

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 321



Conocimiento y utilización de la Pedagogía
Operatoria como alternativa pedagógica
en la conducción del aprendizaje
de la lengua escrita en primer
grado de Educación Primaria

MONICA XOCHITL VELAZQUEZ DUEÑAS

Tesina presentada para obtener el título de
Licenciada en Educación Básica

Guadalupe, Zac., octubre de 1995



SOC



UNIDAD UPN-321

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Guadalupe, Zac., 25 de octubre de 1995.

PROFRA. MONICA XOCHITL VELAZQUEZ DUEÑAS
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis de su trabajo intitulado:

" CONOCIMIENTO Y UTILIZACION DE LA PEDAGOGIA OPERATORIA COMO ALTERNATIVA PEDAGOGICA EN LA CONDUCCION DEL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA EN PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA "

opción T E S I N A , avalada por el Asesor LIC. SEGUNDO PEREZ - GUZMAN, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.


PROFR. JOSE MANUEL RAMOS AVILA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

*mdjg.

TABLA DE CONTENIDOS

	PAG.
INTRODUCCION.	1
JUSTIFICACION.	8
CAPITULO I	
MARCO SITUACIONAL.	12
CAPITULO II	
CONCEPCION DE LA PRACTICA DOCENTE.	17
CAPITULO III	
DIAGNOSTICO DE LA PRACTICA DOCENTE.	24
Problemas generales de la práctica docente.	27
a) Problemas generales.	27
b) Problemas específicos que se deben atender.	28
CAPITULO IV	
MARCO TEORICO.	32
Enfoques del aprendizaje.	33
Teoría pedagógica adoptada.	38

	PAG.
Principios básicos de la Pedagogía Operativa.	45
Desarrollo y aprendizaje.	49
Cómo se efectúa el desarrollo.	50
Factores que intervienen en el desarrollo.	50
Períodos evolutivos del desarrollo.	51
Proceso de adquisición de la lengua escrita.	54
Etapas de conceptualización en el proceso de adquisición de la lengua escrita.	58
El aprendizaje.	62
Proceso enseñanza-aprendizaje.	64
La escuela como propiciadora del aprendizaje de la lengua escrita.	65
Puntos para orientar la práctica docente.	68
Relación del maestro con el alumno, la escuela y la comunidad.	70

CAPITULO V

ANALISIS DE LA PRACTICA DOCENTE COTIDIANA.	72
CONCLUSIONES.	90
ANEXO.	93
BIBLIOGRAFIA.	102

INTRODUCCION

Teniendo en cuenta que la educación es uno de los factores determinantes para el desarrollo socioeconómico y cultural de las naciones y que el hombre es el agente decisivo de toda transformación social; debemos estar conscientes de que éste convertido en el eje principal de ello ten
drá necesariamente la exigencia de una formación integral que le permita contribuir al progreso social.

Esta formación integral la obtendrá a través de la interacción escuela-familia-sociedad, pero será la escuela quien le brinde las condiciones necesarias para lograr un cambio de mentalidad que le permita enfrentar creativamente los problemas y retos de una vida en constante transformación y cambio.

Es por ello que se convierte en prioritario el resolver los diversos problemas que aquejan a la tarea docente y que frenan de cierta manera el desarrollo social del país.

El contenido del presente trabajo refiere que es la escuela quien debe empezar por establecer líneas de cambio

en su esencia formadora; por lo que resulta evidente la imperiosa necesidad de plantearse la reconceptualización del quehacer educativo, ya que este adolece actualmente de su esencia primordial: "el desarrollo integral del individuo". Para ello debe hacerse la reflexión y el riguroso análisis de la práctica que realiza el profesor, con la finalidad de orientar su labor cotidiana para convertirla en una verdadera educación.

Siendo el aprendizaje de la lengua escrita la base firme que sostiene la formación educativa, es de importancia que su conocimiento sea de manera significativa, esto es, que no únicamente sea un instrumento de comunicación, sino que sea algo que trascienda más allá, es decir, que la lengua escrita se convierta en fuente de otros conocimientos.

Se considera pues que la enseñanza de la lengua escrita debe adecuarse al desarrollo de los educandos tomando en cuenta una teoría que ilustre a ese respecto, permitiéndole al alumno el aprendizaje autónomo o la construcción de su conocimiento y no de manera mecánica y memorista, re

duciendo el conocimiento de la lengua escrita a la simple -
relación de signos y sonidos como en la práctica cotidiana
se realiza, correspondiendo esto a la combinación de dis-
tintos métodos que adapta el maestro de acuerdo a sus nece-
sidades y preferencias.

Pero si uno de los propósitos fundamentales de la edu-
cación es contribuir de manera importante a la formación -
integral del educando, convirtiéndolo en un ser capaz de -
reflexionar, analizar, criticar, no será la enseñanza tra-
dicional la que atienda a esas necesidades de cambio; por'
lo que urge la utilización de nuevas propuestas teóricas y
métodos con una firme cimentación de investigación y con-
sistencia en su desarrollo pedagógico.

Desde mi punto de vista el problema de la enseñanza -
de la lengua escrita existe en la realidad docente, su - -
aprendizaje debe ir más allá del descifrado de palabras, --
del simple acto de leer por leer, pues es necesario llegar
al rescate de significado de lo que se lee, a la compren-
sión de que la lengua escrita es un elemento comunicativo,
que su conocimiento es generalizable y permite el acceso a

otros aprendizajes.

La importancia social del problema de estudio es que los educandos formados con una metodología inadecuada no se pueden desenvolver plenamente en la sociedad, pues arrastran las consecuencias de una deficiente preparación.

Tratando de ser una pequeña contribución para mejorar la práctica docente, la estructura del trabajo presenta en su capítulo I un bosquejo general de un centro de trabajo donde se desempeña nuestra labor docente; en el capítulo II se hace alusión a la práctica docente analizada desde dos vertientes, una tradicionalista predominante en las escuelas de esta región educativa (Loreto, Zac.) y la otra, una práctica distinta innovadora que busca transformar la realidad educativa con la intención de elevar la calidad tanto de la docencia como de la educación misma. En esta práctica tradicionalista se ha observado una serie de problemas que la aquejan, obstaculizando la magna intención de la educación: el desarrollo pleno del individuo. De este conjunto de problemas se ha seleccionado uno para su tratamiento y solución: el referente al aspecto metodológico en la ad--

quisición de la lengua escrita, el cual se considera de -- gran importancia por la trascendencia que tiene para la -- apropiación de otros conocimientos. Tal es el contenido -- del tercer capítulo: la problemática docente.

En el cuarto capítulo se hace mención al marco teóri-- co donde se esboza brevemente una clasificación de teorías o corrientes pedagógicas que han analizado cada una a su -- manera el aprendizaje humano; dentro de ellas se ha elegi-- do una por considerar que aporta elementos primordiales pa-- ra el conocimiento del sujeto que aprende, la evolución del aprendizaje de la lengua escrita, sugerencias didácticas -- aplicables a niños de cualquier medio social con posibili-- dad de éxito, y ser una opción para transformar la prácti-- ca docente cotidiana, se hace referencia a la Pedagogía -- Operatoria de esencia Psicogenética, considerada también -- como una opción para solucionar el problema de estudio.

Un último capítulo trata lo que se vive actualmente -- en la práctica docente de la región educativa 09 de Lore-- to, Zac. donde se ha empezado a aplicar en las escuelas -- los principios de la Pedagogía Operatoria obteniendo resul

tados positivos en el aprendizaje de la lengua escrita de los alumnos. Además se hace un análisis diferencial de aspectos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, como son la organización y planeación para conducirlo; las actividades que se desarrollan; la evaluación; el material didáctico con el que se apoya el trabajo; tanto en la práctica tradicionalista como en la práctica con enfoque operativo.

Se hace especial énfasis en lo importante del cambio de nuestra práctica docente con el propósito de transformarla en beneficio del alumnado al que se atiende.

La parte final del trabajo especifica las conclusiones a las que se ha llegado después de analizar su contenido.

Con el presente trabajo se pretende hacer conciencia en el maestro de que la responsabilidad que se tiene de enseñar un conocimiento no queda ahí, sino que su actuar tendría mayor trascendencia en el alumno si lo enseña a apropiarse por sí mismo de ese conocimiento.

J U S T I F I C A C I O N

Al correr del tiempo todo viene sufriendo transformaciones las cuales pretenden estar acordes con la exigencia social prevaleciente en determinado momento; la educación, y más específicamente la práctica docente cotidiana no puede pasar desapercibida y sin manifestar cambio alguno, por que se iría por la ruta de la inoperatividad y del fracaso, trayendo como consecuencia un rezago educativo con proyección hacia la sociedad.

A través de la experiencia docente adquirida, se puede observar que nuestra labor educativa tiene un tiempo bastante prolongado de practicarse, cayendo en una monotonía y cotidianeidad de fácil arraigo en cualquier maestro.

Es a partir de este fenómeno, el considerar la urgente necesidad de cambiar un trabajo hasta ahora realizado - de pasividad, de transmisión y de receptividad intelectual, por uno que posibilite el accionar mental, que despierte - el pensamiento y que contribuya a la verdadera adquisición de actitudes de reflexión, análisis y comprensión en los educandos.

Con base en la observación directa de un gran número de prácticas escolares de diversos maestros se detectó uno de tantos problemas que aquejan a la práctica docente: la deficiente enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita, que viene a repercutir en la adquisición del conocimiento en general. En estas observaciones pudo identificarse como uno de los factores primordiales del problema la carencia teórica del docente para fundamentar su método o forma de enseñar a leer y escribir, por lo que se consideró pertinente su tratamiento y estudio para buscar alguna alternativa que lo solucione; en este caso se elige como opción la aplicación de la Pedagogía Operatoria de características psicogenéticas por los aportes que hace a través de sus investigaciones tanto del sujeto que aprende como del objeto de conocimiento a enseñar (la lengua escrita), así como por las sugerencias didácticas que presenta y ofrece, además de ser opción también para transformar la práctica educativa diaria.

Puede entenderse que la prioridad de tratar el problema es mejorar la forma cotidiana de trabajo docente fundamentándola teóricamente para que la enseñanza-aprendizaje

de la lengua escrita deje de ser un obstáculo insalvable - para muchos niños en el logro del conocimiento en general; que la misma práctica se vea transformada buscando la calidad de la educación para formar ciudadanos reflexivos, críticos e investigadores que contribuyan a las expectativas de progreso que la sociedad está demandando.

C A P I T U L O I

M A R C O S I T U A C I O N A L

Son varias las finalidades que se deben lograr en una institución educativa. La que se considera entre las más importantes es la formación integral de los alumnos que a ella acuden. Desgraciadamente se alcanza a observar que en nuestra institución únicamente se pretende dar los conocimientos necesarios para acceder al grado inmediato sin tomar en cuenta la trascendencia que pueda tener más adelante la deficiente formación con la que van a terminar su educación primaria; haciendo de lado los postulados de la modernización educativa, los de nuestra Constitución y los que la sociedad demanda: educación de calidad.

La escuela seleccionada para el estudio se encuentra ubicada en la periferia sureste de la cabecera municipal de Loreto, Zac., y se denomina Esc. Prim. "Manuel Rangel" cuyas características generales son las siguientes: es una escuela de organización completa; cuenta con una planta de maestros con experiencia en la docencia pues en término medio tienen alrededor de los 15 y 18 años de servicio docente. El alumnado es de aproximadamente setecientos alumnos, de los cuales la mayoría corresponden a la clase social baja, pues sus padres desempeñan labores de jornaleros, alba

ñiles, obreros, entre otros oficios.

Las características físicas de la escuela son aceptables, ya que se cuenta con un número suficiente de aulas -- para la atención del alumnado, tienen buena iluminación, -- son amplias, bien ventiladas y con mobiliario suficiente. Cuenta con otros edificios anexos destinados a una direc-- ción, la cooperativa escolar, los sanitarios, un salón don-- de se ubica el grupo integrado, una plaza cívica, patios de recreo y jardines; todo ello con el fin de complementar el quehacer educativo.

En cuanto a las relaciones humanas, socio-afectivas y laborales dentro de la escuela, éstas se encuentran frag-- mentadas en todos los ámbitos, pues existe la inconformi-- dad por el mando autoritario, el egocentrismo docente, la envidia hacia el compañero, entre otras cosas, lo que hace difícil una buena convivencia escolar.

Las relaciones con la comunidad son casi inexisten-- tes, pues el contacto sólo existe para la conformación o -- renovación de comités directivos, los programas socio-cul-

turales (que casi no se realizan) y por la atención de firmar las boletas de calificaciones de los niños. Por lo - que una proyección social más amplia no se observa.

La orientación pedagógica de la mayoría de los docentes de esta escuela tiene un marcado enfoque tradicionalista; la rutina está presente en el salón de clase, no existe cambio alguno: siempre la formación antes de entrar, el pase de lista por el maestro, la revisión de tareas, sin - motivación alguna para el desarrollo de la clase, sin un - objetivo fijo que perseguir (por parte del maestro); se entra de lleno a hacer operaciones, números, enunciados, - - cuestionarios, copias de lecciones, lecturas sin razonar... logrando con todo esto que el alumno se fastidie, pierda - el interés por la escuela, opte por pelear y por jugar indisciplinándose en el aula.

Pero es digno de mencionarse a manera de reconocimiento que también hay profesores que se preocupan por actualizarse y que en la medida de sus posibilidades cada día mejoran su quehacer docente, practican diversas técnicas de trabajo, usan la motivación en diferentes momentos de su -

clase, brindan afecto a sus alumnos, desenvolviéndose en un ambiente de comprensión y concordia, tienen claro el objetivo que desean lograr en determinado tiempo y están conscientes de la importancia y trascendencia de su labor educativa.

Se ha de concluir en base al análisis de nuestra práctica docente, que ésta tiene muchas fallas, puesto que se heredan vicios añejos de la escuela tradicional difíciles de erradicar; pero no nos conformamos con aceptarlo, sino que se trata de buscar el cambio en ella, pues se está consciente de que es necesario para lograr la calidad educativa.

CAPITULO II

CONCEPCION DE LA PRACTICA
DOCENTE

Todo trabajo realizado por el hombre tiene una proyección más amplia que la de servirle única y exclusivamente a él, su alcance llega a ser general y no particular pues responde a un propósito eminentemente social; es decir, que toda actividad que el hombre desarrolla tiene el carácter de servirle a la sociedad en que se desenvuelve por el simple hecho de estar en relación con ella.

La práctica docente es una actividad que no se realiza independientemente de un contexto social, por lo que debe concebirse como un fenómeno no único del lugar donde se practica, sino como suceso interrelacionado directamente con el hombre y su entorno, pues "la práctica educativa es una práctica transformadora consciente, ejercida en un tiempo y lugar determinado por hombres organizados socialmente" (1), y por ello trasciende hacia horizontes más amplios que la escuela; y cuyo valor reside en su carácter de cambio permanente, producto de la actividad del profe-

(1) Perfiles Educativos. Revista del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, UNAM, México, No. 17, julio-agosto-septiembre de 1982.

sor, del hombre en sí, de que es una expresión y un aspecto de su realidad natural y social, es decir, de la relación del hombre consigo mismo y con su mundo circundante, convirtiéndose en una práctica dinámica.

Cabe considerar que para tratar de entender la práctica docente es indispensable volver la mirada hacia el lugar donde ésta se desarrolla: la escuela; de tal observación se deduce la existencia de prácticas docentes que caminan en dos sentidos: una práctica tradicional y una práctica renovadora.

Dentro de la primera se observa al maestro como factor que fomenta la conformidad en base a la imposición del orden y la disciplina rígida, es así mismo el centro del conocimiento y autoridad máxima; el único con capacidad para enseñar y de establecer un poder a través del castigo y la represión a la cual el alumno tiene que sujetarse por ser "ignorante" o persona inferior a él.

El alumno se encuentra sometido a la imitación de modelos preestablecidos por la sociedad adulta; a una ense-

ñanza que es completamente ajena a él: escucha, memoriza, repite los conocimientos impartidos por el docente. El saber infantil es ignorado, no aprovechado ni considerado como fuente de conocimiento.

Por otra parte, los objetivos de aprendizaje no son atendidos con la importancia con la que debiera de considerárseles, ya que se planean metas de enseñanza y no de aprendizaje. Un signo característico de esta práctica es el gran cúmulo de conocimientos que el alumno tiene que memorizar sin llegar a comprender o interpretar y mucho menos a analizar, discutir o dar alternativas de solución.

De ahí la gran falla que se ve en nuestro sistema educacional, y por eso nuestros niños mal escriben, mal leen y poco o nada de posibilidades tienen de desenvolverse en una sociedad llena de adelantos industriales y tecnológicos.

En la segunda vertiente que puede llamarse renovadora, el maestro intenta transformar la práctica tradicional tomando como punto de partida el desarrollo genético y par

tida el desarrollo genético y particular que presenta cada niño; resulta importante destacar que la atención gira en torno al infante así como al proceso que sigue para aprender y no en el maestro ni a los conocimientos a impartir.

El maestro será el mediador entre el conocimiento y el alumno, el propiciador de situaciones de aprendizaje, el conductor, el guía.

Por otra parte, al alumno se le otorga la libertad de acción, se le respeta intelectual y afectivamente, reconociéndosele su capacidad y habilidad para aprender y compartir sus conocimientos. Se toma en cuenta al mismo tiempo su realidad, su interés por aprender.

La realidad educativa muestra que la mayoría del profesorado ejerce su labor con carencias teórico-metodológicas que la fundamenten convirtiéndose en una problemática educativa, por lo que se hace necesario la reconceptualización de la práctica docente ejercida hasta hoy.

A manera de solución, la Psicogenética y la Pedago-

gía Operatoria plantean analizar la práctica docente, la dinámica de la institución, la evolución de sus miembros, la participación decidida y sin pretextos de los padres de familia, la disposición de los profesores para modificar y actualizar su práctica. Considerando que todas las modificaciones que se efectúen en el terreno didáctico deben de ser apoyadas en el conocimiento analítico y reflexivo de la realidad, sustentadas en una teoría que explique esa práctica docente, para que el maestro desarrolle una auténtica actividad científica, con apoyo en la investigación y lleve a sus discípulos hacia el desarrollo de un espíritu crítico.

Aquellos profesores que tienen la ardua labor de enseñar a leer y escribir deberán asumir y hacer que se asuman actitudes congruentes con las innovaciones pedagógicas que respondan al logro de objetivos claros para llegar a la meta deseada: el desarrollo integral del individuo y la calidad de la educación.

Con tal propósito se han implementado programas de actualización del maestro para dar a conocer las alternati-

vas pedagógicas de la actualidad, las cuales aportan diferentes sugerencias al abordar contenidos de aprendizajes y formas de conducir el trabajo escolar, repercutiendo esto en el logro de aprendizajes significativos para el alumno y de satisfactores personales para el maestro.

Se tiene confianza en poder alcanzar esa meta porque existe la preocupación de que se actualice el cuerpo de docentes, y en la medida de sus posibilidades aplicar lo - - aprendido en beneficio de los niños que se atienden en la escuela.

C A P I T U L O I I I

D I A G N O S T I C O D E L A P R O B L E M A T I C A
D O C E N T E

Una sociedad requiere pensar para analizar sobre su actuación si desea permanecer activa y con seguridad de sobrevivencia al identificar la serie de carencias que no le permiten satisfacer sus necesidades de progreso. Es sabido por la misma sociedad que el factor educativo es fundamental para su desarrollo, por lo que se debe de ajustar aquel, si no está respondiendo a las expectativas de éste.

En México el sistema educativo ha presentado grandes deficiencias, por lo que resulta urgente su modificación, pues al verse afectado por problemas de diversa índole lo han convertido en un sistema inoperante para satisfacer las demandas de cambio y progreso que la sociedad moderna demanda.

Para tratar de dar a conocer cómo se concibe la problemática docente, primeramente se establece el significado que se le da al término:

"Diremos que es un término con aceptación general que incluye al conjunto de problemas educativos, culturales, sociales y políticos relacionados con la práctica docente en el aula y que caracterizan su orien-

tación y contenido" (2).

La problemática educativa está conformada por un conjunto de situaciones que desequilibran el funcionamiento efectivo de la práctica docente haciéndola caer en un nivel de calidad poco halagador y que obstruye las posibilidades de superación social.

Estas situaciones son parte del quehacer educativo al que obstaculizan de manera generalizada, pero que al mismo tiempo muchos de ellos es posible resolverlos, sólo está en que el docente tenga la oportunidad de reflexionar sobre ello y asuma críticamente la responsabilidad de mejorar su práctica educativa.

Para intentar explicarla y darle solución debe considerarse que esta problemática se encuentra en estrecha relación con el acontecer cotidiano escolar, que debe ser objeto de análisis para determinar qué problema o problemas

(2) Marcos Daniel Arias Ochoa, et al; Antología de Seminario. Ed. Fernández Editores, México, 1986. p. 124.

afectan su proceso de desarrollo y tratar de solucionarlo tomando en cuenta sus causas internas y externas y su repercusión no únicamente en el ambiente escolar sino en su ámbito social y que no surja como una consecuencia de un acto mecánico, sino de un acto claro de voluntad que implica un trabajo serio de reconocimiento y crítica de nuestra práctica docente involucrando a la sociedad en general para establecer juntamente con ellas las estrategias de tratamiento y de acción para solucionarla.

Problemas de la práctica docente

Para conocer la diversidad de problemas que aqueja a la práctica docente se puede hacer mención de algunos rasgos característicos observables que se presentan frecuentemente en ella:

a) Problemas Generales

"... los problemas fundamentales se centran en el uso del tiempo, la simulación de la enseñanza y el aprendizaje, el creciente burocratismo y el corporativismo, las malas condiciones del magisterio, las insuficiencias en su for-

mación y capacitación y las dificultades de acceso de materiales educativos" (3).

b) Problemas específicos que se deben atender:

i) La desvinculación de la teoría con la práctica, ya que la mayoría de los maestros efectúa su trabajo sin fundamentos teórico-conceptuales por olvido o desconocimiento de ello; por lo que

- se convierten generalmente en maestros tradicionalistas con hábitos y costumbres de enseñanza que caen en la cotidianidad de un trabajo verbalista y mecánico, sin permitir la libre acción del alumno hacia el conocimiento;

- hacen uso de metodologías que interpretan a criterio propio, surgiendo así una diversidad de formas de trabajo que van desde las memorísticas hasta las activas pero sin permitir que el alumno piense y construya.

ii) Existe un desconocimiento muy marcado y casi generalizado de los planes y programas de estudio, los cuales se desarrollan realizando las actividades de manera arbitraria y sin conciencia del logro de objetivos, como opina

(3) Dirección General de Educación Primaria. La Lengua Escrita en la Educación Primaria. 2 ed. México, 1992. p. 14.

la Profesora Delgado Herrada "se realiza un trabajo rutinario, sin la adecuada interpretación de planes y programas de estudio, considerando estos como currícula establecida en lugar de asumirlos como proyectos académicos propositivos" (4).

A estos problemas, habrá que agregar aun los que se presentan en el primer ciclo de la escuela primaria que es donde se ubica el problema de elección y estudio, principalmente en el aprendizaje de la lengua escrita, estos son:

- el maestro enfoca su atención a la apropiación de las asignaturas de matemáticas y español (lengua escrita);
- el tiempo dedicado a la enseñanza de la lengua escrita es insuficiente;
- se utiliza el libro de texto como el centro del cual debe partir la enseñanza;
- falta de material didáctico, además de darle un uso variado al que existe en el aula con respecto a la lectura;

(4) Profra. Ma. Luisa Delgado Herrada. Propuesta Pedagógica: Los aportes de la Teoría Psicogenética y la Pedagogía Operatoria y el desarrollo del trabajo escolar. -- UPN. 1993.p.3

- la ortografía, la estética de la letra y el uso de los signos de puntuación tiene más relevancia que el mismo acto de aprender a leer y escribir;

- la transición del niño del ambiente familiar al escolar se ve obstaculizado por la falta de preparación del maestro en razón al proceso de socialización que debe favorecerle;

- por lo numeroso de los grupos es difícil respetar los diferentes ritmos de desarrollo de los niños;

- un alumno que no aprende la lengua escrita es sujeto de reprobación y deserción, lo que repercute en su educación terminal, la cual es deficiente.

Se puede concluir que los puntos antes mencionados caben dentro de lo que posiblemente sea el origen de esta problemática: la deficiente preparación del maestro, la pérdida de la ética profesional, el ejercicio de una vocación equivocada y la resistencia al cambio porque implica trabajo al maestro en servicio.

Desprendiéndose de esta problemática general de la docencia se determina elegir uno en particular, el cual es -

de mi interés, para ello se hacen las siguientes consideraciones: de lo arrojado por las observaciones y cuestionamientos realizados se logra detectar que la innensa mayoría de los maestros participantes trabajan sin una metodología que pueda facilitar el aprendizaje de la lectura y la escritura y que convierta su clase en una práctica dinámica; sino que se concretan en llegar al salón y "vaciar" su cúmulo de conocimientos en el alumno, sin darse cuenta si está realmente aprendiendo o no, ni en las repercusiones que esto pueda traer para su vida futura, no únicamente en su mundo escolar sino también en lo familiar y en su desenvolvimiento en la vida social.

Es por ello que el aspecto de la metodología usada para el aprendizaje de la lectura y la escritura queda como el problema de investigación.

C A P I T U L O I V

M A R C O T E O R I C O

Dentro del marco de la investigación educativa se reportan múltiples trabajos que intentan explicar el complejo proceso del aprendizaje; estos reciben el nombre de teorías o corrientes pedagógicas, las cuales además pretenden contribuir al mejoramiento de la práctica educativa.

Así, a través del tiempo han aparecido diversas posturas que tal vez difieran en procedimientos y terminologías pero que su esencia -el conocimiento y aprendizaje humano- es común a todas.

Enfoques del aprendizaje

Se han distinguido cuatro enfoques principales acerca del aprendizaje, los que a su vez han derivado en otros tantos grupos de teorías:

- Teorías asociativas o asociacionistas, las cuales tratan de explicar el aprendizaje mediante la clásica fórmula de E-R; tienen como punto de partida el esquema condicionado de Pavlov para continuar después con las modificaciones de la escuela behaviorista norteamericana. Las - -

principales teorías asociacionistas son: las del condicionamiento clásico cuyo representante principal es Watson, - quien pensó que la mente y todas las clases de conceptos - mentales, no eran susceptibles de examen científico, y, - por lo tanto, no tenían importancia para la psicología. - Aceptó los trabajos de Pavlov y se convenció de que el - - aprendizaje se realizaba a base de reflejos condicionados, al sustituir un estímulo por otro. El condicionamiento - clásico es el proceso por medio del cual un organismo aprende a responder en forma particular a un estímulo que previamente no producía una respuesta.

Otra teoría de este grupo es la del condicionamiento operante de B. F. Skinner; este se considera como un proceso didáctico, mediante el cual una respuesta se hace más - probable o más frecuente; un operante es fortalecido (re--forzado). Según Bigge Hunt "un condicionamiento operante es una serie de actos que consigue un organismo haga algo" (5). Skinner cree que casi toda la conducta del hombre, -

(5) Apuntes de Psicología. Jesús Hernández Prieto. Esc. Normal Superior "José Santos Valdez" Aguascalientes, Ags. 1983. Inédito.

es producto de un reforzamiento operante y afirma que, mediante el mismo, aprendemos a mantener el equilibrio, caminar, practicar algún deporte y manejar herramientas e instrumentos.

Una más es la de contigüidad de Guthrie, la cual se encuentra dentro de las de condicionamiento clásico, sin reforzamiento. Si se produce un estímulo contiguamente a una respuesta, la respuesta a ese estímulo seguirá produciéndose junto con él, hasta que se condicione a ese estímulo otra respuesta.

Por último se hará breve mención al conexionismo de Thorndike, quien considera el proceso de aprendizaje como un acontecimiento de enlace o conexiones de respuestas específicas que se eslabonan con estímulos específicos, en el cual se conecta la unidad mental y la física; la unidad física con la mental; la mental con la otra mental o la física con otra física.

- Teorías cognitivas, las cuales centran su atención en lo mental, lo cognitivo y lo cultural, intentan una con

cepción molar u holística del aprendizaje, consideran sólo lo psicológico. Las principales son: la de Tolman o Teoría del aprendizaje significativo, que introduce en el aprendizaje la existencia de variables independientes (estímulos ambientales, presión fisiológica, herencia, adiestramiento previo y edad), de variables dependientes o conductas observables y de variables participantes o intervinientes como determinantes de la conducta (determinantes intencionados y cognoscitivos, capacidades y adaptaciones de la conducta).

La gestalista para quien aprender es formar nuevas estructuras, es organizar perceptivamente, (Einsicht) producido de manera súbita o repentina como por intuición. La Teoría de campo de K. Lewin, iniciador del estructuralismo topológico o de los vectores de fuerzas, imagen copiada del mundo físico natural, para quien aprender es cambiar valencias, vectores y motivación, único modo de ampliar el espacio vital del individuo.

- Las Teorías psicoanalíticas, quienes interpretan el aprendizaje considerando el inconsciente, la personali-

dad, los mecanismos de defensa y los principios del placer y la realidad. Su creador es S. Freud y no se considera - que sus aportes psicológicos sean una teoría de aprendizaje, pero con ello ha influido grandemente en varios neoconductistas como Dollard y Miller (Teoría de las presiones innatas), Mower (Teoría del aprendizaje de la solución y el signo) y Sears (Teorías de las unidades didácticas).

- Entre las Teorías Estructuralistas está la de Jean Piaget, la cual se caracteriza por sus funciones invariantes y estructuras, las cuales nos brindan requisitos para comprender la explicación del aprendizaje como una cadena de procesos gratificantes que nos hace asimilar el medio - en interacción constante hombre-ambiente. La constatación del cambio en las estructuras mentales le permitió establecer una serie de períodos y etapas a recorrer por el hombre en evolución muy vinculadas con la asimilación ambiental - propia del aprendizaje.

Esta teoría piagetana tiene su concreción en la práctica educativa con la Pedagogía Operatoria y considerándola adecuada en base a la información que de ella se tiene'

y a las experiencias en el trabajo de algunos maestros y la problemática o problema elegido.

Teoría pedagógica adoptada

Toda teoría o corriente pedagógica incorpora elementos o conceptos que la distinguen de las demás y con los cuales es factible su identificación pues le son características y presentan un panorama general de su esencia.

Se distinguen en la Pedagogía Operatoria algunos conceptos que pueden considerarse como elementos que la caracterizan, siendo todos ellos de gran importancia para su conocimiento y comprensión. Entre los conceptos principales destaca la asimilación la cual puede entenderse como la incorporación mental de los objetos del mundo exterior; supone dos términos: un sujeto y un objeto que es asimilado a los esquemas disponibles en el individuo, los que pueden ser utilizados en forma material o en forma interiorizada. Para que el sujeto aprenda a conocer los objetos es necesaria la aplicación de estos esquemas. La amplitud y la calidad de esquemas que posee un individuo puede permitirle'

acumular una riqueza de experiencias (esquemas de contar, medir, de análisis químico, lingüístico, etc.), las cuales representan una especie de conocimientos en potencia ya que están a disposición del sujeto y pueden ser aplicados en toda situación, ya sea cotidiana o nueva y ser factible de aplicación a un número indeterminado de objetos.

La acomodación, otra de las invariantes funcionales de Piaget, concebida como los ajustes sobre las estructuras para adaptarlas al medio cuando las experiencias responden a las necesidades para desarrollar un nuevo comportamiento.

Otro elemento de esta pedagogía es el equilibrio pudiendo entenderse como la adaptación formada por la asimilación y la acomodación; es también identificado como equilibración, gracias al cual se puede ascender a un nivel de conocimiento más complejo.

Piaget define la inteligencia (elemento más de su doctrina) como una adaptación, y ésta es un equilibrio entre los dos mecanismos indisociables de asimilación y aco-

modación.

Para entender todavía mejor esta pedagogía es necesario conocer su concepto de aprendizaje, en ella éste es concebido como un proceso permanente y gradual de todo intento por comprender al mundo que nos rodea, el cual inicia desde el nacimiento; para ello se va a depender de lo ya conocido y de la forma en cómo la nueva información se va acomodando en la mente del individuo. De acuerdo con Piaget el hombre aprende a través de los sistemas de asimilación y acomodación desarrollando las estructuras de la inteligencia, incorporando estructuras simples en estructuras más complicadas y complejas.

Los estadios o períodos evolutivos por los que el individuo atravieza en la adquisición o construcción de conceptos:

"son cortes en la evolución genética del desarrollo. Se conciben como las fases sucesivas de procesos regulares que se producen como ritmos en los planos super

puestos del comportamiento y de la conciencia" (6).

El sujeto es el ser que aprende y realiza el proceso de equilibrio, el cual determina el grado de desarrollo. Ser activo que transforma las cosas y que debe encontrar en los objetos la estructura de sus propias acciones.

La operación es la esencia del conocimiento, es el conjunto de acciones que modifican al objeto y capacitan al sujeto que conoce para llegar a la transformación de las estructuras.

Las experiencias son los conocimientos previos del sujeto, los cuales deben considerarse como antecedente de un tema y de ahí partir hacia un conocimiento nuevo o más perfecto.

Psicogenética, Epistemología Genética o Psicología Ge

(6) Eliseo Guajardo Ramos. Licenciatura en Educación Básica: Sexto Curso Optativa. Paquete del autor. Jean Piaget. S.E.D. UPN. Ed. Fernández Editores, 1990. p. 432.

nética son términos afines en esta teoría, estas se encargan de la investigación de la naturaleza y origen del conocimiento así como de su desarrollo. Se preocupan del conocimiento y su generación, es decir, del proceso progresivo que sigue el sujeto para conocer los objetos. Considera al medio social como factor muy importante para el desarrollo del conocimiento del niño. La psicogenética es una concepción de aprendizaje que considera al niño como un ser activo, pensante y capaz de tomar decisiones.

La Pedagogía Operatoria es una corriente pedagógica basada en los principios de la Psicogenética, donde el niño para aprender debe estar en contacto con el objeto de conocimiento; es decir, debe operar con los objetos de su realidad concreta con lo cual construye su propio conocimiento; y donde el papel del maestro es el de guía y orientador creando situaciones de aprendizaje, el cual debe ser significativo y generalizable.

Los conceptos antes mencionados son sólo algunos de los que pueden considerarse representativos o ilustrativos de la teoría piagetana; siendo éstos los más conocidos por

el maestro que trata de involucrarse con aquella.

Por otro lado se encuentran los maestros tradicionalistas quienes desconocen o poco conocen y aplican de manera inapropiada los conceptos de la Pedagogía Operatoria antes citados. Para ejemplificar esto, se citan algunos casos observados en la práctica cotidiana. En relación a la interrelación social, la Pedagogía Operatoria la considera como el intercambio de pensamientos y cooperaciones que se dan entre varios sujetos; se identifica esto con el trabajo de equipos dentro de una clase, en donde lo ideal sería que cada miembro integrante diera a conocer su punto de vista o experiencias que tiene sobre el tema y mediante la confrontación de ideas y opiniones, llegar a un conocimiento válido para todos.

Lo que sucede en dichas clases es que dentro de la formación de equipos se procura siempre que entre todos realicen una actividad siguiendo las instrucciones del profesor sin que se de la interacción.

La asimilación se usa como sinónimo de memorizar. Un'

ejemplo más, es que ignoran las experiencias previas que los alumnos tienen acerca de algo y suponen que todos tienen el mismo nivel cognitivo, por lo que se les aplican las mismas actividades por igual, sin considerar sus diferencias; mientras que en la Pedagogía Operatoria se ubica al niño en base a lo que conoce y de ahí se buscan actividades que correspondan a cada uno según sus necesidades de aprendizaje.

Así como estos, hay otros conceptos a los que se les da un tratamiento similar, y debido precisamente a esas malas interpretaciones, el aprendizaje de la lengua escrita, así como el de las demás asignaturas presenta grandes deficiencias, por lo que resulta necesario que todo docente deba seguir una teoría que fundamente su trabajo, la que lo orientará claramente para lograr un propósito determinado: el aprendizaje significativo del alumno, ya que es indispensable para renovar su práctica docente convirtiéndola en una actividad dinámica que despierte en el alumno la creatividad, la reflexión y el análisis, y que al mismo tiempo le brinde satisfacciones en su desempeño, pero sobre todo, para que dicha teoría le permita conocer al alum

no, así como el conocer la forma en que este aprende.

Se considera pues, que de la variedad de teorías existentes, la que resulta más adecuada para la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita por las aportaciones que hace primordialmente al concepto del sujeto que aprende es la Psicología Genética de Jean Piaget y utilizando como elemento concreto en la práctica docente a la Pedagogía Operatoria por tener fundamento en aquella.

Principios Básicos de la Pedagogía Operatoria

El maestro preocupado por actuar de manera acorde con el enfoque de esta teoría deberá tomar en cuenta los siguientes lineamientos o criterios básicos que la rigen para la mejora de su práctica docente:

- Para llegar a la adquisición de un concepto es necesario pasar por estadios intermedios que marcan el camino de su construcción y que gracias a la interacción del individuo con el medio le permitirán generalizarlo posterior--

mente.

- Se debe conocer el antecedente que el niño tiene de un tema para ubicarlo dentro del estadio en que se encuentra y a partir de ahí iniciar un aprendizaje que tenga soporte en las experiencias y conocimientos que el individuo ya posee con anterioridad.

- Permitir que el niño elabore sus propios conceptos para que éstos sean comprensibles para él.

- En la planeación del trabajo escolar es fundamental la integración de intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimientos previos del tema y objetivos de los contenidos que se pretenden lograr.

- Abordar objetivos de aprendizaje aprovechando los intereses, aciertos, errores e hipótesis de los niños.

- Aprovechar las experiencias fuera de la escuela para relacionarlas con lo que aprende dentro de ella y a su vez que los conocimientos que adquiere ahí, sean aplicables a -

la vida real.

- El maestro debe propiciar situaciones de aprendizaje que le ayuden a avanzar en el proceso de construcción del pensamiento a través de la observación, confrontación y generalización.

- Permitir el error en el niño para que a través del razonamiento construya el conocimiento; no importa la adquisición del conocimiento en sí, sino la manera en cómo se llega a él.

- Para saber las posibilidades y dificultades de aprendizaje del individuo se debe conocer la evolución de las estructuras intelectuales y el momento en que se encuentra el niño respecto a ella, respetando así su proceso cognitivo y no precipitar acontecimientos y falsas expectativas.

Con la Pedagogía Operatoria el maestro puede conocer el camino que sigue el niño para lograr un aprendizaje y la naturaleza de este, o sea su evolución; considerando al mismo tiempo la acción pedagógica que de ella se desprende, -

sustentando así su acción docente.

El enfoque de esta teoría parte de que el aprendizaje es un proceso activo, como activo es el sujeto que aprende y hace hincapié en la interacción social y ambiental como aspectos que influyen en el desarrollo intelectual.

La tesis más sugerente de la Psicogenética y la Pedagogía Operatoria, y aceptada en lo general es que para que haya construcción de conocimientos, el que aprende tiene que operar con la realidad. Esto es, que el niño actúe sobre el objeto a través de la manipulación física, pero sin que quede en ese momento, sino que pase a un nivel de actividad intelectual más complejo; es decir, que lo transforme para comprenderlo; con esta actividad se conduce a la conformación de nuevas estructuras mentales pasando así, de una estructura menor de conocimiento a otra mayor. El aprendizaje viene a ser la transformación de esquemas y estructuras al asimilar elementos nuevos que se entremezclan con los ya poseídos para pasar a una sobreposición (acomodación) lo que permite la modificación de conductas, desarrollando un equilibrio o adaptación.

Desarrollo y aprendizaje

Uno de los objetivos que pretende la escuela es la mejor adaptación del individuo al medio social; para que esto se lleve a cabo deberá propiciar el desarrollo de las potencialidades del individuo, especialmente las intelectuales - con el propósito de facilitarle esa adaptación.

Para entender el desarrollo del conocimiento se debe - tomar en cuenta los siguientes aspectos: las estructuras de la inteligencia y los contenidos del conocimiento.

Las estructuras de la inteligencia constituyen los instrumentos por los cuales los conocimientos se organizan. - Estas estructuras se van formando a partir de los primeros' reflejos innatos y de la interacción con el medio.

Los contenidos del conocimiento o comprensión y explicación de la realidad dependen del nivel de desarrollo de - las estructuras de la inteligencia.

Cómo se efectúa el desarrollo

El desarrollo de las estructuras se efectúa a través - de las invariantes funcionales o procesos de interacción adaptativa: la asimilación y la acomodación; los cuales se presentan de manera interrelacionada, interactuando constantemente para dar paso al equilibrio o adaptación, que permite el ascenso a un nivel más amplio y complejo del conocimiento.

Las modificaciones de los esquemas más viejos para lidiar con situaciones nuevas constituye según Piaget, la esencia del crecimiento intelectual.

Factores que intervienen en el desarrollo

Los factores que influyen en el desarrollo del conocimiento son: los elementos circunstanciales, la calidad del medio, las oportunidades de acción y un sinnúmero de situaciones que determinan el logro del desarrollo óptimo de los potenciales cognitivos del sujeto.

Para propiciar el desarrollo intelectual se habrán de tomar en cuenta estos factores: la acción del sujeto sobre el objeto, el proceso o camino que recorre el individuo para apropiarse de los conocimientos, la comunicación o transmisión social de experiencias, reflexiones y valores, y oportunidad de resolver conflictos y situaciones ambiguas y contradictorias.

Para entender aún más al sujeto cognoscente, el niño, Piaget aporta sus etapas del desarrollo, con la cual el docente tendrá una base más firme para el trabajo que a diario realiza con sujetos activos dispuestos a aprender; considerando pertinente conocerlas porque los niños con los -- cuales trabaja se encuentran dentro de esas etapas y conociéndolas sabremos cómo tratarlos mejor, comprendiendo su -- proceso de desarrollo.

Períodos evolutivos del desarrollo

A continuación se describen de manera breve las cuatro etapas o períodos que distingue Piaget en la evolución del desarrollo.

Período sensoriomotor.- (De los cero a los dos años - aproximadamente) Es anterior al lenguaje. En las primeras semanas el niño responde a esquemas sensoriomotores; la inteligencia del niño se manifiesta por acciones que Piaget - llama esquemas de acción, es una respuesta que puede ayudarle a resolver gran cantidad o variedad de problemas por ensayo y error, las palabras que dice son respuestas instrumentales reforzadas. De los doce a dieciocho meses aparece la imitación; en los últimos meses empieza a aplicar esquemas conocidos a situaciones nuevas. Los niños se interesan por el ambiente inmediato, coordinan sus movimientos y persiguen objetivos a corto plazo, pero no es posible que consideren acciones a realizar posteriormente.

Período preoperatorio.- (De los dos a los siete años aproximadamente) En este período la capacidad para representar una cosa por medio de otra aumenta, sobre todo a medida que el lenguaje se desarrolla, pero éste, no toma el lugar de la acción. El pensamiento sigue ligado a las acciones. El niño denota egocentrismo simbólico y, al mismo tiempo acciones de descentración, empieza a presentar habilidades de clasificación, descentra las acciones y presenta

una conducta perceptual primitiva. Hay confusión entre el mundo interior o subjetivo y el mundo físico, lo que se puede apreciar en el animismo, o sea, que concibe las cosas y los objetos dotados de vida; el artificialismo donde cree - que las cosas han sido hechas por el hombre o un ser divino; el realismo donde supone que son reales cosas que no lo son, como los sueños o los cuentos, etc.

Período de las operaciones concretas.- (De los seis o siete años a los once o doce aproximadamente) Se inicia - cuando las operaciones concretas se efectúan en la mente - del niño formando clases y series (clasificación y seriación) es decir, cuando lo físico se interioriza. El pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible, esto es, que aprende a efectuar operaciones mentales - en dos sentidos, por ejemplo: sumar y restar, unir y separar, entre otras tantas. Las percepciones ya no dominan el pensamiento y es capaz de resolver problemas que están o - han estado presentes en su experiencia; se aleja del egocentrismo, puede aceptar el punto de vista de los demás. En esta etapa se pueden observar paralelos el desarrollo afectivo y el cognoscitivo. La voluntad permite la regulación -

del razonamiento afectivo; en la moral aparecen conceptos - tales como la comprensión de las reglas, la mentira, los ac cidentes y la justicia. Utiliza el lenguaje básicamente pa ra comunicarse, convirtiéndose en un verdadero ser social.

Período de las operaciones formales.- (De los once o doce años en adelante) En esta etapa el niño es capaz de - pensar las distintas maneras de solucionar un problema. Su pensamiento es deductivo y puede pensar en términos de pro- posiciones hipotéticas.

Atendiendo la situación problemática que es motivo de este estudio: el aprendizaje de la lengua escrita, la Pedago gía Operatoria hace sus aportaciones acerca del proceso que sigue el niño para lograr este conocimiento. Por lo tanto se considera oportuno mencionar los niveles o etapas del - mismo.

Proceso de adquisición de la lengua escrita

Mediante el lenguaje se expresan las particularidades' culturales propias de los pueblos. La lengua como instru--

mento de comunicación tiende a desarrollarse a través de la socialización del individuo.

El individuo adquiere su lenguaje por medio de su capacidad natural y la interacción que mantiene con los demás - hablantes adultos, por lo tanto, con la acumulación de experiencias desde distintos ángulos su lenguaje se vuelve más variado y rico, de allí la importancia de adquirir experiencias a nivel adulto por parte del niño para el aprendizaje y desarrollo de la lengua escrita, pues al escucharlos va elaborando sus propios significados tomando como referencia sus expresiones lingüísticas, llegando a descubrir de manera natural el código utilizado y que él necesariamente utilizará también.

La escuela es uno de los medios donde el niño se socializa y adquiere un cúmulo de experiencias que le permiten ampliar y desarrollar la lengua escrita y utilizarla como un eficaz comunicador así como de elemento para la construcción del conocimiento general.

Como todo, el aprendizaje de la lengua escrita tiene'

o sigue un proceso; los maestros del primer ciclo de educación primaria deben de conocerlo para entender cómo se apropian los niños de este objeto de conocimiento, lo que implica que debe de respetar los diferentes ritmos de aprendizaje que presentan.

Desde la etapa preoperatoria el desarrollo del lenguaje oral se da en virtud de la comprensión que adquiere de las reglas morfológicas y sintácticas de su lengua. No se da por imitación, sino que para comprender ha tenido que reconstruir por sí mismo el sistema, es propenso a generalizar, a analogizar, a buscar regularidades. Hacia los cuatro años, el lenguaje oral del niño es parecido al del adulto en su estructuración.

También es de considerar que en el aprendizaje de la lengua escrita, el niño no es un receptor pasivo y que descubre lo que le rodea, y que desde temprana edad se pregunta y formula hipótesis sobre textos o carteles, tomando la escritura como objeto de conocimiento. Partiendo de esto, se considera que aprenderá a leer y escribir a través de un proceso en el que descubrirá el sistema de escritura, sus

elementos y reglas que la conforman.

Este proceso se inicia antes de ingresar a la escuela; va interpretando el sistema de escritura hasta comprender - las características de nuestro sistema alfabético, el cual es un punto de partida en el aprendizaje de la lectura y es critura; y requiere además de esfuerzos que es necesario en tender y comprender, así como de tiempo y respeto.

Las producciones que realizan los niños nos permiten conocer los momentos que constituyen el proceso de adquisición de la lengua escrita. Y aunque este proceso se inicia antes de entrar a la escuela, existen factores que provocan que algunos niños hayan avanzado más que otros, por ejem-- plo: los niños que provienen de familias con hábito de lec- tura. A pesar de esto, el proceso de adquisición es simi- lar en todos, aunque distinto en sus momentos de evolució n que nos muestran las diferentes conceptualizaciones que se manifiestan a lo largo del proceso.

Etapas de conceptualización en el proceso de adquisición de la lengua escrita

Se describen a continuación las cuatro conceptualizaciones por las que atraviesa el niño en su proceso por adquirir la lengua escrita y las cuales se subdividen en diferentes momentos o etapas.

Conceptualización presilábica.- Al principio no diferencian entre dibujo y escritura, no dan significado a los textos. Posteriormente muestran diferencias objetivas para representar distintos significados combinando aspectos cuantitativos y cualitativos. En lo cuantitativo utiliza para cada palabra un número distinto de grafías y en lo cualitativo escribe distintas letras para distinguir mejor sus formas de representar. El niño no ha establecido la relación entre la escritura y el habla.

En el momento final de esta conceptualización hace presencia el valor sonoro inicial, que consiste en la correspondencia que se hace entre la primera sílaba con alguna letra que se escribe y ahí se marca el inicio al siguiente momento evolutivo.

Es característico también que el niño no logre establecer una relación entre lo que lee y lo que escribe.

En cuanto a la lectura, al presentársele para que lea un texto acompañado de una imagen, el niño hace un señalamiento en cualquiera de los dos, pues los considera indistintos.

Posteriormente, la necesidad de interpretación le permite establecer una relación entre la imagen y el texto, y considera que éste indica únicamente el nombre de los objetos representados, lo cual le permite hacer una interpretación o "lectura".

Conceptualización silábica.- Se hace una correspondencia entre las partes que se emiten al pronunciar una palabra y la cantidad de grafías con las que se representa, las cuales pueden ser o no convencionales; siendo esta correspondencia sílaba-grafía.

En este nivel el niño descubre "que a cada parte de la emisión oral le corresponde una parte de la representación".

tación escrita" (7).

En lectura, sin dejar de lado la búsqueda de significación intenta tomar en consideración las propiedades objetivas del texto para ajustar su interpretación.

En un primer momento toma en consideración aspectos -cuantitativos del texto, establece una correspondencia entre los elementos de la imagen y los segmentos del texto para su interpretación; y si la imagen tiene un solo objeto y el texto varios segmentos, busca ajustar este a lo que ve en la imagen; hasta que empieza a darse cuenta de la diferencia que existe en las letras o palabras que componen el texto (aspecto cualitativo). La necesidad de interpretar otros textos y constatar que sus hipótesis no funcionan lo llevan al siguiente nivel.

Conceptualización silábico-alfabética.- Momento de -

(7) Dirección General de Educación Especial: Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México, Ed. Litográfica Delta, 1987. 93 p.

transición entre las conceptualizaciones silábica y alfabética, se denomina así porque se manifiesta una mezcla de las dos en las representaciones de escritura que hacen los niños.

En este nivel el niño hace corresponder a cada sílaba emitida en momentos una grafía o la correspondencia total de ellas.

La lectura se caracteriza por efectuarse tomando en cuenta propiedades cuantitativas y cualitativas de los textos predominando la segunda, pero hay acercamientos a una interpretación acertada, pues hace un descifrado del texto logrando integrar e interpretar en el sentido del texto mismo o en sentido divergente.

Conceptualización alfabética.- Cuando se ha relacionado la emisión oral y la representación escrita o gráfica se forma hipótesis que lo llevan a descubrir que cada sílaba está formada por distintos sonidos, y esto le permite llegar a hacer la relación fonema-grafía, estableciendo una correspondencia uno a uno en dicha relación.

En lectura, el niño ya relaciona de manera adecuada las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto, estableciendo una coordinación entre ambas para intentar comprender aquel, lo cual logra hacer.

Ha de aclararse que este proceso no termina aquí pues siempre habrá algo nuevo que aprender y corregir.

Hasta ahora solamente se ha tratado el aspecto del desarrollo intelectual, por lo que ahora se tratará:

El aprendizaje

De acuerdo a esta doctrina el aprendizaje es considerado como un proceso continuo y permanente de maduración y operativización que se da entre los sujetos que actúan en la realidad poniendo en acción sus esquemas mentales por medio de las invariantes funcionales: asimilación, acomodación y equilibrio.

El aprendizaje se da desde que el niño nace. Permitiendo a este socializarse adaptándose al mundo y a su cul-

tura, al mismo tiempo y necesariamente va desarrollando --
otros tipos de aprendizaje.

De acuerdo con la teoría del desarrollo, puede haber --
dos clases de aprendizaje: el simple o de contenidos y el am
plio o sea la formación de estructuras del conocimiento.

Al igual que el desarrollo, el aprendizaje se logra a --
través del doble sistema de asimilación y acomodación. Con'
base en la acomodación se logra ampliar las estructuras lle-
gando a convertirse en verdadero aprendizaje, pues se llega
a la comprensión de los objetos que se asimilan, su signifi-
cado, sus relaciones, su aplicación y utilización.

En el aprendizaje el actor principal es el sujeto mismo
que actúa sobre la realidad y la hace suya en la medida que
la comprende y la utiliza para adaptarse mejor a las exigen-
cias del medio.

El aprendizaje conlleva una progresión evolutiva que va
de estadios menores a estadios superiores de conocimientos.

Proceso enseñanza aprendizaje

Comunmente el proceso enseñanza-aprendizaje se ha abordado de manera equivocada, ya que en ocasiones se le da primacía a la enseñanza dejando de lado el aprendizaje o viceversa; esto es indicador de que tal proceso no ha sido definido correctamente.

La escuela tradicionalista se enfoca principalmente al aspecto enseñanza dando por hecho que el aprendizaje llegará en forma automática, formándose la idea de que si el maestro es buen "enseñante" el alumno hará un buen aprendizaje. Se observa que la realidad docente es muy distinta a lo que se tiene y la educación de calidad que se pretende.

Contrastando con lo anteriormente dicho, las aportaciones de la Pedagogía Operatoria resaltan la importancia de desarrollar ambos aspectos a la vez, considerando al maestro como conocedor, diagnosticador y propiciador del aprendizaje y al alumno como sujeto activo que construye el conocimiento; correspondiendo a uno la enseñanza y al otro el aprendizaje, pero en acción recíproca; es decir, dándose una relación --

dialéctica en el proceso enseñanza-aprendizaje: donde tanto el maestro como el alumno aprenden uno del otro, pues el aprendizaje no es algo estático, sino que se encuentra en constante cambio.

La escuela como propiciadora del aprendizaje de la lengua escrita

Para la enseñanza de la lengua escrita, la escuela deberá tomar en cuenta el interés del niño en las actividades que se realicen, llevándolos a descubrir la funcionalidad y significación de la misma (la lengua escrita).

Las actividades del docente irán encaminadas a favorecer las características de la lectura y la escritura como son:

En escritura

- La direccionalidad.- Considerar que se debe seguir un orden determinado para poder leer y escribir; en nuestro caso por convencionalidad social: de izquierda a derecha y

de arriba hacia abajo.

- La pauta sonora.- Es la vinculación entre el sistema de escritura y el sistema de la lengua. Se da a partir de que el niño descubre la relación entre lo que escribe y lo que lee haciéndolo corresponder.

- La linealidad.- El establecimiento de un orden secuencial de las letras para formar palabras, de palabras para formar enunciados.

- Noción de palabra.- Tener el conocimiento de dónde a dónde es una palabra.

- Estabilidad.- Escribir las palabras siempre igual, ya sea al usarlas en enunciados o en palabras solas.

- Segmentación.- La separación entre las palabras.

- Arbitrariedad.- Considerar las grafías adecuadas en la escritura de las palabras (ortografía).

En lectura

- No diferenciación imagen-texto.- En una etapa inicial no sabe diferenciar en dónde se debe leer, si en la imagen o en el texto.

- Diferenciación imagen-texto.- Posteriormente hace una diferenciación entre imagen y el texto, indicando que se lee en este último.

- Relación imagen-texto.- Se hace una predicción de lectura en relación con la imagen que se presenta.

- Propiedades cuantitativas.- Interpreta la lectura tomando en cuenta cantidad de palabras o grafías y asigna significados.

- Propiedades cualitativas.- Asigna una interpretación de lectura considerando algunas cualidades del texto, ya sea la letra inicial o final, o alguna otra que el niño conoce.

- Coordinación entre propiedades cuantitativas y cualii

tativas.- Toma en cuenta y distingue cuántas y cuáles son las letras que componen las palabras o las palabras que con forman los textos, haciendo una adecuada interpretación.

- Actos de lectura.- En base a la información visual y no visual el niño lee y comprende lo que el texto le --- transmite.

El docente debe considerar que las producciones escritas y las interpretaciones que el niño hace de ellas representa todo un sistema de comunicación y aprendizaje, aunque en sus inicios no se presentan de manera convencional para el adulto; por lo que deberá respetar y valorar lo elaborado por el niño, considerándolo como un gran avance hacia la apropiación de la lengua escrita y no como un simple garaba teo.

Puntos para orientar la práctica docente

El maestro deberá entender que su acción está ahora fundamentada en una concepción de aprendizaje distinta a la tradicional, será propiciador de situaciones de aprendizaje

y no transmisor de conocimientos, creando el ambiente propicio y las condiciones necesarias para comprender la utilidad de la lengua escrita; por lo tanto deberá transformar su proceder docente adecuándolo al proceso que sigue el niño para adquirir la lengua escrita; tomará en cuenta que el ser que aprende es un ser activo que pregunta, investiga y prueba diferentes respuestas, por lo que se debe dar una actitud de respeto intelectual, promoverá la interacción como medio de aprendizaje con base en la ayuda mutua; respetará las individualidades de cada uno de los alumnos, atendiendo con ello los distintos ritmos y tiempos de aprendizaje sin caer en la desesperación.

La observación y registro de lo sucedido en el aula le permitirá cuestionar a los alumnos para dar lugar a reflexiones. Así mismo deberá considerar los diferentes elementos que conforman e influyen en el aprendizaje: maestro, alumno, objeto de conocimiento, medio institucional y social.

Respetará los intereses de los alumnos. En la planeación entenderá que ésta puede verse modificada por lo que

el grupo le sugiera; no realizará actividades por comodidad, las realizará de acuerdo a las diferentes conceptualizaciones pensando en los aspectos que ha de favorecer del proceso; no olvidará la interdisciplinariedad y organizará su trabajo de diferentes maneras, de tal forma que esto le permita atender a sus alumnos, ya sea a nivel grupal, por equipos o individualmente.

Para la selección de las actividades resulta importante que haga uso de su creatividad; pondrá aquellas con entusiasmo y participará en ellas al atender a sus alumnos recorriendo las filas y platicando con ellos de forma individual o por equipos.

Relación del maestro con el alumno, la escuela y la comunidad

De acuerdo con el enfoque de esta teoría, las relaciones interpersonales y sociales deberán ser de cordialidad, armonía y respeto. Involucrándose todos estos elementos, habrá un mejor entendimiento acerca de la nueva forma de trabajo en la escuela, porque la participación de todos es

fundamental para el mejor proceso educativo; comprenderán el trabajo de equipo que tienen que realizar y el papel que a cada uno le corresponde desempeñar para convertirse en eficaces colaboradores de la labor educativa, recordando - siempre lo esencial de la interacción social y personal.

C A P I T U L O V

A N A L I S I S D E L A P R A C T I C A
D O C E N T E C O T I D I A N A

El aprendizaje como un proceso continuo y gradual que evoluciona conforme el individuo tiene contacto con el objeto y se apropia de las características de éste, y no como una actividad mecánica que se adquiere a través de actividades repetitivas y de poca significación; debe tener una aplicación en la realidad cotidiana del que aprende, con el propósito de que se comprenda la utilidad de lo que se estudia.

Es por ello que la escuela debe contribuir a la adquisición de aprendizajes permanentes, de aprendizajes significativos, con la posibilidad de ser aplicados a la resolución de diversas situaciones problemáticas a las que se enfrenta el alumno. Al mismo tiempo, debe buscar la manera didáctica más idónea para que el alumno acceda con facilidad al conocimiento, en este caso de estudio, el aprendizaje de la lengua escrita, tanto como conocimiento en sí mismo, y como instrumento para apropiarse de otros conocimientos.

Por lo tanto corresponde al maestro concebir una nueva práctica docente, y aplicarla en su ámbito escolar dando --

igual importancia al sujeto que aprende, al objeto de conocimiento y a la forma de hacerlo llegar al alumno. Conjuntando en ello a quien aprende, qué aprende y cómo aprende.

En el aprendizaje de la lengua escrita con base en la Psicogenética y la Pedagogía Operatoria, se conoce al sujeto que aprende, su evolución progresiva por estadios sucesivos; al proceso de adquisición de la lengua escrita, es decir, se conocen las diferentes etapas que sigue el niño para apropiarse de él, y la metodología utilizada en base a diferentes actividades para conducir ese aprendizaje.

Considerando esta importante conjunción de elementos del proceso enseñanza-aprendizaje y teniendo como cimiento el aprendizaje, comprensión y utilización de la lengua escrita, habrá de lograrse en un futuro próximo niños capaces de pensar por sí mismos, de analizar, de reflexionar, de ser responsable y de saber actuar en la sociedad donde les corresponderá desenvolverse.

He aquí pues, la trascendencia tan importante de ejercer una labor docente innovadora, amena e interesante, tan-

to para el alumno como para el maestro; de una práctica educativa fundamentada teóricamente que permita la transición de una tradicional a otra transformadora tanto para el alumno, la escuela y la sociedad. Una práctica docente armada de una metodología más acorde al nivel cognitivo del niño - plagada de actividades diferentes y agradables para el alumno -por responder a su interés y que no se realizarán al arbitrio del maestro- con un grado de significación para aquel, lo cual le permitirá llegar sin mucha dificultad como elemento que le permita llegar a otros conocimientos.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita es muy complejo y siempre ha sido preocupación del docente encontrar la forma más idónea y eficaz, para facilitar tanto a él como al alumno. Por ello se han creado diversas formas (métodos) para lograr que el niño aprenda a leer y escribir.

En el trabajo docente actual han dejado de tener cierta operatividad algunas maneras de enseñar la lengua escrita; tales son las de repetición constante, las memorísticas; para dar paso a métodos activos que sobre todo consideran -

el libre accionar del alumno y que sustentan teóricamente sus principios, tanto a nivel psicológico como pedagógico.

Es la Pedagogía Operatoria con fundamento psicogenético una de las corrientes pedagógicas innovadoras que brindan al maestro la opción de tratar de una forma distinta la enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita por la variedad de elementos psicológicos, pedagógicos y didácticos - que tiene a bien aportar.

El maestro que opte por trabajar con una metodología - basada en esta corriente pedagógica para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita, tendrá como responsabilidad cambiar la forma en cómo transmite este conocimiento, pues tendrá que dejar de ser él el centro del saber, para considerar los saberes de sus alumnos, sus aciertos y desaciertos, entre otras cosas.

Se ha detectado que en algunas escuelas de la Región - 09 de Loreto, Zacatecas, los maestros aplican con éxito los principios de esta pedagogía así como sugerencias didácti--cas de la misma en la conducción del aprendizaje de la len-

gua escrita de los alumnos de primer grado de educación primaria, observándose que los niños tienen una participación^o activa y directa dentro de sus aprendizajes; se muestran - con disposición para la realización de las diferentes acti-vidades a desarrollar durante la clase; dan su punto de vista u opinión para la planeación de los diversos trabajos; - su sentido de cooperación y apoyo se pone de manifiesto al participar activamente interaccionando con sus compañeros - estimulándose mutuamente; al igual que el maestro, se pa- - sean por entre las filas y se cuestionan entre ellos, con--frontan sus trabajos bajo la dirección del maestro y apren- den de sus errores o desaciertos; guardan un amplio respeto e interés por sus trabajos y su persona, así como por el de sus compañeros.

El maestro respeta el proceso que presenta el niño en su evolución respecto al aprendizaje de la lengua escrita - sin llegar a forzarlo dándole el tiempo necesario para su - aprendizaje.

A continuación se presentan las producciones de dos niños para ejemplificar las diferentes etapas que se observan

en este proceso de adquisición de la lengua escrita, las -
cuales son similares pero observadas en diferentes tiempos'
del ciclo escolar.

En ellas el maestro detecta con más precisión qué as--
pectos de la lengua escrita maneja el niño y cuáles ha de -
favorecer en cada uno de sus alumnos. Pues como se observa
no todos tienen el mismo nivel de conocimiento y por lo tan
to no requieren de las mismas actividades, sino de acciones
diferentes que les permitan avanzar en la conformación de -
su conocimiento.

En estos dos casos se observa en la primera evaluación
(que se denomina evaluación diagnóstica) los conocimientos'
que tiene el alumno acerca de la lengua escrita. En el ca-
so de la niña Maciel Alejandra se observa que en el aspecto
escritura utiliza un repertorio de letras reducido o fijo -
parcial, variando la cantidad de grafías para escribir cada
una de las palabras dictadas; esto quiere decir que conoce'
letras y sabe que con ellas se puede escribir, pero desconoce
ce su sonido. En el aspecto de la lectura la niña asigna -
significados al texto sin imagen completamente distintos al

mismo; al presentarle el texto con la imagen hace una interpretación con relación a ella, sin considerar las caracte--rísticas del texto (letras que forman la palabra, número de palabras en un enunciado, etc.). Hablando de niveles o conceptualizaciones se le ubica en la denominada presilábica - por presentar las características mencionadas.

En la segunda evaluación, la niña ha logrado un progreso significativo; en la escritura se observa la presencia - de valor sonoro inicial, esto es, que está logrando establecer la pauta sonora, aunque aquí lo realiza de manera míni--ma y sencilla, escribe una letra de la primera sílaba de la palabra y el resto lo escribe con letras que no correspon--den a la palabra, posteriormente lo hará sin mucha dificul--tad, pues está a punto de avanzar hacia una conceptualiza--ción superior (la silábica). En el aspecto de lectura tra--ta de hacer un descifrado de la palabra considerando las letras que conoce pero no llega a realizar una integración - del texto, por lo que contesta algo que le refieran las le--tras que pudo identificar.

Lo observable en la tercera evaluación es que escribe'

ya en el nivel alfabético aunque únicamente maneja las sílabas más simples, que son las sílabas directas (consonante-vocal). En lectura hace un descifrado acertado del texto que se le presenta logrando integrarlo con el sentido del mismo texto. Siendo indicio de que ha logrado hacer una buena lectura.

Como puede observarse, se sigue un proceso continuo y gradual en la adquisición de la lengua escrita; proceso similar en todos los niños, donde algunos aprenden más rápido que otros, pero todos lo hacen de manera segura y confiable como muestran las producciones. (anexo 1)

Siempre y cuando, se propicien actividades adecuadas a sus necesidades cognitivas; pues de otra manera no serán significativas para el educando. Por lo que es indispensable una evaluación permanente, que permita al docente en el momento de su planeación, reprogramar actividades que respondan a dichas necesidades.

El maestro apoya y orienta su trabajo metodológico promoviendo el desarrollo de ejes fundamentales para la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita: la planeación de actividades, el desarrollo de ellas en el aula y la evaluación del proceso de aprendizaje.

Dentro de la planeación de las actividades el maestro considera la relación objeto de estudio el cual presentará como objeto de conocimiento y la relación con el sujeto considerando las estructuras cognoscitivas que le permitirán al alumno llegar al conocimiento. En base a estas relaciones se establecen las estrategias metodológicas y actividades que posibiliten favorablemente el proceso de aprendizaje de los alumnos. Dichas actividades responden a diferentes momentos didácticos según Azucena Rodríguez (8) como son las de apertura, de desarrollo y culminación.

(8) Secretaría de Educación y Cultura. Dirección Técnica. Departamento de Formación, Capacitación y Actualización. Curso-Taller "Una práctica comprometida fundamentada en alternativas teóricas, técnicas y metodológicas". Zacatecas, oct. 1994. (compendio inédito).

Se puede observar en la práctica cotidiana que las actividades de un maestro tradicionalista y un maestro con el enfoque operatorio difieren entre sí. Como muestra de ello se presentan actividades de ambos tipos de maestro con las cuales se pretende llegar al conocimiento de la lengua^o escrita. (anexo 2)

Por otro lado, con el enfoque de la Pedagogía Operatoria la evaluación tiene que dar cuenta del proceso que sigue el niño en la adquisición de la lengua escrita; su función será más real al reconocer el esfuerzo y los avances de cada alumno en las diferentes situaciones de aprendizaje. El maestro se ve en la necesidad de analizar e interpretar^o los trabajos realizados por los niños tanto en el aspecto cualitativo como en el cuantitativo, con lo cual podrá verificar si los medios propuestos para lograr los objetivos planteados son o no adecuados, dejando la posibilidad abierta de tomar nuevas decisiones que continúen favoreciendo ese aprendizaje. La evaluación deja de tener el carácter numérico con el que tradicionalmente se le identifica.

En este aspecto de la evaluación también se encuentran

diferencias entre las prácticas educativas tradicionales y las de nuevo enfoque. La práctica tradicionalista la concibe como la asignación numérica o calificación y la realiza (en este caso de la lengua escrita) con lecturas de rapidez, escritura de planas, copia de lecciones, estética de la letra, entre otras cosas.

En la práctica constructivista se concibe como un apoyo que le permite al maestro de grupo realizar una indagación acerca de los saberes del alumno, de sus logros, de los obstáculos o dificultades presentados para llegar al conocimiento así como para la reprogramación de actividades que favorezcan el avance del alumno hacia el aprendizaje.

La evaluación se realiza a través del análisis de las producciones en sus diferentes aspectos: palabra, enunciado y redacción; confrontación de esas producciones; cuestionamientos para crear nuevas situaciones de aprendizaje; considerando la participación del alumno, su interés y sobre todo valorando el momento evolutivo del niño y respetando sus respuestas. Con esto puede observarse que la evaluación debe realizarse de manera permanente y no únicamente en perío

dos de tiempo ya establecidos (bimestres y fin de cursos).

Otro aspecto importante que debe tomarse en cuenta, es la forma de cómo el maestro conduce el aprendizaje. Se observa que en la práctica tradicional el maestro es el cono- cedor y "sábelotodo"; quien "vacía" el cúmulo de conocimien- tos en el alumno, haciéndolo de manera mecánica y repetiti- va; el alumno recibe todo ya elaborado, sin darle la oportu- nidad de accionar, intercambiar su opinión o de pensar.

En la práctica operatoria el maestro guía el aprendiza- je a través de preguntas hechas a nivel del alumno, de con- frontación de trabajos, de intercambio de opiniones, de so- licitud acerca de ...; haciendo al alumno participativo, ac- tivo mental y físicamente, respetuoso de la opinión de otros y además utiliza el desacierto del alumno como "error cons- tructivo" y no como falla o torpeza del alumno.

Un aspecto más es el del material didáctico utilizado' en ambas prácticas educativas. Es indudable que el mate- - rial didáctico proporciona una fuente inagotable de riqueza educativa; debido a ello, todo material didáctico adquiere'

su pleno sentido en el aula escolar dependiendo de la aplicación y utilización que el maestro haga de él. No es el material por su costo y estética lo que permite que sea un eficaz auxiliar en la enseñanza, sino el modo de empleo y el momento de su aplicación por parte del maestro.

En la práctica educativa operatoria el material didáctico viene a tomar un sentido distinto, dejando de ser un medio de intuición, para convertirse en un eficaz instrumento de acción y trabajo. Se utiliza aquí toda clase de material desde material prefabricado, pasando por el elaborado por maestro y alumno, hasta llegar al material de desecho. Siendo éste último el de mayor utilización y aceptación por ser accesible a todo el alumnado, su requisito único es que tenga letras que leer y escribir.

Es importante también la construcción del material didáctico, colaborando alumno y maestro, ya que permite una satisfacción personal y una atención activa en la conducción del aprendizaje.

Se aprovecha aquí los materiales proporcionados por la

naturaleza, los que el comercio pone a la venta y los mate riales de desecho. No se debe olvidar que cualquiera de ellos es un valioso auxiliar para la enseñanza.

El trabajo educativo que se viene practicando desde hace algún tiempo requiere de un cambio, habrá que realizar y crear nuevas actividades que faciliten el aprendizaje y hagan ver a la escuela como un lugar que proporciona alegría, conocimiento y actividad, y no como un lugar aburrido, pasivo y sin mucha importancia. El aprendizaje de la lengua escrita como base para la adquisición de otros conocimientos así lo requiere.

Es por ello que se están realizando acciones tendientes a buscar y lograr el cambio docente, sobretodo en la forma de que el alumno se apropie de la lengua escrita y en cómo habrá de desempeñarse el maestro para conseguir tal propósito.

Las acciones emprendidas para tratar de solucionar el problema de la falta de una teoría pedagógica que sustente la metodología utilizada por el maestro en el proceso de -

adquisición de la lengua escrita de sus alumnos son primordiallymente las siguientes:

a) Capacitación inicial de una semana completa de trabajo a los maestros de primer grado interesados en conocer la Pedagogía Operatoria y sus implicaciones didácticas e iniciar su labor docente con este enfoque educativo. El curso o capacitación es llamado "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita" y se desarrollan temas como los siguientes: Fundamentación Psicogenética, Fundamentación Lingüística, Proceso de adquisición de la lengua escrita, Características de la lectura y la escritura, Selección y manejo de fichas de trabajo, entre otros más.

b) Después de la capacitación se inicia el trabajo con el grupo y se realiza un seguimiento de esta labor a través de visitas de asesoría, donde se observa el accionar del maestro; forma de conducir el aprendizaje, la planeación de sus actividades, la organización de su trabajo docente, la forma de evaluar entre otras tareas más. Se participa en las actividades que el maestro desarrolla con los alumnos, tanto a nivel individual como por equipos y

grupal.

Las visitas de asesoría resultan ser fundamentales -- pues en base a ellas se observan los avances del grupo, las dificultades del maestro, los problemas que se observan en los niños y se dialoga con el maestro acerca de ello tratando de dar solución y sugerencias pertinentes para que pueda continuar con su trabajo.

c) Se realizan evaluaciones periódicamente con el propósito de confirmar el avance obtenido por los niños; pues aunque en el trabajo diario se alcanza a observar el progreso de los alumnos, la aplicación de la evaluación y los resultados de ésta, dan confianza al maestro para seguir adelante en su quehacer docente; con ello reprograma actividades y detecta más firmemente qué aspectos de la lengua escrita habrá de favorecer en sus educandos.

d) Por otro lado, se ha ofrecido un curso a los docentes de los otros grados de educación primaria (de segundo a sexto de la región 09 de Loreto). Dicho curso tiene el propósito de hacerlos partícipes y conocedores de algunos ele-

mentos de la pedagogía operatoria para que los lleven a la práctica directa en sus grupos y valoren su aplicación y beneficios. El curso se denomina "La lengua escrita en la escuela primaria" realizándose en ocho sesiones, una por semana, y con una duración total de cuarenta horas. Los temas analizados son los mismos que se tratan en la capacitación inicial a los maestros de primer grado.

Con agrado se observa que cada vez hay más disponibilidad por parte de los maestros para aceptar trabajar de manera diferente abandonando su práctica tradicionalista, pues los resultados observados en los grupos donde ya se labora con el enfoque operatorio son un argumento fuerte que justifica y sostiene su puesta en práctica.

C O N C L U S I O N E S

Una vez realizado el trabajo y de acuerdo al análisis de su contenido se pueden obtener las siguientes conclusiones:

-- La práctica docente que actualmente se vive en la realidad educativa presenta un estancamiento en el desarrollo y aplicación de métodos o metodologías que posibiliten la conducción y apropiación de la lengua escrita, ya que gran parte del profesorado no posee o conoce una teoría que le permita ampliar su conocimiento docente y su experiencia práctica y con ello salir de la rutina escolar en la que se encuentra inmerso. Esta práctica arraigada ha influido grandemente para que el acceso a este conocimiento por parte del alumno sea difícil y tanto o más difícil para su conducción por parte del maestro.

-- Una de las opciones viables para dar solución a esta problemática es el conocer, analizar y aplicar, para después valorar la Pedagogía Operatoria.

-- Cuando el maestro sustenta el trabajo que realiza bajo la tutela de la Pedagogía Operatoria reconoce el proceso

que sigue el niño en el aprendizaje de la lengua escrita y se encuentra en posibilidades de crear un ambiente de aprendizaje de completa libertad y autonomía, aceptando las participaciones y aportaciones que el niño manifiesta en relación a este objeto de conocimiento; construyendo en su momento por ambos -- maestro y alumno -- diversas situaciones didácticas que -- sean congruentes con esta concepción pedagógica; imprimiendo con ello un nuevo giro a su práctica docente: de participación individual y colectiva en un ambiente de armonía grupal; de comunicación multidireccional: maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-padre de familia-maestro, lo que implica la conformación de relaciones que inciden favorablemente en el proceso de aprendizaje de los alumnos, ya que en la constante y amplia interacción grupal y social se fomenta y enriquece un conocimiento y se marca la pauta hacia nuevos aprendizajes, esto, por ser el conocimiento generalizable, es decir, que se puede adquirir y aplicar en diversas situaciones de la vida cotidiana.

B I B L I O G R A F I A

ARIAS OCHOA, Marcos Daniel, et al: Seminario. México, Ed. Fernández Editores, 1986. 218 p.

Antología de Seminario. México, Ed. Fernández Editores, 1986. 175 p.

BONFIL CASTRO, Ma. Guadalupe, et al: Pedagogía: Bases Psicológicas. México, Ed. Impresora y Editora Xalco, 1987. 420 p.

CARWAJAL JUAREZ, Alicia Lily, et al: Contenidos de Aprendizaje. 2 ed. México, Ed. Impresora y Editora Xalco, - 1990. 278 p.

CUERVO CUERVO, Alberto, et al: Teorías del Aprendizaje. Antología UPN, México, Ed. Impresora y Editora Xalco, - 1990. 450 p.

Dirección General de Educación Especial: Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México, Ed. Litográfica Delta, 1987. 93 p.

DELGADO HERRADA, Ma. Luisa, Propuesta Pedagógica: Los aportes de la teoría Psicogenética y la Pedagogía Operativa y el desarrollo del trabajo escolar. UPN Zacatecas, 1993. 48 p.

GARCIA TREVIÑO, Manuel, et al: La lengua escrita en la educación primaria. Dirección General de Educación Primaria. 2 ed. México, 1992. 220 p.

HERNANDEZ PRIETO, J. Jesús, Apuntes de Psicología. Esc. Normal Superior "José Santos Valdez", Aguascalientes. --- 1983. Inédito.

Secretaría de Educación y Cultura. Dirección Técnica. Departamento de Formación, Capacitación y Actualización. Curso-Taller "Una práctica comprometida fundamentada en alternativas teóricas, técnicas y metodológicas". Zacatecas, 1994. Inédito.

CERUTTI GULDBERG, Horacio, et al: Metodología de la Investigación Vol. 1 y 2 UPN México, Victoria Editorial 1981. 244 p.

Metodología de la Investigación II Vol. I y II, UPN,
2 ed. México, Impresora y Editora Xalco. 1988. 372 p.

MUNGUIA ZATARAIN, Irma, et al: Redacción e Investigación Do
cumental I. Manual. Técnicas de Investigación Documen
tal. UPN, 2 ed. México, Ed. Grupo Gráfico LOGU, 1985.