



Gobierno del Estado de Yucatán  
Secretaría de Educación



Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 31-A, Mérida



El lenguaje oral en niños del tercer  
grado de educación primaria

Félix Armando Uc Avilés

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA  
PLAN 85

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO  
1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 25 de febrero de 1995.

C. PROFR. (A) FELIX ARMANDO UC AVILES.  
P R E S E N T E.

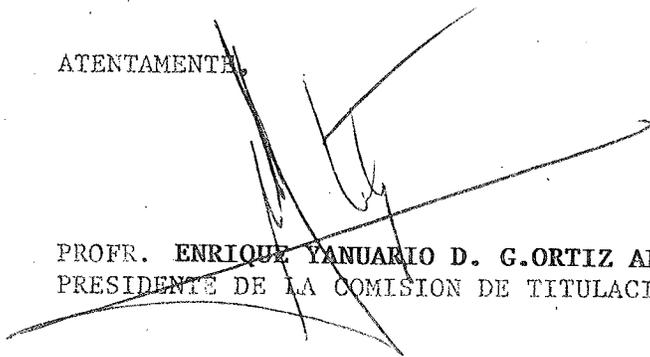
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta  
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO  
DE EDUCACION PRIMARIA"

Opción **PROPUESTA PEDAGOGICA** a propuesta del C. Profr. (a)  
**Amelga María Moguel Aguilar** Secretario (a) de esta Co--  
misión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos -  
establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le  
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,

  
PROFR. **ENRIQUE YANUARIO D. G. ORTIZ ALONZO.**  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

EYDGOA/AMMA/mega

EYDGOA/AMMA/mega  
oct-94



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAD  
MERIDA

## INDICE

INTRODUCCION	Página
I.- EL LENGUAJE ORAL.....	4
A) El aprendizaje del Lenguaje Oral.....	4
B) Pobreza del Lenguaje Oral en niños de Tercer Grado.....	9
C) Ubicación del Problema.....	10
D) Importancia del Lenguaje Oral para ser abordado como objeto de estudio.....	12
E) Objetivos de la Propuesta Pedagógica.....	16
II.- REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.....	17
A) Orígenes del Lenguaje Oral.....	17
b) La Lingüística y su Relación con otras Ciencias.....	19
C) La Sociolingüística.....	21
D) La Psicolingüística.....	24
E) Desarrollo Cognitivo del niño de Tercer Grado.....	27
F) Referencias Contextuales.....	28
a) Marco Institucional.....	28
b) Descripción de la localidad de Libre Unión.....	33
III.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS.....	36

A) Conceptualización de Estrategias Didácticas.....	36
a) Planeación.....	39
b) Realización.....	42
c) Evaluación.....	42
B) Estrategias Didácticas.....	45
IV - ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....	61
A) Resultados de cada Sesión de Trabajo.....	61
B) Reflexiones con base en los resultados obtenidos.....	67
V - METODOLOGIA UTILIZADA EN LA CONSTRUCCION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	69

CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ANEXOS

## INTRODUCCION

La Propuesta Pedagógica aborda temas relacionados con el proceso Enseñanza-Aprendizaje, en este caso se aborda uno específico en el campo del Lenguaje y delimitado al oral.

Para buscar posibles soluciones y exponer estrategias acordes a las necesidades del grupo y apegadas a la realidad de los educandos, me basé en teorías de autores que en el transcurso de mi preparación universitaria me sirvieron para darme pautas a seguir con relación a la fundamentación del problema que encontré con el grupo a mi cargo.

Siendo el propósito de este trabajo el de proporcionar los elementos teóricos y prácticos necesarios que nos ayuden a reflexionar acerca del proceso de los elementos comprendidos en el aprendizaje de la lengua hablada y a su vez el de plantear sugerencias en Estrategias Didácticas que más adelante se propondrán.

Para alcanzar los propósitos, este trabajo ha sido estructurado en capítulos y que a continuación se describen brevemente.

En el primer capítulo "El Lenguaje Oral" se ubica curricularmente como tema de estudio de la Lengua Hablada en niños de tercer grado y la importancia

que tiene ésta en su vida futura, se menciona en el mismo la diferencia que existe entre la expresión oral y la expresión escrita ubicando curricularmente la primera dentro de los programas de estudio. También se expresan la "Justificación, los Objetivos e intereses por Estudiar el Problema". Como el título lo indica me basé en argumentaciones que justifican la importancia del estudio del problema con relación a la práctica docente, a la escuela y a los procesos de aprendizaje y desarrollo Lingüístico de los educandos.

En el apartado que corresponde a "Referencias Teóricas y Contextuales" se encuentran los fundamentos teóricos que sustentan esta propuesta; teorías acerca de: los orígenes de la Lengua Oral, en desarrollo cognitivo del niño del tercer grado y las características de los Períodos o estadios en que se encuentran según la Psicogenética; desde el punto lingüístico. En cuanto a lo Contextual menciono el lugar donde se desarrolló el estudio del problema y sus características sociales, económicas y políticas.

En el capítulo "Estrategias Metodológicas", se habla sobre la conceptualización de las Estrategias Didácticas. En esta parte radica lo propositivo de este trabajo, aquí se plantean los propósitos, actividades, recursos y formas de evaluar las mismas.

Con base en los resultados obtenidos en cada sesión se hizo una evaluación específica y un análisis reflexivo y se elaboraron conclusiones generales del trabajo.

Considerando que una Propuesta Pedagógica es el resultado de un trabajo teórico, metodológico y didáctico en busca de soluciones a problemas educativos, espero que de manera sencilla y clara quede en este trabajo expuestos los elementos que la conforman y el modo de solucionar la problemática presentada como una opción o alternativa en este grupo de tercer grado a mi cargo.

EL AUTOR

## I.- EL LENGUAJE ORAL

## I.-EL LENGUAJE ORAL

### A) El Aprendizaje del Lenguaje Oral.

El aprendizaje es un proceso en el cual se encuentra inmerso el hombre desde su nacimiento, y a medida que transcurre el tiempo se va ampliando de acuerdo a las experiencias de su vida.

El aprendizaje puede darse de manera informal en el seno de la familia y de una manera formal en la escuela.

En el terreno de la educación primaria se da un carácter formativo para que el niño tenga la oportunidad de interactuar con un lenguaje escolar. La educación primaria es piedra angular de la preparación y formación del futuro individuo porque de acuerdo a lo que haya aprendido y la manera de como se le haya orientado irá progresando positiva o negativamente en el contexto en el que se desenvuelve.

Conviene explicar que el término lenguaje es usado por nosotros comprendiendo los dos aspectos del idioma: el hablado y el escrito. De acuerdo con esta aclaración, el aprendizaje del lenguaje debe de ser un proceso en donde los niños vayan tratando de expresarse con claridad y sencillez tanto oralmente como por escrito y esto sólo puede desarrollarse con su práctica.

Analizando con esmero los aspectos de nuestro idioma se pueden establecer diferencias entre ambos o sea entre el lenguaje hablado y el lenguaje escrito; el primero dispone de una variedad de palabras, se vale de expresiones comunes o sencillas empleándolas con su significado más preciso, claridad de pronunciación y modulación grata de la voz; en cuanto al tono, no debe ser alto ni bajo sino lo suficientemente fuerte para ser oído. El lenguaje escrito a diferencia del anterior, reclama la elección de las palabras propias y el uso de ellas estrictamente es decir reclama que las frases y oraciones se construyan gramaticalmente y con naturalidad; pero exige además, una escritura fácilmente legible y libre de errores ortográficos para su mejor comprensión.

Siendo México un país geográfica y socioculturalmente diverso, los nuevos programas de estudio de la educación primaria han sido elaborados con la intención de desarrollar y mejorar la calidad de la educación, teniendo en cuenta las necesidades prioritarias de aprendizaje de los niños mexicanos.

Uno de los propósitos fundamentales del programa de español a nivel primaria para abordar el lenguaje oral es brindar al maestro los elementos pedagógicos para que propicien el desarrollo de las capacidades de comunicación de los alumnos en la lengua hablada y escrita; así mismo adquieran el hábito y también las habilidades para expresarse con naturalidad, claridad, coherencia y sencillez con las personas. Los programas son la guía y el apoyo de

trabajo que el docente utiliza en la planificación de actividades pertinentes para el logro de los propósitos.

Los programas para los seis grados articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos: Lengua hablada, Lengua escrita, Recreación literaria y Reflexión sobre la lengua. Los ejes temáticos son un recurso de organización didáctica y no una forma de separación de contenidos que puedan aprenderse como temas aislados; dichos programas deben propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua.

Pero para alcanzar esta finalidad hay que basarse necesariamente en actividades que logren de manera eficaz el aprendizaje de la expresión oral, actividades donde adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales, donde lleguen a inferir las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación

En la presentación del programa se sugiere una amplia variedad de opciones didácticas, denominadas "situaciones comunicativas" que el maestro puede seleccionar para orientar al alumno a desarrollar la habilidad de la lengua oral. Con la inclusión de estas "situaciones" se pone de manifiesto que el aprendizaje de la lengua oral se producen en contextos comunicativos reales.

Lo importante es que una misma situación sirva para promover aprendizajes relacionados con varios de ellos. De este modo una actividad de lectura puede dar origen al intercambio de opiniones en forma oral o escrita.

Además el programa sugiere situaciones que deben ejecutarse a lo largo de los seis años en forma gradual conforme el nivel de desarrollo de los alumnos. Dichas situaciones con respecto a la lengua hablada son las siguientes: audición de lecturas y narraciones realizadas por el maestro y por los niños, escenificación de cuentos, leyendas, obras de teatro, juegos, entrevistas y discusiones.

El programa del tercer grado de primaria pretende que los niños desarrollen sus capacidades de comunicación en el uso de la lengua hablada, considerar el lenguaje oral como medio básico en las comunicaciones humanas y como instrumento fundamental en diversas ocupaciones, y lo que es más importante; procurar que los alumnos tengan capacidad para expresarse con naturalidad y corrección en cuanto a la expresión oral y crear en ellos la habilidad para entender lo que se escucha y lo que se lee. Todo esto basado en situaciones comunicativas más elaboradas como:

**“La exposición, la argumentación y el debate. Estas actividades implican aprender a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y a seleccionar y ampliar el vocabulario”<sup>1</sup>**

---

<sup>1</sup> Secretaría de Educación Pública. Plan y Programa de Estudios. México 1993 pag.27

Para que el niño ejercite y desarrolle su expresión oral en forma clara, coherente, sencilla, etc. requiere de apoyo o ayuda y de la interacción con personas competentes que lo impulsen a lograr una comunicación buena, precisa y eficaz, en este caso la de los profesores.

Es importante la motivación que utilice el maestro en el aula para despertar el interés por utilizar más frecuentemente la expresión oral que está implícito en el lenguaje hablado. Al niño hay que darle todas las facilidades para que en todo momento emplee el intercambio de ideas con sus compañeros, el maestro y demás personas que lo rodean. No debemos olvidar que antes de ingresar a la escuela primaria los educandos, usan la lengua oral de acuerdo a la forma como la adquirieron en el seno familiar y que se debe ampliar en el preescolar y mejorar en la primaria para que conforme pase el tiempo la perfeccionen y lleguen a ser usuarios correctos de la misma.

Las actividades de la lengua oral pueden ser formales o informales; las informales ayudan a los alumnos a escuchar con atención lo que otros están diciendo, se emplean en actividades como: relato de anécdotas, experiencias personales, la explicación de observaciones respecto a situaciones escolares y de su entorno familiar y social etc. Las formales permiten al alumno experimentar el valor de la preparación, a través de lecturas o de entrevistas de practicar y programar su tiempo, de evaluar el propósito de una exposición y la audiencia a la que se dirige.

La forma más común de practicar la expresión oral es el diálogo, éste tiene una variante, que es la discusión, una modalidad de expresión que es la narración y una forma de expresión que es la descripción.

## B) Pobreza del Lenguaje Oral en niños de Tercer Grado

Analizando todo lo que se ha dicho en un principio y hasta ahora, nos permite afirmar que el lenguaje oral es un instrumento insustituible en la vida diaria y en las relaciones personales, debido a que éste precede a la escritura; pero por desgracia una situación es la que se propone el programa y otra la realidad, porque como ya expresé anteriormente el niño parte de la lengua materna que ha adquirido en su hogar y en su contexto y ésta no siempre es la ideal, como sucede con la de mis alumnos, puesto que éstos presentan muchas deficiencias en el empleo de su lengua, como cuando emplean "Juites" y no fuiste o "fuego" en lugar de juego; también se puede notar la pobreza de vocabulario que manejan al utilizar palabras ofensivas e insultantes dentro de la práctica cotidiana del lenguaje, dentro y fuera del salón de clases y que repercuten en situaciones negativas que impiden el logro de los propósitos que se plantean.

A través del trabajo que a diario realizo con mi grupo en el salón de clases es como he podido percatarme que a mis alumnos se les dificulta expresarse oralmente

Claro es de constatar que existen muchos factores que intervienen para que ellos no dominen la expresión oral: el medio ambiente en donde se desenvuelve, las pláticas informales que sostienen con sus amigos en la calle, en el parque, etc., así como el hecho de que una buena parte de la población habla la lengua maya.

Dentro del salón de clases al realizar las diferentes actividades en donde se utiliza el lenguaje oral (comentarios, intercambio de ideas, discusiones, etc.) el alumno presenta muchas deficiencias para realizarlas por su pobreza del lenguaje.

Esta situación, es preocupante específicamente para mí, ya que el proceso Enseñanza-Aprendizaje de otros conocimientos, habilidades en la que están inmersos mis alumnos se dificulta. Entonces, ¿Cómo lograr que los niños del tercer grado de primaria utilicen adecuadamente el lenguaje oral para una mejor comunicación en el proceso Enseñanza-Aprendizaje?

La intención de este trabajo es acercarme a esta situación a través del estudio, análisis y reflexión de las condiciones que permiten el aprendizaje de la lengua hablada en el tercer año de la escuela primaria.

C) Ubicación del Problema.

Esta problemática se presenta en la escuela primaria rural "Nachi Cocom", turno matutino; localizada en la comunidad de Libre Unión, municipio de Yaxcabá, Yucatán. El grupo con el que laboro es el tercer grado A y las edades de mis alumnos quedan comprendidas entre los 8 y 12 años de edad, según la teoría Psicogenética se ubican en los períodos de las Operaciones Concretas y Operaciones Formales, del desarrollo Cognitivo de la que más tarde hablaremos con mayor profundidad.

En una situación social el modo de hablar puede ser tan importante como el contenido de lo que se hable, es por eso que se abordarán los enfoques Sociolingüísticos y la Psicolingüística porque aportan fundamentos de esta problemática.

**" Entre los lingüísticos se han hecho algunos Primeros intentos de estudiar la lengua en su contexto social. Entre los estudiosos para quienes la relación causal entre la estructura social y la estructura de la lengua es de naturaleza codeterminante, HYMES, considerado como uno de los principales responsables del desarrollo teórico del campo de la Sociolingüística afirma que la interacción de esta interacción social y que desde un punto de vista sociolingüístico, cada emisión verbal no sólo posee significado referencial sino también significado social y también afirma que cada usuario de la lengua se convierte en miembro de una comunidad lingüística <sup>2</sup>**

---

<sup>2</sup> Catalina Weierman. Sociolingüística de la forma Pronominal. México 1976. Pag. 20 y 21

#### D) Importancia del Lenguaje Oral para ser abordado como objeto de Estudio

No se nace sabiendo ya el idioma. Su adquisición y dominio requieren de un largo período y de un permanente aprendizaje que el ser humano inicia desde muy pequeño y que se va adquiriendo en forma gradual conforme pase el tiempo de acuerdo a los contactos sociales en el que se desenvuelve; se puede decir que la adquisición y dominio del lenguaje es indispensable porque origina una comunicación social más efectiva y grata y gracias a ella podemos transmitir nuestro pensamiento y expresar nuestras ideas en forma clara, correcta, sencilla, y precisa hacia nuestros semejantes. En la lengua oral radica la posibilidad para comunicarnos verbalmente, lo que pensamos y sentimos; hay que hacerlo con claridad coherencia y sencillez. Es importante porque es un instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales y sociales.

Durante los primeros años de la educación primaria es muy importante fomentar en los alumnos el hábito de la lengua oral ya que es un medio para comunicarnos con nuestros semejantes y lograr una superación personal. Debe motivarse al educando para que su lenguaje oral pueda ser recreado, empleado con propiedad y que le sirva para comunicarse e interactuar con sus compañeros. Hay que propiciar la confianza en nuestros alumnos y lograr que sean participantes activos durante y fuera de la clase.

Por lo que toca a la escuela, ésta tiene entre sus propósitos, el de lograr que los alumnos perfeccionen el lenguaje que poseen, adquieran el conocimiento

del significado y buen uso de nuevos vocablos, aprenda a conversar y a exponer sus problemas y conocimientos con claridad y serenidad, no olvidando que la principal función del lenguaje es la transmisión del pensamiento y la expresión de las ideas

La pobreza, los defectos del vocabulario de los niños entre otros, les dificultan la coordinación de sus ideas y la expresión correcta de las mismas, por eso se debe procurar la superación constante del vocabulario en ellos, tomando en cuenta que el lenguaje oral inicia su desarrollo desde el hogar por lo que es de suma importancia que lo utilicen adecuadamente para que relacionen lo que ellos saben, y para darle sentido a las palabras y a las ideas. El lenguaje hablado utilizado en la casa, se manifiesta a través de la gran cantidad de cosas que un niño puede expresar y se amplía a través de la atención que presta cuando otros hablan.

Hay que promover el uso adecuado del lenguaje para que ellos aprendan su importancia porque es parte del mundo que los rodea, porque ven a otra gente que lo usan y le da sentido a su vida.

Con relación a las necesidades pedagógicas, es necesario que el maestro detecte las causas que impiden en el educando la expresión de ideas en forma oral y de manera convencional. Por lo que considero importante e indispensable

observar con interés el desarrollo del educando para mejorar el proceso Enseñanza-Aprendizaje, en nuestra misma labor docente.

También es importante aprovechar los conocimientos y experiencias que cada educando trae y tratar que las aporte al grupo de estudio, enriqueciendo el trabajo diario, así como su propia experiencia.

Muchos asuntos de la vida escolar particularmente aquellos que se emplean en el proceso Enseñanza-Aprendizaje demuestran la importancia que tiene el lenguaje oral como el medio fundamental para construir los conocimientos, por lo que repercute en gran medida en el aprendizaje y representa la base del desarrollo

Se ha dicho que en la vida todas las personas hacen uso del lenguaje oral de un modo constante y permanente. Los maestros tenemos como objetivo lograr el aprendizaje del lenguaje hablado: ayudar a los niños a desempeñarse satisfactoriamente en actividades muy comunes en la vida social en que a diario se participa, el de orientar a los alumnos a manejar la lengua materna con facilidad, eficacia y corrección.

Sabemos claramente que para comunicarnos en el salón hacemos uso del lenguaje oral que nos permite guiar el aprendizaje de nuestros alumnos y lograr que los niños hablen, conversen y discutan satisfactoriamente de los temas de interés escolar que se dan en el aula y la escuela. El aprendizaje del lenguaje oral

repercute no nada más en la asignatura del Español sino en todas las demás del curriculum escolar

**“Y no olvidemos que el lenguaje lo expresa todo, desde lo más divino hasta lo más infrahumano; desde lo más puro hasta lo abyecto, desde lo más elevado hasta lo más vulgar”.<sup>3</sup>**

---

<sup>3</sup> Adelina Piña. La importancia en la Expresión Oral. México 1960. pag. 29

## E) Objetivos de la Propuesta Pedagógica

Con la elaboración del presente trabajo académico, me propongo alcanzar los siguientes objetivos:

- Mejorar mi práctica docente, a través de la construcción de Estrategias Didácticas que mejoren el proceso de aprendizaje del lenguaje oral del tercer año
- Ampliar mis conceptos sobre el lenguaje de los niños abordando teorías que me permitan profundizar en el tema y en la problemática
- Mejorar mis relaciones interpersonales con mis alumnos construyendo actividades que vayan de acuerdo a sus intereses y necesidades y fomentando el uso del lenguaje oral.
- Socializar la presente propuesta a todos los compañeros docentes interesados en mejorar su práctica docente.

## II.-REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

## II.- REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

### A) Orígenes del Lenguaje Oral

Aprendemos primero a hablar y luego a leer y a escribir; en este orden aparecieron el habla y la escritura en la historia de la humanidad

Durante muchos siglos, el habla fué suficiente para cubrir las necesidades de comunicación del hombre; pero un día sintió la necesidad de contar con alguna forma de representar las palabras e inventó la escrita

En los albores de la humanidad nació la lengua hablada; la escritura apareció hace aproximadamente 25 siglos. Existen muchas teorías acerca del origen del lenguaje pero ninguna ha sido comprobada

Desde que se inventó el alfabeto, el pensamiento humano pudo avanzar notablemente; pero aún sin su invención la necesidad primaria de comunicación había sido solucionada de alguna manera con la lengua hablada, ésta constituye el instrumento comunicativo por excelencia.

**“Para los antropólogos, el lenguaje es el punto de partida de todos los quehaceres humanos, el que impulsó al hombre a organizarse socialmente, a fincar civilizaciones y a desarrollar su sensibilidad emotiva que plasma en alguna de las modalidades de la cultura y el arte. Fué un prolongado proceso para que las cuerdas vocales**

**adquieran las necesidades características necesarias para emitir variantes de sonidos diferentes a los de cualquier otra especie de animales que emiten sólo mensajes relacionados con su sobrevivencia”.**<sup>4</sup>

El hombre ha creado idiomas mediante los cuales expresa sus pensamientos, anhelos, conocimientos y sentimientos, que ha su vez fortalecen sus actividades intelectuales y creativas.

La importancia del lenguaje no se limita únicamente a ser medio de comunicación, pues como todo sonido genera vibraciones que, al difundirse de acuerdo a la inflexión de la voz, son captadas por los oyentes que reaccionan directa a la intensidad de ellas.

Pero hay que destacar que quien hace uso de la palabra refleja su propia personalidad, de allí que se forma un enlace entre el emisor de mensaje y los receptores, motivo por el cual es importante que cada quien cuide el lenguaje que emplea en su comunicación, hecho que actualmente se descuida

**“La plena realización del lenguaje oral en su aspecto expresivo (hablar) y el comprensivo (escuchar) constituye la condición indispensable para que se efectúe el diálogo entre los hombres.**

**Esta forma de comunicación, oral, aunque es la más antigua, exige para que sea efectiva el desarrollo de ciertas capacidades como las siguientes a) Manejo amplio del vocabulario como elemento vital de importancia. b) Uso adecuado de términos dentro de un contexto. c) Emisión de ideas con precisión, claridad, fluidez y**

---

<sup>4</sup> Diario de Yucatán. 26-Feb.-94. Sección Jóvenes, pag.2.

**propiedad. d) Saber escuchar y verificar (decodificar) los mensajes orales recibidos”.**<sup>5</sup>

Una finalidad Educativa importante en el nivel básico, es preparar al estudiante para que maneje el lenguaje oral de manera eficaz. El docente ha de valorar así este aspecto y dedicar especial atención para que cada uno de los alumnos desarrolle dicha capacidad, tanto en el aspecto expresivo como en el comprensivo de esta forma de lenguaje.

**B) La Lingüística y su relación con otras Ciencias.**

Al analizar la Lingüística Contemporánea, que es la que se encarga de estudiar el lenguaje; debemos tener presente la oposición macrolingüística/microlingüística, que corresponde a dos maneras diferentes de estudiar el complejo fenómeno del lenguaje.

**“La Macrolingüística; consiste en estudiar el lenguaje como un medio para aclarar cuestiones extralingüísticas. esto permite el surgimiento de tres disciplinas hermanas que enunciarnos en su orden de aparición: La Etnolingüística, la Sociolingüística y la Psicolingüística”**<sup>6</sup>

La Etnolingüística empezó a interesarse por la llamada Relatividad Lingüística: es decir, cómo la realidad externa y la experiencia humana eran interpretadas, clasificadas y jerarquizadas en forma diferente según el particular

<sup>5</sup> Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Volumen III. México 1981, pag. 13.

<sup>6</sup> Alfredo Ardila. Psicología del Lenguaje en la escuela. México 1983. Ed. <trillas pags.11 y 12

sistema lingüístico de una comunidad determinada. Dicho en términos más sencillos, a cada lengua le corresponde una visión del mundo diferente.

La Psicolingüística, por su parte, se ocupa especialmente de la adquisición de la lengua materna y del aprendizaje de una segunda lengua. Cómo el niño adquiere el lenguaje a través de sus concepciones verbo-conceptuales del mundo.

Sociolingüística es la ciencia que estudia la influencia del contexto en el lenguaje de las personas.

La Lingüística es considerada como una disciplina cuya principal función es el estudio de la lengua como objeto de conocimiento. en el campo educativo ya es primordial la presencia del lingüista en la escuela porque ahí se contempla una gran diversidad de expresiones orales.

**“La metodología de la enseñanza de la lengua y de cualquier otra disciplina escolar como las matemáticas, dibujo o ciencias no puede desligarse de los efectos de habla presente en la comunicación pedagógica”<sup>7</sup>**

A través de las lecturas en cuanto a la Lingüística se puede afirmar que para la adquisición de la lengua se da un proceso no imitativo sino con carácter de creatividad. En cuanto a los individuos no importa su origen social o étnico

---

<sup>7</sup> Universidad Pedagógica Nacional. El Lenguaje en la Escuela. Antología. México 1991 pag.75

para que ellos con su propia capacidad puedan adquirir su lengua materna sin necesidad de escolaridad.

Para fines de este trabajo abordaremos la Sociolingüística y la Psicolingüística, que nos fundamentarán el lenguaje en el contexto educativo y en la competencia del individuo

### C) La Sociolingüística

El hombre siempre se ha valido del lenguaje para comunicarse con sus congéneres. Este lenguaje fué evolucionando de acuerdo a las necesidades que el hombre fué teniendo.

A partir del lenguaje (oral, escrito, mímico, etc.) el hombre puede ir adquiriendo nuevos conocimientos, los cuales serán de acuerdo a las estructuras internas que posea, como son: La maduración, las experiencias físicas y la interacción social que son factores que ayudan al desarrollo intelectual.

Es cosa útil y además gratificante saber manejar el idioma propio con alguna destreza, pues así la comunicación social es más efectiva y placentera y las necesidades de autoexpresión se satisfacen mejor.

A través del tiempo, la ciencia se ha visto enriquecida por estudios y aportaciones que han originado, por consiguiente, nuevas materias que, por sus fundamentos, se enuncian como de índole científica. Tal es el caso de la Sociolingüística; un tema del que se habla poco en la actualidad

**“La conducta verbal es conducta social no es un medio de comunicación sino también de transmisión de significados sociales”<sup>8</sup>**

Durante largo tiempo, sociólogos y psicólogos han ignorado el fundamento de la Psicosociolingüística como si no fuera de su competencia y sólo pertinente a los lingüistas, sin embargo aquellos estaban ocupados en el estudio de los elementos universales de la lengua (con exclusión de la diversidad del habla), en el que las variables sociológicas no tenían lugar. Pero alrededor de la tercera década del presente siglo, los lingüistas comenzaron a desarrollar un nuevo cuerpo de ideas, dirigidas a señalar la necesidad de investigar las comparaciones entre el campo de la lengua y los de Antropología, la Sociología y la Psicología

Se han dado múltiples definiciones de la Sociolingüística, algunas de ellas nos dan sólo una relación de sus problemas particulares, pero esto no puede tomarse como una definición. La Sociolingüística, actividad orientada específicamente al examen de la interacción entre la conducta verbal y la conducta social. Según Alfredo Ardila:

---

<sup>8</sup> Catalina Weinerman. Sociolingüística de la Forma Pronominal. México, Ed. Trillas 1976 pag. 145

**“Las ideas más acertadas y coherentes al respecto han sido dadas por el lingüista uruguayo Rona, quien nos plantea dos posibilidades: La primera sería estudiar la manera como la sociedad influye sobre la lengua, la segunda consistiría en determinar cómo la lengua influye sobre la sociedad”<sup>9</sup>**

La primera de estas posibilidades es la que constituye el campo de estudio de la Sociolingüística; por ejemplo cómo el hecho de pertenecer a una determinada clase social influye en la manera de codificar nuestros mensajes lingüísticos, y aquí radica la importancia de haberla elegido para fundamentar el problema que pretendemos explorar, puesto que los niños de mi grupo, como expuse en el primer capítulo utilizan un lenguaje reducido, coloquial y hasta folklórico

Al hablar de la educación podemos decir que la Sociolingüística es de gran importancia para todo docente ya que nos dá las pautas a seguir en cuanto a la correcta aplicación y empleo de la lengua, permitiendo conocer las circunstancias que rodean a los educandos a y que influyen en la adquisición de la lengua ya sea oral, escrita, etc. Es necesario tomar conciencia de la importancia y gran apoyo que nos proporciona en la labor educativa.

Con el conocimiento de la Sociolingüística podemos comprender algunas de las diferentes problemáticas que se presentan en el campo educativo y

---

<sup>9</sup> Alfredo Ardila. Psicobiología del...Op. Cit. p. 13.

determinar posibles soluciones; específicamente en lo concerniente al lenguaje oral, que se presenta en los grupos escolares.

Las ideas planteadas por la sociolingüística son particularmente útiles en el campo de la educación, pues se sabe que las características socioeconómicas y socioculturales del medio en el cual vive el niño inciden sobre su comportamiento verbal. Se señala que la desventaja económica (por consiguiente social) retarda el desarrollo del lenguaje del niño, lo cual hace que su rendimiento académico no sea lo suficientemente satisfactorio

#### D) La Psicolingüística

El ser humano desde su nacimiento, enfrenta el arduo trabajo de darse a entender con el contexto que lo rodea. Por ser un niño tan pequeño, ese mundo se le aparece muy diferente, desconocido y a veces frío. Los primeros intentos de comunicación son reducidos o limitados, de acuerdo con la precariedad de su desarrollo: el llanto, los gritos de placer y de displacer, la sonrisa; manifestaciones todas, encauzadas a lograr una respuesta positiva por parte del adulto.

Que tan importante es conocer cómo el individuo construye oraciones para comunicarse, por eso es que a continuación mencionamos lo siguiente:

**“Noam Chomsky, es el principal mentor de la llamada Gramática Generativa quien tiene como eje central la**

**creatividad lingüística la cual se puede definir como un sistema finito de reglas que generan infinitas oraciones, cuyas descripciones estructurales coinciden con los del hablante-oyente nativo.**

**Chomsky considera que todo ser humano nace con la mente preestructurada para adquirir el lenguaje ”<sup>10</sup>**

Luego es importante hablar un poco referente a lo que hoy se conoce como Psicolingüística y que desde hace mucho tiempo era conocido como “Psicología del Lenguaje”.

**“A principios de los años cincuenta comenzó a utilizarse el término psicolingüística, significaba interesarse por aplicar los métodos lingüísticos a la descripción de las emisiones hechas por quienes empleaban el lenguaje y, en especial, realizar un análisis estructural en unidades lingüísticas tales como fonemas, los morfemas y las frases”.<sup>11</sup>**

Es en verdad diferente la manera de enfocar la conducta del lenguaje, ya que demuestra un enfrentamiento entre lingüística y psicología. Aclarando que la Psicolingüística es hasta ahora un campo de la Psicología. Qué explica como los niños comprenden y adquieren el idioma y el estudio del lenguaje que ha sido revolucionada por este campo de la Psicología.

Ahora bien la Psicolingüística es definida como:

**“La disciplina que estudia los procesos psíquicos y lingüísticos que se producen en la mente de todo hablante -oyente, y la relación que se establece entre ambos”<sup>12</sup>.**

<sup>10</sup> Norma Lidia Prato. Abordaje de la lectura y la escritura desde una perspectiva psicolingüística. Buenos Aires Edit. Gpe. Pag. 18.

<sup>11</sup> Judith Greene. Psicolingüística. Chomsky y la Psicología. México, Edit. Trillas pag. 80

<sup>12</sup> Norma Lidia Prato. Abordaje de la lectura....Op. Cit. P. 18.

En el campo de la lengua oral se dan cambios sumamente importantes que antes era dominado por las concepciones conductistas que basaban su estudio en el léxico del lenguaje infantil es decir la cantidad y variedad de palabras que el niño utilizaba y que los adultos clasificaban según el lenguaje que ellos empleaban (verbos, sustantivos, adjetivos, etc.) para detectar cómo variaban o qué grado de avance iban teniendo los niños en cuanto al incremento de su vocabulario. Pero tomaban en cuenta que ningún conjunto de palabras sustituye al lenguaje mientras no tenga reglas precisas para combinar dichas palabras y formar oraciones aceptables.

En el modelo tradicional asociacionista para la adquisición del lenguaje por el niño existe una tendencia a la imitación según el medio social que lo rodea. Cuando el niño produce sonidos y esos sonidos son parecidos a los que los adultos emplean y se dan cuenta que esas personas mayores dan muestra de aprobación ellos se sienten contentos porque se han fijado que pueden emitir sonidos que sus mayores utilizan, y de esa manera seleccionan los sonidos del habla adulto para su uso y se les dan significados que lógicamente se convierten en palabras. Este modelo se plantea de esta forma:

**“Los adultos representan un objeto y acompañan esta representación con una emisión vocálica (es decir, pronuncian una palabra que es el nombre de ese objeto); por reiteradas asociaciones entre la emisión sonora y la presencia del objeto, aquella termina por**

**convertirse en signo de esta, y por lo tanto se hace palabra”<sup>13</sup>**

La visión actual del proceso es completamente diferente. El niño no espera pasivamente un reforzamiento de los sonidos que emite sino surge un niño que comprende activamente la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor; crea su propia gramática.

**“En lugar de un niño que recibe de a poco un lenguaje enteramente fabricado por otros, aparece un niño que reconstruye por sí mismo, el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio”<sup>14</sup>**

Es importante conocer lo que estudia la Psicolingüística para nosotros los maestros que tenemos grupo a nuestro cargo ya que podemos conocer el origen y las causas de los problemas por las que nuestros alumnos atraviesan y el por qué de su comportamiento dentro y fuera del aula escolar. El conocimiento de dicha disciplina nos ayuda porque al entenderla comprendemos a nuestros alumnos del por qué del lenguaje que utilizan en su forma de ser y nos encauza a buscar soluciones a problemas que se presentan en el grupo, tal es mi caso con respecto al problema detectado en mi grupo en cuanto a la deficiencia del lenguaje hablado

E) El Desarrollo Cognitivo del Niño de Tercer Grado

---

<sup>13</sup> Universidad Pedagógica Nacional. Técnicas y recursos de la Investigación II. Antología. México 1987, pag.18

<sup>14</sup> Idem.

Todo proceso educativo en el que el niño se ve inmiscuido está compuesto por elementos que lo llevarán a la adquisición de conocimientos.

Con relación a los niños, son varios los períodos o estadios de desarrollo- menciona Piaget- por lo que pasa el pensamiento infantil lo que hace necesario conocer en cuál se encuentra y tomar en cuenta que para que el niño vaya adquiriendo, asimilando y transformando el aprendizaje de algún contenido, debe encontrarse en el período adecuado para entender dicho contenido u objetivo.

Los educando con los que realizo mi práctica docente se encuentran entre los 8 y 12 años de edad que según la teoría psicogenética se encuentran ubicados en los períodos de las Operaciones Concretas y Operaciones Formales del desarrollo cognitivo, las cuales van permitiendo que puedan apropiarse a través de actividades adecuadas del conocimiento que se pretende alcanzar y desarrollando más los procesos cognitivos

## F) Referencias Contextuales

### a) Marco Institucional

Mi labor docente la realizo en la Escuela Primaria Rural Federal, "Nachi Cocom" turno matutino; de la localidad de Libre Unión, municipio de Yaxcabá, Yucatán. Es de organización completa, en donde laboran un director, once

maestros de grupo y un intendente; todos ellos bajo la supervisión de un inspector escolar de la zona 045

Cabe aclarar que el nivel socioeconómico es bajo debido a que en esta comunidad los padres de familia en su gran mayoría son agricultores, amas de casa y muy contados los que son empleados.

**“El concepto comunidad se utiliza para nombrar unidades sociales con ciertas características especiales que le dan una organización dentro del área limitada”<sup>15</sup>.**

Se dice que la escuela es la que se encarga de formar a los niños para su vida futura, empleando métodos didácticos que no deben ser pasivos, sino despertando el interés del educando para lograr una educación integral en él y que le sea útil en su vida diaria

En la escuela donde laboro los grupos se clasifican; en primeros (A, B,C), segundos, (A y B), terceros (A,B y C), y grupos únicos en cuarto,quinto y sexto grado, contando con un promedio entre 28 y 40 alumnos por cada uno de ellos.

La escuela funciona en el turno matutino como se ha mencionado anteriormente, y los trabajos y materiales que se quedan dentro del aula se conservan muy bien

---

<sup>15</sup> Universidad Pedagógica Nacional. Escuela y comunidad. Antología. México 1985 pag. 119.

Con relación a la organización escolar, en la escuela se trabaja por Comisiones para que de esta manera todos los maestros participen en el trabajo, supervisión y mejoramiento de la Institución Educativa tales como: el de Acción Social, quien tiene a su cargo organizar el rol de homenajes para cada lunes y aquellos que se realizan a nivel comunidad como el del 16 de septiembre; "La Independencia de México", 12 de octubre; "Día de la Raza" o "Descubrimiento de América", 20 de noviembre; " La Revolución Social Mexicana", 18 y 21 de marzo; "La Expropiación Petrolera" y el "Natalicio de Don Benito Juárez" y también organiza los festivales socioculturales como son el del "Carnaval" en febrero, "Diez de Mayo" y el de la clausura del curso escolar

Deportes, tiene a su cargo organizar el desfile del 16 de septiembre y el del 20 de noviembre; así como campeonatos internos de volibol, futbol y basquetbol, varonil y femenil. Integra la escolta para el nuevo ciclo escolar dándole adiestramiento militar.

Puntualidad y Asistencia, como su nombre lo indica, es la responsable de ver que los alumnos sean puntuales y asistan a diario en la escuela; lleva la puntualidad y asistencia de cada grupo y cada lunes en el homenaje hace entrega de banderines al grupo ganador y exhorta constatemente a los alumnos a cumplir con su responsabilidad y cada mes pega en la Dirección la gráfica correspondiente a Puntualidad y Asistencia de toda la escuela.

Higiene Escolar, se organiza con el intendente para trabajar. Vigila que los salones, las canchas deportivas, los baños, el patio y el alrededor de la escuela se mantenga limpio y en buen estado

Cooperativa Escolar, registra en una libreta el control de ingresos y egresos de la escuela, comprar útiles escolares y dulces para vender en la misma; lleva a la Secretaria de educación Pública la libreta y las notas de compras que se hicieron durante el curso escolar

Periódico Mural, se sortea entre los maestros para ver a quien le corresponde hacer el periódico de cada mes a nivel escuela y también vigila que cada grupo haga el suyo.

Computación, quien organiza los disquetes por asignatura y grado. Cuenta con un rol para que los maestros sepan cuando le toca a su grupo asistir al aula de computación. También brinda ayuda al maestro que lo solicite para el manejo de la computadora.

Los responsables de la Biblioteca, se encargan de organizar los libros de esta; invita a los alumnos para que hagan uso de ella y que tengan cuidado al utilizar los libros; vigilar que el lugar esté siempre limpio y que cada grupo cuente con una pequeña biblioteca.

El Secretario toma notas y acuerdos en las reuniones de Consejo Técnico o en cualquier Asamblea General de padres de familia que organice la escuela para elaborar las actas respectivas.

El edificio donde se labora es adecuado, cuenta con un salón por grupo, dirección, cooperativa, dos canchas deportivas, servicios sanitarios para varones y niñas, pequeños jardines protegidos por arriates frente a cada salón, una bodega pequeña y una sala de computación.

En lo concerniente al grupo a mi cargo, puedo decir, que es un grupo de tercer grado, sección "A" que lo forma 26 niños y 14 niñas, lo que hace un total de 40 alumnos; es un grupo heterogéneo al que acuden niños del mismo estrato social que es un nivel bajo.

Considero que con relación al trabajo que se lleva a cabo es importante la participación activa por parte de los educandos y de los elementos que se relacionan de manera cercana como son el supervisor, el director y los compañeros maestros; pero directamente con los alumnos, maestros y padres de familia de los niños; procurando siempre que haya un trato cordial y sobre todo de confianza para que de esta manera el proceso Enseñanza-Aprendizaje sea accesible y a través de la interacción de todos los involucrados en la educación se organice no sólo el conocimiento sino también el proceso social de aprendizaje.

Dentro de los elementos que se han señalado como parte del proceso educativo, existen algunos que de alguna manera entorpecen el logro total de los propósitos de aprendizaje, como son el número elevado de alumnos por grupo. No ayuda también al avance de los objetivos la falta de participación de los padres de familia; porque en el grupo no son muchos los que apoyan, sin embargo de manera particular con sus hijos puedo decir que son los que no cumplen con sus trabajos, no estudian y su participación no es todo lo activa que debería ser.

En el grupo se da un trato amable y cortés a todos los alumnos, libertad más no libertinaje en las cosas que hacen; se les guía y ayuda en sus trabajos; propicio que haya confianza en ellos a través de pláticas y anécdotas para que pregunten sin temor lo que quieran saber.

#### b) Descripción de la localidad de Libre Unión

Libre Unión, comisaría del municipio de Yaxcabá, Yucatán, se encuentra ubicada a 96 Km. De la Ciudad capital por la carretera Mérida-Cancún, su población es de 1971 habitantes. Los pueblos con los que colinda son: por el norte, Chum Bec; por el sur Yaxcabá, por el oriente Yokdzonot y por el poniente Holcá.

La comunidad cuenta con el servicio de agua potable, red eléctrica, teléfono, (casete). En cuestión de transporte cuenta con el servicio que presta la Unión de Camioneros de Yucatán.

En esta población se celebra en el mes de mayo la fiesta tradicional: el de "La Santa Cruz" patrona del pueblo, así como uno que otro baile popular durante el año.

En la localidad laboran varias escuelas como los jardines de niños que son dos, una secundaria técnica que apenas se acaba de abrir y la única escuela primaria, La "Nachi Cocom"

En la entidad existen varios establecimientos que se dedican a la venta de bebidas embriagantes donde la gran mayoría de los padres de familia acuden para abastecerse de dichas bebidas y dedicar gran parte de su tiempo para embriagarse haciendo a un lado la responsabilidad que tienen para cuidar y vigilar que sus hijos cumplan debidamente con sus trabajos escolares tomando en cuenta que las mamás están involucradas exclusivamente al quehacer hogareño impidiendo que dediquen parte de su tiempo para vigilar, cuidar y ayudar a sus hijos en el cumplimiento de sus trabajos de la escuela. Aclarando que hay también muchos padres de familia que verdaderamente asumen esta responsabilidad.

Existe otra situación que se vislumbra en la población. Muchos son los padres de familia que se dedican al trabajo agrícola pero existen otros que son una minoría que viajan hacia las ciudades en busca de trabajo para el sustento de su hogar y allí se quedan toda la semana impidiendo así que ayuden a sus hijos con las labores escolares, pero cuando llegan a sus hogares los fines de semana para pasarla con su familia se dedican a ingerir bebidas alcohólicas en vez de ayudar a sus hijos y a la familia en sus distintos quehaceres cotidianos.

Otro factor que interviene en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje del grupo es la gran variedad de sectas religiosas como: los testigos de Jehová, Pentecostés, Confraternidad de la Asambleas de Dios y los Presbiterianos. Los niños dependiendo a qué grupo pertenezcan, muestran un desempeño en el ámbito escolar, unas veces callados, pasivos y otras muy inquietos.

Esta situación relacionada con creencias religiosas; en muchas ocasiones forma en el niño conceptos que les confunden y coarta a los valores cívicos y les impiden participar en los homenajes a la bandera, cantar el Himno Nacional o en las actividades socioculturales como los festivales que organiza la escuela.

### III.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

### III.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

#### A) Conceptualización de Estrategias Didácticas.

A toda acción que el maestro planea con anterioridad para el logro de contenidos que se propone en el programa de educación se le conoce como: Estrategias Metodológicas; con éstas se pretende que de manera activa, eficaz, adecuada y fácil los educandos puedan apropiarse de conocimientos tantos teóricos como prácticos.

Las Estrategias Didácticas son las que permiten que se realicen y evalúen las actividades que se llevan a cabo en el grupo:

**“El procedimiento que hace posible la operación de las conceptualizaciones principios pedagógicos contenidos en la propuesta es la estrategia didáctica, por lo tanto su elaboración representa esquemas orientadores de la acciones para el trabajo cotidiano en el aula para la enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares”<sup>16</sup>**

Al planear los medios didácticos se debe considerar la disponibilidad, capacidad para el logro de los objetivos, el desarrollo eficaz de las facultades del alumno un ambiente apto y el contexto en el que se desenvuelve los educandos. A estos medios didácticos se les conoce como:

**“Conjunto de recursos materiales que se puede aplicar o la estructura que el profesor puede aplicar para activar**

<sup>16</sup> Una Propuesta Pedagógica para la Enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología 1991, pag. 3 y 4

**su proceso educativo. Los medios no son un fin, para el logro de los objetivos educativos”<sup>17</sup>**

Para lograr los objetivos que marca la educación primaria y los que pretendo lograr en el grupo a mi cargo, es necesario el empleo de métodos o de una metodología que me lleven al logro deseado. Por lo que método de aprendizaje es:

**“El conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos”.**<sup>18</sup>

Para aplicar estos métodos debemos considerar qué aspectos queremos promover, como: la forma de razonamiento, actividades y trabajo de los alumnos, la relación que se da entre maestro-alumno, el aprendizaje que se pretende encauzar, y otros.

La psicología de los educandos se debe considerar, tomando en cuenta los intereses, necesidades, actitudes y experiencias, así como la lógica que emplean los educandos. También de la participación de los educandos en las experiencias de aprendizaje, motivando para que sean actividades tanto física como mentales. El maestro como guía o coordinador del aprendizaje, puede realizar trabajos grupales, debates, propiciando que los alumnos razonen, descubran y puedan justificar sus acciones; logrando cambios en las actitudes del educando.

---

<sup>17</sup> Universidad Pedagógica Nacional. Medios para la Enseñanza. Antología. México 1988 pag. 5.

<sup>18</sup> Enrique García González. Hector M. Rodríguez Cruz. El Maestro y los Métodos de Enseñanza México 1986, pag. 29.

Al emplear una Metodología Participativa el aprendizaje es progresivo y se da en mayor grado cuando más oportunidad tiene el educando de involucrarse en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, por lo tanto es lo que se utilizará en la Estrategia Didáctica.

**“Cuando el método es activo se tiene la participación del alumno en las experiencias de aprendizaje. En este caso, el método funciona como dispositivo, que hace que el estudiante actúe física y mentalmente. El profesor deja de ser un simple transmisor y se convierte en un guía, un líder, un coordinador de la tarea. Entre los procedimientos que favorecen la actividad están los siguientes: interrogatorio, argumentación, trabajos en grupo, debates y discusiones”.**<sup>19</sup>

Por consiguiente, el maestro que está convencido de la bondades de esta metodología debe permitir la participación del educando en todo el proceso de aprendizaje, desde el mismo momento de la planeación de las actividades.

Para lograr superar la deficiencia del lenguaje oral debemos sistematizar toda la actividad de aprendizaje en que se encuentren relacionadas la escuela y la comunidad, que son los dos conceptos en que se desenvuelven nuestros educandos y de donde se toman en cuenta todas sus experiencias; las cuales deberán poder proponer, desarrollar y resolver diferentes problemáticas relacionados con el lenguaje oral y su uso correcto.

---

<sup>19</sup> Ibid...pag. 33.

Con el fin de apoyar toda actividad programada por el docente, es necesario involucrar al alumno y emplear materiales o recursos que complemente la labor programada en el proceso Enseñanza-Aprendizaje. Estos recursos deberán emplearse de acuerdo a la capacidad, aptitud, disponibilidad del maestro y de los alumnos al frente del grupo, al tema a tratar y al logro del objetivo propuesto.

Entre los recursos didácticos que se emplearán en esta estrategia están los; cuentos, carteles, dibujos, muñecos guiñoles, papel, lápices, etc.

Existen tres momentos que se desarrollan en todo el proceso educativo y son: Planeación, Realización y Evaluación. Siendo los tres momentos activos, sistemáticos y participativos por ambas partes (maestro-alumno) y que no pueden darse independientemente ya que se complementan entre sí y permite la organización de toda actividad educativa.

Una de la características principales que tienen para su aplicación estos tres momentos es la flexibilidad; ya que se toman en consideración las características conceptuales que posee cada alumno y basándose en ellas se puede determinar, crear y proponer actividades que se llevarán a cabo en cada momento.

A) Planeación.

La planeación es la base o principio de toda acción educativa, ya que en ella el docente puede proponer a los alumnos situaciones didácticas de aprendizaje en donde se pretende el desarrollo de aptitudes, actitudes y apropiación de conocimientos por parte de los alumnos.

La participación del alumno debe ser en todo momento y circunstancia de manera activa y dinámica; que exista buenas relaciones entre ellos mismos y con el maestro, que dicha participación sea constante, ya sea en forma individual o grupal para que los conocimientos que construyan sean el cien por ciento positivos y puedan servirles en su vida diaria

La planeación que se lleve a cabo deberá ser sencilla, precisa, clara, realista de acuerdo a las necesidades e intereses de los educandos, considerando el contexto en que se desenvuelven los niños, las características que estos presentan, los métodos, técnicas y los medios empleados para llegar al objetivo propuesto.

Al planear las actividades el docente debe considerar ciertos aspectos como:

- 1.- Conocer y emplear los conceptos que el alumnos tiene del lenguaje oral
- 2.- Originar y propiciar la participación activa tanto de manera individual como grupal, empleando para ello materiales adecuados al objetivo a

lograr; siendo el papel del docente la de facilitador en el proceso Enseñanza-Aprendizaje aprovechando todas las situaciones de aprendizaje que se presente durante dicho proceso, así como de todos los materiales conocidos por el educando y los que puedan despertar su interés al tema a tratar.

- 3.- Seleccionar toda actividad de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos, siempre y cuando también ellos estén de acuerdo en ir más allá buscando en un momento dado, que sean ellos mismos quienes seleccionen sus actividades.
- 4.- Combinar las actividades planteadas (individuales y grupales) para que el grupo construya su aprendizaje y se apropie del contenido a tratar.
- 5.- Presentarse si es necesario cambios ya se en la planeación o realización de actividades cuando en el momento o la situación lo requiera

Tomando en cuenta para la planeación el nivel en que se encuentra el grupo ya sea en conocimiento, necesidades, intereses, integración, etc., sobre todo el propósito que pretende alcanzar en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, en este caso particular el lenguaje oral, abordaré actividades en que trate de involucrar a los educandos en este proceso, superando los problemas o dificultades que se dan, ya que los niños emplean un lenguaje oral muy limitado.

En esta Propuesta Didáctica la problemática del lenguaje oral que se presenta puede relacionarse con cualquier tema o área de aprendizaje de tercer grado.

#### b) Realización

El siguiente paso; después de la planeación, es la ejecución de actividades planeadas con anterioridad en donde interviene el docente y los alumnos del grupo escolar.

Para superar los problemas en cuanto al lenguaje oral en alumnos del tercer grado, se planearon actividades destinadas para superarlos, como son la narración y dramatización de cuentos, juegos didácticos, entrevistas, en fin actividades del agrado de ellos.

#### c) Evaluación

La evaluación proporciona un apoyo a la planeación y realización de la actividad, ya que la educación es un proceso amplio y complicado, que tiene una trascendencia importante en la formación de todo individuo, y en el que intervienen varios elementos como son: el maestro, el alumno, el método, las técnicas, actividades, el contexto, las autoridades educativas, padres de familia, etc. Y mediante la evaluación de cada uno de ellos puede saberse si es efectivo, necesario. Cada uno de los elementos requiere de una evaluación que se se

enfoque a obtener información que pueda dar datos para el adecuado empleo de cada elemento, así como la de reafirmar, retroalimentar o cambiar, de acuerdo a las necesidades de cada alumno y del grupo en general

**“La evaluación educativa es un proceso sistemático institucionalizado, no depende del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación del grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos para un curso, una asignatura, un grado, etc.”<sup>20</sup>**

La evaluación en el proceso educativo debe ser constante, continua y sistemática a través de todo el curso escolar, ya que esto permite al docente, conocer de manera veraz los aspectos y elementos que forman el proceso Enseñanza-Aprendizaje hasta el punto de cambiar, reforzar, retroalimentar el o los elementos que lo requieran.

Para llevar a cabo la evaluación, el maestro puede emplear el procedimiento que mejor le dé resultado y que necesite, considerando en primer lugar el interés y necesidad que presente el educando en su grupo, pero siempre partiendo, de acuerdo a la política de la Modernización Educativa, que es más importante tomar en cuenta los procesos que sigue el niño en la construcción de su conocimiento que el producto final

---

<sup>20</sup> Universidad Pedagógica Nacional. Evaluación en la Práctica Docente. Antología. México 1988, pag.173.

En cuanto a las actividades a realizar en esta Propuesta Didáctica se evaluarán de manera constante, continua y veraz, considerando la participación del alumno en forma individual, grupal y el tipo de aportaciones al grupo, además de que se abrirán espacios de autoevaluación por parte de los mismos niños.

Propósito de la Estrategia.- A continuación sigue la sección donde se dan a conocer las actividades que servirán para alcanzar el propósito de toda la Estrategia Didáctica y el cual se enuncia de la manera siguiente.

Se pretende que el niño llegue a comunicarse con sus semejantes a través del uso adecuado del lenguaje oral para expresar sus ideas en forma convencional, clara y sencilla en niños del tercer grado de Educación Primaria.

B) Estrategias Didácticas.

## PRIMERA SESION

PROPOSITO: Que el niño infiera la importancia que tiene el lenguaje oral en su vida diaria.

ACTIVIDADES:

**\*Interpretar lo que sus compañeros “dicen a través de la mímica”**

-Tomando como base el tema “La vida de todos los días” se organizará un juego que se llama “Adivina lo que represento” donde se participará por equipos. Se dará margen de tiempo para que cada equipo se organice y posteriormente puedan pasar al frente a representar lo que hayan acordado para que sus demás compañeros traten de comprender lo que representarán.

**\*Comentar la importancia que tiene el que todos empleamos un mismo lenguaje**

-Una vez que haya concluido la actividad anterior los niños darán su opinión al grupo si les gustó o no la actividad, y de ser positiva la respuesta y si los alumnos lo sugieren, se inventarán más juegos semejantes a aquélla para que

cada alumno participe activamente, y se les cuestionará de tal manera que vaya infiriendo sobre la importancia del lenguaje.

**\*Expresar a sus compañeros en forma oral algo que le haya sucedido, en su casa, con sus amigos o en la escuela**

-Se invitará a los alumnos para que se formen equipos y puedan expresar oralmente sus experiencias o anécdotas de algo que les haya sucedido.

**\*Apreciar el por qué se comprendieron las experiencias expuestas; es decir, que conozcan y sepan sobre la importancia que tiene el empleo de un mismo lenguaje.**

-Después de haber realizado la actividad anterior a ésta, ellos mismos se cuestionarán acerca de la importancia que tiene el lenguaje oral en su vida y para reafirmar la actividad, platicarán en equipos sobre equis acontecimiento o algo que les haya sucedido, una vez terminada la plática cada equipo explicará desde su lugar lo que estaban dialogando.

**Evaluación:**

- Su integración al equipo.
- Su participación oral
- Su cooperación

## SEGUNDA SESION

PROPOSITO: Que conozca la importancia del empleo correcto del lenguaje oral.

### ACTIVIDADES:

**\*Recordar la importancia del empleo de un lenguaje común; por medio del intercambio de opiniones.**

- Antes de salir al recreo les diré que durante ese lapso observen y escuchen a los demás alumnos y personas que allí se encuentren y se fijen de las cosas que dicen, y una vez dentro del salón de clases se pondrán de acuerdo para integrarse por equipos y ver quien será el que dirija o guíe el intercambio de ideas.

**\*Analizar grupalmente el vocabulario que se emplea con mayor frecuencia por parte de los niños de toda la escuela.**

- El responsable de guiar el intercambio de ideas cuestionará a sus demás compañeros sobre las palabras que hubieran escuchado con mayor frecuencia, otro alumno las irá escribiendo en la pizarra para hacer una reflexión del estado de su lenguaje cotidiano.

**\*Analizarán cada una de estas palabras y las buscarán en el diccionario, para ver si están bien empleadas.**

- Los alumnos buscarán en el diccionario el significado de las palabras.

Conforme las vayan encontrado se irán leyendo y comentando ante el grupo

**\*Integrarán a su vocabulario el uso correcto de las palabras analizadas.**

- Con las palabras analizadas los alumnos elaborarán algunos enunciados que ellos mismos crearán y las expresarán oralmente al grupo.

**Evaluación:** - La participación y el uso adecuado que vayan haciendo de las palabras que buscaron en el diccionario

## TERCERA SESION

**PROPOSITO:** Lograr el desarrollo y expresión de la imaginación en el niño por medio de la expresión oral.

### ACTIVIDADES:

#### **\*Observar láminas que muestren una secuencia de un cuento**

- Llevaré láminas que muestren secuencias de cuentos sencillos, pediré a algún alumno que las pegue en la pizarra. Basándose en las láminas y en forma grupal, relatarán el cuento y después de haber terminado con el relato, se integrarán en equipos para que estos narren otro cuento diferente al primero, pero siempre basado en las láminas.

#### **\*Exponer al grupo el cuento inventado**

- Cada elemento representante del equipo narrará al grupo el cuento que inventaron.

Cada equipo deberá mejorar el cuento que anteriormente se había desarrollado grupalmente, con la aportación de ideas complementarias de los integrantes del equipo.

**\*Exponer ante el grupo el cuento ampliado y mejorado**

- Cada equipo expondrá de manera oral al grupo, sus respectivos cuentos, tal como les quedó, procurando ser lo más entendible posible

**\*Comentarán sobre la actividad desarrollada**

- Después de la exposición de cuentos los equipos aportarán sus opiniones respecto a la actividad desarrollada, tratando de que se haga una reflexión de la forma como trabajaron y del resultado mismo que aportó la sesión (el cuento)

**Evaluación:** - La creatividad para inventar y narrar cuentos

- La participación por equipos en cuanto a exposición y comentarios de la actividad

## CUARTA SESION

PROPOSITO: Que exprese en forma oral sus observaciones

### ACTIVIDADES

**\*Harán, integrados en equipos, un recorrido por la escuela observando actividades que se llevan a cabo en ella.**

**Cada grupo observará diferentes cosas**

- Al iniciar las actividades del nuevo día se organizarán en grupos dentro del salón de clases dejando que ellos solos lo hagan. Después de haberse formado en equipos saldrán para hacer el recorrido en la escuela para que observen las distintas actividades que allí se realizan. Aclarando que cada grupo tendrá el objetivo de observar en distintos lugares las distintas cosas que se están realizando.

**\*Dialogarán con sus compañeros y maestros sobre lo observado tratando de que todos participen activamente**

- Una vez dentro del aula escolar se platicará sobre lo que escucharon procurando que exista el intercambio entre ellos y que sea en forma amena y dinámica.

**\*Escribirán los diálogos escuchados para corregirlos.**

- De manera grupal presentarán los diálogos escuchados para corregirlos en la pizarra, y tratar que queden más entendibles

**\*Representarán los diálogos que escucharon tratando de que se apegue a la realidad del contexto**

- Después de realizar todas las actividades anteriores, llegará el momento de escenificar los diálogos que observaron y escucharon, lógico es de entender que llevará tiempo, y es por eso que se sorteará qué equipo tendrá la responsabilidad de llevar a cabo la escenificación.

**Evaluación:** - La capacidad de observación que realizaron durante el recorrido.

- El intercambio de opiniones.
- La aportación para la corrección de diálogos
- La escenificación de los diálogos
- La participación en todas las actividades.

## QUINTA SESION

PROPOSITO: Que el niño emplee la entrevista como un medio de comunicación oral

### ACTIVIDADES:

**\*Integrarse en binas. El niño escogerá a un compañero para trabajar (hasta el maestro pudiera ser), que sea al que menos conoce y con el que no ha compartido mucho tiempo**

- En esta actividad los niños escogerán a uno de sus compañeros o al maestro, para realizar el trabajo del día pidiéndoles que sea la persona con la que no comparte mucho tiempo, la idea es que lleguen a conocerse a través de una entrevista que se realizará posteriormente.

**\*Los niños conceptualizarán qué es una entrevista y elaborarán una para su compañero**

- Se cuestionará a los niños qué se hace cuando no se conoce a una persona, para que ellos vayan pensando en las posibles formas, entre ellas, las de plantear preguntas. Con base en este diálogo les preguntaremos a los niños qué quieren saber de su compañero, para hacerle la entrevista

**\*Realizarán la entrevista a su compañero, sobre puntos de lo que quisieran conocer de él**

- Por escrito llevarán un control de preguntas y respuestas que haga el entrevistador a su entrevistado, así como lo que logre conocer o saber de él, a través de esta entrevista.

Hay que comprender que serán entrevistas sencillas de acuerdo al grado en que se trabaja, y se dará tiempo para su realización y ayuda al que lo solicite.

**\*Los niños expondrán ante el grupo y de manera oral sus entrevistas y se comentará la actividad que se llevó a cabo en el grupo.**

- Después de realizadas las entrevistas se dialogará en el grupo, para conocer los resultados; dando lugar a los comentarios posteriores sobre ellas, estos comentarios irán en torno a la reflexión del tipo de actividad que se desarrolló

**Evaluación:** - La realización de la entrevista.

- Los comentarios de los alumnos en torno a la entrevista

- La relación alumno-alumno cuando se realizaron las entrevistas en binas

## SEXTA SESION

PROPOSITO: por medio de equipos inventarán cuentos, historias a través del empleo del lenguaje oral.

### ACTIVIDADES:

**\*Se integrarán en pequeños grupos para el trabajo diario**

- Esta actividad se realizará por medio de una dinámica, que consiste en la repartición de unas tarjetas con dibujos para luego reunir las que tienen características iguales, y así poder integrar los equipos de trabajo.

**\*Escogerán sus materiales (hojas, cartulinas, revistas, periódicos, libros viejos, resistol, tijeras).**

**\*Seleccionarán un tema de interés del equipo.**

- El grupo aportará opiniones sobre temas de su interés con el fin de que cada equipo pueda intercambiar ideas.

**\*Recortarán y dibujarán, seleccionando de acuerdo al tema en hojas y formar así una historia para su interpretación**

- Cuando hayan terminado su participación oral en el equipo, se formará con dibujos, recortes, etc, el tema que hayan platicado.

**\*Inventarán su historia y la narrarán al grupo, posteriormente, se comentará cada una**

- Cuando el trabajo esté terminado, cada equipo expondrá al grupo la historia que inventó y de manera general o grupal se harán los comentarios.

**Evaluación:** - Su integración por equipos

- Las opiniones aportadas sobre los temas de su interés.

- El intercambio de ideas que hicieron en equipos

- La exposición de los equipos sobre la historia inventada.

## SEPTIMA SESION

PROPOSITO: Favorecer la comunicación de ideas y el empleo del lenguaje oral

### ACTIVIDADES:

**\*Intercambiarán comentarios sobre las historias que inventaron y los contenidos de las mismas, sacando ideas centrales**

- Retomando las historias inventadas en la sesión anterior, se cuestionará al grupo para conocer qué les pareció cada una de ellas y tratar de sacar luego las ideas centrales de cada una, o sea lo más importante

**\*Con base en la actividad anterior se reestructurarán las historias pero con base en diálogos entre los personajes**

- Por equipo se estructurarán diálogos entre los personajes que intervienen en las historias para que posteriormente se lean ante el grupo para detectar si son interesantes

**\*Comentarán ante el grupo sus trabajos y tratarán de que las ideas sean claras y coherentes.**

- Para finalizar esta sesión se comentará primero en forma oral y luego por escrito las ideas que los alumnos tienen, tratando de que éstas sean coherentes y claras para su comprensión, cada equipo explicará los propósitos de cada diálogo y cómo lograron integrar éste.

**Evaluación:** - El intercambio de comentarios sobre las historias que inventaron

- El trabajo realizado en equipo.

- La exposición que hicieron los equipos

## OCTAVA SESION

PROPOSITO: Dramatización, para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, así como su desempeño social.

### ACTIVIDADES:

**\*Se recordarán las historias construidas en la sesión anterior.**

- De manera grupal se recordará cada una de las historias inventadas la sesión anterior, por ellos mismos.

**\*Se integrarán por equipos, para representar su historia**

- El grupo se formará en equipos, según se identifiquen mejor para el trabajo, tratando de que en todo momento se de la participación de todos los elementos del equipo.

**\*Dramatizarán el cuento o historia que inventaron.**

- Cada equipo pasará a representar su historia ante el grupo. Esta actividad les ayudará a fomentar su lenguaje oral y a perder la timidez y el temor de hablar ante el grupo.

**\*Se comentará sobre la actividad llevada a cabo.**

- Después de haber apreciado la dramatización de cada equipo se intercambiarán ideas y comentarios sobre la actividad realizada.

**Evaluación:** - La formación en equipos.

- La dramatización por equipos.
- El intercambio de ideas por equipos.
- El desempeño de cada alumno.

## IV.-ANALISIS DE LOS RESULTADOS

#### IV.-ANALISIS DE LOS RESULTADOS.

##### A) Resultados de cada Sesion de Trabajo.

Sabemos claramente que la evaluación es un apoyo a la planeación y realización de la actividad ya que la educación es de un proceso amplio y complejo, es un manantial de datos que nos sirve para conocer si nuestro quehacer docente es bueno y aceptable y si nuestros alumnos están aprendiendo los conocimientos abordados en el aula escolar

Sabemos perfectamente y se menciona en el capítulo cuatro que en la evaluación intervienen elementos como son: el maestro, el alumno, el método, las técnicas, las actividades, el contexto, las autoridades educativas y los padres de familia.

En cuanto a la evaluación general de todas las sesiones puedo decir que una vez que se llevaron a su término me basé en ciertos criterios como: los trabajos entregados, las participaciones grupales, las participaciones individuales, las dramatizaciones, las participaciones orales e individuales, los comentarios, las entrevistas, y también las habilidades, aptitudes y destrezas del grupo y de cada alumno.

Hay que ser realistas en cuanto a los resultados obtenidos, en primera instancia la participación en las primeras sesiones fué muy deficiente debido al medio en el que se desenvuelven pero en las demás sesiones fueron mejorando y su participación fué más entusiasta, activa y dinámica, dando como resultado el logro de los propósitos deseados, ya que los alumnos mejoraron y emplearon satisfactoriamente su expresión oral.

#### Primera Sesión.

1.- Que el niño infiera la importancia que tiene el lenguaje oral en su vida diaria.

Los niños se encontraban dentro del salón de clases para dar inicio a las labores del día con el juego de la mímica "Adivina lo que represento" basado en el primer tema de español "la vida de todos los días". En un principio hubo poca participación de los alumnos pero conforme se desarrollaba el juego la participación fue mejorando. Cuando terminaron de jugar se trabajó por equipos, se hicieron los comentarios respectivos de la actividad llegando a la conclusión de que el lenguaje hablado es de suma importancia para comunicarnos y darnos a entender con las personas que nos rodean.

El resultado de la primera sesión fueron los de la actividad, su integración por equipos, la buena armonía al realizar el juego, la interacción maestro-alumno.

## Segunda Sesión

2.- Que conozcan la importancia del empleo correcto del lenguaje oral.

Los alumnos salieron al recreo para dedicarse a observar a los demás de las cosas que hacen y dicen. Al concluir el descanso pasaron al aula para integrarse por equipos y dar inicio a los comentarios de lo observado. Las palabras que más escucharon fueron en su mayoría insultos mismas que fueron escritas en la pizarra por un alumno, se analizaron y se reflexionó bastante en ellas y acordaron que a partir de ese momento no las emplearían en sus diálogos

Esta sesión arroja como resultado el análisis de las palabras agresivas para eliminarlas de su léxico y mejorar su vocabulario.

## Tercera Sesión

3.- Lograr el desarrollo y expresión de la imaginación en el niño por medio del lenguaje oral.

Mediante láminas que muestren secuencias de cuentos sencillos, los alumnos se basaron para relatar lo que veían en ellas, luego se integraron por equipos, e hicieron los comentarios procediendo luego a inventar otro cuento

diferente al primero, en un principio se les dificultó pero se notaba en ellos el interés por realizar y lograr su propósito consiguiéndolo finalmente. En esta sesión se les calificó su creatividad para inventar y narrar cuentos.

#### Cuarta Sesión

4.- Que exprese en forma oral sus observaciones.

Ese día los alumnos integrados en equipo salieron a hacer un recorrido por la escuela para observar las distintas actividades que en ella se llevan a cabo. Luego de realizar lo anterior y una vez dentro del salón de clases se intercambiaron ideas procediendo luego a la escenificación de las cosas que observaron; en esta ocasión los alumnos actuaban con más soltura, se pudo notar la capacidad de observación; el intercambio de opiniones y la escenificación de diálogos

#### Quinta Sesión

5.- Que el niño emplee la entrevista como medio de comunicación oral

Después de platicar un buen rato con los alumnos de que si todos nos conocíamos realmente y de las actividades que se han estado desarrollando desde un principio, iniciamos el trabajo del día.

Los alumnos escogieron a sus compañeros para realizar la entrevista (binas) se acomodaron donde más les agradó para llevarla a cabo; no puedo decir que lo hacían muy bien pero se constataba que todas las binas ponían el mayor de sus esfuerzos al tratar de lograr la meta trazada. En esta actividad se logró que conozcan qué es la entrevista y para qué sirve.

#### Sexta Sesión

6.- Por medio de equipos inventarán cuentos, historias a través del empleo del lenguaje oral.

Se integraron en equipos empleando la técnica de tarjetas como se menciona en la sexta sesión de las Estrategias Metodológicas. Los educandos trabajaron animadamente y algunos hasta en desorden pero la actividad se desarrolló conforme lo planeado que al fin de cuentas resultó de su agrado. Cuando se terminó el trabajo los equipos expusieron sus cuentos e historias.

#### Septima Sesión

7.- Favorecer la comunicación de ideas y el empleo del lenguaje oral.

Con base en las historias inventadas en la sesión, los alumnos formados en equipos estructuraron diálogos entre los personajes y los leyeron al grupo.

Se logra en esta sesión el intercambio de comentarios sobre las historias que inventaron y la exposición que hicieron los equipos, destacando que conforme se desarrollaban las sesiones los alumnos iban intentando mejorar en su lenguaje oral

#### Octava Sesión

8.- Dramatización para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, así, como su desempeño social

En esta última sesión las dramatizaciones de los cuentos inventados se hicieron con más desenvolvimiento. La participación de los alumnos fué más activa sus comentarios fueron centrados y con más ilación.

Comparando los trabajos realizados al inicio de esta propuesta con aquellos realizados al finalizar estas sesiones puedo tener la satisfacción de que el propósito fijado dió buenos resultados y que, en la manera en que se

plantearon estas actividades se logró la meta u objetivo que se propuso al inicio del trabajo.

#### B) Reflexiones con base en los resultados obtenidos.

Una vez que hubieron llevado a feliz término las Estrategias Didácticas de esta Propuesta Pedagógica puedo decir, sin temor a equivocarme, que se logró el objetivo deseado de una manera satisfactoria con respecto a la lengua hablada de los alumnos del tercer grado, ya que mejoraron positivamente en su expresión oral, lo que fue dándose en forma gradual.

Siendo el lenguaje oral una forma de comunicar a nuestros semejantes lo que pensamos o sentimos y a través del cual adquirimos conocimientos útiles para la vida, el maestro debe buscar los medios convenientes para que sus alumnos adquieran la habilidad suficiente en la expresión oral.

En el aprendizaje de la expresión oral, se está preparando a los alumnos para su participación cívica en la vida futura, para estudios posteriores a la primaria y para la convivencia con los miembros de la sociedad de la cual forma parte; por tal razón no olvidemos emplear en nuestra labor educativa medios como el diálogo, la entrevista, la narración, el teatro, la dramatización, la descripción, la plática de anécdotas, el trabajo en equipos, etc. Situaciones que son primordiales en la enseñanza y que motivan a la participación activa de los alumnos en nuestro

quehacer docente, sin embargo muchos maestros aún sabiendo de su importancia y eficacia por negligencia no las empleamos o simple y sencillamente las ignoramos y utilizamos exclusivamente nuestro programa como guía de contenidos.

Para concluir con esta reflexión es importante decir que el lenguaje oral se desarrolla desde el hogar y, a la comunidad y a la escuela corresponde aumentarlo, pulirlo, corregirlo y adaptarlo a las necesidades de la vida del niño

V.- METODOLOGIA UTILIZADA EN LA CONSTRUCCION  
DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

## V -METODOLOGIA UTILIZADA EN LA CONSTRUCCION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

He laborado cinco años en la Escuela Primaria, Nachi Cocom de Libre Unión, municipio de Yaxcabá, Yucatán. Donde tuve bajo mi responsabilidad atender en un principio un primero, un sexto y tres años consecutivos el tercer grado. En ese tiempo pude constatar la gran deficiencia que tienen los niños que asisten al Plantel educativo en el empleo correcto y adecuado del lenguaje hablado. Situación que me llegó a preocupar bastante y que elegí como problema educativo a desarrollar en el Area Terminal y poder proponer Estrategias de solución para alumnos de ese grado de educación primaria. Hablar del Area Terminal es hablar sobre la conclusión de nuestra preparación universitaria (a nivel licenciatura) y donde debemos reconocer que las experiencias de nuestros compañeros, las asesorías de los maestros, los temas que se vieron y analizaron, me ayudaron bastante para llegar a desarrollar el problema elegido

Durante el abordaje de toda la carrera del Plan de estudio de la Licenciatura de Educación primaria Plan 85 de la Universidad Pedagógica Nacional y asistir a las sesiones sabatinas mi experiencia se fue ampliando con base en nuestro quehacer docente y en conocimientos, la vinculación de este con las situaciones que me llevó a fundamentar con mayor claridad el problema elegido y es así como he podido elaborar las Referencias Teóricas y Contextuales

que permiten aclarar que el aprendizaje de los niños requiere de una buena fundamentación.

Para poder construir este apartado de la propuesta seguí la metodología que señala el Manual de Técnicas y Recursos de Investigación de la LEB '79; el cual nos sugiere primero hacer un esquema tentativo de trabajo donde se eligen los temas que se van a desarrollar; con base en ello me cuestioné cuál o cuáles son los temas que apoyan mejor este problema, decidiéndome por los orígenes del lenguaje, la Lingüística y su relación con otras ciencias; La Sociolingüística y la Psicolingüística y para establecer mejor el desarrollo cognitivo del niño me basé en la teoría Psicogenética de Jean Piaget. Para buscar la información me apoyé en las antologías de la Universidad Pedagógica Nacional y también tuve que acudir a varias bibliotecas de la ciudad de Mérida, Yucatán para investigar en otros libros. Se utilizaron fichas bibliográficas y de trabajo. En cuanto a lo contextual, hablo de la escuela donde realizo mi trabajo docente; cómo es y cómo está organizada, representa una breve descripción de la localidad de Libre Unión, de la situación económica, social y cultural de los habitantes de la misma.

Seguidamente, vinculando la teoría con la práctica se pasó a construir las Estrategias Didácticas, mismas que se proponen en este trabajo. Esta parte de la propuesta se comenzó a construir durante el octavo semestre de la carrera, pero no se llegó a aplicar hasta el curso pasado 1993-1994. Para construir la estrategia partí de la conceptualización de Práctica Docente

“Es el trabajo que a diario realizamos con nuestros alumnos dentro y fuera del salón de clases con base en actividades enfocadas a la enseñanza”

El alumno es la persona que aprende a reconocerse por sí mismo, ser creativo, autónomo con capacidad para tomar decisiones, comunicativo, responsable, constructor, activo, democrático, reflexivo, analítico y crítico.

El maestro infunde confianza en sus alumnos, los involucra en el quehacer educativo, es un elemento más de la clase, es guía, asesor y planeador del proceso Enseñanza-Aprendizaje que conlleva tres momentos: Planeación, Realización y Evaluación, cada uno de estos momentos deben plantearse de acuerdo a la postura teórica que se está manejando para no caer en contradicción con la teoría, ni la práctica

La planeación es el momento previo al desarrollo de las sesiones, donde el profesor debe en todo momento partir del conocimiento, de los intereses de sus niños, de los programas, del contexto, para que cuando proyecte su estrategia, ésta pueda estar de acuerdo a las necesidades e intereses de los educandos, pero hay que aclarar que debe ser flexible en todo momento porque si los niños proponen algún cambio éstos serán tomados en cuenta, como sucedió en este trabajo.

En la realización, cada una de las sesiones fueron registradas de acuerdo a las observaciones hechas tratando de ser lo más objetivo posible puesto que

ellas nos llevaron a analizar la operatividad y la pertinencia de la Estrategia que se propone. Arrojando resultados positivos que se mencionan en las conclusiones, donde expreso sin temor a equivocarme que se logró el propósito deseado: el de mejorar en los alumnos el empleo de la lengua hablada.

## CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

La presente Propuesta Pedagógica aborda una problemática educativa de un grupo de tercer grado de educación primaria ubicada en el área de español, con respecto a la Lengua Hablada

El docente tiene como trabajo primordial observar y conocer los intereses y necesidades de los alumnos que están bajo su responsabilidad, con el fin de poder emplear adecuadamente los procedimientos y actividades educativas que le permitan el logro de los propósitos trazados.

En este caso, yo como maestro de grupo y habiendo detectado el problema que presenta el niño sobre el lenguaje oral me preocupé por elaborar actividades que al ser llevadas a la práctica se desarrollen de acuerdo al nivel de conocimiento de los niños, a sus intereses y capacidades de comprensión empleando materiales conocidos por ellos para la solución del problema.

Para que el educando comprenda y entienda, qué y cuáles son los procedimientos necesarios en el aprendizaje, es importante que realice, observe y practique dichos procedimientos ya que sólo así podrá ir adquiriendo un nivel más elevado de la expresión oral en la lengua hablada, siendo esto el objetivo principal de esta Propuesta.

La lengua hablada en el alumno es un aspecto muy importante, el maestro de grupo debe poner mayor atención desde el inicio del curso escolar, pues es la base fundamental de la comunicación hablada. Para el logro de este propósito, se emplearon los procedimientos y actividades que sugiere el Método Activo pues éste me dió la solución del problema puesto que las actividades y el procedimiento que sugiere son adecuados al nivel de cada niño logrando que éste llegue a tener una expresión oral clara, sencilla y coherente

También es necesario mencionar que traté de ejercitar y mejorar mi práctica docente, con los conocimientos adquiridos durante mis estudios realizados en la Universidad Pedagógica Nacional y reconocer la ayuda de los asesores para quitarme la venda de los ojos y a superar las deficiencias, que como maestro de grupo iba arrastrando en perjuicio de los alumnos y ahora al finalizar una etapa más de mi preparación me siento en la posibilidad de hacerlo.

Siempre es muy importante que el maestro que trabaja cualquier grado de educación primaria realice y tenga en mente que para mejorar el proceso Enseñanza-Aprendizaje, es fundamental que se esté preparando constantemente y muy importante también que conozca a sus alumnos para que pueda crear distintas Estrategias Didácticas, como lo requiere la Modernización Educativa, que permita a nuestros niños un aprendizaje armonioso, activo y duradero, en conclusión que sea un aprendizaje feliz

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ARDILA, Alfredo. Psicobiología del Lenguaje. México, Ed. Trillas, 1983, 214 p
- DIARIO DE YUCATAN. 26- Feb. -94 Sección, Jóvenes pag. 2.
- GARCIA, González Enrique. M RODRIGUEZ Cruz Hector. El Maestro y los Métodos de Enseñanza, México, Ed. Trillas 1986. 75 p.
- GRAN ENCICLOPEDIA TEMATICA DE LA EDUCACION, Volumen III. México 1981. 120 p
- GREENE, Judith. Psicolingüística. Chomsky y la Psicología. México, Ed. Trillas 1980. 220 p.
- PIÑA, Adelina. La Importancia de la Expresión Oral. México, Ed. Herrero, S.A. 1960. 186 p.
- PRATO, Norma Lidia. Abordaje de la Lectura y la Escritura desde una Perspectiva Psicolingüística. Avellaneda. Prov. de Buenos Aires. Ed. GPE. 1990. 94 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y Programas de Estudio. México, D.F. 1993

-UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El Lenguaje en la Escuela. Antología.

México 1991. 138 p.

\_\_\_\_\_ Escuela y Comunidad, Antología. México 1985.

242 p.

\_\_\_\_\_ Evaluación en la Práctica Docente. Antología.

México. 1988. 385 p.

\_\_\_\_\_ Medios para la Enseñanza. Antología. México

1988

\_\_\_\_\_ Técnicas y Recursos de Investigación II

Antología. México 1987. 392 p

\_\_\_\_\_ Una Propuesta Pedagógica para la Enseñanza  
de las Ciencias Naturales. Antología. México

1991, 400 p.

-WEINERMAN, Catalina. Sociolingüística de la Forma Pronominal. México, Ed.

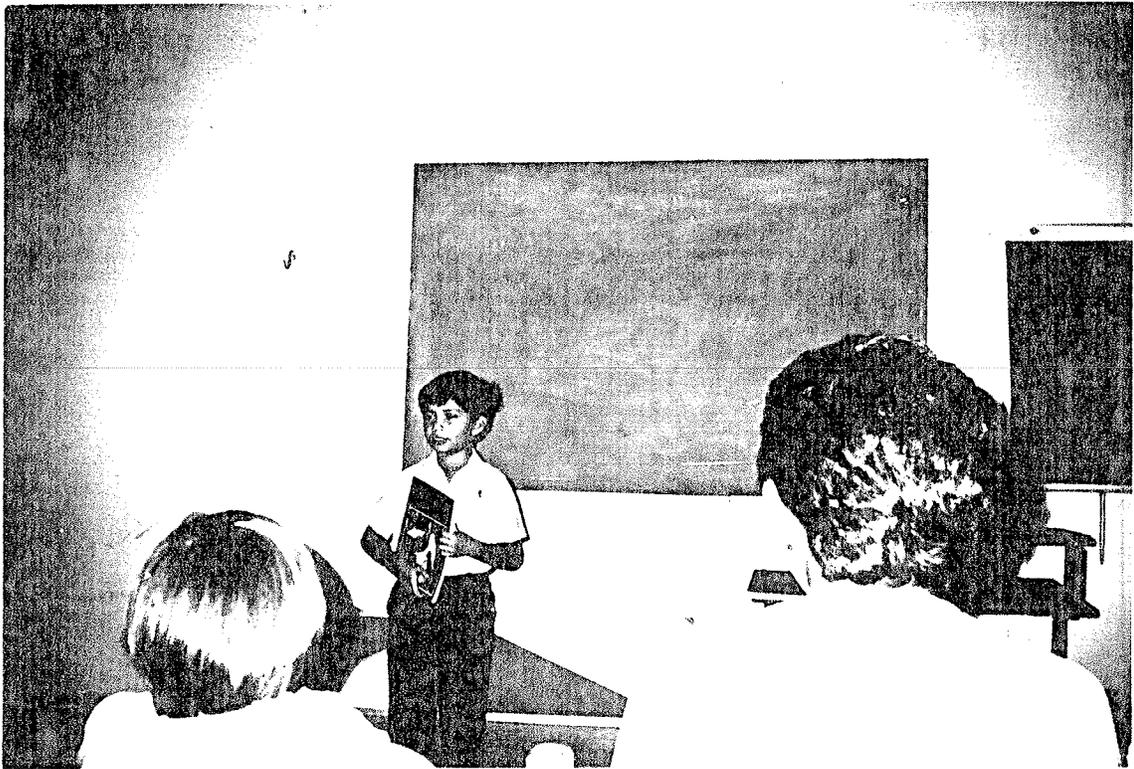
Trillas 1976. 145 p.

ANEXOS

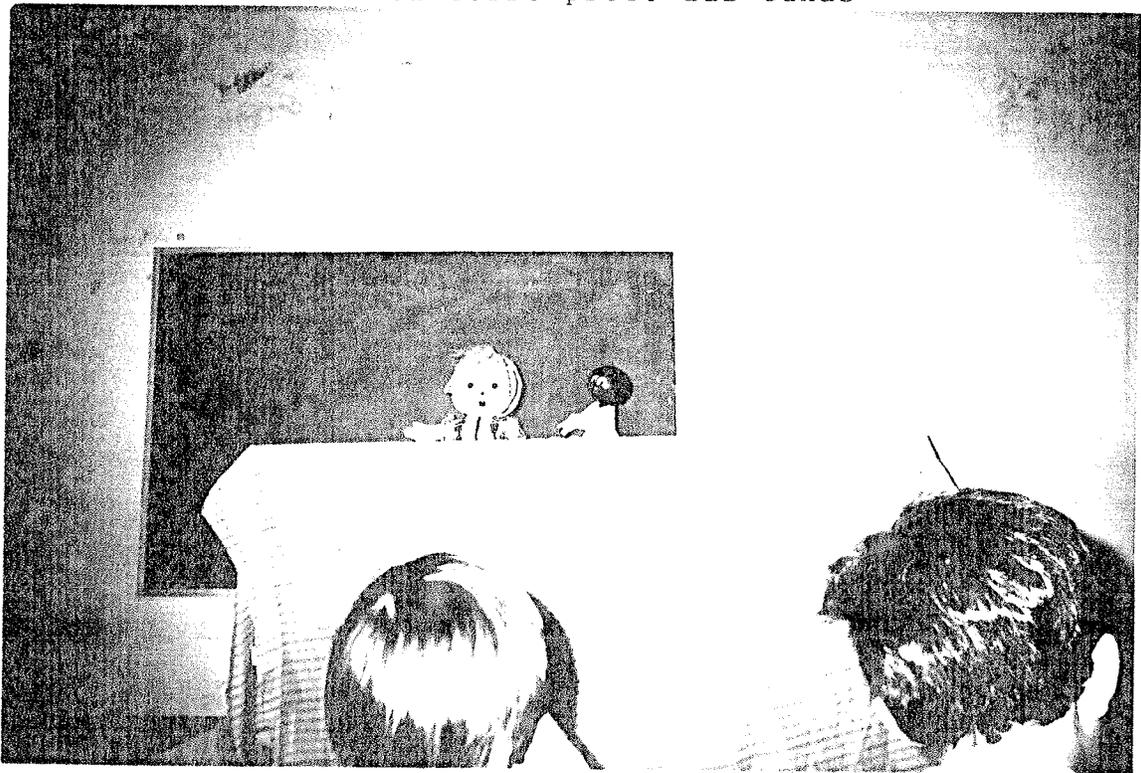


Alumna participando en el juego de la mímica:

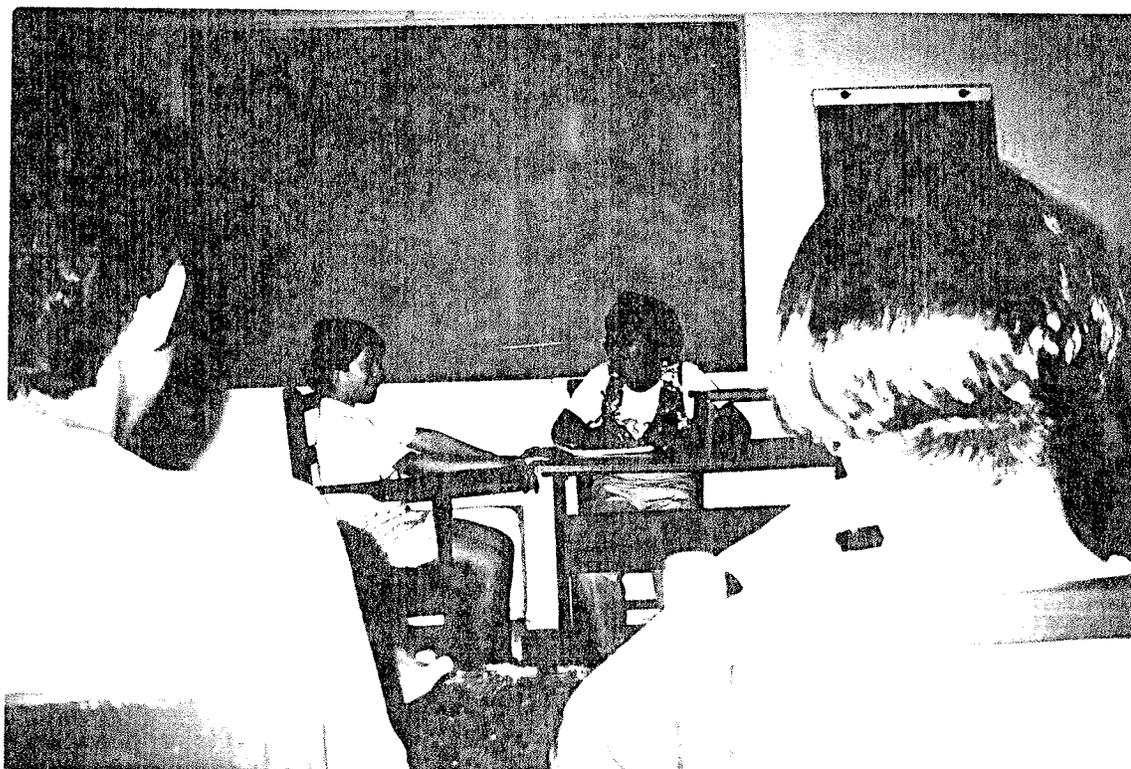
" Adivina lo que represento "



Alumno narrando un cuento del libro de español: "Cuando el zorro probó las tunas "



Alumnos empleando muñecos guiñol en la narración de un cuento.



Alumnos participando en la actividad que correspondió a la  
Entrevista.