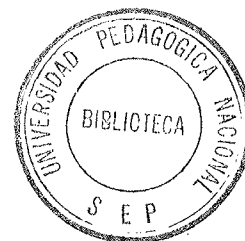


UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

ACADEMIA DE PEDAGOGIA



✓  
PRACTICA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA EN  
EL PRIMER AÑO DE EDUCACION BASICA EN EL CICLO ESCOLAR 95/96

TRABAJO RECEPCIONAL QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO  
EN PEDAGOGIA.

P R E S E N T A

ANTONIETA VILLEGAS LOPEZ

ASESOR LUIS QUINTANILLA GONZALEZ

MEXICO, D.F. 1996

# I N D I C E

Pág.

## Introducción

### Capítulo I

- a) Descripción de la experiencia docente..... 2
- b) Exigencias Institucionales..... 8

### Capítulo II

- a) Análisis de métodos empleados.....16
- b) Participación de los Padres de Familia en la escuela.29
- c) Evaluación.....32

### Capítulo III

- a) Propuesta.....36

## Conclusiones

## Bibliografía

## Anexos

- Anexo 1 . Formato de Escala Estimativa.
- Anexo 2 . Cuadro de Calificaciones.
- Anexo 3 . Cuadro de dominios de escritura.
- Anexo 4 . Cuadro de dominios de la lectura básica
- Anexo 5 . Formato de Semanarios de clase.

A D I O S

Por su inmensa misericordia y  
por contar con Él en cualquier  
momento.

A M I S P A D R E S

Con amor, respeto y admiración  
pero sobre todo por sus sabios  
consejos y grandes sacrificios.

A M I S H E R M A N O S

Por su comprensión y apoyo -  
brindado a lo largo de este-  
camino

Un testimonio de gratitud a -  
mi asesor por su tiempo y ex-  
periencia que hicieron posi--  
ble la terminación de esta ca  
rrera.

## I N T R O D U C C I O N

La educación primaria ha sido a través de nuestra historia un derecho fundamental al que hemos aspirado los mexicanos.

Con la educación primaria se busca, más que con ninguna otra, la formación integral del niño, la cual le permita tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y de la sociedad a la que pertenece. De ahí el carácter formativo más que informativo, que posee la educación primaria y la necesidad de que el niño aprenda a aprender de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento y participe responsable y críticamente en la vida social.

El presente trabajo se formó al recuperar las experiencias adquiridas durante el desarrollo profesional con un grupo de Primer grado de Educación Primaria.

Este consta de tres capítulos, en el primero se describe la forma de trabajo para el aprendizaje de la lecto-escritura, las actividades que se desarrollaron para éste y las exigencias institucionales que intervinieron durante el transcurso del mismo; en el segundo capítulo se describe y analiza la metodología empleada, la participación de los Padres de Familia que es parte integral del niño y la evaluación sobre mi experiencia profesional (logros y fracasos); y por último-

en el tercer capítulo se realizó una propuesta con base en estas experiencias de manera que sirva para cambiar o mejorar la enseñanza en el Primer grado y en la Educación Primaria.

C A P I T U L O        I

DESCRIPCION    DE    LA    EXPERIENCIA    DOCENTE

Todas las actividades en el aspecto técnico pedagógico son importantes porque a través de ellas se logra obtener íntegramente el objetivo de la educación primaria.

Durante el ciclo escolar 95-96 trabajé como docente en la Escuela Primaria "Miguel Hidalgo", en la comunidad de Santiago Mamalhuazuca municipio de Ozumba, Estado de México. Dentro de las actividades que realicé están: la planeación, aplicación de la evaluación diagnóstica (test ABC de Lorenzo Filho) continua y final, semanarios de clase, proyecto escolar, escalas estimativas e inscripción en el aspecto técnico pedagógico en lo administrativo cumplí con la documentación que requirió la escuela y en el aspecto social participé en todas las actividades cívico sociales que marca el calendario escolar.

En esa institución me fue asignado el primer año grupo "A", el cual implicó un cambio total con respecto a todas mis actividades anteriores. Ahí una de las primeras funciones en las que participé fue la aplicación del Test ABC de Lorenzo Filho a un grupo de 56 alumnos teniendo como objetivo manejar los instrumentos y criterios para el diagnóstico y pronóstico en la enseñanza de la lecto-escritura, lo cual me permitiría conocer el grado de madurez del alumno en cuanto a su coordinación visual motriz, memoria visual, coordinación motriz resistencia a invertir, memoria auditiva de fijación y evocación, vocabulario y pronunciación, capacidad de pronunciación, coordinación de control muscular y fatigabilidad; los resultados de dicho diagnóstico se canalizarían en cuatro niveles: superior, medio, inferior y nulo.

La actividad siguiente fue la distribución de los grupos-- hecha no por lista de inscripción, ni por los resultados obtenidos del diagnóstico, sino más bien por numeración (1,2,1,2... ..etc) en donde los uno formarían el "A" y los dos el "B" cabe mencionar que en el otro primero el maestro era nuevo en el 4-- grado y en la escuela como yo, es decir, que ninguno de los -- dos tenía conocimiento sobre la forma de planeación, utilizaci<sup>o</sup>n de métodos y procedimientos para primer año, desarrollo del avance programático y la forma de evaluación lo que me produjo una gran presión y una mayor responsabilidad por tener a mi -- cargo el grupo "A".

Sin embargo, para el logro de éstos recursos el apoyo de mis Padres fue fundamental; me dirigieron en la forma de pla-- near y llevar el seguimiento del avance prgramático, de cómo y con qué enseñar la lecto--escritura.

Mi grupo estaba formado por 27 niños entre los 6 y 7 años de edad de un nivel socioeconómico bajo pues el trabajo del -- campo es la única y principal fuente de ingreso en la comuni-- dad, organizado por parejas y tamaños, era un grupo heterogé-- neo el 30% de los alumnos no tenía preescolar, el 52% de prees-- colar y el 18% eran repetidores, esto fue reafirmado al obte-- ner los resultados del Test ya que un 7% tenía nivel superior, el 55% nivel medio, el 25% nivel inferior y el 11% nivel nulo.

Es importante señalar que aunque se aplicó el Test no tu-- vo seguimiento, más bien fue sólo un trámite administrativo, mi falta de experiencia hizo que no lo considerara para la planea-- ción ni para ninguna actividad referente a su aprendizaje.

Al iniciar las actividades primeramente trabajé con ejer-- cicios de maduración gruesa (seguir caminos, rodar, trotar, --



saltar llantas,....) y fina (boleado, ensartado, recortar, picado....) así como ejercicios de lateralidad y grafomotricidad que me permitirían la coordinación y ubicación del niño teniendo por objetivo prepararlo para la lecto-escritura.

La escritura como es sabido, "consiste en un sistema de signos gráficos cada uno de los cuales representa un sonido -- concreto, es decir, es un código fonético que se debe aprender a utilizar y memorizar"(1). Antes de escribir el niño debe realizar un análisis fonético del lenguaje oral, además de reconocer cada sonido con su grafía, por ello la lectura y escritura se enseñan simultáneamente para ir formando sucesivamente las palabras y la frase dentro de una continuidad espacio-temporal.

Para la enseñanza de las primeras letras tuve que aplicar diversos métodos de aprendizaje como el método global de análisis estructural; global porque parte de un todo integral, de análisis porque permite al niño el conocimiento y comprensión de las partes integrantes de su estructura inicial y estructural porque parte de sus estructuras generales para desprender el conocimiento, mediante el análisis de las subestructuras que la forman y la interrelación de estas entre sí, es decir, visualizar - fijar la atención en un estímulo dado, analizar descomponer un todo en sus partes y síntesis - formar -- nuevamente el todo; por ejemplo: se les muestra una lámina con un paisaje, el niño la observa en su totalidad mientras se le platica un pequeño cuento, de toda la lámina sólo se enseñará una cosa por decir una vocal; así el niño empieza aprendiendo a discriminar visualmente distintas frases debiendo reconocer-

(1) AYALA, Leonaldo. Taller de lectura y redacción. Colección Textos Universitarios. México, 1972. Pág. 31

la que en cada momento se le pide.

También utilicé el método onomatopéyico que consiste en imitar el sonido de la cosa que significa, si quiero enseñar - la vocal "E" nos referimos a cómo hacen los sordos, la "U" como hace el tren, la "I" el sonido de la rata, etc. Igualmente les enseñe por medio de dibujos, en donde su primer sílaba sería la de estudio por ejemplo: sa de sapo, entonces el niño reconocería la sa por el sapo. Todo esto acompañado de escritura, lectura, dictado y dibujos de la letra, sílaba o palabra con diversos materiales (plástilina, papel, estambre, etc...).

Esto es, yo presentaba la lámina de estudio, distribuyendo sus hojas impresas a los niños mientras observaban la del pizarrón, cuando cada niño tenía su material repetíamos en forma grupal el sonido de la letra, para las sílabas se procedía igual sólo que eran dos sonidos el de la vocal y el de la consonante (S como hace la serpiente y A como hace el niño cuando se espanta) si la unimos formamos la sílaba SA y es sa de sapo y la observa con su dibujo y así con todas las vocales ya para la afirmación el niño trabajaba con su material, a la consonante le pegaba papel crepe boleado, o enrollado, estambre, sopa, confeti, etc. y pintaba las sílabas de estudio (sa, si, se, so, su), en su cuaderno les marque un caminito (tres puntitos uno no) para distinguir mayúsculas de minúsculas, entonces harían la consonante en mayúscula y en minúscula S - s, para después hacer lo mismo con las sílabas, cuando se calificaban revisaba su material y les preguntaba el sonido de la consonante así como de la sílaba, utilizando la dinámica de pregunta y respuesta todo de manera individual y colectiva.

Algo que influyó en la enseñanza fue el hecho de tener ni

ños con conocimiento de algo y repetidores, pues no comprendía si al repetir en voz alta en forma grupal estaban asimilando - la letra todo el grupo, por ello tuve que distribuir el tiempo de manera que revisará a uno por uno en su escritura, lectura- y dictado sin descuidar el comportamiento del grupo restante.

Los recursos y procedimientos empleados en esta parte hizo que los niños asimilarán con facilidad las sílabas simples- de tal manera que continúe así, sólo que esta vez usaría el -- procedimiento de carretillas (sólo ponía un dibujo con su nom- bre en el centro y distribuía las sílabas en el resto del pa-- pel) plátano su dibujo y en las esquinas pli, plo, plu, ple. A quí fué aumentando la actividad de dictarles y tomarles lectu- ra. También pasaba a los niños en pareja al pizarrón para dic- tarles palabras o enunciados, la lectura siempre fue indivi -- dual.

Ahora bien, en el aprendizaje de los niños influyeron va- rios factores: la asistencia, el estado nutricional, el nivel- económico pues el campo es el trabajo primordial en donde los- niños participan activamente, además de ser familias muy nume- rosas.

En realidad para enseñar a leer y escribir a los niños - hice una fusión de métodos de acuerdo a las carencias, necesi- dades y exigencias que en su momento el grupo requería llegan- do a formar el método ecléctico que trata de reunir lo mejor - de cada método. Además de auxiliarme de material didáctico co- mo: láminas elaboradas de acuerdo a la letra, sílaba o palabra a conocer, diferentes tipos de papel, pinturas, material dispo- nible en el aula (revistas, periódicos, etc.) sin olvidar el ma- terial mimeografiado para la mejor comprensión de lo estudiado.

Se evaluó en forma objetiva aplicando: prueba pedagógica y escalas estimativas programadas en dos días y un día antes - se hace la evaluación de dominios (para primer año lectura y dictado) encargándose el consejo técnico y la dirección de la escuela de dicha revisión. El examen escrito es dirigido totalmente, es una actividad extenuante pues a parte de la explicación general clara y precisa hay que repetir a quien así lo requiere que en su mayoría son las dos primeras evaluaciones pues sólo se tiene conocimiento de vocales y las primeras sílabas simples; ya para las siguientes dos evaluaciones el niño tiene conocimiento total de las sílabas simples y de las compuestas - lo que le permite una mejor resolución de su examen, para la quinta y última evaluación los niños van leyendo las indicaciones del examen adelantándose a su contestación aunque yo también les dirijo en lo que tienen que hacer.

El examen escrito se divide en tres áreas: español, matemáticas y conocimiento del medio. Los reactivos no exceden de 25 por áreas. Son evaluaciones bimestrales por lo que el contenido de cada una de ellas depende del avance del grupo; en períodos vacacionales se les proporcionaba un material mimeografiado de repaso para que los Padres de Familia ayudarán a la afirmación de los conocimientos dados.

Por los métodos y recursos que utilicé en la enseñanza de la lecto-escritura los resultados obtenidos al finalizar el ciclo escolar fueron del 89% de aprobados y el 11% de reprobados lo que indicó que logré cumplir en su totalidad el objetivo primordial del primer grado de educación básica.

## EXIGENCIAS INSTITUCIONALES.

En el transcurso del ciclo escolar 95-96 desarrollé diferentes documentos que la institución requería para evaluar el rendimiento y aprovechamiento de los alumnos, así como de índole administrativa.

Primeramente elaboré el proyecto anual de trabajo (proyecto escolar); esto es hacer una planeación considerando las necesidades y las condiciones socioeconómicas en las que se desenvuelve el niño pretendiendo con ello que al concluir el ciclo escolar se alcancen los objetivos primordiales, para el primer año, mis objetivos fueron: lograr de manera eficaz el aprendizaje de la lecto-escritura, integrarlos a la práctica de la lecto-escritura para lograr una comunicación precisa y eficaz, adquirir capacidades de comunicación en los distintos usos de la lengua hablada y escrita entre otros.

Una vez planteados los objetivos, había que empezar a detectar los problemas o necesidades en el grupo, plantearles a cada uno de éstos objetivos, metas, actividades a realizar, responsables, evaluación y cronograma. Todos estos puntos desarrollados en tres ámbitos: a) enseñanza - aprendizaje.

Ejemplo:

- + Necesidades o: Ubicación de los alumnos en el espacio (laterales, problemas de lateralidad).
- + Objetivos: Desarrollar la capacidad motriz y los intereses hacia el juego y el deporte.
- + Meta: Estimular al grupo en el desarrollo de habilidades motoras y físicas para favorecer el desarrollo óptimo del organismo.
- + Actividades a: Práctica de juegos y deportes escolares a realizar.

+ Responsables: Maestros y alumnos.

+ Evaluación: Participación e intereses de los alumnos.

+ Cronograma: S,O,N,D,E,F,M,A,M,J.

b) ámbito organización y administración escolar.

+ Necesidades o: Formalidad en el llenado de la documentación.  
problemas

+ Objetivo: Determinar en junta previa el llenado correcto de la documentación.

+ Meta: Evitar errores y presiones en la entrega de la documentación.

+ Actividades a: Orientaciones previas para el llenado.  
realizar

+ Responsable: Maestros y Directivos.

+ Evaluación:

+ Cronograma: S,O,N,D,E,F,M,A,M,J.

c) ámbito vinculación escuela - comunidad.

+ Necesidades o: Falta de apoyo de los padres de Familia.  
problemas

+ Objetivo: Fomentar en los Padres de Familia el interés en el aprendizaje de sus hijos.

+ Meta: Mayor participación de los Padres en actividades escolares y extraescolares.

+ Actividades a: Realizando juntas bimestrales; para dar a conocer aprovechamiento y problemas de sus hijos.  
realizar

+ Responsable: Maestros, Directivos y Padres de Familia.

+ Evaluación:

+ Cronograma: S,O,N,D,E,F,M,A,M,J.

Dentro de éste proyecto escolar también se elabora un diagnóstico considerando los tres ámbitos anteriores (enseñanza-aprendizaje, organización y administración escolar y vinculación escuela comunidad) girando entorno al problema detectado, proponiendo una estrategia de solución, planteando como desa--

rollarlo y a qué aspecto del aprendizaje se refiere. Ejem:

Ámbito: Enseñanza - Aprendizaje.

Problema detectado	Estrategia de S.	Como Desarrollarlo	Aspecto de Aprendizaje
Maduración Deficiente.	Aplicar ejercicios.	Ejercicios <u>in</u> dividuales y-colectivos.	Lograr una escritura-correcta.

Anexando el cronograma de actividades a desarrollar durante todo el año.

Esta planeación inicial sirve para organizar el trabajo, esto es, ¿para qué y qué se va a ser?, ¿quiénes lo van a efectuar?, ¿cómo se va a realizar?, ¿durante qué tiempo?, ¿con qué recursos? y ¿cómo será la evaluación?.

Ello nos llevará a vincular los objetivos del programa con las necesidades e intereses de los alumnos y de la comunidad originando un trabajo de reflexión, análisis y de investigación, aprovechando recursos materiales y humanos de la comunidad.

Así también, realicé un expediente de control de datos el cual incluía, una ficha de datos personales del docente, el cuadro de datos estadísticos: existencia, inscripción, registro de alumnos por edades, lista de inscripción, el diagnóstico de la aplicación del Test ABC, el registro del avance programático de la lecto-escritura, el cuadro de calificaciones bimestrales con sus respectivas escalas estimativas, éstas escalas son un instrumento de evaluación basado en el rendimiento escolar y rasgos conductuales (hábitos, habilidades y actitudes)."(2), el cuadro de dominios de escritura y el cuadro de

lectura lo incluí en las dos últimas evaluaciones, cuando ya -  
leían más completamente y en las evaluaciones anteriores otros  
maestros les tomaban las sílabas que se hubieran visto hasta -  
el momento. Todos estos documentos le permiten a la dirección-  
de la escuela una visión del aprovechamiento y avances del gru-  
po, aunque no dejan de ser un exceso de trabajo.

La lista de asistencia es otro requisito en donde se lle-  
va el control y puntualidad de los niños, ésta debe ir en or-  
den alfabético registrando hombres y mujeres juntos, anotando-  
la edad y el número de matrícula, la dirección de la escuela -  
la revisa cada mes. En ella también se registran las altas, ba-  
jas y asistencia media. Este documento auxilia en el registro-  
total de faltas para el llenado de las boletas.

Para la enseñanza con el grupo es necesaria la planeaci-  
ón ya que ésta es un recurso para mejorar el trabajo en el au-  
la, y además constituye una guía para mi trabajo evitando las-  
divagaciones e improvisaciones, en ella debemos considerar al-  
alumno como el elemento fundamental del proceso. Dentro de és-  
ta planeación intervienen varios elementos que nos van a permi-  
tir preveer recursos, tiempos y acciones sobre el proceso de a-  
prendizaje. Por lo tanto hay que tener en cuenta: ¿Qué planear?-  
en este caso se habla de los contenidos, ¿Para qué planear? se  
refiere a los propósitos, ¿Para quién planear? son los alumnos,  
¿Cómo planear? se refiere a la metodología y ¿Con qué planear?  
se habla de recursos didácticos.

Todos estos aspectos los consideré para elaborar mis dia-  
rios de clase, en este caso para primer año se lleva un cuader-  
no no un formato, porque hay que desarrollar las actividades a  
realizar día a día.

(2) SEP. Cuadernillo de apoyo a la jornada de actualización y ca-  
pacitación. Agosto de 1995. Pág. 11



Mis diarios contenían: la fecha marcando claramente la semana, los días y en cada uno de estos la asignatura, el eje temático, los propósitos, los recursos didácticos, la evaluación, la bibliografía de apoyo, las observaciones tanto por mi parte (para señalar algún tema que no se haya visto, etc.) como por parte de la dirección (para hacer sugerencias o comentarios sobre mi trabajo).

Un requisito más dentro de la institución es formar parte de las diferentes comisiones que hay como parte del trabajo docente, yo participé en tres de ellas: puntualidad, botiquín y del Consejo Técnico, realizando varias actividades que ayudarán a las necesidades de éstas.

En la comisión de botiquín por ejemplo: vestimos al botiquín como una persona herida pasando a los salones a solicitar a niños y maestros su ayuda para que esa personita se salvara. Para ello elaboramos previamente una lista de las cosas que hacían falta en él, considerando lo mínimo indispensable, porque está prohibido dar algún medicamento a los niños. Con eso cumplimos en gran parte nuestros objetivos para esta comisión.

En la comisión de puntualidad, implementamos concursos a nivel grupo, grados y escuela otorgando premios a los más -- puntuales e insistiendo con ellos y los padres de familia a -- formarse un buen hábito, realizando pláticas en los grupos y -- en las reuniones de Padres de Familia.

En la comisión de Consejo Técnico colaboré en la elaboración del proyecto escolar (a nivel escuela) y en la revisión -- de la documentación final (boletas, certificados, hojas IAE, -- etcétera). Además de tomar decisiones con respecto al personal docente en el desempeño de su trabajo. Estas comisiones son a-

signadas al inicio del ciclo escolar para entregar posteriormente un informe con sus objetivos, actividades, recursos humanos y materiales, responsables e introducción.

Durante el ciclo escolar también se realiza el llenado de la hoja IAE, este es un documento oficial que se lleva a cabo en todas las instituciones, en ella se registran los nombres de los alumnos conforme a la lista de asistencia con letra mayúscula, la edad, los datos estadísticos al inicio del curso, así como los alumnos repetidores, realizando este procedimiento en dos tantos, posteriormente se entrega a la dirección para su revisión y ésta a su vez la remite a supervisión para --llevarla al departamento de primarias en Toluca; después de su revisión nos la vuelven a entregar para colocarle las calificaciones finales por asignatura y el promedio general, especificando claramente los decimales (6.1, 6.8, 8.0, etc) y el número diez con un +.0.

Para mi todo esto representa más carga de trabajo, pues , es más administrativo y por lo regular lo entregan en la mañana y lo quieren antes de salir, es decir, que tenemos que abandonar el trabajo con el grupo para realizar dicho documento.

Al igual que la hoja IAE, las boletas son documentos oficiales en las cuales hay que tener cuidado en su llenado, pues estas vienen foleadas y en caso de error hay que solicitar la reposición remitiendo un oficio, aquí se registran las calificaciones finales de las evaluaciones bimestrales, para promediarlas y obtener el promedio general, anotándolo con número y letra ésta en mayúscula. También se coloca el número de faltas por bimestre, las firmas del Padre de Familia (cinco una por cada evaluación), las observaciones según corresponda, puede --

ir dirigida al alumno para motivarlo, felicitarlo, hacerle una observación en su comportamiento, recalcar mayor énfasis en alguna materia, etc. o a los Padres de Familia en cuanto a su -- participación en tareas escolares y extraescolares.

Además de los Rincones de Lectura que son actividades en donde tenemos que lograr que los alumnos se inicien en el hábito de la lectura, en primer año no le ví mucha funcionabilidad o tal vez no lo supe aplicar, pues sólo les leía los cuentos y después platicábamos sobre su contenido, no lo aplique mucho -- porque a mi me interesaba que aprendieran a leer y escribir, además consideraba que el tiempo era el mínimo para su enseñanza.

Sin embargo, la institución exige hacer uso de éstos más -- los libros de texto y uno no sabe con cuales cumplir, más aparte hay que realizar actividades para la inauguración y clausura por ejemplo: representaciones teatrales, canciones, o porras -- lo cual, implica uso de más tiempo destinado a las asignaturas de su aprendizaje.

Y por si fuera poco hay que realizar actividades físicas: como demostración de tablas rítmicas o algunos ejercicios y en actividades artísticas participar con bailables, coros, trabajos manuales, durante diferentes actos en el ciclo escolar.

C A P I T U L O      I I

ANALISIS DE METODOS DE ENSEÑANZA EMPLEADOS

Los métodos pedagógicos indican cuál es el camino y los instrumentos con los cuales el maestro comunica a los alumnos el saber a través del proceso de enseñanza. La metodología educativa supone definir previamente cuáles son los contenidos que se transmitirán, cuáles los fines a alcanzar y cierto conocimiento sobre los alumnos.

O como dice A.J. Schmieder "método educativo es la reunión y síntesis de medidas educativas que se fundan sobre conocimientos psicológicos claros, seguros y complejos, y sobre leyes lógicas, y que realizadas con habilidad personal de artista alcanzan sin rodeo el fin previo fijado"(3).

Por ello la adopción del método más adecuado para la enseñanza de la lectura exige de antemano qué objetivos se deben lograr; delimitados éstos, cualquier método, con tal de que sea bien utilizado, puede servir de base para efectuar una enseñanza eficaz.

A continuación describo de manera breve la función de los métodos empleados durante el desarrollo de mi trabajo.

Primeramente describiré la clasificación que hace Imídeo G. Nerici en Hacia una Didáctica General, él agrupa los métodos en tres rubros: conforme a las formas de razonamiento, las formas de trabajo y las actividades de los alumnos. Por la forma de razonamiento empleada utilicé: a) método deductivo, en éste se va desde las leyes y casos generales o de las definiciones abstractas, hasta el caso particular, hasta el conocimiento de lo concreto. b) método inductivo, el pensamiento parte del caso o hecho particular para llegar hasta el significado, hasta lo

(3) BONET Sánchez, Antonio. Gran enciclopedia Educativa. Programa Educ. Visual. Tomo 9. Edic. especial para Sec. Orient. Ped. Pág. 53

general. El método inductivo se basa en la observación y en la experiencia su utilización facilita que el alumno sea activo.

Otro método empleado fue el de aprendizaje Global iniciado por Decroly en el cual se inicia por la frase para llegar finalmente hasta la letra, esto es, recorriendo la dificultad de mayor a menor. Comprende una serie de ejercicios preparatorios con cartones en los que figuran los nombres de los alumnos, de los ejercicios, de los objetos de la clase, etc. Así el niño empieza aprendiendo a discriminar visualmente distintas frases.

De esta forma, poco a poco, llega a descubrir por su cuenta que algunas palabras se repiten en distintas frases. Cuando han asimilado esta fase empiezan los primeros ejercicios que les llevarán a asociar las palabras a su representación gráfica, a variar y completar frases con palabras distintas, a efectuar clasificaciones entre palabras largas y cortas, etc.

Después de este paso intermedio se llega por fin a las letras. Los niños descubren que una misma letra puede aparecer en muchas palabras, en posición inicial, final o anterior. Los ejercicios consisten a partir de entonces, en buscar y subrayar una letra conocida dentro de una o varias palabras, en recordar las letras que forman una palabra y utilizarlas para construir otra nueva.

Un elemento que nace en práctica fue la técnica del texto libre, este es flexible, simple y natural, no se trabaja con frases propuestas por el maestro, sino seleccionadas de entre las que elaboran los propios alumnos en el texto oral. Así pude favorecer la expresión libre mediante la redacción corta,

que se expresará más oral y por medio del dibujo haciéndolo más creativo.

Dentro de los métodos que, a través del tiempo, se han utilizado en la enseñanza de la lectura, se distinguen claramente tres direcciones. La primera de ellas, basándose en que los componentes de las palabras (letras y sílabas) constituyen un pilar indispensable para la lectura, comenzando por la enseñanza de estos elementos para, después de efectuar numerosos ejercicios con ellos, combinarlos en forma lingüística de mayor complejidad. Se lleva a cabo, por tanto, un proceso de síntesis a partir de letras aisladas. "Estos métodos sintéticos fueron históricamente los primeros en aparecer, adoptando gran número de variantes a medida que iban perfeccionándose. Sin embargo, los tipos de mayor repercusión han tenido en la enseñanza son el método alfabético, el fónico y el silábico"(4).

El principio en que se apoyan es de orden lógico, encunanto que suponen el paso de lo simple a lo compuesto.

En este caso el empleado fue el método fónico, "fonológico viene del gr. phoné, que quiere decir sonido"(5) que se apoya exactamente en el sonido de las letras, en su proceso primero hay que repetir los sonidos aislados; luego, los silábicos, finalmente la combinación en palabras y frases. Su mayor ventaja estriba en que el niño puede pronunciar cualquier palabra aunque sea perfectamente desconocida para él. Sin embargo, el método fónico tiene el inconveniente de que muchos sonidos consonánticos aislados no pueden reproducirse con exactitud y de que, -

(4) HERNÁNDEZ Ruiz, S. El primer grado de enseñanza primaria. Ensayos pedagógicos. Segunda ed. Ed. Fernández. S.A. México 1966. Pág. 114.

(5) AYALA, Leopoldo. Op. Cit. Pág. 21

hasta pasado un cierto período de práctica, el alumno no se halla capacitado para comprender rápidamente lo que lee. Así, para aumentar la motivación se recurre al empleo de láminas y grabados que representan objetos o situaciones cuyo sonido inicial es el de la letra que ha de aprenderse.

La segunda dirección surgió como reacción a la rigidez del aprendizaje sintético. Apoyándome en los descubrimientos psicológicos que afirman el sincretismo "(Gram. acumulación, en una forma, de varias funciones gramaticales)"(6). del niño de seis años, y, en consecuencia, la percepción global y por unidades de sentido en la lectura, estos métodos defienden una enseñanza que, partiendo de la significación de las palabras y de su configuración fonética y gráfica peculiar, hace llegar al alumno, mediante el análisis de sus elementos, al conocimiento de las letras.

"Los métodos analíticos se apoyan precisamente, en la idea de que resulta para el niño más fácil captar lingüísticamente formas completas que elementos aislados"(7). Además la presentación de un material significativo global es, según estos métodos, la más adecuada para que el aprendizaje se efectúe sin grandes esfuerzos y aumente la motivación del alumno.

Estos métodos parten de la lectura de una palabra, una frase o un cuento; ésta se efectúa de forma global, presentando el texto completo; después se analizan sus elementos y finalmente, se sintetizan.

Entre los diversos tipos de métodos analíticos cabe destacar: el método de la palabra, el de la frase, el de la oración

(6) BASURTO García, A. La Lectura. Ensayos Pedagógicos. Principios básicos para su enseñanza y mejoramiento en todos los grados de la esc. primaria. Quinta ed. Ed. Fernández. Méx. 1966. Pág. 107.



ón y el del cuento. En el método de la palabra, "la unidad por la que comienza la enseñanza es la palabra. Presentándola varias veces, ya en cartones preparados al efecto, ya en frases determinadas, se logra que los alumnos reconozcan por su configuración peculiar. Más tarde se descompone el vocablo en sus elementos para que el alumno pueda adquirir una cierta independencia en el reconocimiento de nuevas palabras"(8).

El método del cuento, consiste en que el profesor relata primeramente el argumento del cuento. Inmediatamente se comenta y discute la sucesión de los hechos expuestos, después de numerosas repeticiones, se identifican las frases de que está formado. En último término se reconocen palabras dentro de una oración y los elementos de algunas de ellas.

En la enseñanza de la lectura y escritura no seguí un método unilateral, sino que tome diversos aspectos positivos de las direcciones analítica y sintética, es decir, la utilización del método ecléctico "(del gr. eklegein, escoger), método -- que consiste en reunir lo mejor de la doctrina de varios sistemas. Que adopta entre varias opiniones o cosas lo que mejor le parece"(9).

Los métodos eclécticos permiten una mayor flexibilidad y una mayor eficacia en la enseñanza. En estos métodos se utilizan toda clase de recursos, como ilustraciones, dramatizaciones, conversaciones, etc. El material puede ser preparado tanto por especialistas en didáctica del lenguaje, como por uno mismo, siempre y cuando se presente gradualmente y se adecúe a las características psicológicas del niño.

(7) HERNANDEZ Ruiz, S. Op.Cit. Pág.114

(8) Ibidem. Pág.99

Toda esta metodología antes descrita la empleé en la enseñanza de la lecto-escritura, claro tomando en cuenta las características de la comunidad (rural) y las condiciones de los alumnos (estado nutricional, condición social y económica). Es importante señalar que el método ecléctico fue la base primordial de mi trabajo, permitió incorporar en el momento que lo requería la participación de otro método sin alterar el avance o el objetivo principal.

Quisiera señalar que el material mimeografiado de apoyo que tuvieron los alumnos para trabajar en clase y en su casa - así como periódicos y revistas, se los proporcione, pues no todos los alumnos cumplieron con su material como lo son las hojas blancas, el papel crepe, etc. Hubo niños que se presentaron únicamente con su cuaderno y lápiz o a quienes se les facilitó hasta el lápiz, considerando todo esto adapté métodos, recursos y procedimientos para su mejor aprendizaje y de manera que todos contarán con material didáctico que los motivara.

Al iniciar mi trabajo empecé con la enseñanza de ejercicios de maduración gruesa y fina, a través de ejercicios grafomotores que permitieran una grafía correcta, así como su ubicación (lateralidad) utilizando el método global. Posteriormente inicié con la enseñanza de las vocales para ello medí a la tarea de elaborar dibujos, los cuales representarían el sonido - (de la persona, animal o cosa) de la vocal a estudiar, es decir, el método onomatopéyico "(del gr. onoma, nombre y poiein, hacer) palabra que imita el sonido de la cosa que significa"(10).

(9) BASURTO García A. Op. Cit. Pág. 74

(10) BASURTO García A. La escritura. Ensayos Pedagógicos. Tercera ed. Ed. Fernández, S.A. México 1965. Pág. 31

y fónico; pegaba la lámina y les platicaba un cuento, método-analítico - método del cuento en el que saliera a relucir el sonido, así los alumnos posteriormente repetirían el sonido y harían su grafía correspondiente, cuidando ésta en tamaño y forma, de esta manera lograría una identificación en cuanto al sonido y forma de la letra; el material didáctico consistía en delinear la letra con papel, confeti, sopa, tec. ya que la habían identificado, la buscaban y recortaban de periódicos y revistas, enseñándolas en su forma mayúscula y minúscula. No olvidando el material mimioografiado que serviría de reafirmación. Todo éste procedimiento se utilizó en la enseñanza de las vocales.

Para abarcar lo que serían las sílabas simples inicié con la letra "s", utilizando el método de globalización, esto es, poder abarcar otras materias en ese momento, además de procedimientos inductivo-deductivo. En esto realizaba láminas en las cuales les presentaba un dibujo por cada sílaba, ejemplo; sa y un sapo, so y un sol, si y una silla, su a Susi y se una semilla. Antes mencionando y escribiendo en el pizarrón su grafía y pronunciando su sonido de la S para después unirlos al sonido y grafía de las vocales formando la sílaba.

Una vez terminado este proceso los niños copiaban en su cuaderno lo marcado en el pizarrón, posteriormente lo repetíamos en forma grupal y después de manera individual; delineaban la letra y las sílabas con diferentes materiales (papel, confeti, sopa, arroz, lentejas, etc.). Sin olvidar la búsqueda y recorte de las sílabas en revistas y periódicos. Anexando a eso el material de reafirmación mimioografiado.

Se elaboraba también una lista de palabras que ellos

mismos mencionaban y las cuales deberían de contener las sílabas de estudio.

Para la reafirmación en la pronunciación de las sílabas les enseñé un corito de una canción (tonada) repitiéndola con las cinco vocales salteadas, luego fui implementando varias actividades que complementarían el coro, como trotar en el patio de manera que a los niños les gustara.

Todo este procedimiento se utilizó con las demás consonantes (m, t, p, l, n, b, v, d, c, q, j, ch, g, f, r, rr, z, y, ñ,) variando para cada una de ellas sus dibujos. Una vez terminadas estas letras realizaba concursos por parejas niño y niña en el pizarrón para ver si habían asimilado la letra, después se cambió a competencia por filas y por tamaños, estimulándolos al final con unas medallas que yo elaboraba.

Para la enseñanza de la "h" se mencionó que era muda, -- que no alcanzó sonido como las demás y que sólo tiene el sonido de la vocal que estaba junto a ella.

La letra que representó una mayor dificultad fue la "x" pues tiene tres sonidos y como se decía anteriormente no tiene un sonido que se puede reproducir con exactitud, así que -- al utilizar el método fónico y los procedimientos inductivo--deductivo, se explicó cada sonido con un dibujo significativo para ello. En el sonido de la x como j se puso el dibujo de -- la República Mexicana y decía México; aprovechando; aprove---chando con esto la enseñanza de nuestro país y la forma que -- tiene (por ello la forma de organizar la materia era globalización para poder abarcar otras materias si así se daba el caso), se dibujo una lancha para el sonido de la x como s, Xo--

chimilco y finalmente el Estado de Oaxaca, mostrando también su forma, tamaño.

Con la letra "w" fué más visual. Visualizando y pronunciándolas, ejem: Wenceslao, Wendy, Waldo, etc. haciendo énfasis en la w, pues no se usa mucho esta letra en nuestra lengua.

Durante todo este proceso se varió el tipo de material para sus trabajos, la forma de evaluarlos, aplicando el dictado y la lectura individual. Para tomar la lectura individualmente apoyé en libros como "Juguemos a leer", que contiene palabras cortas con su sílaba correspondiente y pequeñas lecturas de acuerdo al avance de las sílabas. Cuando los alumnos habían alcanzado la madurez en la lectura inicié el trabajo en los libros de texto (libro de lecturas, Español de trabajo y recortable, matemáticas de trabajo y recortable así como Conocimiento del medio de trabajo y recortable), aunque el libro de lecturas sí lo utilizaron desde las primeras sílabas igualmente el de conocimiento del medio, pues son dibujos de su casa, comunidad, familia, higiene, escuela, etc. Y con los otros me esperé un poco para que fuera más fácil comprender para ellos las actividades que tenían que realizar.

Cabe mencionar que en la primera evaluación la dirección de la escuela proponía la aplicación de pruebas elaboradas, que supuestamente iban acorde a los planes y programas de estudio, lo cual a mi parecer no correspondía al avance hasta ese momento dado, por ejemplo: traía un cuestionario en el aspecto del Conocimiento del Medio, sobre la Independencia, lo cual se me hizo ilógico, para el medio y las condiciones de

los niños de ahí, por ello, opté por elaborar las baterías pedagógicas según el avance del grupo a lo cual no se opuso la dirección de la escuela.

Finalmente en el seguimiento de las sílabas compuestas - la enseñanza resultó mucho más fácil y ágil, utilizando el método global, procedimientos inductivo-deductivo, sólo que ahora con carretillas, es decir, un sólo dibujo con su nombre, esto es, de la palabra la analizarían y sintetizarían hasta llegar a la sílaba requerida (pla - de plátano) y distribuido en el cartel las demás sílabas ple, plu, pli, plo; aquí se utilizó el método sintético-analítico.

Al igual que en los procedimientos anteriores los niños copiaban las sílabas, realizaban sus dibujos, mencionaban las palabras con las sílabas que veían. Agregando a todo esto los ejercicios en clase como: dibujos sin nombre y el nombre sin los dibujos para que los niños le colocaran lo que faltaba respectivamente.

También para la realización de éste trabajo me apoyé en la Pedagogía de Piaget el Constructivismo que "es la construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de los aspectos cognitivos y sociales según esta posición el conocimiento no es una copia de la realidad sino una construcción del ser humano"(11), es decir, insiste sobre el papel activo del niño y la transformación del objeto de conocimiento a través de esa acción transformadora; el niño no construye el conocimiento, el conocimiento ya está, más bien lo redescubre.

(11) SEP. Cuadernillo. Op. Cit. Pág.6

Y considerando la teoría de Ausubel sobre la importancia del aprendizaje significativo, tanto en el aspecto intelectual como afectivo y lo principal sobre conocimientos previos que posee el alumno, su disponibilidad de aprender y su capacidad de comprensión, apliqué un método acorde a la comunidad educativa, esto es, que atendió las necesidades de la comunidad rural.

Por ello gracias a las diferentes metodologías, recursos y procedimientos utilizados y a que la institución permitió la flexibilidad y libertad en la enseñanza logré mi meta forjada al principio del ciclo escolar.

A continuación se muestran los esquemas que representan de manera objetiva el avance, aprovechamiento y asimilación de la lecto-escritura.

Gobierno del Estado de Mexico  
 SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL  
 DIRECCION GENERAL DE OPERACION EDUCATIVA  
 COORDINACION REGIONAL DE SERVICIOS EDUCATIVOS No.8  
 ZONA ESCOLAR No.2

ESCUELA PRIMARIA "MIGUEL HIDALGO"

DIAGNOSTICO DE LA APLICACION DEL TEST ABC A LOS ALUMNOS OBTENIDO  
 DEL PRIMER GRADO GRUPO "A"

NOMBRE DEL ALUMNO	NIVEL
1.- ALONSO PEÑA YANET	_____
2.- ALONSO TOIEDANO FILIBERTO	_____
3.- BALBUENA MEJIA JOSE LUIS	_____
4.- CASTILLO TOIEDANO TERESA	_____
5.- CRUZ GUEVARA JUAN MANUEL	_____
6.- ESTRADA ROMERO CANDELARIA	_____
7.- GALICIA TORRES CATALINA	_____
8.- KENNEDY RODRIGUEZ MARIA MARGARITA	_____
9.- LOPEZ SOBERANES SANTIAGO	_____
10.- LOZADA ALVARADO MERAB	_____
11.- MARTINEZ SANCHEZ BLANCA FABIOLA	_____
12.- NAVARRO IOPEZ JUAN ANTONIO	_____
13.- OLIVARES DE LA ROSA EFRAIN	_____
14.- OLVERA SANCHEZ JOSE LUIS	_____
15.- PEREZ SANCHEZ DAVID	_____
16.- PEREZ TOIEDANO BEATRIZ	_____
17.- ROMERO TOLEDANO VERONICA	_____
18.- ROSALES ROJAS ESMERALDA	_____
19.- SANCHEZ ROSALES MARIA DE LOS ANGELES	_____
20.- SANCHEZ SOTO SALOME	_____
21.- SOTO GOMEZ JOSE MIGUEL	_____
22.- TOLEDANO ALONSO ANA KAREN	_____
23.- TOLEDANO NOIASCO OSCAR ANTONIO	_____
24.- TOLEDANO PEÑA ANTOIIN	_____
25.- TOLEDANO RIVERA FERNANDO	_____
26.- URBINA SANVICENTE BRIANDA DAYAN	_____
27.- VARGAS FLORES MARIA ISABEL	_____

ACOTACIONES: VERDE  
 AZUL  
 AMARILLO  
 ROJO



DIRECCION GENERAL  
 DE EDUCACION  
 ESCUELA PRIMARIA  
 "MIGUEL HIDALGO"  
 SAN LUIS PASCUAL BARRA  
 08020PESRMO410000

DIRECTORA ESCOLAR

PROFRA. DEL GRUPO

*Antonieta V.*  
 ANTONIETA VILLIEGAS LOPEZ

*[Signature]*  
 CIBOTIDE AMARO SORIANO.





## LA PARTICIPACION DE LOS PADRES EN LA ESCUELA.

Tradicionalmente, familia y escuela han constituido dos mundos separados entre los cuales el niño ha tenido que moverse alternativamente, adquiriendo en cada uno distintos conocimientos culturales y modelos de conducta aceptables.

Este panorama ha cambiado sustancialmente, en los últimos tiempos, y a una gran rapidez. La participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos se considera hoy incuestionable y fundamental y debe manifestarse en la colaboración y el contacto continuo conmigo (maestro) y con el colectivo de padres.

Así es como debe de concebirse esta relación, más en la comunidad que trabajó la participación de los padres de familia fue mínima, las actividades que desempeñan (el trabajo del campo, y el pequeño comercio) los hace ser poco interesados en este proceso. La situación económica que viven obliga también a los pequeños a colaborar en esos quehaceres (cosecha de tomate, maíz, corte de epazote, etc.), por ello faltan demasiado perjudicando sus estudios, de igual manera hay padres que llevan a sus hijos a la escuela para que los mantenga ocupados durante la jornada.

Algunos padres manifestaron abiertamente no asistir a ninguna reunión a menos que fuera muy urgente o reunión general, argumentando las diferentes ocupaciones que realiza descargando la responsabilidad en uno, aunque les hice ver la importancia que tienen las reuniones de grupo, porque es ahí donde realmente se observa el desarrollo, comportamiento y avance del niño junto con el trabajo docente, aún así hubieron

quienes se presentaron una sola vez y de ahí hasta el fin de curso para recoger y firmas su boleta del niño.

Toda esta falta de apoyo se reflejó en el aprovechamiento y rendimiento de los alumnos no cumpliendo con tareas, repasos que son indispensables en primer grado, inasistencias, falta de estímulo en los niños, etc. Por otro lado aunque unos padres (dos o tres) no se presentaron sí se responsabilizaron por el cumplimiento de tareas escolares y extraescolares.

Además en la primera reunión que tuve con ellos pude observar quienes serían con los que siempre contaría para algunas actividades que nos exige la institución con lo es el mantenimiento del aula y moviliario, más aparte las que yo organizaría para el grupo y escuela (convivencias, trabajos, festividades, etc.). Para las reuniones elaboraba una orden del día con los puntos claros para no hacerla extensa estos eran: puntualidad, aseo, aprovechamiento (calificaciones bimestrales) y actividades correspondientes al calendario cívico-social que nos correspondieran como grado.

En realidad el trabajo con los padres de familia es una actividad ardua, en al que se deben considerar diferentes problemáticas y adaptarse al medio en que viven, pues de todo ello depende su participación de manera activa y por ello realicé algunas visitas domiciliarias con las que pude darme cuenta de la situación real: familias desintegradas muy numerosas ( de 6 hasta 13 hijos) de escasos recursos y en las cuales sólo tienen de estudios la primaria y eso no completa, es decir, que sólo saben leer y escribir; algunas de las madres son viudas, viven separadas del marido o están muy enfermas,-

viven en casas modestas y a lo cual hay que agregar el trabajo que realizan lo cual se refleja en la poca comunicación que existe entre padres e hijos afectando de amnera directa en su aprendizaje.

Existe también el olvido de los padres para con sus hijos encuanto a mandarlos sin desayunar, sin lápiz, descuidados en su aseo personal, etc. despreocupados en cierta manera, sólo cumplen con mandarlos a la escuela y es uno quien tiene que ver por todos estos detalles.

No olvidando que dentro de la institución existe una asociación de Padres de Familia que se elige por medio del voto colectivo y por un representante de cada grupo. Dentro de las funciones que tiene está la de organizar los presupuestos económicos, la adquisición de material didáctico, implementos de limpieza, organización y participación en actividades extraescolares de tipo deportivo, cultural (como la participación en las festividades del día del niño, el encuentro de fútbol de los niños del kinder contra los de primer grado y algunas Kermess y tombolas, etc.) pero en ningún momento la sociedad de Padres ha de verse como una herramienta de censura o de control sobre el personal docente.

Con esto puedo concluir que hasta cierto punto es comprensible su apatía por esta participación, pero de ninguna manera se justifica, pues tienen una obligación y responsabilidad por el bienestar de sus hijos.

## EVALUACION.

Desde el punto de vista general la voz evaluar que es sinónimo de valorar, significa el acto de fijarle valor a una cosa; pero en el ámbito pedagógico tiene otras acepciones, aunque todas encierran la idea común de indicar estimación del resultado obtenido en una experiencia, actividad o situación.

De acuerdo con el uso que se hace de ella en este sector didáctico, se le podría definir "como el proceso de reunir e interpretar evidencias del cambio de comportamiento del estudiante, según éste progresa en la escuela, como resultado del desarrollo de los programas escolares"(12).

Por ello la evaluación es la función que ha de ejercerse constantemente para precisar y apreciar el progreso logrado por el educando de acuerdo a sus capacidades, tanto en el aspecto informativo como formativo, además, nos ayuda alcanzar mejores logros en la conducción de la enseñanza-aprendizaje, ya que a través de este aspecto, me di cuenta que sí en verdad había alcanzado los objetivos que me tracé al inicio del año escolar.

De acuerdo a los objetivos generales y los propósitos (objetivos) que se contemplan en el plan de estudios vigentes y que son la base de mi trabajo, puedo decir que a través de la adquisición de las habilidades psicomotoras logré que la parte cognoscitiva se diera en ella, es decir, que aprendieran a leer y escribir

Además pude desarrollar su capacidad para expresarse o-

(12) DE CORDOUNEI, Clara O. Medida y Evaluación del trabajo escolar. Ensayos Pedagógicos. Ed. Fernández. México. Pág. 19

ralmente con claridad, coherencia y sencillez a través de actividades que se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños. Mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción pues se trataba de reforzar su seguridad y fluidez, así como de mejorar su dicción.

Para el logro de estos propósitos la aplicación de un enfoque congruente fue indispensable, ya que los temas de contenido no pueden ser enseñados por sí mismos, sino a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo.

Alcancé mis propósitos gracias a la utilización de técnicas muy diversas para enseñar a leer y escribir, que corresponden a diferentes orientaciones teóricas; además de las combinaciones eclécticas de distintos métodos, que adapté a sus necesidades y preferencias.

Cumplí con la propuesta establecida en los programas del primer grado la cual consiste en emplear cualquier método para la enseñanza de la lecto-escritura pero en donde no se reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, sino que se insista desde el principio en la comprensión del significado de los textos.

Son muy importantes las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita, aunque el nivel y la naturaleza de estos antecedentes son muy distintos entre un alumno y otro y que generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza preescolar, esas experiencias las aproveché de tal manera que se obtuviera un mejor rendimiento y a--

provechamiento escolar para todos.

Ahora bien considerando los factores que influyeron positivamente en mi trabajo estan: la afinidad entre los alumnos y maestro, el interés que desperte en cada uno de ellos, la forma en que organicé mi grupo, el manejo adecuado de los libros de texto, el apoyo de la Directora de la escuela, personal docente, así como la colaboración de algunos Padres de Familia; y los factores negativos que no permitieron que alcanzará el objetivo general deseado que era el de obtener un 100% de aprobados fueron: la inasistencia de los alumnos, la poca colaboración de los Padres de Familia y el medio económico y social del educando.

Puedo concluir por tanto que el trabajo que desempeñe durante el ciclo escolar 95-96 con el grupo de primer grado - grupo "A" fue satisfactorio logrando cumplir en su totalidad los propósitos (objetivos) marcados para el primer grado (enseñanza de la lectura y escritura).

C A P I T U L O      I I I

P R O P U E S T A



Después de las experiencias adquiridas durante el período escolar 95-96 que influyeron de manera primordial en mi formación profesional y que de una u otra forma me van a permitir corregir errores y mejorar la enseñanza sugiero para un próximo curso, primeramente que la organización de los grupos cumpla con una formalidad, es decir, que se consideren los resultados obtenidos del Test ABC de Lorenzo Filho y éste a su vez - sirva al final del curso para comprobar si en realidad hubo - una mejora en el aprovechamiento de los alumnos, esto es, si los niveles se superaron, se mantuvieron o bajaron y con ello poder planear de acuerdo a las necesidades del grupo.

Tal vez si hubiera considerado los resultados del Test para la búsqueda y aplicación de otros procedimientos, técnicas y recursos en los niños que lo necesitaban como un apoyo extra hubiera obtenido el 100% de aprovechamiento, pues el hecho de que un niño no logre escribir puede obedecer a su falta de atención a las indicaciones que da el maestro, y no a - deficiencias de coordinación motriz fina como uno cree. En este caso, el alumno deberá realizar actividades que tiendan a desarrollar su grafomotricidad; pero, también aquellas que le ayuden a desarrollar su atención.

Actitudes de retraimiento, timidez, dependencia excesiva o agresividad manifestadas por algún niño, no se deben confundir con fallas en el aprendizaje, sino considerarlas como fases de un ritmo propio en el proceso de adaptación al ambiente escolar, y en la cual nuestra conducción es decisiva.

Considero importante el que los niños cuenten con prees

colar, que éste forme parte de un seguimiento en la educación así con esto poder darle cumplimiento a los planes y programas de estudio y libros de Texto, los cuales para mi están elaborados o enfocados a un estereotipo de alumnos (todos con educación preescolar), no considerando las condiciones y recursos de otras partes. En este caso la comunidad en que laboré es rural y el grupo era heterogéneo (no todos tenían preescolar), sin embargo no hay el tiempo suficiente para realizar un acoplamiento o nivelación entre los niños. La falta de ese tiempo o de esa preparación (preescolar) hace que uno como docente inicie el trabajo con el grupo sin considerar este aspecto, el cual provoca que los alumnos tengan que acoplarse al ritmo de trabajo de quienes si logran cumplir con los objetivos establecidos como debería de ser.

Así también sugiero que se incorporen en las escuelas - promotores de las actividades artísticas y físicas que trabajen permanentemente y no un día a la semana cada quince días, lo que nos permitiría dedicarnos en concreto a su aprovechamiento en el aprendizaje y en la preparación de material didáctico y no en poner bailables, exposiciones, trabajos, tablas rítmicas, coros, etc. que abarcan parte del tiempo que - está destinado a las asignaturas primordiales (español y matemáticas), ¡sería ideal!.

Además sería conveniente que se redujera la documentación que se pide durante el ciclo escolar, pues exige tiempo -- tanto en la información como para su llenado mismo, afectando a su vez el tiempo de clase, cuando piden éstos para el transcurso del día (llega la documentación en la mañana y la quieren para antes de la una, entregarla nosotros antes de las doce

para llevarla a supervisión escolar), con esto hay que abandonar el trabajo para cumplir con estos documentos y los perjudicados son los alumnos, propongo que el Gobierno del Estado de México permita el desarrollo del trabajo tranquilamente y que la documentación sea la mínima necesaria, dándose con --- tiempo para evitar errores y presiones en su llenado.

Con menos exceso de documentación y actividades que realizar dentro de la institución, uno podría dedicarse al trabajo completamente, aplicando los métodos necesarios para el mejor aprovechamiento del alumno.

Para poder obtener una enseñanza eficaz y eficiente sugiero tomar en cuenta: que las actividades preparatorias que se planeen sean gratas a los niños, que éstas produzcan reacciones favorables, pues del primer resultado del aprendizaje depende la participación del niño en adelante, procurar que no falte nada, equipo y materiales para todos, espacios suficientes, asientos para cada uno, condiciones higiénicas, escoger el día de la semana en que se asegure la mejor asistencia; decir lo que se va a hacer; dar explicaciones breves, muy sencillas, ordenadas y pocas; tener paciencia con los más lentos y animarlos con amabilidad y dulzura.

No descuidar la individualización de la enseñanza, aunque los niños ya estén familiarizados con ello, no creer que todos están en la misma condición para responder en la misma forma, pues cada niño puede progresar tan aprisa, o tan despacio como su capacidad se lo permita.

Que los métodos que se usen en la enseñanza de la lectura y escritura empleen y estimulen la iniciativa de los niños, que-

formen en ellos hábitos y habilidades y por consiguiente, que den una eficiente enseñanza en todas las cuestiones que toque.

Por ello, es importante que el maestro conozca e identifique las diferentes corrientes psicológicas y teorías pedagógicas que le permitan la aplicación metodológica correspondiente a su grupo.

Considerando todos estos aspectos se podrá llevar a cabo una mejor enseñanza de la lecto-escritura.

## C O N C L U S I O N E S

Al término de mi trabajo con un grupo de Primer grado de educación básica en la Comunidad de Santiago Mamalhuazuca, municipio de Ozumba, Edo. de México puedo concluir:

Que la enseñanza del primer grado requiere de una gran responsabilidad, dedicación y preparación para lograr la mejor conducción en el aprendizaje; que es necesario tomar en cuenta las condiciones en las que éste se desarrolla y la comunidad educativa a la que va dirigido el aprendizaje, para así obtener un mejor rendimiento escolar; principalmente considerar este grado la base fundamental de la Educación Primaria.

Por lo tanto el haber empleado un eclécticismo en la metodología, así como las diferentes técnicas, recursos y procedimientos en la enseñanza de la lecto-escritura me permitió alcanzar el propósito de la Educación Primaria en el Primer Grado, logrando una superación cultural y profesional en bien de la niñez.

## B I B L I O G R A F I A

- + AYALA Leopoldo. Taller de Lectura y Redacción. Colección Textos Universitarios. México D.F. 1982. Pág. 394
- + BASURTO García A. La escritura. Ensayos Pedagógicos. Tercera ed. Ed. Fernández, S.A. México 1965. Pág. 137
- + BASURTO García A. La lectura. Ensayos Pedagógicos. Principios básicos para su enseñanza y mejoramiento en todos los grados de la escuela primaria. Quinta ed. Ed. Fernández, S.A. - México 1966. Pág. 137
- + BONET Sánchez Antonio. Gran Enciclopedia Educativa. Programa-educativo visual. Tomo IX. Edición especial para Sector de - Orientación Pedagógica. Pág. 192
- + DE CORDOUNEL Clara O. Medida y Evaluación del trabajo docente. Ensayos Pedagógicos. Ed. Fernández. México. Pág. 187
- + HERNÁNDEZ Ruiz S. El Primer grado de enseñanza primaria. Ensayos Pedagógicos. Segunda ed. Ed. Fernández, S.A. México 1966. Pág. 252
- + KONNIKOVA. T. E. Tr. URONDI María Luisa. Metodología de la labor educativa. Colección Pedagógica. Ed. Grijalbo, México, D.F. 1975. Pág. 194
- + LIUBLINSKAIA A. A. Tr. FIERRO Menu Andrés. Desarrollo Psíquico del niño. Colección Pedagógica. Ed. Grijalbo, México, D.F. - 1971. Pág. 413
- + SEP. Cuadernillo de Apoyo a la jornada de Actualización y Capacitación. Agosto de 1995. Pág. 120
- + SEP. Libro para el Maestro. Primer Grado. Dirección general - adjunta de contenidos y métodos educativos. México, D.F. - 1980. Pág. 412