



"¿COMO INFLUYE EL AMBIENTE SOCIAL DEL AULA
EN EL APROVECHAMIENTO ESCOLAR DEL ALUMNO?"

INVESTIGACION DE CAMPO

QUE PRESENTAN:

MARIA ESTHER MARRUFO RAYGUZA

ROSA AMELIA PERALIA MENDOZA

REBECA RONGEL CEDANO

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION
PRIMARIA

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Hermosillo, Sonora, a 26 de septiembre de 198⁹.

C. Profr. (a) MARIA ESTHER MARRUFO RAYGOZA
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes - Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa INVESTIGACION DE CAMPO titulado "¿Cómo influye el ambiente social del aula en el aprovechamiento escolar del alumno?" presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a - que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión


Andrés Yee Romero
PROFR. ANDRES YEE ROMERO
S. E. P.

SECRETARÍA PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD "SEAD"
HERMOSILLO

HERMOSILLO

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION


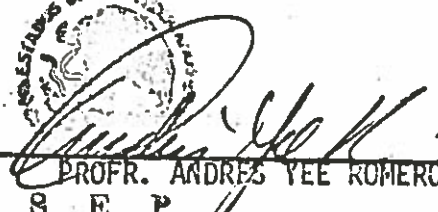
Hermosillo, Sonora, a 26 de septiembre de 1989.

C. Profr. (a) ROSA AMELIA PERALTA MENDOZA
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes -
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DE CAMPO
titulado "¿Cómo influye el ambiente social del aula en el aprovechamiento es-
colar del alumno?"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFR. ANDRÉS YEE ROMERO
S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD "SEAD"
HERMOSILLO
Berm.-

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Hermosillo, Soncra, a 26 de septiembre de 1989.

C. Profr. (a) REBECA RONGEL CEDANO

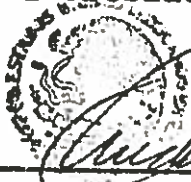
Presente

(nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes -
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DE CAMPO
titulado "¿Cómo influye el ambiente social del aula en el aprovechamiento es-
colar del alumno?",
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
E. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



EL PROF. ANDRES YEE ROMERO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIDAD "SEAD"

HERMOSILLO

hem.-

INDICE

	Pag.
INTRODUCCION	7
CAPITULO I: PROBLEMAS DE INVESTIGACION	10
a) Planteamiento del problema	10
b) Justificación y limitaciones del estudio	11
c) Objetivos	12
CAPITULO II: MARCO REFERENCIAL	13
CAPITULO III: MARCO TEORICO	17
1. Antecedentes del problema	17
a) La educación en México	17
b) Legislación educativa	19
c) Planes y programas de estudio	21
d) Libros de texto	22
e) Metodología	23
2. Teorías de aprendizaje	25
A) Concepción	25
a) Atención	27
b) Acomodación	28
c) Asimilación	29
d) Retención, rendimiento y olvido	29
3. El Maestro	30
4. Ambiente escolar	34
a) Desarrollo socio-afectivo	34
b) Grupo escolar	35
c) Interacciones	39
d) Comportamiento	42
e) Socialización	44
CAPITULO IV: METODOLOGIA	46
a) Planteamiento de hipótesis	47
b) Variables	48
c) Universo de estudio	48
d) Muestra	48
e) Unidad muestral	48
f) Técnicas e instrumentos de investigación	48
g) Aplicación de los instrumentos	49
h) Categorías de análisis	51
CAPITULO V: INTERPRETACION DE RESULTADOS	52
a) Criterios para la interpretación de resultados	52
b) Tercer Grado "A"	53
c) Tercer Grado "B"	62
d) Tercer Grado "C"	70
e) Conclusiones generales	81

CAPITULO VI: PROPUESTA

Pag.

83

BIBLIOGRAFIA

95

ANEXOS

98

GLOSARIO

121

INTRODUCCION

La escuela es el lugar por excelencia donde se lleva a cabo el proceso educativo. Entender lo que sucede en su interior es de fundamental importancia si se quiere mejorar cualitativamente la educación.

El inicio de una investigación sobre la influencia que el medio ambiente escolar tiene sobre el aprovechamiento, responde a diferentes motivos. El más importante es el hecho de que por ser pasante de Licenciada en Educación Primaria, con una nueva visión de la educación y con más elementos teóricos y metodológicos, consideramos necesario realizar nuestra aportación a la educación en general, con la certeza de que, si bien tiene fallas el estudio efectuado, nuevas generaciones de maestros habrán de indagar más a fondo el problema tratado.

El objeto central es explicarnos cómo a partir de un determinado ambiente escolar, generado primordialmente por el docente, se limitan o estimulan las actividades de aprendizaje que tienen repercusión directa sobre el aprovechamiento escolar, entendiendo éste, como el grado de apropiación de los contenidos programáticos. No se descartan los conocimientos marginales que los alumnos, por la natural interacción entre ellos mismos, adquieren de manera permanente. Se parte de una natural reflexión acerca del problema, que inicialmente, de manera empírica, se observa en muchas escuelas: Hay maestros que parecen propiciar mejor que otros, un ambiente de estudio y trabajo más saludable, desde el punto de vista social; este hecho nos lleva a realizar una observación más científica de las interacciones y comportamientos de maestros y alumnos con el fin de analizar la relación entre ambiente y aprovechamiento.

Una vez determinado, limitado y planteado el problema de estudio, se estructura un marco teórico con algunas ideas --

fundamentales que giran en torno al proceso de enseñanza aprendizaje, la conducción de las actividades escolares, los tipos de maestros, las interacciones, desarrollo socio-afectivo y formas de socialización del niño de tercer grado.

Para la metodología se seleccionan las estrategias de la etnografía, como sistema de estudio del comportamiento humano en grupos sociales. Se establece una hipótesis principal -- que señala el hecho de que a mejor ambiente social en el interior del aula, mayor aprovechamiento.

Con criterios válidos, desde el punto de vista técnico, social y personal, se determinan los grupos de alumnos objetos de estudio, y se señalan con anticipación las categorías de análisis e interpretación de datos. Los instrumentos aplicados -- son sumamente sencillos y consisten en, una encuesta socio-económica para determinar el nivel social de las familias de los alumnos estudiados; posteriormente se diseñan formatos de observación, pruebas y registros de control.

Durante la aplicación de los instrumentos, por un período de tiempo suficiente para poder contrastar nuestros elementos teóricos con la realidad, pudimos confirmar la veracidad de la hipótesis planteada. Los alumnos aprenden más y mejor mientras más adecuada, más socializante, más libre y democrática -- sea la actitud del profesor; cuando el ambiente social del aula permanece lleno de actitudes coercitivas, de autoritarismo y de una disciplina y orden impuestos más a la fuerza que por razón, la educación será solamente una mera transmisión de conocimientos, y los alumnos siempre estarán más predispuestos al desorden y su participación será limitada.

Quedan muchas interrogantes y abiertas las posibilidades a diferentes interpretaciones, ajenas a la ofrecida en nuestra investigación.

Es necesario reconocer el apoyo y la colaboración de to dos los maestros, padres de familia, alumnos, compañeros de escuela y asesores de la Universidad Pedagógica. Sin su generosidad, ayuda intelectual, sugerencias, correcciones, observaciones, y a veces regaños, no hubiera sido posible concluir este trabajo de investigación.

Con seriedad, profesionalismo y honestidad, aceptamos el consejo oportuno y las recomendaciones de muchas personas va liosas.

A todas ellas, nuestro más profundo agradecimiento.

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

A. Planteamiento del problema

En el transcurso de la licenciatura en educación primaria, se plantean al maestro alumno una serie de teorías relacionadas con el proceso de enseñanza aprendizaje, que tienen la finalidad de hacer que el profesor reflexione y analice su práctica docente para replantear la necesidad de incluir o desechar ciertas prácticas educativas.

Son importantes las teorías relacionadas con la pedagogía, como son las que se refieren a la apropiación del conocimiento, a la planificación de las actividades docentes, a la aplicación de medios para la enseñanza, y a la evaluación.

Aunadas a las anteriores, consideramos primordiales las relacionadas con la interacción social entre los individuos, particularmente las que se refieren al comportamiento humano traducido en conducta social, que observan maestros, alumnos y padres de familia.

Por ser el aula de clases el lugar donde el niño en edad escolar pasa la mayor parte de su tiempo en relación con otros lugares, como la iglesia, centros recreativos, museos, casas de sus amigos, etc., consideramos la necesidad de realizar un estudio en el que se analicen, mediante técnicas de observación diseñadas específicamente y reforzadas con entrevistas y cuestionarios aplicados a docentes y alumnos, cómo se generan las relaciones sociales entre maestro-alumno y alumno-alumno.

La interpretación cualitativa del registro de las observaciones y entrevistas nos permitirá relacionar y sacar inferen

cias de cómo el ambiente social influye para que el alumno tenga un alto o bajo aprovechamiento escolar.

El problema investigado es ¿cómo influye el ambiente social del aula en el aprovechamiento escolar del alumno?

B. Justificación y limitaciones del estudio

A pesar de ser el ambiente social del aula, un aspecto constante en la cotidianeidad escolar, poca atención se le ha prestado en nuestro medio. Esta situación por sí misma, justifica la realización del presente estudio, -- por otra parte, nos permitirá a partir de este primer acercamiento con las relaciones sociales cotidianas, la realización de otros proyectos de investigación que tiendan a mejorar el ambiente social escolar en las escuelas primarias, e inclusive, en las de nivel medio básico, puesto que tanto el docente como los alumnos son en primer lugar, seres humanos, inmersos en un contexto particular o situación específica.

La justificación de nuestro estudio, estriba, por una -- parte, en la poca atención que se da a las relaciones sociales, -- y porque consideramos que será benéfico, puesto que responde a -- una necesidad educativa actual y proporciona elementos que pueden fundamenta y normar los criterios del docente en torno a las relaciones con sus alumnos.

El hombre es un ser eminentemente social que desde el momento en que nace hasta que muere, está sujeto y expuesto a una infinidad de situaciones sociales que irán poco a poco determinando su personalidad. Desde la infancia, y de acuerdo al medio ambiente social, económico o geográfico, en el que se desarrolla, el -- hombre irá adquiriendo ciertas normas de conducta; lentamente, las más de las veces de manera inconsciente irá internalizando actitudes, hábitos, valores y otras normas propios de su contexto.

A pesar de esta tendencia, en la edad adulta, el hombre es capaz de variar su comportamiento o sus respuestas en las --

mismas circunstancias sociales, de igual manera, puede desechar algunos hábitos obtenidos en épocas anteriores, o bien, sencillamente, modificar su comportamiento de acuerdo a sus necesidades e intereses personales.

Por estos mismos motivos, el estudio realizado ofrece ciertas limitaciones de carácter metodológico; por otro lado, predecir la conducta infantil es aún más difícil, además, lo restringido y reducido del ámbito de estudio, dará lugar a que los resultados obtenidos probablemente no sean aplicables en escuelas de otro medio social, económico o geográfico, pero de manera general son válidos, al menos, para el medio socioeconómico de la ciudad de Hermosillo, Son.

La sociología trata de aplicar los métodos de la ciencia al estudio del hombre y la sociedad. Se basa en el supuesto común a todas las ciencias sociales, de que el método científico, puede contribuir grandemente a nuestra comprensión del carácter del hombre y sus actos, de las instituciones, así como a la solución de los problemas prácticos a que se enfrentan los hombres en su vida colectiva. (1)

Es necesario por lo tanto, asentar que los alcances del presente estudio tienen limitaciones propias del método etnográfico y las que presenta el ámbito social.

C. Objetivos

Los objetivos del presente estudio son: 1) Analizar las relaciones sociales en el interior del aula y su influencia en el rendimiento escolar. 2) Ofrecer a los docentes de educación primaria, alternativas para mejorar el ambiente social.

(1) Chinoy Ely, "La sociedad. Una introducción a la sociología." P. 16

Lograr estos objetivos, implica un trabajo serio que -- sistematice las observaciones en el aula de clase, y una interpretación cualitativa de los datos obtenidos.

Esta investigación alcanzará su valor real cuando sea conocido, en primera instancia, por los maestros alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional, que despierte en ellos el interés por profundizar en otros ámbitos del problema y, en la medida de lo posible, el magisterio en general.

Al analizar las relaciones sociales se ponen de manifiesto los efectos que éstas tienen sobre el rendimiento escolar, - lo que permitirá proporcionar opciones de cambio y algunas recomendaciones para el docente, que coadyuven a la mejoría cualitativa del proceso educativo.

MARCO REFERENCIAL

El objeto de estudio de la investigación, se ubica en la escuela primaria "HEROES DE CABORCA N°2"; de organización completa, urbana, del sistema federal, turno vespertino, con clave 26DPR0714A, perteneciente a la zona escolar #40; de nivel socio-económico medio bajo de la ciudad de Hermosillo, Sonora. Geográficamente, ubica al noreste de la ciudad, en la calle Reforma, entre la 11 y 12.

Los criterios utilizados para la selección de la escuela, son los siguientes:

1) Escuela primaria federal. Debido a que las escuelas primarias federales son las más numerosas en la ciudad, se optó por una de ellas, pues, representa a la generalidad de las escuelas primarias existentes en el municipio.

2) La misma consideración puede hacerse al hecho de haber escogido una escuela de organización completa, es decir, con grupos de 1° a 6° grados, atendidos cada uno por su profesor, con director, profesor de danza y personal de intendencia.

3) Se determinó una escuela de turno vespertino en consideración a que el equipo responsable de la investigación trabaja en escuelas de turno matutino.

4) Se optó por grupo de tercer grado, en virtud de que es precisamente en éste, cuando los alumnos de primarias inician su aprendizaje por áreas de conocimiento.

5) El nivel socio-económico de la población, cuya característica represente aproximadamente a la población en edad de escolaridad primaria de la ciudad de Hermosillo, que se puede considerar en un nivel entre el bajo y el medio; para ello se aplicó una encuesta socio-económica a una muestra representativa de los padres de familia que forman parte de la comunidad escolar.

6) Las facilidades otorgadas por el personal docente y autoridades escolares.

Algunos rasgos característicos del contexto socio-económico en el cual se ubica la escuela primaria en la que se realizó la investigación son los siguientes:

a) Ubicación y situación geográfica. La Escuela Primaria Federal "Héroes de Caborca #2 fue creada en 1971. Está ubicada en la Colonia Francisco Villa. La escuela cuenta con un total de 18 grupos, 3 por grado, con una población de 650 alumnos.

El edificio escolar está integrado por 18 aulas, 2 direcciones, 2 baños, una cancha o plaza cívica y 2 pórticos de entrada.

Tiene como colindancias, al Norte, la Calle 12; al Sur, la Calle 11, al Oeste, la Calle Reforma, y al Este, el Jardín de Niños "Santa Elena".

b) Según consulta hecha al censo escolar del plantel, se cuenta con 398 padres de familia. Se optó por determinar aleatoriamente una muestra representativa de 10 padres por cada uno de los 3 terceros grados en los que se realizó la investigación; a ellos se aplicó una encuesta, que permitió comprobar el nivel socioeconómico medio bajo de la población.

Los padres de los niños que asisten a esta escuela provienen de diversas colonias entre las que destacan Francisco Villa, Ley 57 y Lomas de Madrid. Sus edades fluctúan entre los 25 y 48 años.

La ocupación principal de los padres de familia, corresponde en orden de importancia a: jornaleros, albañiles, carpinteros, técnicos y obreros, con un salario que varía entre \$250,000 y \$400,000 mensuales.

El promedio de escolaridad es aproximadamente de sexto grado de primaria, con un menor porcentaje de padres con estu-

dios de secundaria, preparatoria y carreras técnicas.

En cuanto a la vivienda, encontramos que en su mayoría están construídas con block o ladrillos; techos de concreto y pisos de cemento o mosaico.

La colonia donde se encuentra ubicada la escuela tiene buena comunicación. Existen algunas rutas de camiones urbanos para ir a cualquier punto de la ciudad. El servicio de taxis es constante.

La población cuenta con servicios de correos y telégrafos, cuyas oficinas se encuentran aproximadamente a 3 cuadras hacia el lado noreste de la escuela; hay servicio telefónico domiciliario y algunos teléfonos públicos a una cuadra de la escuela; se captan diversos canales de televisión y radio; así como periódicos locales, de otros lugares del Estado, y algunos nacionales.

Los servicios públicos disponibles son, energía eléctrica, recolectores de basura, drenaje, vigilancia, médicos, tiendas; una unidad deportiva, funeraria y farmacia; en general, esta comunidad tiene los servicios básicos, excepto los bancarios.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

1. Antecedentes del problema
 - a) La educación en México.

A partir de la creación de la Secretaría de Educación Pública el 25 de julio de 1921, la instrucción de la población pasa a ser un asunto público que determina la institucionalización de la enseñanza y da origen a la creación de la Escuela Rural Mexicana. En sus principios, la filosofía educativa era de carácter popular y humanista; posteriormente, fue influida por el pragmatismo, con tendencia socialista.

En 1928, en el gobierno de Emilio Portes Gil, se tiende a una educación con características socializantes; para 1932, la enseñanza elemental tenía una marcada idea socialista que se acentúa durante el gobierno de Lázaro Cárdenas. Hacia 1940, se maneja la consigna de una educación para la paz, democracia y justicia social; y a partir de 1946, la educación tiende a ser más funcional, según la "Historia de la Educación Pública en México", de Fernando Solana, Raúl Cardiel Reyes y otros autores.

Remontándonos a la educación rural, podemos observar que la pedagogía se basaba en el "aprender haciendo" y la relación maestro alumno era restringida; el alumno sólo recibía en forma pasiva y sin cuestionar, los conocimientos que el profesor le transmitía y los discípulos mantenían un absoluto respeto hacia su persona; pudiera decirse que el docente definía las relaciones sociales en el interior del aula, las cuales se podían considerar unilaterales. Con los aportes de las nuevas teorías pedagógicas, durante la década de 1970, basadas en el desarrollo del niño, en su libertad y en la socialización de una educación que daba preferencia al maestro sobre el alumno, se decide rea-

lizar una programación por objetivos en todos los niveles de enseñanza, particularmente en la educación primaria y de un currículum por asignaturas, se pasa a una programación por áreas de conocimiento para dar congruencia entre la enseñanza y el desarrollo físico, mental, nivel o grado de maduración, estadio de pensamiento y grado de socialización del niño; una educación -- que tuviera como premisa, la formación integral del educando, -- transformando la educación pasiva, en la que el sujeto recibe -- información y memoriza, a una educación más participativa, donde el sujeto de aprendizaje, con la guía del maestro, genera co ~~curriculum~~ y busca respuestas a sus interrogantes.

En la época actual, en nuestro medio, lo mismo que en México en general, la escuela tiende a definirse como el ámbito especial en el que, por excelencia, se educa al niño, de tal modo que se presenta como una institución privilegiada que transmite conocimientos socialmente válidos, habilidades, actitudes, ~~valores~~ valores nacionales y universales, en oposición a otros medios que supuestamente no cumplen esta función, como pueden ser la radio, televisión y prensa, que aunque en algunos casos -- presentan elementos educativos, no es su función principal.

La familia es la institución social en la que se inicia la educación y formación del niño, pero es la escuela la encargada de legitimar el conocimiento y de ir moldeando la futura -- personalidad del alumno, por medio, especialmente, de la interacción entre los grupos de iguales y las relaciones maestro-alumno. Suele presentarse a la escuela como la cultura, la socialización y el conocimiento, en oposición a un medio inculto, anti social y de aprendizaje empírico. Esta concepción es idealizada del efecto formativo real de la escolarización de los niños -- en México.

Hay rasgos que la escuela mexicana comparte con escuelas de casi todo el mundo, como son la estructura promocional -- por grados, que en México es de seis para la educación primaria,

así como las relaciones básicas del profesor con un grupo de - alumnos. Estas características permiten la transmisión de un - contenido dentro de la estructura jerárquica que conlleva la -- educación formal. La escuela primaria, además de los conteni-- dos curriculares oficiales, también transmite elementos ideoló-- gicos y conocimientos marginales.

Las escuelas primarias reflejan tradiciones de muchas - épocas de la evolución educativa en el país, así como lo mues-- tran por ejemplo, la coexistencia de los sistemas federal, esta-- tal, municipal; de organización unitaria, bidocente, incompleta-- y completa; turnos matutino y vespertino; rurales y urbanas. - En nuestro país, la escuela es una institución social educado-- ra, integrada por maestros, alumnos y padres de familia; la es-- cuela no es el edificio escolar sino la comunidad activa, que - bajo ciertos principios, algunos oficiales, y otros convenciona-- les, tiene la función de educar al niño, entendiendo la educa-- ción como la adquisición y acrecentamiento de la cultura; como un proceso permanente que contribuye al desarrollo del indivi-- duo y a la transformación de la sociedad, formando al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social, como lo estipu-- la la Ley Federal de Educación.

B. Legislación educativa

La legislación educativa expresa el modo en que el poder público concibe su participación y su responsabilidad en la edu-- cación en general a través de los sistemas públicos de enseñan-- za.

La legislación educativa comprende esencialmente la or-- ganización de la escuela, la regulación y establecimiento de -- plan de programas y la evaluación del proceso educativo.

En nuestro país, fundamentada en el Artículo Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la -- educación tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades

des del ser humano; sus características son las de ser democrática, entendiendo ésta, como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo, y la de contribuir a la mejor convivencia humana, junto con el aprecio para la integridad de la familia.

De acuerdo a la Ley Federal de Educación, la educación es un servicio público y de interés social y algunas de sus finalidades son "Promover el desarrollo armónico de la personalidad; proteger y acrecentar los bienes y valores que constituyen el acervo cultural de la nación, así como la de promover las condiciones sociales que llevan a la distribución equitativa de los bienes materiales y culturales, así como propiciar las actitudes solidarias para el logro de una vida social justa, que contribuya a eliminar los desequilibrios económicos y sociales".

La formación del educando es el fin primordial del proceso educativo y para que éste logre el desarrollo armónico de su personalidad, debe asegurársele su participación activa en dicho proceso, estimulando su iniciativa y sentido de responsabilidad social.

En virtud de lo anterior, se pueden destacar cinco factores que definen a la escuela pública en México. 1) Es socializadora, ya que en ella participan padres, profesores y alumnos, adaptando cada escuela a las necesidades concretas de su entorno; siendo las relaciones interpersonales el medio para lograr dicho fin. 2) Es democrática, pues posibilita que la voluntad colectiva determine la mayoría de las acciones educativas de manera conjunta; pero esencialmente, porque tiende al constante mejoramiento de la comunidad en general. 3) Es pluralista, pues en ella coexisten diversas ideologías políticas, sociales y religiosas en un marco de respeto y de comprensión. 4) Es abierta, ya que constituye el lugar de encuentro de valores circundantes, nacionales y universales. 5) Es compensadora pues da un trato igual a todos los niños y las oportunidades de acceso a la escuela

la, al menos en el medio urbano, son las mismas para todos los niños.⁽²⁾ Estos factores son los que de acuerdo al Artículo 3° -- Constitucional, debieran estar presentes en toda institución -- educativa en México.

C. Planes y programas de estudio

El sistema educativo nacional, funciona con educandos y educadores como elementos esenciales; planes, programas y métodos educativos, libros de texto, medios para la enseñanza y los establecimientos escolares.

El plan de estudios de la escuela primaria comprende -- ocho grandes áreas de tercero a sexto grados: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Artística, Educación Física, Educación Tecnológica, y Educación para la Salud. En los dos primeros grados, los programas son intergrados, por necesidades del desarrollo evolutivo del niño.

Con las actividades comprendidas en estas áreas de enseñanza aprendizaje se desarrollan los aspectos cognoscitivo, socio-afectivo y psicomotriz del niño, entendiendo la educación -- como un proceso que es abierto y dinámico que influye en los -- procesos sociales.

En la educación primaria se busca que el niño tenga conciencia social y participe responsable y críticamente en la vida social, por ello, algunos objetivos generales de la educación primaria son: tener criterio personal y participar activa y racionalmente en la toma de decisiones individuales y sociales, -- en forma organizada y cooperativa, en grupos de trabajo; así como integrarse a la familia, a la escuela y a la sociedad.

(2) Abad Caja, Acoltzin Vidal, Aguado Arrese y otros, Diccionario de las Ciencias de la Educación, Santillana, S.A., Ediciones 1985, Pág. 576.

Particularmente, para el alumno de tercer grado, los objetivos a lograr son: "Canalizar su expresividad por medio de la lengua hablada, mediante el diálogo, la descripción, la narración y la manifestación de experiencias y opiniones personales que faciliten su relación social con las personas; registrar y organizar datos de investigaciones hechas en su escuela, familia o comunidad; utilizar un vocabulario científico dando explicaciones elementales de fenómenos naturales propios del grado; conocer algunas características sociales, económicas y culturales del país; comprender la importancia del afecto en las relaciones interpersonales y compartir oportunidades con sus compañeros, colaborando con el grupo, de acuerdo con sus posibilidades y respetando las de los demás"(3).

D. Libros de texto

Los libros de texto son la presencia más objetiva del programa oficial dentro del salón de clases, su estructura es el punto de referencia de la temática que se puede seguir en el año escolar; permite a maestros, alumnos y padres, la justificación de la organización de ciertas actividades y la exigencia de trabajos sobre estos temas.

En el tercer grado se utilizan cinco libros de texto -- gratuito para el alumno, y uno para el profesor. Los textos para los alumnos abarcan solamente las cuatro áreas básicas, con una serie de actividades congruentes con el programa contemplado en el Libro para el Maestro.

Los libros de texto, lo mismo que el programa, son solamente una guía para los docentes, que les facilita la planeación, realización y evaluación de las actividades. El programa está estructurado en ocho unidades de aprendizaje formadas a su vez, por objetivos y actividades que son la secuencia de acciones -- que los niños deben desarrollar para alcanzar cada uno de los objetivos de unidad.

(3) S.E.P., Libro para el Maestro, Tercer Grado, Pág. 13

E. Metodología

Son la iniciativa y experiencia de los maestros, factores determinantes para la selección de las actividades más adecuadas, ajustar las necesarias, o diseñar otras, de acuerdo a sus requerimientos. Sólo la correcta utilización y evaluación de las acciones permitirá conocer su eficiencia.

No existe en el país una metodología única para la conducción del proceso enseñanza aprendizaje; por lo general, cada maestro va creando o aplicando sobre la marcha, diferentes técnicas o estrategias didácticas para las distintas actividades del contenido programático. Es importante señalar, sin embargo, de acuerdo con la psicología de la educación, que la metodología didáctica ha superado la concepción tradicional de los métodos estandarizados. Al analizar los hechos esenciales del proceso de aprendizaje se pone de manifiesto un variado número de procedimientos, criterios, recursos, técnicas y normas prácticas que el profesor puede utilizar en cada caso. En este sentido, el papel de la metodología ha dado un giro, hoy no se dice que los métodos A, B o C, son los ideales, pues el mejor es aquél que el maestro domina y le da buenos resultados en su aplicación.

Se sabe que los profesores, los alumnos, los contenidos y los objetivos, no son los mismos invariablemente. Precisamente por eso, la metodología, más que exponer y sistematizar, se esfuerza en proporcionar algunos criterios que permiten justificar y construir el método que bajo razones pedagógicas, responde a las expectativas educativas de cada situación que se plantea. Cada grado y cada grupo son diferentes y el maestro debe saber responder a cada situación particular.

Por razones didácticas, a partir del tercer grado, el programa se divide por áreas y se sugiere una metodología para cada una de ellas, pero respetando la espontaneidad del alumno.

Se debe partir de situaciones cercanas al niño, promoviendo la participación del grupo en una interrelación dinámica de preguntas y respuestas entre todos sobre el tema que se trate, esta guía, para el área de Español; para las Ciencias Naturales se recomienda enseñar a los niños a redescubrir mediante la observación y experimentación, información y conocimientos científicos; en Ciencias Sociales, para favorecer el proceso de socialización debe estimularse la experiencia social cotidiana que le permita comprender que su vida personal está íntimamente ligada a la social.

Los contenidos se presentan con una continuidad inductiva que va de lo conocido a lo desconocido. El tipo de enseñanza que se propone requiere una relación más abierta, entre alumnos y maestros, que la tradicional en nuestro medio; debe privar el deseo de intercambiar experiencias y conocimientos. Generalmente se habla del respeto que los niños deben a su maestro pero no del que los maestros deben a ellos, a sus preocupaciones, gustos, intereses y necesidades de expresión.

El proceso de socialización es una de las tareas que el área de Ciencias Sociales busca favorecer, por lo mismo, uno de los aspectos que debe observarse permanentemente, es, de qué manera el niño participa en actividades de investigación y cooperación, en forma colectiva o individual.

Se pretende, a través de los contenidos de los programas de educación primaria y de la metodología sugerida para cada grado y área, desarrollar los aspectos cognoscitivo, psicomotriz y socio-afectivo del niño tomando en consideración que él es un todo, por lo tanto, las actividades que desarrollan particularmente alguna de estas áreas, tienen influencia en las otras dos.

Algunas de las características del desarrollo cognoscitivo del niño de tercer grado, calculado entre 8 y 9 años de edad

son: "En relación con el lenguaje, empieza a descubrir que las palabras pueden tener diferentes significados según el contexto donde se encuentren"(4), identifica y diferencia entre seres vivos y los que no tienen vida; empieza a hacer deducciones e identifica ciertas propiedades más o menos consistentes de los objetos. En el aspecto psicomotriz, el niño muestra más control en el efecto del movimiento sobre los objetos, el dominio de los movimientos corporales básicos y una mayor organización de sus relaciones espacio-temporales.

2. Teorías de Aprendizaje

a) Concepción

La parte formal del proceso educativo conlleva la conducción, presentación y creación de situaciones de aprendizaje por parte del maestro.

Hemos desechado la vieja definición de que el maestro es el transmisor de conocimientos y de información; en la actualidad, lo concebimos más como un conductor que propicia que sus alumnos adquieran determinadas destrezas o habilidades prácticas y que incorpore ciertos contenidos informativos previamente analizados.

El aprendizaje se considera no sólo como la respuesta a un estímulo, sino como un proceso mediante el cual, el alumno en determinadas situaciones o experiencias, va adquiriendo, modificando o creando sus propios conocimientos.

Se puede asegurar que el aprendizaje es una experiencia y que cuantas más experiencias tenga el alumno más aprendizajes logrará. Según la teoría de Bruner, básicamente existen dos tipos de experiencias de aprendizaje: experiencia directa y experiencia mediatizada.

(4) Idem. Pág. 16.

Las experiencias directas son aquellas en las cuales el sujeto se encuentra estrechamente relacionado y como partícipe de la experiencia; por ejemplo, observar la formación de algunos microorganismos como son los mohos; los alumnos llevarán al salón de clase, 2 platos con una tortilla húmeda introducida -- dentro de ellos, donde observarán después de algunos días, la existencia de los microorganismos.

Normalmente, este tipo de experiencias pueden ser propiciadas por el maestro, de tal manera que el alumno aprenda haciendo. Se pueden crear diferentes experiencias de aprendizaje que producen un conocimiento difícil de olvidar.

El otro tipo de experiencias de aprendizaje es la mediatizada; aquí, el conocimiento se adquiere a través de un intermedio, o de un medio como puede ser el mismo profesor o el uso de diferentes recursos audiovisuales.

Este tipo de experiencias de aprendizaje es el más utilizado en las escuelas primarias.

En el ámbito social, hay un tipo de aprendizaje muy importante: Por experiencia mediatizada, que se manifiesta en la imitación. Primero en la familia, después en la escuela y posteriormente en la sociedad. El alumno va adquiriendo aprendizajes más de tipo informal que formal, que poco a poco le van a llevar a conformar su personalidad. El niño aprende primero por imitación, de esa manera se apropia del lenguaje; muchos hábitos se adquieren de la misma forma en la familia y en la escuela.

De acuerdo a nuestra práctica docente, a las observaciones realizadas y a autores consultados, consideramos el aprendizaje como un proceso complejo que consta de varias fases: atención, acomodación, asimilación, retención, rendimiento y olvido.

A. La atención

Uno de los factores importantes, que influye en el aprendizaje escolar es la atención. La atención se considera como la actividad mental de concentración en algún estímulo determinado. Esta concentración depende del grado de interés y motivación que el sujeto tenga respecto al estímulo.

En la medida en que el sujeto se encuentra motivado o que la experiencia de aprendizaje despierte su interés, o responda a una necesidad específica, en esa misma medida prestará atención. El proceso de atención, hace que la concentración se centre en determinados estímulos y que otros, se perciban más difusamente o llegar al grado de no percibirlos.

La atención sobre un estímulo puede ser sustituida por otro estímulo más fuerte.

"Algunos efectos inmediatos de la atención son: a) percibir, b) concebir, c) distinguir, d) recordar y e) acortar el tiempo de reacción"(5). Estos momentos indican que cuando existe un fuerte grado de atención son mayores las posibilidades de aprender y retener y menores las de olvido posterior.

Se entiende pues, en educación, que la atención es "la función mental por la que nos concentramos en un efecto. Su base es cognoscitiva y también afectiva y en general se puede afirmar que es directamente proporcional a la motivación"(6)

Es sumamente importante señalar la base afectiva de la atención, puesto que en el interior del aula de clase, el ambiente es propiciado por aspectos afectivos. El maestro que propicia una relación afectiva abierta hacia sus alumnos, consciente

(5) Abad Caja Acoltzin Vidal, Aguado Arrese y otros, Diccionario de las Ciencias de la Educación, Pág. 148

(6) Idem, Pág. 148

de sus necesidades emocionales y socio-afectivas puede lograr mayor atención de sus alumnos y mayor rendimiento escolar.

"La atención es el primer factor que influye en el rendimiento, el cual depende de la fuerza de concentración. La posibilidad de relacionar con lo ya conocido, el interés y la vivacidad, ayudan a una mejor atención en el estudio".(7)

En la primera infancia, el niño es incapaz de sostener por mucho tiempo su atención a ciertos estímulos. Durante los primeros meses de vida su atención es de escasos segundos, continuamente está cambiando su atención a diferentes objetos.

El niño en edad escolar, aproximadamente de los 6 a los 12 años incrementa el tiempo de atención; a mayor edad, mayor capacidad; es en este período cuando el maestro debe estimular y propiciar la atención de los sujetos sobre los objetos o estímulos que el considera más importantes.

"En la medida que el maestro estimula el interés, va aumentando la capacidad de atención y concentración por parte del alumno".(8)

Al alumno siempre se le debe motivar, pues en algunas ocasiones es incapaz de prestar atención por sí mismo, como sucede con los adultos.

B. La Acomodación

Habiendo logrado centrar la atención del niño sobre un determinado objeto de conocimiento, estará apto para acomodar, entendiendo por acomodación:

(7) Ibidem, Pág. 147

(8) Ibidem, Pág. 147

"El tipo de intercambio según el cual el organismo o el sujeto son influenciados, determinados, por el objeto.- La acomodación señala, pues, la influencia del medio sobre el organismo. Esta influencia no produce una respuesta mecánica, pasiva, por parte del individuo, sino que al contrario, éste tiende a modificar su comportamiento según las exigencias del medio, al mismo tiempo que intenta incidir en el desarrollo de esas exigencias. (9).

El individuo posee conocimientos adquiridos en su vida cotidiana, que requerirán su atención y acomodación en las estructuras mentales, para después poder asimilar, aunque esto pueda interpretarse como un proceso lento, al describirlo, ya en la práctica se presentan con una secuencia rápida, o se dan en breves períodos de tiempo.

C. Asimilación

Según la teoría psicogenética del aprendizaje de Piaget, la asimilación es el momento durante el cual el sujeto de aprendizaje en contacto estrecho con el objeto de conocimiento, toma de éste los elementos que incorpora en sus esquemas de conducta. Es por consiguiente la fase de intercambio entre el sujeto y el objeto, en el que el sujeto modifica o actúa sobre el objeto que ha incorporado.

Parece ser que no existen limitaciones en cuanto a la capacidad de asimilación, por parte de los seres humanos.

D. Retención, rendimiento y olvido

Al adquirir un nuevo conocimiento, es decir, al asimilar los elementos necesarios, da lugar a otra etapa del proceso de aprendizaje que es la retención. La retención puede definirse como parte del proceso de aprendizaje en el que el individuo --

(9) Ibidem, pág. 35

adquiere los conocimientos que le son útiles o que son ocasionados por una repentina concentración de atención o motivación. - El grado de retención implica a nivel escolar el grado de aprovechamiento o el grado de apropiación de los contenidos de aprendizaje. La retención también implica un proceso casi inconsciente o instintivo de eliminar o rechazar aquellos conocimientos - que no despierten su interés o no sean útiles a sus necesidades.

Al retener conocimientos, éstos se almacenan o archivan en la memoria; todos los individuos mientras se encuentren en actividad están constantemente percibiendo, asimilando y reteniendo en la memoria elementos de la vida cotidiana que pueden ser dados en forma premeditada como sucede en el proceso enseñanza aprendizaje, o bien, darse de manera espontánea como sucede en las relaciones sociales, en el interior de los grupos escolares y de las escuelas, así como en la familia y sociedad.

3. El maestro

a) Generalidades

En el interior del grupo escolar interesa mucho lo que el maestro enseña, pero lo más importante es cómo lo enseña, esto implica no sólo la metodología utilizada, sino más bien, la actitud y el comportamiento que el maestro demuestra en la conducción del proceso enseñanza aprendizaje.

La enseñanza es una profesión universal que todo el mundo ejerce; sin embargo, desde que la educación es institucionalizada esta función recae sobre el maestro; aunque en nuestro país, a nivel de educación básica, el título que se otorga para ejercer esta profesión es la de profesor de educación preescolar, primaria, o de educación media, en nuestro trabajo será más frecuente el empleo de los términos maestro y docente.

En la familia, los padres pueden escoger libremente su estilo de ser papás y decidir qué clase de maestros van a ser para sus propios hijos, aún sin estar conscientes de ello. No sucede así con los maestros ya que su libertad de elección está

muy limitada por factores institucionales y de organización; -- los maestros son miembros de una institución cuyas normas, reglas, políticas, prohibiciones y concepciones del trabajo educativo influyen en gran medida en la forma en que responden a los alumnos y cómo les enseñan.

Lo anterior significa que la institución ejerce gran influencia sobre la labor del maestro, pues cada escuela ofrece diferentes posibilidades y limitaciones de tal modo que, desde un principio se quiere señalar que la función docente no solamente depende del maestro como persona y como profesional, sino que su desempeño estará siempre limitado institucional y socialmente.

b) Clasificaciones

Existen diferentes concepciones, así como diversas tipologías o clasificaciones del maestro de acuerdo a sus características humanas o profesionales.

Según María Teresa Nidelcoff, en la Antología "Análisis de la Práctica Docente", existen dos tipos de maestro, el maestro pueblo y el maestro gendarme. El maestro gendarme es aquel que no percibe la pluralidad de las subculturas y que considera a sus propios hábitos, modalidades y valores como lo culto, -- siendo lo inculto lo que no se ajusta a sus cánones. Está de acuerdo al carácter ideológico de los contenidos programáticos y generalmente ofrece a sus alumnos elementos alienantes. Por su parte, el maestro pueblo, es aquel que valora la cultura popular, que revisa los contenidos ideológicos de los textos y -- que se preocupa por su funcionalidad. Busca aquello que es -- útil para la vida y desecha lo inútil, poniendo acento en lo -- contemporáneo y en la observación del medio.

Esta clasificación se sustenta más en los principios -- ideológicos del maestro en que en la actitud que asume frente -- al grupo.

El profesor Ramón Gilberto Martínez Ruiz en su "Manual del Normalista" hace una clasificación en tres grandes categorías por la actitud que el maestro asume frente al grupo: el profesor "Laissez Faire" es el que deja a su grupo en total libertad de hacer lo que le plazca, es un eterno indeciso que no atiende a sus alumnos en sus problemas, que terminada la clase se retira sin preocuparse de los resultados de su labor. Pasa el tiempo sin preocupaciones dentro de la escuela y el resultado es un bajo rendimiento escolar. En el interior del grupo se observa un constante desorden e indisciplina y una notoria indiferencia e incluso desprecio a su persona por parte de sus alumnos.

La segunda categoría es la del profesor dictador; para él, todos los alumnos son simples receptores que deben acatar sin discusión, memorizar y repetir sin errores todo lo dicho por él. Frecuentemente usa los castigos corporales o psicológicos para lograr la disciplina del grupo, entendida ésta como el mantenerse quietos, pasivos y sin hablar. No hay confianza hacia sus discípulos, los considera incapaces de actuar por iniciativa propia, utiliza la coerción y el soborno a su antojo. El resultado es la apatía, la pasividad y la sumisión de parte de sus educandos en quienes crea sentimientos de rebeldía y de agresividad. No los puede dejar solos ni un momento porque de inmediato manifiestan su inconformidad creando desorden dentro y fuera del aula.

El profesor "líder", es el tercer tipo; éste propicia el trabajo socializador mediante la dinámica de grupos; utiliza el lenguaje de acuerdo a las necesidades de sus alumnos, los guía en la solución de sus problemas, orientándolos y estimulándolos; elogia el trabajo y la participación y los alienta fomentando los deseos de participación en cada uno de ellos.

Dentro de su grupo existe el deseo por participar en todos los trabajos que se propongan. El aprovechamiento es bueno

y en sus ocasionales ausencias los alumnos continúan trabajando solos.

En "Maestros Eficaz y Técnicamente Preparados", del Dr. Thomas Gordon, se clasifica al docente en dos categorías: maestros autoritarios dogmáticos y maestros no autoritarios o democráticos.

El maestro autoritario es aquel que para lograr la disciplina, utiliza amenazas de castigo, castigo real o humillación verbal, y estas acciones no dan buenos resultados. Los métodos de represión basados en el poder, por lo general provocan resistencia, rebelión y represalias. Puede conseguirse así un cambio en la conducta del alumno, pero con frecuencia el antiguo comportamiento regresa de inmediato.

El maestro no autoritario o democrático sustituye el lenguaje tradicional de poder por el lenguaje no autoritario, utilizando diferentes métodos para lograr la disciplina y el orden; empleando en su vocabulario y poniendo en práctica los siguientes términos: solución de problemas, resolución de conflictos, influir, confrontar, colaborar, cooperar, toma conjunta de decisiones, creación de contratos con los alumnos, obtención de acuerdos recíprocos, satisfacción de necesidades. Los métodos de no autoridad son absolutamente necesarios para provocar relaciones humanas satisfactorias, por ejemplo, las relaciones entre amigos, entre compañeros de trabajo, y entre maestro-alumno, ya que el poder y la autoridad en exceso destruyen inevitablemente la armonía en esas relaciones.

Los alumnos pueden aprender mejor cuando la relación pedagógica maestro alumno es buena, si el docente establece buenas relaciones no necesita cambiar su papel constantemente, ni los alumnos intentarán defenderse o burlar a quien impone la disciplina.

Los maestros encontrarán que hasta las técnicas más relevantes de la enseñanza son útiles a menos que sus relaciones sean buenas.

De acuerdo a los autores consultados, se observa la estrecha relación que existe entre la actitud que el maestro asume frente al grupo, del ambiente social que esto genera en el interior del aula con el aprovechamiento final de los alumnos. Entre las características necesarias en todo profesor, podemos enunciar responsabilidad, profesionalismo, tolerancia, respeto y amabilidad con que se conduce frente a su grupo.

Se puede afirmar que un buen profesor es aquél que es capaz de alcanzar los objetivos educativos específicos, de responder con plasticidad a las situaciones educativas encontradas, utilizando estrategias idóneas, manifestando una flexibilidad de conducta, sacando partido de las experiencias vividas, provocando la participación de los alumnos, brindando las mismas oportunidades de aprendizaje para todos, vivificando las clases y facilitando las comunicaciones intrínsecas, es decir, que en su aula no sólo cuenta la opinión del docente sino que sabe captar todos los componentes de la situación pedagógica en la que está implicado con los alumnos, y encontrar la actitud de respuesta más apropiada en cualquier momento.

Por su parte, las opiniones de los alumnos concuerdan con lo anterior, pues ellos esperan que además de que su maestro esté preparado, sea responsable, que tenga paciencia y prudencia, que les dé buenos consejos, que sea amigo de ellos, que sea justo y que los quiera.

4. Ambiente escolar

a) Desarrollo socio-afectivo

De mayor relevancia para el estudio de las relaciones sociales, asentado en el Libro para el Maestro (Programa de Educación Primaria para Tercer Grado), es conocer el desarrollo --

socioafectivo que el niño de ese grado presenta:

"Empieza a sentir más atracción por los actos y juegos colectivos; mantiene amistades poco homogéneas; se da cuenta que en algunas situaciones tiene que recurrir, en busca de ayuda a otros niños o adultos, y que a su vez es capaz de ayudar. A nivel de grupo, es más objetivo para evaluar las figuras de autoridad y empieza a dejar de idealizar a padres y maestros. Comienza un desarrollo elemental del sentido del deber y la justicia, imponiéndose a sí mismo cierto grado de disciplina, aceptando las normas del grupo y exigiendo sean respetadas; le gusta participar en la organización de juegos y propone también sus propias ideas".

Este desarrollo se da como consecuencia del proceso de enseñanza aprendizaje, en el que tiene vital importancia la interacción entre los miembros del grupo, tanto dentro, como fuera del salón de clases.

Las relaciones sociales que se dan en el interior del aula influyen en las que el niño tiene al exterior del aula, -- así como sus relaciones familiares y con otros niños, influyen en el grupo escolar.

Es el grupo escolar el centro de toda actividad ya que es en él, donde se crean multitud de experiencias de diversa índole que se pueden catalogar de formales o informales.

Puede decirse que son experiencias formales todas las derivadas del aprendizaje de los contenidos oficiales, es decir, la enseñanza y el aprendizaje explícitos, y son de carácter informal todos los conocimientos implícitos en las relaciones -- maestro alumno.

b) Grupo escolar

El grupo escolar es la reunión de individuos que mantienen entre sí relaciones que pueden ser formales si están en relación directa con el maestro, y son de carácter informal cuando los alumnos entre sí, se asignan tareas, se juzgan, se eva--

lúan, se critica y sobre todo, en diferentes subgrupos aprenden entre ellos mismos, parece ser que el conocimiento adquirido en subgrupos mediante relaciones informales son tan variados, y al menos, en la misma proporción que los conocimientos generados por el maestro.

El grupo escolar no es el único al cual el niño tiene acceso pues casi siempre se encuentra formando parte de otros informales y cuyas aportaciones son muy importantes para su vida social y afectiva. Son grupos informales los grupos de iguales y los de la comunidad.

Los grupos informales se integran cuando las interacciones crean un clima tal que los miembros experimentan placer de estar juntos y los llevan a realizar actividades comunes.

El niño, desde que nace, se encuentra formando parte de un grupo social, más grande o más pequeño; en la primera infancia, el grupo más cercano con el que mantiene mayor contacto es la familia; después, en la comunidad, con grupos de iguales; -- así se va relacionando e integrando poco a poco como parte de una sociedad ya elaborada, con una serie de normas establecidas, las que de pronto, no le es fácil comprender e interiorizar.

Al llegar a preescolar, pasa a formar parte de un grupo escolar en el que quizá los integrantes no se conocen entre sí. Será mediante el contacto cotidiano, que se propiciarán una serie de situaciones orientadas al logro de determinados objetivos, donde él se irá integrando como parte de ese grupo, sin una noción exacta, ni el respeto por las reglas del grupo. Al introducirse en el ámbito de la educación primaria, sobre todo en el primer grado, se topa con ciertas dificultades, aún habiendo cursado cuando menos un ciclo de educación preescolar, debido a la diferencia en la estructuración de los programas y a la interpretación que les dan los maestros.

El proceso de aprendizaje es principalmente social, es en el aula escolar donde va a adquirir conductas socialmente estandarizadas, aquí se van a encontrar los modelos de conductas, y el modo de pensar, que le van a llevar a orientarlo a la percepción y la comprensión del medio.

La interrelación entre maestro alumno, se va a originar a través de la clase; el niño y el maestro van a crear un ambiente de aula único, que se formará con las manifestaciones sociales, económicas y culturales que llevarán los niños de diferentes medios al grupo escolar.

El salón de clases es restrictivo y el maestro debe encontrar formas para mejorar este ambiente y ampliarlo al mundo exterior.

Los docentes pueden evitar muchos comportamientos indeseables de los alumnos con relativa facilidad, con sólo modificar el ambiente del salón de clases. Pocos han considerado el enriquecimiento del ambiente escolar como un medio para eliminar o evitar comportamientos inadecuados, muchos de los cuales surgen de la frustración y el aburrimiento, posiblemente por permanecer tanto tiempo dentro de un mismo ambiente, que se ha vuelto aburrido y sin interés. Al enriquecer el ambiente del salón de clases de acuerdo con el grupo de alumnos que se trate, se puede reducir el aburrimiento y sus consecuencias inevitables, el comportamiento inaceptable y problemático.

Se facilitará el aprendizaje en un ambiente socialmente igualitario donde haya comprensión y en donde los integrantes del grupo tengan afinidades y se acepten unos a otros.

Corresponde al maestro, utilizar métodos y técnicas, todo lo que esté a su alcance, para ser un buen guía de sus educandos y permitir un camino sin frustraciones. Debe estimular los avances de sus alumnos, permitirles que participen y tomar-

las experiencias que traigan de su vida cotidiana; provocar la cooperación entre alumno-alumno y estimular las respuestas espontáneas del niño para provocar que continuamente esté participando, así el aprendizaje será mejor.

La comunicación dentro de un grupo escolar es esencial para poder establecer normas que beneficien la organización en todos los aspectos. En el grupo escolar es el maestro el representante del saber, y los alumnos están en una posición de sometimiento a esa Ley; las normas son inducidas por el enseñante según sean institucionales. Pero además, influyen grandemente dentro del grupo escolar algunas normas de comportamiento establecidas por los grupos informales a los que pertenecen los educandos, ya sean éstas de la familia, comunidad o de la sociedad en la que está inmerso.

Cada maestro debe procurar crear dentro de su aula el tipo de normas que beneficien el proceso enseñanza aprendizaje, ya sea dejándolos en libertad o creando una autoridad dentro de la misma.

"La libertad dentro del grupo escolar se define como: -dejar que el alumno actúe, exprese, se desenvuelva, de acuerdo a sus necesidades, posibilidades o intereses, a la vez que es guiado y ayudado por el maestro cuando éste lo solicite"(10).

Es muy importante dar libertad dentro del grupo, ya que se da confianza y se propicia mayor socialización entre sus integrantes, logrando elevar la eficiencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según A.S. Neill, "la educación sin libertad da por resultados una vida que no puede ser vivida plenamente".

(10) Quarti, Cornelia, El Gran Libro de Los Padres, Tomo 3, -
Pág. 199

Es necesario dejar prácticas tradicionalistas donde el alumno es sólo un receptor cuya opinión no se escucha y por lo tanto no tiene valor, considerando así una falta de conocimientos previos, y reafirmando la autoridad del docente como única fuente del saber.

Es frecuente, en el ámbito escolar, que la autoridad -- del educador se oponga a la libertad del niño. Pero en muchos casos hay educadores que son autoritarios sin demostrar autoridad, tomando la autoridad racional, equitativa y eficaz. "La autoridad dentro del aula consiste en hacerse oír cuando sea necesario"(11). El docente debe poseer la facultad física y las cualidades intelectuales, psicológicas y morales para dicho proceso.

C. Interacciones

Para favorecer las relaciones sociales dentro del aula, es importante dar al niño la libertad de obrar, y por consiguiente la de elegir.

"El niño no es únicamente un ser receptivo, sino también y sobre todo, un ser activo. De ahí que la escuela denominada activa, respete o mejor aún, favorezca y estimule su curiosidad y su actividad natural"(12).

La mayoría de las actividades realizadas por el niño, implican una comunicación con los demás; esa comunicación se da principalmente mediante el lenguaje, sin el cual apenas es posible un intercambio social, razón que lo convierte en una importante fuerza de socialización.

(11) Bergé André, Libertad y Educación, Pág. 94, Grupo Escolar UPN, Septiembre 1985

(12) Bruner Jerome, El lenguaje en la Escuela, En: El Lenguaje de la Educación, Antología UPN, Septiembre 1988, Pág. 42

"El mismo medio de comunicación mediante el que se realiza la educación, el lenguaje, nunca puede ser neutral, impone un punto de vista no sólo acerca del mundo al que se refiere, sino también sobre el empleo de la mente con respecto a este mundo"(13).

En la práctica escolar, el lenguaje se convierte en un diálogo educativo que consta de series de preguntas y respuestas entre maestro y alumno. En este diálogo, es muy importante que el docente tome en cuenta los diferentes códigos de lenguaje que se dan en el grupo para lograr mayor comprensión en la comunicación educativa, es decir, que brinde las mismas oportunidades de acceso al conocimiento a todos los alumnos.

El maestro forma su propio código de comunicación que conlleva al éxito educativo. "Código elaborado es aquel en el que el significado se hace explícito; es universal y entendido por todos, se caracteriza por el uso de la gramática correcta y compleja"(14).

Sabemos que el educando trae consigo una determinada forma de lenguaje, adquirido en el medio donde se desenvuelve, la cual le transmitió principalmente la familia y el grupo de iguales.

Es menester del maestro tratar de canalizar ese lenguaje y corregirlo cuando considere necesario para que el niño se apropie de una cultura aceptable por la escuela y la sociedad, y que sea su propia cultura.

(13) Idem, Pág. 42

(14) Rodríguez Rojo Elsa, La Sociología de la Educación y el Rendimiento Escolar, Antología Evaluación en la Práctica Docente UPN, Septiembre 1987, Pág. 81

Hay otro tipo de código, el restringido, éste "está sujeto al contexto, el significado es implícito y particular, es decir, que para entenderlo es necesario conocer el contexto en el cual se originó. Se caracteriza por el uso de formas gramaticales simples"(15).

En el aula se presentan distintos códigos de lenguaje, la incomprensión de ellos por parte del maestro, provoca el -- atraso de los alumnos en el rendimiento escolar y entorpecen la interacción con el resto del grupo y con el mismo docente; ésto se debe al uso incorrecto de las normas gramaticales en la ex-- presión oral de los niños, que se interpreta como falta de comprensión.

En la escuela, el alumno no se ubica como un ser individual solamente, ya que se encuentra formando parte de un grupo en el cual tendrá que desenvolverse cuando menos durante un ciclo escolar. Para lograr incorporarse a ese grupo necesariamente tendrá que hacer uso de la comunicación.

La comunicación constituye uno de los pilares fundamentales de la vida social. Sin la comunicación sería imposible la vida en grupo y los individuos permanecerían aislados física y psíquicamente.

"Considerar a la educación como un sistema comunicativo, con todos los elementos, abre grandes posibilidades metodológicas. Los elementos básicos en toda comunicación: emisor, re-- ceptor, mensaje y canal comunicativo"(16).

(15) Idem, Pág. 81

(16) Fernández Sarramona, La Educación Constante y Problemática Actual, Pág. 43

La relación educativa se concretiza en la comunicación, factor básico en el hombre.

Todas las instituciones en general, para una mejor organización y funcionamiento se rigen por un reglamento; la escuela como una institución, acata también disposiciones ya establecidas, algunas de las cuales se ponen en práctica, otras se modifican y algunas se rechazan.

El grupo escolar es una unidad social, como tal, se presentan en él, una serie de normas con el propósito de una adecuada conducción del grupo, que contribuyen tanto a la formación de hábitos personales como a su relación con los compañeros de grupo y con el maestro.

Entre las normas que fomentarán los hábitos personales están las siguientes: disciplina, puntualidad, asistencia, aseo, etc., y entre las que ayudarán en las relaciones sociales están las dinámicas de grupo, normas de participación individual, y la realización de las diferentes actividades en el grupo que conjuntamente con la familia, provocarán la interiorización de normas aceptadas por la sociedad.

A medida que el alumno aumenta su edad, irá comprendiendo la complejidad de algunas normas, apropiándose y poniéndolas en práctica.

d) Comportamiento

En el aula se presentan diferentes expectativas particulares de comportamiento, ya que no se encuentra completamente aislada de las circunstancias sociales en las que está situada; influyen también para el orden en el salón, las actividades de los participantes, provenientes de sus experiencias en otras esferas de la vida social.

Las expectativas particulares de comportamiento son resultado de las formas de conducta que el individuo observa en la familia o en el grupo de iguales, y son reforzadas o rechazadas en la escuela, según sean o no convenientes desde el punto de vista del profesor.

De tal manera que entre los objetivos de la educación - está no sólo la transmisión de contenidos sino además los aspectos necesarios para que desarrolle el individuo todas sus facultades, es decir, que la enseñanza no sea sólo narrativa y receptiva, sino que genere actividades de análisis, de crítica, de reflexión, cosa que evadimos frecuentemente por temor a la indisciplina del grupo o por considerar que no tiene el alumno la capacidad necesaria de análisis, que tampoco se intenta desarrollar, asumiendo una actitud autoritaria al no permitir dar opiniones, no aceptar los tanteos de los alumnos, pudiendo escuchar esas opiniones, exposiciones de puntos de vista y conclusiones quizá pobres, pero importantes para el sujeto de aprendizaje.

Al provocar la participación podemos darnos cuenta que son muchas las reacciones emocionales del niño en edad escolar que se encuentran condicionadas y determinadas por la realidad social.

"Desde el punto de vista funcional, la clase escolar -- puede ser tratada como un medio de socialización, es decir, un agente a través del cual las personalidades individuales son -- educadas para que sean motivadas y técnicamente adecuadas al -- cumplimiento de los roles del adulto"(17).

(17) Talcott Parsons, La clase social como un sistema escolar: Algunas de sus funciones en la sociedad americana Antología de la Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente, UPN, Septiembre 1988, Pág. 87

e) Socialización

La función educadora de la escuela se realiza básicamente a través de la interacción entre maestros y alumnos, ésta propicia y desarrolla la socialización del niño. A través de la internalización de valores, normas, hábitos, actitudes y en general de los diferentes roles que el niño desempeña en el grupo formal, va desarrollando su personalidad que le permitirá en un futuro adaptarse a las diferentes circunstancias en que se desenvuelva.

La socialización adquiere por lo mismo, mayor importancia, ya que permite al niño una constante afirmación a partir con la interacción con otros. Al ser valorado por sus compañeros y reconocer en ellos sus propias cualidades, aprende a valorarse a sí mismo; esto le permite ir tomando consciencia de sus limitaciones ante el medio.

Las críticas que hace a los demás le lleva a reflexionar sobre su propio comportamiento, de tal forma que es en el período escolar cuando se desarrolla la autocrítica.

Desde sus primeros años, el niño inicia una de las experiencias prioritarias para su desarrollo: La de relacionarse con los que le rodean, familia, escuela y comunidad. El ingreso a la escuela y su permanencia en ella representan un paso importante en el proceso de socialización que continuará toda su vida,

Es conveniente para estimular la socialización del alumno, organizar actividades que realicen niños y niñas por igual; dialogar acerca de cómo soluciona sus problemas y cómo lo hacen los demás; fomentar el compañerismo y diálogo entre el grupo; motivarlo para que en los juegos intercambie el papel de líder y aprendiz; tomar acuerdo con el grupo; reafirmar las actitudes positivas ante situaciones sociales y proporcionarle estímulos para que tome iniciativas.

El contexto social influye notablemente en el desarrollo del niño, por ello es conveniente que el maestro procure siempre conocer el medio socio-económico del que provienen sus alumnos. Las diferentes situaciones a las que están expuestos los educandos se reflejan en las deficiencias del proceso de socialización y también influye en el desarrollo del lenguaje, la comprensión de las lecturas y estructuras mentales, se debe procurar desarrollar consciencia y sensibilidad hacia sus semejantes, especialmente en el contexto en el que se desenvuelve. Se le debe conscientizar de que el grupo es más poderoso que una persona aislada y al constatar este poder, se siente reafirmado.

El maestro debe propiciar que el niño manifieste libremente sus emociones y sentimientos para que pueda más adelante, expresarse y comunicarse mejor como persona.

Si se propicia la experiencia social cotidiana y se amplía con el estudio sistemático de su ambiente, el niño llegará a comprenderlo y tendrá una participación más activa y clara en las actividades que realizan los diferentes grupos sociales.

CAPITULO III METODOLOGIA

El método más adecuado para el problema de investigación planteado es el etnográfico. Este método se utiliza normalmente para el estudio del comportamiento humano y al ser el ambiente social del aula un aspecto de éste, se hace factible el empleo de las estrategias metodológicas que sugiere.

El trabajo es básicamente una investigación de campo desarrollada durante el período comprendido en los meses de noviembre y diciembre de 1988; previo a este trabajo de campo se realizó la estructuración del marco teórico, haciendo referencia de manera principal a las interacciones entre maestro-alumno y alumno-alumno por considerar que es en la interacción, sobre todo en la manera como se da ésta, donde está la esencia del trabajo.

La investigación es básicamente el registro de observaciones de las relaciones sociales en el interior del aula y una interpretación cualitativa de los datos registrados.

Hay que aclarar que la bibliografía sobre el tema es escasa, lo mismo que las investigaciones al respecto, por lo que al diseñar las categorías de análisis cualitativo nos encontramos con algunas dificultades y se enfocaron éstas hacia las interacciones entre maestro y alumno y alumno-alumno, dando prioridad a la forma como se generan y las reacciones que originan; se observan elementos tales como libertad, autoridad, disciplina y coacción; también se observaron características del proceso de socialización, sobre todo cómo se propician y cómo se limitan dentro del aula.

Para relacionar estos elementos con el rendimiento, se registraron también factores del proceso enseñanza-aprendizaje,

tales como la metodología, la conducción, así como la evaluación, haciendo hincapié en la motivación, la atención, retención, participación espontánea de los alumnos y el grado de aprovechamiento.

La investigación en general se dividió en varias etapas, la primera fue la elaboración del marco teórico que comprendió un período de septiembre a diciembre, simultáneamente; para el trabajo de campo se elaboraron las hipótesis, variables y la selección de la muestra; se diseñaron los instrumentos de recolección de datos, se elaboraron las categorías de análisis cualitativo de los resultados. Estas acciones se realizaron en el mes de octubre.

La parte más importante del estudio es el trabajo de campo, compuesto por las observaciones realizadas en los diferentes grupos y las entrevistas con alumnos, maestros y padres de familia.

Estas acciones se llevaron a cabo con los instrumentos necesarios, durante los meses de noviembre y diciembre de 1988.

En la última etapa se hace la interpretación de los datos, la elaboración de conclusiones y la formulación de una propuesta.

A. Planteamiento de hipótesis

Después de diseñar y desechar muchas, se establece la siguiente hipótesis general que guía el trabajo de investigación.

1. El aprovechamiento escolar será mayor en la medida en que el maestro propicie con y entre sus alumnos, un ambiente social a base de compañerismo, cooperación, participación e igualdad.

B. Variables

1. Variables independientes: Ambiente social en el interior del aula, compañerismo, cooperación, participación e igualdad.

2. Variable dependiente: Aprovechamiento escolar.

C. Universo de estudio

Alumnos y profesores de la Escuela Primaria "Héroes de Caborca #2", de la ciudad de Hermosillo, Son.

D. Muestra

Se eligieron tres grupos de tercer grado de esa Escuela-Primaria Federal Urbana de Turno Vespertino, seleccionada mediante los siguientes criterios:

1. Horario
2. Medio socio-económico
3. Grupos Paralelos
4. Organización completa
5. Facilidades ofrecidas

E. Unidad Muestral

Grupos de alumnos de tercer grado, incluyendo a los profesores.

F. Técnicas e instrumentos de investigación

En cada una de las etapas de la investigación se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos. En la elaboración del Marco Teórico se utilizó la investigación bibliográfica, elaborando fichas de diferentes tipos, por temas y aspectos.

El trabajo de campo se realizó en tres momentos:

1. En el interior del grupo, donde se realizaron las observaciones y entrevistas con los alumnos.
2. Entrevistas con los padres de familia.
3. De manera individual con el profesor.

Los instrumentos elaborados fueron:

1. Formato para el registro de observaciones.
2. Formato para el registro de la participación de los alumnos.
3. Pruebas objetivas.
4. Cuestionario para el alumno.
5. Cuestionario para el maestro.
6. Guía de entrevista para el maestro.
7. Cuestionario para los padres de familia.

Previo a la aplicación de cada instrumento, fue piloteado durante el mes de octubre en las escuelas "Profra. Elisa W. de Beraud", "Jardines #3" y "Profr. Enrique Quijada", donde laboran los integrantes del equipo investigador.

Una vez que se determinaron los grupos a observar, se escogió de cada uno, una muestra al azar, de 10 padres de familia a los que se les aplicó un cuestionario para precisar el nivel socio-económico que pudiese servir para hacer estudios comparativos posteriores.

G. Aplicación de los instrumentos

En la aplicación de los instrumentos se siguieron los siguientes criterios:

Inicialmente se consideró la observación de 30 sesiones de trabajo de cada uno de los terceros grados, de lunes a viernes, durante 6 semanas, con un período de duración de 1:30 ho--ras diarias. El tiempo de la observación se distribuía en una semana con un horario aproximado de 2:00 a 3:30 de la tarde, hora en que salían al recreo; en la siguiente, la observación se hacía de las 4:00, hora en que entraban del recreo, hasta las 5:30.

El horario establecido permitió que los grupos fueran observados con actividades en las diferentes áreas programáti--

cas, además, se pudo observar en los niños diferentes estados de ánimo y disposición al trabajo de acuerdo al tiempo transcurrido en la cotidianidad del aula.

Estas observaciones se realizaron desde el 7 de noviembre hasta el 15 de diciembre de 1988.

Por circunstancias ajenas a la planeación, ya en la práctica se realizaron 23 observaciones en cada grupo, con un total de 69 registros.

La misma secuencia se siguió para el registro de la participación de los alumnos, todos los días observados se hacían anotaciones al respecto.

El tercer instrumento aplicado fue una prueba, más práctica que teórica, que tuvo como antecedente y referencia una prueba objetiva aplicada por el profesor de cada grupo previo al inicio de las observaciones.

Al finalizar, las observaciones que coincidían con el término de la unidad, se aplicó una sola ocasión, la prueba práctica en la que se contemplaron las 4 áreas programáticas básicas. La evaluación abarcó a todos los niños de los tres grupos.

El grado de interacción de alumno-alumno y alumno- maestro, se evidenció en el transcurso de las observaciones y se reafirmó con la aplicación de una entrevista con 10 alumnos de cada grado escogidos al azar. Para dicha entrevista se toman en cuenta los aspectos afectivo, social y cognoscitivo (ver anexo #2).

Posterior a la evaluación efectuada a cada grupo de alumnos se realizó una entrevista con cada uno de los tres profesores, por separado, con una guía de 18 cuestiones.

A lo anterior se agrega el estudio socioeconómico efectuado a los padres de familia; aplicado de manera personal a una muestra de 30 padres por los tres grupos (ver anexo #14).

H. Categorías de análisis

Para facilitar la interpretación de los datos obtenidos se elaboraron algunas categorías de análisis.

Se establecen tres categorías de análisis y las variables que en cada una de ellas se observan y que a continuación se describen.

1. Ambiente social:

a) Interacciones maestro-alumno y alumno-alumno, dentro de ellas las relaciones formales y las no formales.

b) Conducta de los alumnos

c) Conducta de los maestros

d) Actividades que se realizan

e) Conducción del grupo por el profesor

f) Entrevista con los niños

g) Participación del alumno

h) Horario de actividades en general

2. Proceso enseñanza aprendizaje:

a) Preparación de la clase

b) Medios para la enseñanza

c) Participación del alumno

d) Conducción

e) Estrategias didácticas

f) Evaluación

3. Aprovechamiento

a) Retención

b) Aplicación

c) Relación del conocimiento nuevo con el viejo

CAPITULO IV INTERPRETACION DE RESULTADOS

A. Criterios para la interpretación de los datos obtenidos
Para la interpretación de los datos obtenidos de las observaciones, se siguieron los siguientes criterios:

1. Previamente a la realización del trabajo de campo - se elaboraron tres categorías de análisis cualitativo: Proceso enseñanza aprendizaje, aprovechamiento y ambiente escolar.

2. En cada categoría de análisis se incluyen una serie de aspectos mutuamente relacionados entre sí y que suman en total 17; 6 en el proceso enseñanza aprendizaje, 3 en el rendimiento escolar y 8 en el aspecto de ambiente escolar, mismos -- que se describen en la página 45 del presente trabajo.

3. El total de los 69 registros de observaciones realizadas se enumeraron, ordenaron, clasificaron y se ubicaron en un determinado aspecto, teniendo en consideración la riqueza que - subyace en cada uno de ellos.

4. La interpretación se hizo de la siguiente manera:

Tomando datos de la entrevista hecha a la profesora de cada grupo y de lo observado diariamente, se conoció el perfil profesional y la tipología del docente. Se incluyen algunas observaciones y se define el ambiente social del aula, con sus indicadores de compañerismo, cooperación, participación e igual--dad, así como el resultado obtenido en las pruebas para mostrar el aprovechamiento del grupo. Este análisis se hizo para cada uno de los grupos, concluyendo en definir la relación ambiente-social del aula con el aprovechamiento.

5. Se investigó y comparó el aprovechamiento y ambiente social de los tres grupos.

6. Cada una de las categorías en su conjunto, son complementadas y reforzadas con los datos obtenidos en las entrevistas con los profesores de grupo y alumnos.

7. Las interpretaciones se dan por grupos separados.

8. Al finalizar, se hicieron las conclusiones en forma general, señalando que hay ciertos elementos de comportamientos observados que se mantienen constantes a lo largo de las observaciones y que algunos otros se manifiestan sólo en determinadas ocasiones. Por tanto, para algunos aspectos no son necesarias gran cantidad de observaciones y para otros sí.

También es necesario aclarar que las interpretaciones, al ser de carácter cualitativo, implican el manejo de elementos subjetivos por parte del observador, por lo que siempre conllevará el riesgo de estar influenciados por la propia formación personal y profesional del docente.

B. Tercer Grado "A"

En el grupo de Tercer Grado "A", la maestra a cargo es una educadora con 2 años de servicio, con estudios de Normal -- Preescolar. Actualmente trabaja en jardín de niños, con segundo grado, y en la Escuela Primaria "Héroes de Caborca #2" cubre un interinato por tres meses (octubre, noviembre y diciembre de 1988). Desde la presentación de la observadora en el aula, la maestra se declaró incapaz de conducir el grupo de tercero, ya que dice es muy difícil atender niños que están en una etapa como la de preescolar por la mañana, y luego por la tarde, estar con un grupo de primaria. Aún así, le gusta el grado que tiene a su cargo, y dice identificarse con los alumnos pues considera que cada uno tiene su particular forma de ser y debe respetarsele. No hizo clasificación en el grado que atiende. Asiste a cursos de capacitación, porque le interesa actualizarse.

En su práctica docente, la profesora utiliza el libro de texto como guía. Evalúa al término de cada unidad y tomando

en cuenta las participaciones. Informa mensualmente a los padres de familia sobre el avance o atraso de los alumnos, solicitando su ayuda cuando el caso lo requiere, es decir, cuando las calificaciones son reprobatorias o muy bajas. En el salón de clase forma comisiones para el aseo y con frecuencia se trabaja en equipos de alumnos.

Con fundamento en el marco teórico, en el grupo de tercer grado "A", se observa un maestro no autoritario, de acuerdo a la clasificación hecha por el Dr. Thomas Gordon en su obra -- "Maestros eficaz y técnicamente preparados", ya que trata de -- captar la problemática de cada alumno, está dispuesta a escuchar los, intenta atender los aspectos que conforman la personalidad del individuo, es decir, el afectivo, el cognoscitivo y el social, probablemente por la transferencia de actitud del nivel de preescolar a primaria.

En el grupo mencionado se realizaron 23 observaciones - distribuídas de la siguiente manera: 10 de Español, 4 de Matemáticas, 2 de Ciencias Naturales, 3 de Ciencias Sociales, 2 de Educación Física, 1 de Danza y 1 de Educación Artística, en el aspecto de expresión plástica (manualidades).

En las observaciones realizadas encontramos la existencia de compañerismo y la cooperación entre los miembros del grupo, así como la participación y la igualdad. A continuación, se sintetizan algunas observaciones donde se utilizan las siguientes abreviaturas: M = maestra; A = alumno; As - alumnos.

OBSERVACION 2: Español

As: (Tienen su libro de español lecturas en las páginas 48 y 49)

M: Aracely, tú por favor la siguiente lección

A; ¿Leo un párrafo?.

M: Marco Antonio, termina la lectura por favor

A: Grita: ¡Yo! (y se para)

As: Gritan al mismo tiempo

M: Yo ¿qué? Si ya se acabó ¿qué quieres leer? Mejor ve a tu lugar.

OBSERVACION 7: Matemáticas

M: Saquen su libro de matemáticas en la página 76. Aracely, - empieza a leer. (Se da lectura a un problema relacionado - con el número de alumnos de cada grado en una escuela y ordenado en una gráfica de barras) Enseguida, hay que hacer un ejercicio de la misma forma que el ejemplo, sólo que -- con los datos de esta escuela.

As: Y ¿cómo vamos a saber el número de alumnos de cada salón?

M: Van a salir a los salones a preguntar, como hay tres gru-- pos de cada grado, se tienen que distribuir.

Los niños salen en desorden y en 10 minutos ya han regresado con los datos que necesitan para resolver el ejercicio. Todos participan en esta actividad. La maestra escribe -- los datos en el pizarrón y se disponen a trabajar.

OBSERVACION 8: Ciencias Naturales

M: (Escribe en el pizarrón un cuestionario de Ciencias Naturales que resolverían leyendo de las páginas 27 a 37 de su - libro. Es un tema referente al agua)

As: No, es mucho, son muchas hojas que leer y muchas preguntas, mejor lo hacemos de tarea, otros dicen ¡sí!. ¡sí! escriba - maestra.

M; (Continúa escribiendo y los alumnos lo hacen también)

As: (Resuelven las preguntas entre 2 ó 3 niños dividiéndose ellos mismos el trabajo y luego compartiendo las respuestas)

OBSERVACION 12: Español

M (Escribe en el pizarrón algunas palabras)

As: (Las escriben en su cuaderno. Los que traen diccionario -- preguntan quiénes no traen e invitan a algún niño a traba-- jar juntos y realmente lo hacen)

OBSERVACION 13: Artes Plásticas

As: Realizan un trabajo manual, todos están callados, ocupados con el papel que enrollan para pegar en un bote, los que traen resistol le prestan por iniciativa propia a los que no traen.

OBSERVACION 14: Educación Física

M: ¿Vamos a ir siempre al deportivo?

As: Sí, sí vamos a ir

A: Ayer dijimos que sí íbamos a ir hoy

M: A ver levanten la mano los que quieran ir al deportivo

As: Levantando la mano gritan: Sí, sí.

M: Bueno, formen dos filas para salir, se forman y nos vamos.
(Entre todos acuerdan las actividades que realizarán en el deportivo)

OBSERVACION 16: Matemáticas

M: Saquen su libro de matemáticas ¿en qué página nos quedamos?

As: En la 84 maestra

M: (Se pone de pie con el libro en la mano y explica el perímetro en algunas figuras geométricas dibujadas en el pizarrón) Enseguida realizarán el ejercicio del libro para lo que necesitan regla.

As: (Los que no tienen regla preguntan quiénes tienen y se les permite trabajar con ellos)

En las observaciones realizadas, se encuentran las relaciones de compañerismo y cooperación entre los miembros del grupo.

Hay cooperación entre los niños tanto en los materiales para manualidades como con los útiles escolares.

La interacción se manifiesta dentro de los subgrupos y entre ellos y el grupo principal, produciéndose una cohesión -- que refuerza los lazos de compañerismo y solidaridad.

Así, los integrantes de un grupo, de acuerdo con sus intereses comunes, se fijan una meta cuya consecución ha de proporcionarles una satisfacción, en este caso, una calificación; las actividades del grupo se orientan hacia esa meta, que a su vez influye en el comportamiento individual de sus miembros.

La relación de compañerismo se da como una interacción de ayuda en la realización de algún ejercicio en el libro o en el cuaderno y en la elaboración de trabajos manuales.

Hay disposición de los alumnos por participar, lo que se da en forma desordenada, ya que no se respeta la norma establecida, que es levantando la mano y sin gritar, por lo que en ocasiones no permite la maestra la participación.

En la realización de actividades, los alumnos expresan libremente su enfado y sugieren el cambio, cosa que raras veces se toma en cuenta, sólo en las actividades prácticas, como educación física, manualidades o caligrafía.

Hay libertad para llamar a la maestra por su nombre, algunos lo hacen y otros no.

Por las respuestas obtenidas en las entrevistas, se puede decir que los alumnos están conscientes de que a quienes se portan mal, los tienen que regañar y a los que se portan bien - la maestra los trata bien.

La mayoría de los alumnos entrevistados declararon estar más a gusto en el salón de clases que en la casa, porque la maestra los trata bien y siempre está atenta para escucharlos.

El aprovechamiento del alumno se evaluó diariamente con los ejercicios realizados en su cuaderno y en los libros de texto; además, la maestra aplicó pruebas al final de la tercera -- unidad, a esas evaluaciones se aunan las del observador.

En el ejercicio diario pudo observarse la relación del conocimiento viejo con el nuevo.

Los niños entienden las explicaciones de la maestra, según respuestas obtenidas en las entrevistas, están conformes -- con su conducción de la clase. Les gusta participar porque les sirve para aprender cosas nuevas aunque a veces ella los interrumpa.

Trabajan espontáneamente a pesar de que no se les exige constantemente. En general, hay libertad para desplazarse dentro del aula. En todo momento está presente la interacción alumno-alumno. No se exige una disciplina estricta, generalmente se observa movimiento en el grupo.

La libertad que se da en el aula propicia un ambiente social de igualdad de situaciones como individuos para cada uno de los integrantes del grupo.

Es la relación alumno-alumno la que fortalece el proceso enseñanza aprendizaje y como consecuencia, provoca un rendimiento aceptable a pesar de que la profesora no es exigente.

RESPUESTA A LAS ENTREVISTAS REALIZADAS CON LOS ALUMNOS

A continuación se presentan los resultados obtenidos en las 10 entrevistas hechas en un grupo de tercer año:

1. ¿Te gusta como da la clase tu maestra?
El 100% respondió que sí.
¿Por qué?
El 90% porque explica bien y el 10% porque es buena.
2. ¿Cómo te gustaría que te diera las clases?
El 100% respondió que así como las da.
3. ¿Te gusta participar en la clase?
El 100% respondió que sí. Explicando que el 80% lo hace porque aprenden cosas nuevas y el 20% por las calificaciones.
4. ¿Les permite participar tu maestra?
90% respondieron que sí y 10% a veces.
5. ¿Cómo te sientes en el grupo?
El 90% bien.
¿Por qué?
El 30% porque tengo amigos y el 60% porque aprendo cosas nuevas. El 10% mal porque a veces pelean.
6. ¿Tienes muchos amigos en tu grupo?
80% respondieron que sí; 10% no; 10%, pocos.
¿Por qué?
80% porque me tratan bien; 10%, porque a veces se portan mal; 10%, porque a veces pelean.
7. ¿Qué materia te gusta más?
30% Ciencias Naturales, porque aprendo de la vida y -- nuestro cuerpo; 10%, Español porque aprendo a leer y escribir

mejor; 50%, Matemáticas, porque me gustan las cuentas; -
10% Manualidades, porque me gusta recortar y pegar.

8. ¿Te gusta la hora de recreo?
El 100% respondieron afirmativamente.

9. ¿La maestra trata a todos los niños por igual?
20% dijeron que sí y 80%, a veces, porque a los que se-
portan mal los tienen que regañar y a los que se portan
bien los tratan bien.

¿Sientes que te toman más en cuenta: en tu casa-
o en la escuela?

20% en la casa, porque ahí no me regañan; 80%, en la es-
cuela, porque me llevo bien con todos y la maestra nos-
trata bien y es muy buena.

Las respuestas obtenidas puede decirse que en las -
preguntas 4, 5 y 6 se aprecia que los alumnos están de acuerdo -
con las formas de participación permitidas por la maestra; se --
sienten en confianza dentro del aula y afirman tener muchos ami-
gos.

En las preguntas 9 y 10 se aprecia que están conscien-
tes que de acuerdo a su comportamiento será el trato recibido -
por la maestra: A buen comportamiento, buenas relaciones y un-
mal comportamiento provocará llamadas de atención. Además ase-
guran sentir que los toman más en cuenta en la escuela, ya que-
la maestra es buena y los trata bien.

RELACION DE CALIFICACIONES DE TERCER AÑO "A"
CORRESPONDIENTES A LAS UNIDADES 2 Y 3

NOMBRE DEL ALUMNO	CALIFICACION REGISTRADA POR LA MAESTRA DE GRUPO.					CALIFICACION REGISTRADA POR EL OBSERVADOR				
	UNIDAD 2					UNIDAD 3				
	E	M	CN	CS	P	E	M	CN	CS	P
1. Ebed	10	10	10	10	10	10	10	10	4	8
2. Jesús Pedro	8	7	8	7	7	10	10	8	7	7
3. Erika Francisca	10	8	9	8	9	10	10	6	6	7
4. Erika Iveth	10	8	8	8	8	10	10	8	8	7
5. Jesús Raquel	9	8	10	5	8	10	10	6	8	7
6. Julio César	9	8	8	8	8	10	10	10	10	9
7. Dora María	5	6	5	5	5	10	10	8	5	6
8. Joel Enrique	8	10	8	8	8	10	10	9	6	7
9. Martha Elizabeth	10	8	8	6	8	10	10	10	10	9
10. Reyna Guadalupe	9	9	8	8	8	10	10	8	6	7
11. Gabriela Margarita	9	8	8	8	8	10	10	8	6	7
12. Janeth Elena	6	6	6	9	7	10	10	7	6	8
13. Bianca Judith	7	7	6	7	7	10	10	8	6	8
14. Adán	10	9	5	6	7	10	10	8	6	6
15. Luis Francisco	10	9	7	8	8	10	10	9	8	7
16. Karina	8	8	9	6	8	10	10	10	10	9
17. Marco Antonio	10	9	9	10	9	10	10	10	10	9
18. Maura Guadalupe	7	8	7	10	8	10	10	8	6	6
19. Griselda	5	5	6	6	5	10	10	7	5	5
20. José Luis	9	10	9	9	9	10	10	10	6	8
21. Pablo	10	10	8	9	9	10	10	10	10	9
22. Jesús Manuel	8	8	6	7	7	10	10	10	10	9
23. Manuel	7	6	6	5	6	10	10	8	6	6
24. Rogelio	8	8	8	7	8	10	10	9	7	8
25. Bianca	10	9	8	9	9	10	10	8	9	8
26. Héctor Isidro	9	8	6	9	8	10	10	9	9	8
27. Aracely	6	8	10	8	8	10	10	8	10	8
28. Juan de Dios	10	8	9	9	9	10	10	8	8	7
29. José Francisco	7	8	5	7	7	10	10	7	6	7
30. María Isabel	9	8	9	8	8	10	10	8	8	8
Promedio General	7.8					7.5				

Simbología utilizada: E=Español; M=Matemáticas; CN=Ciencias Naturales; CS=Ciencias Sociales; P=Promedio.

C. Tercer Grado "B"

La maestra que atiende al grupo de Tercer Año "B", tiene 28 años de servicio.

Posee título de Profesora de Educación Primaria; asiste a cursos de capacitación profesional, diciendo que son muy importantes, para el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje.

A diario tiene convivencias con los demás maestros de su escuela; le gusta intercambiar ideas, sobre el aprovechamiento escolar. Cuando no domina algo del proceso enseñanza aprendizaje, les pide ayuda a los del plantel.

Al inicio del ciclo escolar, clasificó a sus alumnos, tomando en cuenta las calificaciones del año anterior, y para reafirmar ese juicio les aplicó una prueba de conocimientos, principalmente que abarca Español y Matemáticas.

Conduce el proceso enseñanza aprendizaje, guiándose principalmente por el libro del alumno; solamente consulta el programa para ver qué objetivo sigue.

En el salón de clases da comisiones por equipos, aseo y para realizar investigaciones.

Todos los días encarga tareas en los cuadernos de trabajo. Evalúa diariamente y al finalizar la unidad, por medio de una prueba de conocimientos. Cada mes hace reuniones con los padres de familia para informarles del aprovechamiento que están teniendo los niños; cuando el caso lo amerita, llama fuera de la calendarización de sesiones a los padres.

A través de las observaciones realizadas, se puede decir que la profesora del grupo es no autoritaria, de acuerdo a las características que se describen en el marco teórico.

Valora el lenguaje de sus alumnos y procura estar al nivel de ellos. Trata de comprender los problemas de los niños y les busca posibles soluciones, permite la participación, aunque algunas veces, de manera desordenada.

El ambiente social del aula es, de relaciones armoniosas entre alumno-alumno y maestro-alumno; se da la cooperación y el compañerismo. Raras veces el maestro llega al extremo de enojarse. A pesar de no haber una buena conducción del proceso enseñanza aprendizaje, los alumnos trabajan continuamente.

Se realizaron 23 observaciones en el grupo distribuidas de la siguiente manera:

Matemáticas 8; Español 6; Ciencias Naturales 5 y Ciencias Sociales 4; cabe mencionar que la mayoría del grupo salía a tomar la clase de Danza, 2 veces por semana; se advierte que no se trabajaba en Educación Física y Educación para la Salud, Educación Artística y Educación Tecnológica.

De los aspectos considerados a observar en el ambiente social del aula, encontramos que el compañerismo, la cooperación, participación e igualdad si se dan, ya que el carácter de la maestra de tipo no autoritaria se presta para que se den los aspectos antes mencionados.

Para corroborar lo expuesto, se transcriben algunas sesiones de trabajo observadas, donde se utilizan las simbologías siguientes: M=Maestra; A=Alumno ; As=Alumnos.

OBSERVACION 5: Español

Los alumnos están buscando significados de palabras en el diccionario.

M: Eliseo, ¿ya encontraste sobrevivir?

A: Sí.

M: Léela (El niño lee el significado) (ella pregunta quién --

más encontró el mismo significado). Una niña lo hace y le dice: Más despacio para que todos te oigan. (Un niño gritó, ya encontré la tercera y todos corren a copiarla, después otra niña encuentra otra y hacen lo mismo)

M: A ver, Evaristo, la que sigue. (Como se pone nervioso el niño, la maestra le dice cómo se deben buscar las palabras por orden alfabético) (Enseguida la maestra sale y la mayoría se pone a jugar y otros siguen trabajando).

OBSERVACION 7: Matemáticas

La maestra está dando las medidas de distancia; la clase la da utilizando preguntas y respuestas sobre situaciones cotidianas.

Esta clase hace hincapié a kilómetros y metros.

M: Karina, ¿Cuántos metros calculas que hay de tu casa a la escuela?

A: 1000 Metros

M: Muy bien, ya que tu casa si está cerca

M: Niños, creen que para ir a la Ford caminaríamos metros?

As: No

As: Son kilómetros

M: Muy bien

M: Miren, un kilómetro tiene 1000 metros y un metro tiene 100-centímetros.

M: 500 Metros, ¿cuántos kilómetros son?

A: La mitad de uno

A: Medio kilómetro

M: Muy bien

M: Ahora hagan las siguientes conversiones (y escribe algunos ejercicios en el pizarrón).

As: Lo realizan

OBSERVACION 9: Matemáticas

As: Los niños están pasando al pizarrón a escribir cifras y diciendo el lugar que ocupan en notación decimal.

M: Santiago, pasa al pizarrón y escribe 2,345. El niño pasa y lo hace bien.

M: Santiago ¿qué lugar ocupan las centenas?

A: El segundo. (Que es el 7 y lo tacha).

M: La maestra pasa a un niño de bajo aprovechamiento y responde bien; un niño grita: Un aplauso porque lo hizo bien, - (Todos le aplauden, la profesora se ríe y también aplaude)

Los niños se sienten felices. La maestra les pide que saquen el libro y la atención se perdió, se distraen y platican.

OBSERVACION 12: Ciencias Naturales

La profesora quiere empezar la clase y algunos niños no la dejan, ya que algunos hablan y otros están distraídos.

La profesora lee la página Los Seres Vivos y el Medio - (está sentada en su escritorio. Se para y les llama la atención, el libro de Ciencias Naturales lo toma como guía primordial, al ir leyendo el tema pregunta qué animales hay en el aire, tierra y agua. Los alumnos contestaron bien).

Enseguida, la maestra se pasa a la selva y el desierto.

Después procedió a dictar 10 preguntas de esas ilustraciones. (Mientras la profesora dicta, los niños se callan y se ponen a trabajar).

OBSERVACION 14: Matemáticas

(Los niños están recortando figuras del Libro de Matemáticas para después marcar los ejes de simetría).

A: Maestra, no le entendí cómo

M: Primero corta la hoja, para que el trabajo te salga bien. - Después recorta por la orilla la figura y dóblala; no la cortes, así te vas a dar cuenta si sus bordes coinciden o no. Si coinciden es que son simétricos, ¿entendiste?

A: Sí.

(Algunos niños están platicando. La maestra, fila por fila va supervisando el trabajo y diciendo: "La basurita en el bote").

Durante las observaciones, se pudo detectar que las evaluaciones de la maestra son realizadas diariamente con los trabajos hechos dentro del aula.

Al dar las clases se pasea por entre las filas, también pasa a los niños frecuentemente al pizarrón para comprobar si están poniendo atención y si es que el objetivo se está logrando.

Cuando los alumnos tienen problemas para la comprensión del contenido académico, los manda llamar a su escritorio o cuando se pasea por las filas, se sienta con ellos a explicarles de manera particular.

Se observa que en el promedio de calificación en la unidad a la anterior de la investigación fue de 7.5 y en la observada de 7.4

ENTREVISTAS REALIZADAS CON LOS ALUMNOS

Respuestas obtenidas

1. ¿Te gusta como da la clase tu maestra?
El 100% respondió afirmativamente, por la razón de que les gusta que les enseñen mucho y las clases se les hacen fáciles.
2. ¿Cómo te gustaría que te diera las clases?
El 70%, así como las da; el 20%, sin que regañe a nadie, aunque hay muchos desordenados y los debe regañar; el 10%, para aprender más cosas.
3. ¿Te gusta participar en la clase?
El 100% respondió que sí.
¿Por qué?
El 60%, porque aprendo más cosas; el 10%, por las calificaciones; el 10%, porque me gusta participar; el 20%, porque me gusta pasar al pizarrón.
4. ¿Les permite participar tu maestra?
El 100% respondió que sí.
5. ¿Cómo te sientes en el grupo?
El 90%, bien porque tengo amigos, casi no me regañan, aprendo cosas nuevas y no me peleo; el 10%, regular porque hacen ruido.
6. ¿Tienes muchos amigos en tu grupo?
El 80%, sí porque los tratan bien, les gusta tener amigos porque sí; el 10%, no; el 10%, todos son amigos porque hay muchos niños.
7. ¿Qué materia te gusta más?
40% Español; 40% Matemáticas; 10% Ciencias Naturales; 10% todas.

8. ¿Te gusta la hora de recreo?
El 100% respondieron afirmativamente.

9. ¿La maestra trata a todos los niños por igual?
20% dijeron que sí; 80%, que a veces, según como se porten.

10. ¿Dónde sientes que te toman más en cuenta: en tu casa o en la escuela?
30% en la casa porque sus papás no los regañan; 10%, en las dos partes; 60%, en la escuela porque se llevan bien con todos.

RELACION DE CALIFICACIONES DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO "B"
CORRESPONDIENTES A LAS UNIDADES 2 Y 3

NOMBRE DEL ALUMNO	CALIFICACION REGISTRADA POR LA MAESTRA DE GRUPO.					CALIFICACION REGISTRADA POR EL OBSERVADOR						
	UNIDAD 2					UNIDAD 3						
	E	M	CN	CS	P	E	M	CN	CS	P		
1. Evaristo	7	8	6	6	7	9	8	5	7	7		
2. Eliceo	5	5	6	6	5	7	8	7	7	7		
3. Guadalupe	6	8	8	6	7	7	8	7	7	8		
4. Tomás	8	7	6	6	7	9	9	6	7	8		
5. Karina	6	6	6	6	6	8	8	7	7	8		
6. Juan Carlos	8	8	7	8	8	10	9	8	7	9		
7. Omar	8	8	8	8	8	10	9	7	7	8		
8. Francisco	7	7	8	8	8	8	8	8	7	8		
9. Aristeo	10	8	8	10	9	10	9	8	7	9		
10. Yadira	8	8	6	8	8	9	8	7	9	8		
11. Isabel	6	7	6	7	8	6	6	6	8	7		
12. Esthela	8	8	7	8	8	7	7	7	7	7		
13. Alma de Socorro	7	8	8	8	8	8	7	7	8	8		
14. Fernando	8	8	9	9	9	9	9	8	7	8		
15. Iris	6	6	6	5	6	7	8	8	8	8		
16. Elmer Francisco	6	5	5	7	6	7	8	5	5	6		
17. María del Carmen	10	9	8	8	9	10	7	7	8	8		
18. Luis Carlos	8	8	8	8	8	9	5	5	8	7		
19. Adrián	7	8	8	6	7	8	7	6	8	7		
20. Beatriz Rosario	8	8	8	8	8	7	7	7	7	7		
21. María Auxiliadora	7	6	6	7	7	8	8	7	7	8		
22. Margarita	7	7	8	8	8	8	8	7	7	8		
23. Juan M.	7	8	8	8	8	8	9	7	6	8		
24. Rodolfo	8	8	7	8	8	8	9	7	7	8		
25. Rsmona	7	8	8	7	8	6	7	6	7	6		
26. María Dolores	7	7	8	8	8	6	8	7	7	7		
27. Luz América	9	8	8	8	8	10	7	7	7	8		
28. Luis Alfonso	8	9	7	7	8	7	8	8	7	8		
29. María Jesús	5	5	5	5	5	5	6	6	7	6		
30. Elizabeth	7	8	8	8	8	8	6	7	5	6		
31. Verónica	7	8	8	8	8	8	6	7	5	6		
32. Marco A.	8	8	9	6	8	8	7	5	6	6		
Promedio General						7.5						7.4

Simbología utilizada: E=Español; M=Matemáticas; CN=Ciencias Naturales; CS=Ciencias Sociales; P=Promedio.

D. Tercer Grado "C"

La maestra que atiende al grupo de Tercer Grado "C", -- tiene 38 años de edad, de los cuales, 20 ha dedicado a su labor docente; asiste a cursos de capacitación para estar mejor prepa rada para impartir el proceso enseñanza aprendizaje, cuenta con Título de Normal Básica. Participa en la convivencia con sus - compañeros de escuela para intercambiar ideas para el mejoramiento de la educación.

Le gusta el grado que tiene a su cargo; al principio -- del ciclo clasificó a sus alumnos de acuerdo a las calificaciones obtenidas en una prueba de exploración que sirvió para tra tar de nivelar a los niños más atrasados.

Algunas de las actividades programáticas las realizan - los alumnos por equipo, dirigido por la maestra en todo momento, tratando así de evitar que se distraigan con otros temas. Diariamente encarga tareas utilizando el libro de texto para reforzar la explicación o cuando ya tienen algunos ejercicios realizados en su cuaderno. Evalúa al término de cada unidad con una prueba de cuyos resultados, informa directamente a los padres - de familia y solicita a la vez su ayuda, aunque en muchos casos la respuesta no es la deseada.

A través de las observaciones realizadas, se puede de-- cir que la maestra es autoritaria porque cree ser en todo momento, la poseedora única del conocimiento; expone los contenidos sin permitir la reflexión de los alumnos; impide casi siempre - su participación. El lenguaje manejado en el aula es comprensible y adecuado para la comunicación grupal, se la pasa corri- - giendo continuamente y por actitudes es evidentemente impositiva, por consiguiente, es quien define los intereses de los educandos y establece condiciones para la comunicación con el grupo.

El ambiente social del aula, es restringido en cuanto a que la maestra tiene el control absoluto del grupo, por lo que -- los alumnos responden presionados por la coacción.

Se realizaron 23 observaciones en el grupo de referen-- cia. Las áreas que se trataron fueron: Español 6, Matemáticas - 6, Ciencias Sociales 4, Educación Artística 4, Ciencias Naturales 3. No se trabajan Educación Física, Educación para la Salud, ni Educación Tecnológica, puesto que en ninguna de las observaciones se realizaron actividades referentes a dichas áreas.

Atención a los aspectos considerados a observar en-- el ambiente social del aula encontramos que compañerismo, coopera-- ción, participación e igualdad, son reprimidos continuamente, ya-- que el comportamiento de la maestra, reflejado en sus actitudes, - impide que se fomente la interacción alumno-alumno, otorgando -- prioridad a la relación maestro-alumno, desde las perspectivas, - ta y determinaciones del docente.

En las clases observadas se clarifica el monopolio del-- conocimiento, la conducción y transmisión por parte de la profesora del grupo.

A continuación se sintetizan algunas observaciones:

OBSERVACION 5: Ciencias Naturales:

M: ~~Qu~~ Qu ~~ien~~ sus cosas y silencio, (empezó con la exposición. No sotros somos seres vivos, porque todos tenemos vida, en el - universo hay seres vivos, son todos aquellos que nacen, cre-- cén, se reproducen y mueren.

A ver ¿cuáles seres conocen ustedes?

A: Los animales.

M: Levantando la mano para contestar.

As: Siguen interviniendo (llamando la atención a cada momento y-- dejando participar sólo a los que ella indica)

M: Muy bien, todo lo que ustedes dijeron está puesto en estas láminas (coloca tres láminas en el pizarrón; una de animales; otra con personas y la última con plantas).

As: ¿Las copiamos en nuestros cuadernos?

M: Sí.

A: ¿El de resúmenes?

M: Sí, acuérdense que lo tienen que hacer muy limpio.

A: (Realizan la actividad)

OBSERVACION 3: Matemáticas:

M: (Inicia la clase con matemáticas). Dice: ¿Se acuerdan cómo se realizan las restas?

As: Sí.

M: Dijimos que las cifras están acomodadas, primero unidades, decenas, centenas y unidades de millar de izquierda a derecha (expone el siguiente número: 2896 - 1248 y pregunta: - ¿la pueden realizar?)

As: Algunos contestan sí (otros se quedan callados)

M: Cuando el número de abajo es más grande que el de arriba, vamos a pedirle prestado a la siguiente hilera que son las decenas, y si pedimos uno prestado es igual a 10, entonces tendríamos...

As: Contestan.

M: Por favor, guarden silencio.

M: (Escribe 5 restas en el pizarrón y pide a los alumnos que la realicen)

As: (Realizan la operación en su cuaderno)

OBSERVACION 19: Español

M: (Hace uso de cartulinas para la exposición de las clase de Español. Los tipos de enunciados).

M: Veremos que hay 4 tipos de enunciados que son: (señala -- los que trae escritos en las láminas)

As: (La participación de los alumnos es coartada por la maestra, pues ella quiere ser la poseedora del conocimiento y los alumnos se inquietan queriendo participar)

OBSERVACION 1: Ciencias Naturales:

M: A ver, Juan, qué vimos durante el mes.

A: Los diferentes tipos de tierra

M: (Interrumpe). A ver, otro alumno.

A: La tierra, el bosque

M: (Interrumpe). Muy bien (dice, sin dejar termina al alumno y concluye), repasaremos lo que es el bosque (deja a algunas niñas con la mano levantada queriendo participar)

OBSERVACION 6: Ciencias Sociales:

M: A ver, ¿en qué estado vivimos?; levantando la mano para -- contestar.

A: Sonora.

M: Muy bien (prosigue), vamos a ver un estado donde se encuentra un río llamado Papaloapan; ustedes saben a qué estado me refiero.

A: Ninguno contesta.

M: Veracruz.

As; (Los niños quieren participar sobre ese Estado).

M: (Interrumpe para proseguir con la clase)

A: (Insiste). Maestra, en Veracruz hay un puerto, ¿verdad?

M: Sí, pero eso no es lo que nos interesa ahora, sino el nombre del río y el estado; hablaremos de una comunidad donde está ubicado el ingenio más grande del mundo.

A: ¿Qué es ingenio, maestra?

M: Es de lo que voy a hablar ahora (prosigue con la clase hasta concluir la sin dejar participar a los alumnos y sin explicar lo que es ingenio).

OBSERVACION 11: Español:

M: Ordenó: Saquen su diccionario para que busquen el significado (escribe diez palabras en el pizarrón)

As: Maestra, no traemos diccionario ¿nos deja ir a pedir uno - prestado?

M: No. Júntense con los que traen.

As: (Se sientan hasta 4 alumnos por mesabanco para realizar la actividad)

Durante las observaciones, se pudo detectar que la evaluación se realiza diariamente con los trabajos llevados a cabo dentro del aula. Al término de la actividad de buscar palabras en el diccionario, la maestra revisa en su escritorio, lo mismo que el trabajo de matemáticas sobre el perímetro.

Al alcanzar los objetivos, los reafirma con ejercicios en su cuaderno y concluye con el uso del libro de texto como reforzador y para evaluación; Observación 9: "Contesten las páginas de su libro de matemáticas 102, 103 y 104".

Evalúa pasando a los niños al pizarrón a realizar ciertas operaciones, observación 2, en unas operaciones de notación desarrollada 5327, 1428, 3210, los alumnos pasan al pizarrón y no tienen problema para resolverlas.

La maestra casi siempre revisa en su escritorio, las tareas y los ejercicios realizados dentro del aula; pone incentivos positivos y negativos a los alumnos en su cuaderno, utilizando sellos de APROVECHAMIENTO y el de NO TRABAJA, concluye con evaluaciones por unidad de cada área con los objetivos vistos durante el mes.

Observación 12: La maestra aplica una prueba de Español, indica cómo resolverla y les da un tiempo determinado para su realización. La maestra reafirma cuantas veces sea necesario el mismo objetivo, dejando tarea, planteándolo de nuevo al

día siguiente, reafirmando con su libro de texto; con esto, muchas veces el alumno se apropia del conocimiento en forma memorística y mecánica, a base de tanta insistencia.

No hay interacción bidireccional maestro-alumno, alumno maestro; debido al carácter de la maestra que siempre frena la participación de sus discípulos.

En cuanto a todas las clases impartidas se puede concluir que ella es la poseedora del conocimiento; coarta la participación del alumno, les da poca oportunidad de participar, interrumpe la clase a cada momento para llamar la atención, siempre es ella quien conduce las actividades, revisa en su escritorio y pasando al alumno al pizarrón, reforzando continuamente los contenidos hasta que se aprenden mecánicamente; concluye con una prueba objetiva al término de cada unidad.

ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS
CONCENTRACION DE RESPUESTAS
TERCER AÑO "C"

1. ¿Te gusta como da la clase tu maestra?
El 100% contestaron a la primera pregunta en sentido -- afirmativo, es decir, les gusta como da la clase su -- maestra; pero las razones son las siguientes: 70%, por las pruebas; 10%, porque se le entiende todo; 10%, porque habla bien y es buena; 10%, porque explica bien, hace preguntas y pone pruebas.
2. ¿Cómo te gustaría que te diera las clases?
50%, que nos tomara más en cuenta; 10%, que nos ponga a leer; 10%, con el salón limpio; 20%, que nos pasara al pizarrón; 10%, las cosas que no entendiera que me las - explicara.
3. ¿Te gusta participar en clase?
Todos respondieron afirmativamente y el por qué: 50% - le gustaría que dejara participar más; 20%, así aprendería más; 10%, porque se vería bien; 10%, le gusta hacer "cuentas"; 10%, le pone calificaciones buenas.
4. ¿Les permite participar tu maestra?
70% de ellos afirman que sí participan, porque pasan al pizarrón y hacen "cuentas", más no participan en la generación de conocimientos.
5. ¿Cómo te sientes en el grupo y por qué?
El 100% contestó que bien, por los amigos, no por la -- maestra.
6. ¿Tienes muchos amigos en tu grupo y por qué?
Todos respondieron afirmativamente, pero ningun i contestó que por qué se ayudan en las tareas o actividades dentro del aula, etc.

7. ¿Qué materia te gusta más y por qué?
50% contestaron Español; 50%, Matemáticas.
Tres áreas no se trabajan y Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, poco.
8. ¿Te gusta la hora de recreo?
El 100% respondió afirmativamente.
9. ¿La maestra trata a todos los niños igual?
60%, sí; 40%, algunas veces.
10. ¿Dónde sientes que te toman más en cuenta?
El 100% respondió que en su casa, por las siguientes razones: 30%, tratan bien; 20%, no me regañan 30%, se preocupan por mí; 20%, me toman más en cuenta.

Las respuestas a las preguntas 9 y 10, evidentemente nos muestra la preferencia de los alumnos por permanecer más tiempo en su casa que en la escuela.

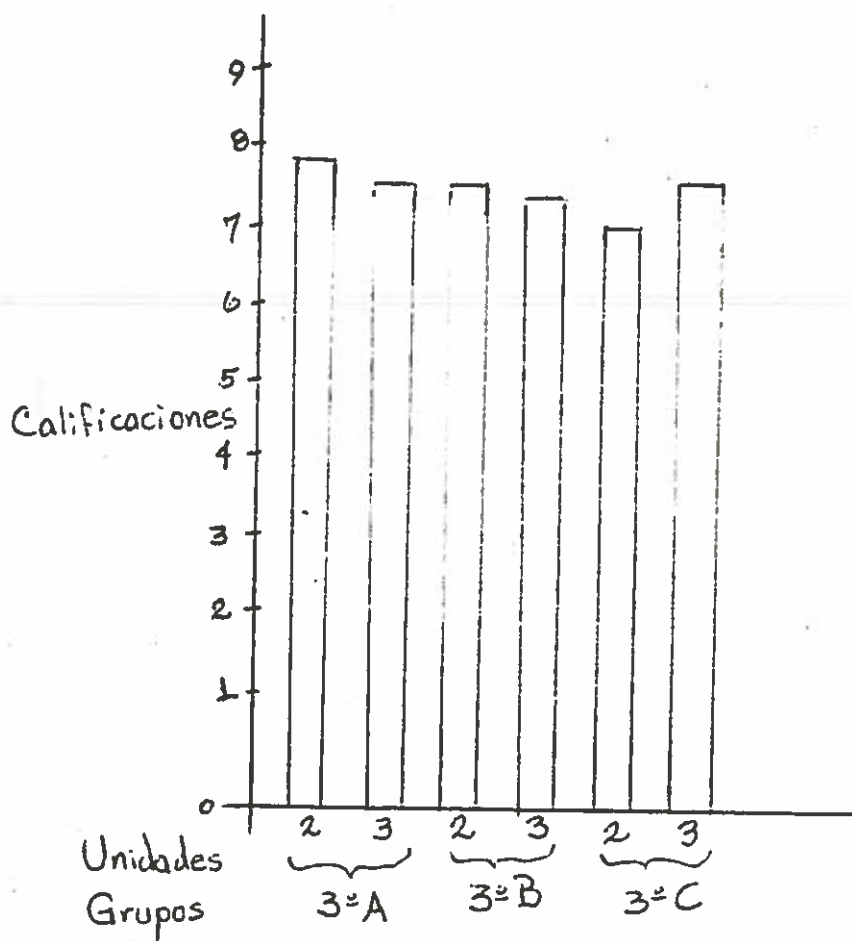
En las preguntas 2 y 3, los alumnos piden más oportunidades de participación.

RELACION DE CALIFICACIONES DEL GRUPO 3° "C", DEL TURNO VESPERTINO DE LA ESCUELA "HEROES DE CABORCA N°2" CORRESPONDIENTES A LAS UNIDADES 2 Y 3

NOMBRE DEL ALUMNO	CALIFICACION REGISTRADA POR LA MAESTRA DEL GRUPO					CALIFICACION REGISTRADA POR EL OBSERVADOR				
	UNIDAD 2					UNIDAD 3				
	E	M	CN	CS	P	E	M	CN	CS	P
1. Jorge Alejandro	8	8	7	7	7	9	8	7	7	7
2. Bernardo Tadeo	6	6	7	7	7	7	6	6	6	6
3. María del Carmen	7	8	7	7	7	8	10	8	8	8
4. Blanca Berenice	7	8	6	6	7	8	7	7	7	7
5. Claudia Elena	8	8	7	7	7	8	7	7	7	7
6. Francisco Javier	8	8	7	7	7	8	7	7	7	7
7. Luis Carlos	7	8	6	7	7	8	9	7	8	8
8. Francisco Javier	8	8	7	7	8	9	8	8	8	8
9. Hector	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
10. Luis Alfonso	7	8	7	8	7	7	8	8	8	8
11. Jesús Enrique	7	8	8	8	8	7	9	7	7	7
12. Liza Lidia	8	9	9	7	8	8	9	9	8	8
13. Eloy Emiliano	8	9	6	7	8	8	7	7	7	7
14. Oscar Octavio	8	8	8	8	8	10	9	10	6	8
15. Rocío	9	9	10	8	9	9	8	8	7	8
16. Berenice Azucena	9	9	8	8	9	9	8	8	8	8
17. Juan Alberto	6	8	6	6	7	6	7	8	8	8
18. Ramón	7	6	7	8	7	8	7	6	8	8
19. Karla Fernanda	6	9	7	7	7	7	7	8	8	7
20. Carolina	6	8	6	8	7	9	7	8	8	8
21. Dora Guadalupe	8	7	8	8	8	8	8	9	8	8
22. Iván del Refugio	8	7	7	7	7	8	7	8	7	8
23. Mayra Araceli	8	8	8	8	8	8	8	9	8	8
24. Gardenia Consuelo	7	9	7	7	7	10	7	8	9	8
25. Griselda	6	8	6	7	7	8	8	7	6	8
26. Maribel	8	8	7	7	7	8	8	6	7	7
27. Sergio	6	7	6	7	7	8	6	7	7	7
28. Freddy Milton	6	7	7	8	7	8	8	7	8	8
29. Carlos Alberto	7	9	7	9	8	9	8	7	7	8
30. Karla Yessenia	9	9	8	8	8	10	8	8	9	8
31. Ramón Alberto	10	7	7	7	8	8	8	7	6	8
Promedio General	7.0					7.6				

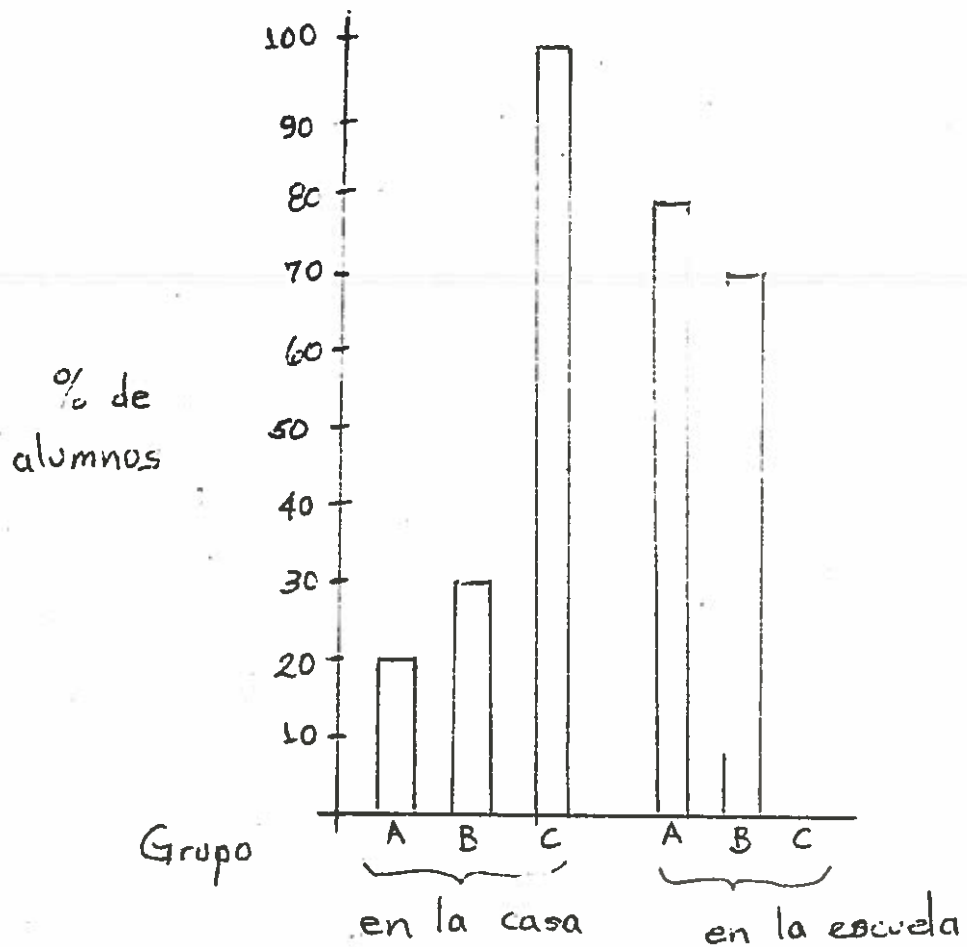
Simbología utilizada: E=Español; M=Matemáticas; CN=Ciencias Naturales; CS=Ciencias Sociales; P=Promedio.

GRAFICA DE APROVECHAMIENTO
DE LOS GRUPOS OBSERVADOS



PREGUNTA NUMERO 10 DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS ALUMNOS

¿DONDE SIENTES QUE TE TOMAN MAS EN CUENTA: EN
TU CASA O EN LA ESCUELA?



E. Conclusiones Generales

De lo observado en el grupo de 3° grado "A", encontramos que el ambiente social del aula es adecuado para propiciar las relaciones de compañerismo, cooperación, participación e igualdad. La existencia de estos factores es lo que genera un aprovechamiento aceptable a pesar de que la maestra no es muy exigente en cuanto al aprendizaje de los alumnos; es la relación alumno-alumno la que fortalece y propicia la apropiación del conocimiento, ya que el compañerismo, cooperación e igualdad son tan constantes en el aula que hay momentos en los que se pierde la guía del maestro y predominan las relaciones entre los educandos. Siendo el ambiente propicio para obtener mejores resultados sin interrumpir el proceso de socialización del alumno, se desaprovecha, ya que es mucho el tiempo que pasan sin actividades programáticas, y no se retroalimentan la mayoría de los objetivos tratados.

En el tercer grado "B", se observa la presencia de los 4 aspectos que conforman el ambiente social: compañerismo, cooperación, igualdad y participación.

En él se propician frecuentemente las relaciones de compañerismo entre maestro alumno y alumno alumno, de igual forma se dió la cooperación entre los educandos; a la hora de realizar los ejercicios propuestos por la maestra se observaba la buena disposición de cooperar entre unos y otros. Los factores participación e igualdad también se dieron de la misma forma.

El conocimiento se generó principalmente apoyándose en el libro del alumno como guía. En algunos momentos se pierde la guía del maestro, predominando las relaciones entre los alumnos, siendo esta relación la que ayuda al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que la maestra no lleva una buena conducción para aprovechar el ambiente que es propicio para la socialización del alumno y no se aprovecha adecuadamente para obtener un mejor aprovechamiento.

En el 3° "C", encontramos que los aspectos de compañerismo, cooperación, participación e igualdad que conforman el ambiente social del aula, son reprimidos continuamente, ya que el comportamiento autoritario de la maestra impide que se fomenten la interacción alumno alumno, otorgando prioridad a la relación formal maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje. El ambiente social del aula es restringido en cuanto que la maestra tiene el control absoluto del grupo, por lo que los alumnos ~~responden~~ presionados por la coacción.

Siendo la maestra autoritaria y reforzando continuamente los conocimientos tratados, el aprovechamiento obtenido en el grupo no va acorde con las exigencias del docente, debido a que es una respuesta memorística, pues impide la participación y sólo desea las respuestas que ella considera acordes al objetivo tratado, en síntesis, no aprovecha las interacciones alumno alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje.

De los tres grupos observados, en dos de ellos encontramos un ambiente social adecuado para las relaciones de cooperación, compañerismo, participación e igualdad, y es esto lo que favorece el aprovechamiento del grupo, imperando la interacción alumno alumno, fortaleciéndose así las relaciones de socialización y perdiéndose en algunas ocasiones la guía del docente.

En el otro grupo, por la existencia de un maestro autoritario, el ambiente del aula no presenta los indicadores ya mencionados.

En conclusión, encontramos que es necesario un ambiente social en el aula que proporcione igualdad de oportunidades de aprendizaje a todos los alumnos, donde el maestro utilice las estrategias que considere adecuadas según el grupo y objetivos a tratar, permitiendo la participación sin que se pierda la guía del docente, lo que provocará la confianza de ellos para un mejor desenvolvimiento, tanto en el aula como en el medio escolar y social.

CAPITULO V

PROPUESTA

La mayoría de nosotros nos damos cuenta de que nuestra habilidad para pensar creativamente sobre cómo podríamos cambiar las cosas en el ámbito escolar están limitadas por restricciones auto-impuestas, además, las establecidas por las autoridades educativas; no es fácil apartarse de lo usual, de lo tradicional, de lo que hemos vivido y observado a lo largo de nuestra vida como estudiantes y como maestros y es precisamente la formación profesional, lo que determinará la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es entonces necesaria la formación de docentes aptos para la democracia que estén realmente conscientes que es material humano con el que desempeñarán su labor y que como tal, tiene características, sentimientos y respuestas por las que deberán tomar en cuenta su exposición de ideas, comentarios y en algunos casos, hasta críticas sobre su persona, todo esto propiciado por la confianza que él haya despertado en sus alumnos.

Son en ocasiones las disposiciones establecidas por las autoridades educativas, las que provocan la restricción del ambiente con las exigencias de disciplinas absolutamente rígidas; es entonces pertinente propiciar, por medio de cursos para directores y profesores de grupo, actitudes de aceptación y fortalecimiento para el ambiente del aula, ya que muchos de ellos se encuentran todavía ubicados en prácticas autoritarias y memorísticas. Además, sería conveniente que los supervisores organizaran asesorías técnico pedagógicas relacionadas con el ambiente que priva en las aulas, no olvidando que el material de trabajo es el más delicado a tratar: los educandos.

Pocas veces se considera el enriquecimiento del ambiente social del aula, como un medio para eliminar o evitar los -- comportamientos no deseados en el alumno por parte del maestro.

Muchas situaciones que descontrolan el ambiente del aula surgen por el aburrimiento y la frustración, o posiblemente, sólo por permanecer tanto tiempo dentro de un mismo ambiente -- que se ha vuelto aburrido y sin interés.

En las escuelas se da una interacción que no puede compararse con otros medios de nuestra sociedad; cada individuo -- tiene sus propias características, es por esto pertinente que -- al inicio del año escolar, el docente conozca por diferentes me di os: entrevistas, pruebas de exploración, juegos organizados, etc., el grupo con el que trabajará a lo largo del ciclo; es ne ce s a r i o que identifique a cada niño, no sólo por los avances -- cognoscitivos que se esperan, sino por los adelantos que de -- acuerdo con las posibilidades propias de cada uno, puedan reali-- z a r, respetando en todo momento la personalidad.

Al principio del ciclo escolar se sugiere que se apli-- quen técnicas sociométricas que le den una visión más objetiva del grado de relaciones socio-afectivas existentes y que los re s u l t a d o s los utilice para la realización de actividades grupa-- les y por equipo, así como asignar comisiones de orden, de tra-- bajo, disciplina, etc.

Considerando a la educación como un proceso contínuo pa-- ra que el ser humano se adapte día a día, a una sociedad que se caracteriza por la rapidez de los cambios en los campos de la -- ciencia y la tecnología, es necesario enriquecer las posibilida de s de los docentes, mediante el conocimiento y uso adecuado de téc n i c a s que ayuden al maestro en el proceso enseñanza aprendi-- z a j e.

Todo maestro al enfrentarse a un grupo, teme la manera de cómo conducirlo y es por eso que a continuación se exponen algunas técnicas de cómo guiar un grupo; no basta la experiencia de haber estado frente a muchos otros, de vez en cuando se requiere una reflexión más serena y concentrada que recoja y comparta la experiencia de profesores proporcionando también a las que son conductas de grupo la oportunidad de que ellos vivan una experiencia grupal. Es necesario aportar sugerencias y urgir la necesidad de que éstas se aprendan ejercitándose en las actividades docentes cotidianas.

Entre estas técnicas dinámicas están:

A. Juego de los nombres

El maestro debe promover el conocimiento y la integración del grupo a través de un juego colectivo.

Este juego se hace el primer día de clases y puede repetirse en días subsecuentes hasta que cada uno, incluido el maestro, recuerden el nombre de los demás.

El grupo se sienta formando un círculo; el maestro explica que cada quien va a ir diciendo su nombre (sin apellido) y él va a escribirlos en el pizarrón. Comienza por el propio: "Yo me llamo Carlos" (escribe su nombre en el pizarrón); a continuación cada niño dice su nombre y el maestro lo escribe.

Cuando se han escrito los nombres de todos, el maestro se integra al círculo, formado por los alumnos y explica el juego: El primer niño dice su nombre (y María); el siguiente debe decir el nombre del compañero anterior y el suyo propio (y María, Luz); el siguiente dice el nombre de los anteriores y el propio. Así se continúa hasta que los niños puedan recordar todos los nombres. El juego se reinicia dos o tres veces más, comenzando cada vez por un niño distinto.

B. Periódico mural

Al inicio de clases debe promoverse la creatividad y conducir a los niños a valorar el trabajo en equipo.

Se elige un tema sobre el que se elaborarán textos y se ilustrarán con dibujos, recortes, etc.; puede además incluirse dibujos cómicos, chistes, etc.

Cada equipo se pone de acuerdo acerca de la parte del tema que va a desarrollar y decide el trabajo que va a efectuar cada uno de los miembros.

Cuando los trabajos de los diferentes equipos se han terminado, se agrupan para formar el periódico mural.

El maestro explica que el periódico tiene como finalidad dar a conocer el resto de la comunidad escolar, lo que ellos saben o han hecho.

C. Expresión por medio de gestos

Por medio de este juego, los alumnos toman consciencia de la posibilidad de expresarse a través de los gestos.

Juego a personas mudas

El grupo trata de adivinar qué está haciendo un compañero que se expresa mediante gestos. Las acciones pueden estar sugeridas en secreto por el maestro u otras que a los niños se les ocurran; por ejemplo: Barrer el piso; lavar la ropa; peinarse; hacer tortillas; pelar y comerse un plátano; tomar sopa; lavarse la cara; comer una manzana, etc.

Decir cosas con el cuerpo

El maestro explica: Vamos a decir cosas con el cuerpo; no se vale hablar. ¿Qué podríamos decir? Si a los niños no se les ocurre espontáneamente nada, el maestro hace algunos gestos y pregunta luego ¿qué les quise decir? Se sugieren: Adiós; --

tenemos frío; estamos cansados; estamos flacos; ¡no hagan ruido!; ¡qué feo huele!; estamos enojados; tenemos sueño.

D. Técnica bibliográfica

Lleva consigo un sentido activo, esto es, no se trata de formar colecciones de libros o revistas sobre un tema, sino de llevarlo al grupo como centro de recursos que generen actividades de discusión y diferentes puntos de vista nuevos.

- Se forman grupos de 5 ó 6 personas.
- Todos los componentes tendrán el libro con el que se trabajará.
- Lectura previa del libro por todos los integrantes del grupo, y luego realizar diversas actividades preparadas o elegidas en el momento.
- Cada equipo prepara solamente un capítulo y luego in forma y monta actividades sobre él.
- La evaluación será con la participación general de todos los miembros de los equipos.

E. Técnica de discusión dirigida

Puede considerarse como la técnica "comodín", ya que es el complemento de todas las demás que, gracias a ella adquieren su dinámica y valor.

- Deben ser de 15 a 20 participantes.
- Se acomodan las sillas y mesas en semicírculo, de modo que se vean bien unos a otros.
- El conductor parado en la parte abierta del semicírculo mirando a los 15 integrantes.
- La técnica consiste básicamente en lograr que cada participante intervenga muchas veces y siempre en función a los objetivos que el grupo se impone.

Para ello se exige brevedad de expresión, agilidad en el conductor y preguntas concretas. En esta técnica son más --

importantes varias intervenciones breves que una larga.

F. Técnica de Mesa Redonda

Suele llamarse "técnica de reposo" o "técnica de enfrentamiento", ya que permite exponer con calma y claridad distintos puntos de vista sin intento alguno premeditado.

Los componentes de la mesa redonda, normalmente son expertos en la materia que van a exponer individualmente; pero no van explícitamente a formar grupo ellos mismos. Los oyentes -- son quienes suelen beneficiarse de las informaciones y discusiones planteadas allí.

Esta técnica se puede usar cuando un grupo marcha muy bien y se muestra receptivo, deseoso simplemente de ampliar sus conocimientos teniendo la oportunidad de oír a expertos sobre un tema y hacerle preguntas.

Es muy útil cuando los alumnos necesitan aprender cómo es posible opinar y convivir, conjugar diversas ideas y actividades con una buena relación humana que suele darse precisamente en las personas que de verdad saben sobre un tema, pero no lo defienden dogmáticamente.

G. Técnica Expositiva

Consiste en la exposición oral por parte del maestro del asunto de la clase.

El profesor debe destacar lo más importante, con inflexiones de voz que realcen lo que está siendo expuesto. La exposición constará de las siguientes partes:

1. Presentación del tema
2. Explicación del tema
3. Síntesis de lo expuesto
4. Inferencias, conclusiones y formulación de críticas cuando fuese necesario.

El profesor puede sugerirles una serie de cuestiones pero hay también otras que pueden proponerse en el grupo.

Esta técnica ofrece la ventaja de estimular el espíritu de iniciativa, de investigación y trabajo, pues el alumno es -- llevado a redescubrir por su propio esfuerzo, las informaciones que de otro modo serían suministradas por el profesor. Tiene -- además el mérito de posibilitar un aprendizaje eliminando la -- simple memorización; por encima de todo, se caracteriza por la -- satisfacción que le transmite al hacerlo capaz de observar, pen -- sar y realizar.

I. Discusión en corrillos

También se llama Phillips 66. Su empleo permite llegar al conocimiento de un tema, en un ambiente informal, familiar, -- que facilita más la comunicación y la participación de todo el -- grupo; se llega a conclusiones en forma rápida.

- El tema se presenta al grupo con un día de anticipa -- ción.
- Se forman equipos (corrillos) de 6 alumnos.
- En cada corrillo se nombra un coordinador y un rela -- tor. El coordinador guía la intervención de los -- miembros del corrillo y el relator redactará las con -- clusiones y las dará a conocer al grupo.
- El maestro del grupo escribirá en tarjetas, pregun -- tas sobre el tema a tratar; a cada corrillo le corres -- ponde una tarjeta.
- Los equipos resolverán las preguntas en 6 minutos y -- la participación será de acuerdo al número que tenga -- la tarjeta.

J. Lluvia de Ideas

Se emplea para estimular la facultad creadora de los -- alumnos; encontrar ideas y recopilar datos en corto tiempo.

- Se presenta un tema.
- Se forman diferentes equipos y se da el tiempo de -- participación para cada uno.
- Se nombra un moderador y un relator; éste se encarga rá de llevar un registro de las ideas aportadas por cada equipo que de acuerdo con las aportaciones se - evaluarán.

K. Cuchicheos

Permite una mayor intervención grupal, realizar el trabajo en un ambiente informal, conocer las diferentes caracterís ticas del grupo y lograr respuestas rápidas sobre un tema deter minado.

- El maestro eligirá una pregunta o un tema sencillo - para discutirlo.
- Se invitará a los alumnos a formar pareja con su com pañero más cercano.
- Se resumirán las contestaciones, de tal manera que - las diferentes opiniones lleven a una conclusión o - respuesta correcta.

L. La comisión

Permite aportar el mayor número de datos posibles sobre un tema previsto.

- El tema a investigar o la actividad por realizar se - rán propuestas por el grupo.
- Se nombrarán 4 ó 5 alumnos para el desempeño de la - comisión o investigación.
- El maestro indicará las fuentes de información a los que puedan recurrir.

Se evaluará al equipo investigador, de acuerdo con la - eficiencia en la investigación o actividades realizadas, a jui - cio del grupo y del maestro. Las comisiones pueden ser: aseo, disciplina, periódico mural, etc.

La búsqueda y aplicación de estrategias que estimulen la participación espontánea de los alumnos en un marco de libertad y respeto hará la educación más igualitaria y democrática.

Se debe reconocer la necesidad de utilizar un lenguaje más apropiado a la comprensión, desarrollo y necesidades de los integrantes de su grupo. El proceso enseñanza aprendizaje se da específicamente a través del lenguaje y es por tanto, necesario que se reflexione sobre este aspecto. Qué dice el maestro es importante en el aspecto de contenido programático, pero cómo lo dice es más importante para establecer relaciones armoniosas con su grupo.

Hay que procurar que los alumnos lo vean como una persona humana, auténtica, alguien que se interesa y preocupa por ellos; la calidad de la relación maestro alumno es muy importante si saben ser eficaces en la enseñanza de cualquier contenido; así, debe favorecer unas relaciones que hagan que los alumnos se sientan comprendidos y en la mejor disposición de aprender; si tiene respeto por las necesidades de ellos, si la comunicación es recíproca, si se muestra como una persona realmente humana y no sólo como el portador del conocimiento. El debe propiciar poner en práctica las habilidades y procedimientos necesarios para crear una democracia viva a través de la reunión para establecer reglas en el salón de clases, en la cual todos sus miembros, incluyendo al docente, participan en determinar sus propias reglas que todos deben seguir.

Estimulando la curiosidad natural del niño y apoyando su creatividad, se propiciará el desarrollo del sentido de responsabilidad y lo hará menos dependiente.

La eficacia del ambiente imperante en el aula, puede basarse en las relaciones humanas, ya que todos los niños requieren ser escuchados, comprendidos y aceptados; haciéndose necesario los métodos de no autoridad para hacer esas relaciones sa-

tisfactorias, y lograr a la vez un clima más propicio para el proceso enseñanza aprendizaje poniendo en práctica términos como: solución del problema, resolución del conflicto, colaborar, cooperar, toma conjunta de decisiones, creación de contratos -- con los alumnos, obtención de acuerdos recíprocos, satisfacción de las necesidades, respeto del alumno como persona; empleados no sólo para la conducción del grupo, sino contemplados desde la planeación de las actividades docentes, hasta la evaluación de las diferentes etapas del trabajo.

Es necesario que el profesor no improvise, que siempre tenga organizadas las actividades del día; esto evitará el desorden, la impaciencia, el aburrimiento y la rutina. Utilizar la metodología de acuerdo para cada actividad redundará en un mejor aprovechamiento y en una mejoría del ambiente del trabajo. Debe planear de tal manera que no llegue a perderse el alumno en la libertad del aula y logre realmente aprender no solamente contenidos, sino conductas y aprendizajes posibles de practicas en su desenvolvimiento cotidiano en la familia, escuela, grupo de iguales y la sociedad en general.

El profesor debe utilizar su ingenio para cambiar de manera periódica la ubicación del mobiliario, mesabancos, pizarrón, etc., propiciar la utilización de otras técnicas de trabajo y evitar la rutina.

Que los espacios escolares no parezcan lugares muertos, sino que generen dinamismo y vida.

El ambiente interior de las aulas se debe asemejar al ambiente familiar en cuanto a la decoración y a las relaciones humanas existentes; que se cuente con espacios vivos para todos, con fines pedagógicos.

La actividad escolar no se debe supeditar al interior de las aulas. En la medida de lo posible la educación debe ser

más natural como decía Juan Jacobo Rousseau: "estar más en con tacto con la naturaleza", y no perderse el vínculo escuela-famli a, ya que el proceso educativo es esencialmente y no puede -- realizarse fuera de la comunidad humana.

La acción educativa no se limita a la transmisión de co nocimiento, sino que hace surgir en los educandos un conjunto - de apreciaciones valorativas, comportamientos, sentimientos e - inquietudes, de valor para la vida en la comunidad.

BIBLIOGRAFIA

- ABAD.CAJA, ACOLTZIN VIDAL, AGUADO ARRESE Y OTROS: Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial Diagonal Santi--llana, México DF 1985, 744-pp.
- ANTOLOGIA UPN; Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Departamento de producción de volúmenes del SEAD. SEP 1986, México, DF, 366 pp.
- ANTOLOGIA UPN; El lenguaje en la escuela. Departamento de producción de volúmenes del SEAD, México, DF, 1988, 138 pp.
- ANTOLOGIA UPN; Evaluación de la práctica docente. Departamento de producción de volúmenes del SEAD, México, DF, 1988, 335 pp.
- ANTOLOGIA UPN; Grupo Escolar. Departamento de producción de volúmenes del SEAD, S.E.P. 1985, México, DF, pp
- ANTOLOGIA UPN; La Sociedad y el trabajo en la práctica docente. Departamento de producción de volúmenes del SEAD, SEP 1988, México, DF, 221 pp.
- ANTOLOGIA UPN; Planificación de las actividades docentes. Departamento de producción de volúmenes del SEAD - SEP 1986, México, DF.
- BROWEN, JAMES Y R. HOBSON PETER: Manual del Maestro. Teorías de Educación. Ed.

- BUSQUETS, MA. DOLORES; Aprender de la realidad. Ed. CEAC, SA, -
Barcelona, España, 1983, 266 pp.
- CASTAÑEDA YAÑEZ, MARGARITA; Análisis del aprendizaje de concep-
tos y procedimientos. Ed. Diana, -
México, D.F., 1976, 234 pp.
- CORELL, WERNER; Psicología Pedagógica del Comportamiento. Ed.-
Herder, S.A., Barcelona, España, 1976, 460 pp.
- CHINOY, ELY; La sociedad. Una introducción a la sociología. -
Fondo de Cultura Económica:
- DURKHEIM, EMILE; Educación y Sociología. Ed. Colofón, México, -
1956, 192 pp.
- FERNANDEZ, SARRAMONA; La Educación: Constantes y problemática-
Actual. Ediciones CEAC, SA, Barcelona, -
España, 1978, 570 pp.
- FULLAT, OCTAVIO; Filosofía de la Educación. Ediciones CEAC, SA,
Barcelona, España, 1979, 138 pp.
- GORDON, THOMAS; Maestros eficaz y técnicamente preparados. Edi-
torial Diana, México, DF, 1986, 372 pp.
- MARTINEZ RUIZ, RAMON GILBERTO; Manual del Normalista. Folleto-
Hermosillo, Son., 1979, 63 pp.
- MUSSEN, CONGER Y KAGAN; Desarrollo de la Personalidad del Niño.
Editorial Trillas, México, DF, 1985, --
564 pp.
- QUARTI, CORNELIA; El Gran Libro de los Padres. Ediciones Gri--
jalbo, Barcelona, España, 1984, 533 pp.

ROCKWELL, ELSIE; Ser Maestro, estudios sobre el trabajo docente.
Ed. El Caballito; SEP Cultura México, Edición -
1985, 160 pp.

SOLANA, FERNANDO Y OTROS; Historia de la Educación Pública en --
México. Fondo de Cultura Económica, -
México 1981, 645 pp.

ANEXOS

- 1) Cuestionario de la entrevista con los maestros.
- 2) Formato de la entrevista con los alumnos.
- 3) Registro de observación 3° "A"
- 4) Registro de observación 3° "B"
- 5) Registro de observación 3° "C"
- 6) Prueba de español aplicada en los tres terceros.
- 7) Prueba de matemáticas aplicada en 3° "A" y "C"
- 8) Prueba de matemáticas aplicada en 3° "B"
- 9) Prueba de ciencias naturales aplicada en 3° "A" y "B"
- 10) Prueba de ciencias naturales aplicada a 3° "C"
- 11) Prueba de ciencias sociales aplicada en 3° "A" y "B"
- 12) Prueba de ciencias sociales aplicada en 3° "C"
- 13) Formato de estudio socio-económico.

ANEXO 1

CUESTIONARIO PARA ENTREVISTAR A LA MAESTRA DEL GRUPO

1. Le gusta el grado que tiene a su cargo? _____
2. Se identifica con los alumnos? _____
3. Clasificó a los niños desde los primeros días de trato con ellos? _____
4. Qué criterios de clasificación utilizó? (Preferencia, simpatía, peso, edad, calificaciones del año anterior) _____
5. En otros años esa clasificación ha sido acertada? _____
6. Toma en cuenta la participación diaria de los alumnos en clases para asignarles calificación por unidad? _____
7. Cómo se da la participación en el grupo? _____
8. Qué estudios tiene? _____
9. Asiste a cursos de capacitación? _____
Por qué? _____
10. Si tiene dificultad para tratar algún objetivo, pide opinión a alguno de sus compañeros? _____
11. Tiene usted comunicación con los profesores fuera de clases? _____
En caso afirmativo ¿con qué frecuencia? _____
Cuál es la naturaleza de sus comunicaciones? (Sociedad, asesoramiento, de compañerismo) _____
12. En términos generales, está usted satisfecha con el tipo de relación que tiene con los integrantes del cuerpo docente? Si no, qué le gustaría que se hiciera al respecto? _____
13. Qué relación existe entre el personal docente y autoridades escolares superiores? _____
14. Forma usted comisiones en el salón de clases? _____
Qué tipo de comisiones? _____
15. Toma usted en cuenta los estados de ánimo que presenta el alumno en el salón? _____
16. Informa a los padres de familia sobre el avance de los alumnos? ¿Con qué frecuencia? _____
17. Solicita la ayuda de los padres como apoyo al proceso enseñanza aprendizaje? _____

18. Solicita la ayuda a los padres sólo cuando considera que - un alumno le está causando problemas? _____
19. Cómo y cuándo lo evalúa? _____
20. Cómo utiliza el libro de texto? _____

ANEXO 2
CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS

1. Te gusta como da las clases tu maestra? _____
Por qué? _____
2. Cómo te gustaría que te diera las clases? _____
3. Te gusta participar en la clase? _____
Por qué? _____
4. Les permite participar tu maestra? _____
5. Cómo te sientes en tu grupo? _____
Por qué? _____
6. Tienes muchos amigos en tu grupo? _____
Por qué? _____
7. Qué materia te gusta más? _____
Por qué? _____
8. Te gusta la hora del recreo? _____
9. Por qué? _____
10. La maestra trata a todos los niños por igual? _____
11. Dónde sientes que te toman más en cuenta: en tu casa o en el salón de clases? _____
Por qué? _____

unos minutos y la maestra pasa fila por fila revisando si están trabajando y le pregunta a una niña: Margarita, ¿ya los hiciste?

Alumna: Sólo uno.

Maestra: Muy bien, ahora dibuja los otros 2. -Una niña está - haciendo el trabajo mirando el libro y le dice: Sin- mirar el libro. (Una niña se me acerca y me pide la- hoja).

La maestra pregunta qué pueden dibujar en estado líqui- do; los niños responden: una nube.

Maestra: De manera que es en estado líquido. Les dije que en- estado líquido era, el agua que corre, como unos ni- ños están mirando el libro, les dice que cierren el - libro.

Un niño dice que no puede dibujar y les dice que no - cree que no pueden dibujar una llave, algo donde se - saca el agua en estado líquido donde corre. Como los niños se están demorando, les dice que les va a poner una nota al que no termine su trabajo.

La maestra se sienta en su escritorio y los niños si- - guen trabajando, unos niños se forman en equipos para - seguir trabajando. La maestra se dispone a contar dine- ro. El tiempo terminó.

ANEXO 3

REGISTRO DE OBSERVACION

Grado: III Grupo: "A" Area: C. Sociales y Español.
Fecha: Noviembre 11, 1988 Hora: 14:00 N° de Observación: 5

Viernes 11 de noviembre de 1988. Observación 5.

[Lectura sobre los mexicas, en el libro de Ciencias - Sociales. Leen algunos niños, según los va nombrando]

Maestra: Continúa, Adán, por favor.

Alumno: En una parte del tema dice "soldados para la guerra".

Maestra: La guerra, Adán, la guerra, cuál guerra? Bien, gracias, Adán.

Alumno: Continúa diciendo: Los hijos de los gobernantes eran educados para gobernar y los mandaban a escuelas diferentes que los demás.

(Algunos niños atienden lo que la maestra dice, otros se deciden a platicar, a dibujar o a hojear el libro).

Maestra: Vamos a ver una clase de español (escribe en la parte superior del pizarrón la palabra español, y a la vez - que habla va escribiendo)

- Los enunciados imperativos sirven para dar órdenes, por ejemplo: cierra la puerta. Vete a sentar. No te pares.

A ver, díganme algunos ejemplos de este tipo de enunciados. (Los niños responden dando los ejemplos pedidos. La maestra los escucha y continúa). Muy bien, vamos a ver.

- Los enunciados interrogativos nos sirven para preguntar; -- ¿A dónde vas? ¿Cuánto sacaste en la prueba?

Pide ejemplos a los alumnos y como ya se llenó el pizarrón, pregunta que si ya terminaron de escribir

Alumnos: ¡No! Espérese tantito. (Mientras terminan de copiar,

surge el tema del paseo al deportivo, que ya tenían -
preparado con anterioridad)

Alumno: ¿A qué hora nos vamos a ir? y otro dice: ¡vámonos --
ya!

Maestra: ¿Quiéren ir ya o después del recreo?

Alumnos: ¡Sí! vámonos ya.

Maestra: (Les explica que tienen que vender las donas, que irán
después del recreo, ya que esa semana les toca la coo
perativa)

Alumnos: ¡Sí! responden a coro (algunos platican entre ellos)

Maestra: Cuando ustedes terminen de hablar me dicen para hablar
yo ¿bueno?, dice esto mientras borra el pizarrón.

Alumnos: Responden de nuevo a coro diciendo que ya, siguen pla
ticando y la maestra escribe en el pizarrón.

Maestra: los enunciados declarativos. Nos sirven simplemente-
para decir algo: Son las 3 de la tarde. Estoy en --
tercer año.

Pide ejemplos a los alumnos, que responden inmediatamen
te y si se equivocan, los corrige al momento. De nuevo pregun-
ta: ¿ya puedo borrar? y los alumnos responden que no. Espera-
5 minutos y continúa escribiendo.

- Los enunciados exclamativos nos sirven para expresar sorpre-
sa, alegría, tristeza, susto, por ejemplo: ¡Qué animal tan hor-
rible! Se escriben entre signos de admiración. (En ese momento
suena el timbre y todos gritan, algunos salen corriendo, --
otros se acercan a la maestra para decir que quieren vender las
donas; ella las entrega a dos niñas, enseguida se van, es la --
hora de recreo).

ANEXO 4

REGISTRO DE OBSERVACION

Grado: III Grupo: "B" Area: Ciencias Naturales
Fecha: Noviembre 28, 1988 Hora: 16:00 N° de Observación: 16

Lunes 28 de noviembre de 1988. Observación 16.

Descripción de la observación de una clase de tercer --
grado "B"

La clase de ciencias naturales. Los niños van entran
do al aula, 2 niños están terminando de hacer el aseo;
3 niños discuten sobre un lápiz y un dulce; en otra -
fila también 2 niñas discuten.

Maestra: Vamos a ver ciencias naturales; ya guarden español, -
luego vamos a revisar. ¡Hey! tú, peleonero, a tí te
estoy hablando, crucen los brazos. Los niños hacen -
caso.

Maestra: No saquen los libros.

(La maestra empieza la clase) Es una materia que es-
tudia muchas cosas, a ver, quién me dice qué estudia;
ya he dicho muchas veces qué estudia.

Alumnos: La naturaleza.

Maestra: ¿Qué hay en la naturaleza? A ver, Margarita (la niña
responde: el bosque)

Maestra: Muy bien, qué más. Ella misma responde: Al hombre,-
a las personas, es una rama que estudia la naturaleza,
el agua. Niños, ¿para qué sirve el agua?

Alumnos: Para bañarnos, para hacer la comida y para lavar.

Maestra: Está muy bien y repite lo mismo que dijeron los niños.
Prosigue: A ver, niños, sólo al que le diga va a res-
ponder (esto se debe a que el grupo ya estaba hacien-
do escándalo).

Maestra: El agua tiene varios estados, la vemos en los ríos, -
en los mares, la lluvia, etc., en las montañas hacen-
arroyos.

- Maestra: Les he dicho que el agua tiene tres estados, cuando -
la vemos correr en las plantas decimos que está en --
forma líquida. Pregunta: ¿han ido a la presa?
- Alumnos: Sí, eso está en forma líquida (algunos niños no ponen
atención por estar platicando)
- Maestra: ¿De qué otra forma han visto el agua? Como no contes
tan, la maestra dice: Cuando vamos al refrigerador y
vemos el hielo, así y no enseña nada muy duro, en qué
estado vemos el hielo? es decir, en qué estado está -
el agua?
- Alumnos: Es agua.
- Maestra: Sí, es agua, pero está en estado sólido. ¿Dónde más-
la han visto? Ella sola contesta: En las nubes, --
cuando se comen una paleta, cuando está dura, muy bien.
- Alumnos: Sólido.
- Maestra: Cuando la vemos y la usamos para beber y bañarnos, --
cuando la mamá hace caldo y pone el agua para hacer -
el caldo, cómo se llama?
- Alumnos: Vapor.
- Maestra: Aristeo, te voy a sacar si no pones atención. Arman-
do, pon atención. El agua, cuando está en forma de -
vapor, sube y se evapora. Las nubes son gotitas que-
suben y las vemos como gotitas negras. Las nubes cuando
están cargadas, caen en forma de lluvia.
(Una niña se levanta y tira el papel; un niño está ha-
ciendo un dibujo; una niña está dormida)
(Vuelve a dar ejemplos y dice que el agua está en --
constante movimiento)
- Maestra: La substancia que tenemos en nuestro cuerpo, se llama
sudor, las gotitas que nos salen de nuestro cuerpo se
llama sudor o sea agua, es por eso que debemos tener-
mucha agua; en la página 28 dice que el agua está en-
tu cuerpo y el aliento. La substancia más grande se-
llama agua.

A ver, Omar, ¿cómo se llama el agua que bebemos?

Alumno: Líquido.

Maestra: Y el gaseoso es el vapor que forma, cuando está en el aire y no la bebemos.

Maestra: En la página 30. A ver, Iris, de qué está formada el agua?

Alumno: De vapor.

Maestra: Muy bien, -la niña empieza la lectura-. A ver, Ericka, cuando vemos las nubes muy oscuras en la página 50 - de tu libro. -Un niño dice qué vamos a hacer-.

Maestra: Observar la página 31; primero ve todo lo que está -- ahí, Ericka; a ver, Mario, ya observaste el dibujo? ¿qué ves ahí?

Alumno: Árboles, una niña, una granja.

Maestra: Qué más, Apodaca?

Alumno: Agua que cae.

Maestra: ¿De qué color ves las nubes, Alejandra?

Alumna: Oscuras, maestra.

Maestra: ¿Por qué crees que están oscuras, cómo crees que está el clima? -Responde- fría; pero las matas, responde un niño-. No te pregunté a tí. Por qué, Margarita? Responde -por el aire-. Por qué? le pregunta a otro niño: -por los arroyos, profe-. La profesora no le hace caso; una niña le contesta y le dice: no te pregunté, Karina y prosigue: Rodolfo, ¿qué más observas? Le contesta -nada-; le pregunta a Lorena y también -- responde que nada.

¿Qué ves, Julián? Les pide que guarden silencio ya - que forman un poco de relajó. ¿Qué forma la lluvia? Los niños responden: charcos, arroyos. ¿Qué forman cuando llega el agua al mar? Los niños responden: -- Se forman nubes por el vapor que forman. Los niños - están mirando los libros. Enseguida, la maestra les pide que guarden el libro y saquen su cuaderno y dibujen el agua en los tres estados que tiene. Transcurren

unos minutos y la maestra pasa fila por fila revisando si están trabajando y le pregunta a una niña: Margarita, ¿ya los hiciste?

Alumna: Sólo uno.

Maestra: Muy bien, ahora dibuja los otros dos. -Una niña está haciendo el trabajo mirando el libro y le dice: Sin mirar el libro. (Una niña se me acerca y me pide la hoja).

La maestra pregunta qué pueden dibujar en estado líquido; los niños responden: una nube.

Maestra: De manera que es en estado líquido. Les dije que en estado líquido era, el agua que corre, como unos niños están mirando el libro, les dice que cierren el libro.

Un niño dice que no puede dibujar y les dice que no cree que no pueden dibujar una llave, algo donde se saca el agua en estado líquido donde corre. Como los niños se están demorando, les dice que les va a poner una nota al que no termine su trabajo.

La maestra se sienta en su escritorio y los niños siguen trabajando, unos niños se forman en equipos para seguir trabajando. La maestra se dispone a contar dinero. El tiempo terminó.

ANEXO 5

REGISTRO DE OBSERVACION

Grado III Grupo "C" Area Ciencias Naturales
Fecha: Noviembre 11, 1988 Hora: 14:30 N° de Observación: 5

Descripción de la observación de una clase de Tercer Año "C"
Viernes 11 de noviembre de 1988, hora 14:30. Observación 5.

Maestra: Ordenó a todos los niños que guarden sus cosas en silencio. Empezó la clase diciendo: Nosotros somos seres vivos, porque todos tenemos vida, en el universo - hay seres vivos, todos los que nacen, crecen, se reproducen y mueren, interrumpe la clase para llamar la atención a un alumno que está platicando. -Fredy, por favor pon atención-. Luego prosigue con la clase. A ver, qué otros seres vivos nacen, crecen, se reproducen y mueren?

Alumnos: Los animales, maestra.

Maestra: Levanten la mano para contestar. A ver, Lupita, qué otro?

Alumna: Los hombres, -siguen contestando los alumnos-, las plantas.

Maestra: (Interrumpe a cada rato su clase para llamar la atención a alumnos que hacen relajó) Lo que ya quiero es que ustedes pasen y escriban en el pizarrón nombres de algunos animales que conozcan, levanten su mano para pasar.

Alumnos: Levantan su mano.

Maestra: A ver, Juan, pasa y escribe el nombre de un animal.

Alumno: Escribe en el pizarrón, pajarito; luego otro, elefante, con mayúscula.

Maestra: Llama la atención diciendo que los nombres de los animales siempre se van a escribir con minúscula y borra la letra E y escribe la minúscula y repitiéndole a los alumnos que todos los nombres de personas, ciudades y ríos principales, siempre se escriben con mayúscula, pero los nombres de las cosas y de los animales-

se escriben siempre con minúscula.

Después que la maestra terminó de explicar, se interrumpe otra vez la clase por la llegada de la maestra de 2° grado, para hacerle la entrega del dinero del ahorro del grupo.

Alumnos: (Empiezan a platicar entre sí; todos hablan de lo que hicieron un día anterior, o lo que realizarán en la salida de clases)

Maestra: (Platica con su compañera sobre la cantidad que se le entrega, y sobre que es muy latoso a cada rato estar recibiendo dinero, siguen platicando un rato; después la maestra de grupo le dice, discúlpame pero los niños no tienen trabajo y están haciendo desorden)

Maestra: Llama la atención a los alumnos para que guarden silencio; la otra maestra sale del aula; encargada del grupo prosigue con la clase, qué es lo que estábamos viendo?

Alumnos: Los seres vivos, gritan -y estábamos pasando al pizarrón-, los alumnos siguen pasando al pizarrón escribiendo nombres de personas, animales y plantas.

Maestra: Todo lo que ustedes acaban de escribir en el pizarrón está en estas láminas -muestra tres láminas-; en una vienen dibujadas personas, en otras plantas y en la última, animales.

Alumnos: Observan las láminas y comentan entre sí.

Maestra: Todos los dibujos los van a pasar a sus cuadernos y van a poner como título en su hoja: "Los seres vivos nacen, crecen, se reproducen y mueren", luego hacen los dibujos.

Alumnos: No sabemos dibujar, maestra.

Maestra: Como los puedan hacer.

Alumnos: Comienzan con la actividad encomendada por la maestra.

Alumnos: Maestra, también los vamos a pintar?

Maestra: Como ustedes quieran.

Alumnos: Continúan con la actividad interactuando entre ellos; algunas les piden ayuda a sus compañeros para que les dibujen.

Maestra: El que vaya terminando el trabajo me lo trae para revisarlo.

Alumnos: Siguen haciendo la actividad y platicando en voz baja entre ellos, suena el timbre para el recreo; sin que la maestra les ordene, los alumnos guardan sus cuadernos y le dicen: ¿podemos salir, maestra?

Maestra: Responde: Bueno, pero ya saben que al regresar van a terminar su trabajo.

Alumnos: Salen en orden al recreo.

ANEXO 6
PRUEBA DE ESPAÑOL
Aplicada en los 3 grados

Nombre del alumno: _____

Escuela: _____ Grupo: _____ Grado: _____

Fecha de aplicación: _____ Unidad: _____

Instrucciones:

I. Escribe sobre la raya la respuesta correcta:

Declarativo Exclamativo Interrogativo Imperativo

1. Cuando damos órdenes, usamos enunciados _____
por ejemplo: lávate la cara.

2. Si hacemos preguntas- usamos enunciados _____
por ejemplo: ¿dónde vives?

3. Los enunciados _____ simplemente dicen algo -
de lo que hacemos, ejemplo: el trabajo es fácil.

4. Los enunciados _____ expresan alegría, admira-
ción, sorpresa, ejemplo: ¡qué bonito payaso!

Instrucciones:

II. En el siguiente párrafo separa los enunciados con puntos --
donde correspondan (.)

Estoy en tercer año Vivo cerca de la escuela Tengo diez
años

Estoy aprendiendo muchas cosas nuevas Quiero aprobar este
ciclo escolar

Instrucciones:

III Contesta las siguientes preguntas:

1. Cuantos enunciados hay en el párrafo? _____

2. Qué tipo de enunciados encontraste? _____

3. Qué tipo de enunciados usas diariamente para expresarte?

_____ , _____
_____ y _____

ANEXO 7
PRUEBA DE MATEMATICAS
Aplicada en Tercero "A y "C"

Nombre del alumno: _____

Escuela: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Fecha de aplicación: _____ Unidad: _____

1. Resuelve las siguientes operaciones:

$$\begin{array}{r} 2814 \\ - 1406 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 236 \\ - 54 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 514 \\ - 103 \\ \hline \end{array}$$

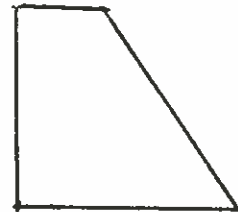
$$\begin{array}{r} 428 \\ + 130 \\ + 100 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 256 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

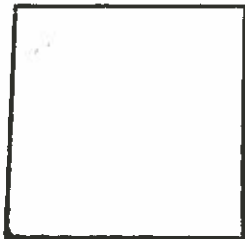
2. Calcula el perímetro de las siguientes figuras:



P= _____ cm.



P= _____ cm.



P= _____ cm.



P= _____ cm.

3. ¿Qué entiendes por perímetro? _____

ANEXO 8
PRUEBA DE MATEMATICAS
Aplicada en Tercer Año "B"

Nombre del alumno: _____

Escuela: _____ Grado _____ Grupo _____

Fecha de aplicación: _____ Unidad _____

1. Calcula el perímetro de las siguientes figuras:



Perímetro _____ cm.

Perímetro _____ cm.

2. Separa las siguientes cifras en unidades, decenas, centenas y millares:

2679 = _____, _____, _____, _____

472 = _____, _____, _____, _____

3. Realiza las siguientes conversiones:

2 m = _____ decímetros.

200 cm = _____ metros.

4. Resuelve las siguientes sumas de fracciones:

$4 + \frac{8}{5} =$ _____

$9 + \frac{7}{3} =$ _____

$\frac{4}{5} + \frac{8}{5}$

$\frac{9}{3} + \frac{7}{3}$

5. Resuelve las siguientes operaciones:

$$\begin{array}{r} 256 \times \\ \underline{\quad} \\ 3 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 829 \times \\ \underline{\quad} \\ 7 \end{array}$$

ANEXO 9
PRUEBA DE CIENCIAS NATURALES
Aplicada en Tercero "A" y "B"

Nombre del alumno: _____

Escuela: _____ grado: _____ Grupo: _____

Fecha de aplicacion: _____ Unidad: _____

Contesta lo siguiente:

1. ¿En qué lugares encuentras el agua? _____

2. ¿Para qué es necesaria el agua? _____

3. ¿Cuál es la sustancia que se encuentra en mayor cantidad en nuestro cuerpo? _____
4. ¿En qué estados podemos encontrar el agua? _____
_____ y _____
5. El agua puede venir de muchos lugares: mares, ríos, lagos, etc., ¿de dónde reciben el agua esos lugares? _____
6. ¿Cómo están formadas las nubes? _____

7. ¿Por qué crees que es importante la lluvia? _____

8. ¿Cómo llega el agua a tu casa? _____
9. ¿De dónde crees que venga esa agua? _____

10. ¿Cómo se debe hacer para tener agua potable en la casa? _____

ANEXO 10
PRUEBA DE CIENCIAS NATURALES
Aplicada en Tercer Año "C"

Nombre del alumno: _____

Escuela: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Fecha de aplicación: _____ Unidad: _____

Instrucciones:

I. Escribe en las rayas la respuesta correcta:

Desierto Costa Bosque Selva Agua Microbios

1. Llueve mucho durante el año, hay gran variedad de --
plantas y animales: _____

2. Es la orilla donde termina la tierra y comienza el -
mar; la mayoría de la gente se dedica a la pesca _____

3. Los seres vivos los podemos encontrar en la tierra, -
en el aire y en el _____

4. Existen animales muy pequeños llamados _____

5. Hay muchos árboles, se encuentra en las montañas, --
llueve durante una temporada del año _____

6. 6. Llueve muy poco, de día hace mucho calor y por las no
ches mucho frío, hay pocas plantas _____

Instrucciones:

II. De acuerdo a lo estudiado contesta las siguientes pregunta:

1. ¿En qué lugar de todos los que viste en la unidad te-
gustaría vivir? ¿por qué?

Instrucciones:

III. Une con una línea la planta con el lugar que corresponda:

1. Costa

2. Selva

3. Desierto

sahuaro

pino

palmeras

ANEXO 11
PRUEBA DE CIENCIAS SOCIALES
Aplicada en Tercero "A" y "B"

Nombre del alumno: _____

Escuela: _____, Grado: _____ Grupo: _____

Fecha de aplicacion: _____ Unidad _____

I. Contesta lo siguiente:

1. Los aztecas también se llaman: _____
2. Después de mucho peregrinar ¿dónde se quedaron a vivir?

3. ¿Cuál fue la señal que les indicó su dios Huitzilopochtli?

4. ¿Para qué utilizaban las chinampas los mexicas?

5. Actualmente ¿qué maquinaria se usa en agricultura?

6. Menciona dos productos de tu comunidad: _____
_____ Y _____
7. Escribe el nombre de dos industrias que hay en tu municipio: _____ y _____
8. ¿Por qué es importante el trabajo agrícola para la producción de alimentos?

ANEXO 12
PRUEBA DE CIENCIAS SOCIALES
Aplicada en Tercer Año "C"

Nombre del alumno: _____

Escuela: _____ grado: _____ Grupo: _____

Fecha de aplicación: _____ Unidad: _____

I. Escribe sobre la raya la respuesta correcta:

1. Es uno de los ríos más grandes de México: _____
2. Papaloapan quiere decir: _____
3. Es el ingenio más grande de México: _____
4. ¿En qué estado de la República se encuentra el ingenio de San Cristóbal?
5. ¿Conoces algún lugar donde se procese la caña? _____
¿Dónde se encuentra? _____
6. ¿Qué alimentos conoces que se derivan de la caña de azúcar? _____
7. Menciona dos productos que se produzcan en tu comunidad
_____ y _____
8. ¿Por qué es importante el trabajo agrícola para la producción de alimentos? _____

ANEXO 13

ESTUDIO SOCIOECONOMICO

Instrucciones:

Señor padre de familia:

Estamos realizando un estudio socioeconómico de la población, que servirá para determinar algunas de las características de los integrantes de la Escuela Primaria "Héroes de Caborca N° 2"

Le hacemos algunas preguntas y le suplicamos nos brinde información que será de mucha utilidad, para mejorar la educación. Le agradecemos sus atenciones.

1.	Edad	21 a 30	31 a 40	41 a 50	más de 50
	Padre	_____	_____	_____	_____
	Madre	_____	_____	_____	_____
2.	Ocupación principal				Otras ocupaciones
	Padre	_____			_____
	Madre	_____			_____
3.	Horario de trabajo				
	Padre	_____			
	Madre	_____			
4.	¿Cuántos salarios mínimos diarios ingresan al hogar?				
		De 1 a 2 SM	De 3 a 4 SM	De 5 a 6 SM	Más de 6
	Padre	_____	_____	_____	_____
	Madre	_____	_____	_____	_____
5.	Total de ingresos:				
	A la semana	A la quincena	Al mes		
	\$ _____	\$ _____	\$ _____		

5. Vivienda:
La casa donde vive es:

Propia	Rentada	Prestada	Está pagándose
_____	_____	_____	_____

6. El piso es de:

Tierra	Cemento	Mosaico	Otros
_____	_____	_____	_____

7. Las paredes son de:

Adobe	Bloque	Ladrillo	Cartón	Otros
_____	_____	_____	_____	_____

8. El techo es de:

Concreto	Asbesto	Cartón	Otros
_____	_____	_____	_____

9. El número total de cuartos de la vivienda es de:

1	2	3	4	5	o más
_____	_____	_____	_____	_____	_____

10. Los servicios con los que cuenta su casa son:

Agua	luz	teléfono	drenaje	Otros
_____	_____	_____	_____	_____

11. Mencione algunos de los aparatos electrodomésticos con los que cuenta su hogar:

12. Escolaridad: Grado máximo de estudios:

Padre: _____

Madre: _____

13. Aspecto familiar:

Número de personas que viven en su casa:

1	2	3	4	5	más de 6
_____	_____	_____	_____	_____	_____

Número de hijos:

1	2	3	4	5	más de 6
_____	_____	_____	_____	_____	_____

14. ¿Cuántos de sus hijos asisten a la escuela? _____

15. Información general:

¿En qué emplea su tiempo libre? _____

¿Qué tipos de libros lee? _____

¿Qué programas de T.V. le gusta ver? _____

¿Qué tipo de música le gusta oír? _____

¿Qué diversiones prefiere para su familia? _____

16. Relaciones de la familia con la escuela primaria:

¿Cuántos hijos tiene en la escuela primaria? _____

¿Cómo ayuda a su hijo de tercer grado? _____

¿Cómo considera que es el carácter de su hijo? _____

¿A qué horas realiza sus tareas? _____

¿Qué tanto tiempo les dedica? _____

¿Cómo utiliza su tiempo libre el niño? _____

GLOSARIO

APLICACION DE UN INSTRUMENTO:

Evento durante el cual se pretende obtener respuesta a un conjunto de reactivos.

APLICADOR DE UN INSTRUMENTO:

Sujeto encargado de administrar un instrumento y controlar las condiciones en que se realiza dicha acción.

APRENDIZAJE:

Proceso por el cual el ser humano, adquiere conocimientos y desarrolla habilidades, destrezas, hábitos, valores y actitudes como resultado de su experiencia, entendida ésta como la interacción entre el individuo y su ambiente.

APROVECHAMIENTO ESCOLAR:

Proceso mediante el cual, el educando logra la adquisición de aprendizajes que se esperan de él, en un grado o curso determinado.

CALIFICACION:

Expresión del resultado de la evaluación por medio de un símbolo convencional ubicado dentro de una escala.

COOPERACION:

Ayuda que se presta para la realización de una acción determinada. Relación entre dos o más personas que trabajan coordinadamente para el logro de un objetivo común.

COMPAÑERISMO:

Actitud abierta, cooperadora y amigable hacia las personas con quienes se trabaja o estudia.

CONOCIMIENTO:

Acto intelectual mediante el cual el sujeto se apropia y transforma un objeto o hecho.

DIAGNOSTICO:

Proceso que permite llegar a un conocimiento preciso -- del educando, grupo o sistema en un momento determinado, con el objeto de sugerir actividades correctivas específicas que puedan ayudar a mejorarlo.

EDUCACION:

Proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, es decir, es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, siendo un factor determinante para la adquisición de conocimientos, desarrollo y acre-

centamiento de habilidades, destrezas, hábitos, valores y actitudes para formar un hombre creativo, responsable y solidario con la sociedad en que se desarrolla.

ENCUESTA:

Técnica utilizada para recabar información de un grupo de personas o instituciones por medio de cuestionarios o entrevistas con el fin de conocer algún aspecto de la realidad social o determinadas reacciones individuales.

ENSEÑANZA:

Organización y control de estrategias que lleva a cabo el docente, con la finalidad de propiciar experiencias, que faciliten el aprendizaje en el educando.

EVALUACION DEL APRENDIZAJE:

Proceso sistemático y continuo, mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del estudiante, proporcionando al docente elementos para formular un juicio sobre el nivel alcanzado o la calidad del aprendizaje logrado, o lo que el educando es capaz de hacer con ese aprendizaje, con el propósito de tomar las decisiones pertinentes para mejorarlo o para prevenir desviaciones o deficiencias.

EVALUACION SUMATIVA:

Aquella que tiene por objeto conocer el grado en que el alumno logró los aprendizajes planteados, al término de una etapa considerando los resultados cualitativos y -- cuantitativos obtenidos en diferentes evaluaciones, con el fin de asignar una calificación que determina la -- acreditación de un curso, área, asignatura, tema o unidad.

MEMORIA:

Proceso mental por el cual el individuo es capaz de retener, fijar, evocar, reconocer y localizar alguna información o experiencia pasada en función de sus exigencias, preocupación o valores.

MUESTRA AL AZAR:

Subconjunto de una población obtenido de manera tal, -- que cada uno de los elementos de la misma tengan probabilidad de formar parte de él.

MUESTRA REPRESENTATIVA:

Subconjunto de una población que contiene; teóricamente, las mismas características que se desean estudiar en -- aquélla. Los resultados obtenidos de la muestra se generalizan hacia la población, según el nivel de confianza y precisión especificados en el cálculo del tamaño -- muestral.

PARTICIPACION:

Colaboración activa según los distintos modelos y grados en el planteamiento, gestión, desarrollo y evaluación del proceso educativo de todos los elementos personales que intervienen en dicho proceso.

PERSONALIDAD:

Organización dinámica de todos los rasgos y características del individuo que determinan una forma propia de comportarse.

POBLACION:

Grupo de elementos que se delimitan para su estudio, de acuerdo con una característica común.

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE:

Conjunto de fases determinadas por el diseño y la instrumentación de experiencias de aprendizaje por las que pasa el estudiante como resultado de su interacción con el maestro, los recursos didácticos y el ambiente.

PROGRAMA DE ESTUDIOS:

Documento que desarrolla cada uno de los grupos de contenidos del plan de estudios. Regula la actividad del profesor y del alumno, explicitando con un orden secuencial y coherente los objetivos educativos, contenidos de enseñanza, métodos didácticos, distribución aproximada del tiempo y los criterios de evaluación y acreditación.

PROPUESTA:

Alternativa para titulación de egresados UPN; se trata de un estudio teórico metodológico sobre un problema de la docencia.

PRUEBA:

Instrumento en que se presentan estímulos contruídos, llamados reactivos, para que el sujeto responda de una u otra forma. Su propósito es proveer de información objetiva en la que se basan juicios para la toma de decisiones sobre los conocimientos, habilidades y destrezas que posee el individuo.

PRUEBA COLECTIVA:

Instrumento que se aplica a varios individuos a la vez.