYO A LA EDUCACIÓN, POR EL CONTRARIO, MUESTRA SERIES DE CARICATURAS CON PERSONAJES Y GUIONES DISTORSIONADOS. CARENTES DE SENTIDO. LOS ENAJENA A TAL GRADO QUE LES HACE CONCEBIR VALORES AJENOS A LA REALIDAD".

CONTINUANDO, UN ALUMNO DIJO: "MAESTRO, YO VEO PROGRAMAS COMO 'LOS SIMPSON', TODAS LAS TARDES DE LUNES A VIERNES". UN NIÑO AGREGÓ: "PERO EN MI CASA VEMOS LAS CARICATURAS QUE PASAN EN EL CANAL 5, COMO 'LOS PICAPIEDRA', 'LOS SUPERSÓNICOS" ALGUIEN MÁS DIJO: ¿POR QUÉ SE DICE QUE TELEVISIA CONTROLA LA CULTURA MEXICANA?"

HACIENDO UN BREVE ANÁLISIS, PODEMOS DARNOS CUENTA, QUE EL SER HUMANO ACTÚA DE DIFERENTES MANERAS ANTE LOS MÚLTIPLES ESTÍMULOS QUE LE PRESENTA EL MEDIO AMBIENTE, A LA VEZ QUE ESTABLECE RELACIONES ENTRE ÉL Y LO QUE LO RODEA POR LA RECIPROCIDAD DE FUERZAS GENERADAS TANTO DE LA COMUNIDAD COMO DEL INDIVIDUO.

TAMBIÉN PUDE DARME CUENTA, QUE EXISTE OTRO FACTOR DETERMINANTE EN LA EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS DE ESTA ESCUELA. LA RAZÓN DE INFLUENCIA, QUE ES EL ESCENARIO ESPACIAL QUE ESTÁ DELIMITADO POR LOS DOMICILIOS DE LOS ALUMNOS QUE EXISTEN A LA ESCUELA, NO ABARCA UNA FAMILIA, SINO A UN GRUPO DE FAMILIAS A LAS QUE PERTENECEN LOS ESCOLARES QUE FORMAN UNA COMUNIDAD, Y EN ELLOS EXISTEN PROBLEMAS QUE INFLUYEN EN LA ESCUELA ASÍ COMO LA MANERA A QUE ÉSTA PRETENDE RESOLVERLOS.

CON ESTE SONDEO Y REFLEXIÓN, NOTÉ EL CRECIMIENTO DE PERSONALIDAD DE LOS NIÑOS, PERO SOBRETUDO DE AQUELLOS NIÑOS QUE ESTABAN UN POCO

ATRASADOS EN ALGUNA MATERIA. O DE LOS ALUMNOS QUE GENERALMENTE EVITAN HABLAR POR TEMOR AL RIDÍCULO.

DURANTE ESTE DESARROLLO DE LAS CLASES QUE SE LLEVARON EN EL SALÓN, DE ACUERDO CON EL PROGRAMA ESTABLECIDO POR LA SEP, ASENTADAS LAS BASES EN EL AVANCE PROGRAMÁTICO, SE VINCULA QUE ESTE PROGRAMA DE ESTUDIOS, ES UN MEDIO PARA MEJORAR LA CALIDAD DE EDUCACIÓN ATENDIENDO LAS NECESIDADES BÁSICAS DE EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS.

RESPECTO A SU FORMACIÓN, INCLUÍ OBJETIVO COMO LOS SIGUIENTES:

QUE EL ALUMNO APRENDIERA A PENSAR, A RAZONAR, A LEER YA COMPRENDER LA LECTURA, A CONOCERSE A SÍ MISMO Y ACEPTAR SUS LIMITACIONES COMO SUS CAPACIDADES.

EL RESULTADO LO OBSERVÉ AL EJECUTAR DINÁMICAS GRUPALES QUE SE HACÍAN A TRAVÉS DEL TRABAJO COLEGIADO Y EL ESFUERZO COMPARTIDO, YA QUE AL ALUMNO LE PERMITÍA UNA MAYOR INTERACCIÓN ENTRE ELLOS Y UN ENRIQUECIMIENTO DE CONOCIMIENTOS. AL REALIZAR ESTA DINÁMICA, EL EDUCANDO APRENDE DE CADA UNO DE ELLOS, EN VINCULACIÓN CON OTROS GRUPOS; DE ESTA MANERA EL TRABAJO HECHO POR CADA INTEGRANTE, PERMITE TENER UN CONOCIMIENTO EN EL QUE SUSTENTA SU APRENDIZAJE.

ESTIMULÉ LA MOTIVACIÓN A LOS ALUMNOS, LO CUAL, ES UNA CONDICIÓN PARA QUE SE DÉ EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL ESTUDIANTE.

AL ORGANIZAR TRABAJOS PARA EL "PERIÓDICO MURAL" SE ORDENARON GRUPOS DE DISCUSIÓN Y A LOS EQUIPOS SE LES PIDIERON DOS TAREAS: PONER EN COMÚN Y ANALIZAR LOS CUADROS COMPARATIVOS; QUE ELABORAN PARA DISCUTIR LOS CONVENIENTES E INCONVENIENTES DE CADA UNO DE LOS SISTEMAS DE SELECCIÓN DEL TEMA, QUE SE VA A INFORMAR, CON EL FIN DE ASUMIR UNA POSICIÓN CON EL QUE SE CONSIDERE MÁS PERTINENTE.

CREO QUE EN ESTA DINÁMICAS EL PROFESOR DEBE PERMITIR QUE AL DAR SU "TEMA CENTRAL", SE DERIVE OTRO TEMA PARA DAR OPORTUNIDAD DE QUE LOS ALUMNOS SE COMPENETREN EN SU REALIDAD SOCIAL INMEDIATA, Y QUE TOMEN ACTITUDES QUE EN OTROS CONTEXTOS NO SE ATREVERÍAN A TOMAR; LLEGAN A SER DESCRIPCIÓN DE SITUACIONES IMAGINARIAS DERIVADAS DE HIPÓTESIS REALES, APRENDEN A ESCUCHAR CON RESPETO, NO SÓLO LA VOZ DEL PROFESOR, SINO DE SUS COMPAÑEROS, ACEPTANDO QUE TANTO ÉL COMO ELLOS, PUEDAN EQUIVOCARSE Y RECTIFICAR.

OTRA DINÁMICA QUE ORGANICÉ, FUE QUE EL NÚMERO DE INTEGRANTES DE CADA EQUIPO FUERA REUNIDO PARA QUE LES FUESE POSIBLE LA PROFUNDIZACIÓN DEL TEMA. EN CUANTO A LA MANERA DE INTEGRAR LOS GRUPOS ERAN TRES OPCIONES: AL AZAR, INTEGRARLOS CON BASE A CRITERIOS ESTABLECIDOS, O DEJARLOS QUE SE AGRUPARAN COMO DESEARAN. LA ORGANIZACIÓN POR CRITERIOS PREESTABLECIDOS SE REFIERE POR ÁREAS DE INTERÉS, POR SEXO, O COMBINANDO A LOS ALUMNOS MÁS AVANZADOS CON LOS MÁS ATRASADOS, Y YA UNA VEZ HECHOS LOS EQUIPOS, EL JEFE DE LOS MISMOS LES DABA INDICACIONES DE LO QUE REALIZARÍAN Y ALGUNAS OTRAS OBSERVACIONES.

TOMANDO EN CUENTA EL AUSENTISMO DE LOS ALUMNOS SE BUSCABA LA FORMA DE QUE PARTICIPARAN Y NO SE QUEDARAN SIN INTERVENIR, YA QUE DE

ESTA MANERA SE LES HACÍA SENTIR SU PREFERENCIA DENTRO DEL AULA Y SOBRE TODO, SE IRÍA CONSIDERANDO SU ESFUERZO PARA SU EVALUACIÓN; POR LO QUE ERA NECESARIO TENER UN CONTROL DE LAS RESPUESTAS DEL ALUMNO, Y RETROALIMENTARLO AL MOMENTO.

POR OTRA PARTE UNA DE LAS PRINCIPALES FUNCIONES ERA LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y CONDUCTA EN EL ALUMNADO, POR LO QUE EN ALGUNA OCASIONES SE SOLICITABA LA PRESENCIA DE SUS PADRES, PARA QUE CONJUNTAMENTE, CON AUXILIO DE PROFESIONALES, PSICÓLOGOS Y MÉDICOS DEL DIF, BUSCAR UNA SOLUCIÓN. RESPECTO A SU ALIMENTACIÓN, SE LES REALIZÓ UN EXAMEN MÉDICO AL INICIO DEL CICLO ESCOLAR, EN EL QUE SE OBSERVARON ALGUNOS PROBLEMAS (ANEMIA, DIARREA, Y VÓMITOS CONSTANTES). A CONSECUENCIA DE ESTO FUE NECESARIO, HACER CAMPAÑAS DE SALUD Y TRATAR DE CONSCIENTIZAR A LOS PADRES CON AYUDA DE LOS ALUMNOS, SE HIZO PROPAGANDA PARA FOMENTAR LA SALUD E HIGIENE, LOS HÁBITOS DE ALIMENTACIÓN, Y PARA ELLO SE SOLICITÓ LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA, PERO ALGUNOS POR DIFERENTES CIRCUNSTANCIAS, NO ASISTÍAN A LAS PLÁTICAS Y PROYECCIONES QUE REALIZABA LA INSTITUCIÓN.

DE ESTA MANERA ME DI CUENTA DE LA FALTA DE INTERÉS ENTRE PADRES E HIJOS. A CONTINUACIÓN APROVECHARÉ LA OPORTUNIDAD DEL TEMA PARA HACER MENCIÓN DE DOS CASOS QUE LLAMARON MI ATENCIÓN:

PAULA, DE 13 AÑOS DE EDAD, CURSANDO EL SEXTO GRADO, DEJÓ DE ASISTIR A LA ESCUELA DESDE EL MES DE MARZO, LA CAUSA FUE QUE SE SALIÓ DE SU CASA PARA IRSE A VIVIR CON SU NOVIDO (DE 17 AÑOS DE EDAD). SE BUSCÓ LA MANERA DE COMUNICARLES CON LOS PADRES DE LA ALUMNA, HECHO QUE NO FUE POSIBLE PORQUE ELLOS NO SE PRESENTARON EN LA ESCUELA; OTRA OPCIÓN ERA

HABLAR CON ELLA PERO TAMPOCO SE PUDDO, YA QUE EL MUCHACHO LA TENÍA INCOMUNICADA.

OTRO CASO FUE DE RICARDO, DE 13 AÑOS DE EDAD, HIJO DE MADRE SOLTERA, AL INICIAR EL CICLO ESCOLAR, ESTABA BAJO EL CARGO DE SU HERMANA MAYOR (CASADA), DESPUÉS HUBO PROBLEMAS CON SU HERMANA Y AL SALIR DE LA ESCUELA SE QUEDABA SOLO. SU MADRE TRABAJABA EN UN TALLER DE COSTURA TODO EL DÍA; POR LAS TARDES, RICARDO SALÍA CON UN GRUPO DE AMIGOS (MAYORES QUE ÉL), CON ELLOS SE DEDICABA A BEBER Y CONSUMIR DROGAS (CEMENTO, THINER, CIGARROS). ÉL ASISTÍA A CLASES EXCEPTO LOS LUNES, HASTA QUE DEJÓ DE PRESENTARSE DE MANERA DEFINITIVA; Y FINAMENTE LOGRAMOS COMUNICARNOS CON ÉL, COMENTÓ QUE EL MOTIVO DE SU AUSENCIA ESCOLAR, ERA QUE SU MADRE SE IBA A CASAR Y ESTO A ÉL LE DISGUSTABA, POR LO QUE PREFIRIÓ SALIRSE DE SU CASA Y LA ESCUELA.

AMBOS CASOS FUERON CONSIDERADOS POR LA INSTITUCIÓN Y SE LES BRINDÓ AYUDA PARA OBTENER SU CERTIFICADO.

UN COMENTARIO RESPECTO A LA INSTITUCIÓN, INCLUYENDO A LOS COMPAÑEROS DE TRABAJO, ES QUE SE LES DEBE CAPACITAR A LOS PROFESORES PARA QUE ASÍ PUEDAN ELABORAR EL MATERIAL DE APOYO PARA DEFINIR OBJETIVOS, Y ASÍ LA INSTITUCIÓN LLEGUE A SUS METAS, ESTRATEGIAS, Y POLÍTICAS; DENTRO DE UN MARCO LEGAL, PEDAGÓGICO, TÉCNICO Y ADMINISTRATIVO. SE LLEVARON REGISTROS DE ENTRADA Y SALIDA DEL PERSONAL; APLICANDO MEDIDAS DISCIPLINARIAS Y TOMANDO EN CUENTA EL APROVECHAMIENTO.

HUBO UNA RELACIÓN FAVORABLE CON EL PERSONAL DOCENTE, YA QUE LA DIRECTORA TENÍA GRAN INTERÉS DE LLEVAR UNA BUENA RELACIÓN CON TODOS. PUES BIEN, LAS ESTRATEGIAS EJECUTADAS EN LA OPINIÓN Y PARTICIPACIÓN DE LOS PROFESORES, DANDO PUNTOS DE VISTA DE LA INSTITUCIÓN, NOS LLEVÓ A DAR SUGERENCIAS A MEDIDA QUE FACILITARA EL TRABAJO D LA DIRECTORA, SIN EMBARGO, EN OCASIONES NO HABÍA ESTÍMULOS POR PARTE DE LA ESCUELA, NO PREMIABA LA EXCELENCIA O INNOVACIÓN PEDAGÓGICA DEL DOCENTE, HABÍA QUIENES LOGRABAN DESTACAR EN ESTE TERRENO, Y SÓLO RECIBÍAN EL RECONOCIMIENTO IMPLÍCITO DE PADRES Y ALUMNOS, QUE LO PREFERÍAN SOBRE OTROS MAESTROS, O DE ALGUNOS PROFESORES DE TRABAJO QUE LES CONCEDEN CIERTA AUTORIDAD A SUS ASUNTOS PEDAGÓGICOS.

EN MI CASO LES INSISTÍA QUE SE HICIERAN CURSOS DE PREPARACIÓN PEDAGÓGICA, JUNTAS Y REUNIONES DE CARÁCTER PROFESIONAL SI ASÍ LO CONSIDERABAN, PERO NUNCA SE HICIERON. DE ESTA FORMA ME DI CUENTA QUE PREMIABAN A QUIENES MANEJABAN CON SOLTURA UN AMPLIO VOCABULARIO ESPECIALIZADO, AÚN CUANDO ESTE CRITERIO NO NECESARIAMENTE CORRESPONDA A LOS RESULTADOS LOGRADOS EN EL GRUPO.

EN ESTE SENTIDO PUEDO HABLAR DE NIVELES QUE DESCRIBEN EL CONOCIMIENTO AL EFECTUAR LA PRÁCTICA EN LA ESCUELA; CONOCER, COMPRENDER Y MANEJAR LOS CONTENIDOS. LOS NIVELES LOS PODRÍA MANEJAR DE ESTA FORMA, DONDE SE REFIERE AL CONOCIMIENTO DE COSAS, HECHOS QUE SE PUEDAN COMPLEMENTAR A TRAVÉS DE OTROS MEDIOS COMO: LECTURAS DIRECTAS, AUDIOVISUALES, ASISTENCIA A CONFERENCIAS, PELÍCULAS. OTRO NIVEL ES LOGRAR MAYOR COMPRENSIÓN Y PROFUNDIZAR EN LOS CONTENIDOS.

EN ESTA EXPERIENCIA, OBSERVÉ QUE EN EL NIVEL DE PRIMARIA, EL NIÑO ADEMÁS DE APRENDER A LEER, SUMAR, MULTIPLICAR; VA FORMANDO Y ESTRUCTURANDO SU PERSONALIDAD A TRAVÉS DE LA INTERACCIÓN CON MAESTROS Y COMPAÑEROS, POR MEDIO DE LAS NORMAS DE VIDA ESCOLAR, DE RITOS Y ACTIVIDADES QUE SE VAYAN DESARROLLANDO, YA QUE SE TOMABA EN SERIO LA FUNCIÓN FORMATIVA Y SE LES DEDICABA TIEMPO Y ESFUERZO.

DE ESTA FORMA ERA NECESARIO ORGANIZAR EL ENCUENTRO DIARIO ENTRE MAESTRO Y ALUMNO, EN DONDE SE ESTABLECÍAN PROCEDIMIENTOS RECURRENTE Y REPITIENDO ACTIVIDADES CUYAS INSTRUCCIONES SON SIEMPRE LAS MISMAS, ASÍ FACILITABA LA ORGANIZACIÓN DEL GRUPO, SIN EMBARGO, PUEDO MENCIONAR QUE LA RITUALIDAD NO NECESARIAMENTE EMPOBRECE EL PROCESO DE ENSEÑANZA, AUNQUE TIENDE A MARCAR LÍMITES.

POR ÚLTIMO, DOY UN BREVE PUNTO DE VISTA, SELECCIONADO POR MI EXPERIENCIA EN LA ESCUELA PRIMARIA FORD Nº. 15:

PARA MI FUE UNA GRAN OPORTUNIDAD REALIZAR UN TRABAJO COMO DOCENTE EN ESTE PLANTEL, SOBRE TODO ME AYUDÓ A RESCATAR PROBLEMAS DE LA VIDA ESCOLAR COTIDIANA QUE EN OCASIONES NO SE PERCIBEN EN LAS ACTIVIDADES COTIDIANAS.

POR ESTA VIVENCIA Y RECORDANDO MI INFANCIA, ME ATREVO A MENCIONAR QUE FUI UNA VÍCTIMA QUE RECIBÍÓ TANTO DE MAESTROS COMO DE ALUMNOS CREÁNDOME TRAUMAS. AÑADIENDO ADEMÁS, MOMENTO DE TRISTEZA, EN LOS QUE NECESITABA ATENCIÓN, AMOR Y COMPRENSIÓN. PESE A TODO ESTO, LOGRÉ RESISTIR ESE AMBIENTE ESCOLAR, YA QUE MI MAYOR ILUSIÓN DESDE QUE ERA PEQUEÑO, FUE "SER MAESTRO", UN DESEO QUE POR DIFERENTES CIRCUNSTANCIAS

NO ME HA SIDO POSIBLE DESARROLLAR Y ESA LABOR PARA MI ES MUY IMPORTANTE.

POR OTRA PARTE ES NECESARIO PENSAR Y ESTAR CONSCIENTES DE QUE CADA NIÑO, QUE PASA POR NUESTRAS AULAS, ALGO SE LLEVA DE NOSOTROS MISMOS Y POR ESA RAZÓN TENEMOS EL DEBER DE TRATARLOS CON RESPETO Y CARIÑO; DE GUIARLOS POR CAMINOS DE TRANQUILIDAD, DE SABER Y ESPERANZA; EN MI OPINIÓN, SI TODOS LOS ADULTOS VIÉRAMOS EN CADA PEQUEÑO A UN HIJO PROPIO, NO EXISTIRÍA UN SOLO NIÑO TRISTE.

FINALMENTE PARA PODER COMPRENDER EL SENTIDO DE TRANSFORMACIONES ACTUALES Y POTENCIALES QUE SE DAN EN LA ESCUELA PRIMARIA DEL PAÍS, ES IMPRESCINDIBLE PROFUNDIZAR EN EL ANÁLISIS DE LA VIDA DIARIA EN LA ESCUELA, ES NECESARIO SEGUIR INVESTIGANDO LO QUE SIGNIFICA PARA LOS NIÑOS DE LAS CLASES POPULARES, SU PASO POR LA PRIMARIA, ASÍ COMO SU TRASCENDENCIA POR EL PASO EN LA VIDA Y LA CONCIENCIA DE LOS MAESTROS A ESTA TAREA, LA OPORTUNIDAD DE ENCONTRAR CAMINOS MUY ESTRECHOS PARA POSIBLES CAMBIOS, DE DISCERNIR ORDENAMIENTOS ALTERNATIVOS POSIBLES DE LOS ELEMENTOS DEL PRESENTE Y DEL PASADO, INMERSOS EN LA VIDA COTIDIANA DE LAS ESCUELAS; QUE SON EL ANTICIPO REAL DE LA SOCIEDAD FUTURA.

III. ETAPA REFLEXIVA



1. EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA.

1.1 ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

EN EL PAPEL DE ENSEÑAR, EXISTEN UNA SERIE DE INSTITUCIONES QUE REALIZAN ESTA TAREA, TAL ES EL CASO DE LA FAMILIA, LA IGLESIA, EL ESTADO, LA SOCIEDAD, LA ESCUELA, ETC.; SIENDO ESTA ÚLTIMA LA QUE CONCIERNE PARA TALES EFECTOS.

EL ENSEÑAR, SE DEFINE COMO LA ACCIÓN Y EFECTO DE ENSEÑAR. PEDAGÓGICAMENTE ES CONSIDERADO, COMO EL MÉTODO Y SISTEMA MEDIANTE LOS CUALES SE DA INSTRUCCIÓN, SE DERIVA DEL VERBO "INSIGNARE", SEÑALAR, DISTINGUIR; QUE A SU VEZ DE "SIGNUM", SIGNO O SEÑAL; Y EQUIVALE POR LO TANTO A: INDICAR, EXPLICAR, ACLARAR Y COMPRENDER.

LA ENSEÑANZA, INTRODUCE AL ALUMNO AL MUNDO DEL SABER ORGANIZADO, SISTEMATIZADO Y LEGITIMADO. PERO ESTE SABER TIENE ORIGEN Y VERIFICACIÓN EN LA EXPERIENCIA DEL ALUMNO QUE EN CONJUNTO LOGRA HACER UNA ENSEÑANZA SIGNIFICATIVA PARA EL DESARROLLO DEL INDIVIDUO EN FORMA INTEGRAL, ES DECIR, QUE LA ENSEÑANZA TIENE COMO FINALIDAD EL PONER EN CONTACTO AL ALUMNO CON EL MUNDO EXTERNO Y REAL, PERO AL MISMO TIEMPO ESTA FINALIDAD TIENE QUE SER COMPRENDIDA, SENTIDA Y DESEADA POR EL MISMO ALUMNO, PARA QUE SÍ TENGA UNA VERDADERA EFICACIA, DE LO CONTRARIO ESTA ENSEÑANZA SE CARACTERIZARÍA POR UN APRENDIZAJE NO SIGNIFICATIVO, MECÁNICO Y DE MEMORIZACIÓN SIN NINGÚN VALOR FUNCIONAL Y MUCHO MENOS EDUCATIVO.

POR LO TANTO LA ESCUELA TIENE LA RESPONSABILIDAD DE ENSEÑAR; Y ESTE ROL RECAE EN EL PROFESOR Y SU PAPEL DE ENSEÑANTE LE CONFIERE, DAR A CONOCER EL CONTENIDO.

DE TAL FORMA, EL FENÓMENO DE APRENDIZAJE ESTÁ COMÚNMENTE RECONOCIDO EN EL ROL QUE JUEGA EL ALUMNO AL INTERIOR DE LA ESCUELA, AUNQUE NO POR ELLO ES LA ÚNICA VÍA DE APRENDIZAJE, YA QUE ESTE FENÓMENO HA ESTADO PRESENTE EN EL HOMBRE DESDE QUE NACE, POR QUE AL MOMENTO DE NACER VA APRENDIENDO DIVERSAS COSAS PARA INTEGRARSE MEJOR EN EL MEDIO FÍSICO Y SOCIAL ATENDIENDO A LAS BASES BIOLÓGICAS, PSICOLÓGICAS Y SOCIALES QUE SE LE PRESENTAN EN EL TRANSURSO DE LA VIDA, POR EJEMPLO EL APRENDER A COMER, CAMINAR, HABLAR, ETC.

EL OBJETIVO PRINCIPAL DEL APRENDIZAJE ES LA TRANSFERENCIA DE ÉSTE, ES DECIR, EL HECHO DE LO APRENDIDO EN LA ESCUELA PUEDE SER APLICADO EN LA VIDA PRÁCTICA DEL ALUMNO, Y LE SIRVE PARA PODER EXPLICARSE AL MISMO TIEMPO DE TRANSFORMAR SU REALIDAD.

PARA SU ESTUDIO MÁS EXHAUSTO, VEREMOS POR SEPARADO A LA ENSEÑANZA DEL APRENDIZAJE, SIN PERDER POR ELLO SU SENTIDO Y LA RELACIÓN COMO PROCESO.

INICIANDO PRIMERAMENTE CON LA ENSEÑANZA, RETOMANDO LAS IDEAS DE AUTORES COMO LOS SIGUIENTES.

DE ACUERDO CON ALVES MATTOS, CONSIDERAMOS QUE LA ENSEÑANZA "ES LA ACTITUD QUE DIRIGE EL APRENDIZAJE; ASÍ, ENSEÑAR ES INCENTIVAR Y ORIENTAR CON TÉCNICAS APROPIADAS EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS EN UNA ASIGNATURA; LA ENSEÑANZA NO ES CAUSA DEL APRENDIZAJE, SINO DE SUS FACTORES CONDICIONANTES MÁS DECISIVOS"¹.

ELSIE ROCKWELL, MENCIONA QUE: "EXISTE UN CONCEPTO DE APRENDIZAJE DIFERENCIAL, DADO QUE LA ESTRUCTURA SOCIAL DE ALGUNA MANERA, MARCA PARÁMETROS DE CLASIFICACIÓN SOCIAL QUE EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS NO TIENEN RELACIÓN CON LA CAPACIDAD DE APRENDER, Y SIN EMBARGO, SON PRESENTADOS TRAS ESTA FALSA IDEA"².

POR ÚLTIMO MICHAEL APPLE, NOS DICE QUE "SE HA VISTO A LA ENSEÑANZA COMO UNA CAJA NEGRA EN LA QUE SE MIDE LA ENTRADA (CUANDO LOS ALUMNOS ENTRAN A LA ESCUELA) Y LA SALIDA (CUANDO LOS ADULTOS SE INCORPORAN A LA FUERZA DE TRABAJO) DEL PRODUCTO"³.

DE ESTA MANERA, APPLE LOGRA UNA CONCEPCIÓN DE ENSEÑANZA VISTA DESDE LA PERSPECTIVA DIFERENTE EN CUANTO A QUE VINCULA A LA ENSEÑANZA CON EL SISTEMA PRODUCTIVO, PUES VEO, QUE LOS AUTORES MENCIONADOS ANTERIORMENTE, CONCIBEN A LA ENSEÑANZA COMO UN ELEMENTO CONFORMADOR DE UN PROCESO LINEAL DONDE ÉSTA, DARÁ PIE AL APRENDIZAJE, ENFOCANDO SU IMPORTANCIA HACIA EL ASPECTO TÉCNICO.

¹ MATTOS ALVES, LUIZ, DE, COMPENDIO DE DIDÁCTICA GENERAL, ARGENTINA, ED. KAPELUSZ, 1976, P.27.

² ELSIE, ROCKWELL, DE HUELLAS, BARDAS Y VEREDAS: UNA HISTORIA COTIDIANA EN LA ESCUELA, T.3, MÉXICO, ED. CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS AVANZADOS DEL I.P.N., 1982, SERIE. CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.

³ APPLE, MICHAEL, IDEOLOGY AND CURRICULUM, TRAD. MARTA TEOBALDO, LONDON, ED. ROUTLEDGE AND KEGAN, 1979.

ASÍ LA ENSEÑANZA TRADICIONALMENTE HA VENIDO SIENDO DESVINCULADA DEL APRENDIZAJE, VIÉNDOLA SOLAMENTE COMO UN ELEMENTO GENERADOR DE ÉSTE ÚLTIMO, UNILATERAL Y RÍGIDAMENTE, DONDE EL DOCENTE SERÁ EL POSEEDOR DEL CONOCIMIENTO TRANSMITIÉNDOLO A SUS ALUMNOS Y BUSCANDO ÚNICAMENTE "ENSEÑAR" (VISTO COMO INCENTIVAR U ORIENTAR) AL SUJETO DETERMINADAS ACCIONES YA ESTABLECIDAS DE ANTE MANDO; OTORGÁNDOLE LA MAYOR VALIDEZ A LAS TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS UTILIZADOS, LO QUE DA COMO RESULTADO LÓGICAMENTE UNA ENSEÑANZA MERAMENTE FUNCIONAL.

ES ASÍ COMO SE CONSIDERA (RETOMANDO UNA IDEA DE MICHAEL APPLE), QUE LA ENSEÑANZA DEBE SER CONCEBIDA COMO PARTE GENERADA Y GENERADORA DE UN PROCESO CONTINUO Y DIALÉCTICO, QUE SE ENRIQUECERÁ A TRAVÉS DEL TIEMPO Y EN EL QUE PODRÁN PARTICIPAR TANTO DOCENTE COMO ALUMNOS, ACTIVAMENTE CON SU ENTORNO SOCIAL, ECONÓMICO Y POLÍTICO. APPLE CUESTIONA EL HECHO DE LA SELECCIÓN DE LOS CONTENIDOS AL ENSEÑAR, YA QUE MENCIONA QUE EXISTE UNA GRAN INTERROGANTE DE PORQUÉ, SE ENSEÑAN DETERMINADOS CONTENIDOS Y NO OTROS.

CON LO ANTERIOR, RECONOCEMOS EN APPLE UNA NUEVA PROPOESTA EN CUANTO A LA ENSEÑANZA, YA QUE RETOMA ASPECTOS ECONÓMICOS, POLÍTICOS, SOCIALES Y CULTURALES DE MANERA CRÍTICA Y CUESTIONABLE PARA LOGRAR UN PROCESO DE ENSEÑANZA QUE RESPONDA A LAS NECESIDADES REALES DE LA FORMA DE VIDA DEL SUJETO.

DE IGUAL MANERA EL APRENDIZAJE, SE HA VISTO DESVINCULADO DE LA ENSEÑANZA, Y TAMBIÉN SE HAN DADO EN TORNO A ÉL, DIFERENTES CONCEPCIONES, ENTRE LAS QUE DESTACAN LOS SIGUIENTES AUTORES:

ALVES DE MATTOS, NOS DICE QUE EL APRENDIZAJE "ES UN PROCESO DE ASIMILACIÓN LENTO, GRADUAL Y COMPLEJO, DE INTERIORIZACIÓN Y ASIMILACIÓN, EN EL CUAL LA ACTIVIDAD DEL ALUMNO CONSTITUYE UN FACTOR DE IMPORTANCIA DECISIVA"⁴. TAMBIÉN NOS DICE QUE LA ESENCIA DE APRENDER NO ES LA MEMORIZACIÓN NI MECANIZACIÓN, SINO LA ACTIVIDAD MENTAL INTENSIVA A LA QUE LOS ALUMNOS SE DEDICAN EN EL MANEJO DIRECTO DE LOS DATOS DE LA MATERIA, PROCURANDO ASIMILAR SU CONTENIDO Y SUS SIGNIFICADOS ENCUADRÁNDOLOS DENTRO ESQUEMAS MENTALES DEFINIDOS.

ELISIE ROCKWELL, ENCUENTRA EN EL APRENDIZAJE "UN PROCESO SOCIAL DE APRENDER, PERO APRENDER A USAR"⁵, ES DECIR, MANEJAR LOS ELEMENTOS YA DADOS, APRENDER PROCEDIMIENTOS.

A PESAR DE QUE A TRAVÉS DEL TIEMPO CON LA PARTICIPACIÓN DE DIVERSOS ESPECIALISTAS, EN BASE A DIFERENTES PERSPECTIVAS NO SE HAN PODIDO DEFINIR AÚN CONCEPTO CLARO Y ÚNICO DE LO QUE ES EL APRENDIZAJE, SI SE HAN DENOTADO ETAPAS POR LA QUE ATRAVIESA DICHO PROCESO, ASÍ COMO PRINCIPIOS, CARACTERÍSTICAS Y VARIABLES.

⁴ MATTOS ALVEZ, LUIZ, DE, OP. CIT. P.33.

⁵ ROKWELL, ELISIE, OP. CIT. P.6.

DE ESTA MANERA LAS ETAPAS DEL PROCESO DE APRENDIZAJE QUE SE MENCIONAN SON:

- A) SINTETISMO INICIAL CON NOCIONES, CONFUSAS Y VAGAS.
- B) ENFOQUE ANALÍTICO: CADA PARTE DEL TODO ES EXAMINADA E INVESTIGADA EN PORMENORES.
- C) SÍNTESIS INTERROGADORA: LOS PORMENORES PASAN A UN SEGUNDO TÉRMINO, Y SE AFIRMA LO ESENCIAL DE LAS RELACIONES, PRINCIPIOS, DATOS Y HECHOS YA ANALIZADOS, INTEGRÁNDOLOS EN UN TODO COHERENTE Y VITALMENTE SIGNIFICATIVO.
- D) FASE FINAL EN CONSOLIDACIÓN O FIJACIÓN; A TRAVÉS DEL REPOSO Y LA EJERCITACIÓN, LO APRENDIDO ANALÍTICA Y SINTÉTICAMENTE, SE CONVIERTE EN UNA ADQUISICIÓN INTEGRADA EN ESQUEMAS MENTALES DEL ALUMNO, CORRECTAMENTE ESTRUCTURADOS.

ESTAS ETAPAS NO SE DAN RÍGIDAMENTE UNA DESPUÉS DE LA OTRA, EL FIN DE UNA Y EL COMIENZO DE LA OTRA, SE CONFUNDEN EN MÚLTIPLES SUPERPOSICIONES, EN UN COMPLICADO ENCADENAMIENTO DINÁMICO DE ASIMILACIÓN.

VEMOS QUE EL APRENDIZAJE SE DA DENTRO DE LA ESCUELA PRIMARIA EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS; PASA POR ESTAS ETAPAS, PERO DE MANERA PARCIAL, YA QUE DIFÍCILMENTE SE LOGRA UNA ADQUISICIÓN MENTAL DE LO ESTUDIADO, Y MÁS AÚN, A TRAVÉS DEL MÉTODO DE ANÁLISIS ESTRUCTURAL, DONDE VEMOS QUE

LOS ALUMNOS (DE ACUERDO A UNA GENERALIZACIÓN), ÚNICAMENTE LOGRAN UN NIVEL DE VISUALIZACIÓN Y DIFÍCILMENTE ALCANZAN EL ANÁLISIS.

UNA DE LAS CLASIFICACIONES MÁS RETOMADAS ACERCA DE LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE ES:

A) FACTORES BIOLÓGICOS: LA HERENCIA Y EL MEDIO.

LA CONTRIBUCIÓN DE LA HERENCIA ES DECISIVA, SI NO TOTALMENTE, SI EN GRAN MEDIDA; PARA EL LOGRO DEL MEDIO. DE IGUAL MANERA, LA HERENCIA ES MUY IMPORTANTE EN LA CONSTITUCIÓN BIOLÓGICA DE UNA PERSONA, ASÍ COMO EL CRECIMIENTO FISIOLÓGICO Y EL DESARROLLO QUE PRINCIPIAN. CON LA INTERACCIÓN ENTRE EL INDIVIDUO Y SU MEDIO, POR LO QUE AMBOS ELEMENTOS VAN DE LA MANO

B) FACTORES PSICOLÓGICOS:

ENTRE LOS PRINCIPALES SE ENCUENTRAN EL TEMPERAMENTO, EL CARÁCTER Y LA PERSONALIDAD, DIFERENCIAS INDIVIDUALES, HERENCIA Y MEDIO, SITUACIÓN SOCIAL, SEXO Y EDAD.

C) FACTORES SOCIALES:

ENTRE LOS QUE YA CONOCEMOS, ESTÁN LA FAMILIA, LA SOCIEDAD, LA ESCUELA Y EL ESTADO, COMO INSTANCIAS QUE INFLUYEN EN LA ACCIÓN Y RESULTADO EDUCATIVO.

D) FACTORES HISTÓRICOS:

SE ENCUENTRAN INCLUIDOS EL LENGUAJE, LA RELIGIÓN, LOS PRÓCERES, Y LAS PERSONAS ILUSTRES, LA CULTURA, LA CIVILIZACIÓN, LAS COSTUMBRES, EL DERECHO Y LA PROFESIÓN.

CABE SEÑALAR, QUE DICHS FACTORES VAN INTERRELACIONADOS Y QUE NO PUEDEN DESLIGARSE EL UNO DEL OTRO, NI CON TENER MAYOR O MENOR IMPORTANCIA POR SI SOLOS, MIENTRAS QUE NO SE CONFORMEN PARTE DE UN TODO ORGANIZADO QUE DA PASO AL APRENDIZAJE.

◆ MEDIO AMBIENTE.

CONTEXTO SOCIAL, INCLUYENDO EL AMBIENTE FAMILIAR Y ESCOLAR EN QUE EL ALUMNO SE DESENVUELVE, EL CUAL A MENUDO SEÑALA LAS METAS QUE EL ESTUDIANTE "DEBE ALCANZAR".

◆ ACTITUD

PREDISPOSICIÓN POSITIVA O NEGATIVA, DEL ALUMNO HACIA PERSONAS, OBJETOS, IDEAS O SITUACIONES FACILITANDO O ENTORPECIENDO EL APRENDIZAJE.

◆ INTELIGENCIA

FACILIDAD O DIFICULTAD QUE POSEE CADA INDIVIDUO PARA ADQUIRIR CONOCIMIENTOS, LOS TEÓRICOS PSICOSOCIALES CONSIDERAN QUE LA INTELIGENCIA PUEDE SER INNATA (COMO POTENCIAL GENÉTICO E INVARIABLE) Y ADQUIRIDA (CUANDO SE DESARROLLA POR MEDIO DEL APRENDIZAJE).

◆ HABILIDAD

APTITUD O POTENCIAL, QUE TIENE EL INDIVIDUO, SE LOGRA CON EL APRENDIZAJE Y NO ES MÁS QUE ACTITUD DESARROLLADA. SE APRENDE GRACIAS A CONOCIMIENTOS ANTERIORES Y LA CAPACIDAD DEL ACTO, INFLUYE EN EL GRADO DE DOMINIO QUE PUEDA LOGRARSE EN UNA DESTREZA ESPECÍFICA.

◆ MOTIVACIÓN

VISTA COMO EL CONJUNTO DE CONDICIONES QUE SUSCRITA Y REGULA LA CONDUCTA DE LOS ORGANISMOS; LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA ES AQUELLA QUE ESTÁ PRESIDIDA DE UNA NECESIDAD INTERNA DE ÉXITO, Y LA MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA, ES LA QUE APARECE POR FACTORES EXTERNOS, COMO LA CERCANÍA DE UN EXAMEN.

◆ ANSIEDAD

CUANDO LA MOTIVACIÓN ES MUY INTENSA, SE PRODUCE ANSIEDAD O MIEDO QUE ENTORPECEN EL APRENDIZAJE.

RETOMANDO ASÍ, LAS DIFERENTES CONCEPCIONES QUE LOS AUTORES MENCIONADOS BRINDAN SOBRE APRENDIZAJE Y DE ACUERDO A LAS CARACTERÍSTICAS, ETAPAS, FACTORES Y VARIABLES QUE SE DAN EN ÉL, CONSIDERO QUE, AL IGUAL QUE LA ENSEÑANZA, EL APRENDIZAJE DEBE SER VISTO COMO PARTE INTEGRADORA DE UN PROCESO TOTAL, DIALÉCTICO, DONDE ESTE SERÁ GENERADOR Y GENERADO DE LA ENSEÑANZA, EXISTIENDO UNA RELACIÓN TAMBIÉN DIALÉCTICA ENTRE ALUMNOS Y MAESTRO, SIN PERDER DE VISTA TODOS LOS ELEMENTOS PSICOSOCIALES, POLÍTICOS Y ECONÓMICOS QUE ESTARÁN INMERSOS.

ES NECESARIO QUE EL APRENDIZAJE DEJE DE SE TOMADO DESDE UNA PERSPECTIVA MERAMENTE PSICOLÓGICA, YA QUE COMO VEMOS, APPLE CRITICA EL QUE ACTUALMENTE, SE DEBEN LAS TEORÍAS PEDAGÓGICAS DE TEORÍAS DEL APRENDIZAJE, DESDE UN PUNTO DE VISTA PSICOLÓGICO, PUES DESDE ESTE MODO, EL LENGUAJE SE TORNA APOLÍTICO Y AHISTÓRICO, OCULTANDO LOS NEXOS DE PODER Y RECURSO POLÍTICOS Y ECONÓMICOS QUE SE NIEGAN TRAS LA ORGANIZACIÓN Y SELECCIÓN CURRICULAR.

ANTE TODO ESTO, ES NECESARIO QUE EL APRENDIZAJE ATERRICE TAMBIÉN EL CONTEXTO SOCIOCULTURAL Y POLÍTICO EN QUE SE ENCUENTRA INMERSO EL SUJETO, SIN EMBARGO ES EL APARTADO RELACIONADO CON EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, DONDE A CONTINUACIÓN RETOMAREMOS LA CONCEPCIÓN DIALÉCTICA DEL CONOCIMIENTO.

1.2 EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

VEMOS QUE LA RELACIÓN ENTRE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE ES COMPLEJA, DE LA QUE IMPLICA EL GUIÓN QUE SUELE UNIRNOS; SIN EMBARGO LA MAYORÍA DE LAS VECES, SE TOMA ÚNICAMENTE COMO UNA INTERACCIÓN DOCENTE-ALUMNO, EN BASE A UN ENFOQUE INSTRUMENTALISTA QUE ASIGNA EL MAYOR VALOR A LAS TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE QUE HACEN USO.

ALGUNAS DE LAS CONCEPCIONES QUE SE HAN DADO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, SON:

- ◆ ES UNA INTERACCIÓN ENTRE DOCENTE Y ALUMNO, PERO PUEDE TENER PARTICIPANTES INDIRECTOS: AUTORES QUE SE LEEN, LIBROS, CONFERENCIAS, AUTORIDADES ESCOLARES, FORMADORES DE DOCENTES, INSTITUCIONES OFICIALES Y PRIVADAS QUE SUBVENCIONAN A LA INVESTIGACIÓN Y EL DESARROLLO DE NUEVAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA.

- ◆ POR SU PARTE ALVES DE MATTOS CONCIBE AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, "DE MANERA LINEAL Y OTORGÁNDOLE EL MAYOR PESO A LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS QUE SE UTILIZAN DENTRO DE ÉL"⁶.

⁶ LOC. CIT ALVES MATTOS, LUIZ, DE, P.38.

◆ RETORNANDO A GRAMSCI, VEMOS QUE ESTE ENCUENTRA DENTRO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, "UN BLOQUE HISTÓRICO CONFORMADO POR TRES ELEMENTOS CORRELACIONADOS Y DEPENDIENTES UNO DEL OTRO QUE SON: EL HOMBRE, EL DOCENTE, Y EL AMBIENTE; QUE SE ENCUENTRAN DETERMINADOS BAJO UN CONTROL HEGEMÓNICO"⁷, ES DECIR COMO LO SEÑALA ELSIE ROCKWELL, "LO QUE CONFORMA FINALMENTE EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ES UNA TRAMA MUCHO MÁS COMPLEJA DE LO QUE PARECE Y EN LA QUE INTERACTÚAN TRADICIONES HISTÓRICAS, VARIACIONES REGIONALES, NUMEROSAS DECISIONES POLÍTICAS, ADMINISTRATIVAS Y BUROCRÁTICAS, CONSECUENCIAS IMPREVISTAS, DE LA PLANEACIÓN TÉCNICA E INTERPRETACIONES PARTICULARES QUE HACEN MAESTROS Y ALUMNOS DE LOS ELEMENTOS EN TORNO A LOS CUALES SE ORGANIZA ÉSTE"⁸.

DE ESTA MANERA, CONSIDERAMOS VÁLIDA DICHA INTERPRETACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, SIN PASAR POR ALTO, COMO LO SEÑALA APPLE, QUE "EXISTE UNA ACCIÓN HEGEMÓNICA COMO UN CONJUNTO DE SIGNIFICADOS Y PRÁCTICAS, QUE DOMINA LOS VALORES Y ACCIONES VIVIDAS, SATURANDO NUESTRA CONCIENCIA Y REPRESENTANDO CÓMO VÁLIDO EL CONOCIMIENTO (YA SELECCIONADO DE ANTE MANO) QUE SE DA"⁹.

⁷ BROCOLI GRAMSCI, ANGELO ANTONIO, LA EDUCACIÓN COMO HEGEMONÍA, 3ª ED, MÉXICO, ED. NUEVA IMAGEN, 1981, P. 319

⁸ LOC. CIT., ROCKWELL, ELSIE. P.8.

⁹ LOC. CIT., APPLE, MICHAEL, P.3.

MENCIONA MATTOS " POR QUE EL MOVIMIENTO QUE RECORRE UN SUJETO EN ÉL MISMO, NO ES LINEAL, ES DECIR, NO SIGUE UNA RECTA. IMPLICA CRISIS, PARALIZACIÓN, RETROCESOS, (RESISTENCIA AL CAMBIO), EVASIÓN, INSEGURIDAD, PONER FRENDOS ANTE DIFICULTADES PLANTEADAS POR EL MEDIO (MATERIAL Y/O SOCIAL) O POR ÉL MISMO"¹ .

DEL MISMO MODO LA APROPIACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL OBJETO DE CONOCIMIENTO, NO DEPENDEN SÓLO DE LA COMPLEJIDAD DEL MISMO, SINO TAMBIÉN DE LAS CARACTERÍSTICAS PROPIAS DEL SUJETO, POR NO SER UN SUJETO ABSTRACTO, YA QUE TODO LO VIVIDO ESTÉ PRESENTE EN LA SITUACIÓN, REESTRUCTURÁNDOSE CONTINUAMENTE SU ESQUEMA REFERENCIAL DE ACUERDO A CADA SITUACIÓN, MANTENIÉNDOLO ÚTIL Y APLICABLE E INCORPORANDO LO NUEVO, PREPARÁNDOSE PARA AFRONTAR Y RESOLVER NUEVAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE, CUBRIENDO ASÍ LAS ETAPAS DE APERTURA AL PROBLEMA, ANÁLISIS Y SÍNTESIS PARCIALES; Y SÍNTESIS FINAL QUE MENCIONA, DENTRO DE DICHO PROCESO.

ES POR TODO ESTO, LA ENORME IMPORTANCIA DE LA INTERACCIÓN QUE GUARDA EL MEDIO CON EL HOMBRE, YA QUE ASÍ COMO LA PROGRESIVA ESCOLARIZACIÓN HA AFECTADO PAUTAS DE VIDA COTIDIANA, TAMBIÉN LA INFLUENCIA QUE RECIBE EL SUJETO DE OTROS MECANISMOS IDEOLÓGICOS, COMO LO SON LA IGLESIA, LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN, LA PROPIA FAMILIA, DETERMINAN SU FUNCIÓN COMO SER SOCIAL.

A PESAR DE RETOMAR LA FORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO DENTRO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, A PARTIR DE UN ENFOQUE QUE TOMA EN CUENTA SU GRAN VINCULACIÓN CON LOS ASPECTOS ECONÓMICO, POLÍTICO

¹ LOC. CIT., ALVES MATOS, DE, LUIZ, P.56.

SOCIALES EN EL QUE INTERACTÚAN; NO PODEMOS DESVINCLAR A ÉSTE DEL CARÁCTER INSTRUMENTALISTA DEL QUE SIEMPRE HA SIDO OBJETO DE ESTUDIO.

PARA IMÍDEO NERICÍ, LA DIDÁCTICA "SE INTERESA, NO TANTO POR LO QUE VA SER ENSEÑADO, SINO CÓMO VA A SER ENSEÑADO, TOMANDO EN CUENTA AL ALUMNO Y SU MEDIO FÍSICO, AFECTIVO, SOCIAL Y CULTURAL; ASÍ COMO SUS INTERESES Y PECULIARIDADES, CONTRIBUYE A SER MÁS CONSCIENTE Y EFICIENTE LA ACCIÓN DEL DOCENTE Y MÁS INTERESANTES Y PROVECHOSOS LOS ESTUDIOS DEL ALUMNO SIENDO CIENCIA Y ARTE DE ENSEÑAR"¹¹.

ESTÁ REPRESENTADA POR EL CONJUNTO DE TÉCNICAS A TRAVÉS DE LAS CUALES SE REALIZAN ENSEÑANZA, PARA ELLO REÚNE Y COORDINA, CON SENTIDO PRÁCTICO, TODAS LAS CONCLUSIONES Y RESULTADOS A QUE ARRIBAN LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, A FIN DE QUE DICHA ENSEÑANZA RESULTE MÁS EFICAZ.

DE ESTA MANERA, ES VISTA COMO UN CONJUNTO DE PROCEDIMIENTOS Y NORMAS DESTINADA A DIRIGIR EL APRENDIZAJE.

ESTE AUTOR -NERICI-, NOS DICE QUE PUEDE DIVIDIRSE EN:

¹¹ NERICÍ G, IMÍDEO, HACIA UNA DIDÁCTICA GENERAL DINÁMICA, ARGENTINA, ED. KAPELUSZ, 1973, P.533.

I. DIDÁCTICA GENERAL:

ESTUDIA PRINCIPIOS Y TÉCNICAS VÁLIDOS PARA LA ENSEÑANZA EN GENERAL, DE CUALQUIER MATERIA O DISCIPLINA, SIN CONSTITUIRSE EN UNA SERIE DE RECTAS.

II. DIDÁCTICA ESPECIAL:

QUE PUEDE SER ENCARADA DESDE DOS PUNTOS DE VISTA:

- A) CON RELACIÓN AL NIVEL DE ENSEÑANZA Y,
- B) CON RELACIÓN A LA ENSEÑANZA DE CADA DISCIPLINA.

EXISTEN TAMBIÉN SEIS ELEMENTOS DIDÁCTICOS QUE SON:

1. EL ALUMNO: ES QUIEN APRENDE, PARA QUIEN EXISTE LA ESCUELA POR LO QUE DEBE HABER UNA AMBIENTACIÓN RECÍPROCA ENTRE EL ALUMNO Y LA ESCUELA, Y DE ÉSTA, DEBE ACEPTAR AL ALUMNO TAL Y COMO ES SEGÚN SU EDAD Y CARACTERÍSTICAS PERSONALES, EVITÁNDOLE ASÍ, FRUSTRACIONES INNECESARIAS Y AYUDÁNDOLE A LOGRAR UNA ADAPTACIÓN SOCIAL.

2. LOS OBJETIVOS: PARA CONDUCIR AL ALUMNO LA ESCUELA SE BASA EN ELLOS, TANTO EN LA EDUCACIÓN EN GENERAL, COMO EN LOS DE CADA GRUPO Y ESCUELA EN PARTICULAR.

3. EL DOCENTE: ES EL ORIENTADOR DE LA ENSEÑANZA, FUENTE DE ESTÍMULOS ANTE LOS QUE EL ALUMNO DEBE REACCIONAR, PARA QUE ESE CUMPLA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

4. LA MATERIA: ES EL CONJUNTO DE ENSEÑANZA A TRAVÉS DEL CUAL SE LOGRAN LOS OBJETIVOS DE ESTA. LA SELECCIÓN DE ELLOS DEBE HACERSE TOMANDO EN CUENTA QUE CONCRETAN LOS OBJETIVOS DE LA ESCUELA PRIMARIA EN BASE A SU VALOR FUNCIONAL, INFORMATIVO Y FORMATIVO.

5. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA: DEBEN ESTAR LO MÁS PRÓXIMOS POSIBLES A LA MANERA DE APRENDER DE LOS ALUMNOS. DEBEN PROPICIAR LA ACTIVIDAD DE LOS ALUMNOS HACIÉNDOLOS PARTICIPAR EN CLASE.

6. MEDIO GEOGRÁFICO, ECONÓMICO, CULTURAL Y SOCIAL: ES IMPORTANTE PARA QUE LA ESCUELA HAGA TOMAR, AL ALUMNO, CONCIENCIA DE SU REALIDAD Y PARTICIPE ADECUADAMENTE EN ESTO.

A PARTIR DE LO ANTERIOR, PODEMOS CONFIAR EL CARÁCTER QUE SE LE HA DADO NO SÓLO AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, SINO A LA DIDÁCTICA COMO UN ELEMENTO INSTRUMENTAL EFICIENTISTA, YA QUE SE VE DESVINCULADO DEL CONTEXTO SOCIO-ECONÓMICO-POLÍTICO Y CULTURAL EN QUE SE ENCUENTRA INMERSA LA EDUCACIÓN.

RETOMANDO LOS ELEMENTOS DIDÁCTICOS QUE MENCIONA NERICÍ, PODEMOS PERCIBIR EL ENFOQUE LINEAL Y CONDUCTISTA QUE SE LE DA A LA DIDÁCTICA, DONDE EL ALUMNO ES EL ÚNICO QUE APRENDE LO QUE EL DOCENTE PLANTEA DE ACUERDO A SU CAPACIDAD, Y ES VISTA COMO UNA FUENTE DE ESTÍMULOS, MIENTRAS QUE LA MATERIA DE ESTUDIO, ES PRESENTADA COMO EL ÚNICO CONTENIDO EXISTENTE DISPUESTO A SER INTERIORIZADO POR EL SUJETO A TRAVÉS DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS, QUE SON LOS QUE PROPORCIONARON A LA ACTIVIDAD "PARTICIPATIVA" DEL ALUMNO; Y POR ÚLTIMO, EL MEDIO SOCIO-CULTURAL Y ECONÓMICO, QUE SE DICE, HARÁ TOMAR CONCIENCIA AL ALUMNO DE

SU REALIDAD PARA QUE PARTICIPE EN ELLA, SABIENDO DE ANTEMANO QUE DICHA PARTICIPACIÓN SERÁ BAJO FORMAS DETERMINADAS DE CONTROL SOCIAL PARA CONTINUAR LA INCULCACIÓN DE UNA IDEOLOGÍA DOMINANTE.

ANTE ESTO, VEMOS QUE TAMBIÉN LA EVALUACIÓN ES RECONOCIDA COMO UNA MERA TÉCNICA, QUE MIDE LA CAPACIDAD DEL SUJETO DE ACUERDO CON PARÁMETROS SOCIALES ESTABLECIDOS Y EN BASE A LOS CUALES SE ETIQUETA A LOS SUJETOS, ENMARCÁNDOLOS, EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS, DENTRO DE CUADROS PATOLÓGICOS, AÚN CUANDO ESTE NO EXISTA.

1.3 EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA.

PARA HABLAR DE LA FORMA EN QUE SE LLEVA A CABO EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA, SE HACE NECESARIO PARTIR DE LA PROPIA CONCEPCIÓN QUE SE MANEJA DE ÉSTA ACTUALMENTE.

NECESARIAMENTE TENEMOS QUE TOMAR EN CUENTA LA NORMATIVIDAD OFICIAL EN QUE SE HA LLEVADO A CABO DICHO PROCESO EN LA ESCUELA PRIMARIA A TRAVÉS DEL TIEMPO, Y QUE GENERALMENTE NO TOMAN EN CUENTA LA EXPERIENCIA COTIDIANA DEL SUJETO Y LO QUE ESTO INFIERE.

LA ESCUELA PRIMARIA, ELSIE ROCKWELL, LA HA DEFINIDO COMO "UN ÁMBITO ESPECIAL ENTRE TODOS LOS CONTEXTOS EN QUE SE DESARROLLA EL NIÑO, PRESENTÁNDOSE COMO UN TRANSMISOR PRIVILEGIADO DE CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES GENÉRICAS, DE VALORES NACIONALES Y UNIVERSALES, EN LA OPOSICIÓN A UN MEDIO PARTICULAR, QUE SUPUESTAMENTE, NO PUEDE CUMPLIR ESA FUNCIÓN"^{1 2}.

DE ESTA MANERA, SE IDEALIZA A LA ESCUELA ENCONTRANDO EN ELLA A LA "CULTURA", "LA SOCIABILIZACIÓN" Y EL ALCANCE DE UN CONOCIMIENTO "ABSTRACTO" Y NO SOLAMENTE EMPÍRICO.

TRATANDO DE IR UN POCO MÁS ALLÁ DEL "DEBER SER" OFICIAL DE LA ESCUELA PRIMARIA COMO HA SIDO VISTA TRADICIONALMENTE, RECONOCEMOS EN LAS ACCIONES COTIDIANAS DE LOS SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE

^{1 2} LOC. CIT., ROCKWELL, ELSIE, P, 9.

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, LA REAL EXPRESIÓN DE TODO LO QUE DEJA VER LOS ALCANCES Y LIMITACIONES QUE TANTO DOCENTES COMO ALUMNOS PRESENTAN EN SU PASO POR LA ESCUELA PRIMARIA.

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, DENTRO DE LA ESCUELA PRIMARIA, TRADICIONALMENTE HA SIDO VISTO COMO UNA ESTRUCTURA, DONDE EL DOCENTE ES QUIEN CONTROLA TODO ESTE PROCESO, MIENTRAS QUE EL ALUMNO SÓLO RECIBE DETERMINADOS CONOCIMIENTOS Y, DONDE SE IMPRIME UN SELLO DE APRENDIZAJE, IGUAL LA DISCIPLINA A PARTIR DEL CUAL EL ALUMNO PODRÁ SOBRESALIR CALLÁNDOSE Y ESCUCHANDO, Y NUNCA BUSCANDO EL PORQUÉ NI EL CÓMO DE LO QUE LE ES ENSEÑADO, YA QUE EL PROPIO DOCENTE MANEJA LOS PROPIOS CONTENIDOS DE ACUERDO COMO ÉL LOS PERCIBE (YA ELABORADOS) INCULCÁNDOLOS DE FORMA MECÁNICA Y ACRÍTICA, APROPIÁNDOSE DE LOS ELEMENTOS DE TRADICIONES PEDAGÓGICAS DIVERSAS DONDE SE PERCIBE UNA EDUCACIÓN.

APPLE NOS DICE AL RESPECTO, "LA ESCUELA PRIMARIA CREA Y RECREA FORMAS DE CONCIENCIA QUE IDEOLÓGICAMENTE MANTIENEN UN CONTROL SOCIAL, SIN RECURRIR ASÍ, A MECANISMOS ABIERTOS DE DOMINACIÓN, POR PARTE DE GRUPOS DOMINANTES"¹³.

EN LA ESCUELA PRIMARIA, VEMOS QUE UN FACTOR DETERMINANTE PARA LAS DEFICIENCIAS QUE SE PRESENTAN, ES LA TENDENCIA A RITUALIZAR LA INTERACCIÓN ENTRE NIÑOS Y ADULTOS, DONDE SE JUSTIFICA EL PODER (DEL DOCENTE SOBRE EL ALUMNO), TRAS LA POSESIÓN DE CONOCIMIENTOS, GENERÁNDOSE ASÍ DIVERSAS CONTRADICCIONES ENTRE ALUMNOS Y DOCENTES, SIN TOMAR EN CUENTA LAS DIFERENCIAS DE LOS PROCESOS MENTALES DE LOS

¹³ LOC. CIT., APPLE, MICHAEL, P 3.

NIÑOS CON LOS DE LOS ADULTOS, ES DECIR, LOS PRIMEROS PARTEN DE SUPUESTOS LÓGICOS E HIPÓTESIS DIFERENTES A LAS DE LOS SEGUNDOS.

TAMBIÉN, DENTRO DE LA ESCUELA PRIMARIA, EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ES MANEJADO COMO UNA FIJACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE ACUERDO A LA PROMOCIÓN DE UN GRADO A OTRO, PERO JAMÁS SE ENSEÑA QUE HAY DIFERENTES FORMAS DE EXPRESAR UN CONOCIMIENTO Y QUE ÉSTE NO GIRA EN TORNO A SER UN "BUEN ALUMNO", SINO EL LOGRAR DE ALGUNA MANERA EL CONSTANTE CUESTIONAMIENTO DE LO QUE SUCEDE EN TORNO AL SUJETO, CONTANDO CON LA CAPACIDAD PARA TRANSFORMAR SU REALIDAD, DE TAL MANERA QUE SEA UN PROCESO CONSTANTE QUE SUPERE LOS ASPECTOS FORMALES DEL TRABAJO ESCOLAR, COMO SON LA LIMPIEZA EN EL TRABAJO, LA PUNTUALIDAD, EL ORDEN, ETC. ES DECIR, VINCULAR LOS ASPECTOS TÉCNICOS Y DIDÁCTICOS CON LOS ECONÓMICO-POLÍTICOS-SOCIALES, YA QUE ESTOS JAMÁS PODRÁN DARSE POR SEPARADO.

ASÍ, LA ESCUELA PRIMARIA BAJO UNA APARIENCIA DE UNIDAD, ES UN INSTRUMENTO DEL ESTADO QUE SIRVE PARA DAR COMIENZO A UNA DIVISIÓN DE CLASE, SIENDO UNA ESCUELA, NO SÓLO QUE DIVIDE, SINO MÁS AÚN, DIVIDIDA; DONDE POR ENDE SE LLEVARÁ A CABO UN PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CON SIMILAR TENDENCIA, DONDE EL CONOCIMIENTO QUE SE MANEJA, SEGÚN APPLE, SE CONDUCE COMO UNA MERCANCÍA DENTRO DEL "MERCADO DE ESCUELAS", QUE DE ALGUNA MANERA PRESERVAN UNA IDEOLOGÍA, QUE LEGITIMA Y JUSTIFICA EL PODER DE LAS CLASES DOMINANTES, A TRAVÉS DE UN CAPITAL CULTURAL DETERMINADO DE ANTE MANO.

CONSIDEREMOS QUE IDEALMENTE, DEBERÍA TOMARSE EN CUENTA, LAS ACCIONES COTIDIANAS DEL ALUMNO, COMO PARTE FORMATIVA DEL PROCESO DE

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, Y TODAVÍA AÚN MÁS, A NIVEL PRIMARIA SE DEBERÍA DE TRATAR DE VINCULAR AL NIÑO CON SU ENTORNO SOCIAL, DANDO APERTURA A LA FORMACIÓN DE UNA CONCIENCIA CUESTIONABLE CUESTIONADORA, CRÍTICA Y QUE POCO A POCO PERMITA AL SUJETO ACCIONAR SOBRE SU MEDIO TRANSFORMÁNDOLE Y TRANSFORMÁNDOSE A SÍ MISMO, TOMANDO EN CUENTA SUS PROPIAS NECESIDADES Y BRINDÁNDOLE LA OPORTUNIDAD DE PARTICIPAR ACTIVAMENTE DENTRO DE DICHO PROCESO, CONFORMANDO UNA ESTRUCTURA DIALÉCTICA EN SU ACCIONAR CON EL MEDIO, EL DOCENTE, SUS COMPAÑEROS DE CLASE Y TODA LA SERIE DE FACTORES SOCIOECONÓMICO POLÍTICOS, CULTURALES E HISTÓRICOS, QUE EMINENTEMENTE SE ENCUENTRAN INMERSOS EN ÉL.

2. EL DOCENTE Y EL ALUMNO DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

2.1 EL DOCENTE DENTRO DEL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

LA CONCEPCIÓN DEL DOCENTE HA SUFRIDO TRANSFORMACIONES IMPORTANTES.

ES ASÍ QUE ANTERIORMENTE ÉSTE ERA CONSIDERADO UN MERO TRANSMISOR DE CONOCIMIENTOS ÚNICAMENTE EN PROPIEDAD DE ÉL, PARA DEPOSITARLO EN LOS ALUMNOS, COMO SI ESTOS FUERAN RECIPIENTES VACÍOS, SIN EXPERIENCIAS PREVIAS NI PRESENTES, SIN HISTORIA Y SIN RELACIONES SOCIALES.

POSTERIORMENTE, SE BORRÓ ESTA CONCEPCIÓN SUSTITUYÉNDOLA POR AQUELLA EN QUE SE VE AL DOCENTE COMO GUÍA DE LOS ALUMNOS, PERO QUE CONTINÚA TENIENDO MAYOR JERARQUÍA QUE ELLOS, SIENDO QUIEN PLANEA LA ENSEÑANZA, DIRIGE Y CONTROLA EL APRENDIZAJE, REÚNE DATOS Y MATERIAL BIBLIOGRÁFICO, ACLARA DUDAS Y "HACE QUE LOS ALUMNOS APRENDAN", ESTABLECIENDO UNA RELACIÓN UNILATERAL EN LA QUE SIENDO ÉL, QUIEN POSEE EL CONOCIMIENTO, LO PROPORCIONA.

GRAMSCI, MENCIONA QUE, "EL DOCENTE CREARÁ UNA VERDADERA COMUNICABILIDAD ENTRE EL NIÑO Y EL AMBIENTE AYUDANDO A EXTIRPAR DE ÉSTE, EL FOLKLORE"¹⁴.

¹⁴ LOC. CIT., BROCOLI GRAMSCI, ANGELO ANTONIO, P.1 77.

ASÍ EL DOCENTE CONSTITUYE EL MEDIO PARA CONQUISTAR EL AMBIENTE, MISMO, QUE SE MANIFIESTA EN EL ORDEN Y DISCIPLINA, NO COMO ANULACIÓN DE LA PERSONALIDAD, SINO COMO FRENO A LA IRRESPONSABILIDAD Y AL ARBITRIO.

EL DOCENTE SURGE CUANDO EL FILÓSOFO TRATA DE MODIFICAR EL AMBIENTE Y SE AUTOCRÍTICA. SIN EMBARGO, EL DOCENTE PUEDE SER SUBALTERNO DE DOS MANERAS: LIMITÁNDOSE A OBSERVAR EL DESENVOLVIMIENTO DEL NIÑO, PONIÉNDOSE FUERA DE LA RELACIÓN MEDIO AMBIENTE, CON LA FALSA CONVICCIÓN DE QUE NO DEBE TURBAR EL DESARROLLO ESPONTÁNEO DE LAS CUALIDADES NATAS Y EXPRESANDO AL NIÑO EXIGENCIAS TÍPICAS DE UN AMBIENTE QUE VIVE EN LA ECONOMÍA Y NO EN LA HISTORIA, ES DECIR EN EL AMBIENTE DOMINANTE.

A TRAVÉS DE LA INTERACCIÓN Y EL INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS, EL GRUPO Y EL DOCENTE APRENDEN Y SE DESARROLLAN, YA QUE SIGUIENDO EL VALOR ESENCIAL DE UN GRUPO ES PRECISAMENTE SU VALOR EXPERIMENTAL, PUES ES A TRAVÉS DE LA INTERACCIÓN DE GRUPO QUE SE CONSTITUYE Y TRANSFORMAN LOS ESQUEMAS REFERENCIALES BÁSICOS DE LA CONDUCTA.

DE ESTE MODO, SOLAMENTE MODIFICANDO LA RELACIÓN DEL DOCENTE CON EL ALUMNO SE LOGRARÁ UN APRENDIZAJE DIALÉCTICO, QUE AL CONTRARIO DEL LINEAL, NO PRESERVA EL ORDEN SOCIAL EXISTENTE, SINO QUE LO TRANSFORMA.

EN EL LIBRO PARA EL MAESTRO NO SE EXPLICA NADA AL RESPECTO DEL DOCENTE. SIN EMBARGO EN UN APARTADO TITULADO "INTEGRACIÓN A TRAVÉS DEL EFECTO" SE PUEDE OBSERVAR LA PRETENSIÓN DE QUE LA ESCUELA CONSTITUYA UNA EXPERIENCIA QUE ENRIQUEZCA A LA FAMILIA, EN LA QUE "EL DOCENTE ESTABLEZCA UNA RELACIÓN AFECTIVA CON EL ALUMNO, PROPICIANDO QUE ÉSTE

AMPLÍE SUS ESQUEMAS DE INTERRELACIÓN CON OTROS NIÑOS, PERMITIÉNDOLE EXPRESAR SUS EMOCIONES PARA LO QUE PROCURARÁ QUE NO PERMANEZCA EL SILENCIO DURANTE LA CLASE Y QUE ENCUENTRE, APROBACIÓN PARA COMUNICAR SUS IDEAS. ADEMÁS EL DOCENTE PROPICIARÁ EL RESPETO A LA PRESENTACIÓN PERSONAL DEL ALUMNO, HACIÉNDOLE SENTIRSE APROBADO, COMPRENDIDO, ESTIMADO Y CON UNA IMAGEN POSITIVA DE SÍ MISMO"¹⁵.

POR ÚLTIMO SE RECOMIENDA AL DOCENTE PROGRAMAR ACTIVIDADES EN LAS QUE INDISTINTAMENTE PARTICIPEN NIÑOS DE AMBOS SEXOS.

DE ESTE MODO SE PROPICIA QUE EL DOCENTE ESTABLEZCA UN VÍNCULO DE DEPENDENCIA QUE SE SUPONE NATURAL. AL PERMITIR QUE LA ESCUELA SEA UNA PROLONGACIÓN DE LA FAMILIA, QUE EL AULA, SEA EL CAMPO DE UNA DINÁMICA DE FUERZAS INCONSISTENTES, EN EL QUE EL ALUMNO NO REVIVA Y TRATE DE SOLUCIONAR LOS CONFLICTOS QUE TIENEN CON SUS PADRES Y AUN QUE EL PROPIO DOCENTE SI CARECE DE LA SUFICIENTE MADUREZ AFECTIVA MANIFIESTE CON UN AFÁN DE DOMINIO O SOBREPOTECCIÓN DERIVADOS DE EXPERIENCIAS DE SU INFANCIA NO RESUELTAS YA SEA IDENTIFICÁNDOSE CON SUS MAESTROS AUTORITARIOS O EN REVANCHA POR NO HABER ENCONTRADO FIRMEZA EN ESTOS O EN SUS PADRES.

ASÍ, EL DOCENTE ES LA MADRE TODOPODEROSA QUE PUEDE DAR O NEGAR EL ALIMENTO Y LA EXISTENCIA; "LA SUPERVIVENCIA DEL ALUMNO DEPENDE DE ÉL". ADEMÁS EL SABER HACE AL ALUMNO PODEROSO; POR ESO, EL DOCENTE DECIDE QUÉ, CÓMO, CUÁNDO Y CUÁNTO ENSEÑA DISFRAZANDO SU AGRESIÓN CON AFECTIVIDAD.

¹⁵ S.E.P., LIBRO PARA EL MAESTRO, 5A ED, MÉXICO, ED. COMISIÓN NACIONAL DE LIBROS DE TEXTO GRATUITOS, MÉXICO, 1984.

NO OBSTANTE EN ALGUNAS OCASIONES, LOS ALUMNOS SE PROTEGEN RECHAZANDO EL "ALIMENTO" QUE LES PROPORCIONA EL DOCENTE, CON UNA ESPECIE DE "ANOREXIA" ANTE LA IMPOSICIÓN DEL DOCENTE.

POR EL CONTRARIO, SE DEBERÍA PROPICIAR LA AUTONOMÍA EN EL ALUMNO, A LO QUE CONTRIBUIRÍA QUE EL DOCENTE PROCURARA REDUCIR SU PODER DE ADULTO INTERCAMBIANDO CON EL NIÑO PUNTOS DE VISTA DE MANERA EQUITATIVA, ALENTANDO A LOS NIÑOS A REALIZAR ESTE MISMO TIPO DE INTERCAMBIO ENTRE ELLOS, PROCURANDO QUE ESTOS SEAN MERAMENTE ACTIVOS, PERMITIÉNDOLES SER CURIOSOS, CRÍTICOS Y TENER INICIATIVA; ASÍ COMO ELABORAR GENERALIZACIONES, RELACIONAR LOS CONOCIMIENTOS ENTRE SÍ CON LA REALIDAD; PERMITIR QUE ELLOS MISMOS CORRIJAN SUS RESPUESTAS ERRÓNEAS, LO QUE BORRARÁ LA RELACIÓN UNILATERAL Y JERÁRQUICA EN LA QUE SOLAMENTE, EL DOCENTE POSEE EL SABER Y LO PROPORCIONA.

EN BASE A LO ANTERIOR, PODEMOS CONCLUIR QUE EL DOCENTE, BAJO UNA APARENTE CARGA DE AFECTIVIDAD HACIA LOS NIÑOS, CONTINÚA ESTABLECIENDO CON ELLOS UNA RELACIÓN JERÁRQUICA Y LINEAL, SIENDO TRANSMISOR DE CONOCIMIENTOS CON UNA FUERTE CARGA IDEOLÓGICA QUE REFUERZA LA PROPORCIONADA POR LA FAMILIA Y, QUE SOCIALMENTE SE TRADUCE, EN UNA PREPARACIÓN DEL NIÑO PARA ACEPTAR UNA REALIDAD DETERMINADA, ASÍ COMO LAS RELACIONES DE AUTORIDAD; POR LO TANTO DE, DOMINACIÓN Y EXPLOTACIÓN DE LO QUE SERÁ OBJETO EN LA EDAD ADULTA.

SIN EMBARGO, NO DEBEMOS OLVIDAR QUE SI EL DOCENTE ACTÚA DE ESTE MODO, EN GRAN PARTE SE DEBE A QUE PIENSA QUE ES LO CORRECTO YA QUE SE

VE INMERSO EN UNA FORMACIÓN QUE NO LE HA PERMITIDO DETECTAR LA IDEOLOGÍA QUE EL TRANSMITE.

ÉL HA SIDO PREPARADO COMO FUERZA DE TRABAJO ESPECIALIZADA E INSTRUMENTO PARA TRANSMITIR LOS CONOCIMIENTOS Y LA IDEOLOGÍA QUE HAN SELECCIONADO EL ESTADO Y LAS CLASES DOMINANTES, LAS CUALES, REPRODUCEN Y PRESERVAN LAS RELACIONES SOCIALES DE DOMINIO, EXISTENTES.

ES LA ESCUELA NORMAL LA QUE SE TRATA DE ESTA PREPARACIÓN, Y EN BASE A NUESTRA PROPIA EXPERIENCIA, PODEMOS AFIRMAR AQUÍ SE FORMA UN DOCENTE APOLÍTICO Y ACRÍTICO, INCULCÁNDOLE LA IDEA DE QUE EL BUEN DOCENTE ES EL QUE CONTROLA AL GRUPO, SABE ELABORAR OBJETIVOS Y LOGRA QUE LOS ALUMNOS DOMINEN LOS CONTENIDOS DE LOS LIBROS DE TEXTO Y SOBRE TODO, QUE SEPAN ELABORAR Y EMPLEAR UN ATRACTIVO MATERIAL DIDÁCTICO.

DE ESTE MODO, EL MAESTRO PREOCUPADO POR REALIZAR UNA BUENA LABOR DOCENTE, TRATA EN SU PRÁCTICA, DE CUBRIR TALES REQUISITOS Y NO SE DA CUENTA, A MENOS QUE SUS PROPIAS CONDICIONES SOCIOECONÓMICAS SE LO PERMITAN, SER PARTE DE LOS PRIVILEGIADOS QUE TIENEN ACCESOS A OTRO TIPO DE FORMACIÓN, Y EN ESE CASO, TENGAN OPORTUNIDAD DE VER A LA EDUCACIÓN INMERSA DENTRO DE UN CONTEXTO ECONÓMICO, POLÍTICO Y SOCIAL QUE LES PERMITA TRANSFORMAR SUS PRÁCTICA DOCENTE EN BENÉFICO DE LOS ALUMNOS Y NO DE LOS INTERESES DOMINANTES.

ADEMÁS, EL DOCENTE DEBE ENFRENTARSE A UNA SERIE DE PREJUICIOS PSICOLÓGICOS Y SOCIALES QUE GIRAN AL REDEDOR DE LA DOCENCIA, LA CUAL SE CONSIDERA, ES ELEGIDA COMO ÚLTIMO RECURSO PARA PERSONAS NO MUY BRILLANTES Y QUE ADEMÁS GOZA DE POCO PRESTIGIO Y ACEPTACIÓN SOCIAL, A

EXCEPCIÓN DEL CATEDRÁTICO UNIVERSITARIO, AUNQUE TAL VEZ SUFRA ESTA VISIÓN UNA LIBERA TRANSFORMACIÓN CON LA RECIENTE IMPLANTACIÓN DEL BACHILLERATO PEDAGÓGICO.

DEL MISMO MODO, SE CONSIDERA AL DOCENTE COMO UN SER DENTRO DE UN MUNDO INFANTIL, POR LO QUE NO ES DEL TODO ADULTO, O BIEN COMO UNA ESPECIE DE CARCELERO QUE MANTIENE QUIETOS Y CALLADOS A LOS NIÑOS.

AÚN MÁS, EL DOCENTE ES OBJETO CONTINUO DE BURLAS Y RECHAZO POR PARTE DE LOS ALUMNOS QUE VEN EN ÉL "EXTRAVAGANCIAS, TICS O TORPEZAS" QUE SON TOTALMENTE HUMANAS PERO QUE NO CORRESPONDEN AL IDEAL QUE EL ALUMNO Y LA SOCIEDAD ESPERAN DE ÉL.

DEBIDO A LA VISIÓN DEL TRABAJO ACTUAL, EL DOCENTE ES VISTO COMO UN "VENDEDOR DE CONOCIMIENTOS", DE LOS CUALES EL ALUMNO DEBE HACERSE POSEEDOR PARA CONSEGUIR MOVILIDAD SOCIAL.

AUNQUE TAMPOCO HAY QUE OLVIDAR QUE CON EL FIN DE CUMPLIR UNO DE LOS COMETIDOS QUE LA NORMAL LEGITIMA QUE ES EL "CONTROL DEL GRUPO", EN LA ACTUALIDAD MUCHOS DOCENTES CONTINÚAN EJERCIENDO EL CASTIGO CORPORAL, LO QUE A NIVEL SOCIAL PODRÍA COMPARARBE CON LOS APARATOS REPRESIVOS DEL ESTADO COMO SON LA POLICÍA, EL EJERCITO Y LA CÁRCEL, DE LOS QUE SE HACE USO PARA MANTENER EL "ORDEN", LO CUAL NO ES OTRA COSA QUE REPRESIÓN.

TAMBIÉN ES IMPORTANTE QUE CUANDO EL DOCENTE DENTRO DE LA ESCUELA PRIMARIA TRATA DE ESTABLECER CAMBIOS, EN SUS RELACIONES CON LOS ALUMNOS Y LA FORMA DE APRENDER, NO SÓLO LOS DIRECTORES E INSPECTORES,

SINO LOS MISMOS PADRES DE FAMILIA, ENTORPECEN SU LABOR; SOBRE TODO SI ESTE NO ACOSTUMBRA A TENER QUIETOS Y CALLADOS A LOS NIÑOS, Y SI NO DEJA "PLANAS", EJERCICIOS Y TAREAS EXCESIVAS, LO QUE ASUSTA A LOS PADRES DE FAMILIA QUIENES LO CALIFICAN DE "MAL MAESTRO".

INCLUSO HAY PADRES QUE VAN A SUPLICARLE AL DOCENTE QUE "REGAÑE" A SUS HIJOS Y LES DAN AUTORIZACIÓN PARA QUE LES "PEGUEN", ASÍ COMO EXISTEN OTROS QUE ABOGAN POR EL EXCESO DE TAREA, TODO EN LAS VACACIONES, PARA QUE EL NIÑO "NO OLVIDE LO APRENDIDO".

2.2 EL ALUMNO DENTRO DE PROCESO

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

COMO SE MENCIONÓ EN EL PUNTO ANTERIOR, EL ALUMNO HA SIDO VISTO POR MUCHO TIEMPO Y AÚN, EN LA ACTUALIDAD, COMO UN VACÍO EN EL QUE DEPOSITAN LOS CONOCIMIENTOS.

DEL MISMO MODO SE LES OFRECE UNA RELACIÓN FRAGMENTADA QUE AYUDA A MANTENER Y ESTIMULAR LAS CONTRADICCIONES SOCIALES EXISTENTES, COMO YA SE HAN SEÑALADO Y EJEMPLIFICADO.

DE ESTA MANERA, EL ACTO EDUCATIVO ES UN ACTO DE VIOLENCIA OCULTO BAJO LA APARIENCIA DE UN ACTO DE AMOR QUE, ADEMÁS AYUDA A ESTABLECER COMPETENCIA ENTRE LOS ALUMNOS POR DISFRUTAR LA ATENCIÓN DEL MAESTRO, EN LUGAR DE PROPICIAR QUE SE AMEN Y APRENDAN UNOS DE OTROS.

ES POR ESO QUE ÉSTOS NO PUEDES ALCANZAR EL FIN DE LA EDUCACIÓN QUE SEÑALA GRAMSCI, DE CREAR PRESUPUESTOS PARA SUPERAR LA SOCIEDAD ACTUAL A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DE LAS CONDICIONES EXISTENTES Y EL LOGRO DE UN SENTIDO DE HISTORICIDAD.

DICHO FIN SE ALCANZARÁ ÚNICAMENTE SI SE CONCIBIERA AL ALUMNO COMO UN HOMBRE IMPULSADO A CONOCERSE A SÍ MISMO Y A REALIZARSE EN EL AMBIENTE PARA TRANSFORMAR LAS RELACIONES EXISTENTES ASÍ, COMO SU VISIÓN DEL MUNDO.

PARA LOGRARLO, EL ALUMNO DEBE TENER CAPACIDAD DE CRÍTICA, INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN, QUE LO LLEVAN A ENTENDER Y TRANSFORMAR EL ORDEN SOCIAL.

DEL MISMO MODO, EL ALUMNO PARA APRENDER DEBE DESCUBRIR UNA SERIE DE ACCIONES TALES COMO EL ANALIZAR, REALIZAR OPERACIONES MANUALES COMO LA MANIPULACIÓN DE OBJETOS, REUNIR MATERIALES, MOVILIZAR Y POR ÚLTIMO, EXPRESAR SENTIMIENTOS, HACER VALORACIONES Y, ESTABLECER RELACIONES CON SU AMBIENTE. DE ESTA FORMA SE DAN CONDUCTAS DE CARÁCTER MOLAR O TOTAL, AUNQUE EN OCASIONES SE DE EL PREDOMINIO DE ALGUNA DE LAS TRES ÁREAS: MENTE, CUERPO Y MUNDO EXTERNO, SOBRE LAS COSAS.

SIN EMBARGO, EN LA ESCUELA PRIMARIA, EL CONTENIDO IDEOLÓGICO DE LA ENSEÑANZA IMPARTIDA A LOS ALUMNOS NO ES NI SIQUIERA UNA CULTURA ORIGINAL, ESPONTÁNEAMENTE POPULAR, SINO QUE ES UN SUBPRODUCTO IDEOLÓGICO ADAPTADO Y DERIVADO DE LA CULTURA BURGUESA.

EN LO QUE SE REFIERE ESPECÍFICAMENTE AL ALUMNO, EL LIBRO PARA EL MAESTRO MANIFIESTA LA CONCEPCIÓN DEL ALUMNO COMO UN SER ARRANCADOR DEL SENO FAMILIAR AL QUE ESTABA ADAPTADO Y POR LO TANTO, SE ENCUENTRA EN LA ESCUELA SOLO Y DESPROTEGIDO, POR ESO HAY QUE PROTEGERLO, GUIARLO; OBSERVAR LAS DEFICIENCIAS DE MADUREZ, QUE PUEDAN OBSTACULIZAR SU APRENDIZAJE, RESPETÁNDOLO COMO PERSONA, CREÁNDOSE UNA IMAGEN POSITIVA DE SÍ MISMO, NO EXIGIÉNDOLE MÁS DE LO QUE PUEDE DAR NI COMPARARLO CON SUS COMPAÑEROS.

ADEMÁS, EN BASE AL OTORGAMIENTO DE CALIFICACIONES Y DIPLOMAS, SE VA PREPARANDO EL NIÑO PARA ADAPTARSE A UNA SOCIEDAD QUE DE ADULTO LE OBLIGARÁ A "VENDERSE A SÍ MISMO" Y A REALIZAR UN TRABAJO ENAJENADO.

2.3 LA RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

LA RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO HA SIDO CONCEBIDA DE DIVERSAS FORMAS, UBICANDO EN EL CENTRO DICHA RELACIÓN, PRIMERO AL DOCENTE Y DESPUÉS AL ALUMNO, SIENDO DE AMBAS FORMAS, UNA RELACIÓN LINEAL Y JERARQUIZADA, AÚN SITUANDO AL ALUMNO EN EL CENTRO.

ANTE TAL SITUACIÓN, FREIRE PROPONE UNA SEPARACIÓN DE LA CONTRADICCIÓN EDUCADOR-EDUCANDO, ESTABLECIÉNDOSE "UNA COMUNICACIÓN ENTRE ELLOS PARA DAR CUENTA DE UN OBJETO COGNOSCIBLE, LLAMÁNDOLE A ESTE TIPO DE EDUCACIÓN "PROBLEMATIZADORA", LA CUAL SIRVE PARA LIBERARSE DE LA OPRESIÓN DE LA CLASE BURGUESA SOBRE LAS MASAS"¹⁶.

DE ESTE MODO, EL CONOCIMIENTO YA NO ES PROPIEDAD DEL DOCENTE, NI EL CONTENIDO ESTÁTICO A MEMORIZAR Y ARCHIVAR. POR EL CONTRARIO EL EDUCADOR "PROBLEMATIZADOR" REHACE CONTINUAMENTE SUS CONCEPTOS A TRAVÉS DE LOS EDUCANDOS, SIENDO AL IGUAL QUE LOS ALUMNOS, INVESTIGADOR CRÍTICO.

DE ESTA MANERA, EL SABER ES UN CONSTANTE DESAFÍO POR DESCUBRIR Y TRANSFORMAR LA REALIDAD Y LAS RELACIONES DEL HOMBRE CON EL MUNDO. LA EDUCACIÓN PROBLEMATIZADORA, PARTE DEL CARÁCTER HISTÓRICO LOS HOMBRES VIÉNDOLOS COMO SERES INACABADOS, INCONCLUSOS Y CON UNA REALIDAD DE IGUALES CARACTERÍSTICAS.

¹⁶ FREIRE, PAULO, PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO, 3A ED, ARGENTINA, ED. SIGLO XXI, 1972,

POR ESO LA EDUCACIÓN DEBE SER PERMANENTE Y REHACERSE CONSTANTEMENTE EN LA PRAXIS, REFORZANDO EL CAMBIO.

ES POSIBLE ENTONCES VER AL HOMBRE COMO PROYECTO DESPRENDIDO DE FATALISMO DEL QUE ES INVESTIDO POR LA EDUCACIÓN, A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN PROBLEMATIZADORA, EL HOMBRE ABANDONA LA PERCEPCIÓN MÁGICA DE LA REALIDAD, SUSTITUYÉNDOLA POR UN NUEVO PROBLEMA AL QUE ENCONTRARÍA SOLUCIÓN, BUSCANDO "SER MÁS", LO QUE NO PUEDE DARSE EN EL AISLAMIENTO SINO EN LA RELACIÓN CON OTROS SERES HUMANOS YA QUE EL INDIVIDUALISMO CONDUCE A BUSCAR "TENER MÁS" Y POR LO TANTO, "SER MENOS", CONVIRTIÉNDOSE EN OBSTÁCULO PARA LOS DEMÁS Y ROBUSTECIENDO UN PODER QUE APLASTA A LOS OTROS. POR LO TANTO, LA EDUCACIÓN PROBLEMATIZADORA CONTRIBUYE A SUPERAR EL INTELECTUALISMO ALIENANTE, EL AUTORITARISMO DEL EDUCADOR, Y LA FALSA CONSCIENCIA DEL MUNDO.

DEL MISMO MODO, GRAMSCI CONCIBE LA RELACIÓN DOCENTE ALUMNO COMO:

"UNA RELACIÓN ACTIVA Y RECÍPROCA A TRAVÉS DE LA CUAL EL ALUMNO TRANSFORMA SU PROPIA PERSONALIDAD ASÍ COMO LAS RELACIONES HISTÓRICAS Y POR LO TANTO AL AMBIENTE Y AL DOCENTE. AL MISMO TIEMPO PROPONE UNA ESCUELA ACTIVA QUE PARTE DE LA ESPONTANEIDAD PERO QUE A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN LOGRE EL CONSENSO CONSCIENTE, LO QUE CONDUCE A LA MODIFICACIÓN DE LA REGRESIÓN HEGEMONÍA DOCENTE-ALUMNO, DANDO PASO A LA ESCUELA CREATIVA SIENDO ÉSTA EL PASAJE A LA FASE EN LA QUE EL ALUMNO PRESTA SU CONSENSO ACTIVO AL DOCENTE Y A SU FUNCIÓN HEGEMÓNICA OFRECIENDO ÉL MISMO OPORTUNIDADES EDUCATIVAS"¹⁷.

EN LO QUE SE REFIERE ESPECÍFICAMENTE A LA RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO QUE SE DA EN LA ESCUELA PRIMARIA EN BASE AL EMPLEO DE UNA RELACIÓN JERÁRQUICA Y LINEAL, EN LA QUE ES EL ALUMNO EL QUE APRENDE, SIENDO EL

¹⁷ LOC. CIT, BROCOLI, ÁNGELO, ANTONIO GRAMSCI, P.1 78.

DOCENTE QUIEN A TRAVÉS DEL CUMPLIMIENTO DEL PROGRAMA INTEGRADO, TRANSMITE LOS CONOCIMIENTOS, LAS NORMA Y LOS VALORES LEGITIMADOS POR EL ESTADO Y LA CLASE BURGUESA, DE TAL MANERA QUE EL ALUMNO LOS INTERIORIZA Y HACE SUYOS, PRINCIPALMENTE PORQUE EMBONA PERFECTAMENTE CON LOS QUE LE PROPORCIONÓ LA FAMILIA ANTES DE ENTRAR A LA ESCUELA. ESTOS SE LEGITIMA HACIENDO CREER A LOS DOCENTES QUE ES VÁLIDO PARTIR DE LAS EXPERIENCIAS PREVIAS DEL MUNDO, YA QUE DE ESTA MANERA NO SE SENTIRÁ ARRANCADO DEL NÚCLEO FAMILIAR AL INTEGRARSE A LA ESCUELA PRIMARIA.

DEL MISMO MODO, SON MANEJADOS EN LA ESCUELA PRIMARIA LA INTEGRACIÓN DE PROGRAMAS COMO INNOVADORES DE LA RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO, LO QUE SUCEDE ES QUE EN ÉSTE, SUBYACE UN TRASFONDO IDEOLÓGICO QUE LEGITIMA A LOS VALORES BURGUESES AÚN A PESAR DE QUE SUPUESTAMENTE SE BUSCA QUE EL ALUMNO NO LEA DE MANERA MECÁNICA, SINO QUE ENTIENDA Y ANALICE LOS TEXTOS. EL PROBLEMA RESIDE EN QUE EL ALUMNO SI LOGRA ENTENDER Y "ANALIZAR" LOS TEXTOS, LO HACE BAJO EL MARCO REFERENCIAL QUE LE HAN PROPORCIONADO EN LA ESCUELA Y QUE CORRESPONDE TOTALMENTE CON EL QUE LE DAN EN LA FAMILIA, EL ESTADO Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA.

ES POR ESO, QUE EN LA ESCUELA PRIMARIA, CONTINÚA SIN MODIFICARSE LA RELACIÓN JERÁRQUICA ENTRE EL DOCENTE Y EL ALUMNO A PESAR DE LAS INNOVACIONES METODOLÓGICAS.

OTRAS PRUEBAS DE QUE LA RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO EN LA ESCUELA PRIMARIA MEXICANA SIGUE SIENDO DE CARÁCTER JERÁRQUICO, SON POR EJEMPLO; LA ARQUITECTURA Y EL MOBILIARIO ESCOLAR QUE DETERMINAN CLARAMENTE LAS ÁREAS POR LAS QUE SE DESPLAZARÁ TANTO EL DOCENTE COMO EL ALUMNO,

SIENDO LOS QUE CORRESPONDEN PARA EL PRIMERO, LUGARES VEDADOS COMPLETAMENTE PARA LOS SEGUNDOS; POR EJEMPLO: LA DIRECCIÓN O EL SALÓN DE DOCENTES, EL DESEO DE QUE LOS ALUMNOS SEAN SUMISOS, QUIETOS Y GALLADOS, GARANTIZA UNA BUENA LABOR POR PARTE DEL DOCENTE; ES DECIR SE LOGRA IMPONER LA AUTORIDAD QUE FINALMENTE CONTRIBUYE A LA ADAPTACIÓN DEL ALUMNO A UNA REALIDAD YA DETERMINADA A LA CUAL SE TIENE QUE ACOMODAR SIN BUSCAR UNA TRANSFORMACIÓN, SITUACIÓN QUE AYUDA A MANTENER LA EXPLOTACIÓN DE LA QUE ES OBJETO EL PROLETARIADO.

PROPUESTA

EL MAESTRO DEBE ESTAR EN UN PROCESO DINÁMICO (CONSTANTE MOVIMIENTO); PARA LO CUAL SE PROPONE QUE SE TENGA LA INQUIETUD POR TRABAJAR EN LA BÚSQUEDA DE PROYECTOS ALTERNATIVOS DE FORMACIÓN DOCENTE TOMANDO COMO FACTORES IMPORTANTES: LA FORMACIÓN, NECESIDADES Y EXPERIENCIAS DE LA PRÁCTICA COTIDIANA DEL DOCENTE, ENTRE OTROS, ASÍ COMO LAS NECESIDADES DE LA ESCUELA. CONSIDERANDO ESTA PROBLEMÁTICA Y PARA EFECTOS DE UNA POSIBLE SOLUCIÓN A ESTA SITUACIÓN, CREO CONVENIENTE PROPONER LA CREACIÓN DE UN TALLER PEDAGÓGICO QUE APOYE A LA ESCUELA, DICHO TALLER TENDRÍA SU SUSTENTACIÓN EN LOS OBJETIVOS Y TRABAJO HASTA AHORA REALIZADOS EN TORNO A ESTA PROBLEMÁTICA, PERO QUE, POR OTRO LADO, REDIRIENE SUS ACTIVIDADES TOMANDO EN CUENTA LOS FACTORES ANTES MENCIONADOS.

ESTA REDIRIENCIA DEBERÁ INICIARSE CON LA FORMACIÓN DE UN MARCO CONCEPTUAL CUYA ACTUALIDAD SERÁ MARCAR LAS DIRECTRICES DE TRABAJO.

EL INSTITUIR EL TALLER PEDAGÓGICO, CONLLEVA A SEÑALAR LA NOCIÓN DE DOCENTE, ENTENDIDA COMO UN SUJETO QUE REFLEXIONE, CRITIQUE Y CONSTRUYA CONOCIMIENTOS DESDE SU PRÁCTICA; QUE PROPICIE SITUACIONES PARA QUE LOS ALUMNOS APRENDAN, ANALICEN Y REFLEXIONEN SOBRE SU PROPIO APRENDIZAJE, ASÍ COMO LAS EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS A TRAVÉS DE LA CONSTANTE ACTIVIDAD EN EL AULA.

DE ESTA PERSPECTIVA CONSIDERO QUE LA IMPLEMENTACIÓN DE CURSOS DE FORMACIÓN DOCENTE, DEBE PARTIR DE QUE EL PROFESOR YA TIENE UNA

FORMACIÓN PREVIA Y AL RESPECTO TRATAR DE RESCATAR SU PRÁCTICA EN FUNCIÓN DE ÉSTA, PODER VER SI SE PUEDE REFLEXIONAR CONJUNTAMENTE, ES DE ÉSTE PANORAMA OBSERVAR, QUÉ LOS ELEMENTOS SE PUEDAN OFRECER AL DOCENTE O QUE TIPOS DE INSTRUMENTOS UTILIZA PARA TRATAR DE MODIFICAR SU PRÁCTICA. CON LO ANTERIOR SE PRETENDE QUE EL DOCENTE NO SEA ÚNICAMENTE EL PORTADOR O TRANSMISOR DE CONOCIMIENTOS QUE ÉL NO CONSTRUYE, SINO QUE EL MENTOR, SE CONCIBA COMO DOCENTE E INVESTIGADOR DE LA PROBLEMÁTICA QUE VIVE EN EL CAMPO EDUCATIVO.

◆ QUE LAS AUTORIDADES EDUCATIVAS APOYEN A LOS DOCENTES EN FACILITARLES MATERIALES DIDÁCTICOS, YA QUE SON MEDIOS E INSTRUMENTOS QUE SIRVEN PARA SATISFACER EN DISTINTA DIMENSIÓN, LAS NECESIDADES DE LA CONDUCCIÓN QUE REALIZA EL EDUCADOR Y DEL APRENDIZAJE QUE "SUFRE EL ALUMNO". ESTOS MATERIALES AYUDAN A MEJORAR LA PROBLEMÁTICA QUE SE PRESENTA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

LOS FINES DEL MATERIAL DIDÁCTICO SON: FACILITAR EL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS PROPORCIONÁNDOLES MEDIOS DE OBSERVACIÓN; PERMITIR ALCANZAR LOS OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE EN EL MENOR TIEMPO POSIBLE; PROMOVER Y SOSTENER EL INTERÉS DE LOS ALUMNOS; Y REFORZAR LA CONDUCCIÓN DE LOS ALUMNOS Y EL PROCESO.

DE TAL MODO QUE ESTOS MATERIALES AYUDAN A:

- ◇ MOTIVAR LA CLASE.

- ◇ SUMINISTRAR LOS ELEMENTOS NECESARIOS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, ADEMÁS DE FIJARLOS PERMANENTEMENTE.

- ◇ OFRECER UNA EXPERIENCIA REAL QUE ESTIMULARÁ LA ACTIVIDAD POR PARTE DE LOS ALUMNOS.

- ◇ FACILITAR LA PERCEPCIÓN Y LA COMPRESIÓN DE LOS HECHOS Y LOS CONCEPTOS.

- ◇ CONCRETAR E ILUSTRAR LO QUE SE ESTÉ EXPONENDO VERBALMENTE.

- ◇ DAR ESPONTANEIDAD AL PROCESO EDUCATIVO.

- ◇ ESTIMULAR EL INTERÉS DE LOS ALUMNOS POR LO QUE SE ESTÉ EXPONENDO EN CLASE.

◇ ELABORAR GRUPOS DE AUTOAYUDA Y TALLERES DE INTEGRACIÓN FAMILIAR, ASÍ COMO LA IMPARTICIÓN DE TERAPIAS FAMILIARES.

* LOS GRUPOS DE AUTOAYUDA SON GRUPOS DE PERSONAS QUE TIENEN EN COMÚN UNA PROBLEMÁTICA EN ESTE CASO, PARTICULAR Y QUE A TRAVÉS, DE TÉCNICAS GRUPALES PRECISAS (DE INTEGRACIÓN, CONFIANZA, COMUNICACIÓN, ETC.), SE LOGRE QUE EL GRUPO CONTINÚE SU TRABAJO DESPUÉS DEL PERÍODO EN QUE LO ACOMPAÑA EL ASESOR.

* LOS TALLERES DE INTEGRACIÓN FAMILIAR INCLUIRÁN TEMAS COMO: "ESTRUCTURA Y DINÁMICA FAMILIAR"; "COMUNICACIÓN FAMILIAR"; "DINÁMICA ENTRE GRUPOS, FAMILIA Y COMUNIDAD"; "CÓMO SE DAN LAS MUTUAS INFLUENCIAS ENTRE LA FAMILIA EN RELACIÓN DEL ESTILO FAMILIAR DE SER" Y "LA INFLUENCIA QUE EJERCEN LAS FAMILIAS EN SU COMUNIDAD".

◆ SABEMOS TAMBIÉN QUE LA PEDAGOGÍA HA AVANZADO A TRAVÉS DEL TIEMPO POR MEDIO DE TÉCNICAS Y NUEVOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, PERO AÚN ASÍ NO PODEMOS ENORGULLECERNOS DE ESTOS AVANCES, PORQUE LOS PROFESORES EN LA ESCUELA SIGUEN PERMITIENDO QUE EL

ESTUDIANTE REPITA UN TEXTO SIN COMPRENDERLO, QUE DOMINEN SU ACTIVIDAD Y CURIOSIDAD, QUE SE LIMITEN ÚNICAMENTE A SEGUIR LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS POR ELLOS; EL PROFESOR SE PREOCUPA MÁS POR DAR CUMPLIMIENTO A PROGRAMAS Y OBJETIVOS QUE SÓLO TRATAN DE RELLENAR AL NIÑO CON CONCEPTOS QUE CARECEN DE INTERÉS PARA ÉL, CUMPLIENDO CON UN MODELO EDUCATIVO QUE SE BASA EN LA REPRESIÓN Y ECLIPSAMIENTO DEL DESEO DEL EDUCANDO.

MIENTRAS EL PROFESOR NO TOMA CONCIENCIA DE ESTA SITUACIÓN, NO PODRÁ ENTONCES ELIMINAR TODAS ESAS FALLAS EDUCATIVAS QUE ÉL MISMO NO SABE A QUÉ INTERESES REPRESENTAN, INDISPENSABLE ES QUE EL PEDAGOGO Y EL PROFESOR RECURRAN A TODOS LOS MEDIOS PARA EVITAR LA FORMACIÓN DE TRASTORNO Y DAR SOLUCIÓN A LOS YA EXISTENTES, QUE TODOS ESTÉN EN CONSTANTE SUPERACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA Y EDUCATIVA. QUE SE INTERESEN MÁS EN TODO LO REFERENTE A LA INFORMACIÓN DEL NIÑO PARA QUE PUEDAN CONTAR CON UN CAMPO MÁS AMPLIO DE ACCIÓN.

◆ FOMENTAR EL HÁBITO DEL DEPORTE. EST SE PUDIERA LOGRAR POR MEDIO DE CONFERENCIAS, PROYECCIONES Y VISITAS A DIFERENTES CENTROS DEPORTIVOS PARA QUE ASÍ EL ALUMNO ELIJA EL DEPORTE O DEPORTES QUE MÁS LE AGRADEN. YA QUE ESTA ACTIVIDAD AYUDARÁ AL BUEN DESARROLLO FÍSICO E INTELLECTUAL DURANTE TODA SU VIDA.

ES MENESTER SEÑALAR QUE SI BIEN LA ESCUELA, ES UNA INSTANCIA EN LA CUAL EL ESTADO TRATA DE REPRODUCIR UNA IDEOLOGÍA QUE PERPETÚE LA SOCIEDAD DIVIDIDA EN CLASES SOCIALES, EN CUALQUIERA DE LOS NIVELES EDUCATIVOS, EN LA VIDA COTIDIANA NO SE REPRODUCE MECÁNICAMENTE DICHA

DEL SABER. DE TAL SUERTE, CONSIDERO CONVENIENTE, SE REALICEN FUTURAS INVESTIGACIONES SOBRE LA COTIDIANEIDAD DE LA ESCUELA PRIMARIA, PARA EVALUAR MÁS OBJETIVAMENTE, EL CHOQUE DE IDEOLOGÍAS QUE SE DA EN ÉSTA.

DE ESTA MANERA, PROPONGO UN MODELO DE TALLER ESTUDIANTIL QUE DEBERÁ SER SUPERVISADO POR LOS PROPIOS DOCENTES QUE ESTARÍA ENCAMINADO A UN SENTIDO OBJETIVO Y PRÁCTICO EN LA ORIENTACIÓN DE LA MATERIA, A LA VEZ QUE CONSERVAR Y MEJORAR SU HABITAT.

TAMBIÉN SERVIRÍA PARA QUE DE ALGUNA MANERA EL ALUMNO DESARROLLE SUS HABILIDADES (MANUALES, INTELECTUALES, MUSICALES, VERBALES, ETC).

EL TALLER DENTRO DE LA ESCUELA TENDRÁ COMO OBJETIVO:

- AYUDAR A DESCUBRIR APTITUDES DE LOS ALUMNOS.
- DESARROLLAR HABILIDADES.
- ENSEÑAR A UTILIZAR LAS MANOS Y LA INTELIGENCIA, EN FORMA CONJUNTA.
- DAR UN SENTIDO PRÁCTICO EN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES.
- DAR OPORTUNIDAD PARA QUE LOS ALUMNOS SE EXPRESEN.

ESTE TALLER FUNCIONARÁ PARA:

- * REPARAR Y CONSERVAR ELEMENTOS DE LA ESCUELA.
- * SERVIR A LAS DIVERSAS ÁREAS PARA DEMOSTRACIONES Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO.
- * ELABORAR OBJETOS DE USO Y UTILIDAD PARA EL ALUMNO.

A ESTE TALLER PODRÁN AFILIARSE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA ESCUELA, YA QUE SERÁ EL ORGANISMO DE MAYOR AUTONOMÍA DE LOS EDUCANDOS. AGRUPARÁ A TODOS LOS ALUMNOS ALREDEDOR DE DIFERENTES ACTIVIDADES.

FORMANDO UNA SERIE DE DEPARTAMENTOS O SECTORES QUE SERÁN: CÍVICO, CULTURAL, SOCIAL, Y RECREATIVO.

SECTOR CÍVICO

A TRAVÉS DE ESTE SECTOR, SE PODRÁN DESARROLLAR LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES DE CARÁCTER CÍVICO DE LA ESCUELA; PUEDE SER ORIENTADO POR LOS PROFESORES AUXILIADOS POR LA BIBLIOGRAFÍA NECESARIA Y OTROS MATERIALES DIDÁCTICOS (MONOGRAFÍAS, MAPAS, PERIÓDICOS, REVISTAS, PELÍCULAS, ETC).

SUS PRINCIPALES OBJETIVOS SERÁN:

- * PROMOVER CONMEMORACIONES DE LAS GRANDES FECHAS NACIONALES, PROVINCIALES Y MUNICIPALES.
- * PROMOVER CAMPAÑAS DE ESCLARECIMIENTO DE DEBERES Y DERECHOS DE LOS CIUDADANOS.
- * PROMOVER SEMANAS CONMEMORATIVAS DE CARÁCTER CÍVICO.

SECTOR CÍVICO

ESTE SECTOR TENDRÁ A SU CARGO LA PROMOCIÓN DE PRÁCTICAS DE CONVIVENCIA ENTRE LOS ALUMNOS, FAVORECIENDO LA SOCIABILIDAD DE LOS MISMOS.

SUS OBJETIVOS SERÁN:

- * PROMOVER JUEGOS AL AIRE LIBRE O DE SALÓN PARA LAS HORAS Y LOS DÍAS EN QUE LOS ALUMNOS POR ALGÚN MOTIVO, NO TUVIERAN CLASES.
- * PROMOVER FIESTAS O PROGRAMAS RECREATIVOS QUE CONGREGUE A TODOS LOS ALUMNOS O A PARTE DE ELLOS.
- * PROMOVER LAS FIESTAS PARA LOS QUE CUMPLEN AÑOS.

SECTOR POPULAR

ESTE SECTOR PUEDE MANTENER ESTRECHA RELACIÓN CON EL SECTOR CÍVICO Y MUCHAS DE SUS ACTIVIDADES SERÁN REALIZADAS EN COMÚN.

LA ESCUELA PODRÍA PROMOVER CONFERENCIAS, PROYECCIONES, MESAS REDONDAS ETC., SOBRE TEMAS CULTURALES, EDUCATIVOS, DE SALUD Y OTROS, CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS Y PERSONAS REPRESENTATIVAS DE LA COMUNIDAD QUE HAYAN SIDO INVITADAS.

ESTE TALLER ESTUDIANTIL, PODRÁ LLEVARSE A CABO LOS DÍAS VIERNES DE CADA SEMANA DURANTE EL CICLO ESCOLAR, YA QUE ES UN DÍA QUE PUEDE SER MÁS EFICAZ AL NO TENER MUCHA CARGA DE TRABAJO Y POR SER FIN DE SEMANA.

ESTE PLAN NO SUSTITUYE AL PLAN DIARIO, ES, POR UNA PARTE, UN ESQUEMA DE LOS PROPÓSITOS, CONTENIDO DE ACTIVIDADES Y MATERIALES RELACIONADOS CON LOS TEMAS Y POR OTRA; UNA GUÍA QUE PROPORCIONA AL MAESTRO, IDEAS Y SUGERENCIAS CONCRETAS PARA EL DESARROLLO DE SU CLASE. ES IMPORTANTE DESTACAR QUE ESTE PLAN, REALIZADO EN COORDINACIÓN CON EL MAESTRO Y LOS ALUMNOS, DETERMINA LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LA UNIDAD Y, BRINDA ASÍ A LOS NIÑOS LA OPORTUNIDAD DE EXPRESAR SU PROPÓSITO E INTERÉS.

EL PROGRESO DEL NIÑO NO SE PUEDE EVALUAR UNA VEZ POR DÍA, POR SEMANA O POR AÑO. LA EVALUACIÓN ES UNA ACTIVIDAD CONTINUA Y CONSTANTE QUE EL MAESTRO DEBE REALIZAR EN TODO MOMENTO. SU RESULTADO NO SE PUEDE EXPRESAR EXCLUSIVAMENTE EN NÚMEROS. ES NECESARIO EXPRESAR LA

EVALUACIÓN EN PALABRAS SUFICIENTEMENTE SIGNIFICATIVAS, TANTO PARA LOS PADRES COMO PARA LOS MAESTROS Y LOS NIÑOS.

FINALMENTE, CONSIDERO QUE EL OBJETIVO DE ESTE TALLER CONSISTE EN PROPORCIONAR LÍNEAS DIRECTRICES PARA EL DESARROLLO DE LA UNIDAD Y PARA ESTABLECER LA RELACIÓN ENTRE ÉSTA Y LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN.

IV. CONCLUSIONES



COMO RESULTADO DEL TRABAJO PUEDO CONCLUIR QUE EL APRENDIZAJE, COMO ACTIVIDAD PERSONAL, REFLEXIVA Y SISTEMÁTICA, QUE BUSCA UN DOMINIO MAYOR SOBRE LA CULTURA Y LOS PROBLEMAS VITALES, EXIGE DE LOS ALUMNOS: ATENCIÓN Y ESFUERZO SOBRE LAS ÁREAS NUEVAS DE OBSERVACIÓN, DE ESTUDIO Y DE ACTIVIDAD; AUTODISCIPLINA, CON EL SACRIFICIO DE OTROS PLACERES Y SATISFACCIONES INMEDIATAS, PARA REALIZAR LOS ESTUDIOS Y CUMPLIR LAS TAREAS EXIGIDAS; PERSEVERANCIA EN LOS TRABAJOS ESCOLARES HASTA ADQUIRIR EL DOMINIO DE LA MATERIA EN ESTUDIO DE MODO QUE SEA DE UTILIDAD REAL PARA LA VIDA.

SI, COMO HEMOS VISTO, LA EDUCACIÓN CONSISTE ESENCIALMENTE EN FAVORECER EL DESARROLLO DEL EDUCANDO, EN VALORIZAR SUS POTENCIALES Y EN INCORPORAR A LA SOCIEDAD PARA LA VIDA DEMOCRÁTICA Y POR LA ASIMILACIÓN PROGRESIVA DE LOS GRANDES VALORES DE LA CULTURA.

ANTE ESTO, EL MAESTRO INFLUYE Y PROVOCA EN EL NIÑO UNA MODIFICACIÓN DE SU PERSONALIDAD QUE SE MANIFESTARÁ CON ACTIVIDADES NEGATIVAS, EN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES, MISMAS QUE CONSISTEN EN: AGRESIVIDAD, TIMIDEZ, INDIFERENCIA, ANGUSTIA, MIEDO, INQUIETUD; LAS CUALES REPERCUTIRÁN NO SÓLO EN EL APRENDIZAJE, SINO TAMBIÉN EN SU VIDA EMOCIONAL. CABE MENCIONAR QUE LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE SON: BIOLÓGICOS, PSICOLÓGICOS, SOCIALES E HISTÓRICOS; VAN INTERRELACIONADOS UNO DEL OTRO Y NO PUEDEN DESLIGARSE, NI CON TENER MAYOR O MENOR IMPORTANCIA POR SI SOLOS, MIENTRAS QUE NO CONFORMEN PARTE DE UN TODO ORGANIZADO QUE DA PASO AL APRENDIZAJE.

EN LO QUE RESPECTA AL PROYECTO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, ESTE PRETENDE SER REVOLUCIONARIO Y PROCLAMA U MUTUO APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO.

SIN EMBRAGO, ACTUALMENTE EN LA ESCUELA PRIMARIA, SE OBSERVA LA QUE ENSEÑANZA TIENE COMO CARACTERÍSTICAS EL SER LINEAL, ACRÍTICA, APOLÍTICA, ESTÁTICA Y EMPÍRICA, EN TANTO PRESENTA AL CONOCIMIENTO COMO NEUTRO Y FIJA NORMAS Y VALORES SOCIALES QUE LOGRAN LA ADAPTACIÓN DEL ALUMNO EN UNA REALIDAD SOCIAL YA DETERMINADA Y QUE NO TOMA EN CUENTA LA COTIDIANIDAD DE SU VIDA.

DE LA MISMA FORMA, AUNQUE SE PRETENDÍA UNA INNOVACIÓN EN LA RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO, SE CONTINUÓ VIENDO AL DOCENTE COMO PORTADOR DEL CONOCIMIENTO Y FIGURA CENTRAL DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, A PESAR DE QUE HACÍA ÉNFASIS EN PROPICIAR UN MUTUO APRENDIZAJE EN LA INTERACCIÓN ENTRE EL DOCENTE Y EL ALUMNO.

ASÍ, EL DOCENTE ES CONCEBIDO COMO UNA PERSONA ACABADA QUE ESTABLECE UNA RELACIÓN JERÁRQUICA Y LINEAL CON EL ALUMNO, CONTINUANDO LA RELACIÓN PADRE-HIJO Y QUE A LA LARGA SE PRODUCE EN OTRA RELACIÓN: EXPLOTADO-EXPLOTADORES.

DE ESTE MODO, LOS PADRES DENTRO DE LA FAMILIA; Y EL DOCENTE COMO FUERZA DE TRABAJO ESPECIALIZADO QUE HAN INTERIORIZADO Y HECHO SUYA LA IDEOLOGÍA BURGUESA, AYUDAN A JUSTIFICAR, LEGITIMAR, PRESERVAR Y REPRODUCIR A LA MISMA.

EL PROFESOR JUEGA UN PAPEL MUY IMPORTANTE DENTRO DE PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, PUESTO QUE ES ÉL QUIEN DESEMPEÑA LA TAREA DE ENSEÑAR, ÉL VA A PLANEAR ESA ENSEÑANZA DE TAL FORMA QUE EL ALUMNO APRENDA; ÉL DEBE ELEGIR ENTRE VARIAS ALTERNATIVAS; CUÁL VA A SER LA IDEAL PARA CUMPLIR CON LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y UNA DE ESAS ALTERNATIVAS ES UNA BUENA COMUNICACIÓN ENTRE EL ALUMNO Y EL PROFESOR, YA QUE FACILITARÁ EL APRENDIZAJE EN MENOR TIEMPO; ADEMÁS DE QUE, ENTRE OTRAS COSAS, VAN A PROMOVER Y SOSTENER SU INTERÉS OFRECIÉNDOLE UNA EXPERIENCIA MÁS REAL Y CONCRETA PARA QUE COMPRENDA MUCHO MEJOR LOS CONTENIDOS QUE LE TRANSMITA EL PROFESOR.

A TRAVÉS DE LA INTERACCIÓN Y EL INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS EL GRUPO Y EL DOCENTE, APRENDEN Y SE DESARROLLAN, YA QUE SIGUIENDO EL VALOR ESENCIAL DE UN GRUPO, ES PRECISAMENTE SU VALOR EXPERENCIAL, PUES ES A TRAVÉS DE LA INTERACCIÓN DE GRUPO, QUE SE CONSTITUYEN Y TRANSFORMAN LOS ESQUEMAS REFERENCIALES BÁSICOS DE LA CONDUCTA.

DE ESTA MANERA, LAS ESCUELAS DEBEN BASARSE EN LOS ESTUDIOS QUE SE REALIZAN EN LA COMUNIDAD, DESDE EL PUNTO DE VISTA SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL, PARA CONOCER LAS ASPIRACIONES Y LOS PROBLEMAS DE LOS ALUMNOS Y DE ESTA FORMA SE OBTENDRÁN RESULTADOS SATISFACTORIOS DE TODAS LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN LAS MISMAS.

EL MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEBE HACER ESFUERZOS NECESARIOS PARA DETECTAR LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA Y APRENDIZAJE QUE PRESENTAN SUS ALUMNOS Y ASÍ, PROPORCIONAR EL TRATAMIENTO ADECUADO.

NO HAY NADA MÁS EDUCATIVO QUE UN AMBIENTE ENTRE PROFESORES Y ALUMNOS QUE RECONOZCAN SUS ERRORES Y ACIERTOS CON TODA MODESTIA, DE MODO QUE PUEDA SURGIR Y ESTABLECERSE EL AUTÉNTICO RESPETO MUTUO, YA QUE LA COMPRESIÓN DEL ALUMNO ES FUNDAMENTAL PARA QUE SE ESTABLEZCAN LAZOS DE SIMPATÍA Y DE AMISTAD CON EL PROFESOR. ESTA SIMPATÍA Y AMISTAD SON TAMBIÉN FUNDAMENTALES PARA QUE SEAN ALCANZADOS LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN

V. BIBLIOGRAFÍA



ALTHUSSER, LEVIS, IDEOLOGÍA Y APARATOS IDEOLÓGICOS DE, ESTADO,
COLOMBIA, ED. QUINTO SOL, [s.f.]. 84P.P.

ALVES MATTOS DE, LUIZ, COMPENDIO DE DIDÁCTICA GENERAL, ARGENTINA,
ED. CAPELUSZ, 1976. 355 P.P.

APPLE, MICHEL, IDEOLOGY AND CURRICULUM, TRAD. MARTA TEOBALDO,
INGLATERRA, ED. ROUTLEDGE AND KEGAN, 1979. 150P.P.

ARREDONDO G, MARRTINIANO, ET. ALL. NOTAS PARA UN MODELO DE
DOCENCIA" ©. 27P.P.

BARBOSA HELDT, ANTONIO, CÓMO HAN APRENDIDO A LEER Y ESCRIBIR LOS
MEXICANOS, MÉXICO, ED. PAX-MÉXICO, 1971. 234P.P.

BARRÓN, CONCEPCIÓN, ET. ALL., ENCUENTRO SOBRE DISEÑO CURRICULAR, T. IV
MÉXICO, UNAM ENEP-ARAGÓN, 1982.

BAUTISTA MELO, BLANCA ROSA, ESCAMILLA SALAZAR, JESÚS, DIDÁCTICA
GENERAL I, MÉXICO, UNAM ENEP-ARAGÓN, 1982, COL. SELECCIÓN DE
LECTURAS.

BOLAÑOS MARTÍNEZ, VICTOR HUGO, LA REFORMA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA,
MÉXICO, SEP, 1972. 116 P.P.

BROCCOLI, ANGELO, ANTONIO GRAMSCI, LA EDUCACIÓN COMO HEGEMONÍA,
ED. 3A, MÉXICO, ED, NUEVA IMAGEN, 1981. 319 P.P.

DEBESSE, ET, ALL, LA FUNCIÓN DOCENTE, TRATADO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS,
TRAD. PILAR MARTÍNEZ, ESPAÑA, ED. DIKUS-TAV, 1980. 178 P.P.

FREIRE, PAULO, LA CONCEPCIÓN BANCARIA DE LA EDUCACIÓN EN PEDAGOGÍA DEL
OPRIMIDO, 3A. ED, ARGENTINA, ED. SIGLO XXI, 1972. 254 P.P.

HENDRIX, C., CÓMO ENSEÑAR POR EL MÉTODO GLOBAL, 5A. ED, ARGENTINA,
ED. KAPELUSZ, 1959. 83 P.P.

KUETHE L., JAMES, LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, TRAD.
SUSANA HOCKBERGER DE STERNBACH Y SILVIA KITNAWSKY DE GOMIL,
ARGENTINA, PAIDOS, 1971 .

NERICI G., IMÍDEO, HACIA UNA DIDÁCTICA GENERAL DINÁMICA, ARGENTINA, ED.
KAPELUSZ, 1973. 533 P.P.

PAIN, SARA, DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE,
ARGENTINA, ED. KAPELUSZ, 1973. COL. PEDAGÓGICA CONTEMPORÁNEA.
119 P.P.

ROCKWELL, ELSIE, DE HUELLAS, BARDAS Y VEREDAS: UNA HISTORIA COTIDIANA
EN LA ESCUELA, VOL. 3, MÉXICO, ED. CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DE ESTUDIOS
AVANZADOS DEL I.P.N., 1982, COL. CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.
72 P.P.

S.E.P., CURSOS BÁSICOS PARA PROFESORES DE EDUCACIÓN PRIMARIA,
PROYECTO ESTRATÉGICO, T. 3, MÉXICO, ED. CAPACITACIÓN Y DESARROLLO DEL
MAGISTERIO EN SERVICIO, 1985.

S.E.P., LIBRO PARA EL MAESTRO, ED. 5A., MÉXICO, ED. COMISIÓN NACIONAL DE LOS LIBROS DE TEXTO GRATUITOS, 1984. 171 P.P.

S.E.P., EL MAESTRO, FIGURA DE LA REFORMA EDUCATIVA, MÉXICO, ED. DIRECCIÓN GENERAL DE INFORME Y DIFUSIÓN, 1975. 185 P.P.

SOLANA, FERNANDO, ET. ALL, HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA EN MÉXICO, T. II, MÉXICO, F.C.E., 1982, COL. DEL FONDO DE CULTURA ECONÓMICA. 645P.P.