



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación

Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 31-A Mérida



✓
“ALTERNATIVAS PARA MEJORAR EL
LENGUAJE ORAL EN ESPAÑOL EN
ALUMNOS DEL 3º GRADO DE
EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA”

Santos Moisés Cool Ek

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDIGENA

MERIDA, YUCATAN, MEXICO,

1996

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 12 de julio de 1996.

C. PROFR. (A) SANTOS MOISES COOL EX.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"ALTERNATIVAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN
ESPAÑOL EN ALUMNOS DEL 3^o GRADO DE EDUCACION
PREESCOLAR INDIGENA"

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,


MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mega



DEDICATORIAS

A MI ESPOSA:

Dedico la presente a mi esposa Doris González Chan, que con su apoyo moral me ayudó en el transcurso de mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional.

A MIS MAESTROS

ASESORES:

Maestros, gracias por haberme ayudado a levantar la base de mi porvenir y transmitirme sus conocimientos para hoy, mañana y siempre, en especial al C. Profr. Pedro Gómez Martínez.

A LA UNIVERSIDAD PE

DAGOGICA NACIONAL:

La que me cobijó durante cuatro años y medio, y en la cual están encerrados todos los recuerdos de mis amigos y compañeros de esta generación: 91 - 96.

PROLOGO

La propuesta pedagógica que presento, tiene como propósito o finalidad "mejorar el lenguaje oral en español en los niños del 3o. grado de educación preescolar indígena", elemento fundamental para que expresen sus ideas, experiencias, sentimientos, emociones, opiniones, necesidades, deseos, etc., así como para comunicarse con las personas jóvenes, adolescentes, adultas y ancianas.

Cabe mencionar que los niños antes de ingresar a la escuela manejan expresiones aprendidas primeramente de los padres; por tal motivo, es importante que el maestro de educación preescolar considere que el niño al ingresar a la institución escolar vive en primera instancia la separación de su medio familiar, y como consecuencia ocasiona un desequilibrio en su vida afectiva y social, principalmente es aquí donde empieza a demostrar sus actitudes y aptitudes de comunicación oral con sus compañeros de escuela.

En este trabajo pretendo proponer de acuerdo a mi experiencia como maestro de educación preescolar del 3o. grado las "alternativas para mejorar el lenguaje oral en español de mis alumnos", ya que es la base fundamental para la interacción, el acercamiento, la socialización y comprensión entre compañeros de escuela y con personas jóvenes, adolescentes, adultas y ancianas, en cualquier contexto social.

La escuela juega un papel importante en la educación de los

infantes, y como institución que es, tiene entre sus metas la de lograr que los alumnos perfeccionen el lenguaje oral que poseen, adquieran el conocimiento del significado y el uso de nuevos vocablos, aprendan a conversar y a exponer sus experiencias, ideas y deseos con claridad; y para lograr estos propósitos el maestro deberá emplear los métodos adecuados, organizando las actividades correspondientes bajo su dirección y utilizando los recursos didácticos necesarios y propicios.

INDICE

PAGINA

PROLOGO

INTRODUCCION

CAPITULO I: PREOCUPACION TEMATICA: "ALTERNATIVAS PARA

MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN ESPAÑOL EN ALUMNOS
DEL 3o. GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA"

A.- Elección de la preocupación temática	1
B.- Descripción de la preocupación temática	3
C.- Delimitación de la preocupación temática	5
D.- Conceptualización de la preocupación te- mática	10

CAPITULO II: JUSTIFICACION

A.- Argumentos que justifican la elección del problema	13
B.- Objetivos particulares que se persiguen con la propuesta	15

CAPITULO III: SABERES QUE FUNDAMENTAN LA PROPUESTA

A.- Explicitación de los elementos teóricos y conceptuales	18
B.- Análisis del contexto social en el que se encuentra la preocupación temática	25

CAPITULO IV: PROPOSITOS CURRICULARES DE PREESCOLAR 29

CAPITULO V: DESCRIPCION DEL PROCESO DE APLICACION DE	
ACTIVIDADES DIDACTICAS	
A.- Proceso metodológico didáctico	35
B.- Estrategias de aplicacion	46
CAPITULO VI: REFLEXIONES ANALITICAS DEL PROCESO SE-	
GUIDO EN LA CONSTRUCCION DEL TRABAJO	
A.- Descripción del seguimiento metodológico realizado en la construcción de la pro-- puesta	68
CAPITULO VII: VINCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA	
A.- Interrelación de la propuesta con los - contenidos de otros campos	70
B.- Efectos o resultados de la propuesta	72
C.- Sugerencias de aplicación	74
CONCLUSIONES	76
GLOSARIO	78
BIBLIOGRAFIA	80

INTRODUCCION

Para la elaboración de esta propuesta pedagógica fue necesario tomar aspectos acerca de la práctica docente que he manejado, de los cuales realicé una profunda reflexión teórico-metodológica.

En esta Introducción trato de dar a conocer un bosquejo general de todo el contenido de la propuesta pedagógica, sobre la problemática del lenguaje oral en español de mis alumnos de educación preescolar indígena.

En el primer capítulo: La Preocupación Temática, explico como entre muchos problemas que se presentaron en mi labor docente, seleccioné uno, resaltando la importancia del problema; hago mención también de sus características, ubicación del problema en el contexto social e institucional, el nivel de contenido, finalidades y el enfoque teórico; así como la conceptualización de la preocupación temática como una necesidad que requiere una propuesta de solución.

En el segundo capítulo: Justificación, es donde doy a conocer los argumentos que justifican la elección del problema y los objetivos particulares que se persiguen con la propuesta.

En el tercero: Saberes que fundamentan la propuesta, hago una explicación de los elementos teóricos y conceptuales, así como del análisis del contexto social en el que se encuentra la preocupación temática.

En el cuarto apartado: Propósitos Curriculares de Preescolar, en el cual señalo el objetivo general del Programa de Edu-

cación Preescolar Indígena, el objetivo particular que me propu-
se alcanzar mediante el trabajo, así como de los contenidos te-
máticos seleccionados para lograr todo lo propuesto.

El quinto capítulo: Descripción del proceso de aplicación -
de actividades didácticas, en el cual señalo el proceso metodo-
lógico-didáctico y las estrategias de aplicación.

En el capítulo sexto: Reflexiones analíticas del proceso se-
guido en la construcción del trabajo, es aquí donde hago men-
ción de la descripción del seguimiento metodológico realizado -
en la construcción de la propuesta pedagógica.

El séptimo apartado: Vínculos y efectos de la propuesta, en
éste menciono la interrelación de la propuesta con los conteni-
dos de otros campos y los efectos o resultados de la propuesta,
así como las sugerencias de aplicación que doy a conocer, que -
vienen siendo las recomendaciones pertinentes y la medidas que
se deben considerar para aplicar esta propuesta.

Conclusiones, se refiere a las conclusiones que obtuve des-
pués de haber terminado este estudio.

El Glosario, son las palabras técnicas usadas dentro del -
contenido de la propuesta.

Y la Bibliografía, es en la cual hago mención de los libros
y las Antologías que me sirvieron como fuentes de información -
para enriquecer el contenido de esta propuesta pedagógica.

CAPITULO I

PREOCUPACION TEMATICA: "ALTERNATIVAS PARA MEJORAR
EL LENGUAJE ORAL EN ESPAÑOL EN ALUMNOS DEL 3o. -
GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA".

A.- Elección de la preocupación temática.

Dentro de la práctica docente, siempre existen problemas que a veces el maestro no los toma en cuenta como perjudiciales, tan to para los alumnos como para él mismo; pero cuando se dé cuenta que aquéllos problemas obstaculizan su labor educativa, es cuando siente la necesidad de hacer una reflexión sobre cada uno de ellos, para ver qué se podría hacer con la finalidad de resolver los.

El estudio que se aborda en la presente propuesta pedagógica surge de una problemática que logré detectar en mis alumnos del 3o. grado de Educación Preescolar Indígena sobre la deficiencia en la expresión oral en español, y por lo tanto, lo he seleccionado con la finalidad de hacer un análisis minucioso, al mismo tiempo buscar las posibles alternativas de solución, en beneficio de los educandos bajo mi cargo, ya que el lenguaje oral es la base fundamental para la interacción, el acercamiento, entendimiento, la socialización, comprensión y solidaridad; también se considera como el puente principal para ponernos en contacto con nuestros semejantes en cualquier contexto, y todo individuo tiene la necesidad de expresar sus ideas y lo debe de hacer en forma clara y precisa, para lograr esta capacidad tiene que po--

ner en juego sus facultades naturales como la de pensar y hablar, elementos que permiten el intercambio de ideas, experiencias, inquietudes, emociones, etc.

Es importante que el maestro de educación preescolar considere que el niño al ingresar a la escuela vive en primera instancia la separación de su medio familiar, y como consecuencia siente un desequilibrio en su vida afectiva y social, principalmente es aquí donde empieza a demostrar sus actitudes y aptitudes de comunicación oral con sus compañeros de escuela.

Al seleccionar esta preocupación temática fue a través del contacto cotidiano que tengo con mis educandos, como producto de mi observación; y en el transcurso del proceso educativo logré descubrir que la mayoría de mis alumnos tenían una expresión oral en español deficiente, debido a que estos niños todavía no tienen los elementos necesarios para el buen funcionamiento de su lenguaje oral; y todo esto les dificultaba la coordinación de sus ideas, la expresión correcta de éstas y la solicitud precisa de sus deseos, necesidades e intereses, y esto ocasiona que a veces no se entiende lo que dicen, ni mucho menos se sabe lo que sienten, ya que no usan correctamente la sintáxis al expresarse y tampoco expresan sus pensamientos con claridad y precisión.

Las dificultades mencionadas anteriormente son los que me motivaron e impulsaron a realizar un trabajo tendiente a superar dichas deficiencias de mis alumnos, y por lo tanto, es de suma importancia hacer un análisis real sobre las causas que originan la problemática para buscar las posibles alternativas de solu---

ción correspondiente.

La escuela juega un papel importante en la educación de los infantes, y como institución que es, tiene entre sus metas la de lograr que los educandos perfeccionen el lenguaje oral en español que poseen, adquieran el conocimiento del significado y el uso de nuevos vocablos, aprendan a conversar y a exponer sus experiencias, ideas y conocimientos con claridad; y para cumplir y lograr estos propósitos el maestro deberá emplear los métodos adecuados, organizando las actividades bajo mi asesoría, realizando con los educandos el aprendizaje de hábitos y habilidades que les servirá como base fundamental para la expresión correcta del español como nuestra lengua nacional.

B.- Descripción de la preocupación temática.

A través de mi labor cotidiana y experiencia en el servicio educativo, al trabajar con infantes en este nivel escolar en una comunidad rural, me dí cuenta que la expresión oral en español de estos niños es deficiente y requiere de la ayuda del maestro para que logren desarrollarla de una manera amplia, clara y precisa.

Y en este caso, puedo señalar que el entorno natural y social de los niños es uno de los factores que influye en su lenguaje oral en español, ya que la comunicación en español entre padres e hijos es muy limitada, generalmente se comunican en lengua maya, y han recibido este idioma como una herencia de sus descendientes que hasta la actualidad tiene un arraigo tan poder-

roso, situación que afecta el desarrollo de la expresión oral en español de los niños en edad preescolar, máxime cuando no se le ayuda en las tareas escolares, dado que la mayoría de los padres de familia cuentan con estudios primarios del 2o. al 4o. grado, y son muy contados los que tienen estudios secundarios concluidos.

Sabemos de antemano que nuestro país está formado por grupos étnicos con distintas características en su forma de hablar, y esta comunidad de Xaya donde presto mi labor educativa conforma uno más de estos grupos indígenas que existen dentro de nuestro territorio nacional; este factor es uno de los problemas que mis alumnos han tenido que afrontar al llegar a la institución escolar por primera vez, ya que tienen problemas para expresarse en otro idioma, debido a la existencia de limitaciones de expresión oral en español en su ámbito familiar y contexto social.

En lo que se refiere a este aspecto, el maestro debe permitir la libre expresión de sus educandos con la finalidad de detectar las expresiones incorrectas, al mismo tiempo buscar la mejor manera de corregirlas; y ésta es una de las metas que pretendo lograr, en beneficio de su proceso enseñanza-aprendizaje y para comunicarse con los miembros de la sociedad que lo rodea.

También el maestro debe analizar con simpatía el lenguaje de sus alumnos en cuanto a su forma y fondo, apoyar al infante a sustituir las expresiones incorrectas por otras apropiadas y encauzar a los niños para que sepan escuchar las conversaciones, composiciones, poesías, rimas, adivinanzas, etc.; otra de las ac

tividades para desarrollar la expresión oral en español es realizar diversos ejercicios de lenguaje oral con los cuales se logrará enriquecer y mejorar dicha expresión oral.

La conducta que debe adoptar el maestro para desarrollar el lenguaje oral en español es hablarles a los infantes con palabras comprensivas, articular en forma clara cada palabra, frase u oración, y también es muy importante evitar cualquier tipo de burla para no entorpecer el aprendizaje sobre el manejo correcto del idioma.

El maestro tiene la obligación de explicar a sus alumnos el significado de las palabras desconocidas por los niños; introducir palabras nuevas en cada ejercicio de expresión oral en español con las cuales lograrán enriquecer y ampliar su vocabulario; poner mucha atención cuando el niño formule de una manera incorrecta una frase u oración, para buscarle el mejor medio de corregirla sin que se dé cuenta, como la repetición de éstas las veces que sean necesarias.

C.- Delimitación de la preocupación temática.

La comunidad de Xaya se encuentra ubicada al Sureste de la Capital del Estado de Yucatán, a una distancia de 120 Km. aproximadamente.

La localidad cuenta con 950 habitantes, tiene una carretera pavimentada que va hacia la Ciudad de Tekax, cruzando la población de Pencuyut, siguiendo la vía federal Mérida-Chetumal, Quintana Roo.

La comunidad solo cuenta con servicios eléctrico y telefónico; en cuanto a la atención médica existen Brigadas de Salud en Tekax que llegan a esta población cada mes a prestar sus servicios; en caso de urgencias los pacientes son llevados a Tekax o a Oxkutzcab; en lo educativo tiene una Escuela Telesecundaria, -- una Primaria Bilingüe de Organización Completa y la Escuela -- Preescolar Bilingüe "Vicente Guerrero" con Clave: 31DCC0105E, su población escolar es de 65 alumnos entre hombres y mujeres, está distribuidos en 3 grupos: 2o. "A" 20 alumnos, 2o. "B" 20 alumnos y el 3o. grado lo conforman 25 educandos, y precisamente es el 3o. grado en el cual se encuentra la preocupación temática.

En el área de Español existen muchos problemas en lo que se refiere al proceso enseñanza-aprendizaje, tratarlos todos es algo imposible, y por tal motivo, seleccioné uno que es sobre la problemática de la expresión oral en español de mis alumnos del 3o. grado de educación preescolar indígena.

La preocupación temática a tratar se presenta en el 3o. grado específicamente en los 25 alumnos que componen el grupo: 14 hombres y 11 mujeres, todos son hijos de campesinos, y por consiguiente la mayoría son hablantes de la lengua maya.

El nivel de finalidades se encuentra en el Bloque de Juegos y Actividades relacionados con el Lenguaje del Programa de Educación Preescolar Indígena, el cual contiene 3 contenidos:

- * Lengua oral
- * Escritura y
- * Lectura

Las actividades correspondientes a este bloque permiten que el niño se sienta libre para hablar solito, con otros niños y - con personas jóvenes, adolescentes, adultas y ancianas; de experimentar con la lengua oral y escrita, de inventar palabras, de tal manera que encuentre un vehículo para poder expresar y manifestar sus ideas, emociones, deseos, experiencias, necesidades e intereses.

El maestro tratará de crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad, se sientan seguros para expresar sus ideas, experiencias y emociones, de igual manera para que - se escuchen unos a otros; tratará de crear un ambiente alentador y estimulante en el cual incluya materiales de lectura y escritura; propiciará diversas oportunidades cotidianas para que los infantes se comuniquen con personas jóvenes, adolescentes, adultas y ancianas y entre ellos mismos, mediante dibujos o representaciones gráficas; estimulará los intentos de los niños - para usar el lenguaje escrito en cualquier tipo de actividad; - proporcionará a los alumnos oportunidades para que lean el material escrito en el área de biblioteca, el que escriban en las actividades realizadas de cada clase y el que encuentren al salir fuera del centro preescolar.

Las actividades de aprendizaje que se encuentran en el programa de educación preescolar indígena, son:

JUEGOS Y ACTIVIDADES

Lengua oral

- Relatar y platicar sobre:

- * Historias personales.
- * Personajes de la comunidad.
- * Cuentos.
- * Sueños.
- * Fenómenos naturales.
- * Hechos vividos en común.
- * Narrar escenas reales:
 - * Acontecimientos.
 - * Situaciones que ha vivido la comunidad.
- Hacer descripciones de:
 - * Imágenes.
 - * Fotografías.
 - * Animales.
 - * Plantas.
 - * Personas.
 - * Lugares.
 - * Situaciones.
- Creación oral:
 - * Cuentos.
 - * Palabras nuevas.
 - * Chistes.
 - * Chanzas (broma).
 - * Guasas.

Escritura

Aprovechar toda ocasión para que los niños representen gráficamente (dibujen, escriban) todo lo que necesiten o deseen.

- Identifique y escriba su nombre.
- Identifique el nombre de su comunidad.
- Registrar lo que es necesario recordar:
 - * Lista de materiales, lugares, nombres, etc.
 - * Horarios.
 - * Calendarios.
 - * Estado del tiempo.
- Interpretar sus dibujos y los de sus compañeros.
- Jugar con letras móviles (intentando formar palabras).
- Agrupar palabras escritas (que el mismo niño descubre).
- Distinguir en textos:
 - * Donde dice algo.
 - * Donde sólo hay dibujos.
 - * Agrupar palabras escritas.
 - * Distinguir textos.

Lectura

Aprovechar todo tipo de actividades para leer a los niños; - cuentos, leyendas, historias, periódicos, propagandas, etc.

- Jugar a leer textos, a partir de los dibujos o ilustraciones que observe el niño.
- Pegar letreros en diversos lugares del centro (al alcance de los niños), con el nombre de cada uno; utilizándolos para la realización de actividades rutinarias como: pase de lista, para que el niño vaya identificando el suyo y el de sus compañeros.

niños se expresan en español y ofrecer oportunidades de expresión oral en español a través de conversaciones, narraciones, diálogos, así como propiciar situaciones para tener la oportunidad de escuchar a otros.

Pero antes de dar a conocer las posibles alternativas de solución, considero que es muy necesario e importante señalar las deficiencias que presentan mis alumnos del 3o. grado de educación preescolar indígena, y son las siguientes:

- a) Dificultad para platicar y discutir asuntos de su vida cotidiana, en español.
- b) Prestan poca atención cuando el maestro está explicando - en clase sobre temas, asuntos o actividades escolares en español, debido a la comprensión de la palabra.
- c) Carecen de habilidad para relatar vivencias personales, - juegos, ideas, experiencias, deseos, etc., en español.
- d) Les dificulta hablar de una manera continua sobre las cosas y los objetos de su ámbito natural, en español, porque desconocen los conceptos de algunos elementos que conforman el contexto o medio natural, en el cual se desenvuelven.
- e) No tienen la facilidad para hacer relatos cortos, contar algo presente o pasado y conversar sobre lo que les interesa, haciendo uso de la lengua española.
- f) No tienen los elementos necesarios para interpretar en español poesías, versos, cantos, frases, oraciones, rimas, adivinanzas, etc.

- g) Los defectos del lenguaje que poseen les impide partici--
par en dramatizaciones de juegos, como: el tendero, el -
doctor, la clínica, eventos con personajes, rondas, jue--
gos organizados, etc., en español.
- h) Se muestran inseguros para contestar preguntas en español,
como las siguientes:
- ¿ Qué trabajo hace tu papá ?
 - ¿ Qué trabajo realiza tu mamá ?
 - ¿ Quiénes viven en tu casa ?
 - ¿ Quiénes ayudan a tu papá en su trabajo ?
 - ¿ Quiénes ayudan a tu mamá en las labores domésticas ?
 - ¿ Qué juegos te gusta jugar ?
 - ¿ Qué juegos juegan en la casa con los amiguitos ?
 - ¿ Qué animales tienen en la casa ?
 - ¿ Qué frutas te gusta comer ?

Para desarrollar y mejorar la expresión oral en español de -
mis educandos se realizarán diversos ejercicios de lenguaje oral,
con los cuales trataré de enriquecer o mejorar su lenguaje oral
en español.

Con la aplicación de ejercicios de lenguaje ayuda a desarro-
llar y perfeccionar la expresión oral en español de mis alumnos,
ayudándolos a adquirir el mejor dominio del idioma hablado, como
el medio fundamental para la interacción y comunicación entre -
sus compañeros de escuela y con personas jóvenes, adolescentes,
adultas y ancianas, en cualquier contexto social.

CAPITULO II

JUSTIFICACION

A.- Argumentos que justifican la elección del problema.

El motivo de presentar esta propuesta pedagógica sobre el problema educativo que presentan mis alumnos del 3o. grado de educación preescolar indígena, es con la finalidad de desarrollar y mejorar su expresión oral en español, ya que al analizar su lenguaje por medio del contacto directo logré detectar que esos niños tenían problemas en la expresión oral; no lograban expresarse de una manera clara, correcta y precisa en la lengua española en el momento de dar a conocer o externar sus ideas, experiencias, emociones y necesidades.

El dominio de uso del lenguaje oral es primordial para el ser humano, ya que es el elemento que permite comunicarnos con nuestros semejantes, adquirir y ordenar datos e informaciones para construir conceptos, organizar y manifestar las propias percepciones, de mantener y retroalimentar la memoria.

Con las características antes señaladas sobre la expresión oral de mis educandos considero de suma importancia llevar a cabo el tratamiento del problema, ya que la expresión oral tiene como tarea la de enriquecer y ampliar su vocabulario, dándole el significado de las cosas u objetos; en este nivel educativo es de gran importancia empezar con la formación del infante, puesto que educación preescolar se considera como la base o el cimiento que el docente debe construir, y si no le presta atención sobre

este problema, el niño tendrá una deficiencia en su lenguaje oral en español al ingresar a la escuela primaria.

La escuela por conducto del maestro corresponde corregirlo, perfeccionando y adaptando a las necesidades e intereses de los infantes; el docente debe procurar en todo momento la superación del vocabulario de sus alumnos en la expresión oral con claridad y precisión.

A continuación propongo algunas actividades como alternativas para superar el problema antes planteado:

- a) Inducir a los alumnos a diálogos en español, ejemplos: -
 ¿Qué trabajo hace tu papá?, ¿Qué trabajo realiza tu mamá?,
 ¿Quiénes ayudan a tu papá en su trabajo?, ¿Quiénes ayudan
 a tu mamá en las labores domésticas?, ¿Quiénes viven en -
 tu casa?, ¿Qué juegos te gusta jugar?, ¿Qué juegos juegan
 en la casa con los amiguitos?, ¿Qué animales tienen en la
 casa?, ¿Quién o quiénes los cría?, ¿Qué frutas te gusta -
 comer?, ¿Quién prepara los alimentos?, etc.
- b) Motivar al alumno para que hable en español ante y con -
 sus compañeros.
- c) Corregir paulatinamente los defectos en su expresión oral,
 ejemplos: voy casa, jugar trompo, leñar monte, etc.
- d) Propiciar un clima de libertad para que el niño exprese -
 en forma oral alguna vivencia cotidiana, haciendo uso de
 la lengua española, ejemplos: ¿Qué hiciste ayer?, ¿Qué ac-
 tividades realizó tu papá la semana pasada?, ¿Quiénes ayu-
 dan a tu papá en su trabajo?, ¿Cómo pasaron los días sába

do y domingo?, etc.

- e) Que el docente propicie el diálogo con preguntas sencillas de interés común del grupo, ejemplos: ¿Qué animales les gustaría tener?, ¿Qué animales les gustaría dibujar y pintar?, ¿Qué juegos les gustaría jugar?, etc.
- f) Que el maestro motive su clase con cuentos, fábulas, leyendas, rimas, adivinanzas, etc., en español, y luego el educando comente con sus propias palabras tal como lo entendió, haciendo uso de la lengua española.
- g) Describir en español y con sus propias palabras, ejemplos: láminas de animales, personas, plantas, paisajes, fenómenos naturales, excursiones, juegos, etc.

B.- Objetivos particulares que se persiguen con la propuesta.

Uno de los objetivos o propósitos con aplicar este problema de estudio es la de desarrollar y mejorar la expresión oral en español de mis educandos, pretendiendo lograr que estos infantes adquirieran la habilidad de expresarse en la lengua española con otros niños, con personas adolescentes, adultas y ancianas, de la mejor manera adecuada, clara y precisa; es este el objetivo que me he propuesto lograr mediante este trabajo, ya que el propósito de esto es capacitarlos para comunicar con efectividad sus ideas, pensamientos, experiencias, inquietudes, deseos, etc.

La enseñanza del lenguaje oral tiene como finalidad la de preparar al educando a una comprensión de su mundo circundante, estimular su imaginación, su sensibilidad en el deseo de crear,

darle en todo momento la oportunidad de expresar y desarrollar - su personalidad; ya que el lenguaje oral siempre está presente - en las actividades de la vida diaria.

De hecho, el ser humano es mediante el lenguaje que expresa sus ideas, experiencias, emociones, deseos, etc.; es la forma de comunicar a sus semejantes lo que piensa o siente, y es por medio del cual logra adquirir los conocimientos básicos para la vida.

La educación preescolar tiene como tarea fundamental desarrollar y mejorar la expresión oral de los educandos, que es un elemento básico de la comunicación.

Para un niño usar la lengua como un instrumento resulta ser importante, podríamos decir casi mágico; usan la lengua conforme la adquieren, inicialmente para nombrar todo aquello que se les presenta; al nombrar las cosas éstas pierden su anonimato y pasan a ser de su propiedad; obviamente este proceso individual está altamente influenciado por la cultura en la que el niño se desarrolla; por conducto de la lengua oral el niño nombra personas, animales, cosas, entiende procesos, - logra establecer la comunicación y construye significados.. (1).

A continuación señalo los intereses que me motivaron e impulsaron a aplicar la propuesta pedagógica sobre la expresión oral en español:

- 1.- Ayudar a mis alumnos a solucionar este problema, por la importancia que tiene la expresión oral para establecer

(1) Gómez Jorge Tirzo. "La lengua y la organización del mundo" en: Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita I. Antología Básica UPN. p.p. 21-22.

la comunicación con otras personas en cualquier contexto, y al dar a conocer sus ideas, experiencias, sentimientos, deseos, etc.

- 2.- Buscar los medios adecuados para que los alumnos adquieran la habilidad de expresarse en español con claridad y precisión, como su mejor arma para desenvolverse en el medio circundante, así como en su proceso enseñanza-aprendizaje.
- 3.- Ayudar a los alumnos a corregir las fallas en la expresión oral en la lengua española, sin que se den cuenta.
- 4.- Enriquecer el lenguaje oral en español con nuevas palabras y nuevas formas de expresión.
- 5.- Dar toda oportunidad al infante para que enriquezca su pensamiento, como la base donde surge el lenguaje.
- 6.- Hacer que el lenguaje oral sea un lazo de acercamiento, interacción, entendimiento, comprensión y solidaridad entre los niños como seres humanos.

CAPITULO III

SABERES QUE FUNDAMENTAN LA PROPUESTA

A.- Explicitación de los elementos teóricos y conceptuales.

La preocupación temática se encuentra ubicada en el campo de conocimiento del área de Español, en el cual es algo fundamental para el desarrollo del lenguaje oral en español.

El individuo como un ser social, ha sentido la necesidad de establecer la comunicación con sus semejantes, utilizando su -- creatividad e ingenio para inventar sistemas que permiten expresar mensajes por medio de dibujos, de la palabra, de signos, de símbolos, etc.; y el lenguaje es considerado como un medio de intercambio de señales basados en códigos, es un instrumento que -- manifiesta la manera de pensar y de estructurar un bosquejo real en que se encuentra el ser humano.

El lenguaje tiene sonido, está constituido por una serie de símbolos vocales por medio de los cuales los -- miembros de una comunidad actúan y se entienden mutuamente; el hombre no sólo puede transmitir sus ideas -- por medio de un lenguaje oral, sino también utiliza un lenguaje sin palabras por medio de los dedos de la mano, por la mímica y aun por medio de abanicos, banderas de señales, sonidos de cuernos y caracoles, luces y humo; el lenguaje es un conjunto de símbolos que -- usan los hombres para comunicarse en sociedad; el lenguaje comunica, ayuda a pensar, expresa sentimientos y permite transmitir. (2).

El lenguaje es el instrumento que utiliza el individuo para

(2) Zarilli Humberto. "Función Social del Lenguaje" en: Libro de Mejoramiento Profesional del Magisterio. p. 45.

comunicarse con sus semejantes; también se considera como la base de la educación, ya que a través de ella hemos aprendido las otras ciencias, como son: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Matemáticas y Español.

La problemática de la expresión oral está relacionada con - las Ciencias Naturales, puesto que al realizar una observación o descripción de un paisaje, siempre haciendo uso de la lengua española.

Con las Ciencias Sociales el problema de la expresión oral - tiene una relación más amplia, ya que los alumnos al platicar - con sus compañeros de escuela para dar a conocer sus ideas, juegos, deseos, emociones, sentimientos, necesidades e intereses, - están practicando la relación social, al mismo tiempo haciendo - uso del lenguaje oral en español.

Y con las Matemáticas damos a conocer en forma oral el manejo de cantidades, contar cosas u objetos, medir materiales, pensar objetos, etc.; y todo esto nos sirve en la labor cotidiana.

Para un niño ordenar la realidad no es saber lo que - los adultos ya saben, es encontrarle sentido a la vida; los niños no lo hacen por no saber nada de las cosas, lo hacen para saber más, para confrontar y algunas veces para confirmar sus hipótesis sobre la naturaleza - de las cosas que les interesan; accionar de esta forma las estructuras de la inteligencia permite al niño poseer un nivel de comprensión de la vida, el cual posteriormente le sirve para construir palabras y conceptos cada vez más complejos. (3).

(3) Gómez Jorge Tirzo. "La lengua y la organización del mundo" en: Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita I. Antología Básica UPN. p. 22.

Las áreas antes señaladas están ligadas con el lenguaje oral, ya que por medio de ella nos transmiten los pensamientos, experiencias, conocimientos e ideas; el lenguaje juega un papel importante en la organización de las acciones del ser humano con el ámbito social en el cual se encuentra.

En resumen se puede señalar que la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta de la educación preescolar, puesto que el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo circundante, amplía su capacidad de actuar sobre las cosas u objetos y es un instrumento de integración del individuo a su cultura.

La práctica docente es la actividad cotidiana que el maestro realiza dentro de un espacio social determinado, que viene siendo la escuela como una institución escolar; en la labor docente exige que el maestro prepare de la mejor manera todas las etapas de su trabajo para conducir adecuadamente el aprendizaje de sus alumnos y alcanzar los objetivos deseados.

Los aspectos importantes que el maestro debe tener presente y tomar en cuenta para llevar a cabo su labor docente, son los siguientes:

- 1.- El maestro debe adquirir los aprendizajes, conocimientos, habilidades y destrezas necesarios para un quehacer determinado.
- 2.- Tener habilidades para el planteamiento adecuado de los problemas específicos de la profesión docente; analizando los elementos relacionados a criterios o situaciones

problemáticas, proponiendo alternativas de solución y capacidad para asumir las responsabilidades de tales decisiones de la práctica docente.

- 3.- Tomar en cuenta los procesos de cambio en la ciencia, la tecnología, la práctica profesional y el saber en general.
- 4.- Participar críticamente en las transformaciones de la sociedad, conociendo las problemáticas sociopolíticas, socioeconómicas y sociocultural del país y del mundo; tomando conciencia del papel del hombre en la sociedad, ser activo en el proceso de construcción de una sociedad más justa y humana.

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas encaminadas hacia un mismo fin; en la enseñanza el maestro dirige, orienta, motiva y encauza la actividad del alumno con el propósito que éste aprenda.

La enseñanza consiste en dirigir la adquisición de experiencias positivas mediante actividades que finalmente habrán de enriquecer la vida del educando con un aumento de conocimientos y formación o afirmación de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes deseables". (4).

La enseñanza es el acto de inducir al individuo hacia el aprendizaje, es una actividad encaminada a proyectar, orientar y

(4) Guillén de Rezzano Clotilde. "Didáctica General" en: Libro de Mejoramiento Profesional del Magisterio. p. 21.

controlar las experiencias concretas del trabajo reflexivo de los educandos sobre los datos de la materia o de la vida cultural humana, por la misma razón, la enseñanza y el aprendizaje - por ser actividades paralelas se consideran como términos correlativos y complementarios, porque expresan directamente actividades de intercambio humano.

"El aprendizaje es un proceso mediante el cual se adquieren conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades, actitudes e ideales". (5).

El maestro debe dirigir con técnica adecuada el proceso de aprendizaje de sus educandos; el aprendizaje es un proceso que se efectúa internamente de la persona, no debe imponerse, sino que el individuo con su propia voluntad marca, señala, acepta o rechaza el aprendizaje, mediante el cual se adquieren conocimientos, habilidades y destrezas que se manifiestan en los cambios de comportamiento o conducta que se observa en el educando.

Los elementos fundamentales para lograr un aprendizaje eficiente en el proceso enseñanza-aprendizaje, son los siguientes:

a).- La motivación:

La motivación es una condición esencial y permanente del aprendizaje, el auténtico aprendizaje se verifica cuando el niño está interesado y empeñado en aprender la materia, por la misma razón, es necesario que esté presente la motivación durante el desarrollo de la en-

señanza-aprendizaje.

b).- La presentación de la materia:

- * Presentar la materia de una manera significativa para el alumno.
- * Adecuar la materia al nivel de capacidad y comprensión del grupo escolar.
- * Diseñar las actividades de aprendizaje que permitan al niño ser el actor de su aprendizaje.
- * Utilizar técnicas, recursos y procedimientos propios, para que comprendan la parte inicial del tema o asunto que van a aprender, la comprensión es el primer paso para aprender cualquier cosa, por tal motivo, la comprensión inicial es la base fundamental para lograr el éxito del aprendizaje.

c).- La dirección de actividades:

- * El docente debe dirigir con seguridad y técnicas adecuadas, como aspecto decisivo para lograr un aprendizaje auténtico.
- * La relación del contenido del aprendizaje en que el maestro utiliza procedimientos especiales destinados a integrar en la mente de los educandos lo que habían aprendido analíticamente y parcialmente, proporcionando una visión conjunta y ordenada.

La existencia de relaciones maestro-alumno, es la base fundamental para desarrollar el ambiente del proceso enseñanza-aprendizaje en el aula escolar o fuera de ello, ya que mediante esta

relación se logran aprendizajes positivos, se toman acuerdos de trabajo respetando la iniciativa, las necesidades e intereses de los niños; el establecer un ambiente de confianza permite que los alumnos se sientan capaces de trabajar con alegría y disponibilidad; el maestro debe crear un clima de libertad y amistad, señalar que el alumno es miembro activo de la clase y el maestro es el orientador y guía de la enseñanza; el deber de todo educador es tratar de entender a sus alumnos, distribuir sus estímulos hacia ellos de la mejor manera y que los lleve a trabajar de acuerdo con sus posibilidades.

El alumno es un sujeto activo y que su papel dentro del aprendizaje es explorar, ensayar, construir hipótesis, o sea, piensa para poder comprender su mundo circundante, de esta manera logra construir su propio aprendizaje.

Cabe mencionar que existen otros factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, como los siguientes:

- a).- Los factores sociológicos: estos factores intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje del niño y son aquellos que se suscitan dentro del ámbito familiar, nivel cultural, la economía familiar, ideología religiosa, el medio social, etc.
- b).- Factores biológicos: son los caracteres hereditarios que cada individuo trae como equipaje desde su nacimiento, y estas características tienen influencia en la formación psicobiológica de la persona.

- c).- Factores psicológicos: se considera a la mezcla de predisposiciones internas y condiciones externas que interaccionan en el ambiente físico y social del alumno.
- d).- Factores físicos: éstos influyen en el aprendizaje y son determinantes en el rendimiento y desarrollo psicobiológico del individuo.

El edificio escolar debe tener una ubicación con condiciones adecuadas a las necesidades del proceso enseñanza-aprendizaje, - como la ventilación, claridad, aislado de ruidos, y procurando - que su ubicación sea en zona tranquila y con acceso cómodo para los infantes y padres de familia.

El maestro se considera como el factor pedagógico que más influye en el proceso enseñanza-aprendizaje y para lograr resultados positivos y objetivos deseados el docente debe tener las características adecuadas, como las siguientes:

- 1.- Vocación para la enseñanza,
- 2.- aptitudes para el magisterio,
- 3.- preparación profesional,
- 4.- preparación en la materia
- 5.- y manejo de recursos didácticos.

B.- Análisis del contexto social en el que se encuentra la preocupación temática.

La comunidad de Xaya, municipio de Tekax, Yucatán, allí se presenta la preocupación temática mencionada en párrafos anteriores.

res; esta localidad cuenta con características propias como las otras comunidades que conforman la región del Sur.

Referente a sus habitantes es 100 % (cien por ciento) pertenecen a un nivel socioeconómico bajo, todos se dedican a la agricultura temporal rústica, son muy contados los que se dedican a la apicultura; y en lo que se refiere a comercio solamente 4 personas cuentan con sus pequeñas tiendas, más una tienda Conasupo, las cuales no abastecen las necesidades de la población.

La lengua predominante de la comunidad es la maya, su influencia repercute directamente hacia los educandos y llegan a tener dificultades en la expresión oral de la segunda lengua que es el español, ya que sus padres y el medio social en que se desenvuelven hablan y opinan haciendo el uso de la lengua maya, y esto ocasiona que los infantes de esta escuela preescolar proceden de la misma forma, ellos empiezan a aprender y practicar el español cuando ingresan a la escuela, intentan comunicarse con el maestro en español, pero hasta aquí nada más, estando entre ellos mismos en la escuela o fuera de ella y así como en sus casas se expresan en la lengua materna.

Las familias están compuestas de numerosos elementos, debido a que los hijos al casarse continúan viviendo en la misma casa de los padres, una costumbre común en la población como se puede apreciar en otras comunidades rurales.

El tipo de vivienda predominante es el de paja, con piso de tierra, techo de huanos y paredes de embarro de tierra y zacate; existen algunas de mampostería y de blok; las familias se abaste

cen de agua entubada.

En cuanto a medios de transporte, educación, salud y medios de comunicación, como medios e instituciones al servicio de la comunidad es importante señalarlos y hablar sobre cada uno de ellos:

- a).- Medios de transporte: los medios de transporte característicos de esta comunidad, son: tres camionetas, dos taxis, motos, triciclos, bicicletas y caballos; los taxis prestan sus servicios a la población todos los días de la semana, para trasladarse hacia las poblaciones cercanas como Tekax, Pencuyut, Akil y Oxxutzcab.
- b).- Educación: hablando sobre lo educativo, esta población cuenta con los servicios de una Escuela Telesecundaria, una Primaria Bilingüe de Organización Completa y la Escuela Preescolar Bilingüe "Vicente Guerrero".
- c).- Salud: en lo referente a los servicios de salud existen Brigadas de Salubridad en la Ciudad de Tekax, las cuales llegan a esta población de Xaya a prestar sus servicios en caso que hayan enfermedades, o mediante pláticas de orientación a los padres y a las madres de familia; este tipo de servicio se lleva a cabo cada mes.
- d).- Medios de comunicación: respecto a los medios de comunicación, la comunidad de Xaya solamente cuenta con tres: radio, televisión y teléfono; cabe señalar que la prensa es otro medio de comunicación, la cual llega hasta -

esta localidad dos o cuatro veces a la semana, gracias a los maestros que prestan sus servicios en la misma.

El medio geográfico, económico, cultural y social, influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje, y cada uno de éstos lo debe tener muy en cuenta el maestro para que la acción didáctica se lleve a cabo de una manera eficiente, tomando en consideración el medio donde funciona la escuela; el maestro cumplirá su función social, mediante la labor educativa, buscando la manera de convertir al educando como un elemento activo y participativo en su medio circundante.

CAPITULO IV

PROPOSITOS CURRICULARES DE PREESCOLAR

El programa de educación preescolar indígena encuentra su fundamento en el propósito de favorecer el desarrollo del niño, a partir de considerar sus características en este período de vida; es aquí donde puede pensarse cuáles son el orden y la disciplina convenientes. Es decir, se propone que el niño realice actividades que le resulten interesantes, que disfrute con ellas, que tenga las mayores experiencias de relación con otros niños - (que hablen entre ellos), que jueguen, que exploren distintos espacios, que ponga en juego su iniciativa, etc.; y en todo ello, el sentido de la disciplina y el orden está dado por la naturaleza de la propia actividad que realiza. Esto significa que habrá sin duda un constante movimiento de niños en el salón de clases o fuera de ello; no un movimiento caótico sino aquel que responda a las necesidades de las actividades y del proyecto en general, por ejemplo: si trabajan varios niños haciendo un dibujo, tendrán que moverse alrededor de una mesa; si requieren material que no alcancen, necesitarán subirse sobre un objeto y bajarlo, etc.

Todo esto viene siendo el objetivo general del programa de educación preescolar indígena, el cual presenta una organización de juegos y actividades relacionados con distintos aspectos del desarrollo, a la que se ha denominado organización por bloques, y que permite integrar en la práctica el desarrollo del niño; en este aspecto es pertinente reiterar que el niño se desarrolla co

mo una totalidad y que se aproxima a la realidad con una visión global de la misma.

En este caso, la preocupación temática se encuentra en el - Bloque de Juegos y Actividades relacionados con el Lenguaje, y - el objetivo particular que me he propuesto alcanzar mediante este trabajo es la de desarrollar y mejorar el lenguaje oral de cada uno de mis alumnos, buscando el mejor medio para que adquiriera la habilidad de expresarse o comunicarse con otros niños, con - maestros y con personas adultas y ancianas, de la manera más adecuada, clara y precisa.

Todo esto lo trataré de lograr mediante el manejo de contenidos, juegos y actividades correspondientes al Bloque de Lenguaje en cada uno de los proyectos generales y planes de clases diarios que manejaré en un tiempo determinado.

John Dewey señala "al lenguaje como el instrumento del pensamiento y del aprendizaje" (6).

La principal función del lenguaje es la comunicación a través de la expresión oral y escrita; el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir, poseen una significación para todos los usuarios, por lo cual, la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación.

(6) Dewey John. "El lenguaje y la formación del pensamiento" - en; Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita II. Antología Complementaria UPN. p.176.

El Jardín de Niños favorece situaciones que permiten al niño ampliar el lenguaje oral, proporciona un ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias para que recorra el camino anterior a la enseñanza-aprendizaje de la convencionalidad de la lengua escrita para que, en su momento, este aprendizaje se dé en forma más sencilla.

Los contenidos de este bloque son:

- * Lengua oral
- * Escritura
- * Lectura

Lengua oral

Los alumnos al ingresar al Jardín de Niños, ya poseen un lenguaje oral que les permite comunicarse con sus padres, hermanos y otros miembros de la familia y comunidad, esta forma de comunicación oral la aprendieron de su interrelación social sin la intervención de una educación sistemática.

Corresponde al Jardín de Niños enriquecer los conocimientos de los niños y propiciar el uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación.

Los docentes del Jardín de Niños deben conocer y aceptar las diferentes maneras en que se expresan los niños, tomando en cuenta la diversidad del español y ofrecer también distintas oportunidades de uso creativo de la expresión oral a través de conversaciones, narraciones, descripciones, escenificaciones, diálogos, preguntas y respuestas, etc.

La seguridad que se brinde a los niños en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas, lo cual constituye un excelente auxiliar en la construcción del conocimiento.

Lenguaje escrito

La adquisición de la lectura y escritura constituye el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje, por tener un alto grado de convencionalidad.

Es función de la escuela preescolar acercar al niño a la lengua escrita, que es un sistema de códigos y signos que permiten la comunicación con otras personas que están cerca o lejos de nosotros (mensajes, cartas, telegramas y entre otros) y permiten que no se olvide la información y que permanezcan (registros, libros, recetas de cocina, la planeación de nuestros proyectos en la escuela, etc.), brindando al niño experiencias educativas tales como: lectura de cuentos, mensajes, registros, entre otros, elaborados por ellos mismos; ayudarlo a que anticipe lo que dice algún texto, apoyándose en la imagen, represente objetos, eventos y relaciones usando símbolos o signos gráficos, según su nivel de desarrollo, etc.

Lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados, sin embargo, el desarrollo de estos procesos plantea en su adquisición mecanismos y estrategias de distinta naturaleza por lo que se presentan didácticamente separados.

Escritura

Escribir es un acto creativo para comunicar mensajes, en el que se involucran múltiples conocimientos lingüísticos; el descubrimiento del sistema de escritura es un largo proceso cognitivo en el que el niño adquiere una forma de representación gráfica - diferente del dibujo, para lo cual construye hipótesis, las ensaya, las comprueba o disprueba, las controla con textos hasta llegar a establecer la convencionalidad del sistema alfabético; a lo largo de distintos momentos el niño pasa por diferentes conceptualizaciones de lo que es escribir, lo cual se refleja en sus producciones gráficas; a partir del descubrimiento de que la escritura es algo diferente al dibujo.

Para que el niño pueda establecer estas diferencias, es necesario que observe a los adultos realizar actos de escritura; por lo tanto es importante que desde el primer grado de educación - preescolar el docente escriba y dibuje delante de los niños y para ellos, nombrando con palabras dichos actos.

Leer es un acto inteligente de búsqueda de significados que va más allá del conocimiento del código alfabético convencional, ya que el lector pone en juego otros conocimientos que le permiten encontrar el significado total de lo que se lee.

El niño inicia este proceso a partir del momento en que descubre que los textos son algo diferente al dibujo, aunque para él no sean algo independiente de la imagen; cuando el niño presencia actos de lectura realizados por adultos y niños alfabetizados de su medio social, recibe información sobre el uso y fun-

ción de la lengua escrita y va descubriendo sus características, que se presentan de cierta forma, en determinada dirección y linealidad y que existen convenciones ortográficas y de puntuación.

El docente, dentro de los juegos y actividades que conforman un proyecto, así como en los juegos libres, ha de proporcionar y aprovechar las oportunidades para que el niño entre en contacto con actos de lectura y escritura al producir e interpretar símbolos; es decir, qué escribió y qué quiere decir lo que escribió, lo que posteriormente corresponderá a las actividades de escribir y leer; así como anticipar el significado posible de textos, de cuentos, de anuncios, de letreros, del periódico, envolturas de productos comestibles, etc.

CAPITULO V

DESCRIPCION DEL PROCESO DE APLICACION
DE ACTIVIDADES DIDACTICAS

A.- Proceso metodológico didáctico.

METODOLOGIA POR PROYECTOS

El programa asume como uno de sus fundamentos, la globalización, ya que ésta concibe el desarrollo infantil como proceso integral e ininterrumpido, donde los elementos que lo conforman: - afectivo, físico, intelectual y social se interrelacionan y confluyen entre sí.

Jean Piaget, sostiene una de las razones fundamentales que - han difundido la necesidad de globalizar la educación infantil: "Los niños captan la realidad no de forma analítica, sino por totalidades, de las cosas; significa que el conocimiento y la percepción son globales". (7).

Para dar congruencia al principio de globalización, con una práctica educativa en los términos señalados, el programa presenta una organización metodológica por proyectos, entendiéndose - éstas como una propuesta organizativa y metodológica de actividades en las que el niño participa en la toma de decisiones sobre qué hacer, cómo y con qué a partir de su experiencia.

Los proyectos se organizan considerando las necesidades e in

(7) Piaget Jean. "Razones que fundamentan una enseñanza globalizada" en: Libro de Lecturas de Apoyo de Educación Preescolar. p. 12.

tereses del niño. Las actividades que se desencadenan del proyecto inciden en el mundo donde éste crece y convive, así como en los aspectos que deban llevarse a cabo para integrar al niño a su grupo social y cultural. En este sentido, los aprendizajes fundamentales y trascendentes, se encuentran en la vida diaria; en las actividades cotidianas que los niños realizan con sus padres, con otros niños, con los miembros de su comunidad y con la naturaleza, así como en la creatividad que desarrolla la niñez día con día.

Los proyectos parten de una acción cotidiana, que resulta significativa para el niño, transformándola en una acción educativa que hace posible atender las exigencias del desarrollo infantil en todas sus dimensiones.

El proyecto es en sí mismo una propuesta de trabajo, mediante la cual se desarrollan actividades y tareas estrechamente relacionadas, que toman en cuenta las experiencias y conocimientos que posee el niño y pretenden responder a sus intereses.

Por lo anterior, en la formulación e instrumentación de los proyectos, es conveniente que:

- a) Se parta de las fuentes de experiencia del niño, ya que estas aportan elementos significativos en relación con su medio natural y social.
- b) Se consolide una organización de juegos y actividades con cierta especificidad, para responder al desarrollo afectivo, intelectual, físico, social y de lenguaje.
- c) Se valore la importancia del juego y el lenguaje, la crea

tividad y la expresión libre del niño durante las actividades cotidianas, al asumirlas como fuentes de experiencia para la construcción de aprendizajes significativos y la reafirmación de los valores culturales para consolidar la identidad étnica y lingüística del niño.

- d) Se organicen actividades que favorezcan la cooperación e interacción entre niños, las formas de organización de la comunidad, retomándolas como actividades educativas.
- e) Se apoye una organización y ambientación del centro preescolar, dentro y fuera del aula, utilizando recursos propios del entorno, tanto para el desarrollo de las actividades de los proyectos, como para la expresión del juego y el lenguaje.
- f) Se facilite el desarrollo de actividades para la formación, que permitan respetar el derecho a la diferencia de cada niño, en cualquiera de sus manifestaciones: culturales, sociales y lingüísticas.
- g) Se incorporen progresivamente a los niños en actividades de planeación, organización del trabajo y otras relacionadas con la participación y colaboración.
- h) Se realice la evaluación desde un punto de vista cualitativo, más bien como un proceso permanente y de formación, respecto al desarrollo de las acciones educativas, logros y obstáculos y la forma de cómo superar estos últimos.
- i) Se considere la función del maestro bilingüe como promotor, orientador y coordinador del proceso educativo y co-

mo referente afectivo del niño, con quien comparte valores y formas culturales específicas.

EL TRABAJAR CON PROYECTOS

Cada proyecto es una propuesta de trabajo en sí misma; tiene una duración diferente. Por lo que los proyectos se organizan dependiendo de las actividades, lugar, espacio, uso y aprovechamiento de materiales, el tiempo de duración lo determinan la complejidad de las actividades que integre.

La instrumentación del proyecto, comprende: planeación, realización y evaluación.

La planeación es la etapa para la organización de las actividades y juegos que llevarán a dar solución a un problema o necesidad que resulte notoria o significativa para los niños; orientará también, la forma de participación, tanto colectiva como individual del grupo; durante la planeación, niños y maestro deciden sobre lo que quieren hacer, cómo quieren hacerlo, cuántas cosas se harán, quiénes y cómo van a participar, qué materiales se utilizarán y dónde se realizarán las actividades que se proponen.

Al seleccionar el proyecto, se inicia la planeación general del mismo; los niños orientados y guiados por el maestro, deciden y toman acuerdos en relación a:

- * ¿Qué vamos a hacer?
- * ¿Cuánto queremos alcanzar?
- * ¿Cómo lo haremos?
- * ¿Dónde lo haremos?

- * ¿Cuándo lo haremos?
- * ¿Qué necesitamos?
- * ¿Cómo lo conseguiremos?
- * ¿Qué hará el grupo?
- * ¿Qué hará cada niño?

El maestro de educación preescolar puede realizar una serie de actividades con sus alumnos para desarrollar y mejorar el lenguaje oral en español de los niños, y esto se puede lograr mediante la participación activa de los educandos, así como la utilización de una estrategia adecuada; ésta se considera como un procedimiento organizado y planeado por los maestros, la cual contiene acciones a seguir y elementos a considerar como los objetivos de aprendizaje, los medios para la enseñanza, el rol del maestro y del alumno y el tipo de interacción que existe entre ellos y la manera de participación y actuación durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el nivel preescolar también se maneja el friso, que viene siendo la representación gráfica de los juegos y actividades de un proyecto, y esto se elabora por el docente y alumnos.

El friso deberá permanecer en la pared todo el tiempo que dure el proyecto, ya que permitirá registrar, con los procedimientos mencionados y otros que inventan los niños, lo que vayan haciendo y lo que necesitarán. Asimismo, será una referencia constante con respecto a trabajos futuros y podrá ser ampliado tanto como se necesite.

Para desarrollar y mejorar el lenguaje oral en español de mis educandos propongo algunas de las actividades de aprendizaje que realizo con ellos:

Que el alumno:

- * Construya un juguete y luego describa oralmente la forma en que lo hizo (casita, pájaro, muñeco, etc.).
- * Describa quiénes son las personas que conforman su familia (papá, mamá, hermanos, hermanas, hermanitos, hermanitas).
- * Expresa sus ideas, sentimientos y opiniones sobre la vida de los animales de su comunidad, plantas y seres humanos.
- * Mencione animales comestibles que viven en su casa y los que existen en la comunidad (cuáles son, qué comen, qué toman, qué color tiene cada uno, cómo vuelan, caminan o corren, etc.).
- * Invente cuentos, rondas, cantos y juegos organizados.
- * Visite tiendas y pregunte sobre las cosas que se venden en ellas (qué cosas vende el tendero, cómo los consigue, quién los trae, cómo los trae, cada cuándo los trae, se gasta todo lo que se vende en la tienda, etc.).
- * Mencione el nombre de su comunidad y describa sus características (cómo se llama esta comunidad, qué trabajo hace la mayoría de la gente, qué hacen los hombres, a qué se dedican las mujeres, etc.).
- * Platique ante el grupo las tradiciones y costumbres de su comunidad (novenarios, rosarios, primicias, matrimonios, etc.).

- * Señale y describa los medios de transporte que existen en su comunidad (camionetas, motos, triciclos, bicicletas, caballos, etc.).
- * Converse sobre los fenómenos de la naturaleza, como son: - el viento, la lluvia, el frío, el calor, el granizo, el arco iris, etc.).
- * Mencione el tipo de ropas que se usan en épocas de frío y calor (ropa gruesa y sencilla).
- * Describa qué necesitan los árboles frutales para vivir y - producir (agua, atención como el chapeo y la poda).
- * Señale y nombre las partes del cuerpo: cabeza, brazos, ma- nos, pies, ojos, nariz, boca, oídos, etc., así como las - funciones de cada una de ellas.

También es muy importante que el docente corrija las pala--- bras mal pronunciadas, puesto que solamente de esta forma se pue de mejorar el lenguaje oral del niño preescolar, ejemplos:

- * Yo voy trabajar con papá (Yo voy a trabajar con mi papá).
- * Mi papá ir milpa (Mi papá se fue a la milpa).
- * Voy acusar tu mamá (Te voy a acusar a tu mamá).
- * Un cochino papá ayer mató (Mi papá mató un cochino ayer).
- * Papá quiero jugar pelota con Gelipe (Felipe).
- * Mi hermano Rapael (Rafael) vive en casa de mi abuelito Pe- derico (Federico).
- * El pero (perro) es de Prancisco (Francisco).

El manejo de poesías también es fundamental para el lenguaje

del niño en el nivel preescolar, ya que mediante éstas el niño - logra enriquecer su pensamiento, lenguaje y vocabulario.

Para el tratamiento de la problemática, menciono algunas poesías que me han servido en mi grupo escolar:

EL TECOLOTE

El señor don Tecolote,
viejo muy encapuchado,
tiene dos grandes ojotes
y el pico bien encorvado.

Las uñas largas y duras,
dos alas para volar,
en la noche, tan oscura,
triste se pone a cantar.

Celia Castañeda.

OTOÑO

Otoño siempre es dorado,
hay fiestas de las cosechas;
el árbol tira sus hojas,
en las noches hay luciérnagas.

Lázara Meldiú.

También por medio de los juegos organizados, el niño hace - uso del lenguaje oral como un lazo fundamental de acercamiento, y de interacción entre los individuos.

Ejemplo de un juego organizado donde participan mis educandos:

EL GATO Y EL RATON

El gato y el ratón,
que no se llevan bien,
que corren y corren,
y no se alcanzarán.

El escuchar y aprender cantos es muy importante para el niño preescolar, puesto que por medio de éstos logrará:

- * Mejorar la voz, ampliar y articular las palabras en forma clara, en español.
- * Adquirir más resonancia, volúmen, tono y modulación.
- * Crear capacidades para usar el vocabulario.

Las adivinanzas se utilizan como medios para desarrollar el lenguaje oral de los niños, y mediante éstas el alumno hace o pone en función su imaginación y el procesamiento hacia la memoria.

El manejo de los ejercicios de la lecto-escritura le permite al niño enriquecer su lenguaje oral, alcanza una efectividad tan to en la adquisición de nuevos vocablos como en la construcción de frases u oraciones, ejemplos:

- * Escribir y leer frente al grupo las actividades que realiza su papá, en las cuales participa.
- * Escribir y leer ante el grupo los acontecimientos de la fiesta tradicional del pueblo, en donde participó su papá.
- * Escriba y lea lo que más le gustó de la fiesta tradicional.

* Escribir y leer los juegos que juegan con sus vecinos o -
amiguitos.

Recursos didácticos: el material didáctico es un medio que -
requiere su presencia en el proceso enseñanza-aprendizaje, es un
recurso que se antepone entre las palabras y la realidad, por lo
tanto, desempeña un papel importante en la enseñanza de los o---
tros campos de conocimiento, el cual tiene estas finalidades:

- a).- Motiva la clase.
- b).- Concreta e ilustra todo lo que se expone en forma ver--
bal.
- c).- Conduce al educando a la realidad de lo que se pretende
enseñar y alcanzar.
- d).- Permite lograr una percepción y comprensión de los he--
chos y conceptos.

Para lograr una buena enseñanza-aprendizaje es necesario la
planeación y realización de las actividades tomando en considera
ción los intereses y las necesidades de los alumnos, así como la
utilización de otros medios que permitan la aplicación de una ma
nera adecuada y que propicien aprendizajes significativos y sa--
tisfactorios para el grupo escolar.

Para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje utilizo
recursos didácticos, como son: libros, rotafolios, láminas, car
teles, objetos naturales, grabadora, etc.

Los materiales que se utilizan en la escuela preescolar son
elaborados por el docente y los alumnos, con recursos u objetos
que traen los niños de sus hogares y los que adquiere el maestro.

Otro de los materiales con que cuenta la escuela para realizar juegos por medio del lenguaje oral, son: loterías, rompecabezas, ilustraciones, rimas, adivinanzas, etc.

Para la expresión creativa de los niños tenemos: crayolas, -plastilina, pintura vinci, papel, lápices, cajas, materiales naturales.

El centro preescolar cuenta también con materiales como: libros, cuentos, revistas, folletos, periódicos, etc.

Dentro de estos materiales existen otros como: cuadernos, periódicos murales, apareo de letras y números, frisos, etc.

Para la experimentación de los alumnos: semillas, recipientes, sellos de goma, engrudo, etc.

Las interacciones maestro-alumnos-padres de familia es fundamental para lograr los objetivos de la educación, puesto que son considerados como los sujetos que hacen posible el proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro es la persona encargada de guiar, orientar y dirigir el aprendizaje de los educandos, es el responsable de los resultados que se obtienen en cada una de las acciones que realiza con su grupo escolar, y por tal motivo, debe ser una persona con vocación de servicio, preparada y como un observador analítico, reflexivo y crítico a la vez.

Entre el maestro y la escuela debe de haber una interrelación mutua, y ésta se puede lograr solamente platicando, dialogando o entrevistando a los padres de familia con la finalidad de ayudarse a conocer y comprender las características particula

res de cada uno de los alumnos que conforma el grupo y para que los padres de familia conozcan la labor que se viene desempeñando y el tipo de educación que reciben sus hijos.

La interacción maestro-alumnos-padres de familia y comunidad es el medio fundamental para que el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos resulte fructífero tanto para el docente como para los padres de familia, alumnos y comunidad en general.

Y la labor de la escuela debe ser abierta hacia la comunidad mediante el manejo de planes y programas de estudio tomando en consideración la cultura, las tradiciones, costumbres y vivencias sociales a nivel familiar o comunitario, aprovechando de esta manera las experiencias del niño para su beneficio.

B.- Estrategias de aplicación.

Como se señala en los párrafos anteriores, para lograr una buena enseñanza-aprendizaje es necesario la planeación y realización de las actividades tomando en consideración las necesidades e intereses de los alumnos, así como la utilización de recursos didácticos y de otros medios que permitan la aplicación de una manera adecuada y que propicien aprendizajes significativos y satisfactorios para los educandos.

Dentro de las estrategias de aplicación es muy importante hacer mención acerca de la organización tanto del grupo como de las actividades didácticas, así como del tiempo probable que durará su aplicación y el número de sesiones a utilizar, al mismo tiempo señalar los recursos didácticos y las formas de evalua---

ción de cada sesión.

En este caso, mis estrategias de aplicación consistirán en -organizar a mi grupo escolar, tomando en consideración las necesidades e intereses en el momento de planear las actividades y -juegos de cada uno de los proyectos que manejaré durante un tiempo de mes y medio, equivalente a 6 semanas, restando los 8 días considerados para la elaboración de la Planeación General de los Proyectos señalados, que hace aproximadamente 23 el número de sesiones a utilizar, sin embargo, en esta propuesta pedagógica solo se contemplan tres de esos proyectos.

La planeación de actividades de la propuesta y el desarrollo de las mismas, tiene como:

OBJETIVO GENERAL: Proyectar objetivos de enseñanza-aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en español del a--lumno, para entablar diálogo, establecer una comunicación precisa y clara, así como para dar a conocer sus ideas, experiencias, deseos y opiniones en su -ámbito social.

JUSTIFICACION: Cabe señalar que las actividades selecciona--das para la aplicación de la propuesta se encuentra precisamente en el bloque de juegos y actividades -relacionados con el lenguaje oral del programa de -educación preescolar indígena.

Es necesario recordar que en la edad preescolar el niño está formando las nociones básicas del lenguaje, es por ello que este

nivel educativo debe proporcionar las experiencias que ayuden al niño a integrar las estructuras que le permitan descubrir el significado de palabras nuevas y de palabras ya conocidas que tengan nuevos significados.

Proyectos realizados para mejorar el lenguaje oral en español de mis educandos:

SURGIMIENTO DEL PROYECTO

LUNES: 6 de Noviembre de 1995.

Estando en el centro preescolar indígena "Vicente Guerrero", los alumnos vieron pasar volando un animal a unos cuantos metros de ellos, pero no lograron identificar si era un animal del monte o del pueblo, al mismo tiempo uno de los niños decía que era un zo pilote y otro decía que era un pato, entonces los niños al oír - esto comenzaron a platicar sobre algunos animales que conocen.

ELECCION DEL PROYECTO

Como docente y atento escuchándolos, en este momento me incorporé a la plática preguntándoles ¿Conocen animales? todos contestaron sí, ¿Cuáles conocen ustedes? los niños respondieron señalando los nombres del caballo, perro y gato; centrándose la conversación en el tema de los animales, les pregunté si les gustaría conocer otros animales, y contestaron sí, de esta forma niños y maestro decidieron llevar a cabo el proyecto "Conozcamos los ani males".

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

Inmediatamente les pregunté cómo lograríamos este propósito, y - ellos propusieron visitar algunas casas de los alumnos, al mismo tiempo un niño preguntó si podíamos visitar su casa, y esto me - dio la pauta para hacerles nuevamente una pregunta ¿A quién le - tenemos que avisar?, los niños contestaron diciendo que al papá como dueño de la casa; en grupo surgieron otras preguntas como: ¿Qué vamos a llevar?, ¿Cuándo vamos a ir?, ¿Qué haremos ya des-- pués?, de esta manera todos tomaron decisiones para pedirle al - dueño de la casa que les señale y mencione el nombre de cada uno de los animales que tienen en la casa.

Y para que no se les olvide lo que van a hacer los niños ela boraron sus dibujos, luego los colocaron en el friso correspon-- diente, y con base a ello elaboré la planeación general del pro- yecto, retomando las propuestas hechas por los niños con los di- bujos, organizando las actividades que se presentarán a continua- ción:

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: Conozcamos los animales.

FECHA DE INICIO: 6 de Noviembre de 1995.

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES:

- * Organicemos para ir a visitar las casas de los alumnos.
- * Pidamos permiso al dueño de la casa.
- * Observemos a los animales.
- * Preguntemos los nombres de los animales.

- * Identifiquemos los tamaños y colores de los animales comestibles y no comestibles.
- * Preguntemos acerca de los tipos de vida de estos animales y de los que vuelan.
- * Dibujemos lo que observemos en nuestra visita.
- * Comprendamos la importancia de la existencia de los animales - en su contexto social.

PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS:

- * Diálogo mediante preguntas.
- * Animales observados.
- * Cantos interpretados (el pato, el gallo, los cochinitos, etc.).
- * Friso elaborado por el docente y alumnos.
- * Papel blanco y bond.
- * Crayolas.

OBJETIVO DE LAS ACTIVIDADES Y JUEGOS DEL PROYECTO:

Que el alumno conozca los animales, el nombre de cada uno de ellos, los tamaños y colores, los animales comestibles y los que no lo son, identificando el tipo de vida que tienen esos animales, los que vuelan y que comprenda la importancia de la existencia de los animales en su contexto familiar y social.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO:

MARTES: 7 de Noviembre de 1995.

- * Después de haber cantado "buenos días amiguitos", se hizo el - pase de lista.

- * Luego nos organizamos para ir a visitar algunas casas de los - alumnos.
- * Al llegar a la primera casa le pedimos permiso al Sr. Francisco Chan Yam explicándole el propósito de la visita.
- * Inmediatamente nos llevó en su terreno donde tienen sus animales, en el cual observamos cada uno de ellos.
- * Le preguntamos también el nombre de cada uno de los animales, el tipo de vida que tienen, los que son comestibles y los que no lo son, así como de los animales que vuelan.
- * Por último le preguntamos a don Francisco sobre la importancia de la existencia de los animales en los hogares y en el contexto social.

- * En la segunda visita, también le pedimos permiso al Sr. Isidro Pacheco, al mismo tiempo explicándole el motivo de la visita.
- * Seguidamente nos invitó a pasar donde se encuentran sus animales, en el cual logramos observar esos animales.
- * Le preguntamos a don Isidro el nombre de cada uno de los animales para que escuchen los niños, el tipo de vida que tienen, - cuáles se comen y cuáles no, y cuáles de éstos vuelan.
- * También le preguntamos al dueño de los animales por qué es importante la existencia de los animales en las casas y en el - contexto social.

Después de visitar las dos casas nos regresamos a la escuela para continuar con las actividades de rutina o libres como son: el recorte de figuras, escritura en el cuaderno, dibujos, etc.

EVALUACION: En las dos visitas realizadas a las casas todos los alumnos participaron con entusiasmo e interés, lograron observar e identificar los animales que tiene don Francisco y el tipo de vida de estos animales, y todo esto les permitió conocer y saber el nombre de cada uno de los animales, así como de los que nos aporta carne y huevo para la alimentación familiar.

MARTES: 8 de Noviembre de 1995.

- * La clase de hoy se dió inicio mediante el canto "caminito de la escuela", seguidamente se hizo el pase de lista.
- * Después hicimos un recordatorio de las actividades realizadas el día de ayer, para luego, pasar a la plática sobre todo lo observado en la primera visita realizada.
- * Se acuerdan a quién visitamos primero ayer o cómo se llama el dueño de la casa visitada, sí contestaron, don Francisco.
- * Al llegar a la casa de don Francisco hasta dónde nos llevó: en su terreno donde tienen sus animales, qué hicimos en ese terreno: observamos los animales de don Francisco.
- * Qué más le preguntamos a don Francisco: el nombre de cada uno de los animales, contestaron rápidamente los alumnos, y cómo se llaman esos animales: inmediatamente los niños mencionaron cochinos, perros, gatos, caballo, patos, gallinas, pavos, palomas, etc.
- * Viven juntos los animales observados? no, viven separados; todos son comestibles? no, y cuáles se comen: patos, gallinas, pavos, palomas, etc.

También nos señaló los animales que vuelan, como son: el pato, la paloma, etc.

- * Y sobre la importancia de la existencia de los animales en los hogares y en el contexto social que le preguntamos a don Francisco, nos respondió él que la importancia de esto, es que algunos de estos animales nos aporta carne y huevo para la alimentación familiar, otros los utilizamos como medios de transporte, y algunos como amigos del hombre, tenemos el perro y el gato.

EVALUACION: En esta sesión de trabajo los alumnos participaron con alegría mencionando los nombres de los animales que observaron en la casa de don Francisco, como son: cochinos, perros, caballo, patos, gallinas, pavos, palomas, etc., de esta manera lograron conocer otros animales que no conocían anteriormente.

JUEVES: 9 de Noviembre de 1995.

- * Con el canto "esta es mi escuela" iniciamos con la jornada de trabajo de hoy, luego se pasó la lista de asistencia.
- * Al llegar a la segunda casa le pedimos permiso al Sr. Isidro Pacheco, explicándole el propósito de la visita.
- * Seguidamente nos invitó a pasar al lugar donde se encuentran sus animales, en el cual observamos dichos animales.
- * Le preguntamos a don Isidro el nombre de cada uno de los animales para que escuchen los niños, el tipo de vida que tienen, los que son comestibles y los que no lo son, así como los que

vuelan.

- * También le preguntamos al dueño de los animales por qué es importante la existencia de los animales en las casas y en el contexto social.

EVALUACION: En esta segunda visita la participación de los educandos fue dinámica, al llegar a la casa de don Isidro lo primero que preguntaron fue sobre los animales que cría este señor, inmediatamente intervino con amabilidad don Isidro explicándoles que solamente tiene cochinos, gatos, patos y gallinas, y para reafirmar todo esto los pasaron al lugar donde se encuentran esos animales, en el cual lograron identificar que los animales no viven juntos, sino cada tipo de animal vive en un lugar determinado.

VIERNES: 10 de Noviembre de 1995.

- * Esta jornada de trabajo se dió inicio mediante un canto "el pato", inmediatamente se hizo el pase de lista.
- * Luego conversamos sobre lo observado en la casa de don Isidro.
- * Qué animales observamos en la casa de don Isidro? observamos pocos animales contestaron los alumnos.
- * Cómo se llama cada uno de esos animales? los niños respondieron mencionando estos nombres: pato, cochino, gato y gallinas.
- * De los animales observados, nos dijo don Isidro cuáles son comestibles y cuáles no lo son? sí.
- * Quién de ustedes nos puede mencionar un animal comestible? Yo

- intervino Pedro: la gallina.
- * Y quién nos puede señalar uno de los que no se come? Yo contestó Dalila: el gato.
 - * Viven juntos los animales? no, respondieron los alumnos, viven separados.
 - * En cuál de las dos casas visitadas encontramos más animales? en la casa de don Francisco, fue la respuesta de los niños.
 - *Cuál de las dos visitas realizadas les gustó más y por qué: la primera, porque en esa casa observamos más animales, así fue - la última intervención de los alumnos.

EVALUACION GENERAL: Como evaluación general puedo señalar que todos los alumnos participaron en las visitas realizadas, en las - cuales lograron observar los animales y aprendieron el nombre de cada uno de ellos, el tipo de vida, también conocieron los animames comestibles y los que no lo son, así como de los que vuelan y los que nos aporta carne y huevo para el consumo y alimenta---ción familiar, que viene siendo la importancia de la existencia de los animales en el contexto social; todo ello utilizando el - español.

En conclusión, puedo afirmar entonces que el propósito de este proyecto se cumplió ya que aparte del conocimiento de los animales, incrementaron su vocabulario en español.

SURGIMIENTO DEL PROYECTO

LUNES: 13 de Noviembre de 1995.

Con el pase de lista se dió inicio esta sesión de trabajo, luego cantamos "los cinco pollitos", inmediatamente un alumno preguntó si realmente todos los productos que se consumen en las casas se compran en las tiendas; de esta manera intervino otro niño haciendo esta pregunta ¿En todas las tiendas se venden los mismos productos?, bueno, contestó una alumna: yo pienso que en las --tiendas grandes se venden más cosas, pero para que estemos más --seguros necesitamos visitar algunas tiendas para ver la realidad.

ELECCION DEL PROYECTO

Es aquí donde intervine preguntándoles si les gustaría llevar a cabo la propuesta de la alumna, y todos respondieron sí, al mismo tiempo les pregunté si conocen las cosas que se venden en las tiendas, y la respuesta de ellos fue negativa diciéndome que solamente conocen algunos productos, luego les hice la siguiente --pregunta ¿Les gustaría conocer otros productos? sí, respondieron todos; entonces qué les gustaría hacer para lograr este propósi--to: visitar algunas tiendas, luego qué les gustaría realizar: --"Jugar a la tiendita", de esta manera decidieron realizar el pro--yecto "Jugar a la tiendita".

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

Seguidamente les hice las siguientes preguntas: ¿Saben ustedes --cuántas tiendas hay en esta comunidad?, no sabemos cuántas con--

testaron los niños? ¿Conocen los dueños de las tiendas? algunos conocemos, fue la respuesta de ellos; ¿Cuáles de las tiendas les gustaría visitar? los alumnos contestaron: la de don Pedro Chan y la de don Anacleto Pacheco; por qué esas dos tiendas: porque son las que están más cercas; ¿Cuándo les gustaría realizar estas visitas? mañana, contestaron los niños.

Y como de costumbre, los niños elaboraron sus dibujos, después los colocaron en el friso, como una referencia de las actividades a realizar, y esto me sirvió como base para la elaboración de la planeación general del proyecto, la cual se presenta a continuación:

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: Jugar a la tiendita.

FECHA DE INICIO: 13 de Noviembre de 1995.

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES:

- * Organización del grupo para ir a visitar las tiendas.
- * Pidamos permiso al dueño de la tienda y explicarle el propósito de la visita.
- * Preguntemos el nombre de la tienda visitada, y el encargado de la venta de los productos.
- * Identifiquemos los tipos de productos, de cosas y objetos que se venden en la tienda.
- * Observemos el papel que juega el tendero y el comprador.
- * Preguntemos cómo se consiguen los productos con que cuenta la tienda.

- * Investiguemos la importancia de la existencia de las tiendas - en la comunidad.
- * Dibujemos lo que logremos observar en nuestra visita.

PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS:

- * Cajitas de cartón.
- * Cuadernos, libros, lápices, colores, dulces, jabones.
- * Corcholatas, semillas, recipientes, pelotas, botes, tijeras.
- * Mesitas y sillitas.
- * Friso, papel blanco y bond.

OBJETIVO DE LAS ACTIVIDADES Y JUEGOS DEL PROYECTO:

Que el alumno participe en cada una de las visitas a las tiendas, conozca las cosas, objetos y productos que se venden en ellas, - identificando el papel que juega el tendero y el comprador, y - que comprenda la importancia de la existencia de las tiendas en la comunidad.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO:

MARTES: 14 de Noviembre de 1995.

- * Con el canto "buenos días compañeros" iniciamos esta sesión, - luego se hizo el pase de lista.
- * Seguidamente nos organizamos para ir a visitar la tienda de - don Anacleto para observar los productos que se venden en ella.
- * Al llegar a la tienda le pedimos permiso al sr. Anacleto y le explicamos el propósito de la visita.
- * Inmediatamente nos invitó a pasar a la tienda para observar -

las cosas, objetos y los productos que se venden en ella.

- * Le preguntamos el nombre de cada uno de los productos, la forma en que los adquiere y sobre la importancia que tienen las tiendas en la comunidad.

Después de visitar esta tienda, nos regresamos a la escuela, para continuar con las actividades de rutina o libres, como son: el recorte de figuras, ejercicio en el cuaderno, juego organizado, etc.

EVALUACION: En esta visita realizada, todos los alumnos participaron con entusiasmo, en la cual lograron observar e identificar las cosas, los objetos y productos con que cuenta la tienda de don Anacleto, y gracias a este sr. lograron conocer y saber el nombre de cada uno de los productos observados.

MIERCOLES: 15 de Noviembre de 1995.

- * La sesión de hoy se dió inicio mediante el canto "el gato y el ratón", inmediatamente se hizo el pase de lista.
- * Después hicimos una plática sobre lo observado en la tienda visitada, mencionando el nombre del dueño de la tienda, los nombres de los productos, como son: frijol, azúcar, jabón, escoba, etc.
- * Qué otra cosa le preguntamos a don Anacleto: sobre los condimentos que se consumen más por la gente, y él nos señaló: el frijol, azúcar, café y sal.
- * Y quién de ustedes nos puede señalar un producto alimenticio -

observado en la tienda, yo contestó Javier: el arroz.

* También hay otros intervino Rosa, y cuáles: los fideos y la harina.

* Y qué nos dijo don Anacleto acerca de la importancia de las tiendas que existen en la comunidad? nos explicó que tiene una gran importancia, porque los habitantes no tienen que ir a otros pueblos a comprar esos productos, claro que no todo, hay algunos productos o artículos que no tenemos en nuestras tiendas, como son: cubos, vasos, etc.

Y para terminar con esta sesión de trabajo, los alumnos propusieron para mañana Jueves visitar la tienda de don Pedro Chan.

EVALUACION: En esta visita realizada pude constatar que todos los niños lograron identificar los productos que se venden en la tienda, prueba de ello, fue la forma en que los alumnos estuvieron mencionando el nombre de cada uno de los productos observados en dicha tienda.

JUEVES: 16 de Noviembre de 1995.

* Con el pase de lista se dió inicio esta jornada de trabajo, -- luego se pasó la lista de asistencia.

* Inmediatamente nos organizamos para ir a la tienda de don Pedro Chan; al llegar con este sr. nos invitó a pasar a su tienda para observar los productos con que cuenta la misma, al mismo tiempo escuchar los nombres de estos productos y la forma en que los consigue o adquiere; así como de la importancia que tienen las tiendas en la comunidad.

Al terminar con la plática con el dueño de esta tienda, nos trasladamos a la escuela, para continuar con las actividades libres, como son: dibujar algo de lo observado, cantos, escritura en el cuaderno, etc.

EVALUACION: En esta visita realizada, los alumnos participaron - con interés y estuvieron muy atentos a las preguntas respondidas por don Pedro Chan, de esta manera lograron conocer y saber los nombres de los productos con que cuenta la tienda de este señor.

VIERNES: 17 de Noviembre de 1995.

- * La sesión de hoy se dió inicio con el pase de lista, luego entonamos el canto del "gallito".
- * Seguidamente entablamos una plática sobre la visita a la tienda realizada el día de ayer, que fue de la siguiente manera: Cómo se llama el dueño de la tienda que visitamos ayer? don Pedro contestaron los niños.
- * Qué observamos en esa tienda? observamos muchas cosas, como: - frijol, azúcar, jabón, café, sal, galletas, escobas, etc.
- * Cómo vieron ustedes los productos que vende don Pedro, siempre hay en la tienda de don Anacleto? sí hay, respondieron los educandos; maestro, intervino Mariela: se ve que tiene más productos la tienda de don Anacleto; a ver Mariela, por qué crees - que contiene más esa tienda? porque es más grande y la tienda de don Pedro se ve chiquitita.

EVALUACION: En esta plática los alumnos participaron con gusto - ya que todos los productos que observaron en la tienda de don Pedro ya lo habíamos visto en la primera tienda visitada, y ya sabían los nombres de esos productos.

Bueno anteriormente me manifestaron ustedes que querían jugar a la tiendita, pero para este juego, qué necesitaríamos, no hay la necesidad de juntar algunos materiales? sí tenemos que juntar materiales, contestaron los niños; cómo cuáles, preguntándoles de nuevo: como las cosas, objetos y productos que se venden en las tiendas; y para empezar tenemos que traer el lunes algunos de esos materiales, en esta escuela tenemos lápices, cuadernos, colores, tijeras, zapatos, hojas, corcholatas, mesas, sillas, etc.

LUNES: 21 de Noviembre de 1995.

- * Después del pase de lista nos organizamos en equipos para la construcción de una tiendita en el salón de clase, otros equipos seleccionaron las cosas, objetos y productos para la venta.
- * Después de coleccionar y decorar la tiendita, se sacaron a los tenderos en forma democrática, y los demás alumnos participaron como compradores.

MARTES: 22 de Noviembre de 1995.

- * Para iniciar con esta sesión, cantamos la bienvenida "saludar las manos compañeros".
- * Seguidamente nos organizamos de acuerdo a lo planeado anteriormente, para desarrollar este juego.

* Primero pasó un comprador y le dijo al tendero:

Dame un lápiz, enseguida se le entregó, ¿Cuánto es? preguntó - el comprador: un peso; véndeme un dulce y un cuaderno, al recibir todo lo que pidió, le preguntó al tendero: ¿Cuánto le debo por todo? son tres pesos contestó el tendero, sacó un billete de diez pesos y pagó, inmediatamente le entregaron su vuelto.

* Luego pasaron 2 compradores, haciendo lo mismo, pero respetando el orden:

Jorge llegó primero a la tienda y pidió su compra de la siguiente manera:

Dame un jabón y una escoba, ¿Cuánto le debo por todo? son cuatro pesos, respondió el tendero, sacó cinco pesos y pagó su compra, seguidamente recibió su cambio.

* Rafael fue quien llegó después de Jorge, y compró lo siguiente: ¿Cuánto cuesta una escoba Francisco? dos pesos, respondió el tendero, dame una, enseguida le entregaron una, sacó cinco pesos y se lo pagó al tendero, inmediatamente le entregaron su vuelto y se retiró.

Así de esta manera lograron participar todos intercambiando de papel: de tendero a comprador y de comprador a tendero.

EVALUACION GENERAL: El objetivo del proyecto fue logrado, ya que los niños participaron de una manera adecuada en la escenificación de la tiendita, y en todo momento estuvo presente el lenguaje oral en español; y es precisamente este objetivo que pretendo lograr con este tipo de juego, y en este juego los alumnos mejoraron su lenguaje oral en español.

SURGIMIENTO DEL PROYECTO

MIERCOLES: 23 de Noviembre de 1995.

En esta mañana tan bonita y agradable, y estando en el salón de clases, los alumnos vieron pasar un vendedor de mangos, y de esta manera empezó una plática sobre los frutos que conocen en la comunidad, como el mango y la ciruela.

ELECCION DEL PROYECTO

Y precisamente en este momento me incorporé a la plática preguntándoles ¿Conocen frutos?, los alumnos contestaron sí, ¿Cuáles conocen ustedes?, los niños respondieron señalando los nombres del mango y la ciruela; centrándose la plática en el tema de las frutas, les pregunté si les gustaría conocer otros tipos de frutas, y contestaron sí; de esta forma alumnos y docente decidieron llevar a cabo el proyecto "Conozcamos los árboles frutales".

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

Seguidamente les pregunté cómo lograríamos nuestro propósito, y ellos propusieron visitar una parcela o huerto familiar, al mismo tiempo el niño Javier señaló que su tío Gabriel tiene una parcela con diversos cultivos; y un alumno preguntó ¿Cuándo vamos a ir?, mañana de una vez respondieron los alumnos, de esta manera todos tomaron decisiones para visitar dicha parcela.

Y para que no se les olvide lo que van a realizar los alumnos elaboraron sus dibujos, luego los pegaron en el friso correspondiente, y con base a ello elaboré la planeación general del -

proyecto, retomando las propuestas hechas por los niños con los dibujos, organizando las actividades respectivamente.

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: Conozcamos los árboles frutales.

FECHA DE INICIO: 23 de Noviembre de 1995.

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES:

- * Organización del grupo para ir a visitar la parcela.
- * Pidamos permiso al dueño de la parcela.
- * Observemos los árboles frutales.
- * Preguntemos los nombres de los árboles frutales.
- * Identifiquemos los tamaños y colores de los frutos.
- * Dibujemos lo que logremos observar en la parcela.
- * Investiguemos el tipo de atención que se les da.

PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS:

- * Dibujos.
- * Rotafolios.
- * Colores y tijeras.
- * Friso, papel blanco y bond.

OBJETIVO DE LAS ACTIVIDADES Y JUEGOS DEL PROYECTO:

Que el alumno conozca los árboles frutales, la importancia para el ser humano la existencia de los árboles frutales, reconociendo que para lograr conocer, saber y aprender algo sobre la naturaleza es mediante la observación directa.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO:

JUEVES: 24 de Noviembre de 1995.

- * Con el canto "las hojitas" iniciamos esta sesión, luego se hizo el pase de lista.
- * Después nos organizamos para ir a visitar la parcela de don Gabriel.
- * Al llegar con el dueño de la parcela le pedimos el permiso y explicándole a la vez el motivo de la visita.
- * Inmediatamente nos invitó a pasar en esa parcela para observar los árboles frutales que tiene sembrado.
- * Le preguntamos también los nombres de los árboles frutales, la atención que se les da, la importancia que tienen dichos árboles para el ser humano.

Después de visitar esta parcela nos regresamos al centro educativo para continuar con las actividades libres: dibujos, recorte, escritura en el cuaderno, etc.

EVALUACION: En esta visita todos los alumnos participaron con interés, lograron observar e identificar los árboles frutales que tiene sembrado don Gabriel en su parcela, y todo esto les permitió conocer y saber el nombre de cada uno de los árboles, así como la atención que requieren todos los cultivos.

VIERNES: 25 de Noviembre de 1995.

- * Con el canto "una mariposa" empezamos con el trabajo de hoy, -

después se pasó la lista de asistencia.

- * Luego hicimos una plática sobre las actividades de la visita - realizada.
- * A ver niños, quién de ustedes nos puede decir el nombre del -- dueño de la parcela visitada, don Gabriel, contestó un alumno.
- * Cuando llegamos con don Gabriel, qué hizo? nos invitó a pasar en su parcela, para observar sus cultivos.
- * Le preguntamos algo a don Gabriel?, sí, respondieron los niños, y qué le preguntamos? el nombre de cada uno de los árboles fru- tales; cómo se llaman? mango, naranja dulce y agria, limón, to- ronja, mandarina, lima, coco, mamey, etc.
- * Qué otra cosa le preguntamos? el tipo de atención que le da a sus cultivos; como cuáles?: el chapeo, la poda, la fumigación, el riego, etc.
- * También le preguntamos si es importante sembrar diversos tipos de árboles, y él nos explicó que sí es importante, porque así cosecha una variedad de producción, tanto para la venta como - para el consumo familiar.
- * Qué les gustó de la visita que realizamos, sobre la forma en - que nos recibió don Gabriel, es muy amable y se dedicó a expli- carnos sobre todas las preguntas que le hicimos.

EVALUACION GENERAL: El objetivo del proyecto se logró de una ma- nera positiva, ya que los alumnos participaron activamente en la realización de las actividades y juegos del tema que fue tan in- teresante para los infantes, con los cuales lograron mejorar su lenguaje oral en español.

CAPITULO VI

REFLEXIONES ANALITICAS DEL PROCESO SEGUIDO
EN LA CONSTRUCCION DEL TRABAJO.A.- Descripción del seguimiento metodológico realizado en la
construcción de la propuesta.

Para la elaboración de esta propuesta pedagógica fue necesario tomar aspectos acerca de la práctica docente que he manejado en los semestres anteriores, de los cuales realicé una profunda reflexión teórico-metodológico sobre la labor docente, analizando mi trabajo cotidiano, los objetivos y las actividades que realizo con el grupo escolar, las relaciones que existen entre maestro-alumno, alumno-alumno y maestro-padres de familia que se dan en el contexto social e institucional, involucrando los miembros de la sociedad en las diversas acciones, teniendo como resultado la detección de una preocupación temática en el grupo a mi cargo, que en este caso es la deficiencia del lenguaje oral en español, debido a que los niños todavía no tienen los instrumentos necesarios para expresar sus ideas, experiencias, conocimientos, deseos, necesidades e intereses; pues existen momentos en que no se entiende lo que dicen, ni mucho menos se sabe lo que sienten; es aquí donde logré conceptualizar el origen de esta problemática que presentan mis educandos, y esto me sirvió como base para hacer un análisis y las reflexiones correspondientes sobre esta preocupación temática, los cuales me dieron la pauta y los pasos para dar inicio a la construcción de la presente propuesta peda-

gógica, y por medio de ésta pretendo desarrollar y mejorar el lenguaje oral en español de mis alumnos, realizando con ellos ejercicios y actividades relacionadas con el lenguaje.

Cabe mencionar que para sustentar la propuesta se recabaron informaciones en Antologías de LEPEPMI 90 manejadas en otros semestres como: La Metodología de la Investigación, Grupo Escolar, Análisis de la Práctica Docente, Lenguas, Grupos Étnicos y Sociedad Nacional, Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita I y II, etc.; se utilizaron también otras fuentes bibliográficas como los Libros de Mejoramiento Profesional del Magisterio, de los cuales logré tomar datos acerca del proceso enseñanza-aprendizaje de la expresión oral y sobre la didáctica general; así como la consulta que se hizo al Programa de Educación Preescolar Indígena vigente; se elaboraron estrategias metodológicas-didácticas tomando en consideración las necesidades e intereses de los alumnos, de la escuela y del contexto social en general; dichas estrategias fueron puestas en práctica de acuerdo a la planeación de las actividades correspondientes; y para el desarrollo de éstas se realizaron respetando los tres momentos del método didáctico: la proyección de actividades, ejecución de las mismas y la evaluación respectivamente.

En cuanto a los proyectos manejados, todos fueron elegidos por los niños, así como la selección de los materiales utilizados para la realización de las actividades y son objetos conocidos por los alumnos.

CAPITULO VII

VINCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA

A.- Interrelación de la propuesta con los contenidos de otros -
campos.

Todo individuo tiene la necesidad de externar o expresar sus ideas y lo debe de hacer en forma clara y precisa, para lograr - esta capacidad tiene que poner en juego sus facultades naturales como la de pensar y hablar, elementos que permiten el intercam-- bio de ideas, inquietudes, emociones, etc.

De hecho, el ser humano es mediante el lenguaje oral que expresa sus ideas, experiencias, conocimientos, emociones, deseos, etc., es la forma de comunicar a sus semejantes lo que piensa, - siente y desea, y es por medio del cual logra adquirir los conocimientos básicos para la vida; y por lo tanto, su enseñanza debe preparar a los infantes a una comprensión del mundo circundante; y este problema sobre el lenguaje oral considero que tiene - mucha relación con otras áreas de conocimiento como las Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y las Matemáticas, ejemplos:

CIENCIAS NATURALES

- * Comentar los fenómenos de la naturaleza ante el grupo, en español.
- * Conversar haciendo uso de la lengua española sobre los alimentos que se consumen en su comunidad.
- * Identificar y diferenciar el tamaño de objetos, personas,

plantas y animales.

- * Describir en español las características de su comunidad.
- * Participar en el aseo del aula escolar y conversar en español entre compañeros de escuela sobre dicho trabajo.
- * Relacionar las nociones de tiempo: temprano, tarde y noche, haciendo uso de la lengua española.

Este campo de conocimiento tiene como propósito la de despertar en el infante la necesidad de convivir con su medio natural, creándole conciencia de apreciación, en momentos donde se manejan objetos de la naturaleza, así como de las plantas y de los animales.

CIENCIAS SOCIALES

- * Convivir y dialogar en español con sus compañeros de grupo.
- * Conversar en lengua española sobre acontecimientos en relación a las tradiciones y costumbres, de su comunidad.
- * Realizar visitas en casas y tiendas y preguntar en español sobre las cosas que les interesa saber y aprender.
- * Participar en el juego de la tienda, mediante las conversaciones en español.
- * Participar en los festivales que organizan la escuela y comunidad.

En este campo de conocimiento se pretende lograr la integración del niño dentro del proceso educativo con la sociedad y la cultura, en la cual deberá adquirir los elementos adecuados para mejorar el lenguaje oral en español.

MATEMATICAS

- * Enumerar los objetos que encuentre en su salón de clases: mesitas, sillitas, libros, lápices, colores, cuadernos, se millas, botes, etc., haciendo uso de la lengua española.
- * Formar conjuntos de semillas, palitos, hojas, corcholatas, colores, etc.
- * Establecer comparaciones de mucho y poco, más, menos e -- iguales.

En estas actividades el niño empieza a tener las nociones de lo que son las matemáticas, en el momento de clasificar objetos, formar conjuntos y enumerar cosas u objetos.

B.- Efectos o resultados de la propuesta.

El hombre al realizar un trabajo siempre lo hace con el único fin de obtener resultados satisfactorios para su beneficio - personal o para cubrir las necesidades de otras personas; por - tal motivo, el objetivo de esta propuesta es el de dar a conocer a los compañeros maestros de educación preescolar indígena, una estrategia de acciones que se pueden organizar, planear y reali- zar, con el propósito de desarrollar y mejorar la expresión oral en español de mis alumnos.

El alcance que logré en esta propuesta fue la de llevar al - infante a la adquisición de elementos necesarios para mejorar el lenguaje oral en español, para expresarse en forma clara y preci- sa.

Cabe señalar que todo lo mencionado en la propuesta pedagógica siempre lo he estado aplicando en el grupo a mi cargo, con el propósito de desarrollar y mejorar el lenguaje oral en español - de los alumnos, así como la de mejorar mi labor y lograr aprendizajes significativos y el mejor aprovechamiento de los niños en el lenguaje oral; en esta aplicación de la propuesta pude constatar que se logró un 90 % el porcentaje de aprovechamiento, al mismo tiempo puedo señalar que obtuve resultados positivos, cambios en los educandos, ya que se prestan en la ejecución de actividades relacionadas con el lenguaje y participan activamente - con gusto y alegría, tanto en los cantos como en las rondas y juegos organizados, en los cuales expresan con confianza y soltura sus ideas, opiniones y deseos.

A continuación menciono los resultados obtenidos sobre la aplicación de la propuesta pedagógica, como una evaluación:

- * Cada uno de los educandos ya poseen los elementos necesarios para comunicarse en español con otros niños, con maestros y personas adultas.
- * Se logró mejorar la expresión oral en español de los alumnos, sin lastimarlos.
- * Tienen un vocabulario más amplio ahora, por los nuevos conceptos que lograron adquirir, en español.
- * Los alumnos formulan frases y oraciones en español con facilidad.
- * Responden en lengua española las preguntas del docente, con confianza y seguridad.

- * Formulan preguntas con claridad y precisión en español sobre trabajos o actividades a realizar.
- * Los alumnos son más partícipes ahora, en juegos, dramatizaciones y concursos de cantos y poesías.

C.- Sugerencias de aplicación.

Cabe mencionar que antes de realizar un trabajo es necesario hacer un análisis con mucho cuidado sobre las características - del asunto a tratar seleccionando una metodología adecuada para la superación del problema; y la labor docente no escapa a esta exigencia fundamental si tomamos en cuenta las consecuencias morales y sociales que él implica, el maestro debe preparar todas las etapas de su labor para conducir el proceso enseñanza-aprendizaje de sus alumnos, hasta lograr los objetivos o alcanzar las metas deseadas.

Y tomando en consideración estos requisitos hago las siguientes recomendaciones que se deben tomar en cuenta para desarrollar y mejorar el lenguaje oral en español del niño de educación preescolar indígena:

- a) Motivar al alumno para que hable en español ante sus compañeros de escuela.
- b) Inducir al diálogo sobre la vida familiar, el trabajo que realizan sus padres, etc., haciendo uso de la lengua española.
- c) Corregir sin que se de cuenta los defectos de su lenguaje oral en español.

- d) Brindar en todo momento la oportunidad para que el niño - describa en español un paisaje o su entorno natural.
- e) Propiciar un clima de libertad y amistad para que el alumno exprese en forma oral alguna vivencia propia, en len--gua española.
- f) Formular preguntas sencillas en español de interés común de grupo.
- g) Motivar su clase por medio de cuentos, cantos, rimas, adivinanzas, versos, etc.
- h) Conducir al educando para que formule frases y oraciones.
- i) Invitar al alumno para que cante alguna canción.
- j) Encaminar al niño en la elaboración de algún trabajo que le interese.
- k) Propiciar situaciones de intercambio de ideas sobre trabajos colectivos.
- l) Hacer que el niño sea un sujeto activo y participativo en juegos y ejercicios de lenguaje oral en español.

CONCLUSIONES

Como se puede observar, el lenguaje oral se encuentra ligada a todas las acciones que realizan los seres humanos en su vida diaria.

Y las primeras manifestaciones de lenguaje oral del niño empieza en su medio familiar, desde muy pequeño maneja sílabas y palabras, con éstas logra formar y pronunciar versos, frases y oraciones de acuerdo a la forma en que se lo enseñaron por sus padres; además de esto, el infante aprende también algunas expresiones que se manejan en su contexto social,

Por tal motivo, se señala a la escuela como el lugar idóneo donde se debe favorecer y mejorar el lenguaje oral de los niños, desde luego bajo la responsabilidad del maestro, que es la persona indicada a favorecer este desarrollo por medio de acciones directas, encaminadas a la adquisición de elementos que les permita expresarse correctamente en forma clara y precisa sus ideas, experiencias, inquietudes, opiniones, deseos, etc.

La expresión oral como lo mencioné en párrafos anteriores, es el puente principal para ponernos en contacto con nuestros semejantes en cualquier contexto, tanto con niños como con personas adolescentes, adultas y ancianas, y todo individuo tiene la necesidad de expresar sus ideas y lo debe de hacer en forma clara y con precisión; para lograr esta capacidad tiene que poner en juego sus facultades naturales como la de pensar y hablar, elementos que permiten el intercambio de ideas, inquietudes, ex-

periencias, emociones, necesidades y deseos.

Por último se concluye que es más fácil desarrollar el lenguaje oral de los niños en una segunda lengua, si se siguen mecanismos y estrategias que favorezcan dicho desarrollo, así como crear las condiciones necesarias, como un ambiente que refuerce la adquisición del lenguaje oral.

GLOSARIO

Acorde: Adj. Conforme, concorde: estar acorde con otro.

Arraigo: M. Acción y efecto de arraigar.

Autoritarismo: M. Carácter, sistema autoritario, dogmatismo político, filosófico.

Códigos: Sistema de signos y reglas que permite formular y comprender un mensaje.

Cognitivo: Dícese de lo que es capaz de conocer.

Contexto: Del lat. Contextus, unión, trabazón. En un sentido general se dice del entorno en el que transcurre cualquier hecho o acontecimiento y que generalmente incide o influye en su desarrollo.

Cotidiano: Adj. Diario: trabajo cotidiano.

Diversidad: Variedad: gran diversidad de ocupaciones. Diferencia, abundancia de cosas distintas.

Especificidad: F. Calidad de específico.

Estilos: Método, carácter, modo, manera, moda, uso, costumbre, forma, modo particular de la persona.

Fructífero: Adj. del lat. fructus, fruto y ferre, llevar, que produce fruto.

Ininterrumpido: Adj. No interrumpido, continuo.

Proyectos: Es una estrategia de enseñanza caracterizada por la realización de un plan de trabajo y cuyo objetivo - es una mejor adaptación individual y social. Consiste en una actividad intencional, un plan de trabajo, emprendido voluntariamente por el alumno.

Resonancia: F. Prolongación de un sonido, que se va apagando - por grados. Sonido elemental que acompaña al principal: las resonancias comunican el timbre a cada voz o instrumento, sonido que resulta de la repercusión de otro.

Trascendente: P. a. de trascender. Adj. que trasciende.

Vocablos: M. Voz, palabra, término.

BIBLIOGRAFIA

- DEIGADILLO Santos, Francisca Elia. "La preocupación temática" - en: Metodología de la Investigación V. Antología Básica. México, UPN. 1992.
- DEWEY, John. "El lenguaje y la formación del pensamiento" en: - Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita II. Antología Complementaria. México, UPN. 1993.
- GARCIA Pelayo, Ramón y Gross. Pequeño Larousse Ilustrado. Impreso en México: 1991.
- GOMEZ, Jorge Tirzo. "La lengua y la organización del mundo" en: Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita I. Antología Básica. México, UPN. 1993.
- GUILLEN de Rezzano, Clotilde. "Didáctica General" en: Libro de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Ediciones, Oasis, México: 1967.
- IMPERIALE, Isabel. "El papel del docente en la escuela y comunidad" en: Análisis de la Práctica Docente. Antología Básica. México, UPN. 1992.
- LOPEZ Robles, Fortino. "Didáctica de la expresión oral y escrita" en: Libro de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Ediciones, Oasis, México: 1969.

- MIRANDA Guerrero, Ricardo. "Didáctica de la Escenificación y la Recitación" en: Libro de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Ediciones, Oasis, México: 1969.
- PIAGET, Jean. "Razones que fundamentan una enseñanza globalizada" en: Libro de Lecturas de Apoyo de Educación Preescolar. México: 1992.
- SANTILLANA. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Impreso en España por Gráfica Internacional: San Dalmacio, 25. -- 28021 Madrid. Edición Revisada y Actualizada en 1994.
- SANTOYO S. Rafael. "Rol del docente y del educando" en: Grupo Escolar. Antología Básica. México, UPN. 1992.
- SAPIR, Edward. "El lenguaje en la sociedad" en: Lenguas, Grupos Etnicos y Sociedad Nacional. Antología Básica. México, -- UPN. 1992.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Bloque de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. México, 1993.
- Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas. México, 1994.
- VILLARREAL Canseco, Tomás. "Didáctica General" en: Libro de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Ediciones, Oasis, -- México, 1967.
- ZARILLI, Humberto. "Función social del lenguaje" en: Libro de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Ediciones, Oasis, -- México, 1969.