

**GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEON  
UNIDAD DE INTEGRACION EDUCATIVA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
UNIDAD 19B GUADALUPE N.L.**

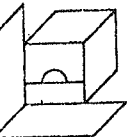
**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FAVORECER  
LA UBICACION ESPACIO-TEMPORAL DE LOS  
ACONTECIMIENTOS HISTORICOS**



**Presenta:**  
**María Guadalupe Guajardo Yáñez**

**PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER  
EL TITULO DE LICENCIATURA EN  
EDUCACION PRIMARIA**

**verano de 1993**



Unidad de Integración Educativa NUEVO LEÓN



ANEXO 3

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALUPE, N. L., 30 de JUNIO de 19 93

C. PROFR. (A) MARIA GUADALUPE GUAJARDO YAÑEZ.  
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad --  
y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

" ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FAVORECER LA UBICACION ESPACIO-TEMPORAL DE  
LOS ACONTECIMIENTOS HISTORICOS "

a propuesta de los asesores C. Profr. (a) RAUL H. COLLINS TREVIÑO <sup>opción PROPUESTA PEDAGOGICA</sup>  
(Asesor de Contenido) y C. Profr. (a) MARTHA BEATRIZ GONZALEZ ESTRADA  
(Asesor Metodológico), manifestamos a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se la autoriza a --  
presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E . -

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR" ESTADO

  
LIC. LAURA ELENA GONZALEZ FLORES.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.  
UNIDAD 19B.



## INDICE

	Página
<b>INTRODUCCION</b>	
<b>CAPITULOS</b>	
<b>1.- CARACTERIZACION DEL PROBLEMA</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Antecedentes.</b>	<b>3</b>
<b>1.2 Formulación.</b>	<b>5</b>
<b>1.3 Justificación.</b>	<b>5</b>
<b>1.4 Objetivos.</b>	<b>6</b>
<b>2.- REFERENCIAS TEORICO-CONTEXTUALES</b>	<b>8</b>
<b>2.1 TEORIA PSICOGENETICA: GENERALIDADES</b>	<b>8</b>
<b>2.1.1 Consideraciones generales sobre la teoría psicogenética.</b>	<b>8</b>
<b>2.1.2 Estadios del desarrollo del niño.</b>	<b>10</b>
<b>2.1.3 Características del niño de sexto año.</b>	<b>14</b>
<b>2.2 ANALISIS DEL PROGRAMA DE EDUCACION PRIMARIA</b>	<b>19</b>
<b>2.2.1 Objetivos de la educación primaria.</b>	<b>19</b>
<b>2.2.2 Programa emergente de reformulación de contenidos                 y materiales educativos.</b>	<b>21</b>
<b>2.2.3 La orientación del área de Ciencias Sociales en el                 programa emergente de reformulación de contenidos                 y materiales educativos.</b>	<b>22</b>
<b>2.3 EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA</b>	<b>25</b>
<b>2.3.1 Conceptos de historia.</b>	<b>25</b>
<b>2.3.2 Factores que favorecen o impiden la comprensión                 de la historia.</b>	<b>27</b>
<b>2.4 LA ENSEÑANZA DE LOS ACONTECIMIENTOS HISTORICOS</b>	<b>32</b>
<b>2.4.1 Desarrollo de las nociones de tiempo y espacio en el niño.</b>	<b>32</b>
<b>2.4.2 Comprensión de las relaciones espaciales y temporales de                 los acontecimientos históricos por los niños.</b>	<b>34</b>

	<b>Página</b>
<b>2.4.3 Fundamentación psicológica de la enseñanza de la historia.</b>	<b>36</b>
<b>3. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS</b>	<b>40</b>
<b>4. ANALISIS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA</b>	<b>61</b>
<b>4.1 Relación de lo propuesto con otras áreas del conocimiento.</b>	<b>61</b>
<b>4.2 Perspectivas.</b>	<b>63</b>
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>65</b>
<b>NOTAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	

## **INTRODUCCION**

**La propuesta pedagógica constituye una alternativa de trabajo para el maestro, pues en ella se plasman explicaciones de teorías pedagógicas sobre el desarrollo y construcción del conocimiento en el niño; se hace un análisis del programa de estudio para la educación primaria establecido por la política educativa vigente; incluye también referencias teóricas sobre el concepto de historia y sobre su enseñanza.**

**En lo que se refiere a la teoría pedagógica sobre el desarrollo del conocimiento en el niño, la presente investigación se apoya en la teoría psicogenética de Jean Piaget, la cual aborda la apropiación del conocimiento que hace el individuo a través de ciertas estructuras del pensamiento. Destaca en su teoría las etapas que explican el desarrollo de esas estructuras, así como las características del niño en cada uno de esos períodos.**

**El análisis de los programas de educación primaria permiten conocer la orientación que el Acuerdo Nacional para la modernización educativa ha planteado para elevar la calidad de la educación, así como el nuevo enfoque que da al área de Ciencias Sociales.**

**En un tercer y cuarto apartados se abordan las distintas conceptualizaciones de la historia y las explicaciones psicológicas y didácticas sobre su enseñanza y aprendizaje.**

**Basada en este análisis, la propuesta pedagógica termina nutriendo al maestro de una capacidad para diseñar estrategias metodológicas encauzadas a solucionar problemáticas que se presentan en la práctica docente.**

**La presente propuesta retoma un problema que presenta el alumno en el aprendizaje de la historia: la ubicación espacio-temporal de los acontecimientos históricos. Este problema impide al alumno contextualizar el hecho histórico que estudia, ya que no ubica el suceso ni en el tiempo ni en el espacio en que se desarrolló dejando incompleto su aprendizaje.**

**El trabajo desarrollado en esta propuesta pretende que el maestro conozca el proceso que sigue el niño en el desarrollo de las nociones de tiempo y espacio para derivar de él las acciones que considere propicias para lograr que el niño llegue a comprender el proceso histórico en su totalidad.**

## **1. CARACTERIZACION DEL PROBLEMA**

### **1.1 Antecedentes**

**Una de las exigencias de la sociedad hacia la escuela primaria es la de formar individuos comprometidos con ella, participantes activos en su transformación y progreso.**

**Para ello, el alumno a de comprender que su vida personal está ligada a la vida social de la comunidad a la que pertenece, por lo tanto tiene que conocer las situaciones históricas que han dado vida a esa sociedad. Desde este momento el niño se introduce en el estudio de la historia.**

**Esto demuestra que la enseñanza de la historia es de gran importancia en la escuela primaria, y, sin embargo, es una de las materias que quedan relegadas, no en el programa oficial, pero sí en las prácticas cotidianas del maestro.**

**Lo más común es observar que la clase de historia se lleva a cabo como una especie de narración por parte del maestro, quien piensa que sus alumnos han aprendido porque registran algunos datos -en los que el maestro hace más énfasis- de esa narración. Sin embargo, al poco tiempo se evidencia que el alumno sólo memorizó y no comprendió las relaciones entre los hechos, ya que si se les pregunta las causas de esos hechos, la época en que ocurrió o el lugar donde se llevó a cabo, el alumno no puede dar una respuesta completa, si acaso sólo llega a recordar que en efecto en alguna ocasión el maestro habló de ese tema y lo recuerda como datos sin orden, ni relaciones entre sí.**

**Un problema derivado de conducir la enseñanza de la historia por el camino de la narración por parte del maestro y de la memorización por parte del alumno estriba en el hecho de que el niño no es capaz de ubicar el tiempo y el espacio del acontecimiento histórico que estudia, si acaso sólo llega a conocer las relaciones causales -"esto sucedió a causa de..." - del mismo, olvidándose de relacionar esto con la época histórica vivida o con el espacio geográfico donde se desarrolló ese acontecimiento.**

**La experiencia dada por la práctica docente muestra la orientación equivocada que se da a la enseñanza de la historia en la escuela primaria, pues se observa que los alumnos no siempre aprenden los conocimientos que se pretenden enseñar en historia porque su comprensión exige ciertas nociones que se van construyendo en el transcurso del desarrollo del niño.**

**Para los niños es complicado estructurar la noción de tiempo, ya que les es difícil distinguir la sucesión de años, décadas o siglos, de ahí que con más razón se les complique ubicar los acontecimientos históricos en el tiempo.**

**Otro factor que determina la existencia de este problema es el poco tiempo que se dedica al estudio de la historia, así como a lo extenso de los contenidos programáticos, lo que provoca que éstos sean tratados de una manera superficial, dejando lagunas en los alumnos. Como ejemplo se puede señalar cuando en sexto grado se aborda la historia de la independencia de México, se ven las batallas, personajes importantes, las fechas, las causas, etcétera, pero en los alumnos siguen quedando lagunas, porque no ubican los espacios donde se llevaron a cabo estos acontecimientos en relación al lugar donde se encuentra él.**



**Pero más problema tiene el alumno para ubicarse en el tiempo, ya que si se le dice que la independencia de México se llevó a cabo en el siglo XIX o en 1810 esto para ellos no significa nada, sólo piensan que se llevó a cabo hace mucho tiempo, y mucho menos ubican cronológicamente la serie de acontecimientos que se sucedieron en esta confrontación, es decir, no saben qué sucedió primero y qué después. Esto se ve claramente en toda la historia del país, los alumnos confunden los acontecimientos que se dieron durante la independencia, la reforma, la revolución, etcétera.**

**Este problema se presenta sobre todo en los grados superiores, cuando el alumno tiene que hacer un recorrido espacial y temporal de todos los acontecimientos históricos que han forjado el mundo actual y real donde se desenvuelve.**

## **1.2 Formulación**

**Estrategias metodológicas que favorezcan la ubicación espacio-temporal de los acontecimientos históricos en los alumnos de sexto año de la escuela primaria "Eugenio Garza Sada"**

## **1.3 Justificación**

**Tratar el problema que tienen los alumnos respecto a la comprensión de los acontecimientos históricos es muy importante, pues el conocimiento de la historia coadyuva a fortalecer en el alumno su identidad nacional, enlazar la realidad actual relacionándola con los acontecimientos del pasado, a la vez que propicia su participación en la vida social.**

**Siendo el presente producto de los acontecimientos del pasado, es necesario que el niño los ubique cronológica y geográficamente, para de esta manera hacerlo comprender la gran trascendencia que unos acontecimientos tuvieron sobre otros, produciéndose así un encadenamiento de sucesos históricos que forman la historia del país.**

**La enseñanza requiere de estrategias que permitan al niño captar los datos recogidos de las épocas pasadas y ubicarlos en la red de relaciones temporales y espaciales que conforman la realidad en que vive.**

**Es necesario implementar acciones didácticas que ayuden al alumno a determinar que el fenómeno histórico se produce en un medio determinado (factor espacial), y en un momento dado (factor temporal) evitando así que el problema de la ubicación espacio-temporal de los acontecimientos históricos limite la mentalidad y reflexión del niño, lo cual le crea una confusión en la trama o en la sucesión de acontecimientos y por consiguiente una falta de comprensión de los mismos.**

#### **1.4 Objetivos**

**- Analizar la forma como el alumno construye las nociones espacio-temporales de los acontecimientos históricos para facilitar el proceso metodológico.**

**- Concientizar a los docentes en la necesidad de capacitarse en la enseñanza de la historia y su metodología.**

**- Diseñar estrategias metodológicas encaminadas a ubicar el aprendizaje del alumno dentro de un proceso espacio-temporal del acontecer histórico.**

## **2. REFERENCIAS TEORICO-CONTEXTUALES**

### **2.1 TEORIA PSICOGENETICA : GENERALIDADES**

#### **2.1.1 Consideraciones generales sobre la teoría psicogenética.**

**La teoría evolutiva de Jean Piaget destaca dentro de la escuela cognoscitivista debido al estudio que hace de las estructuras del conocimiento basado en su teoría constructivista.**

**En términos generales, la teoría de Piaget se refiere a la forma en que el individuo se apropia del conocimiento siguiendo las pautas de su desarrollo. Es decir, desde un punto de vista genético, Piaget estudia las estructuras operativas que van formándose a lo largo del desarrollo del individuo y que le permiten el paso de un estadio de conocimiento a otro.**

**La obra de Piaget muestra como a través del método genético se puede analizar la construcción evolutiva del conocimiento, mediante la interacción del sujeto con el objeto.**

**Así mismo, el método genético empleado por este psicólogo sienta las bases de una psicología genética, que se caracteriza por el análisis de las diferentes operaciones y estructuras mentales que se presentan durante el desarrollo del sujeto.**

**Este análisis psicogenético lo hace Piaget sobre la aparición de las operaciones mentales que conllevan a la constante transformación del conocimiento en las diferentes fases del desarrollo.**

**Para él cada persona construye su pensamiento una vez que las estructuras internas que posee van desarrollándose. Este proceso se desarrolla a partir del nacimiento y hasta la madurez.**

**La teoría psicogenética señala como procesos que intervienen en la realización de estos cambios a la adaptación y a la organización.**

**Conforme el niño se desarrolla su comportamiento cambia para adaptarse a su medio, esta adaptación la lleva a cabo mediante dos procesos básicos: la asimilación y la acomodación.**

**Durante la asimilación el niño utiliza conductas naturales o aprendidas ante situaciones nuevas. La acomodación consiste en desarrollar un nuevo comportamiento cuando ante una situación las conductas aprendidas no dan resultado.**

*Las personas se adaptan a entornos cada vez más complejos mediante el empleo de conductas ya aprendidas siempre que sean eficaces (asimilación) o modificando las conductas siempre que se precise algo nuevo (acomodación). (1)*

**Los cambios provocados por la asimilación y acomodación repercuten en la organización de las estructuras cognitivas del sujeto, que por lo general van de estructuras sencillas a estructuras cada vez más complejas. Conforme se organizan los procesos mentales del individuo nuevas estructuras internas van desarrollándose.**

**En su teoría, Piaget marca cuatro factores que determinan los cambios en los procesos mentales: la maduración, la actividad, la transmisión social y el equilibrio.**

**La maduración es la aparición de los cambios biológicos que ya se hallan determinados genéticamente.**

**La actividad – observar, pensar, actuar, explorar, etc.– cualquiera que ésta sea es otro de los factores que intervienen en los cambios de los procesos mentales.**

**La transmisión social del conocimiento que se lleva a cabo de una generación a otra es un tercer factor que afecta el desarrollo del pensamiento.**

**Sin embargo, el factor que en realidad determina los cambios en el desarrollo mental es el equilibramiento, ya que, para lograr un estado de satisfacción (equilibrio) el sujeto tiene que aplicar un esquema adecuado a la situación a la que se enfrenta, de no ser el esquema adecuado se produce un estado de desequilibrio o insatisfacción, ante tal situación el niño se lanza a la búsqueda de esquemas adecuados produciéndose los cambios en los procesos mentales.**

### **2.1.2 Estadios del desarrollo del niño.**

**Dentro de la teoría psicogenética se diferencian cuatro estadios del desarrollo de las estructuras del conocimiento, estrechamente unidos al desarrollo de la afectividad y socialización del niño.**

**Período de la inteligencia sensorio-motriz: Se inicia con el nacimiento y llega hasta los dos años de edad; es anterior al lenguaje y al pensamiento.**

**Durante los primeros meses el niño responde en base a reflejos, después van apareciendo los primeros hábitos elementales que incorporan nue-**

vos estímulos que pasan a ser asimilados. Nuevos esquemas de acción van formándose en el niño a través de la organización de los movimientos, percepciones y sensaciones. Esto sucede entre los cinco o los seis meses de edad, los nuevos objetos percibidos son incorporados a los esquemas de acción ya formados (asimilación), los cuales también se transforman (acomodación) en base a la asimilación. El niño va incorporando nuevos objetos en su interacción con el mundo que lo rodea, lo cual lo lleva a formar esquemas cada vez más complejos.

En esta fase el niño percibe y asimila lo que su cuerpo siente, observa y manipula, a esto llama Piaget egocentrismo intelectual.

Al término del primer año el niño puede realizar acciones más complicadas, como utilizar objetos para alcanzar lo que desea, cambiar de posición un objeto, etc.

- **Período preoperatorio:** este período llega aproximadamente hasta los seis años.

*El período preoperacional se caracteriza por la aparición de las acciones internalizadas, las cuales son reversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, y a continuación en lo que ocurriría si esa acción fuese anulada. (2)*

Durante este período aparece el simbolismo a través de las actividades lúdicas, es decir, que el niño reproduce en el juego las situaciones de la realidad que le han impresionado.

El niño construye su conocimiento al experimentar con los objetos de su realidad; de acuerdo a la fuente de donde proviene el conocimiento, éste

**puede ser: físico, lógico-matemático y social.**

**El conocimiento físico proviene de la observación o manipulación que el niño hace de los objetos de su entorno, de los cuales abstrae características como el color, la forma, el tamaño, el peso, etc.**

**El conocimiento lógico-matemático se origina de las acciones reflexivas del niño, no se concentra sólo en las características observables, sino a través de sus acciones sobre los objetos va estableciendo mentalmente relaciones entre ellas, advirtiendo así mismo diferencias y semejanzas y agrupando los objetos en clases y subclases.**

**En este período se observa ya el desarrollo de las funciones infralógicas o marco de referencia espacio-temporal. Las operaciones referidas al espacio y al tiempo se construyen lentamente. Esto implica considerar que los objetos y acontecimientos existen en espacio y tiempo y se requiere de referentes específicos para su localización.**

**En cuanto a la construcción del conocimiento social, éste procede de las normas socio-culturales establecidas como son: el lenguaje, la escritura, los valores sociales, etc.**

**El desarrollo de los diversos tipos de conocimientos debe ir acompañado del aspecto socio-afectivo para que el conocimiento del niño se construya de una manera integral.**

**El lenguaje se desarrolla, eso le permite interiorizar sus acciones. Todavía se encuentra presente en el niño el egocentrismo intelectual, ya que aún sigue dependiendo de sus percepciones, por lo que no puede prescindir**



de su punto de vista.

**- Período de las operaciones concretas: En este período se ubican los alumnos de sexto año, quienes son los sujetos que presentan la problemática planteada.**

**El período de las operaciones concretas aparece entre los siete y los once o doce años: Durante esta etapa el niño logra alcanzar un mayor grado de socialización y objetivación del pensamiento. Aunque el niño aún recurre a sus propias acciones para comprender su entorno, empieza a descentrar esas acciones y mediante el empleo de operaciones concretas es capaz de coordinar los diferentes puntos de vista y de obtener de ellos conclusiones.**

**Las operaciones son llamadas concretas ya que el niño sólo comprende aquello que puede manipular o aquello que puede ser representado de una manera suficientemente viva. No le es posible aún basar sus razonamientos en enunciados puramente verbales o en hipótesis.**

**Las operaciones consisten en acciones de agrupamiento como en problemas de seriación y clasificación. El niño comprende el concepto de velocidad, ya que puede relacionar la duración y el tiempo recorrido.**

**El niño puede a través de operaciones concretas establecer equivalencias numéricas sin necesidad de ordenar espacialmente los elementos.**

**El niño descentra su pensamiento al tomar conciencia de las opiniones de las personas confrontándolas con el propio, de esta manera corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno.**

**El pensamiento egocéntrico va quedando atrás dando paso a la actividad grupal, esto debido a las relaciones sociales que el niño va estableciendo progresivamente.**

**Período de las operaciones formales: Esta etapa se desarrolla entre los once y los quince años, constituye la época de la adolescencia.**

**Las nuevas relaciones sociales que el adolescente establece son muy importantes para la aparición del pensamiento formal.**

**El joven prescinde de las operaciones concretas, pues en esta etapa puede ya utilizar datos experimentales para elaborar hipótesis, es decir, no sólo toma en cuenta lo que manipula u observa, sino que establece situaciones probables (hipotéticas). Las operaciones se vuelven reversibles y esto le permite al joven deducir.**

**La lógica del adolescente va en avance, producto de sus relaciones sociales, esto contribuye a la transformación de su personalidad.**

**Este período suele ser difícil para el adolescente ya que la confrontación de sus ideas con la realidad le ocasiona frecuentes conflictos afectivos.**

### **2.1.3 Características del niño de sexto año.**

**En la actualidad el maestro cuenta con la ayuda que las teorías sobre el desarrollo infantil le han proporcionado, logrando con ello conocer las características del niño en cada una de sus etapas de desarrollo, esto le permite implementar estrategias pedagógicas que sean las más recomendables para**

situaciones particulares.

**El grupo de sexto año se encuentra conformado por alumnos que pasan por una época de transición (11 ó 12 años), es decir, están dejando atrás la niñez para entrar a la preadolescencia.**

**Durante esta etapa destacan los siguientes aspectos en el niño: gran actividad, capacidad de abstracción, extroversión, autonomía afectiva en relación con sus padres, cierto equilibrio psicológico que se rompe al entrar a la pubertad; el preadolescente ahora se encierra en sí mismo, pierde la serenidad interior y la estabilidad psicológica que antes tenía.**

**En este período se observa que el preadolescente busca su identidad y entra en conflicto con muchas situaciones de la vida que no comprende.**

**El maestro deberá observar atentamente el comportamiento del grupo para determinar las técnicas más acordes a la personalidad de los alumnos de sexto año.**

**Puesto que el niño es un todo, es necesario relacionar los aspectos cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor, ya que el estancamiento o desarrollo de uno de ellos repercute en los demás positiva o negativamente y por consiguiente en el desarrollo integral del educando.**

**El aspecto cognoscitivo está relacionado con los procesos intelectuales. El aspecto socio-afectivo muestra la capacidad del niño para relacionarse con los demás, así como la forma de manifestar sus emociones y sentimientos. El aspecto psicomotor señala el dominio del niño en cuanto a sus movimientos corporales y de los conceptos de espacio y tiempo.**

**Enseguida se describe en forma detallada cada uno de estos aspectos:**

### **Aspecto cognoscitivo**

**Dentro de este aspecto el niño desarrolla ciertas características fundamentales como son: la habilidad para cuantificar objetos, esto le ayuda a establecer relaciones de tiempo y espacio.**

**El niño puede manejar los ejes de referencia haciendo uso de sus nociones de lateralidad y de simetría.**

**Puede determinar probabilidades de eventos gracias a que el niño está apto para hacer posibles combinaciones de diversos objetos.**

**El niño de esta edad hace uso de un pensamiento más objetivo y preciso que le permite dar explicaciones más lógicas a los fenómenos de su realidad.**

**Durante este período el alumno está en posibilidad de hacer operaciones y conversiones de los diferentes sistemas de medida, como el sistema métrico decimal, el sistema inglés, etcétera.**

### **Aspecto socio-afectivo**

**Esta etapa comprende un proceso de valoración que pasa por una serie de contradicciones que le afectan emocionalmente.**

**El niño comienza a cobrar conciencia sobre justicia y sobre el cuidado del medio ambiente.**

**Así mismo, muestra preocupación por las diferencias de sexo y adopta**

**una actitud de desdén hacia sexo opuesto.**

**Desarrolla actitudes de pertenencia al grupo, ya que advierte que un grupo es más poderoso que una sola persona. En consecuencia el grupo de compañeros ejerce en él una fuerte influencia acerca de los valores que regirán su conducta.**

**Integrado ya a la vida social de su grupo, el niño espera de éste ayuda en la solución de sus problemas; se desprende del "yo" y vive ahora el "nosotros", en ocasiones es capaz de realizar actos voluntarios pero la mayor parte del tiempo hay una dependencia hacia el grupo de compañeros.**

**El niño de 11-12 años inicia una búsqueda de su personalidad tratando de lograr la aprobación de los demás, lo cual será un factor muy importante en su desarrollo psicológico. La aprobación o rechazo que obtenga de los que le rodean influirá en el grado de seguridad e inseguridad que el niño tenga de sí mismo.**

**Para fomentar que el niño adquiera seguridad en sí mismo es conveniente que el maestro diseñe actividades que permitan al niño expresar sus vivencias en forma oral y escrita. Las actividades que propician la discusión grupal de temas de interés general fomentan en el niño el pensamiento reflexivo.**

**También es necesario que el maestro promueve la integración heterogénea del grupo para lograr un ambiente de cordialidad entre los miembros del mismo.**

## **Aspecto psicomotor**

**El alumno de sexto año consolida su idea de lateralidad, haciendo uso de ella al relacionar su cuerpo con los objetos de su alrededor.**

**El alumno desarrolla destrezas que le permiten hacer movimientos complejos. Sus habilidades motrices pueden ser canalizadas por medio de juegos.**

**Durante esta etapa el niño muestra comprensión en las relaciones espacio-temporales, entiende la relación temporal basado en la distancia recorrida en un tiempo determinado.**

## **2.2 ANALISIS DEL PROGRAMA DE EDUCACION PRIMARIA**

### **2.2.1 Objetivos de la educación primaria.**

**La educación es promotora de los cambios que sufre la sociedad, la que a su vez influye en el proceso educativo.**

**Es indispensable que la educación responda a las necesidades actuales y a las del futuro de la sociedad y del individuo, por lo tanto la educación debe contribuir a la formación de individuos conscientes e involucrados en la problemática de la sociedad en que vive.**

**La educación debe tener como principal propósito contribuir a la plena realización del individuo, debe formar más que informar; el niño debe aprender a aprender, de modo que por sí mismo, fuera o dentro de la escuela busque y organice su conocimiento basado en la reflexión, para que actúe siempre en beneficio de la sociedad a la cual pertenece.**

**La escuela debe evitar prácticas tradicionalistas, como lo es la pura transmisión de conocimientos por parte del maestro; la escuela debe propiciar la reflexión y el diálogo entre maestros y alumnos.**

**El maestro debe favorecer que el trabajo del niño se involucre en actividades colectivas, que participe activamente en el proceso de construcción de su conocimiento. Así mismo debe contribuir a generar la confianza del alumno en sí mismo y en los demás; debe valorar el trabajo de todos por igual y fomentar la cooperación de los participantes del proceso educativo.**

**El proceso educativo se ve favorecido cuando se encuentra ligado a las**

necesidades del niño, cuando aprovecha las experiencias que el alumno ha adquirido dentro y fuera de la escuela, de esta forma la escuela debe ser continuadora de este proceso integrador.

Es conveniente que en los primeros años escolares el quehacer educativo se funda con la actividad lúdica del niño, ya que el juego puede conducirlo en forma natural por el camino que lo lleve a la apropiación del conocimiento.

Los objetivos de la educación básica permiten en su conjunto favorecer el desarrollo integral y armónico de todas las facultades del individuo, que lo lleve a buscar una convivencia en armonía y solidaridad entre todos los sujetos que conforman la sociedad, y así mismo la convivencia de ésta con la naturaleza.

Por lo anterior, la educación debe ser más formadora que informativa, es decir, que el niño desarrolle conocimientos, actitudes y habilidades que le permitan:

- Adquirir seguridad en sí mismo para aprovechar todas sus capacidades.
- Lograr un desarrollo armónico e integral de todas sus facultades.
- Adoptar actitudes críticas y reflexivas.
- Participar en la toma de decisiones para lograr la solución de problemas que se le presenten.
- Integrarse a equipos de trabajo.
- Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura.
- Participar en el cuidado y mejoramiento de su medio ambiente.
- Conocer la situación actual de México a través del estudio de los acontecimientos históricos que le han dado origen.



- **Desarrollar conciencia de identidad nacional y reafirmar el amor a los símbolos patrios.**
- **Adquirir conciencia de solidaridad nacional e internacional, así como desarrollar aprecio por otras culturas.**
- **Integrarse armónicamente a la familia, la escuela y a la sociedad.**
- **Relacionar los acontecimientos adquiridos con todas las áreas del conocimiento.**
- **Aprender por sí mismo, para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento.**

### **2.2.2 Programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos.**

**Hoy día el mundo se encuentra inmerso en un continuo proceso de transformaciones que exige una sociedad comprometida en mejorar las condiciones sociales, políticas y económicas de todas las personas que la integran.**

**En este sentido, la educación juega un papel primordial dentro de este proceso. Es necesario instrumentar prácticas educativas que ofrezcan a los alumnos una enseñanza de calidad, de modo que la educación permita al individuo incorporarse activamente a la vida social y económica de su país.**

**El programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos derivado del Acuerdo Nacional para la modernización educativa es una propuesta que recoge las inquietudes y necesidades del maestro, alumnos y de la sociedad en general en cuanto a fortalecimiento de los contenidos básicos para elevar la calidad de la educación primaria.**

**Cinco son los aspectos que el programa emergente ha considerado como puntos básicos en los cuales los maestros han de concentrar sus esfuerzos para elevar la calidad de la educación primaria. Estos puntos son:**

**a) Fortalecer el dominio de la lectura, expresión escrita y expresión oral para que el alumno haga un uso eficaz y creativo del idioma dentro y fuera de la escuela.**

**b) Llegar a la comprensión matemática por medio del planteamiento y resolución de problemas que tengan que ver con la realidad inmediata del niño.**

**c) Fortalecer la identidad primero regional y después nacional a través del estudio de la historia de México y de la geografía.**

**d) Fomentar la enseñanza cívica para que el alumno tome conciencia de los valores sociales que lo llevarán a ser un valioso miembro de la sociedad en que vive.**

**e) Seguir una línea científica en la formación del individuo que le permita tomar conciencia de los dos aspectos fundamentales que el mundo requiere: el cuidado del medio ambiente y el de la salud, y en base a ello que participe activamente en la búsqueda de soluciones a estos problemas.**

**Estos son los cinco puntos que en forma prioritaria debe atender la educación, lo cual no significa dejar de lado otros contenidos importantes de los programas vigentes.**

### **2.2.3 La orientación del área de Ciencia Sociales en el programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos.**

**El nuevo enfoque del Area Social en la modernización educativa se orienta a restablecer en la escuela primaria el estudio sistemático de la**

**historia, la geografía y el civismo.**

**En lo concerniente a la enseñanza de la historia una preocupación importante sería despertar el interés del niño por comprender su pasado y su relación con el presente que vive.**

**Para lograr esto es necesario en primer lugar, que el proceso de enseñanza de esta materia esté consciente de para qué sirve la historia, así como qué enseñar y cómo hacerlo de modo que logre despertar ese interés tan necesario en el proceso de aprendizaje del niño.**

**El proceso de aprendizaje del niño en esta disciplina debe estar basado en el conocimiento y reflexión de los procesos sociales que se han producido en su país, y con ello lograr que el niño desarrolle su conciencia de identidad nacional, que conozca y respete los símbolos patrios, así como a los personajes que han forjado a la nación.**

**El contenido de la materia de historia permitirá al alumno conocer desde el origen y poblamiento de América hasta el México de nuestros días.**

**La organización de los contenidos de esta materia deberá tomar en consideración las categorías fundamentales del conocimiento histórico: ubicación temporal y espacial, y el papel de los sujetos en los procesos sociales como ser actuante y perteneciente a una sociedad.**

**El aprendizaje de estos contenidos conforman un esquema cronológico que permiten al niño familiarizarse con diferentes épocas históricas, conocer la evolución de la sociedad y de las causas que han motivado dichos**

**cambios. De esta manera el conocimientos de la historia permitirá al alumno valorar a su país y contribuir a su desarrollo.**

**Dentro del Area Social toma también importancia la enseñanza de la geografía, para que, por una parte el desarrollo del niño sea amplio y balanceado, y por otra para que el alumno reflexione sobre la relación del hombre con su medio geográfico, para que de este modo adquiriera conciencia sobre la necesidad de actuar sobre él para preservarlo y mejorarlo.**

**En cuanto a la enseñanza de la educación cívica el programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos pretende la formación de personas con los más altos valores de solidaridad, personas íntegras comprometidas con el desarrollo económico, político y social de la sociedad a la cual pertenecen.**

**Los contenidos de esta disciplina están organizados de manera que constituyan un conjunto de prácticas permanentes que fomenten en el niño la formulación de juicios críticos y valorativos sobre el comportamiento social.**

**La educación cívica orientará el comportamiento del niño a defender un sistema democrático donde lo más importante es la libertad del individuo.**

## **2.3 EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA**

### **2.3.1 Conceptos de historia**

**Son muchas las definiciones que se pueden encontrar del término historia, esto dependiendo de la perspectiva a través de la cual se aborde su estudio e interpretación.**

**En su acepción más primitiva la palabra historia según su origen etimológico significa simplemente "indagación".**

**Para Shopenhauer la historia se trata de un saber, que no puede ser elevado a ciencia, ya que la ciencia trata de llegar a generalizaciones, mientras que la historia aborda el estudio de individuos o de hechos únicos irrepetibles.**

**Turner considera que la historia es la memoria social, mientras que Bloch la define como la ciencia de los hombres en el tiempo.**

**Las teorías teológicas explican el hecho histórico- causas y efectos - como producto de la voluntad de Dios. Las teorías clásicas relacionan el estudio de la historia a aspectos políticos (conquistas, luchas por el poder, guerras, etc.) que repercuten en el pueblo a estudiar. Las teorías modernas relacionan el fenómeno histórico tanto a factores externos como internos que al conjuntarse lo producen y que no se mantiene estático sino que se encadena a futuros sucesos a los que sirve de causa.**

**Dentro de las teorías modernas se encuentra el estudio que Marx hace de los movimientos históricos. Para él el hecho histórico se explica a través de**

lo económico, factor determinante en la organización social. Para el marxismo la historia de la humanidad se traduce en la historia de la lucha de clases, en la que la clase dominante defiende su estatuto social frente a las clases desposeídas, quienes luchan por la socialización de los bienes de producción.

La historia también ha sido tratada como una simple narración, es decir, la historia como simple relato de los hechos del pasado de la humanidad; ésta es quizás la forma más elemental de ser interpretada. Para el historiador alemán Leopoldo Ranke, la historia es la exposición de los hechos tal y como han acontecido en realidad.

Los historiadores del siglo XIX, abordaron la historia como una sistemática tarea de recopilación documental (historia acumulativa) la cual no permitía apreciar la importancia del fenómeno histórico, pues éste queda sepultado bajo una inmensa masa de datos acumulados.

Desde los tiempos del Antiguo Testamento hasta hoy, existe entre algunos historiadores la tendencia a estudiar la historia como especulación. Dentro del contexto de la especulación, los distintos historiadores han pretendido en su mayoría dar una explicación a ésta en función de las metas hacia las que el hombre camina y de las etapas que ha atravesado y a de atravesar en la consecución de estos fines.

Desde el punto de vista de la historia como conocimiento, ésta es el conocimiento científicamente elaborado del pasado. La historia como conocimiento exige al historiador que apoyándose en los datos que ha aprehendido analice e interprete los distintos fenómenos extrayendo de ellos el hecho digno de interés separándolo de la simple anécdota.

*La historia como conocimiento supone por ello, una toma de conciencia por parte del historiador; sin el historiador, por lo tanto, la historia como tal, no existiría, a lo sumo sólo una relación de hechos carente de toda interpretación, carente de conocimientos. (3)*

**La historia desde el punto de vista social, refiere su estudio a los acontecimientos que han dado lugar a las transformaciones de las instituciones, y a las causas y consecuencias generadas de estos hechos.**

**Desde la perspectiva del maestro de primaria, la historia es el estudio de los acontecimientos del pasado, de sus causas, de sus relaciones espaciales y temporales, pero, más bien, la historia es el conocimiento obtenido por el alumno a través de la reflexión y análisis de los hechos del pasado, conocimiento que lo lleve a descubrir que la realidad en la que vive es producto del acontecer histórico que ha vivido su país.**

### **2.3.2 Factores que favorecen o impiden la comprensión de la historia.**

**La enseñanza de la historia en la escuela primaria puede verse favorecida o entorpecida por una serie de factores que intervienen voluntaria e involuntariamente en el proceso enseñanza-aprendizaje. Para su análisis estos factores se han dividido en factores favorables y desfavorables.**

#### **- Factores favorables**

**Dentro de los factores que favorecen la comprensión de la historia se encuentra que:**

**- Para que la enseñanza de la historia logre los objetivos propuestos para la educación primaria es esencial que los contenidos programáticos**

estén adecuados al nivel de comprensión que posee el alumno, es decir, que éstos se ajusten a las características psicológicas y a las aptitudes intelectuales de cada edad.

Así, en los grados inferiores (jardín de niños y primer año de la escuela primaria) no es posible hablar de una enseñanza de la historia propiamente dicha, pero sí, puede acercarse al niño a ella a través del relato de historias aprovechando el interés que tienen por escucharlas.

Para el curso medio (segundo a cuarto) se debe introducir al niño en el estudio histórico formal, esto debe hacerse iniciando con lo fundamental de la historia de su país, en esta edad es recomendable aprovechar los relatos históricos (historia como narración) que haga el maestro, intentando desarrollar en los niños la noción del tiempo transcurrido, así mismo se debe resaltar las diferencias entre el presente y el pasado.

En los últimos grados de educación primaria, debe hacerse un estudio historiográfico completo, siguiendo un orden sistemático (cronológico) que podría servirse con utilidad del interés que los niños manifiestan por los héroes y acontecimientos; el maestro deberá en la medida de lo posible unir su enseñanza a cosas y hechos concretos, relacionando lo más cercano que esté del alumno (la historia local y de su país) con aquellos aspectos de la historia universal con los que tenga relación.

- En la enseñanza de la historia es fundamental la participación activa del alumno, no sólo para utilizar los conocimientos acumulados por ella, sino para conocer y utilizar medios para apropiarse de ellos (utilizar la observación, la investigación, los medios de información, encuestas, etcétera).



**Esto constituye un factor muy importante, ya que permitirá al alumno aprender a buscar por sí mismo y a seguir haciéndolo durante toda la vida.**

**Una buena programación didáctica requiere, entre otros factores, un conocimiento previo de las ideas de los alumnos; es necesario que los contenidos de la historia se estructuren a partir del propio alumno; que la enseñanza de la historia se adapte a él, en vez de ser éste quien se adapte al tipo de historia que los especialistas estudian, ya que la lógica del alumno no es la lógica del historiador.**

**Es importante que al enfrentar al niño con el tiempo histórico, no llevarlo por el camino de la memorización de fechas, sino favorecer en él la construcción de la noción de duración, para ello es recomendable partir de hechos de su vida y utilizar el pasado próximo del alumno, es decir, estructurar en paralelo, tiempo personal y tiempo histórico.**

#### **- Factores desfavorables**

**Los factores que impiden que los alumnos logren la comprensión de la historia son:**

**-Muchas veces la exigencia en la enseñanza de la historia no va de acuerdo a las capacidades de quien debe aprender. Se espera que el alumno analice, juzgue y valore el hecho histórico y no se toma en cuenta la percepción limitada de su inteligencia y de su capacidad de síntesis.**

**- Aunque en los últimos años la enseñanza de la historia ha pasado de ser una historia meramente descriptiva y anecdótica a una historia explicativa, en la que las relaciones causales son más importantes que la simple**

narración de hechos, este cambio ha afectado por igual a todos los niveles educativos sin tener en cuenta el pensamiento cualitativamente distinto a cada edad y las limitaciones características del pensamiento descriptivo de los niños pequeños.

- Un factor que determina la deficiencia en el aprendizaje de la historia recae en la actitud del maestro al abordar su enseñanza.

Para muchos maestros, el estudio de la historia constituye un mal necesario, que hay que cumplir simplemente porque los programas escolares lo señalan; este tipo de maestro recurre a la tradicional historia descriptiva o narrativa, basada en una enseñanza de biografías de personajes, carente de referentes causales, que sólo remite a la memoria el contenido del hecho histórico y deja de lado su análisis, reflexión y por consiguiente su comprensión.

- Otro de los factores que dificultan el aprendizaje de la historia es la extensión programática, la cual resulta muy desproporcionada comparada con el tiempo que se destina a su estudio, lo que provoca que el maestro acelere la enseñanza de los temas sin tomar en cuenta si el alumno ha comprendido o no y termina por querer reforzar el contenido con la aplicación de un cuestionario.

- Un factor más que impide al alumno comprender la historia se refiere a la confusión que los términos manejados en su estudio provocan en el marco de referencia conceptual de que el alumno dispone.

Muchos de los nombres de las ideas históricas son palabras que impli-

**can significados existentes, por lo que en el niño hay una tendencia a trasladar erróneamente los conceptos, ya sea el concepto histórico al momento actual o como más comúnmente ocurre que el niño traslade el concepto existente en su marco conceptual al hecho histórico.**

**- Otro factor relacionado al problema conceptual es el hecho de que en los libros que se refieren al estudio de la historia se introducen términos que no dicen nada al alumno, por no encontrarse registrado en su marco conceptual; si esta introducción no va acompañada de una explicación que precise su significado, provocará que no haya comprensión del mismo o que dé lugar a una comprensión errónea.**

## **2.4 LA ENSEÑANZA DE LOS ACONTECIMIENTOS HISTORICOS**

### **2.4.1 Desarrollo de las nociones de tiempo y espacio en el niño.**

**El conocimiento se organiza en torno a dos referentes que van desarrollándose al mismo tiempo, ellos son el marco de referencia espacio-temporal y el marco de referencia lógico-matemático. Los dos hacen posible la comprensión y la localización de los objetos y acontecimientos en el tiempo y el espacio.**

**Piaget señala que la noción del tiempo se estructura poco a poco en el niño. En los primeros años el niño no diferencia el pasado del futuro por lo que dirá "ayer iré al cine" , el niño sólo tiene conciencia de lo que ocurre en el presente. Poco después desarrolla estructuras que le permiten diferenciar el pasado y el futuro y dirá: "ayer fui a la playa", sin embargo, aún el pasado no es una estructura definida, ya que el ayer puede representar para él cualquier día anterior, ya sea cercano o lejano. Cuando el niño se encuentra en el período de las operaciones concretas sus estructuras sobre el tiempo son más exactas, comprende y se expresa con términos como: "la semana pasada" o "la próxima semana".**

**Estudiar el papel del tiempo, ya sea en la psicología adulta o en la infantil significa relacionarlo a tres aspectos: el tiempo está ligado a la memoria, a un proceso causal y a un movimiento bien delimitado.**

**Para llegar a la noción de tiempo hay que recurrir al orden causal, es decir, establecer una relación de sucesión entre causas y efectos, por consiguiente el tiempo está relacionado a la causalidad.**

**En consecuencia, si se quiere estudiar el desarrollo de la noción del tiempo en el niño es necesario buscar el nexo temporal que introduce al niño entre los acontecimientos de una historia por reconstruir; el niño al ordenar los acontecimientos recurre a la sucesión de causas y efectos, por lo que el vínculo sería temporal y causal a la vez.**

*Este proceso señala el carácter operativo y no intuitivo del orden temporal; que la elaboración de la serie irreversible de los sucesos supone una reversibilidad del pensamiento, es decir, operaciones que permiten recorrer esa serie en ambos sentidos.(4)*

**Como el tiempo está relacionado a la causalidad y al curso irreversible de las cosas, es preciso comprender las operaciones temporales por medio de operaciones explicativas, ya que son éstas las que permiten seriar los desplazamientos de los objetos en el espacio. Por lo tanto, la causalidad a su vez puede ser explicada a través de la coordinación espacio-temporal de los movimientos.**

**Es importante dirigir el análisis del tiempo hacia un movimiento bien delimitado en el espacio, y que éste sea tal, que las posiciones sucesivas del objeto móvil constituyan por el mismo hecho, los puntos de orientación de la sucesión temporal.**

**La teoría psicogenética indica que el niño desarrolla las estructuras de espacio sobre partición del orden (próximo, separado, abierto, cerrado, dentro, fuera, ordenamiento en el espacio en forma lineal, bidimensional, tridimensional, etcétera), y a partir de esas estructuras base se forman las estructuras proyectivas (la perspectiva elemental, la proyección de las rectas unidas a la dirección de la vista, etcétera) y las estructuras euclidianas (conservación de las formas, de las distancias, la métrica).**

**El niño adquiere la noción de espacio conforme configura su esquema corporal; al establecer contactos corporales con el mundo exterior el niño advierte los diferentes espacios dados por los distintos planos en que se dan esos contactos: en el plano sensorio-motor: los gestos y el medio en que se despliegan; en el plano operatorio: la organización de los objetos en relación con nuestros actos; en el plano mental: el paso del acto a las representaciones y al lenguaje.**

**En su proceso de desarrollo el niño va adquiriendo el conocimiento de la noción de espacio al acumular referentes que construye por medio de acciones operativas y mentales.**

*Hay referentes adquiridos por medio de manipulaciones de objetos. Otros referentes se logran a través de los desplazamientos propios del sujeto y de los demás. La adquisición de estos espacios constituye uno de los rodeos que permiten el paso del acto a la representación del espacio concreto.(5)*

#### **2.4.2 Comprensión de las relaciones espaciales y temporales de los acontecimientos históricos por los niños.**

**La comprensión que logren los niños de las relaciones temporales y espaciales en los acontecimientos históricos representa un motivo de estudio muy importante.**

**Los alumnos aproximan el pasado al momento actual. Incluso cuando dicen: "eso ocurrió hace mucho", en realidad lo refieren a un tiempo no muy lejano.**

**La falta de conocimientos sobre historia provoca que los niños no**

**puedan recordar aspectos de tiempos históricos, por lo que éstos les resultan muy cortos y los acontecimientos que saben próximo al presente.**

**Es necesario que el niño desarrolle su capacidad mental para que pueda ser capaz de elaborar las premisas que le permitan comprender las relaciones temporales entre los fenómenos históricos.**

**Los puntos de referencia temporal cumplen un papel muy importante para que el niño logre comprender los acontecimientos históricos. Se entiende como puntos de referencia temporal los acontecimientos históricos y sociales que han tenido gran trascendencia. Estos puntos sirven para que a partir de ellos se comience a contar el tiempo histórico. De igual manera los puntos de referencia temporal ayudan a recordar los hechos, es decir, a comprender las relaciones temporales entre los fenómenos históricos. Las fechas cronológicas también sirven para comprender esas relaciones temporales.**

**En cuanto a las relaciones espaciales, éstas se refieren a la posición que tienen unos objetos con relación a otros, posición que viene determinada por la distancia y el sentido.**

**Los alumnos de primaria se orientan generalmente bien en el espacio próximo y perciben sin errores la distancia entre las cosas, pero suelen disminuir en las distancias lejanas.**

**La facultad de orientarse en las distancias se forma en el niño por medio de la experiencia, ya sea a través del estudio de mapas, mediciones sobre el terreno, dibujo de planos, etcétera.**

**Los alumnos primeramente llegan a comprender la relatividad de las relaciones espaciales al asimilar los casos concretos y aislados, y ya en grados superiores penetran en el sentido abstracto y generalizado del concepto. Este grado de comprensión del carácter relativo de las relaciones espaciales lo logran los alumnos en su estudio de la geografía, geometría y otras asignaturas.**

*Basándose en la comprensión generalizada del valor relativo que encierran las relaciones espaciales, se llegan a determinar sin lugar a error las relaciones entre las dimensiones y desde cualquier punto del espacio.(6)*

#### **2.4.3 Fundamentación psicológica de la enseñanza de la historia.**

**Aunque el desarrollo de la conciencia histórica está ligada con el de la conciencia temporal, ésta última se inicia mucho antes que la histórica.**

**Es importante distinguir entre tiempo físico (objetivo) y vivido (subjetivo) ya que los aspectos escolares se refieren sólo a los problemas de la conciencia temporal (tiempo vivido), y de la formación de la concepción histórica.**

*La conciencia del tiempo se despliega siguiendo una línea en la que cada acontecimiento tiene su lugar. Se extiende a partir del "ahora" vivido hacia las dimensiones del pasado y del futuro. En ello intervienen disposiciones y experiencias adquiridas.(7)*

**Para lograr el desarrollo de la noción de tiempo en los niños pequeños es conveniente iniciar este proceso hablando sobre ritmos cotidianos que ordenan el curso del día como son: horas de comer, jugar, dormir, hablar del antes y después, etcétera.**



**Posteriormente el desarrollo de la conciencia temporal se relaciona con el desarrollo de la conciencia del "yo" . El "yo' impone órdenes temporales y marca el ritmo temporal de las vivencias. Las vivencias del tiempo son las del "yo' que se trasladan con el cambio de las cosas y circunstancias.**

**Durante este proceso de cambios van formándose las primeras ideas sobre el orden temporal -ideas del antes y después-, este proceso se acelera con el desarrollo del habla y del perfeccionamiento del sistema de vivencias y experiencias.**

**Los órdenes temporales que van formándose permanecen poco estables en los niños de los grados inferiores de la escuela primaria. El proceso de consolidación de las categorías espacio-tiempo se logra cuando el niño parte del orden del espacio temporal cercano y se extiende al de los lejanos.**

**La conciencia histórica significa una estructura constituida por una serie de órdenes temporales de los espacios lejanos.**

**Esta estructura ordinal no existe a priori, su edificación y perfeccionamiento incumben a la enseñanza de la historia en los primeros años de la escuela. Al despertarse, a esa edad, el interés por las cosas, también se mueve el interés por la temporalidad de las mismas, es decir, por el proceso histórico que las llevó a existir.**

**La curiosidad histórica está activa. El niño pregunta con interés, y con el asombro que también en este caso se halla al comienzo de toda cognición. Siente más de lo que comprende cuando escucha las leyendas en**

derredor de los antiguos hechos históricos, y se entrega al estremecimiento del "hace mucho, mucho tiempo".

Los alumnos de 10-12 años van formando las primeras concepciones básicas históricas y políticas de lo que ha escuchado (guerras, destrucción, españoles, indios, etcétera) y de lo que ha vivido (acontecimientos actuales). Así, mucho antes de empezar la enseñanza de la historia, se va formando el horizonte intuitivo de la conciencia histórica temprana.

La configuración de la conciencia histórica temprana, típica de los niños de los primeros grados, es el punto de partida y la base de la enseñanza de la historia, la cual tiene la misión de ampliar el horizonte intuitivo existente, de aclarar, ordenar, corregir muchas veces, establecer órdenes temporales y procurar categorías mentales.

Más en esto se pone de relieve toda la dificultad de la enseñanza de la historia en la escuela primaria. En una edad en la que el pensamiento se halla ligado a lo concreto-situacional, el desprendimiento del ahora y aquí es una exigencia extraordinaria que equivale a una sobrecarga de la capacidad de abstracción ya que en esta etapa no hay ningún acceso a la comprensión, sino que ésta sale del mundo propio del niño.

*La universalidad de los fenómenos y hechos históricos se le revelan al niño a través de lo particular, lo concreto y lo singular. Por esta razón, el camino hacia el pasado va necesariamente a través de la historia regional que es la de los objetivos concretos, referidos al "yo", presentes y vivenciales del mundo propio del niño. Sólo allí encontramos una base para la comprensión y concepción históricas.(8)*

Del mismo modo, para lograr la orientación espacial en el niño es

**indispensable partir del espacio regional, vivencial en su presente inmediato para ampliar y ensanchar el horizonte visual hacia espacios lejanos, al espacio vital de pueblos extraños, paisajes extraños y finalmente hacia el mundo en su totalidad, el espacio vital planetario del hombre.**

**El espacio propio del niño sirve de principio organizador y orientador para elaborar las concepciones de espacios relacionados con algún evento histórico. El maestro tendrá que hacer pues, todo lo posible para verificar en el niño una orientación desde el propio lugar, partiendo de él y refiriéndose a él.**

### **3. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS**

**La metodología constituye un factor fundamental dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que proporciona al maestro las herramientas necesarias para conducir éste por el camino más adecuado.**

**Una buena metodología debe estar diseñada en base a las características e intereses del niño, de manera que predisponga en forma favorable al alumno en relación con el aprendizaje.**

**Las actividades que enseguida se proponen fueron elaboradas tomando en cuenta la experiencia adquirida en la práctica docente y la conceptualización de las referencias teóricas planteadas en esta investigación.**

**Estas actividades están encaminadas a favorecer en el alumno las nociones espacio-temporales, mismas que le permitan ubicar el hecho histórico en un contexto más completo.**

**ACTIVIDAD NUMERO 1**

**TITULO ¡Cómo pasa el tiempo !**

**TEMA El término historia**

<p><b>META (S) U OBJETIVO(S)</b></p> <p>Favorecer en el alumno la comprensión del término historia</p>	<p><b>METODO A EMPLEAR:</b></p> <p>X INDUCTIVO DEDUCTIVO</p>
<p><b>RECURSOS:</b></p> <p>a) <b>HUMANOS:</b> maestro y alumnos</p> <p>b) <b>DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> Fotos, libreta y lápiz.</p> <p>c) <b>FINANCIEROS:</b> Propios.</p>	<p><b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b></p> <p>La relación maestro-alumno se realizará en un ambiente de cordialidad donde prive la conversación amena entre ambos.</p> <hr/> <p><b>TIEMPO PROBABLE:</b> 25 minutos en una sesión</p>
<p style="text-align: center;"><b>PROCEDIMIENTO</b></p> <p>a) <b>MOTIVACION:</b></p> <p>Un día antes de realizar la actividad se pide a los alumnos que busquen fotos de ellos o de sus familiares de cuando eran chicos o de algunos años atrás.</p> <p>b) <b>ETAPAS:</b></p> <p>La actividad se inicia al pedir a los niños que saquen sus fotos. Se pide a los alumnos que las observen y que después hagan algunos comentarios al grupo sobre los cambios que se han producido en ellos en el aspecto físico. Ante los comentarios de los niños y la observación de las fotos el maestro comenta ! cómo pasa el tiempo ! para relacionar los cambios observados con el paso del tiempo.</p> <p>- Después de que los niños observen los cambios físicos se procede a comentar sobre lo que hacían y sobre lo que les ha sucedido conforme fue pasando el tiempo.</p>	

- Cuando los niños han comentado sus experiencias pasadas se les dice que todos esos sucesos conforman la historia de cada uno de ellos.

- Relacionando lo anterior con la historia en general se explica a los niños que del mismo modo se conforma la historia que ellos aprenden en la escuela. Se les dice que la historia es estudio de los hechos del pasado, ya sea de una persona como ellos o de una nación.

- Por último, se pide a los alumnos que redacten algunos sucesos que conforman su historia personal.

**c) RETROALIMENTACION:**

Probablemente a algún niño se le dificultará no recordar sucesos que le hayan acontecido, sino encadenarlos para elaborar su historia, esto querrá decir que el concepto no ha sido totalmente adquirido por lo que el maestro procederá a retomar y guiar al alumno en cada uno de los pasos desarrollados durante la actividad.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Se sugiere partir de la propia historia del alumno para simplificar la adquisición del término historia.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

Como evaluación cada alumno leerá ante el grupo la redacción de su historia, en la cual se tomará en cuenta la apropiación del concepto de historia y la relación cronológica que se haga de los sucesos que se mencionan.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año.

## ACTIVIDAD NUMERO 2

TITULO Atrapando el tiempo

TEMA Las etapas históricas de México

<b>META (S) U OBJETIVO(S)</b> Adquirir el concepto de siglo y década. Distinguir de manera general las etapas históricas de México.	<b>METODO A EMPLEAR:</b> X INDUCTIVO DEDUCTIVO
<b>RECURSOS:</b> a) <b>HUMANOS:</b> maestro y alumnos b) <b>DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> Papel cartoncillo, plumones de colores, cinta. c) <b>FINANCIEROS:</b> Propios .	<b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b> La relación maestro-alumno será de cooperación. Los niños trabajarán en equipo.  <b>TIEMPO PROBABLE:</b> 40 minutos en una sesión.
<b>PROCEDIMIENTO</b>	
a) <b>MOTIVACION:</b>  ( Esta actividad se enlaza con la anterior al retomar las fotos que los alumnos trajeron). Para iniciar la clase se pide a los niños que observen sus fotos y que piensen para qué les sirven. Se comentan las respuestas y el maestro les dice que las fotos constituyen un recurso para atrapar el tiempo y recordar cosas que les han sucedido, ya que en ellas queda marcada una época de sus vidas.	
b) <b>ETAPAS:</b>  A continuación se les dice que así como en las fotos se puede atrapar el tiempo personal, también hay recursos para atrapar el tiempo histórico del país, es decir, tener algo que les ayude a recordar dónde, cuándo y cómo sucedieron algunos acontecimientos históricos de México.  -Se les explica que ese recurso consiste en construir una línea del tiempo, en la cual marcarán las épocas históricas que ha vivido México.  - Enseguida se divide a los alumnos en seis equipos y se les señala que el tiempo histórico de México ha sido dividido en seis épocas: prehispánica, colonial, independenciam, reforma, revolución y época actual.	

- De manera general se les recuerda en que consistió cada época (los alumnos de sexto ya han estudiado estas épocas en grados anteriores).
- Se reparte el material y se les indica que deben cortar tiras de 2.5 m X .50 m, la cual deben pintar de un color diferente cada equipo.
- Una vez que se tengan las tiras de colores se pide a los equipos que escojan la época que quieran representar. Ya que han escogido se les indica que van a marcar en la tira los años en que se desarrolló esa época. Se les pide que marquen con líneas grandes y gruesas los siglos y con líneas pequeñas las décadas.
- El maestro explica que es un siglo y que es una década.
- Se indica a cada equipo la duración que tuvo la etapa que les tocó, así ellos sabrán cuantas líneas deben marcar para representar ese tiempo.
- Finalmente cuando todos los equipos han terminado, cada uno pasa a pegar en la pared la tira que representa la época que les tocó, esto lo harán por orden cronológico, para ello cada equipo mencionará los años en que se desarrolló su época para que sepan el orden en que pasarán a pegar su tira.

**c) RETROALIMENTACION:**

Cuando los equipos vayan pasando a pegar su tira puede suceder que alguno no esté consciente de los años en que se desarrolló su época y que quieran colocarla en un lugar que no les corresponde, ante esto se pide a cada equipo que mencione los años que corresponden a su época, esto con la intención de hacer reflexionar al equipo o equipos que estén indecisos sobre el lugar correcto donde colocarán su tira.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Esta actividad debe ser llevada al inicio del año escolar y se recomienda que su uso sea constante durante todo el año.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

Como evaluación, una vez que la línea del tiempo ha sido construida, cada equipo pasará y dirá al grupo en que consiste la época que les tocó construir, el tiempo que duró y la forma en que representaron éste en la tira.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año.



**ACTIVIDAD NUMERO 3**

**TITULO** La línea del tiempo

**TEMA** Ubicar acontecimientos en el tiempo.

<p><b>META (S) U OBJETIVO(S)</b> Advertir que los acontecimientos históricos se ubican en determinada época.</p>	<p><b>METODO A EMPLEAR:</b> X INDUCTIVO DEDUCTIVO</p>
<p><b>RECURSOS:</b> a) <b>HUMANOS:</b> maestro y alumnos b) <b>DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> La línea del tiempo. c) <b>FINANCIEROS:</b> Ninguno.</p>	<p><b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b> La relación maestro-alumno se llevará a cabo en un clima de cooperación, donde los alumnos sienten deseos de participar al ser guiados adecuadamente por el maestro.</p> <p><b>TIEMPO PROBABLE:</b> 20 a 25 minutos en una sesión.</p>
<p style="text-align: center;"><b>PROCEDIMIENTO</b></p> <p>a) <b>MOTIVACION:</b> Se pide a los niños que observen la línea del tiempo que construyeron en la actividad anterior y se les pregunta que en qué época les hubiera gustado vivir y por qué.</p> <p>b) <b>ETAPAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Después de haber escuchado los comentarios de los alumnos se les indica que saquen la historia personal que hicieron en la primera actividad.</li> <li>-Enseguida se dice a los alumnos que observen muy bien la línea del tiempo y se pide a algunos de ellos que pasen a pegar su historia en la época a la cual consideran que pertenecen.</li> <li>- Una vez que los niños han pegado su historia en la época correspondiente se les dice que esa línea del tiempo también les va a servir para ubicar los principales acontecimientos históricos por los que ha pasado el país.</li> <li>- Para dejar bien afianzado en el alumno el uso que le va a dar a la línea del tiempo, de manera general se empiezan a nombrar acontecimientos relevantes de la historia de México -destrucción del imperio azteca, grito de Dolores, intervención francesa, dictadura de Porfirio Díaz, etcétera.</li> <li>- Mientras se mencionan se pide a algún niño que los ubique en la época correspondiente.</li> </ul>	

- Por último, se les explica que al estudiar cada acontecimiento histórico, ellos harán un dibujo, un resumen o un comentario escrito sobre el tema tratado y que se escogerá el mejor para colocarlo en el lugar que le corresponda dentro de la línea del tiempo.

**c) RETROALIMENTACION:**

Cuando al pasar a algún niño a ubicar un acontecimiento de los mencionados en la línea del tiempo tenga problemas para ubicar la época en la cual debe situar tal acontecimiento, el maestro puede decir la fecha exacta en que sucedió, para que de esta manera busque los años que vienen marcados en la tira y así pueda ubicar el suceso histórico.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Esta actividad puede ser utilizada en la mayoría de los temas históricos por lo que se recomienda que sea una práctica constante durante el ciclo escolar.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

La demostración de resultados se hará cuando se estudie un hecho histórico específico y el alumno tenga que ubicarlo en la línea del tiempo.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año.

**ACTIVIDAD NUMERO 4**

**TITULO** Caminantes en el tiempo

**TEMA** Los primeros pobladores.

<p><b>META (S) U OBJETIVO(S)</b> Comprender la sucesión de años que tardó el hombre para llegar y poblar el continente americano.</p>	<p><b>METODO A EMPLEAR:</b> X INDUCTIVO DEDUCTIVO</p>
<p><b>RECURSOS:</b> a) <b>HUMANOS:</b> maestro y alumnos b) <b>DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> Línea del tiempo y mapas. c) <b>FINANCIEROS:</b> Dinero para comprar los mapas.</p>	<p><b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b> La relación maestro-alumno se llevará a cabo en un ambiente de participación conjunta, el maestro guiando la actividad y el alumno cumpliendo las instrucciones dadas.</p> <hr/> <p><b>TIEMPO PROBABLE:</b> 40 minutos en una sesión.</p>
<p><b>PROCEDIMIENTO</b></p> <p>a) <b>MOTIVACION:</b> Un día antes de llevar a cabo esta actividad se pide a los alumnos que investiguen quiénes fueron los primeros pobladores de su comunidad, en qué año llegaron a vivir ahí y cómo ha ido evolucionando ésta.</p> <p>b) <b>ETAPAS:</b> El día de la clase los niños comentan la información que obtuvieron de su investigación.</p> <p>-Se explica a los alumnos que de igual manera que se formó su localidad se pobló el continente americano.</p> <p>- Se les dice que los primeros pobladores llegaron a América (se les explica como el hombre cruzó del continente asiático al continente americano por el Estrecho de Bering) hace cuarenta mil años, al decir esto se pide a los niños que observen la línea del tiempo que hicieron en clases pasadas.</p> <p>- A continuación se les pregunta que en qué época creen ellos que se ubica ese acontecimiento.</p>	

- Después de escuchar las respuestas de los niños el maestro señala que ese suceso se ubica en la época prehispánica, les dice que este hecho como ya se mencionó sucedió hace cuarenta mil años lo cual equivale a 400 siglos (el niño ya tiene la noción de siglo), se explica que éstos se pueden representar con cuatrocientas líneas largas -éstas simbolizan un siglo- esta explicación es con el fin de que el niño comprenda cuanto tiempo ha pasado después de ese suceso.

- Una vez comprendido el tiempo transcurrido de la llegada de los primeros hombres a América se les indica en el mapa del continente americano el recorrido que hicieron los primeros pobladores desde su paso por el Estrecho de Bering hasta llegar a Sudamérica.

- En el mapa se van marcando los primeros asentamientos humanos haciendo énfasis en el tiempo que emplearon para llegar y poblar esos lugares, así el alumno comprenderá la sucesión de años que han pasado desde ese acontecimiento.

**c) RETROALIMENTACION:**

Para aclarar las dudas sobre las etapas que tardó el hombre en poblar el continente americano se precisarán los años transcurridos en cada una de ellas.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Hacer énfasis en los conceptos de años, décadas y siglos para que el niño logre comprender el significado del tiempo transcurrido.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

La evaluación se llevará a cabo utilizando un mapa en el cual los alumnos marcarán el recorrido de los primeros pobladores, esto lo harán por medio de dibujos y escribiendo el tiempo que emplearon.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Libro del alumno, Historia de México, sexto año.

**ACTIVIDAD NUMERO 5**

**TITULO** Viajando por México

**TEMA** Cultura chichimeca

<p><b>META (S) U OBJETIVO(S)</b> Ubicar en un mapa el recorrido efectuado por los chichimecas en su vida nómada.</p>	<p><b>METODO A EMPLEAR:</b> X INDUCTIVO DEDUCTIVO</p>
<p><b>RECURSOS:</b> a) <b>HUMANOS:</b> maestro y alumnos b) <b>DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> Mapas. c) <b>FINANCIEROS:</b> Dinero para comprar los mapas</p>	<p><b>FORMAS DE RELACIÓN MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b> La relación se dará en un ambiente de cooperación. El maestro dirige la actividad y el alumno interviene marcando en el mapa lo que se indica. <b>TIEMPO PROBABLE:</b> 30 minutos en una sesión.</p>
<p><b>PROCEDIMIENTO</b></p> <p>a) <b>MOTIVACION:</b> La actividad se inicia preguntando a los niños ¿cuántas veces se han cambiado de casa?, y después ¿cuántas veces se han cambiado de escuela?.</p> <p>b) <b>ETAPAS:</b> - Al obtener las respuestas de los alumnos, se les explica que una persona que no tiene un lugar fijo donde vivir se le da el nombre de nómada. -Enseguida se les comenta que en México durante la época prehispánica (se señala la línea del tiempo) existió una cultura indígena llamada chichimeca, la cual se desarrolló en el estado de Nuevo León y que al igual que algunos de ellos fueron gente nómada, ya que nunca se establecieron en un lugar fijo debido a que el territorio era caluroso y seco lo cual no favorecía la agricultura, dedicándose esta cultura principalmente a la recolección de frutos y a la caza por lo que constantemente tenían que buscar lugares adecuados para vivir. - A continuación se dice a los alumnos que esa búsqueda de sitios adecuados para vivir llevó a los chichimecas a trasladarse desde Nuevo León hasta el centro del país (al hacer este comentario el maestro menciona los estados recorridos por los chichimecas).</p>	

- También se explica que a cada lugar que llegaban hacían la guerra a los habitantes del mismo (se señala en el mapa los pueblos a los cuales dominaron) dominándolos y formando varios reinos.

- Cuando se ha terminado de marcar el recorrido que hicieron los chichimecas desde Nuevo León hasta el centro del país, se pide a algunos niños que pasen y señalen en el mapa los estados recorridos y los lugares donde se establecieron.

**c) RETROALIMENTACION:**

En caso de que un alumno al iluminar su mapa (evaluación) no ubique correctamente el recorrido hecho por los chichimecas, se le dice que puede acercarse al mapa que está en el pizarrón y el cual tiene señalado ese recorrido.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Se sugiere dejar bien claros los conceptos y características de nómadas y sedentarios.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

La evaluación se realizará de manera individual, el alumno iluminará en un mapa los estados recorridos por los chichimecas, así como los asentamientos que estableció.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año. Libro del alumno, Historia de México, sexto año.

## ACTIVIDAD NUMERO 6

TITULO El cine histórico

TEMA El descubrimiento de América

<b>META (S) U OBJETIVO(S)</b> Comprender la sucesión de acontecimientos que dieron lugar al descubrimiento de América.	<b>MÉTODO A EMPLEAR:</b> <input checked="" type="checkbox"/> INDUCTIVO <input type="checkbox"/> DEDUCTIVO
<b>RECURSOS:</b> <b>a) HUMANOS:</b> maestro y alumnos <b>b) DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> Caja forrada, rodillos, cartulinas, colores, pegamento y estampas. <b>c) FINANCIEROS:</b> Dinero para comprar las estampas.	<b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b> El maestro guiará la actividad de modo que los alumnos adviertan la necesidad de que todos colaboren en la realización de la misma. Los niños trabajarán en equipo. <b>TIEMPO PROBABLE:</b> 40 a 50 minutos en una sesión.
<b>PROCEDIMIENTO</b>	
<p>a) MOTIVACION:</p> <p>( Con anterioridad se pide a los niños que investiguen acerca del descubrimiento de América y que compren una estampa sobre ella ).</p> <p>Para iniciar la actividad se pregunta a los alumnos si saben como se filman las películas.</p> <p>b) ETAPAS:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Después de escuchar los comentarios de los alumnos, se les informa que entre todos elaborarán una película sobre el descubrimiento de América.</li><li>-Se les indica el proceso para elaborarla, el cual consiste primero en construir una caja que simulará la pantalla del cine, después se les explica como se filmará la película.</li><li>- Se les señala que la película se filmará en base a los principales acontecimientos que se desarrollaron para llegar al descubrimiento de América.</li><li>- Se dice a los alumnos que la historia del descubrimiento será representada por medio de dibujos que ellos realizarán en cartulinas.</li></ul>	

- Enseguida el maestro divide el grupo en diez equipos de tres niños cada uno, a los cuales se les asigna un acontecimiento (entrevista con el rey de Portugal, con la reina Isabel, partida de Colón, durante la travesía, gritando ¡tierra!, pisando tierra, regreso a España, otros viajes de Colón y muerte de Colón).
- Cada equipo se encargará de realizar el dibujo del suceso asignado, así como la narración del mismo.
- Cuando el trabajo ha sido terminado se procede a unir cada acontecimiento en forma sucesiva para formar el rollo de la película.
- El rollo se pegará a unos rodillos que al girarlos permiten el movimiento de la película.
- Cuando la película está montada en la caja, cada equipo elige un narrador, el cual relata la historia del acontecimiento que fue asignado en el momento de pasar la película.

**c) RETROALIMENTACION:**

Cuando un niño no realice de manera correcta la redacción de la historia del descubrimiento que se pide para la evaluación, se le dice que puede ver de nuevo la película para que pueda corregir sus errores.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Se sugiere que la actividad sea guiada de manera que el alumno enfatice la sucesión de acontecimientos que dieron lugar al descubrimiento de América.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

La evaluación se realiza a través de la redacción de la historia completa del descubrimiento de América.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año. Libro del alumno, Historia de México, sexto año.



## ACTIVIDAD NUMERO 7

TITULO La ruta de la independencia

TEMA Acontecimientos de la independencia

<b>META (S) U OBJETIVO(S)</b> Ubicar en un mapa acontecimientos de la independencia de México.	<b>METODO A EMPLEAR:</b> X INDUCTIVO DEDUCTIVO
<b>RECURSOS:</b> <b>a) HUMANOS:</b> maestro y alumnos <b>b) DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> Mapas, libro del alumno, línea del tiempo, cartulinas de 5 cm. x 8 cm., cinta. <b>c) FINANCIEROS:</b> Propios.	<b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b> El maestro guiará la actividad de manera que el alumno se sienta motivado a participar en un ambiente de orden, atención y respeto. <b>TIEMPO PROBABLE:</b> Dos sesiones de 30 minutos cada una.
<b>PROCEDIMIENTO</b>	
<p><b>a) MOTIVACION:</b></p> <p>El maestro lleva a clase publicaciones (recortes de periódicos o revistas) donde se informe sobre la desintegración de la URSS, Checoslovaquia, Yugoslavia, etcétera y se comentan en el grupo.</p> <p><b>b) ETAPAS:</b></p> <p>- Los comentarios hechos sobre la independencia de algunos países europeos sirve para introducir a los alumnos a la independencia de México, al decirles que en un tiempo nuestro país tampoco era independiente sino que era una colonia de España y que esta dependencia duró tres siglos, al decir esto se pide a algún niño que pase a la línea del tiempo y que señale la tira que representa esta época, enseguida se pide a otro niño que indique en la tira los tres siglos que duró el dominio español y que diga cuántos años son tres siglos.</p> <p>-Después de que los niños ubicaron en la línea del tiempo la época de la Colonia, se les dice las causas que provocaron el movimiento de independencia.</p>	

- Enseguida los alumnos leen en su libro y el maestro explica los acontecimientos que sucedieron durante el movimiento de independencia (la conspiración, el grito de Dolores, las batallas, la captura de los caudillos, la lucha de Morelos en el sur, captura de Morelos, batallas de Guerrero, encuentro de Iturbide y Guerrero y la entrada del ejército trigarante a México).
- El maestro al ir explicando cada acontecimiento hace énfasis en el estado en que se desarrolló y pide a un niño que pase a colocar la cartulina que representa el dibujo de ese acontecimiento en el estado correcto dentro del mapa de México.
- Cuando se ha terminado de explicar y de ubicar en el mapa todos los acontecimientos, se pide a los alumnos que pasen y enuncien algunos de los acontecimientos históricos que acaban de estudiar apoyándose en el recorrido que se trazó en el mapa.

**c) RETROALIMENTACION:**

La retroalimentación se hará durante o después de la evaluación cuando algún alumno no pueda ubicar en su mapa los acontecimientos, para ayudarlo se le puede decir que pase a ver en el mapa que está en el pizarrón la ubicación de los acontecimientos.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Se sugiere que un día antes de realizar la actividad el maestro encargue al grupo leer el tema de la independencia de México en su libro de texto.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

Como evaluación el alumno en su mapa que se le pidió trajera para esta actividad marcará la ruta de la independencia y la escribirá en su libreta.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año. Libro del alumno, Historia de México, sexto año.

### ACTIVIDAD NUMERO 8

TITULO Las piezas perdidas

TEMA Las pérdidas territoriales que ha sufrido México

<b>META (S) U OBJETIVO(S)</b> Identificar el territorio mexicano perdido a causa de algunos acontecimientos históricos.	<b>METODO A EMPLEAR:</b> X INDUCTIVO DEDUCTIVO
<b>RECURSOS:</b> a) HUMANOS: maestro y alumnos b) DISPOSITIVOS DIDACTICOS: Mapas, cinta, colores, línea del tiempo. c) FINANCIEROS: Propios.	<b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b> El maestro guía la actividad de manera que el alumno tenga una participación activa. <b>TIEMPO PROBABLE:</b> 40 minutos en una sesión.
<b>PROCEDIMIENTO</b>	
a) MOTIVACION:  Se pregunta a los niños si les gusta armar rompecabezas.  Después de escuchar a los niños se les dice que para iniciar la clase armarán las piezas del rompecabezas que se encuentra en el pizarrón.  b) ETAPAS:  - Cuando los niños han pasado a armar las piezas del rompecabezas, advertirán que el motivo representado en el mismo es el mapa de México. (1832).  - Enseguida se pregunta a los niños que diferencia notan en ese mapa con relación al mapa de México que ellos conocen.  - Al responder los alumnos que en ese mapa México es más grande, se les comenta que hasta 1844 México estaba conformado por todo ese territorio (el alumno pasa y ubica la fecha en la línea del tiempo), pero que debido a algunas confrontaciones con Estados Unidos éste le arrebató a México una gran extensión de territorio.	

- Se les explica la primera confrontación que se dio en 1832 cuando México dejó que familias estadounidenses colonizaran la parte norte del territorio mexicano, se explican las causas y la fecha en que Texas quedó anexado a los Estados Unidos (1845).
- Cuando se han dado las explicaciones se pide a un niño que pase al pizarrón y retire la pieza que representa el territorio perdido.
- Enseguida se explica a los alumnos el motivo de la segunda confrontación que tuvo México con Estados Unidos la cual derivó en la pérdida de más territorio nacional.
- Se mencionan y explican los acontecimientos que se sucedieron durante esta confrontación . Al ir mencionando las batallas se van marcando los lugares donde se desarrollaron.
- Al finalizar de exponer y explicar los acontecimientos se concluye diciendo a los alumnos que esa guerra con Estados Unidos costó a México la pérdida de Nuevo México y California en 1848.  
(Un niño pasa y retira el territorio perdido)
- Por último se dice a los niños que a partir de 1848 México quedó conformado con el territorio que se aprecia en el mapa.

**c) RETROALIMENTACION:**

Si un niño no ha logrado ubicar el territorio perdido por México, puede armar de nuevo el rompecabezas, para que aprecie qué estados ya no pertenecen a nuestro país.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Se sugiere hacer énfasis en la gran extensión de territorio que tenía México antes de esos acontecimientos.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

La evaluación se llevará a cabo al repartir a los niños un mapa de México como estaba en 1832 en el cual iluminarán el territorio perdido, haciéndolo con colores diferentes y escribiendo el año en que se perdió cada parte.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año. Libro del alumno, Historia de México, sexto año.

**ACTIVIDAD NUMERO 9**

**TITULO** El abuelo cuenta...

**TEMA** Acontecimientos de la revolución mexicana

<p><b>META (S) U OBJETIVO(S)</b></p> <p>Advertir que los acontecimientos de la revolución mexicana se produjeron en este siglo.</p>	<p><b>METODO A EMPLEAR:</b></p> <p>X INDUCTIVO</p> <p>DEDUCTIVO</p>
<p><b>RECURSOS:</b></p> <p><b>a) HUMANOS:</b> maestro y alumnos</p> <p><b>b) DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> Línea del tiempo y mapa.</p> <p><b>c) FINANCIEROS:</b> Ninguno.</p>	<p><b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b></p> <p>La relación maestro-grupo-alumno se llevará a cabo a través de un intercambio de comentarios de los cuales el maestro derive las explicaciones correspondientes.</p> <hr/> <p><b>TIEMPO PROBABLE:</b></p> <p>Dos sesiones de 30 minutos cada una.</p>
<p style="text-align: center;"><b>PROCEDIMIENTO</b></p> <p>a) <b>MOTIVACION:</b></p> <p>Se pregunta a los niños si saben cómo se hacen las entrevistas.</p> <p>b) <b>ETAPAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Después de escuchar las respuestas se encarga a los niños que entrevisten a sus abuelos, vecinos o conocidos (personas de edad avanzada) sobre si les tocó presenciar algunos hechos de la revolución y que les pidan les cuenten algo sobre sus vivencias.</li> <li>- Cuando los niños han recabado la información deseada se hace una puesta en común donde los alumnos cuentan a sus compañeros los datos que les fueron proporcionados.</li> <li>- Ante los comentarios de los niños, el maestro les hace notar que la revolución mexicana es uno de los acontecimientos históricos que sucedieron durante el presente siglo y que por lo tanto puede ser contado por algunas personas que aún viven.</li> <li>- Enseguida se explican las causas que dieron origen a la revolución. Al ir abordando los acontecimientos que se desarrollaron durante esta confrontación éstos se ubican en la línea del tiempo.</li> </ul>	

- Los levantamientos armados, así como las batallas que se libraron se van marcando en un mapa de México.

**c) RETROALIMENTACION:**

Las explicaciones que se vayan haciendo de los hechos de la revolución podrán aclarar los errores en fechas, lugares o nombres de personajes que se encuentren en la información obtenida por los alumnos.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Para lograr el objetivo propuesto es útil que el alumno advierta que aún viven personas que participaron en la revolución.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

Como evaluación los niños en su libreta redactarán los acontecimientos de la revolución dividiéndola en tres períodos: el inicio con Madero, la etapa constitucionalista y los gobiernos posrevolucionarios.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año. Libro del alumno, Historia de México, sexto año.

**ACTIVIDAD NUMERO 10**

**TITULO** Mi personaje preferido

**TEMA** Ubicación temporal de personajes históricos

<b>META (S) U OBJETIVO(S)</b> Ubicar personajes históricos en la época correspondiente.	<b>METODO A EMPLEAR:</b> X INDUCTIVO DEDUCTIVO
<b>RECURSOS:</b> <b>a) HUMANOS:</b> maestro y alumnos <b>b) DISPOSITIVOS DIDACTICOS:</b> Vestuario, maquillaje y utilería. <b>c) FINANCIEROS:</b> Propios.	<b>FORMAS DE RELACION MAESTRO-GRUPO-ALUMNO:</b> El ambiente que debe privar en esta actividad es de atención y respeto al compañero que representa el personaje. El maestro guía la actividad. <b>TIEMPO PROBABLE:</b> Dos sesiones de 30 minutos cada una.
<b>PROCEDIMIENTO</b>	
a) <b>MOTIVACION:</b>  Se pide a los alumnos que reflexionen sobre los personajes de los acontecimientos históricos que han estudiado durante el ciclo escolar y que escojan el que más le haya impresionado, ya que cada alumno hará una representación del mismo en el salón.	
b) <b>ETAPAS:</b>  - Después de que el alumno seleccionó el personaje deseado, el maestro les pide que investiguen y se aprendan los hechos en los que participó, además deberá conseguir el vestuario adecuado para representarlo frente al grupo. Se les dice que se les dará una semana para que realicen la investigación, consigan el vestuario y se aprendan la biografía.  -Se aclara a los niños que de la biografía sólo tomarán un aspecto de la vida del personaje (el más importante y que pueda ser representado).	

- El día señalado para realizar la actividad, el maestro indica que cada alumno pasará a representar el personaje elegido, mientras que el resto del grupo permanecerá atento a la representación que hace su compañero, ya que al término de la misma, se pedirá a alguno de ellos que diga el nombre del personaje representado y que lo ubique en la época correspondiente.

**c) RETROALIMENTACION:**

Cuando un niño no puede identificar el personaje el alumno que ha hecho la representación puede dar a su compañero alguna pista para facilitarle la identificación y la ubicación del personaje.

**SUGERENCIAS (CRITICA)**

Se sugiere que esta actividad se realice casi al término del ciclo escolar para que sirva de recapitulación de lo visto.

**EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS)**

Como evaluación los alumnos escogerán diez personajes de los que fueron representados y escribirá en su libreta el nombre y la época en que se desarrolló.

**APOYOS BIBLIOGRAFICOS:**

Guía del maestro, sexto año. Libro del alumno, Historia de México, sexto año.



#### **4. ANALISIS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA**

**Al realizar el análisis de la propuesta pedagógica pudo apreciarse en primer término que la enseñanza de la historia mantiene estrecha relación con otras áreas del conocimiento, y en segundo término las perspectivas de su aplicación. A continuación se detalla el análisis hecho a la investigación realizada.**

##### **4.1 Relación de lo propuesto con otras áreas del conocimiento.**

**La historia no puede enseñarse como un área aislada, desligada de las otras que componen el curriculum escolar, como tradicionalmente se hace, sino que es necesario hacer énfasis en la estrecha relación que guardan entre todas ellas.**

**La historia no sólo guarda relación con las materias que componen el área social como lo son la geografía y el civismo, sino que también se vincula con las matemáticas, el español y las mismas ciencias naturales.**

**La geografía es un área que constantemente acude al apoyo de la historia, ya que al estudiar el hecho histórico es necesario ubicarlo en el espacio geográfico donde ocurrió y para ello se recurre al uso de mapas. En ellos se marcan las rutas de los acontecimientos militares, los lugares donde se desarrollaron las batallas, etcétera.**

**Al estudiar historia, los niños estudian civismo ya que pueden comprender que los valores nacionales como el patriotismo, la democracia, la**

**lucha contra la desigualdad, los derechos ciudadanos, el voto y su defensa han sido causas de movimientos que han forjado la historia de México.**

**Muchas veces el maestro no dedica más tiempo a la enseñanza de la historia por querer emplear éste en el área de español. practicando la lectura o queriendo favorecer la expresión escrita, sin tomar en cuenta que esto mismo puede hacerlo al analizar la información de los libros de historia y que la expresión oral puede verse favorecida al promover un intercambio de opiniones sobre los hechos históricos que se estudian.**

**Las matemáticas es otra área que auxilia a la historia, esto lo hace al ubicar los acontecimientos en el tiempo, al tener que hacer la correspondencia de siglos a años o cuando al estudiar alguna cultura se explica el sistema de numeración que emplearon, como la numeración maya, con la cual pueden hacerse algunos ejercicios de correspondencia al sistema decimal.**

**Con las Ciencias Naturales, la historia puede establecer relación cuando en algún tema se habla de centros mineros es necesario explicar que clase de minerales se extraían de ellos, o cuando se comenta de las epidemias que destruyeron pueblos, o las formas que tenían los indígenas para cuidar su salud.**

**La expresión artística también puede relacionarse con la historia al pedir a los alumnos dibujos sobre algún hecho histórico, al construir maquetas sobre ciudades indígenas o al hacer representaciones de un episodio de la historia.**

**Lo anterior demuestra que es un error tratar cada área desligada de**

las otras, que por el contrario entre todas ellas existe una estrecha relación que conduce a la formación integral de los alumnos.

## **4.2 Perspectivas**

**Como en todo proyecto que se pretende realizar es necesario establecer con anticipación sus alcances y limitaciones.**

**En primer término es necesario valorar la viabilidad de su aplicación, ante lo cual se considera que el presente trabajo tiene muchas posibilidades de aplicarse, no sólo en el grado para el que fue propuesto, sino a partir del segundo año de primaria, pues en esta etapa el pensamiento del niño ya posee un grado más avanzado sobre las nociones de tiempo y espacio por lo que la metodología propuesta ayudaría a afianzar estas nociones.**

**Con el presente trabajo se pretende que el niño comprenda el hecho histórico en su totalidad, esto lo hará al establecer relaciones causales, espaciales y temporales, que en conjunto conforman todo el suceso histórico.**

**Así mismo, se espera que con esta investigación el maestro cambie de actitud en relación con la enseñanza de la historia, que considere la importancia de emplear métodos activos y no la simple narración de hechos y los tradicionales cuestionarios.**

**A través de esta propuesta también se pretende fomentar en el niño el amor a su patria y el respeto a los personajes que la han conformado, que comprenda que la realidad en que vive es producto de una serie de acontecimientos que la han forjado como es hoy, libre y soberana.**

**Se espera que esta investigación no quede estancada, sino que nuevas experiencias y aportaciones teóricas la enriquezcan, ya que no se le considera como un trabajo terminado, sino como una alternativa de solución al problema planteado que en base a los resultados que se obtengan de su aplicación pueda difundirse para que sirva de guía a otros maestros o que de lo contrario sea necesario hacer un rediseño de la misma.**

## **CONCLUSIONES**

**El trabajo desarrollado en esta investigación ha permitido analizar los factores intervinientes en el proceso enseñanza-aprendizaje en general y en el aprendizaje de la historia en particular, análisis del cual derivan las siguientes conclusiones:**

**Las problemáticas que se presentan en la práctica docente no deben ser dejadas de lado, sino que es necesario abocarse a la búsqueda de soluciones. La investigación realizada en esta propuesta demuestra que existen teorías pedagógicas y psicológicas que encauzan la labor del maestro hacia la consecución de los fines de la educación.**

**Fue muy importante advertir que es necesario que el maestro ubique su práctica docente en el marco de una teoría pedagógica o psicológica, ya que esto le permite comprender el proceso de desarrollo que sigue el niño, las características de éste en cada una de las etapas de su crecimiento, la forma en que se apropia del conocimiento, así como de las estructuras mentales que van desarrollándose a medida que el niño interactúa con el medio. Este conocimiento llevará al maestro a graduar las exigencias de la enseñanza en relación al nivel de desarrollo del educando.**

**Muy importante resultó también el análisis del programa de educación primaria, pues permitió advertir que el reclamo de los maestros en cuanto a la enseñanza de la historia ha sido tomada en cuenta, ya que muchos de los problemas en esta materia derivaron de la enseñanza global que se hizo en el área social, hoy, en cambio, el nuevo programa de educación primaria resta-**

blece el estudio sistemático de la historia, cuyo objetivo principal es que el alumno comprenda que su realidad es producto de los hechos del pasado.

De gran interés fue el estudio de los diversos enfoques que abordan el conocimiento de la historia; esto permitió conceptualizar la historia que se enseña en la escuela primaria dentro de alguna de esas corrientes, pero más importante fue el hecho de que pudo discernirse la perspectiva del maestro ante la enseñanza de la historia.

Esta perspectiva quedó ampliada al analizar los factores que favorecen o impiden la comprensión de la historia, pues permitió reconocer las fallas que se cometen en la programación, en los objetivos propuestos o en la metodología empleada, pero también ayudó a precisar los factores que conducen la enseñanza de la historia por el camino que favorezca la apropiación de su conocimiento por parte del alumno.

Finalmente, el trabajo realizado proporcionó los elementos teóricos que explican el desarrollo de las nociones espacio-temporales, los cuales sirvieron como referentes para diseñar las estrategias metodológicas consideradas más adecuadas para tratar de solucionar la problemática planteada.

## NOTAS

- (1) WOOLFOLK, Anita E, Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. *En Teorías del aprendizaje. Antología. UPN.* p. 202.
- (2) SWENSON, Leland C, Jean Piaget: una teoría maduracional- cognitiva. *En Teorías del aprendizaje. Antología UPN.* p. 210.
- (3) MITRE, E, *Historia y pensamiento histórico.* p. 13.
- (4) PIAGET, Jean, *El desarrollo de la noción de tiempo en el niño.* p. 15.
- (5) LURCAT, Liliane, *El niño y el espacio.* p. 122.
- (6) SHARDAKOV, M.M., *Desarrollo del pensamiento en el escolar.* p. 218.
- (7) ENGELMAYER, Otto, *Psicología de la labor cotidiana en la escuela.* p. 158.
- (8) Ibidem. p. 161.

## BIBLIOGRAFIA

- BROM, Juan, *Para comprender la historia*. 23a. edición; México, Ed. Nuestro Tiempo, 1978. pp. 15-32
- ENGELMAYER, Otto, *Psicología de la labor cotidiana en la escuela*. Tercera edición; Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1964. pp. 138-170.
- LURCAT, Liliane, *El niño y el espacio*. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1979. pp. 97-124
- MITRE, E., *Historia y pensamiento histórico*. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1974. pp. 7-43.
- PIAGET, Jean, *El desarrollo de la noción de tiempo en el niño*. Segunda edición; México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1978. pp. 14-44 y 95-110.
- SEP, *Guía para el maestro. sexto año*. México, Ed. Fernández Editores, 1992. pp. 7-49.
- SHARDAKOV, M.M., *Desarrollo del pensamiento en el escolar*. México, Ed. Grijalbo, 1977. pp. 213-226.
- SEP / UPN, *Alternativas didácticas en el campo de lo social*. Segunda edición, México, Ed. Xalco, 1990. pp. 153-173.
- *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*. México, Ed. Roer, 1988. pp. 106-111
- *La sociedad y el trabajo en la práctica docente 1*. México, Ed. Fernández Editores, 1987. pp. 207-214.
- *La sociedad y el trabajo en la práctica docente 2*. México, Ed. Polymasters de México, S.A., 1988. pp. 258-270.
- *Teorías del aprendizaje*. México, Ed. Gráfico, 1987. pp. 199-216.