



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 042

CIUDAD DEL CARMEN, CAMP.



# DIFICULTAD EN EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de  
**LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Presenta

**JOSÉ DEL CARMEN CARDEÑO GARCÍA**

CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE  
1996

H  
6  
7  
1  
7  
1  
5  
m  
a

UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE A 29 DE JULIO DE 1996

C. PROF. (A) JOSE DEL CARMEN CARDEÑO GARCIA  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa. PROPUESTA PEDAGOGICA titulado " DIFICULTAD EN EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA "

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que -  
obligan los reglamentos en vigor para ser presentado antes el H. Ju-  
rado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejempla-  
res como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E

  
PROFR. WILLIAMS A. SOSA CELIS  
El Presidente de la Comisión



S. E. P.  
Universidad Pedagógica  
Nacional  
Unidad 042  
Cd. del Carmen, Camp.

## DEDICATORIA

A MIS HIJOS:

JOSELES, JOEL E. Y LETICIA G.

Para que comprendan: Que la -  
educación es el camino que en  
noblece y dignifica al hom---  
bre. Sin ella seríamos como -  
una bombilla que no da luz.

A MI ESPOSA Y PADRES:

Que siempre me animaron para  
emprender mi lucha para con-  
cluir una meta más en mi vi-  
da y por su decidido apoyo -  
que me brindaron.

# INDICE

	PAGINA
INTRODUCCION. . . . .	7
1. FORMULACION DEL PROBLEMA. . . . .	9
1.1.- PRESENTACION DEL PROBLEMA. . . . .	10
1.2.- DELIMITACION DEL PROBLEMA. . . . .	12
1.3.- JUSTIFICACION DEL PROBLEMA. . . . .	14
1.4.- OBJETIVOS. . . . .	20
2. MARCO CONTEXTUAL. . . . .	21
2.1.- ANTECEDENTES. . . . .	22
2.2.- CONDICIONES SITUACIONALES. . . . .	26
3. MARCO TEORICO. . . . .	29
3.1.- EXPOSICION TEORICA GENERAL. . . . .	30
3.2.- ARGUMENTACION TEORICA ESPECIFICA. . . . .	34
METODOLOGIA. . . . .	42
4. ANALISIS INTERPRETATIVO. . . . .	52
5. PROPUESTA PEDAGOGICA. . . . .	56
CONCLUSIONES. . . . .	60
ANEXOS. . . . .	62
GLOSARIO. . . . .	76
BIBLIOGRAFIA. . . . .	78

## I N T R O D U C C I O N

La difícil situación de la sociedad en que vivimos exige a la escuela primaria mucha responsabilidad para que los niños ---- aprendan a leer y escribir correctamente y se apropien de la lecto-escritura para poder desenvolverse dentro del entorno social - al que pertenecen.

En la actualidad existen muchos padres que no se preocupan - por inculcarles a sus hijos el amor a la lectura, apoyándolos con libros, revistas, periódicos acordes a su edad, para que tengan a partir de su lectura una base para empezar a introducirse en la - búsqueda de informaciones textuales, que le parezcan de mayor im- portancia, lo cual los ayudará a expresarse oralmente y por escrito.

En esta propuesta pedagógica se analizan estrategias didácticas que ayudarán a los niños con dificultades en el aprendizaje - de la lecto-escritura a apropiarse de estos conocimientos.

También se trata de darle la oportunidad al niño para que al realizar algunas actividades escolares participe de acuerdo a si- tuaciones vividas y aceptar sus errores cometidos y orientarlos - para que aprovechen los desaciertos y valoricen los esfuerzos que

ellos implementan al tratar de garabatear ideas de mucho significa  
do para ellos, sin llegar a dañar sus sentimientos.

Por ello gran parte de este trabajo va dirigido a los maes---  
tros, para que orienten a los padres de familia, a hacer concien--  
cia que el niño que presente el problema de mala rotación de le---  
tras, disociación de palabras, fallas de ortografía, omisiones e -  
inversiones de letras, puede estar inmerso en algunos trastornos -  
como la disortografía evolutiva visual y auditiva.

## 1. FORMULACION DEL PROBLEMA

### 1.1.- PRESENTACION DEL PROBLEMA.

La escritura es un sistema de signos gráficos cada uno de los cuales representan un sonido concreto, y antes de iniciar su aprendizaje, el niño tiene que haber adquirido una serie de manualidades básicas.

Es importante en la formación inicial de los alumnos, el aspecto cognoscitivo, el cual constituye un principio fundamental en el aprendizaje de la escritura.

Los niños unen palabras de diferentes significados ejemplos: eschaparro, conorbata; omiten e invierten letras quitándole la pluralización a las palabras.

Confunden las letras gráficamente parecidas (p-q) (b-d) etc. no discriminan fonemas próximos, mutilan frases que resultan irreconocibles.

Otros alumnos escriben las palabras faltándoles algunas letras o nada más escriben el sonido que para ellos representan.

Esto hace reflexionar acerca de como plantear una solución para resolver dicha problemática, surgiendo la interrogante si---

guiente:

¿Cómo lograr que los alumnos se incorporen a la normatividad ortográfica de la escritura en el 5º grado?

Lo examinado antes hace pensar que para poder proporcionar una enseñanza en la escritura no es sólo tener buen dominio y contar con los materiales suficientes de apoyo, sino conocer al alumno y tomar en cuenta sus intereses, sus inquietudes pero principalmente conocer como aprende.

## 1.2.- DELIMITACION DEL PROBLEMA.

Actualmente el problema de la dificultad en el aprendizaje de la escritura en Español, juega un papel muy importante ya que permite a través de la Educación Primaria dar continuidad al aprendizaje que los alumnos ya han iniciado, permitiendo el desarrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas.

El problema de estudio, se relaciona con los ejes temáticos de la lengua hablada y escrita, pero no se puede ubicar en un solo contenido programático, distribuyéndolo en algunos objetivos de aprendizaje que más se apegan a la dificultad en el aprendizaje de la escritura.

Esta es la razón por la cual la investigación se realizará en la Escuela Primaria Urbana Estatal "Ana María Vidal Vda. de Calderón", perteneciente a la zona escolar No. 103 del sector 12, ubicada en la calle Ignacio Zaragoza N<sup>o</sup> 20, del municipio de Jonuta, Tabasco, durante el período escolar 1995-1996.

El campo experimental en este caso se ubica en el 5<sup>o</sup> grado grupo "B" que consta de 30 alumnos y estos se encuentran entre los 10 a 13 años de edad, los cuales casi el 50% del grupo unen palabras de diferentes significado, revuelven las letras mayúscu-

las con las minúsculas, omiten e invierten las letras.

Existen algunos alumnos que con gran dificultad se les entiende lo que escriben, hay que descifrarles el garabateo.

El aprendizaje de la escritura es una actividad que presentan algunos alumnos, porque aunque no lo marque directamente el libro de texto, ni el plan y programa de estudios elaborados por la S.E.P., sirve como auxiliar en la enseñanza de los niños, es de vital importancia tenerlo en cuenta.

Y no se debe olvidar que: "La escritura constituye una forma específica de actividad gráfica que por medio de trazos producidos por un acto motor del individuo, permite la comunicación interpersonal mediante un código de signo. El desarrollo motriz es imprescindible para el aprendizaje de la escritura". (1).

1.- Enciclopedia para la Integración Familiar, Pedagogía y Psicología Infantil. Página 14.

### 1.3.- JUSTIFICACION DEL PROBLEMA.

Antes de ingresar a la Escuela los niños han empezado a preguntarse que significan las marcas gráficas que ven en muchos lugares: Letreros, empaques comerciales, libros, televisión. Este contacto con la lengua escrita, es el principio del aprendizaje, es el momento en donde empiezan a comprender para que sirve y como se usa.

La labor de la escuela consiste en dar continuidad al aprendizaje que los niños ya han iniciado, favoreciendo el desarrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas. Es tarea del maestro convertir a los alumnos en legítimos usuarios de la lengua escrita.

Uno de los problemas que afecta directamente al aprendizaje de los niños es la enseñanza de la escritura ya que un alumno que no escribe correctamente no puede tener un buen aprovechamiento.

Las dificultades consisten en no distinguir ni memorizar letras o grupos de letras, falta de orden y ritmo en la colocación, mala estructuración de frases, etc., lo cual se hace evidente tanto en la lectura como en la escritura, esta dificultad quizá la podemos clasificar en la llamada dislexia.

La dislexia se manifiesta claramente en el período de 6 a 9-años, los niños que siguen teniendo dificultades con la escritura encontrarán complicaciones durante todo el desarrollo de su aprendizaje.

La dislexia es un trastorno que se expresa a través de la dificultad, manifiesta por aprender a escribir aún teniendo una capacidad intelectual normal.

La psicolingüística evolutiva tiene como objeto estudiar el proceso de aparición y desarrollo del lenguaje, lo cual implica - poseer un modelo (que sólo puede suministrar la lingüística) sobre qué aparece y qué se desarrolla.

En la actualidad, no existe una perspectiva única para comprender la aparición del lenguaje.

"La aportación de Noam Chomsky al estudio de la adquisición del lenguaje fue decisivo para romper los límites estrechos de -- las asociaciones estímulo-respuestas impuestas por el conductismo". (1).

1.- El aprendizaje de la lengua en la Escuela, Licenciatura en -- Educación Plan 1994. Página 55.

Conceptos como creatividad, universales del lenguaje, competencia lingüística, etc., formulados al inicio de los años sesenta, supusieron un soplo de aire fresco para la comunidad científica, que se encontraba en un callejón sin salida.

La propuesta de Chomsky, concentrada en numerosos trabajos - consistió en abogar por una teoría formal del lenguaje, vista como un conjunto de relaciones cuasi-biológicas que constituirían las bases de la estructura formal de cada una de las lenguas.

La influencia de Chomsky llevó a la psicolingüística a intentar descubrir los mecanismos psicológicos comunes que todos los niños emplean en la construcción del lenguaje.

Piaget afirma la primacía de lo cognitivo sobre la lingüística. En sus consideraciones entiende el lenguaje como representación, al igual que otras conductas como el dibujo o la imitación-diferida, apareciendo todas ellas al final del estadio sensoriomotor.

Así en la etapa preoperatoria, es una estructura característica la representación, o función semiótica, una vez que es posible la representación mental, surge la función semiótica o simbólica que consiste en poder de representar algo, por medio de un -

significante diferenciado y que sólo sirve para esa representación: Lenguaje, imagen mental, gesto simbólico, etc.

El significante diferenciado se refiere a todo cuanto implica el significado del concepto mamá.

Podemos desprender que el símbolo es aquella representación de un objeto.

Al manejo de los símbolos para llegar a sus significados, se llama función simbólica o semiótica.

Integrando la función semiótica encontramos las siguientes conductas, de aparición más o menos simultánea.

1.- Imitación diferida.- Llamada así porque consiste en imitar la ausencia del modelo, gracias a la evocación de acontecimientos u objetos ausentes.

Por ejemplo un niño que imita a un perro.

2.- Juego simbólico.- Se caracteriza porque el niño transforma la realidad en sus representaciones (deseos).

3.- El dibujo.- Es a través de ellos como se pueden estudiar las representaciones en imágenes que el niño se va formando del mundo, que está en proceso de conocer.

4.- La imagen mental.- Las imágenes son en un principio estáticas, con dificultades para reproducir movimientos o anticipaciones de transformaciones.

5.- El lenguaje.- Tiene especial significación ya que es una condición para que el desarrollo del pensamiento llegue al nivel de las operaciones lógico-formales.

El desarrollo de la escritura en los niños ocurre en un contexto socio cultural y esto debemos tenerlo en cuenta, como el niño contribuye personalmente al aprendizaje.

Es a través de los adultos y medio que lo rodea que él recibe conocimientos sociales y culturales y se forma sus propias concepciones del mundo.

Se ha podido observar a través de la labor educativa, que el aprendizaje se da solamente por la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento que constituyen su ambiente.

De los diferentes problemas que afectan directamente el aprendizaje del niño uno de ellos es el conocimiento de la escritura, en los alumnos de 5º grado los cuales presentan retraso en-

su proceso de enseñanza-aprendizaje a raíz de múltiples problemas al escribir.

El alumno llega a comprender el garabateo significativo y -- las primeras letras son los inicios de los estadios del desarrollo de la formación ortográfica.

Es importante que en cada una de las funciones del lenguaje-escrito el alumno llegue a conocer no sólo la función de escribir y su significado sino también los sistemas ortográficos, sintácticos, semánticos y pragmáticos necesarios para producir una escritura legible y útil para que se lleve a la vida práctica y sea -- funcional en la cotidianidad.

Uno de los reclamos de la sociedad hacia la enseñanza básica es que los niños aprendan a leer y a escribir para usarla en diferentes situaciones de la vida diaria.

El interés en este problema surge porque se observa en el -- trabajo docente que algunos alumnos tienen dificultad en la escritura, el dictado de palabras incorrectas, constatándolo cuando -- realizan la lectura de lo que escribieron.

#### 1.4.- OBJETIVOS.

La finalidad de la propuesta pedagógica es modificar el comportamiento conductual de algunos niños del 5º grado, para evitar la dificultad del aprendizaje en la escritura ortográfica, combatiéndola con actividades en la escuela y fuera de ella, donde con juntamente con los padres de familia se buscarán los procedimientos que repercuten en su aprendizaje.

Los objetivos que se pretenden alcanzar son los siguientes:

- Lograr erradicar el problema de la dificultad en la escritura ortográfica.

- Encontrar las posibles causas para sugerir proposiciones de solución a esta situación.

- Inculcar el hábito de la lectura para que mediante la visualización se logre una correcta escritura.

## 2. MARCO CONTEXTUAL

## 2.1- ANTECEDENTES.

El hombre a diferencia de los animales, puede comunicarse -- con sus semejantes y transmitir sus conocimientos y experiencias-- gracias al lenguaje, que puede ser hablado, escrito o mímico.

En el transcurso de su evolución, el hombre ha inventado diferentes formas de comunicación escrita, pero no todos se pueden considerar como un sistema de escritura ni todas las sociedades - antiguas fueron capaces de crear su propia escritura.

Se considera escritura el uso de un sistema de trazos para - registrar y transmitir las ideas por medio de signos que se identifican como palabras.

Hasta hace poco, el desarrollo de la escritura constituyó -- una preocupación menor para los psicólogos. Es verdad que se estudiaron las actividades gráficas de los niños pequeños, pero no como actividades conducentes a la escritura, sino más bien como una preparación para el dibujo y más tarde para el arte pictórico --- (Mensajes o recordatorios).

Antes que la escritura aparezca como una tarea escolar ineludible, antes de que el niño sea iniciado en los rituales de la al

fabetización, la escritura existe; históricamente hablando la escritura tiene un origen extraescolar.

Hemos ocultado lo que los niños hacen antes de aprender a escribir en la escuela, en el mejor de los casos ignorándolo o, lo que es peor despreciándolo.

Se han destruido los comienzos del descubrimiento del sistema de escritura en los niños cuando hemos tirado a la basura hojas llenas de garabateo, al lavar paredes, mesas, pisos, muchos de los intentos de la escritura.

Los niños de educación primaria desenvuelven su vida en un contexto muy importante y que actúa sobre él, de tal manera que influye en su comportamiento y desarrollo.

La enseñanza es transmitida al individuo a través de la relación que existe en el proceso tripartito entre el maestro-alumno-padre de familia, considerando de vital importancia el apoyo de sus padres en la enseñanza-aprendizaje.

Tomando en cuenta que todo aprendizaje está involucrado en el contexto social, el entorno en que viven los alumnos no es muy adecuado para lograr los objetivos en el proceso enseñanza-aprendizaje, porque no les compran los útiles escolares necesarios pa-

ra su aprendizaje.

La planificación didáctica que generalmente se hace al grupo se vuelve significativa y operante cuando se conocen las necesidades más apremiantes del alumno, en caso de este grupo es necesario que aprendan a diferenciar las palabras para su correcto uso ortográfico.

El lenguaje es importante estudiarlo porque transmite y constituye el conocimiento proyectándolo a la reflexión para la creación de cultura.

Sin embargo el campo que ocupa el elemento a estudiar es su entorno; razón por la cual tenemos que investigar el lugar de sus vivencias.

Este se encuentra en la población llamada Jonuta, Tabasco -- uno de los últimos municipios colindante con Palizada, Campeche.

La distancia que se tiene que recorrer para llegar a Villahermosa, la capital del estado, es de 2 horas mínimas provocando que en caso de enfermedades graves estén en peligro de perder la vida.

Otras de las consecuencias que provoca dicha distancia, es el elevado costo de alimentos etc.

La Escuela Primaria Urbana Estatal "Ana María Vidal Vda. de Calderón" en la que se encuentra el problema y pertenece a la zona escolar No. 103, ubicada en la calle Ignacio Zaragoza No. 22, cuenta con 11 docentes, una maestra de danza, un maestro de Educación Física, 2 conserjes y su director.

Tiene una población escolar de 340 alumnos y su edificio está compuesto por 11 aulas, una sala de computación, teatro, plaza cívica, baños para niños y niñas, una bodega y la dirección de la escuela.

Está ubicada al norte con la calle Ignacio Zaragoza, al Sur con la calle Aquiles Serdán, al Este con Federico Alvarez y al Oeste con la calle Agrarista.

El cual debido a una mala ubicación del edificio escolar dentro de los límites del terreno y el aumento de la población escolar resulta en la actualidad insuficiente el espacio de recreo.

## 2.2.- CONDICIONES SITUACIONALES.

La dificultad en el aprendizaje de la escritura en el 5º grado (ortografía) es un problema que perjudica gradualmente la enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

En base a las entrevistas realizadas a los padres de familia por considerarlas indispensables, se constató que la mayoría de éstos no terminaron la primaria y fueron solamente algunos que la concluyeron, otros en cambio son analfabetas y un mínimo de ellos concluyeron la secundaria y la preparatoria. (Ver anexo 1).

Es trascendental el grado de instrucción de los padres, para darse cuenta de las dificultades que presentan sus hijos para leer y escribir correctamente.

El número de elementos entre las familias influye determinante en la enseñanza de los alumnos, que por ser tan numerosa no pueden dedicarle el tiempo debido a sus hijos en las tareas escolares. (Ver anexo 2).

Por este motivo el alumno presenta ante el grupo en su proceso de aprendizaje por cuestiones del poco interés que ellos le prestan.

Los tipos de vivienda en que habitan las familias del contexto están constituidas de los siguientes materiales el 80% de concreto y techo de lámina de zinc, compuesta por una o dos recámaras, en las que los niños duermen con sus hermanos o padres; el 10% de concreto, el 10% de jahuacte y guano pudiendo notar con estas estadísticas la pobreza de las familias. (Ver anexo 3).

En las primeras, las cocinas y los baños están contruídos fuera de la casa; algunas cuentan con agua potable, drenaje, luz-eléctrica y con pequeños patios, los cuales le fueron donados durante el período de una administración municipal.

La economía es elemental en el sostenimiento de la familia porque perciben un salario muy raquítrico que no les permite llevar una vida sustanciosa, en la que se obtuvo los siguientes parámetros el 50% gana el salario mínimo, el 30% menos del mínimo y el 20% más del mínimo. (Ver anexo 4).

Es necesario considerar que la base para la asimilación de los conocimientos es la alimentación la cual debido a la baja remuneración económica, es practicada en su mayoría la semi-balanceada. (Ver anexo 5).

Las condiciones socio-cultural-económica de los padres refle

ja en los niños mediante la falta de optimismo, pues éstos se ven afectado por el estado anímico de sus padres.

La asistencia de los alumnos también se ve afectada por el - indebido apoyo de los padres, pero regularmente asiste la mayoría solo cuando hay mal tiempo climatológico o que están enfermos no- se presentan.

Con respecto al cumplimiento de sus tareas lo hacen en 56% - y 44% no la elaboran, las llevan a medias se les es fácil no pre- sentarse al día siguiente. Las tareas extraescolares son con la - finalidad de retroalimentar las clases, llevando el control en el registro de control diario.

El grupo analizado e investigado para realizar esta propues- ta pedagógica, presentan un desarrollo psicológico normal, les -- gusta realizar todo tipo de actividades y juegos, según las variables que surgieron no arrojaron el factor positivo.

El docente tratará de resolver todas las carencias educati-- vas mediante una adecuada planeación didáctica adaptándola a las- necesidades y contexto donde se desenvuelve el niño, para poder - incorporar a los alumnos en la enseñanza-aprendizaje.

### 3. MARCO TEORICO

### 3.1.- EXPOSICION TEORICA GENERAL.

El aprendizaje en las teorías conductistas es un proceso mecánico y el objeto de estudio son las conductas observables en -- tanto que en la teoría psicogenética se basa en el desarrollo de la inteligencia del individuo.

Los conductistas creen que cualquier aprendizaje es un cambio de conducta, y que también cualquier cambio de la conducta observable puede ser evidencia de que se ha producido aprendizaje -- de que se está produciendo, ellos toman en cuenta sólo la conducta observable.

La conducta, consiste en respuestas, reacciones del organismo que manifiesta, y el estímulo es cualquier objeto del medio capaz de provocar un cambio a nivel fisiológico.

Piaget apoyado en las teorías psicogenéticas, basadas en el método clínico, se interesó principalmente por investigar cómo el niño construye el conocimiento y a partir de las observaciones -- que realizó de tal proceso, se hizo posible derivar ciertas aportaciones teóricas acerca de cómo el niño aprende, las cuales han servido como base para seguir investigando sobre el tema.

El aprendizaje de los conductistas está basado en la enseñanza tradicional, en donde el maestro es el que conduce, expone e - interpreta en términos de cambios en la fuerza de variables hipotéticas que se denominan conexiones E-R, asociaciones, fuerzas de hábito o tendencias conductuales.

La enseñanza conductista se realiza a través del ensayo --- error, considera al pensamiento como una conducta simbólica o in-cipiente que culmina en el aprendizaje condicionado.

En esta enseñanza el sujeto es pasivo no sólo en el terreno de la cognición sino en la actividad práctica frente al objeto.

La teoría de Piaget en la enseñanza del aprendizaje ortográfico de la escritura en el quinto grado, observamos como el niño a partir de ciertas estructuras preestablecidas y en su interacción con el maestro y el medio que lo rodea, conducen a la conformación de nuevas estructuras mentales.

Los teóricos de la psicogenética lo definen de acuerdo con - la reorganización de sistema o campos perceptuales o cognosciti-vos. En consecuencia, mientras que un maestro conductista querrá-modificar las conductas de sus alumnos, un profesor orientado al-campo psicogenético aspirará a ayudar a sus discípulos a cambiar-

el modo en que comprenden diversos problemas.

Para los teóricos conductistas se producen por medio de estímulos y respuestas que se relacionan de acuerdo con principios mecánicos. Así implica la formación de relaciones de algún tipo entre series de estímulos y respuestas.

Los estímulos, las causas del aprendizaje, son agentes ambientales que actúan en un organismo, ya sea para lograr que responda o para incrementar las probabilidades de que emita una respuesta de un tipo dado.

La respuesta -efectos- son las reacciones físicas de un organismo a la estimulación interna o externa.

En el condicionamiento estímulo respuesta debe explicarse -- por medio de leyes o principios naturales que hagan que los organismos desarrollen motivos mecánicamente.

El condicionamiento clásico se revela en la conducta de un organismo dado, el maestro procurará por todos los medios posibles que los alumnos, digan lo que se les enseñó de una manera específica; en consecuencia al ser estimulados por el mismo conocimiento.

El condicionamiento instrumental de la modificación de la -- respuesta, los alumnos recibirán una recompensa o sea, se reforza rá su conducta siempre que complete el conocimiento; habrá una -- "retroalimentación" debida a la "recompensa" reforzante.

Según Piaget, a medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian su comportamiento para adaptarse a su entorno, que conducen así a una serie previsible y estable - de cambios en la organización y en la estructura cognitiva.

Podemos considerar que con Chomsky se inicia en sentido fuerte la psicolingüística, en relación con la enseñanza de la lengua se cree que se refuerza alguno de los aspectos más negativos de - la tradición didáctica.

Su aportación al estudio de la adquisición del lenguaje fue- decisiva para romper los límites estrechos de las asociaciones esg tímulo-respuesta impuestas por el conductismo.

En la psicolingüística Chomskiana los términos "aprendizaje" y "enseñanza" de la lengua son sustituidos por los de adquisición o "desarrollo" del lenguaje.

La influencia de Chomsky llevó a la psicolingüística a intenen

tar descubrir los mecanismos psicológicos comunes que todos los niños emplean en la construcción del lenguaje.

En concreto, en relación con la enseñanza de la lengua, la psicolingüística evolutiva puede aportar determinados conocimientos sobre el proceso de adquisición del lenguaje, pero, en ningún caso, puede prescribir los contenidos concretos a enseñar o el momento de hacerlo.

### 3.2.- ARGUMENTACION TEORICA ESPECIFICA.

El estudio de las capacidades, la personalidad y el carácter de los educandos puede orientarnos más en cuanto a las formas en que los principios derivados del análisis pueden aplicarse de determinados individuos.

Tomando en cuenta las ideas de Piaget, según las cuales la inteligencia es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio, observamos el papel relevante que tienen las instituciones por las que el educando pasa durante su vida como colaboradores.

Se considera que el niño al escribir presenta dificultad en el aprendizaje de la ortografía, que no es más que un nivel específico en el proceso de adquisición de la lengua escrita.

El conocimiento deficiente del esquema corporal va unido a la distinción izquierda referida al propio cuerpo. El niño orienta en el espacio según su mano predominante, por lo que, si está mal lateralizada carece de orientación.

Lo mismo ocurre en relación con los conceptos arriba-abajo - adelante-detrás, que, en su origen también tuvieron al cuerpo como punto de referencia.

El niño que no tenga claros estos conceptos tendrán dificultades con determinadas letras.

Es necesario comprender que los errores en las escrituras de los alumnos son parte de un proceso dinámico en el cual los niños buscan por sí mismo las formas para comunicar su significado.

Corresponde a la etapa de construcción de palabras completas a partir de los sonidos, de cada letra. Mediante ejercicios de -- "discriminación" auditiva", el niño aprende a reconocer un sonido concreto dentro de una palabra y, posteriormente, a buscar otras palabras distintas que lo contengan. El maestro debe enseñarles a articular correctamente las sílabas y a corregir los propios errores o defectos de dicción.

El error es parte intrínseca del desarrollo mismo el docente debe saber observar al niño y comprender la naturaleza de sus --- "errores", es menester permitir y estimular al niño a correr el - riesgo de equivocarse, puesto que así, irá aprendiendo a expresar se a través de la lengua escrita.

La cooperación en el aula, en contraste con el trabajo indi-vidual es la oportunidad que más favorece en el desarrollo cognos-citivo de los niños y en este caso, el avance en el dominio del - sistema de escritura.

De acuerdo a las investigaciones de Piaget, demuestra que la cooperación y la interacción con otros, no sólo son deseables si-no que constituyen una condición fundamental para el desarrollo - cognitivo del individuo.

Para ello distingue 4 períodos en el desarrollo de las escri-turas congoscitivas íntimamente unidas al desarrollo de la afec-tividad y de la socialización del niño.

#### PERIODO SENSORIOMOTOR (0-2 AÑOS).

Se inicia después de la crisis del nacimiento con la capaci-dad que tiene el niño de experimentar algunos reflejos, la cual - finaliza con la aparición del lenguaje y la manifestación de las- primeras conductas representativas.

PERIODO PREOPERACIONAL (2-7 AÑOS).

El niño afirma sin pruebas y no intenta tan siquiera de dar demostraciones o justificaciones de sus creencias, porque no siente su necesidad.

PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS (7-11 AÑOS).

El niño organiza sus acciones en sistemas de conjunto y realiza grandes progresos en la aplicación de nociones lógicas, pero todavía sigue apegado a la situación concreta en la que se encuentra.

Los sujetos del estadio concreto son mucho más capaces de observar qué es lo que sucede y experimentan con distintos pesos, - con distintas cuerdas, diferentes impulsos y diferentes alturas - de caída y son capaces de ordenarlas, es decir, de seriarlas, de hacer clasificaciones.

Cuando el niño manipula materiales llega a descubrir que --- existen cosas que no se modifican cuando se produce una transformación. Si nosotros transformamos un objeto, ya sea cambiando su forma, o desplazándolo hay algo que cambia y algo que permanece.

La conservación de la sustancia, del peso y del volumen suponen un largo de descubrimiento.

En esta etapa el escolar realiza grandes progresos en el terreno de la clasificación y descubre también la posibilidad de -pertenecer a varios conjuntos.

Es capaz de realizar una seriación de elementos de distinto color, tamaño, grosor.

Piaget habla de que el niño maneja operaciones que son ----acciones interiorizadas, es decir, que no es necesario realizarlas prácticamente, sino sólo en el pensamiento reversible, o que pueden hacerse en un sentido opuesto dándose cuenta que es la --misma operación.

Encontrándose los alumnos de 5º grado dentro del desarrollo conductual de las operaciones concretas señaladas por Jean Pia---get.

#### PERIODO DE OPERACIONES FORMALES (11-15 años).

Es considerado que los niños en este estado del desarrollo sea plenamente operacional, su pensamiento es ordenado, se basa en sistemas de clasificación que incluyen una dimensión física.

Para el desarrollo de esta etapa es indispensable la influencia de ciertos factores como: maduración, actividad, transmisión social y equilibración.

Otro factor que contribuye a los cambios en el proceso mental es la actividad, una persona que está actuando sobre su entorno, explorando, ensayando, observando o simplemente pensando activamente respecto de un problema, está realizando unas actividades que alteran sus procesos mentales.

Sin la transmisión social del conocimiento los seres humanos tendrían que reinventar todo lo que les ofrece la cultura en cuyo seno ha nacido.

Con base en la teoría psicogenética surge la psicolingüística para el aprendizaje de la lengua escrita que dice que el niño es sujeto cognoscitivo, creador activo de su propio conocimiento, capaz de construir hipótesis, categorizar, reorganizar, comparar, formular preguntas y dar respuestas al mundo que lo rodea.

A partir de la teoría psicogenética se concibe el aprender a leer y a escribir como un proceso de construcción de conceptos -- que los niños elaboran a través de las interacciones que establece con el objeto de conocimiento, en este caso, el sistema de escritura, el cual deja de ser considerado un sistema de asociaciones (entre grafías y fonemas) y definirlo ya como un conocimiento de naturaleza cultural y social.

La maduración de los niños se presenta con una estructura -- biológica organizada y funcional que al entrar en contacto con el

medio contextual reaccionaron de manera negativa, quienes en forma progresiva, construirán su conocimiento sobre el aprendizaje de la escritura mediante cambios secuenciales, acumulativos e integrados que permitirán al individuo la estructuración de su personalidad.

Sin embargo las faltas más comunes de la lecto escritura -- que se presentaron en el grupo fueron:

DISORTOGRAFIA EVOLUTIVA VISUAL, se presentó por la presencia de las siguientes clases de errores.

Rotación por ejemplo al escribir b x d; belfin, donita x del fin, bonita.

Distorsión o deformación (lo escrito es inteligible por torpeza motriz o falla en la comprensión de un grafismo).

Disociación (separación de palabras en forma incorrecta por ejemplo: conmi hermanita x con mi hermanita; eschaparro x es chaparro; concorbata x con corbata; espelon x es pelón).

Estas fallas se encontraron en el dictado.

DISORTOGRAFIA EVOLUTIVA AUDITIVA, que se manifestó por las -  
siguientes clases de error.

Discriminación de sonidos isófonos (por ejemplo confusión de  
c-q, g-f, n-m, ch-ñ) al escribir porce x porque; gui x fui; tan--  
bien x también; pestacha x pestaña.

Estas fueron otras equivocaciones que se hallaron en la re--  
dacción.

FALLAS DE ORTOGRAFIA, cuando dos gramemas poseen el mismo fo  
nema: (j-g), (v-b), al escribir orega x oreja, vallena x ballena.

ERRORES DE ENGRAMA VISUAL, que se manifestó por las siguien-  
tes clases de error.

Omisiones, en consonantes que cierran sílaba por ejemplo: --  
pantalone x pantalones, salone x salones, juge x jugué, guitarra x  
guitarra.

La etapa de las operaciones concretas comprende a los niños-  
que por lo regular asisten a nuestras escuelas primarias.

Los alumnos de 5º año como señala Piaget aplican todos los -  
componentes necesarios en la construcción de todo conocimiento co  
mo son: clasificación, seriación, correspondencia, reversibilidad.

La etapa de las operaciones formales corresponde más o menos a lo que conocemos como adolescencia.

Razón por lo cual estos alumnos no son capaces de aislar las variables que aislan un fenómeno, tampoco son capaces de formular hipótesis, y de constatarla, de examinar si son ciertas o son falsas.

#### METODOLOGIA.

En el estudio realizado en la dificultad en el aprendizaje de la escritura (ortografía) en el nivel de educación primaria -- nos apoyamos en métodos, procedimientos y técnicas didácticas. Tomando en cuenta la destreza con que realizan los trabajos lo ayudarán a desarrollar su motricidad.

Aún cuando el niño tiene definida su lateralidad y distingue la relación derecha-izquierda en sí mismo y con los demás todavía se le dificulta reconocerla, y el resultado es que no le es fácil la expresión oral y escrita.

Por lo que toca a la escritura, es muy importante que el niño se ejercite pronto en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la redacción. Obteniendo beneficios donde desarrollará sus habilidades y destrezas.

De acuerdo a las investigaciones realizadas por algunos especialistas que han centrado sus trabajos en los procesos de adquisición de la lectura y la escritura; han categorizado los principios que rigen el desarrollo de la escritura en tres rubros:

1.- Los principios funcionales se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema de como escribir y para qué escribir.

La significación que tenga la escritura en su vida diaria -- tendrá consecuencias en el desarrollo de los principios funcionales. Las funciones específicas dependerán de la necesidad que --- sienta el niño de un lenguaje escrito.

2.- Los principios lingüísticos se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema de la forma en que el lenguaje escrito está organizado para compartir significados en la cultura.

Estas formas incluyen las reglas ortográficas, grafofónicas-sintácticas, semánticas y pragmáticas del lenguaje escrito.

3.- Los niños llegan a comprender como el lenguaje escrito - representa las ideas y los conceptos que tiene la gente, los objetos en el mundo real y el lenguaje oral en la cultura.

El problema que afectó a algunos alumnos consideramos de gran importancia tomarlo en cuenta, porque algunos tienen dificultad en el aprendizaje de la escritura, debido a que influyen algunos factores tales como el hecho de no alcanzar el nivel de psicomotricidad que se presenta como una falta de ritmo a través de movimientos disociados y asimétricos en el lenguaje, el cual adolece de -- pausas mal colocadas y respiración sincrónica, presentes en la escritura.

En el aprendizaje, los padres de familia tienen el poco interés hacia sus hijos, que a través de las encuestas se detectó que -- un 84% de ellos tienen un nivel cultural muy bajo impidiéndoles a -- no interesarse por apoyarlos en las tareas escolares, propiciando -- con esto que no adquieran la enseñanza-aprendizaje.

(Ver anexo 6).

Es importante el papel que desempeñan los padres pues de esta manera se darán cuenta de que sus hijos tienen problemas.

Al realizar las observaciones con los niños de 5º grado pude -- comprobar que existen algunas dificultades, lo cual me motivó a -- realizar una metodología didáctica para llevar a cabo el proceso -- enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta los siguientes elementos -- que son:

OBJETIVO GENERAL:

Lograr erradicar el problema de la dificultad en el aprendizaje de la escritura (ortografía).

OBJETIVO ESPECIFICO:

Encontrar las posibles causas para proponer alternativas de solución a este problema.

Inculcar el hábito de la lectura para que por medio de la visualización se logre la escritura correcta.

El método clínico se interesó principalmente por investigar como el niño construye el conocimiento y, a partir de las observaciones que realizó, afirma que todo conocimiento parte de una asimilación del objeto por el sujeto; al jugar con un objeto, el niño actúa sobre él y lo transforma. Cualquier conocimiento resulta de un mecanismo psicobiológico que permite la creación continua - de nuevas estructuras cognoscitivas.

El hablar de métodos sintéticos o analíticos hace alusión a la manera en que se comienza la enseñanza. En este caso se partía del elemento letra para construir sílabas, luego palabras y por último frases y oraciones.

Se utilizó el método analítico sintético que parten de algu-

nas palabras, de frases y oraciones para llegar aunque no en todos los casos, a las sílabas y luego a las letras o sonidos.

Una característica de casi todos los métodos es la simultaneidad que se refiere al hecho de que se busca que el alumno aprenda los elementos de la lectura al mismo tiempo que su escritura.

En cuanto al método Inductivo fue utilizado partiendo del análisis de oraciones, frases o palabras como expresiones de sentido completo, para llegar a sus elementos mínimos: sílabas, grafías y fonemas.

El método global de análisis estructural también se basó del concepto de que leer es comprender y no solo ver letras y pronunciarlas. El proceso comprendió el análisis de un contexto significativo.

La presencia del alumno es importante para que exista el proceso enseñanza-aprendizaje en el ámbito escolar.

Así como también al maestro le corresponde, convertir a los niños en verdaderos usuarios de la lengua escrita, para dar continuidad al aprendizaje que los niños ya han iniciado, favoreciendo el desarrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas.

En la medida de su condición socio-económico y cultural, el alumno tendrá más o menos contacto con la lengua escrita y apoyado y vigilado por los padres de familia y maestros logrará un mejor desenvolvimiento y podrá participar dentro y fuera de la escuela.

Los materiales que se utilizaron para llevar la metodología fueron los siguientes:

- a.- Recortes de revistas, periódicos, libros y dibujos.
- b.- Lápices de colores, tijeras, resistol, hojas blancas y cartulinas.
- c.- Libros de textos.

Y para la realización de los objetivos anteriores fue necesario realizar:

- Recorrido por la escuela.
- Visita a los domicilios.
- Observación a través de los diversos materiales.

Al realizar la metodología se elaboró un cronograma que sirvió de base para efectuar las actividades que le permiten adquirir habilidad y destreza a los alumnos del 5º grado en relación con la dificultad en el aprendizaje de la escritura (ortografía).  
( Ver anexo 7 ).

## ACTIVIDADES REALIZADAS.

Se les aplicó la prueba de diagnóstico a los alumnos para conocer el nivel de conocimiento alcanzado, esto sirvió para detectar que algunos tenían dificultad en el aprendizaje de la escritura (ortografía). (Ver anexo 8).

Conociendo el problema se investigaron los libros elaborando fichas para documentarse y poder realizar la propuesta pedagógica en el mes de septiembre.

Al realizar estas actividades en el mes de octubre se explicó que deberían de recolectar: libros, revistas, periódicos, ~~re-~~sistol, tijeras, etc., para recortar y leer los artículos.

Al obtener el material, empezamos a realizar las actividades en forma individual; proporcionando a los alumnos periódicos, cartulinas, cuadernos, recortando algunas palabras o enunciados; se copiaron para analizarlas cada parte de las letras como rotación: b x d; confusión de letras, el x le; omisiones, chocoate x chocolate; fallas de ortografía, b-v, c-s-z; separación, lenta mente x lentamente; corrigiéndose si estaban escritas comparándolas con las del pizarrón. ( Ver anexo 9 ).

En el mes de noviembre se organizó al grupo en equipo para -

buscar en el periódico o revistas enunciados o palabras y en---  
rarras con colores, para que las observen y las escriban en su -  
cuaderno.

Se utilizaron revistas para buscar palabras o enunciados y -  
hacer dibujos.

Leyeron e hicieron enunciados con ellas y después las comen-  
taron al grupo.

Se efectuó una visita a unos hogares en el mes de diciembre-  
con la finalidad de que los niños observaran acerca de lo que es-  
taban viendo e identificándolos para escribir los nombres de cada  
objeto en su cuaderno.

El alumno podrá socializarse con los demás compañeros adqui-  
riendo los conocimientos al haber interacción para lograr mejores  
resultados en su aprendizaje.

Se elaboró con la ayuda de los alumnos tarjetas con recortes  
de dibujos, en el mes de enero para tratar de despertar el inte--  
rés en ellos y relacionar el dibujo con la palabra o enunciado.

Se realizaron pequeños equipos donde apoyándose de las tar--

jetas, se nombró al compañero de la derecha para que se lo dictara al siguiente y así sucesivamente, se pudo constatar que algunos si pudieron copiarlos y lograron captar las grafías correspondientes, sin confundir las letras, separándolas correctamente y sin omitir.

Ganó el alumno que puso más palabras bien escritas. Se invitó a uno de los integrantes a informar del resultado de su trabajo.

Se les repartió unos carteles para identificar en la escritura la reversión, rotación, confusión de letras, omisión, distorsión, disociación, cambio, fallas de ortografía y separación de letras, encerrándolas con color; luego se copiaron las palabras perfectamente en el pizarrón para la corrección de las mismas.

Elaboraron carteles donde utilizaron las palabras que se corrigieron para dar algunos mensajes a la comunidad.

En el mes de febrero se les repartió unos carteles para --- identificar en la escritura la mala rotación, distorsión, disociación, fallas de ortografía, omisiones e inversiones de letras, subrayándolas, para luego recortarlas y pegarlas en murales para detectar las faltas, también elaboraron carteles con enunciados-

donde utilizaron las palabras con error.

En el mes de marzo se efectuaron copias de algunos pequeños textos y se les encerró en un círculo las palabras con falta de ortografía y se llamó personalmente para perfeccionar sus errores.

Se interpretaron pequeños artículos periodísticos para redactarlos en tarjetas sobre lo comprendido y poder revisar sus des--aciertos ortográficos.

También se le hicieron dictados de letras para luego comparar lo correcto con lo incorrecto, escribiendo en el pizarrón las palabras mal escritas para resaltar con crayolas las faltas ortográficas.

Buscaron en el diccionario y escribieron el significado de las palabras para utilizarlas en el llenado de un crucigrama de difícil ortografía como la b,d,p,q.

En el mes de abril se efectuó una evaluación pedagógica que sirvió para conocer los resultados de los esfuerzos realizados para combatir las dificultades en la enseñanza de la escritura. (Ver anexo 10).

Alcanzando el grupo un 90 % de porcentaje general de aprovechamiento, de esa manera se pudo comprobar lo planteado en la metodología se septiembre a abril. (Ver anexo 6).

#### 4. ANALISIS INTERPRETATIVO

#### 4.- ANALISIS INTERPRETATIVO.

Analizando la problemática del niño en la dificultad de la escritura en el 5º grado en lo referente a la ortografía al inicio del ciclo escolar pudimos darnos cuenta que esto alarga el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ello fue menester realizar lo siguiente:

Se aplicó el método clínico de Piaget mediante observaciones a los niños donde se demostró que al escribir rotan mal las letras distorsionan lo escrito, disocian palabras, discriminan sonidos iguales, fallas de ortografía, omisiones de letras, esas dificultades se presentan al no existir paralelismo entre los procedimientos que se siguen para enseñar la lecto-escritura y el camino que recorre el educando para apropiarse de ese conocimiento.

Los factores negativos que influyen en esta problemática fueron el desinterés de los padres en el apoyo a sus tareas escolares siendo más palpable la escasa remuneración económica que tienen los padres ante la numerosidad de sus familias no les permite poder suministrarles los materiales indispensables para realizar su tarea educativa.

Repercutiendo notablemente en el avance de su aprendizaje - que se manifiesta con la pésima escritura, interrumpiéndose el - proceso de la comunicación que nos ofrece la psicolingüística en la lecto escritura.

Ante esta situación no se cumple el equilibrio biológico -- con los dos procesos básicos que son simultáneos, al igual que - opuestos y complementarios: Asimilación y acomodación.

Estos factores influyen terminantemente en el aprovechamiento del alumno, partiendo de que los niños empiezan a garabatear- previamente antes de llegar a la escuela; que los padres son participes en el desenvolvimiento de sus actividades que desarro-llan hasta el aparecimiento de la verdadera escritura.

Con fundamento en la teoría psicogenética, que hace referencia a la evolución del pensamiento especialmente de la intelligencia propiciando que el niño sea el que descubra la importancia - que tiene adquirir el conocimiento, ubicarlo dentro del campo -- cognoscitivo del aprendizaje de la escritura ortográfica, para - que se realice una nueva adquisición de conducta al interactuar- el sujeto con el mundo exterior de acuerdo a las características en cada estadio del desarrollo.

También se aprovechó para ubicar a los alumnos del 5º grado

de acuerdo a su nivel cognoscitivo, los cuales fluctúan entre -- los 10 a los 13 años, etapa donde se inicia la intelectualidad y sus trazos gráficos se convierten en la escuela en los primeros-- inicios para objetivar sus nuevos conocimientos.

Las actividades planeadas en la metodología fueron llevadas a cabo dejando al educando en completa libertad para el manejo -- de los materiales de apoyo que se emplearon para la transforma-- ción de su conducta.

Para la elaboración de esta propuesta pedagógica se tomaron en cuenta la participación activa y responsable del maestro, pa-- dre de familia y alumno por considerarse los principales protago-- nistas del proceso enseñanza-aprendizaje.

El niño por su interés que presentó; el padre por su decidi-- do apoyo que prestó y el maestro por sus estrategias que utilizó en el desarrollo del contenido temático y las actividades que -- realizó, para llevar a feliz término su metodología didáctica y alcanzar los objetivos deseados.

## 5. : PROPUESTA PEDAGOGICA

## 5.- PROPUESTA PEDAGOGICA.

El principio fundamental del alumno radica en comprender el nivel con que llega al grupo y de ahí continuar edificando el conocimiento de la lengua escrita, reconociendo en él a un ser pensante y activo, que no reproduce mecánicamente lo que el maestro decide transmitir, sino que actúa inteligentemente para asimilarlo que se le presente.

Durante la transformación educativa del alumno se manifiestan sus inquietudes, creatividad e imaginación las cuales debemos aprovechar los docentes para desarrollar el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Para tener éxito en el estudio realizado es necesario tener presente la asimilación de conocimientos que se va logrando por añadiduras a través del tiempo; propongo lo siguiente:

Dejar en libertad a los educandos para que sean los que dirijan su propio aprendizaje mediante el ensayo y error, los cuales al reflexionar harán su propio inventario para valorizar su conducta. El trabajo de la escuela consistió en dar continuidad al aprendizaje que los niños ya han iniciado, favoreciendo el desa-

rrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas.

Factor de mucha importancia en la enseñanza es la interacción con los compañeros, para compartir información que el niño - confronte con sus propias experiencias, que lo haga reflexionar - sobre los aciertos y desaciertos que lo conduzcan a perfeccionar - sus errores.

Es de suma importancia estar en contacto con los padres de - familia para darles a conocer que su presencia y apoyo despierta - el interés para el avance en su expresión escrita.

Se solicitará su colaboración para que sus hijos lleven el - material de enseñanza a la escuela tales como (resistol, tijeras - sin punta, cartulinas, hojas blancas, periódicos, revistas, dic-- cionario, cuaderno cuadriculado) para usarlo como recursos didác-- ticos en su aprendizaje.

La interacción entre los alumnos, constituye la base funda-- mental para el aprendizaje de la escritura implementando actividades por equipos en contraste con el trabajo individual es la oca-- sión que más repercute en el desarrollo de los conocimientos psi-- colingüísticos de los niños.

El educador se apoyará en los contenidos didácticos y las ac

tividades programadas para aplicar el método global de análisis-estructural para poder convertir a los niños en verdaderos usuarios de la lengua escrita, para continuar con el procedimiento de enseñanza, que los alumnos ya han comenzado, favoreciendo el-desenvolvimiento de sus capacidades expresivas y comunicativas.

Es necesario que los alumnos elaboren y corrijan los aspectos gráficos de los textos en la lectura de periódicos, revistas e historietas, practicando la redacción, orientándolos en el espacio y tiempo, lateralidad definida y eficiente conocimiento --del esquema corporal, para asociarlos con las estructuras gráficas obteniendo beneficios en que se desarrollarán sus habilida--des y destrezas en la lecto-escritura.

## C O N C L U S I O N E S

Al finalizar esta investigación realizada para la elaboración de esta problemática sobre la dificultad en el aprendizaje de la escritura se pudo llegar a la conclusión que se mostraron algunos aspectos de aplicación pedagógica de las aportaciones teóricas en el campo de la lectura, la escritura, y las actividades propuestas se orientaron hacia el descubrimiento y comprensión de la función social de la escritura; además se mantuvo un clima de confianza que favoreció el trabajo dinámico a través del intercambio de opiniones entre los compañeros.

Fue importante constatar que:

El trabajo requiere una gran transparencia, en los objetivos que se deseen seguir como la metodología que ha de emplear para lograr el aprendizaje de cada alumno, para lo cual es elemental tener presente en cualquier momento educativo; la personalidad, su situación económica y su desarrollo individual.

Según las investigaciones de campo los resultados favorables del trabajo en esta problemática, se debió al apoyo que le brindaron los padres a sus hijos, al asimilar las orientaciones pertinentes para ayudarlos en sus casas con las tareas extraescolares, favoreciendo el aprendizaje en los objetivos propuestos.

Los resultados logrados con los alumnos referente al problema arrojaron un 90 % en el aprendizaje debido a una correcta planeación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Puedo manifestar también como un factor negativo que el 50 % de los alumnos que asisten a esta escuela provienen de las diferentes colonias municipales que se encuentran ubicadas muy distantes del centro poblacional, tal es el caso de la colonia solidaridad que se ubica a 1500 metros de nuestro plantel, el cual se agrava con la ausencia de los padres en las reuniones de éstos.

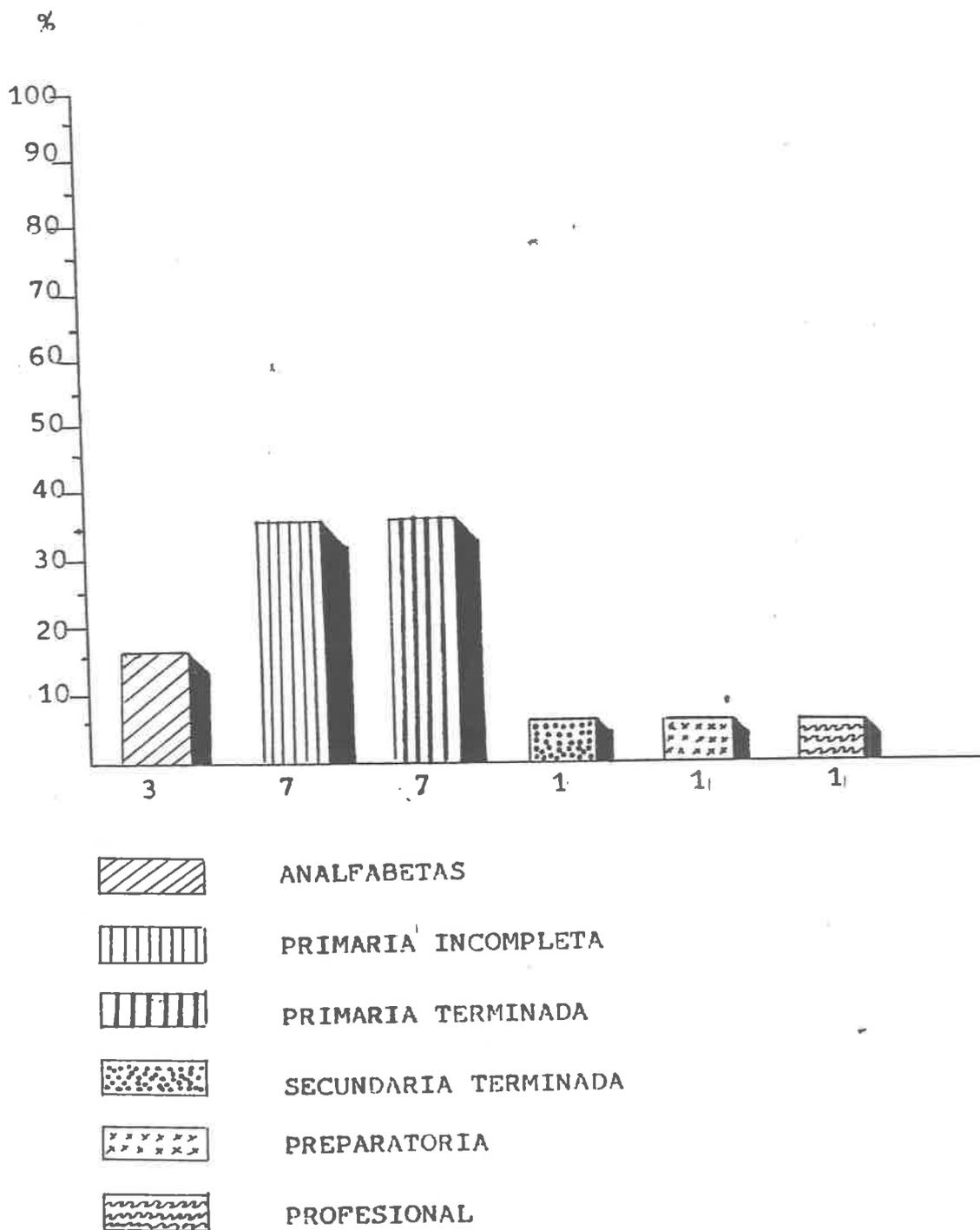
No obstante de presentarse todos estos factores desfavorables del medio ambiente se lucha incansablemente para que no se estanque la enseñanza; utilizando estrategias para que los alumnos no desmerezcan en el afán de aprender, implementando el desarrollo de conocimiento con materiales llamativos, ejercicios de maduración, métodos y dinámicas grupales.

La convivencia con los demás grupos que tienen en las visitas al parque ecológico, al centro infantil de recreación, al histórico cuyo, al museo, juegan un papel sociabilizador que ejerce influencias de maduración en el desarrollo del lenguaje.

A N E X O S

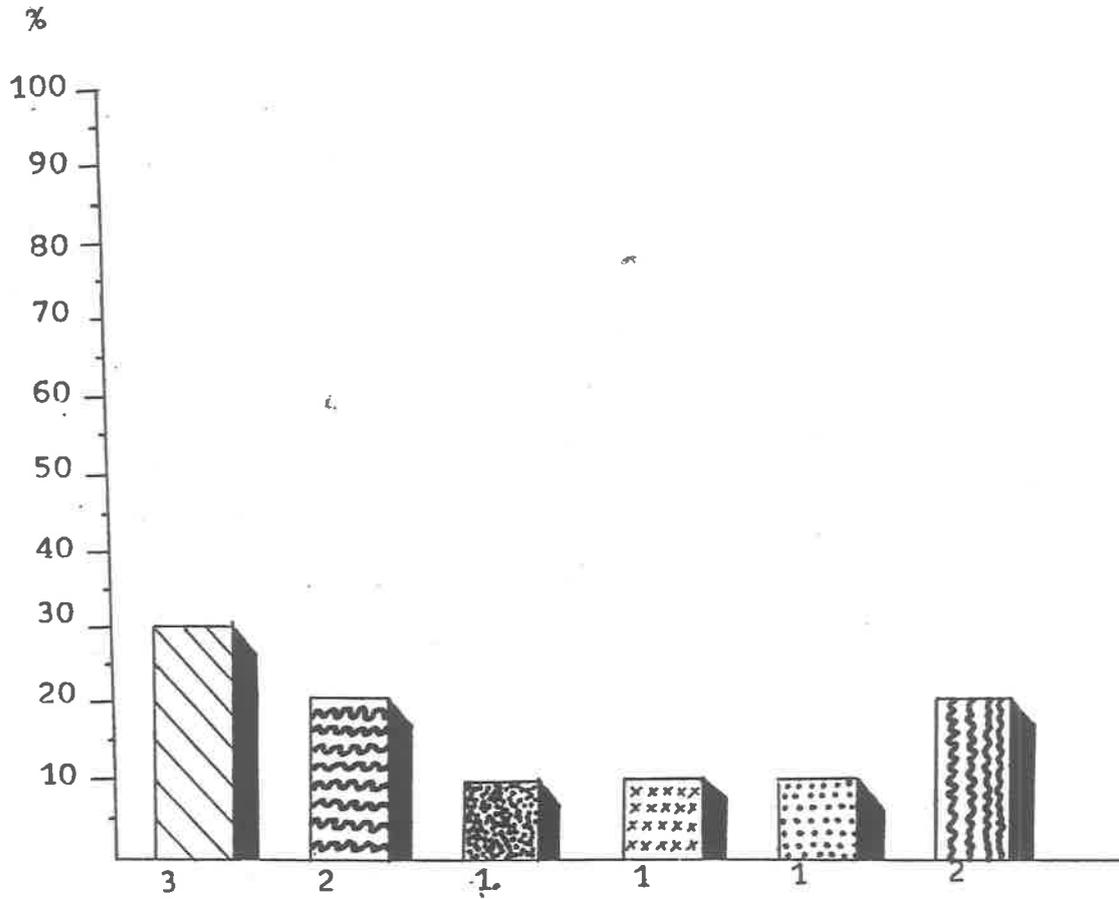
# GRADO DE ESCOLARIDAD

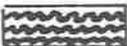
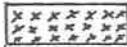
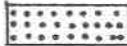
ANEXO 1



# NUMERO DE PERSONAS QUE INTEGRAN LA FAMILIA

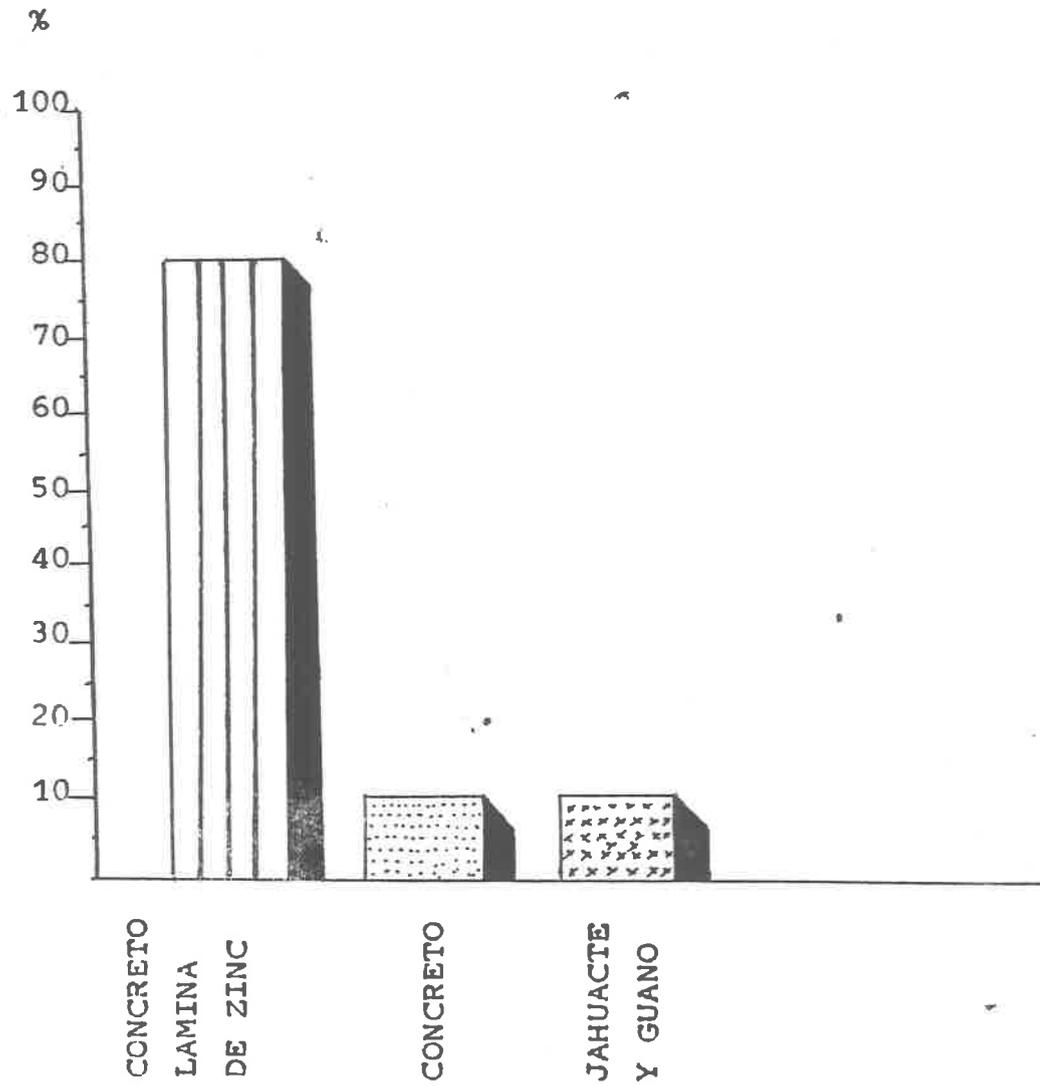
ANEXO 2



-  DE 5 PERSONAS
-  DE 6 PERSONAS
-  DE 8 PERSONAS
-  DE 9 PERSONAS
-  DE 10 PERSONAS
-  DE 12 PERSONAS

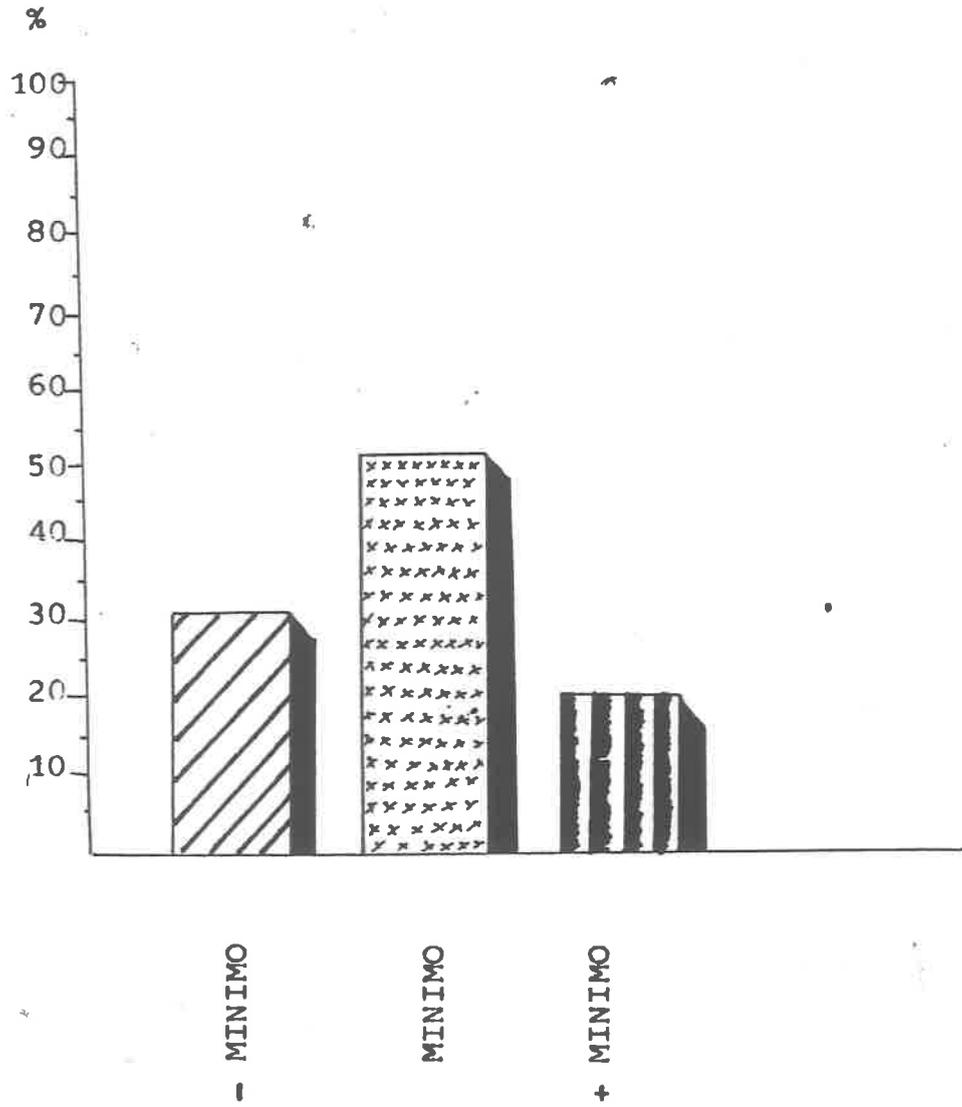
# HABITACION

ANEXO 3



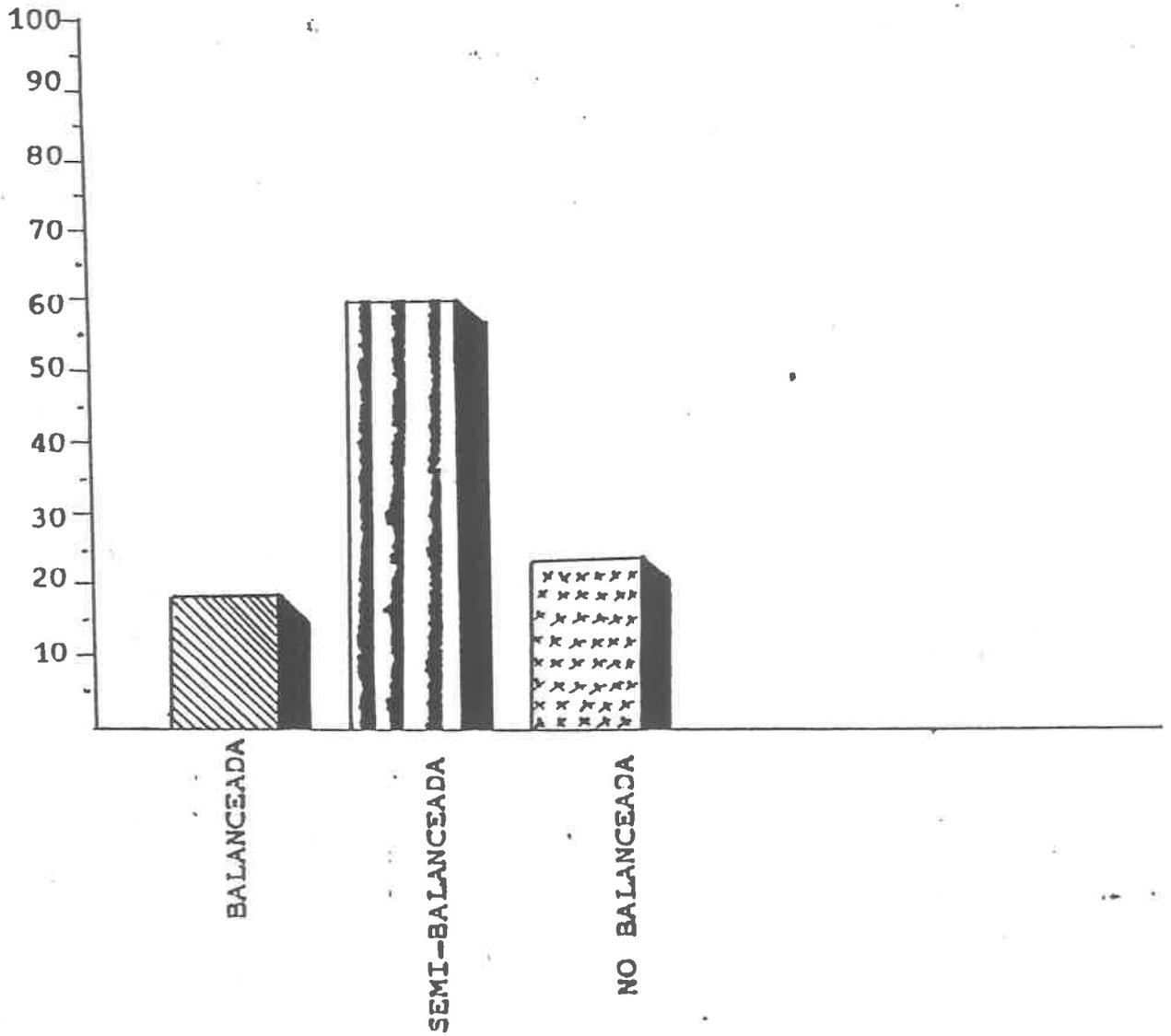
# SALARIO

ANEXO 4



ALIMENTACION

ANEXO 5



FICHA DE INVESTIGACION DEL NIÑO  
ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA.

ANEXO 6

NOMBRE DEL NIÑO: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_ DOMICILIO: \_\_\_\_\_

ESC. PRIM. URB. EST.: \_\_\_\_\_ ANA MA. VIDAL VDA. DE CALDERON

C.T.: 27DPR0586W \_\_\_\_\_ DOMICILIO: \_\_\_\_\_ ZARAGOZA No. 82

LOCALIDAD: \_\_\_\_\_ CD. DE JONUTA

DATOS FAMILIARES:

PADRE: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

OCUPACION: \_\_\_\_\_ ESCOLARIDAD: \_\_\_\_\_

MADRE: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

OCUPACION: \_\_\_\_\_ ESCOLARIDAD: \_\_\_\_\_

PERSONAS CON LAS QUE VIVE EL NIÑO.

PADRE ( ) MADRE ( ) HERMANOS ( ) ABUELOS ( ) TIOS ( )

INGRESO FAMILIAR: \_\_\_\_\_

VIVIENDA:

CASA PROPIA ( ) RENTADO ( ) CUARTO ( ) No.DE CUARTOS ( )

TIPO DE CONSTRUCCION: \_\_\_\_\_

SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA LA VIVIENDA:

AGUA POTABLE ( ) DRENAJE ( ) ELECTRICIDAD ( )

TELEFONO ( ) GAS ( )

QUIEN TE AYUDA A HACER LA TAREA:

\_\_\_\_\_

EN DONDE INVESTIGAS PARA HACER TUS TAREAS ESCOLARES:

\_\_\_\_\_

C R O N O G R A M A D E E S P A Ñ O L  
 LENGUA HABLADA - LENGUA ESCRITA

ANEXO 7

	S	O	N	D	E	F	M	A
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Prueba de diagnóstico.</li> <li>* Detección del problema.</li> <li>* Encuestas aplicadas a los padres de familia.</li> <li>* Fichas de varios libros.</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Recolectar libros, revistas, periódicos, resistol, tijeras, etc.</li> <li>* Recortar, pegar títulos de artículos en cartulina.</li> <li>* Comparación de partes donde se emplee la escritura de palabra</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buscar palabras en los libros efectuado por los alumnos en forma individual.</li> <li>* Ilustración de las palabras buscadas en el libro.</li> <li>* Leer las palabras buscadas y hacer enunciados con ellas.</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Visita domiciliaria para observar las condiciones que viven</li> <li>* Identificar los artículos y dibujarlos en sus cuadernos y escribir sus nombres.</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Elaborar tarjetas con enunciados y figuras a través de revistas, periódicos y dibujos.</li> <li>* Organización por equipo para jugar tomando una tarjeta y dictarla al compañero de la derecha.</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Escritura de carteles identificando en la escritura las letras correctamente.</li> <li>* Verificar que los enunciados se hayan escrito bien.</li> <li>* Elaborar enunciados donde se utilicen las palabras para algunos mensajes a la comunidad.</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Presentar los errores en la lectura, copia, dictado y redacción</li> <li>* Subrayar con color las palabras.</li> <li>* Corregir las palabras y elaborar otros enunciados con las mismas.</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Evaluación final</li> <li>* Obtención del porcentaje.</li> </ul>								

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA ESCUELA: \_\_\_\_\_

UBICACION: \_\_\_\_\_ MUNICIPIO: \_\_\_\_\_

ENTIDAD: \_\_\_\_\_ CALIF.: \_\_\_\_\_

E S P A Ñ O L

1.- Describe la ilustración que observes a continuación. Utiliza los renglones de la derecha:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.- Narra alguna experiencia agradable que hallas tenido el día de ayer:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas al respecto;

Tanto hombres como animales somos el resultado de una evolución. Esto significa que en ambos se han venido produciendo cambios a lo largo de milenios y aunque en algunos aspectos los hombres y los animales somos iguales, nuestro cerebro y los sentidos de los animales han evolucionado de forma distinta. Es corriente opinar que unos animales son más inteligentes que otros. Los científicos han llegado a la conclusión de que los animales más inteligentes son el chimpancé, la ballena, el delfín, el perro y el gato. Sin embargo, cuando hablamos de animales inteligentes, estamos refiriéndonos a su capacidad para aprender, como el ratón que encuentra la salida de un laberinto después de buscarla varias veces. La inteligencia del hombre es su capacidad de pensar, entender, razonar y decidir.

3.- ¿Qué diferencia hay entre la inteligencia de los animales y la del ser humano?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.- Escribe el nombre de uno de los animales más inteligentes:

\_\_\_\_\_

5.- ¿Qué ha evolucionado de manera diferente en los animales con relación al hombre?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6.- Describe: ¿Cómo es tu escuela?

---

---

---

## FONEMAS Y GRAFIAS

### ANEXO 9

Esta es la relación entre los fonemas y las grafías del Español que hablamos en México.

FONEMAS	GRAFIAS
1.- /a/	= a
2.- /e/	= e
3.- /o/	= o
4.- /u/	= u
5.- /p/	= p
6.- /f/	= f
7.- /d/	= d
8.- /t/	= t
9.- /ch/	= ch
10.- /l/	= l
11.- /r/	= r
12.- /m/	= m
13.- /n/	= n
14.- /ñ/	= ñ

Como puedes ver la relación entre estos catorce fonemas y sus grafías es perfecta; a cada sonido corresponde una única representación gráfica.

En cambio, en los demás fonemas debemos tener mucho cuidado, porque la relación con las grafías ya no es así:

Un fonema = una grafía,  
sino así: un fonema = dos o más grafías.

¡Cuidado! penetras en aguas peligrosas, porque estos fonemas se representan por medio de varias grafías.

/b/ — b (barco)  
— v (vino)

/s/ — s (sal)  
— c (ante e,i, ejemplo: cerillo, cigarro)  
— z (zapato)  
— x (Xochimilco)

/y/ — y (yema)  
— ll (lleno)

/g/ — g (ante a,o,u, ejemplo: gata, gusano)  
— gu (ante e,i, ejemplo: guerrero, guitarra)

/k/ — c (ante a,o,u, ejemplo: caña, color, cuba)  
— qu (ante e,i, ejemplo: queso, quiso)  
— k (kilo)

/j/ — j (joven)  
— g (ante e,i, ejemplo: gente, girasol)  
— x (México)

/rr/ — r (al iniciar la palabra, ejemplo: rápido)  
— rr (entre vocales, ejemplo: perro)

/i/ — i (imán)  
— y (rey)

La H no aparece aquí porque no representa ningún sonido.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA ESCUELA: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

## I.- Lee este aviso y contesta:

Se comunica a los alumnos de quinto grado que el próximo lunes se hará una visita al Museo Regional. Los interesados pueden pedir informes en la Dirección de la Escuela después de las horas de clase con la Profra. Celia Pérez Campillo.

\* ¿Qué se avisa?

\_\_\_\_\_

\* ¿A quiénes se avisa?

\_\_\_\_\_

\* ¿Dónde y cuándo se informa?

\_\_\_\_\_

\* ¿Quién avisa?

\_\_\_\_\_

## II.- Construye oraciones con las palabras y escríbelas:

La paloma y el gorrión

lleva su casa sobre la espalda

El gato y el tigre

construyen nidos en los árboles

La tortuga

son animales felinos.

\* \_\_\_\_\_

\* \_\_\_\_\_

\* \_\_\_\_\_

III.- Describe la ilustración que observes a continuación:



---

---

---

---

---

---

IV.- Escribe mayúscula donde sea necesario.

mañana habrá una reunión en la casa de mi hermana juana. a --  
ella asistiremos: germán, josé roberto, jesús y yo. comentare  
mos sobre el nuevo taller el cual será administrado por mis --  
sobrinos: horacio y francisco que se están preparando para --  
ello en la ciudad de saltillo.

V.- Separa los enunciados de las siguientes palabras y escríbelos.

MartinamecontóqueMiguelhacemesas.

Pedroesplomeroarreglabaños.

Mivecinotrabajaenunatienda.

VI.- Completa las siguientes palabras escribiendo b, d, p, q.

\_\_arco

\_\_allena

\_\_ueso

pa\_\_uete

\_\_elfin

\_\_onita

VII.- Redacta un enunciado con las palabras que hayas completado.

1.- \_\_\_\_\_

2.- \_\_\_\_\_

3.- \_\_\_\_\_

## G L O S A R I O

### 1.- Dislexia:

Son todas las alteraciones que pueden surgir en el aprendizaje de la lengua hablada y/o escrita.

### 2.- Disociación:

Separación de palabras en formas incorrectas.

### 3.- Distorsión:

Lo escrito es ininteligible por torpeza motriz o falla en la comprensión de un grafismo.

### 4.- Disortografía:

Trastorno cuyo síntoma más evidente es una defectuosa ortografía.

### 5.- Isófonos:

Dícese de las letras que tienen igual sonido.

### 6.- Pragmático:

Según el cual el único criterio para juzgar la verdad de cualquier doctrina se ha de fundar en sus efectos prácticos.

### 7.- Psicolingüística:

Estudio de la emisión, la recepción y la transmisión de mensajes, verbales del hombre. Estudia particularmente, la relación entre lenguaje y pensamiento.

**8.- Semántico:**

Ciencia que trata de los cambios de significación de las palabras.

**9.- Semiótica:**

Es la representación simbólica de objetos.

**10.- Sintáctico:**

Parte de la gramática que enseña a coordinar y unir las palabras para formar oraciones.

## B I B L I O G R A F I A

BIGGE M.L. HUNT M.P. Bases Psicológicas de la Educación. 1a. Edición en Español 1970. Edit. Trillas. 726 pp.

CONTENIDOS BASICOS. Programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativo de Educ. Prim. S.E.P.

-----Guía para el maestro. Segundo grado. 1a. Edición 1992.-  
54 pp.

DICCIONARIO ENCICLOPEDICO DE LA PSICOLOGIA. Edit. Océano 262 pp.

-----Enciclopedia de la Psicología. Edit. Océano. Trastornos del desarrollo. 262 pp.

ENCICLOPEDIA PARA LA INTEGRACION FAMILIAR. El período escolar Pedagogía y Psicología Infantil. 200 pp.

FERRINI María Rita: Educación dinámica. Bases didácticas. Editorial Progreso, S.A. 111 pp.

HELEN BEE. El Desarrollo del Niño. 2a. Edición. México. Ed. Harla S.A. de C.V. 1978. 347 pp.

HERNANDEZ. Recreo con las letras. 4a. Edición México. Ed. Pedagógicas, S.A de C.V. 1987. 223 pp.

M. LEWIS. Desarrollo Psicológico del Niño. Conceptos evolutivos y clínicos. 2a. Edición. Edit. Interamericana. 429 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El Maestro y las Situaciones -- del Aprendizaje de la Lengua. 1a. Edición 1988. 409 pp.

-----Teoría del Aprendizaje. Antología 1987. 450 pp.

-----Técnicas y Recursos de Investigación. Antología I-V. -  
242 - 276 pp.

-----El aprendizaje de la lengua en la escuela. 1a. Edición  
1995. 313 pp.