

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD AJUSCO**



**CAMPAMENTOS ESCOLARES DE 26 HORAS DE LA  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
CON NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TESINA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

presenta

**FLOR DE MARÍA REYES MONJE**

**DIRECTORA DE TESINA: Ma. del Carmen Jiménez Ortiz**

**México, D. F., octubre de 1996.**

## **DEDICATORIAS**

A la memoria de mi madre:  
Sra. Florinda Monge García  
quien me orientó por una  
senda productiva.

A mi padre:  
Ing. Rafael Reyes Amuchastegui  
quien despertó en mí un afán de  
superación constante.

A mis hijos:  
Irvin y Flor:  
que con su cariño  
me alientan siempre  
en el logro de mis propósitos

Mi sincero agradecimiento  
por su ayuda inapreciable  
a los profesores:  
Juan Antonio Hernández Torres  
René Mauricio Palacios Hernandez  
Abel Ramírez Camacho  
Juan Calvo

## ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN.....	4
I. DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	6
I.1 Programa de actividades.....	11
II. EL CAMPAMENTO ES UN ACTO EDUCATIVO QUE PROPICIA LA FORMACIÓN VALORAL DEL EDUCANDO.....	16
II.1 Antecedentes.....	16
II.2 Consideraciones en el programa de actividades.....	19
II.3 La formación de valores a través del campamento.....	21
III. EL DESARROLLO MOTRIZ Y DE LA INTELIGENCIA EN EL EDUCANDO, DETERMINA LOS PROPÓSITOS EDUCATIVOS Y EL TIPO DE JUEGO QUE SE UTILIZARÁ.....	29
III.1 La recreación y el juego.....	29
III.2 Teorías cognoscitivas y el juego.....	30
III.3 Características y juegos propios de los niños de 7 a 12 años.....	36
CONCLUSIÓN Y PROPUESTAS.....	51

## INTRODUCCIÓN

Algo que resultó verdaderamente sencillo para mí. fue la elección del tema sobre el cual debería elaborar mi trabajo. Incursionar en el fascinante mundo del campismo es algo que siempre me ha apasionado; dada mi experiencia en el ramo que data del año de 1985 a la fecha, considero que las vivencias acumuladas en ese lapso, son lo suficientemente plétóricas como para hablar sobre él de una manera amplia y veraz. Para lograr la formación integral del niño, no podemos desaprovechar las oportunidades que para ello nos brinda este recurso válido y complementario que representa el campismo. En este ámbito se resalta la importancia que representa la formación de valores, la adquisición de hábitos y la puesta en práctica de los mismos de manera inmediata, ahí mismo en el campamento. Aunque la finalidad primordial está enfocada hacia la puesta en práctica, de dichos valores adquiridos, por siempre y no sólo en campamento. Esta finalidad sería posible si hubiera retroalimentación constante, si cada grupo escolar practicara el campismo por lo menos una vez cada mes; de esta manera se fortalecerían y practicarían permanentemente todos y cada uno de los valores adquiridos.

En el primer capítulo de este trabajo abordo el tema “Descripción de la práctica docente”, como antecedente para incursionar de lleno en el campismo, parte medular de esto. Inmediatamente después, en el capítulo II, expongo el tema: “El campamento es un acto educativo que propicia la formación valoral del educando”, en el que fundamento la parte teórica del mismo con las aportaciones de destacados investigadores que han influido, y lo siguen haciendo, en el campo de la docencia como son: Llorenc Carreras, Augusto Pila Teleña y otros.

Termino mi exposición con el capítulo III, mismo que denomino: “El desarrollo motriz y de la inteligencia en el educando, determina los propósitos educativos y el tipo de juego que se utilizará”, basándome en Piaget y Óscar A. Zapata, entre otros autores. Finalmente, sugiero un conjunto de propuestas a fin de incrementar o fomentar la cultura del campismo en las escuelas primarias oficiales del D. F.; desde luego, ello emanado de las conclusiones a las que llego al término de los tres capítulos de que consta mi trabajo .

## *CAPITULO I*

### **DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.**

La Dirección General de Educación Física (D G E F) es un organismo dependiente de la Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal; lleva a cabo diversos proyectos como son: ecología escolar, centros de iniciación deportiva, ritmo y color y campismo escolar entre otros.

Campismo escolar constituye un servicio docente en el D. F. y se define como una instalación al aire, generalmente en tiendas de campaña en las que durante breves períodos de tiempo (26 horas), conviven alumnos de una misma escuela primaria oficial, cultivando la responsabilidad personal, el amor y contacto con la naturaleza y el trato con los compañeros. Predominan las actividades recreativas, ecológicas, manuales, de integración del grupo y de hábitos de alimentación e higiene.

Desde la perspectiva pedagógica, “el campamento es una unidad educativa singular con características propias, en las que su fuerza especial radica en enfrentar a sus asistentes a un tipo de vida estructurada que rompe los moldes convencionales de convivencia, haciendo del compañerismo en la naturaleza el eje fundamental de sus contenidos. Las profundas relaciones que surgen entre los asistentes constituyen el mejor marco educativo para obtener logros poco propicios en situaciones de vida normal o habitual”.(1)

(1) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Tomo A - H Editorial Santillana 1983 p.214 - 215

La D G E F, ofrece el servicio de campismo mediante 11 centros de trabajo, que funcionan de lunes a sábado con un horario de 26 horas. Inicia a las 13:00 horas de un día y concluye a las 15:00 hs. del siguiente.

Los objetivos generales de los campamentos, de acuerdo a mi práctica docente, son:

\*) Promover actitudes individuales como la confianza y seguridad en sí mismo, mediante la realización de actividades físicas que propicien la posibilidad de control y manejo del cuerpo en diferentes situaciones.

\*) Propiciar la utilización del tiempo libre en actividades al aire libre, que le ofrezcan oportunidades de valor insustituible, para que el niño comprenda que con un mínimo de elementos disponibles puede establecer un objetivo definido, transformar la realidad y adaptar el medio natural a las necesidades del grupo.

\*) Cultivar la socialización, incrementando actitudes sociales, favorables de respeto, cooperación y confianza en los demás, mediante actividades físicas grupales que promuevan su integración al medio y su relación interpersonal.

\*) Estimular la creatividad del alumno, desarrollando conciencia de la capacidad de hacer y crear que tiene el individuo.

\*) Promover la formación y estimular la adquisición de hábitos de higiene diario, alimentación, descanso y conservación del medio ambiente. con la práctica de actividades complementarias que condicionen su efectiva repercusión en la salud individual y colectiva.

\*) Fortalecer una cultura ecológica que coadyuve a reducir las acciones que afectan negativamente el ambiente.(2)

(2) Cfr. Programa de Educación Física 1ª Edición SEP 1994. p. 11-12

Los campamentos se localizan en las siguientes delegaciones.

En Álvaro Obregón	El campamento	Felicidad
“ Azcapotzalco	“ “	Armonía
“ Iztapalapa	“ “	Ilusión
“ Gustavo A. Madero	“ “	Alegoría
“ Venustiano Carranza	“ “	Aventura
“ Tláhuac	“ “	Carpitas
“ Benito Juárez	“ “	Colibrí
“ Coyoacán	“ “	Coyotes
“ Xochimilco	“ “	Imaginación
“ Tlalpan	“ “	Amistad y Ecolinces (con duración de 52 hs.)

Cada campamento está integrado por un coordinador y 15 profesores de Educación Física, el coordinador realiza los trámites que la Dirección de Primarias correspondiente a la localización de su campamento le requiera para efectuar los campamentos. Los profesores se encargan de la atención de los acampantes durante 26 horas, divididos en tercias; una tercia para cada día de la semana. Es decir, deberá haber 3 profesores diariamente, para la atención de los acampantes, el campamento “Amistad” se encuentra ubicado dentro del Centro de

Educación Ambiental Ecoguardas, que se localiza en el km 5.5 de la carretera panorámica al Ajusco, Delegación Tlalpan. Este centro pertenece a la Comisión de Recursos Naturales (CORENA, del departamento del Distrito Federal), cuyo objetivo es proteger y conservar los recursos naturales y las zonas rurales y boscosas de la ciudad de México.

En el campamento Amistad estoy adscrita y me corresponde acampar de miércoles a jueves, junto con dos compañeros más durante 26 horas (integramos la tercia dos profesoras y un profesor), atendemos de 40 a 45 alumnos de edades entre 7 y 12 años.

Los recursos humanos con que cuenta el campamento son: 1 coordinador. 15 profesores de educación física y 18 capacitadores ecológicos (los capacitadores ecológicos son contratados por la CORENA).

El coordinador acude a la D G E F, a la Dirección de Primarias núm. 5 y a las Jefaturas de Sector de Educación Primaria de la misma Dirección núm. 5 para obtener los oficios que permitirán al personal adscrito al campamento, realizar promociones en las escuelas primarias oficiales de Tlalpan.

El coordinador determina la zona escolar y escuelas que se atenderán, regularmente se inicia por la zona escolar que facilite el acceso de los profesores a las escuelas primarias para que realicen la promoción, y también depende del grado de aceptación que tenga el jefe de sector y/o supervisor de zona respecto a los beneficios que aportará un campamento a los alumnos.

Una vez que se obtienen los documentos necesarios a cada profesor se nos asigna una escuela primaria oficial, a partir de esto, realizo la promoción del campamento con una plática previa con el director de la escuela primaria, posteriormente, mediante una reunión breve. les explico a los profesores de grupo en qué consiste el campamento y cuál será la manera en que se realizará la promoción, inscripción y traslado de alumnos hacia el lugar de acampado. Visito los grupos, invito y motivo a los alumnos de los diferentes grupos a asistir al campamento mediante pláticas y canciones alusivas al mismo. Les entrego una forma, que contiene los datos acerca del campamento de lo que deberán llevar: alimentos y equipo, nombre y localización del campamento, el nombre del coordinador y en la parte inferior contiene un cuestionario que deberán contestar los padres de familia en caso de autorizar la asistencia de su hijo (a).

Cito a los padres de familia a una junta dentro del plantel, en la cual les informo la ubicación, descripción y seguridad que prevalece en el lugar de acampado, tipo de actividades en las que participarán sus hijos, equipo necesario, sugerencias de alimentos de fácil preparación que deberán llevar, el día y horario en que se presentarán para asistir al campamento, el personal que los atenderá, así como el tipo de transporte en que se trasladarán.

Al término de la junta recopilo las formas de inscripción junto con el importe del costo y durante posteriores visitas que realizo a la escuela, organizo la información obtenida, en bloques de edades de los alumnos de acuerdo al grado en el que estén inscritos, procurando formar grupos de edades homogéneas (para aplicar el programa de actividades de acuerdo a intereses comunes). En las escuelas vespertinas, generalmente de toda la escuela, únicamente se conforman uno o dos grupos de edades heterogéneas.

Como ya había mencionado, cada campamento contempla los mismos objetivos generales, pero los profesores tenemos la completa libertad de elaborar nuestro programa de actividades sin comprometernos con ningún tipo de educación: tradicional o activa, aunque la mayoría optamos por una educación activa que privilegia la experiencia vivida por el niño dentro de sus auténticos intereses y en un marco que toma en consideración su espontaneidad, su libertad y sus posibilidades de autoafirmación que lo preparan para la vida adulta.

El día del campamento se presentan los alumnos con su equipo y alimentos al plantel escolar, donde los esperan dos profesores del campamento que únicamente los acompañarán durante el traslado hacia el lugar de acampado. Los padres ayudan a guardar el equipo y después de pasar lista, los alumnos abordan el autobús; durante el trayecto los dos profesores los motivan con canciones y juegos. Al llegar al campamento, los alumnos son recibidos por la tercia de profesores correspondiente al día de acampado. Los dos profesores que los acompañaron durante el traslado se retiran y los profesores que acamparemos con los alumnos iniciamos el programa de actividades de acuerdo al grado escolar en que estén los niños acampantes conforme al siguiente programa.

### ***1.1 Programa de actividades.***

HORA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	RECURSOS	OBSERVACIONES
12:30 hs.	Bienvenida y presentación de profesores.	Identificación de los profesores que acompañarán a los		Se explicará el reglamento del campamento.

HORA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	RECURSOS	OBSERVACIONES
13:00 hs.	Recorrido del lugar.	acampantes. Que el alumno observe la ubicación de diferentes lugares.		Los alumnos localizarán sanitarios, tiendas de campaña etcétera.
13:30 hs.	Guardar equipo.	Resguardar alimentos y equipo en un lugar adecuado.		Se separarán alimentos de la ropa y cobijas.
14:00 hs.	Juegos rompehielo.	Proporcionan acercamiento entre los integrantes del grupo recién llegado.	Juegos y canciones	Organización de equipos homogéneos de acuerdo al número de acampantes.
14:30 hs.	Elaboración de banderines y porras.	Establecen la colaboración y el sentido de pertenencia a un grupo.	Cartulinas, crayolas, lápices,	Antes de iniciar la actividad irán al sanitario.
15:00 hs.	Comida.	Formación de hábitos alimenticios y de higiene.	Manteles de tela ahulada.	Convivencia con los Profesores y compañeros. Se definen lugares para depositar basura. Se lavarán las manos antes de comer.
16:00 hs.	Pláticas ecológicas (a cargo de los capacitadores del centro.)	Conocer las características y funciones generales del lugar. Aplicar lo aprendido en su escuela y su comunidad.	Apiarios, mapa de la oficina de comando central, invernaderos etcétera.	Recorrer la instalación caminando y haciendo escalas para escuchar las explicaciones en: los miradores, oficinas de comando central. área de ecotécnicas y apiarios.
17:45 hs.	Preparación para la siguiente actividad.	Los alumnos se pondrán chamarra o sweater y llevarán sus		Informar sobre los riesgos en caso de no respetar las indicaciones.

HORA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	RECURSOS	OBSERVACIONES
18:00 hs.	Caminata de exploración.	lámparas de pilas. Conocimiento de la zona. desarrollar habilidad de trasladarse sobre diferentes terrenos. Observación y conservación del entorno.	Canciones.	Formación en hilera, por el estrecho camino. Los alumnos más pequeños adelante. Explicar en qué consiste una representación.
19:45 hs. 20:00 hs.	Aseo personal. Cena.	Fomentar hábitos de alimentación higiene y convivencia.	Manteles de tela ahulada.	Lavarse las manos, ubicar a los equipos, permanecer sentados mientras cenan.
20:45 hs.	Guardar alimentos.			Limpieza del lugar al terminar.
21:00 hs.	Trabajo manual.	Reforzar la creatividad y practicar la coordinación motriz fina.	Maderas de 6 x 5 cm. con un orificio para pasar un cordón delgado, plumines, cordones de hilo o estambre, tijeras, etcétera.	Trabajo de bajo costo, creativo y de fácil elaboración.
22:00 hs.	Fogata	Que el alumno descubra que su cooperación con los integrantes del equipo le permite exponer fácilmente su iniciativa y espontaneidad.	Lámparas de pilas para simular la fogata. Canciones, dinámicas de relajación.	Permitir manifestaciones libres, donde los alumnos pueden desarrollar su iniciativa. La principal tarea del profesor será la de observador.
23:00 hs.	Preparar cobijas en las tiendas de campaña.			
23:30 hs.	Descanso.	Informar al	6 tiendas de	

HORA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	RECURSOS	OBSERVACIONES
		alumno sobre la importancia del descanso físico y sueño después de la actividad intensa.	campana.	
07:00 hs.	Caminata al despertar.	Despertar el interés por conservar en buen estado los espacios donde se pueden practicar actividades físicas.		Comentar el beneficio de la actividad física en zonas arboladas, limpias y en horas apropiadas.
08:30 hs.	Aseo personal.			
09:00 hs.	Desayuno.	Reconocer el valor nutricional de los alimentos y su función en el organismo, de tal manera que el alumno influya en la selección de éstos en la dieta familiar.		
10:00 hs.	Aseo general del campamento.	Promover la realización de acciones que permitan mantener en condiciones apropiadas y saludables el área de trabajo.	Jergas, cubetas, escobas, etcétera.	
11:00 hs.	Circuito recreativo.	Destacar la importancia de colaborar en equipo, desempeñando una función.	Paliacates, cobijas, pelotas, etcétera.	Juegos de participación grupal con reglas sencillas.
12:00 hs.	Aseo personal y arreglo de equipo.			
12:30 hs.	Plática.			
13:00 hs.	Regreso a la	Abordar		Los acampantes ayudan

HORA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	RECURSOS	OBSERVACIONES
	escuela.	ordenadamente el autobús.		a guardar su equipaje en la cajuela del autobús, suben consigo únicamente objetos o maletas pequeñas. Un profesor se queda en el campamento a concluir la limpieza del lugar y entregar material didáctico a los profesores que atenderán a los alumnos el día siguiente.

Durante la espera del autobús que llevará de regreso a los alumnos a su escuela primaria; con el fin de conocer si las actividades realizadas durante el campamento incidieron favorablemente en el aprecio por las actividades al aire libre, en la responsabilidad de una higiene personal, en la formación de valores como la confianza y autoestima, la amistad, cooperación y respeto y en la conciencia ecológica, charlamos con el grupo, bajo la sombra de un frondoso árbol y escuchamos con atención sus múltiples impresiones y experiencias positivas o negativas vividas en el campamento.

Existen varios factores que influyen en que los comentarios y conclusiones de los acampantes se registren en general por escrito como: el grado de cansancio que presentan los alumnos, el tener que ayudar a empacar objetos, ropa y alimentos y el número de participantes que varía de acuerdo a la hora en que se presente el autobús.

## *CAPITULO II*

### **EL CAMPAMENTO ES UN ACTO EDUCATIVO QUE PROPICIA LA FORMACIÓN VALORAL DEL EDUCANDO.**

#### **II.1 Antecedentes.**

Resulta interesante conocer cómo se originaron los campamentos organizados y cómo se han transformado hasta llegar a conceptualizarlos como una extraordinaria oportunidad educacional y en especial en valores. La iniciación de experiencias que pueden ser calificadas como campamento organizado, proviene de Estados Unidos de América, país pionero. El primer campamento con estas características, fue realizado por el Sr. Frederick Williams Gunn, director de la "Gunnery School" en el año de 1861, como parte del programa de verano para los alumnos de su colegio. En 1876 encontramos la iniciación de la actividad por parte de la Escuela Nacional de Educación Física de E. U. A. Otra institución pionera es la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA) a mediados de 1880, a lo que llaman giros o vagabundeos durante el verano. En 1886, esta institución, YMCA, encomienda la organización del primer campamento de ocho días a un hombre llamado Summer F. Dubley, el cual tuvo lugar a las orillas del lago Orange. Más que el interés y entusiasmo que produjo en los acampantes es importante señalar la vocación que despertó en el director quien se dedicó a la difusión de éstos, marcando con ello su evolución en E. U. A. y Canadá por sus excelentes ideas y procedimientos. A pesar de esto, en 1900, apenas llegaba a 20 el número de campamentos establecidos en E. U. A. y Canadá.

En 1903, se tiene la noticia del primer campamento de señoritas y casi simultáneamente con este hecho se forman dos grupos dedicados exclusivamente a la práctica y difusión de los campamentos llamados “Boy Scouts of America” y “Camp fire girls”.

La Primera Guerra Mundial sirve de medio para su introducción en Europa, lo llevan las instituciones americanas y canadienses que trabajaron con los combatientes y prisioneros de guerra. Finalizada la contienda, es adoptado por las sociedades civiles y públicas europeas.

En 1921, se hace una importante contribución en el aspecto pedagógico: el Secretario Ejecutivo del Comité Nacional Canadiense para el Trabajo con Menores, fundó el campamento particular para niños en Canadá; su acción fue cimentada sobre una profunda filosofía educacional, centrando su programa en la vida en contacto con la naturaleza y el desarrollo de las actividades campamentales.

Las ideas predominantes eran: 1) No proporcionar nada que quite la creatividad de los niños. 2) Experimentar sobre la influencia del campamento en el desarrollo del carácter. A partir de entonces, el campamento se considera como educativo y constituye por su desarrollo, una verdadera fuerza social.

En 1980 se registraron en Norteamérica incluyendo a Canadá 1400 campamentos particulares con una asistencia anual de 200 000 niños y jóvenes, mientras que la Asociación Cristiana de Jóvenes, Boys Scouts de América, Comunidades Israelitas, Camp Fire Girls, Federación de Clubes para Muchachos y la Asociación Cristiana Femenina sostenían unos

5000 campamentos a los cuales concurrían anualmente más de 3.000 000 de personas.<sup>(3)</sup>

En la Dirección General de Educación Física no se registran antecedentes históricos de los campamentos, pero sabemos que los compañeros de educación física, pioneros en este campo en el año de 1980 ya organizaban campamentos de fin de semana con niños de primaria en lugares aledaños al Distrito Federal como: Itzamatitlán, Tepoztlán, Acaxochitlán, Lagunas de Zempoala y otros, con una duración de 52 horas.

Unos años después se crearon los campamentos urbanos, es decir, dentro del Distrito Federal, con duración de 26 horas. Posteriormente se suspenden los campamentos de fin de semana por fallas administrativas, que desde mi punto de vista fue una gran pérdida, ya que se lograban en mayor medida los objetivos generales de los campamentos de la Dirección General de Educación Física dada la amplitud del horario.

En la actualidad, sólo persisten los campamentos urbanos con la nueva denominación; “campamentos escolares ecológicos”, también con duración de 26 horas, los cuales se caracterizan porque sus actividades siempre son concebidas, dirigidas y planeadas con propósitos educacionales, la D G E F considera que para la atención de 40 a 45 alumnos durante 26 horas son suficientes tres profesores de Educación Física, capacitados en recreación y campismo y con el perfil apropiado, es decir que conozca y domine las técnicas y

(3) Cfr. Manuel Vigo, Manual para dirigentes de campamentos organizados, Editorial Stadium, Buenos Aires, 1980.

procedimientos para la planeación y realización de su trabajo. que tenga capacidad física para demostrar prácticamente los aspectos esenciales del campamento (caminatas, aplicación de juegos, ascender terrenos en diversos niveles, etcétera). capacidad para organizar y dirigir pequeños y grandes grupos, dominar los procedimientos didácticos para el proceso enseñanza aprendizaje, que sea entusiasta y dinámico, para configurar un campamento con movimientos, expresión y alegría.

## **II.2 Consideraciones en el programa de actividades.**

Una de las tareas iniciales y de gran importancia que realizamos los profesores de campamento, es la elaboración del programa de actividades, ya que su función consistirá en aprovechar y explotar al máximo las oportunidades favorables que proporciona la vida al aire libre, por lo tanto, se deben considerar para su elaboración:

a) Promedio de edad del grupo. Deberá considerarse para que los contenidos y actividades estén acordes con la etapa de desarrollo de los niños.

b) Nivel socio-económico. También es muy importante, ya que se deberá prever el que ocasionalmente los alumnos se presentan al campamento sin equipo, ni los alimentos adecuados, tal es el caso de los niños de la mayoría de las escuelas primarias del turno vespertino, quienes no llevan en cantidad suficiente ni agua, ni alimentos, tampoco una cobija que les alcance para cubrirse, ni zapatos adecuados (para correr o caminar en terrenos irregulares) y sin un sweater para cubrirse del frío (que puede ser intenso en algunas zonas

como la del Ajusco), aunque parezca inverosímil es muy común que se den estos casos. Ante tales situaciones, los alumnos comparten alimentos y cobijas, fomentando así el espíritu de compañerismo entre ellos y resaltando el valor que tiene como miembro de un equipo o grupo. El compartir lleva implícito el valor de dar y/o recibir, determina la ruptura de la idea del niño que considera que todo lo tiene y no necesita nada de los demás o de la idea contrastante del niño que pareciera que nada puede ofrecer a los demás compañeros. El valorar que también se pueden compartir ideas y sentimientos permite a los alumnos resaltar la importancia que tiene cada compañero del grupo.

c) Recursos financieros. Serán necesarios para la compra de material para la elaboración de trabajos manuales y de material didáctico.

d) Clima y tiempo de duración del campamento. Las actividades deberán planearse para días de lluvia, frío o intenso calor, si es un día lluvioso se programan juegos o trabajos bajo techo de diferente duración; si es un día soleado se deberán buscar espacios bajo la sombra; si hace frío, la actividad deberá ser intensa, debidamente dosificada de acuerdo a la edad de los acampantes y cuando la contaminación alcanza niveles altos, se disminuye la intensidad de las actividades físicas bajo techo o al aire libre, según el caso.

e) Técnicas de enseñanza: cada profesor estima de acuerdo a las situaciones que se le presenten, los métodos y procedimientos que convengan a cada una. “Tanto los métodos inductivos como deductivos ofrecen buenas posibilidades si son hábilmente manejados. Se pueden utilizar: el método de mando directo, el método mixto (síntesis-análisis-síntesis).

método de resolución de problemas, método de descubrimiento guiado o el método de libre explotación entre otros”.(4)

La reflexión es el factor principal que nos ayuda en la elección del método que predomina a lo largo de la clase, ya que nunca opera un solo método. Es una gran responsabilidad el tener bajo nuestro cuidado durante un día y una noche a un grupo de niños, como también lo es el crear un ambiente propicio que influya en la formación de valores y en su desarrollo integral.

f) Localización. Es importante conocer con anticipación a la realización del campamento, el terreno y la localización del mismo, para seleccionar los espacios y lugares propios para cada actividad. Se deben evitar a toda costa riesgos innecesarios, ya sea el caminar por lugares donde la hojarasca esté tan alta que se hundan los pies y no podamos observar qué es lo que pisamos, o el enfrentar al niño a miedos que perturben su estabilidad emocional.

### **II.3 La formación de valores a través del campamento.**

La reflexión de mi experiencia profesional me lleva a considerar la formación de valores, como necesarios e imprescindibles en cualquier grupo social para lograr armonía y estabilidad y por supuesto, el campamento favorece la educación en valores, ya que el niño, al encontrarse en un escenario real y no simulado, vive condiciones en las que surge una revaloración de la realidad en función de sí mismo y hacia los demás. Reconoce los valores de sus vivencias, no artificiales

(4) Augusto Pila Teleña Didáctica de la Educación Física. Editorial Didáctica Moderna, S.A. de C.V. p. 147-158

ni confusos traídos de las influencias comerciales que no son indispensables, tiene que poner en primer lugar aquellos valores que fortalecen su desarrollo esencial como persona; aprende lo valioso de ser responsable, tener hábitos de vida saludable como el aprecio por las actividades al aire libre, el aseo, el respeto y, sobre todo, una actitud de alegría y goce por la vida.

Junto con estos valores, el campamento propicia en el niño\* el desarrollo del sentimiento de seguridad y confianza derivado del conocimiento de los límites y alcances de su cuerpo (imagen corporal). Estimula su autoestima como persona que es capaz de sentir, querer, pensar y hacer. también reconoce el sentido y su capacidad de participación social, formando vínculos con otros compañeros. Observa el valor de la cooperación en un grupo, la importancia de convivir armoniosamente en él, la del trabajo en equipo, apreciando los resultados inmediatos y acepta sus deberes y derechos en la vida comunitaria del campamento.

Los valores individuales y colectivos que inciden regularmente en un campamento son: responsabilidad, autoestima, amistad, confianza y cooperación.

Llorenc Carreras conceptualiza “valor como un objetivo que nos proponemos en la educación y que parte de la idea que se tenga del hombre y que le ayuda a ser más persona. Es sencillamente la convicción razonada de que algo es bueno o malo para llegar a ser más humanos.

\* El término de niño(a), alumno(a), o acampante se refiere indistintamente a cualquier posibilidad y mencionar profesores no excluye a las profesoras.

Como consecuencia entiende como contravalor todo aquello que dificultará al hombre llegar a ser más persona y le restará humanidad”.(5)

a) Responsabilidad. “Es la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna. Tiene dos vertientes: individual y colectiva.

1. Individualmente es la capacidad que tiene una persona de conocer y aceptar las consecuencias de actos libres y conscientes.

2. Colectivamente es la capacidad de influir en lo posible en las decisiones de una colectividad al mismo tiempo que respondemos de las decisiones que toman como grupo social en donde estamos incluidos”.(6)

Desde el inicio del campamento les explicamos a los alumnos el reglamento del mismo, que implica un compromiso de responsabilidad hacia el grupo. Las reglas se diseñan para expresar el respeto mutuo y especialmente para el bien de la comunidad.

También se explican las consecuencias de no observar las reglas. Los alumnos se responsabilizan de cuidar el agua (utilizándola adecuadamente), de mantener en orden sus alimentos y objetos personales, de comer, cenar y desayunar en el lugar asignado o seleccionado por ellos, siempre en equipo y sentados, de no dejar basura fuera de los

(5) Llorenc Carreras, et. al. Como educar en valores, 2ª Edic. Editorial Norcea Madrid, 1996, p. 21-22.

(6) Ibid p. 67.

contenedores, de su higiene personal, del uso adecuado de los materiales con que realizan manualidades, banderines. etcétera, de ayudar a los compañeros más débiles, de respeto hacia los árboles y su entorno ( naturaleza ) , los acampantes se involucran de tal manera que resalta su sentido de responsabilidad. Para lograr que los acampantes se involucren verdaderamente, recomiendo un principio educativo: permitir que los equipos tomen decisiones y puedan elegir de entre varias comisiones con carga de responsabilidad.

b) Autoestima. “Es la percepción personal que tiene un individuo sobre sus propios méritos y actitudes, o dicho de otro modo, es el concepto que tenemos de nuestra valía personal y de nuestra capacidad, las etapas más importantes para su adquisición son la infancia y la adolescencia”. (7)

Durante el campamento, tratamos de crear un ambiente donde todos los alumnos sientan que son importantes, dignos de atención y de ser aceptados y apoyados por el grupo.

Se les propone que cooperen con entusiasmo al realizar los trabajos de conjunto, que compartan sus alimentos y cobijas con agrado, que ayuden a cargar las maletas pesadas a los compañeros menos fuertes físicamente, descubriendo así que pueden ser generosos. constantes y amables. Llorenc Carreras nos recomienda algunas actividades para favorecer la autoestima, que considero se pueden aplicar en el campamento. “Colocar una cartulina en un lugar visible

(7) Ibid p. 127.

para escribir “felicidades” cuando un alumno realiza una buena acción, el compañero que lo ve escribe su nombre en la cartulina y los demás deberán felicitarle”. Ejemplo: Rosa no lleva sweater y hace frío, otra compañera le presta uno, Lupita que la ha visto lo escribe en una cartulina. Los demás compañeros la felicitan por su buena acción. Estas valoraciones positivas favorecen el incremento de la autoestima. Entre otras actividades que menciona el autor citado anteriormente se encuentran: manifestar las cualidades de los compañeros y profundizar en ellas, desarrollar la empatía de los alumnos. Optimizar las relaciones personales a través del conocimiento y la aceptación de uno mismo. Descubrir que somos capaces de hacer cosas difíciles, etcétera.

C) Amistad. “Afecto personal, puro, desinteresado, ordinariamente recíproco que nace y se fortalece con el trato. Los cimientos en que se apoya la verdadera amistad son la sinceridad, la generosidad y el afecto mutuo”.(8)

Nuestro campamento se llama “ Amistad ” y es precisamente porque es el valor que más tratamos de desarrollar con canciones, historias, juegos y en especial en una actividad nocturna que denominamos plática de sensibilización, en la que concluido el primer día de intensa actividad, se resaltan las actitudes que favorecieron que hicieran más amigos en el campamento, como: la generosidad, la cordialidad y el preocuparse por las necesidades de los demás. Se crea un ambiente sensible y de expectación que facilita la participación del alumno y la adquisición de aprendizajes significativos. La plática es la introducción para la fogata, la que

(8) Ibid p.179.

es simulada con lámparas de pilas, en el inicio la participación de los alumnos es sensible y seria al escuchar con atención la historia que uno de los profesores narra, para pasar a la fase de cantos, chistatros y alegría, por último, en la fase de relajación se da el toque final exaltando de nuevo los valores humanos de amor, amistad y respeto entre los acampantes y los seres queridos que en ese momento no se encuentran con nosotros. Se concluye formando un gran círculo, con las manos entrelazadas y los brazos levantados diciendo al unísono: “ Amigos, por siempre amigos ”. Son muchos los campamentos en que ruedan por las mejillas de los niños lágrimas de emoción.

d) La confianza. “ Ésta se manifiesta cuando la persona se siente respetada, comprendida, alentada y acogida. En el contexto de una relación dialogante y respetuosa se desarrolla según nuestra responsabilidad, pues la razón de la confianza está en lo íntimo de nuestro ser. La confianza ha de mantenerse continuamente con tolerancia y cordialidad, afianzándose con la superación de dificultades, se debilita con dudas e imprudencias. Se pierde con olvidos, distanciamientos y traiciones ”.(9)

Es recomendable realizar juegos sencillos no competitivos que favorezcan la confianza en el grupo. actividades que sean capaces de realizar y en donde tengan que eliminar los miedos. Ejemplo: la brisa de verano.- Se forma un círculo pequeño de ocho jugadores que están de pie, juntos hombro con hombro y mirando hacia el centro del círculo, con las manos a la altura del

(9) *Ibid* p. 113.

pecho y las palmas hacia adelante. Cada jugador debe tener un pie ligeramente atrás del otro para mantener un buen equilibrio. De esta manera se han transformado en una brisa y ahora se necesita un voluntario para que sea el árbol. Este estará en el centro del círculo con los pies juntos, las manos cruzadas sobre su pecho y los ojos cerrados. Debe mantener sus pies fijos y su cuerpo derecho y relajado, meciéndose de lado a lado, de atrás para adelante. Todos los demás deben empujar, sostenerlo, soportar al árbol con suaves empujones con las palmas de las manos y producir el sonido de brisa de verano en un bosque. El jugador que es el árbol tiene que confiar completamente en los demás jugadores y éstos, demostrarle que son dignos de confianza. (10)

e) Cooperación. “Acción que se realiza juntamente con otro u otros individuos para conseguir un mismo fin. Esta acción aunque, a veces, es un beneficio para uno mismo, siempre tiende a beneficiar a los demás. Para que este acto se considere cooperativo tiene que existir reciprocidad; si no existe ésta, no podemos hablar de cooperación, sino sólo de ayuda”.(11)

No hay nada mejor que un campamento para fomentar la cooperación en el grupo y sentir y compartir la necesidad de ayuda, paciencia, comprensión y compañía. La cooperación que se establece entre los alumnos permite que se desarrolle la potencialidad que el alumno tiene de resolver problemas de manera independiente. Durante las representaciones teatrales nocturnas,

(10) Cfr. Lisa Anderson, Juegos creadores de ambiente. Adaptados para uso en América Latina, Asociación Internacional de Campamentos Cristianos, México, 1987.

(11) Llorenc Carreras. Op. cit. p. 237.

los alumnos demuestran que se acordó la distribución de actuaciones y la secuencia de la obra, es decir, que se pusieron de acuerdo para llevar a cabo un objetivo común. Para realizar sus banderines, también acordarán el dibujo que los representará y participan en su elaboración con entusiasmo ( si algún niño es rechazado por sus compañeros por que no sabe dibujar, se les explica que él puede cooperar iluminando los espacios grandes, anotando los nombres del equipo, etcétera). Al realizar el desfile de banderines, todos los acampantes aplauden con efusividad y se sienten orgullosos de sus creaciones, se refuerza con breves explicaciones acerca del valor de tomar decisiones de grupo y cooperar para un fin común. Los alumnos cooperan al limpiar su tienda de campaña, al ayudar a sus compañeros de equipo, a bajar o escalar terrenos difíciles al levantar residuos de comida o basura después de ingerir sus alimentos, al cuidar el lugar de acampado y en innumerables acciones conoce y valora la cooperación. Estas acciones permiten que en las situaciones campamentales se desarrolle un trabajo grupal sobre la tarea que posibilita tanto el descentramiento cognitivo como el conflicto socio cognitivo que cuestiona las estructuras intelectuales expresadas en saberes, creencias, conocimientos, valores, conductas, etcétera, permitiendo su propia reestructuración y de esta manera se propicia el desarrollo intelectual y afectivo del educando puen no hay una fórmula mágica para contagiar la pasión por el conocimiento, para que éste se de, debe ser satisfactor de la carencia del alumno; principio básico que trataré en el siguiente capítulo.

### *CAPITULO III*

**EL DESARROLLO MOTRIZ Y DE LA INTELIGENCIA EN EL EDUCANDO DETERMINA LOS PROPÓSITOS EDUCATIVOS Y EL TIPO DE JUEGO QUE SE UTILIZARÁ.**

#### *III.1 La recreación y el juego*

Actualmente dentro de las formas de expresión cultural encontramos a la “recreación, término que proviene del latín *recreatio - nis*. Diversión para alivio del trabajo”.(12)

La mayoría de las definiciones acerca de la recreación coinciden en que uno de los elementos primordiales que la caracterizan es el juego, por ejemplo: “el Dr. John H. Finley afirma: la palabra recreación es lo bastante amplia para abarcar el juego en todas sus expresiones y también muchas actividades que generalmente no se consideran como tales: música, teatro, cualquier actividad libre y especialmente toda acción creadora que contribuye al enriquecimiento de la vida. La recreación consiste en la actitud que caracteriza la participación en tales actividades y que resulta de la satisfacción que éstas brindan al individuo: en ellas halla expresión el espíritu y a través de ellas contribuye a una vida plena alegre y satisfactoria”.(13)

(12) Enciclopedia del idioma. Tomo III Letras N-Z Edit. Aguilar México, 1991 p. 3539.

(13) Cfr. Jesús Morales Córdova. Manual de Recreación Física. 1ª Edición Editorial Limusa 1990, p. 15

El sociólogo George D. Butler nos dice: “Recreación es cualquier forma de experiencia o actividad a que se dedica un individuo por el goce personal y la satisfacción que le produce directamente”.(14)

Puedo concluir que la recreación es una actividad que se realiza en el tiempo libre, que proporciona satisfacción, descanso y esparcimiento y que siempre deberá ser constructiva. Dentro de la recreación se encuentran inmersos los campamentos escolares, medios a través de los cuales la recreación cubre sus objetivos como: el que se realicen en el tiempo libre, que son formativos de hábitos y habilidades, que fomentan valores artísticos, científicos, higiénicos, la creatividad, la comunicación y la cooperación, también proporcionan bienestar, gozo y placer espontáneo, incitan a la crítica y a la reflexión y contribuyen al descanso activo.(15)

Como se ha observado, el juego es inseparable de la recreación; así mismo los campamentos escolares no se pueden disociar de la recreación.

### ***III.2 Teorías cognoscitivas y el juego***

Siendo el juego una parte esencial de nuestros campamentos y del desarrollo del niño, expondré a continuación diferentes conceptos:

(14) Ibid. p. 15.

(15) Cfr. José Luis Cervantes Guzmán. Campamentos Educativos Modernos. Esc. Sup. de Educ. Física México, 1982. Investigación Documental p. 43.

“Juego proviene del latín iocus, diversión, broma y se define como “actividad lúdica que comporta un fin en sí misma, con independencia de que en ocasiones se realice por un motivo extrínseco. Como características del juego comúnmente aceptadas por todos se pueden señalar las siguientes: es placentero, espontáneo y voluntario. tiene un fin en sí mismo, exige la participación activa de quien juega y guarda ciertas relaciones con actividades, que no son propiamente juego”.(16)

Al aplicar los juegos en el campamento escolar, muchas veces somos los suficiente intuitivos y sensibles y al poseer preparación, autoridad y mediante la aplicación de un método adecuado logramos resultados muy satisfactorios, sin embargo, para poder mejorar las condiciones de vida escolar, las relaciones entre maestro-alumno, aplicar los juegos adecuados a cada grado escolar y crear un excelente clima de trabajo, es necesario conocer las características de los niños en cada etapa de desarrollo, así como la importancia que psicólogos y pedagogos han dado al juego.

Óscar Zapata nos dice: “el juego representa un aspecto esencial en el desarrollo del infante en cuanto a que está ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y de la socialización, en pocas palabras el juego es la vida misma del niño”.(17)

“Froebel brindó primordial importancia al juego y lo incorporó a su teoría y práctica

(16) Diccionario de las Ciencias de la Educación Tomo I-II Editorial Santillana, 1983 p. 842.

(17) Óscar A. Zapata. Juego y Aprendizaje Escolar. Editorial Pax México 1989 p. 15

didáctica como un medio fundamental para la educación integral del niño. Considero al juego valioso para el desarrollo físico y el desenvolvimiento intelectual, por lo que construyó juguetes para el logro de sus objetivos”.(18)

Wallon Henri afirma que el juego es la consecuencia del contraste entre una actividad liberada y las actividades en las que normalmente se integra. Clasifica al juego en : funcionales, de ficción, de adquisición y de fabricación y, nos menciona también que existe una progresión funcional que determina la sucesión de las etapas de los juegos en el proceso evolutivo y que el juego se confunde con la actividad entera del niño mientras ésta sigue siendo espontánea y no recibe sus objetivos de las disciplinas educativas.(19)

“María Montessori exige de los educadores que estimulen los ejercicios de la vida práctica infantil y que asuman ”la no intervención directa” en razón de que el niño debe hacer su trabajo por sí mismo. Existe un tránsito gradual que va desde el juego infantil al trabajo y cuando éste se cumple dentro de los patrones normales del desarrollo infantil, el trabajo del niño cuenta con los mismos intereses y valores que el juego. El niño es inquieto y se encuentra en una fase intensa y continua de transformación en lo corporal y en lo mental, por lo que es necesario permitirle aprender a través de esa gran necesidad de actividad con que cuenta”.(20)

“Freinet entiende que lo esencial de la actividad del juego en el niño, es su dinamismo y

(18) Ibid. p. 24 - 25.

(19) Cfr. Oscar A. Zapata Op. cit. p. 17 - 21

(20) Ibid. p. 25 - 30.

creatividad. El proceso de adquisición del conocimiento no se da por la razón, sino a través de la acción, la experiencia y el ejercicio. A esta acción que denomina trabajo es la finalidad que debe lograr la escuela o sea la educación por el trabajo; este trabajo escolar deberá estar adaptado y responder a las necesidades esenciales del niño, por lo que deberá ser en todos los casos: trabajo-juego. Éste consiste en una actividad, que integra los dos procesos y responde a las múltiples exigencias que el niño necesita”.(21)

Piaget considera al juego como una actividad que permite la construcción del conocimiento en el niño y en especial en las etapas sensorio-motriz y preoperacional.

“La psicología genética considera al juego como la expresión y la condición para el desarrollo del niño, cada etapa del desarrollo infantil se encuentra estrechamente ligada con un cierto tipo de juego”.(22) También nos dice que los diferentes estadios se conforman por el orden de sucesión de las adquisiciones y aunque éste se logre en distintas edades no tiene importancia, lo esencial consiste en que el orden de la adquisición es constante (las edades de los logros en los momentos evolutivos son aproximaciones). Los estadios tienen un carácter integrativo, los logros de los estadios anteriores quedan incorporados a la nueva estructura, conformando un sistema más amplio. Cada estadio se distingue por una estructura de conjunto o modelo lógico. En cada estadio se puede hablar de un período de preparación y otro de acabamiento. Piaget encuentra que el juego infantil se manifiesta en la niñez de tres formas: como juego ejercicio, como juego simbólico y como juego reglado.

(21) *Ibid.* p. 36 - 37

(22) Óscar A. Zapata Aprenda Jugando en la Escuela Primaria. Editorial Pax México 1995. p. 55.

En la fase sensomotora (aproximadamente 0 - 2 años) aparecen únicamente los juegos ejercicio, que consisten en la repetición de movimientos y en el aprendizaje de otros nuevos. Los juegos simbólicos logran su mayor desarrollo entre los 3 y 6 años su función principal es la asimilación de lo real al yo. Durante este período los aprendizajes más significativos tienen lugar a través del juego y los juegos reglados (surgen desde los 6 años) que combinan la espontaneidad del juego con el cumplimiento de las normas que comporta. Tienen una función esencialmente socializadora y suelen ser juegos organizados que se realizan en equipo y que entrañan algún tipo de competitividad. Es precisamente durante esta edad que los niños asisten a nuestro campamento por lo que daré especial énfasis al juego reglado. Durante esta etapa ( 7 - 12 años) la conducta infantil se modifica radicalmente y se vuelve social. En el niño se inicia la formación del pensamiento lógico-concreto y es aquí donde el niño alcanza la forma de organización de su conducta muy superior a las anteriores, debido a que organiza en un sistema los aspectos que antes manejaba de manera incorrecta. “El tipo de organización que el niño logra en este estadio le permite entender mejor las transformaciones y el modo en que cada estadio de las situaciones queda sometido a aquéllas. Lo anterior resulta altamente relevante, ya que para llegar a comprender la realidad es necesario que el sujeto construya representaciones adecuadas de ella, alejándose cada vez más de los datos que recibe a través de la percepción, que en muchos casos resultan engañosos. Otras evidencias de la organización mental que el sujeto ha alcanzado en este momento de su desarrollo son las clasificaciones, las seriaciones y la noción de número”.(23)

### *El juego reglado.*

El niño va realizando progresos que le permiten desarrollar un sistema cognoscitivo con el que puede organizar y operar sobre la realidad. El gran avance de este período es la construcción de operaciones.

Operación para Piaget es una acción interiorizada reversible y que se integra en una estructura de conjunto. Como consecuencia de estas nuevas condiciones intelectuales el niño se torna capaz de cooperar y comprender diferentes puntos de vista. “El juego reglado es la actividad lúdica de los seres socializados e incorpora en su estructura al juego ejercicio y al juego simbólico. El juego reglado es la culminación de los procesos lúdicos, y se consolida progresivamente durante este período del pensamiento lógico y logra su máxima expresión en el período del pensamiento formal abstracto”.(24) Desde este ángulo, los tres tipos de juegos: ejercicio, simbólico y reglado serían momentos de acceso progresivo a la socialización de la conducta en todos sus niveles. Los juegos de construcción o creación, constituyen una transición hacia las conductas más adaptadas y que pueden culminar en el trabajo o en el arte. Entre los 6 y 7 años aparecen los juegos sociales que se estructuran sobre dos elementos nuevos: las reglas de juego y la cooperación con división del trabajo. Esta situación de trabajo común es una necesidad de la etapa evolutiva: organización de actividades cooperativas y deseo de reciprocidad. Es en el grupo de niños donde el egocentrismo se derrotará y aparecerá la cooperación, solidaridad, los sentimientos de fraternidad y amistad, reciprocidad del punto de vista, el descentramiento y la afirmación de los sentidos del yo.

(24) Óscar A. Zapata Op. Cit. p. 26.

Cualquier forma jugada se puede convertir en juego de reglamento arbitrario y adquirir el carácter de juego proeza. Por medio del logro o proeza, el jugador se afirma y es valorado por los demás y ante sí mismo. Hacia los 9 años aparece una nueva etapa: el niño logra autocontrolarse y puede someter sus impulsos a las necesidades grupales y aceptar las reglas impuestas por el grupo.

Los juegos evolucionan por el aumento de reglas y por su cumplimiento de parte del niño, así como por una división del trabajo más especializada y con mayor diferenciación. En las primeras etapas los jefes aceptados por los grupos seleccionan a los jugadores por razones afectivas y de amistad, posteriormente tratan de elegir a los integrantes más habilidosos para triunfar en el juego y pueden dejar de lado sus amistades. En un nivel superior y con un grado de socialización más alto, los jefes discuten las habilidades de los jugadores y se hacen concesiones mutuas para tratar de equilibrar las fuerzas de los grupos competidores. En un último nivel de desarrollo, los jefes organizan su propio grupo competitivo, incluyendo las habilidades individuales, de forma que, en la división del trabajo interna, cuentan con los especialistas necesarios para las necesidades del juego en sí. Esta evolución general del juego muestra la importancia que tiene en el desarrollo total del hombre, para la conformación de una persona sana y equilibrada y para el valor de las relaciones sociales que estructura.

### ***III.3 Características y juegos propios de los niños de 7 a 12 años.***

Arnold Gesell menciona las características motrices, rasgos de madurez, juegos y relaciones interpersonales de los niños de 7 a 12 años que son importantes para establecer el tipo de juego

aplicable de acuerdo a la edad del niño.(25)

También Oscar A. Zapata ha establecido juegos propios para cada edad, al mismo tiempo, a partir de este conocimiento puedo derivar otros juegos que por su aceptación son populares entre los niños y que se adaptan a sus necesidades lúdicas.

### *El niño de siete años.*

Atraviesa prolongados períodos de calma y concentración, durante los que elabora mentalmente sus impresiones abstraído del mundo exterior, es propenso a sumirse en estados contemplativos durante los cuales ordena sus impresiones subjetivas.

Esta tendencia, es un mecanismo psicológico mediante el cual absorbe, revive y reorganiza sus experiencias. Es dócil en algunas ocasiones e imperioso en otras porque a esta edad es difícil que funcione en un nivel sostenido. Su independencia no es lo suficientemente robusta para permitirle juegos que permitan un alto grado de cooperación, predominan aún los fines individuales, sin embargo persevera en los juegos activos, como en los reposados; repite incansablemente una actividad hasta dominarla. En los juegos al aire libre, pasa de un extremo a otro, en ocasiones se muestra desenfrenado, corre y hace volar un avión de papel que él mismo ha hecho; en otras se contenta con caminar, conversar, intercambiar tarjetas. Hay un marcado retorno hacia colorear y recortar figuras. Sus juegos colectivos son de tipo similar a

(25) Cfr. Arnol Gesell, El niño de 7, 8, 9, 10, 11 y 12 años, Editorial Paidós Mexicana, 1992.

los de seis años, con menor capacidad para fingir y mayor para proveerse de los materiales necesarios para jugar; exige mayor realismo. Vgr: le gustará si juega a buscar el tesoro, tener pista o un mapa y por supuesto: el tesoro (la supervisión de un profesor es fundamental).

Puede captar el sentido de un relato sin conocer todas las palabras. A esta edad, muchos niños quieren ayudar y es fácil que se ofrezcan a colaborar con tareas de rutina como: doblar cobijas, tirar la basura, etcétera, aunque se cansa pronto y desea cambiar a otra actividad. Por regla general juega con otros niños con relativa facilidad. Las interrupciones para ir al baño son menos frecuentes pues tiene un lapso de retención más prolongado.

La mayoría va al baño antes y después del almuerzo y después del período de descanso en la tarde. La maestra desempeña un papel de importancia en la adaptación del niño, debe comprometerse a una relación personal con cada uno de los alumnos, de manera que siempre esté al alcance de ellos para poder hablarles individualmente.

Los niños de 7 años necesitan de la conversación para establecer contactos sociales y para poner en claro sus propios pensamientos. Si utilizamos la conversación personalizada como técnica podremos mantener la armonía y fomentar la confianza de los alumnos en sí mismos.(26) Existen numerosos juegos apropiados para los niños de 7 años, por su predilección mostrada en el campamento mencionaré algunos:

(26) Cfr. Arnold Gesell, El niño de 7 y 8 años, Edit. Paidós Mexicana, 1992.

### **El conejo blanco.**

Todos los niños sentados, excepto uno, forman un círculo bastante amplio. A la seña del profesor el conejo (el niño que quedó afuera) empieza a correr alrededor del círculo y repentinamente toca la cabeza de algún compañero, mismo que debe salir en su persecución. Antes de ser atrapado, el conejo tratará de ocupar el lugar que su perseguidor dejó vacío; si lo consigue, el otro pasa a ser conejo y se reinicia el juego.(27)

### **Zoológico.**

A todos los niños se les entrega una tarjeta con diferentes nombres de animales, a la señal se agrupan emitiendo el sonido de sus respectivos animales. Se pueden anotar en la tarjeta colores, figuras o números para variar el juego. Su aplicación es recomendable al inicio de un campamento para formar equipos.

### **El niño de ocho años.**

Tres rasgos caracterizan la dinámica de su conducta: velocidad, expansividad, valoratividad. Ocho es más sano y se fatiga menos que siete, es más afecto a los juegos bruscos y desordenados y a los pasatiempos bullergeros. Engulle su comida a toda prisa, listo para la siguiente actividad. Su sensibilidad se agudiza y no le agrada que se le diga directamente lo que

(27) Cfr. Óscar A. Zapata Op. cit. p. 115.

debe hacer; prefiere una sugestión o una indirecta. Espera el elogio y lo solicita. Ya no depende de la maestra tanto como antes, figura más como una potencia benéfica y reguladora. Durante los juegos acepta más las críticas; está aprendiendo a perder. Es capaz de planear y de presentar espontáneamente, espectáculos teatrales. Este interés dramático tiene una doble significación su valoratividad y su expansividad. Su yo posee un nuevo grado de flexibilidad (mediante la personificación puede asumir un papel tras otro). Valor y atrevimiento son características del niño a esta edad. Trepar árboles, haciendo equilibrio, cumpliendo su hazaña hasta llevarla a término. Quiere conocer gente, visitar lugares y hacer cosas constantemente. Le agrada algún sistema de recompensa, puede ser suficiente un sistema de puntos. Es la edad de los amigos verdaderos o especiales que comienzan a desempeñar una parte preponderante en la vida del niño, por lo general estos amigos son del mismo sexo.

La tendencia es hacia períodos más largos de juego, aborrece jugar a solas por lo que participa decididamente en los colectivos, aunque varones y mujeres comienzan a separarse.

La actividad motriz gruesa es característica del juego colectivo del niño de ocho años, se recomienda la supervisión del profesor porque si se les deja a sus propios recursos, aparecen corridas salvajes, persecuciones, luchas que terminan en discusiones o en el retiro enfadado de uno, por lo menos de los participantes. El interés por los juegos de mesa, alcanza su apogeo casi apasionado, le gusta dramatizar y llevar a cabo trucos mágicos.(28)

(28) Cfr. Arnold Gesell Op. cit.

Recomiendo para ésta edad los juegos siguientes:

### *Pelea de gallos.*

Intervienen dos jugadores por cada pelea. Se realiza simultáneamente con toda la clase, situados frente a frente, en cuclillas, dentro de un círculo marcado con gis, o delimitado por sus compañeros. A la seña, se empujan con las manos, pegándose solamente con las palmas; esquivando y atacando.

El participante que pierda el equilibrio o se levante queda eliminado. Resulta divertido y lo utilizo cuando las energías de los niños son variables; algunos prefieren observar y otros participar.

### *Gansos y Gallinas.*

Los jugadores se dividen en dos equipos de igual número, enfrentados con una distancia de dos a tres metros; a su espalda - a unos 13 ó 15 metros de cada fila - hay una línea de seguridad o refugio. Uno de los equipos representa a los gansos; el otro a las gallinas. Cuando el profesor localizado en medio de los dos equipos grita ¡ Gansos !, estos deben de correr a su línea antes que los gansos puedan tocarlos. Si el profesor grita ¡ Grillos ! nadie se mueve; él siempre tratará de engañarlos y preceder su exclamación de sonidos: "Ga...ga...ga" o "Grr" etcétera, de tal forma que los jugadores tengan que estar atentos y reaccionar ante una situación más difícil. Cada equipo se anota un tanto por cada miembro del otro grupo que toque, antes de llegar a la

línea de seguridad o refugio.

### *El niño de nueve años.*

La velocidad, expansividad y valoratividad presentan modificaciones en un grado superior de integración. La automotivación es la característica cardinal del niño de nueve años. Es la clave para comprenderle en su progreso hacia la madurez. El niño posee una creciente capacidad de aplicar su mente a las cosas por propia iniciativa o con ligeras sugerencias por parte del ambiente.

Es capaz de llenar sus momentos de ocio con alguna actividad útil, le complace poner a prueba su habilidad, trabaja y juega mucho, acude a reservas de energía y renueva su ataque en repetidos ensayos. Le agrada clasificar e identificar, gozar de cierta habilidad, le gusta su hogar pero también siente deseos de alejamiento para sentirse más dueño de sí mismo. A veces es fácil y modulado y otras puede excederse en algo que le agrada repitiéndolo una y otra vez. A menudo libera presión acometiendo salvajemente contra algo. Le resulta difícil tranquilizarse después del recreo o de un juego activo. Es amigo fiel y devoto. Sus amigos pueden acudir siempre a él en busca de protección y le trastorna verlos disminuidos o intimidados. No necesita la seguridad de una recompensa para prestar ayuda. Crea amistades y elige como amigo íntimo solo a un individuo de su propio sexo. Varones y mujeres juegan ahora por separado la mayor parte del tiempo. Con todo prefieren el juego colectivo supervisado por un profesor.(29)

(29) Cfr. Arnold Gesell, El niño de 9 y 10 años, Editorial Paidós Mexicana, 1992.

Una actividad que propicia que el niño se sienta feliz con el grupo y desarrolle sus ideas en un nivel óptimo es:

### **La vela de la Amistad.**

Se coloca una vela gruesa que dure a lo largo del campamento. Cuando el grupo se reúna por primera vez, un niño la enciende y la coloca donde todos puedan verla con frecuencia. Se explica que la vela será un recuerdo de los calurosos amigos que conocerán mientras están juntos. En la noche los niños formarán un círculo con velas pequeñas, que irán pasando para que todos la prendan. Se mencionarán frases como: “El calor y la luz de los amigos que se encontraron aquí permanecerá con nosotros sin importar cuantos kilómetros haya entre nosotros, porque la llama está ahora dentro de nuestros corazones”.

Los alumnos expondrán sus sorprendentes pensamientos acerca de la amistad. Se concluye al apagar las velas y cantar la canción de la amistad.

### **El niño de diez años.**

Este es un año de consumación a la vez que de transición, el organismo asimila, se consolida y equilibra los recursos alcanzados. Le gustan los amigos, decir quienes son y mencionar sus méritos distintivos. Las actividades de los Club Scoutts ejercen sobre él una enorme atracción, pero esto no le impide incorporarse a grupos generados espontáneamente. Podría decirse que los diez años constituyen una edad deportista, por el puro placer que experimenta la simple

actividad física de correr, trepar, saltar, tirarse por un tobogán, patinar, etcétera. Ahora más que nunca siente la necesidad imperiosa de utilizar sus grandes masas musculares. Su energía ha alcanzado un nivel superior. Los varones expresan un cierto desagrado hacia las niñas lo mismo que ellas; pero se ayudan mutuamente bien y conversan juntos pese a que no se observa un verdadero antagonismo entre los sexos, en los juegos colectivos suelen separarse voluntariamente. Los padres o amigos de diez años suelen describirlo como franco, generoso, feliz, amable, equilibrado, sincero, amistoso, etcétera. La expresión universal, por raro que parezca es la ira, estalla de pronto en equívocos ataques de ira aunque siempre puede encontrar un desahogo para su irritación. Lo más característico de los ataques de cólera de diez es la intensidad que alcanzan y su corta duración; en pocos segundos pasa todo. Al igual que sus expresiones de ira o de alegría, tiene ataques de cariño repentino por sus padres. El juego tiene una gran importancia ya que considera la escuela y lo hábitos hogareños como interrupciones de esa vida de juegos.

La maestra tiene importancia para él pero no constituye el centro de su interés. Dado que los alcances de diez son limitados, la maestra deberá introducir cambios periódicos, especialmente para que el niño descanse de sus actividades más sedentarias. El canto constituye uno de los escapes más adecuados. La siguiente actividad se puede llevar a cabo en una hora o dos.(30)

(30) Cfr. Arnold Gesell Op. cit.

### Los muralistas.

Es una buena actividad para dar rienda suelta a la creatividad, imaginación y la expresión del equipo. Se selecciona un salón con paredes limpias y despejadas, o una pared a la intemperie de preferencia despejada y protegida de la lluvia. Se tapiza la pared con pliegos de papel manila o papel kraft. Se colocan cerca lapices, revistas, colores, pinturas, pegamento, tijeras y todo lo que necesiten para trabajar y adelante: a mostrar su talento. También se puede usar pintura digital; se elabora con engrudo, anilina y detergente. Recomiendo usar recipientes de un litro para cada color. El niño utilizará manos, pies, brazos para plasmar en el papel sus diseños, al terminar explicarán sus creaciones y hasta pueden representarlas corporalmente.

### El niño de once años.

Los once años señalan el comienzo de la adolescencia; el organismo, tanto fisiológica como psicológicamente, sufre una serie de minuciosas transformaciones. Presenta nuevos patrones y nuevas formas de conducta.

No le molesta el reposo pero le gusta andar de un lado a otro. El juego ya no es fundamental para un niño de once años, en sus relaciones puede incluir el juego, pero ahora la gente es mucho más importante. Los niños deben ser vigilados, enseñarles nociones de lo que es jugar limpio y proteger a los niños más débiles de los más insensibles. No hay nada que le gusta más que construir una casa en un árbol, preocuparse por quién pertenecerá al grupo y puede ocuparse en esto todo un período vacacional. Experimenta la necesidad emocional de

procurarse un lugar seguro y acogedor para sí mismo y su mejor amigo y en ocasiones a su pandilla. No hay nada que no le guste, examina los insectos, discute sus hábitos, le gusta más caminar que andar en bicicleta. Algunas niñas se organizan para realizar representaciones teatrales. Le satisfacen las lecturas sobre animales, insectos y de la naturaleza en general, los deportes y las competencias de cualquier naturaleza. Es espontáneo y ruidoso, alegre e inconsciente de lo difícil que se muestra, puede sufrir en instantes un ataque de cólera o estallidos de risa y estados de ánimo variables. Estos tipos de conducta reflejan la inmadurez de las nuevas evoluciones emocionales. Su manera de pensar es concreta y específica revela una gran concentración, los datos que mejor aprende son los que se le enseñan bajo la forma de cuentos. Su curiosidad es ilimitada dentro o fuera de la escuela. Puede fastidiar, insultar o hacer farsas de hostilidad y conciliación altamente con demostraciones de amistad.

Esta especie de juego con sus interminables variaciones contribuye a la organización de su conducta social en pleno proceso madurativo. Por todos estos hechos es ya un adolescente que deberá aprender a proyectarse dentro de la vida de los demás, a satisfacer y desarrollar sus sentimientos de pertenencia y solidaridad con el grupo.

Sus lazos de amistad adquieren mayor profundidad, le gustan los campamentos que suponen pasar la noche con un amigo predilecto. Estas experiencias fuera de casa forman parte de un proceso paulatino del que participan tanto padres como alumnos; el proceso de emancipación adolescente que significa el largo y progresivo desprendimiento mediante el cual el niño alcanza la suficiente madurez para no depender de nadie, más que de sí mismo.

Es recomendable el uso del predeporte que contribuye a la ejercitación física y a la formación de hábitos, conductas y valores.(31)

### *Volibol estilo bombero.*

Se necesita una red normal de volibol, muchos globos con agua, un par de sábanas o cobijas grandes. Se divide a los jugadores en dos equipos de seis, uno en cada lado de la red. Los equipos tendrán una sábana a la que estarán asidos los jugadores por el borde a todo el rededor, es decir sostendrán la sábana por las puntas y los lados. En seguida el profesor coloca un globo con agua en la sábana que abrirá el partido. El equipo manda con la sábana el globo sobre la red. El otro grupo se coordina y atrapa el globo con su sábana, sin permitir que se caiga o rompa, si sucede pierden un punto que se otorga al equipo contrario. Esto se aplica a los dos grupos. Si la atrapada fue exitosa el equipo repite la operación devolviendo el “globo” al otro lado de la cancha. Sugerencias: antes de iniciar el partido; haz que cada equipo practique lanzando y cachando el globo con su propia sábana. Esto permite que el equipo coordine sus movimientos y se recomienda tener suficiente provisión de globos, para que cada vez que se reviente uno se reponga.

### *El niño de doce años.*

El niño se vuelve menos insistente, más razonable, más compañero; adquiere una nueva visión

(31) Cfr. Arnold Gesell. El niño de 11 y 12 años, Editorial Paidós Mexicana, 1992.

procura ganarse la aprobación de los demás. sensible a los sentimientos de los demás, revela un alto grado de consideración hacia sus amigos y hermanos menores. Evidencia un creciente conocimiento y dominio de sí mismo. sus respuestas ya no son impulsivas, son claras, espontáneas e interesantes, pues posee un mayor sentido crítico, tiende a enfrentar las tareas que él mismo se ha propuesto, con energía y decisión. Su curiosidad es inmensa, dinámico, entusiasta y capaz de organizar su energía. Le gusta el deporte y los juegos por el simple hecho de practicarlos, no por la competencia. Prefiere no ser mejor, ni peor que sus compañeros sino igual. Tiene un gran sentido del humor, se torna reflexivo, de buen carácter y resulta una excelente compañía. Posee una gran capacidad de iniciativa, es capaz de realizar progresos y asumir responsabilidades en la escuela, en su casa, o en otros lugares. Es consciente de sus virtudes y defectos no profundiza demasiado ni quiere modificar considerablemente las cosas, le satisface ser como es. La relación entre niños y niñas se reduce a hablar juntos en la escuela o a bailar en las fiestas escolares algunos pueden ir al cine o escribirse cartas. Les atrae cierta forma de organización ya sea de su propia iniciativa o de quienes controlan sus actividades; les gusta escudriñar lugares donde pueden descubrir flores raras o escondrijos de animalitos.

Le gusta la creación colectiva como el escenario para una obra de teatro mostrando un gran sentido de colaboración. Puede llegar a sentir admiración por las maestras enérgicas, preparadas, capaces de alegrar la clase con su sentido del humor y de llevarlos amistosamente hacia el conocimiento.(32)

(32) Cfr. Arnold Gesell Op. cit.

Un juego nocturno para estimular la curiosidad de los campistas y aliviar cualquier tipo de miedo que pudieran tener por estar en el bosque durante la noche:

### **Búhos en la noche.**

Los campistas se sientan silenciosamente para escuchar las claves del juego. Cada equipo deberá tener como mínimo dos lámparas de pilas, mediante un mensaje en clave (clave murciélago, clave gato o clave morse) buscarán en cuatro estaciones los objetos, plantas o animales que se les soliciten. El equipo que localice primero lo solicitado se dirigirá a un lugar designado, mismo al que irán llegando los demás al finalizar la búsqueda. En las estaciones se sugieren acciones como las siguientes:

1ª. Estación: ¿Qué tipo de insectos son atraídos hacia la luz? Cubrir las lámparas con papel celofán y una liga y alumbrar una hoja de papel blanco depositada en el suelo.

2ª. Estación: ¿Quién habita aquí? Observa un tronco que empieza a podrirse.

3ª. Estación: ¿Qué tan observadores son los ojos? Observarán 10 hojas de árboles o plantas diferentes.

4ª. Estación: ¿Ha estado comiendo alguien en este lugar? Examinarán arbustos determinando si ha sido mordisqueada por algún insecto, oruga, etcétera.

Al final se les da oportunidad a los niños de compartir sus descubrimientos.

NOTA: Las características de los niños de acuerdo a su edad no deben considerarse como normas rígidas, ni como modelos, únicamente son ejemplos de conductas que tienden a presentarse para poder interpretar el nivel de madurez que el niño ha alcanzado y aplicar los juegos apropiados.

Los juegos mencionados en este capítulo tienen la suficiente flexibilidad para modificarse de acuerdo a los intereses de los alumnos.

La actitud y conducta del alumno en el campamento no están determinadas autoritariamente; sino por las necesidades de convivencia y cooperación que lo obligan a tomar acuerdos sobre los juegos campamentiles, las actividades exploratorias, las órdenes normativas, la alimentación, etcétera. En otras palabras no el autoritarismo y si la cooperación y aceptación de órdenes normativas legítimas son las que gobiernan el campamento educativo.

## CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

Considerar al alumno un sujeto digno y capaz de descubrir y conocer el mundo es determinante para toda práctica docente y es precisamente en este contexto que el campamento educativo se ubica como un hecho educacional, propiciador de una socialización alternativa hacia la formación de un sujeto crítico y reflexivo, pues en el campamento educativo se establecen situaciones pedagógicas generadoras del aprendizaje cooperativo en donde la interacción de los alumnos con los trabajos propios del campamento proporcionan una actitud de explorar y descubrir la naturaleza, y de adquirir una mayor comprensión sobre ella.

Como se ha apreciado en los capítulos anteriores el campamento escolar tiene objetivos con acciones bien definidas que contribuyen a aminorar las tendencias a involucrarse en conductas dañinas de sí mismo o de los demás como: el egoísmo y materialismo crecientes, la falta de respeto hacia padres y maestros y en general el panorama actual de tendencias problemáticas.

A través del campamento el niño comprende la importancia de vivir armoniosamente en sociedad del cuidado que deberá dar a su cuerpo; de los hábitos de higiene, alimentación y descanso, desarrolla una actitud emocional de familiaridad ante el contacto con la naturaleza, estimula aprendizajes significativos e impulso a experiencias de acción democráticas como la cooperación y la práctica de las leyes y podría seguir enumerando muchos factores en los que influyen los campamentos escolares; sin embargo un único campamento no será suficiente para desarrollar al máximo los valores y aprendizajes significativos, por lo que la sugerencia es lograr que nuestros alumnos se integren a organizaciones o grupos que realicen campamentos

educativos para continuar esta formación inicial. Es muy motivante saber que el número de acampantes ha ido incrementándose año con año, lo que redundará en que un mayor número de alumnos reciban una formación globalizadora e integral de los valores mencionados en este trabajo, sin embargo y a pesar de los esfuerzos realizados por la D G E F aún es insuficiente la atención brindada a las escuelas oficiales del D. F., por lo que propongo que como mínimo se instalen dos campamentos por cada delegación política para que un mayor número de alumnos tengan acceso a ellos.

Es necesario crear estructuras adecuadas para impartir especializaciones en el área de campismo y recreación, capacitar a nuevos profesores y actualizar a los ya existentes; por lo tanto también es importante establecer el marco jurídico adecuado para facilitar los trámites oficiales previos a la realización de los campamentos, el acceso a instalaciones seguras y adecuadas y en general para normar, supervisar y evaluar la actividad. Propongo se considere dentro del programa de Educación Física de primaria la realización de un campamento como mínimo al año e incluir ahí mismo los objetivos generales de campismo escolar. De tal manera que las autoridades que desconocen los beneficios que aporta el campamento educativo aprueben y apoyen la asistencia de los alumnos al campamento.

En lo que respecta al juego, éste es nuestro principal instrumento de trabajo y siempre deberá ser apropiado a la etapa de desarrollo del niño.

Basándome en Piaget ubico a los acampantes dentro del juego reglado que es el tipo de juego que contiene reglas y situaciones de trabajo específicos; que si son utilizados sin

exageración gustarán mucho a los niños y el ambiente les será tan agradable que el alumno reconocerá y aplicará con facilidad diferentes valores, reglas, costumbres y conocimientos nuevos. La principal recomendación para la aplicación de los juegos es la de preparar previamente el terreno y materiales necesarios y de preferencia que permitan el desarrollo de actividades más progresivas que repetitivas, que tengan variedad de usos y que favorezcan el esfuerzo independiente y creador del niño. Los juegos expuestos en el capítulo III únicamente son ejemplos de una gran variedad y que además podemos enriquecer con nuestra experiencia. Es nuestra gran responsabilidad trasladar los conocimientos psico-pedagógicos y así lograr los objetivos propuestos de una manera más adecuada y amena.

Por otro lado un campamento destinado a producir cambios positivos o fortalecer las cualidades y valores que los alumnos tengan deberá incluir un método apropiado, una adecuada planeación, dirección y control de programa de actividades y sobre todo, la actitud y aptitud del profesor deberá adecuarse en todo momento a las características individuales de los niños; es decir, no se dedicará únicamente a desempeñar un trabajo, sino a brindar afecto y comprensión a los alumnos.

Finalmente, carecemos de técnicas específicas para evaluar formalmente los mejores efectos y resultados obtenidos al finalizar un campamento, por lo que sería de gran interés realizar un estudio experimental aplicando en un campamento un programa de educación en valores y compararlo con otro en que no se aplique y demostrar así el grado de eficacia del campamento educativo.

## BIBLIOGRAFÍA

ANDERSON, Lisa. Juegos creadores de ambiente adaptados para uso en América Latina.

Asociación Internacional de Campamentos Cristianos. México 1987.

CARRERAS, Llorenc. Como educar en valores. 2ª Edic. Edit. Norcea Madrid 1996 21p.

CERVANTES GUZMÁN, José Luis, Campamentos educativos modernos. Escuela Superior de Educación Física, México, Investigación Documental 1982.

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Tomo A-11 Edit. Santillana  
1983, 214 p.

ENCICLOPEDIA DEL IDIOMA Tomo III Letras N-Z Edit. Aguila, 3ª reimpresión,  
México 1991, 3539 p.

GESELL, Arnold El niño de 7 y 8 años. Edit. Paidos Mexicana, 1992.

----- El niño de 8 y 9 años. Edit. Paidos Mexicana, 1992.

----- El niño de 9 y 10 años. Edit. Paidos Mexicana, 1992.

----- El niño de 10 y 11 años. Edit. Paidos Mexicana, 1992.

GOMEZ PALACIO, Margarita Et. Al. El niño y sus primeros años en la escuela. 1ª Edic.  
SEP 1995, 53 p.

MORALES CÓRDOVA, Jesús Manual de Recreación Física 1ª Edic. Edit. Limusa 1990,  
15 p.

PILA TELEÑA, Augusto. Didáctica de la Educación Física Edit. Didáctica Moderna, S. A.  
de C. V. 147 p.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA 1ª Edic. SEP 1994, 11 p.

VIGO, Manuel Manual para dirigentes de campamentos organizados. Edit. Stadium Buenos  
Aires, 1980, 5 p.

ZAPATA, Óscar A. Aprender jugando en la escuela primaria. Edit. Pax México 1995, 55 p.

----- Juego y Aprendizaje Escolar. Edit. Pax México 1989, 15 p.