



✓ **ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA IDENTIDAD
PERSONAL DEL ALUMNO DE SEXTO
GRADO DE PRIMARIA**

Virginia Guadalupe Kuh López

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

**MERIDA, YUCATAN, MEXICO.
1996.**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 15 de junio de 1996.

C. PROF. (A) VIRGINIA GUADALUPE KUH LOPEZ.
PRESENTE.

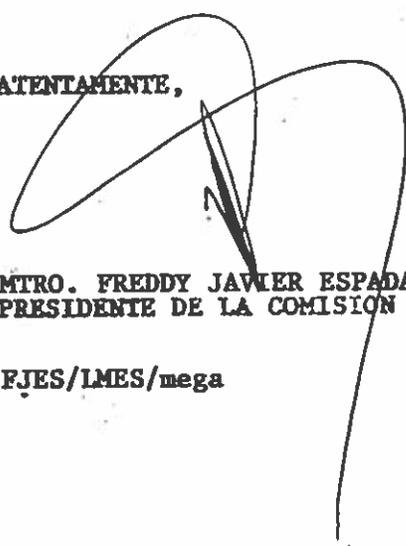
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA IDENTIDAD PERSONAL
DEL ALUMNO DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA"

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,


MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mega



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MERIDA

"EL ENSEÑAR SOLO ES POSIBLE
CUANDO ES POSIBLE APRENDER
Y EL APRENDER SOLO ES POSIBLE
CUANDO TE ENSEÑAS A TI MISMO"

ANTHONY DE MELO

INDICE

	Página
INTRODUCCION	1
I. LA IDENTIDAD PERSONAL COMO BASE DE LA IDENTIDAD NACIONAL	5
A. Planteamiento del Problema.	5
B. Relaciones que se establecen para el proceso de Identidad Personal.	17
C. Justificación.	20
D. Propósitos.	22
II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES	23
A. Marco Teórico.	23
1. La Educación Cívica como vía de la Identidad Personal.	23
2. Perfil del Maestro en el proceso de Identidad Personal.	26
3. Enfoques que explican el proceso de Identidad Personal en el sujeto.	31
B. Marco Institucional.	46
1. La Educación como instrumento en el proceso de Identidad Personal.	46
C. Marco Social.	54
1. Delimitación geográfica.	54
2. Instituciones Sociales.	56

	Página
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y DIDACTICAS.	60
A. Marco Conceptual	60
B. Estrategias Metodológicas.	70
C. Logros y limitantes de la propuesta.	90
IV. METODOLOGIA Y PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA.	91
A. Metodología.	91
B. Alcances y Perspectivas.	93
CONCLUSIONES.	95
BIBLIOGRAFIA	97
ANEXOS	

INTRODUCCION

El proceso de educación en un individuo es continuo. Se inicia en el momento de nacer y no termina, sino en el preciso ins--tante de morir.

El aprendizaje continuo es la adquisición constante de experiencias que el sujeto va acumulando minuto tras minuto y día - tras día, pues la vida es una ininterrumpida serie de momentos - de experiencia.

Cuando inicié mi labor docente, lo hice con muchos deseos de hacer y rehacer en el aula escolar un sin fin de actividades que me llevaron al logro de los objetivos propuestos, desde luego con base en los conocimientos adquiridos en mi formación docente; sin embargo al paso del tiempo, la experiencia me fue enseñando que tan distinta es la teoría de la práctica, puesto que se me presentaron muchos obstáculos que interferían en el proceso enseñanza--aprendizaje de mis alumnos. Detectarlos fue fácil, pero la búsqueda de soluciones necesitaba una mayor reflexión.

Los tropiezos y caídas habían sido graves, pero al mismo - tiempo sirvieron de resorte que me impulsaron a ir en busca de una mayor preparación profesional por tal motivo ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional, en donde desde el primer año de estudios en mi haber empecé a reflexionar de una manera distinta - mi quehacer docente, ya que muchas de las experiencias docentes - planteadas en las antologías se apegaban a mi vida cotidiana es

colar, haciéndome vivir nuevamente los éxitos y los fracasos obtenidos en mis años de docencia, enseñándome además a aceptar - los errores cometidos, de tal manera que si pudiera retroceder - el tiempo repararía los daños causados por los mismos.

En los siguientes semestres de la Universidad Pedagógica, con la ayuda de los contenidos teóricos de las antologías, el - apoyo de los asesores de grupo, las experiencias de los compañeros de estudio y la observación directa de mi grupo escolar, pu de elegir entre muchos problemas, el que más me afectaba el proceso enseñanza-aprendizaje.

"La poca IDENTIDAD PERSONAL en los niños de Educación Primaria" es la problemática planteada en la presente propuesta pedagógica. No es más que un trabajo teórico-metodológico en la cual se plantean alternativas de solución a este problema.

Los resultados sobre IDENTIDAD PERSONAL, en la aplicación - de las estrategias de la propuesta no pueden ser inmediatos y concretos, siendo que esta IDENTIDAD debió iniciarse desde el primer grado de Primaria y continuar reforzándose a lo largo de toda la Primaria, hasta lograr una Identidad Nacional.

La presente propuesta pedagógica titulada "Estrategias que favorecen la identidad personal del alumno de sexto grado de - primaria", constituye un esfuerzo conjunto de asesores, alumnos del grupo a mi cargo y una servidora cuyo propósito es brindarles a todos los colegas que así lo deseen, las técnicas, las estrategias, las referencias teóricas y contextuales, los recursos di-

dácticos empleados en la realización de las estrategias, que posiblemente no servirán para la solución de todas las problemáticas, pero si pueden orientar al maestro en la búsqueda de otras alternativas de solución.

El contenido de la propuesta está estructurado de la siguiente manera:

En el capítulo I "La Identidad Personal como Base de la Identidad Nacional" . Se plantea la situación problemática haciendo una revisión de los antecedentes de la Educación Cívica en la Educación Primaria a través de la cual se delimita el tema de IDENTIDAD PERSONAL. También se mencionan los aspectos que justifican la elección de la problemática y los propósitos de la propuesta.

En el capítulo II "Referencias Teóricas y Contextuales" - comprende tres apartados, el primero es el Marco Teórico en el cual se incluyen conceptos y aspectos básicos de la Identidad Personal, la conceptualización de la Educación Cívica como vía de esa Identidad.

Se plantean también referencias teóricas sustentadas por los psicólogos Piaget, Wallon y Kolberg, quienes basan sus estudios en el desarrollo cognitivo, social y moral respectivamente, y se considera de gran importancia el rol del maestro y el alumno en el proceso de Identidad Personal. En el segundo apartado se plantea el marco institucional resaltando la diferencia de la Educación Sistemática y Asistemática que reciben los niños a lo lar

go de su Educación Primaria. El tercer y último apartado de este capítulo se refiere al Marco Social, considerando a la Familia, Escuela y la religión como principales Instituciones Sociales - sin perder de vista el entorno geográfico en el que se desenvuelve el niño.

Capítulo III "Estrategias Metodológicas y Didácticas". Plantea las estrategias didácticas a seguir para la solución de la problemática, considerando los aspectos de planeación, realización y evaluación. Se consideran en la realización, los recursos didácticos que apoyaron la solución de la problemática, así como los aspectos psicológicos estudiados en el anterior capítulo.

En el capítulo IV se plantea la metodología utilizada para la elaboración de la propuesta, desde la detección de la problemática hasta la evaluación de la misma. Al igual expongo las expectativas de la misma.

I. LA IDENTIDAD PERSONAL COMO BASE DE LA IDENTIDAD NACIONAL.

A. Planteamiento del Problema.

El civismo es el celo patriótico del ciudadano; el civismo -- es una cualidad, una virtud. El civismo es lo que mueve a los ciudadanos a tener una conducta que solo procure el beneficio de la Patria.

Para ser buenos ciudadanos debemos de aprender y practicar - aquellos conocimientos y ejercicios que nos permitan capacitarnos con el mínimo de cultura social, económica y jurídica, entendida - como el conocimiento y elección de valores que le permitan al buen ciudadano, ayudar y servir a la Patria.

Los valores se dan predominantemente en la relación ante uno mismo, en cuanto que definen juicios y actitudes. Hacen referen-- cia a objetos de aprecio y reconocimiento y guían lo que uno quie-- re o no quiere, lo que aprecia y deshecha, aquello por lo que está dispuesto a dar y darse. En un segundo momento salen al exterior como orientadores de una relación, usando algún lenguaje que conso-- lida su dimensión social.

"La educación de acuerdo al Programa de Modernización Educa-- tiva, se enfoca al cambio de relaciones del individuo consi-- go mismo, con los demás y con su entorno encaminada a contri-- buir a la transformación del país para que la vida de los mé-- xicanos sea mejor y se cumplan los propósitos nacionales de bienestar: Identidad Nacional, Justicia, Democracia y So-- beranía". (1).

(1) CONALTE. Perfiles de Desempeño para Preescolar, Primaria y Secundaria, p. 15

Estos propósitos emergen de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y se condensan en el Artículo Tercero - Constitucional que plantea como sus fines primordiales "La convivencia humana a través del desarrollo armónico del individuo y la sociedad", (2) añadiendo a su propósito fundamental el de la "Formación de una Identidad Nacional" que implica el reforzamiento - permanente de la IDENTIDAD PERSONAL en cuanto que le permita -- identificarse consigo mismo, con su familia, su entorno, su lugar de origen y su país.

Como elementos que contribuyen a la formación de una Identidad Nacional, se mencionan en este Artículo Constitucional, el amor a la Patria, la comprensión de los problemas del entorno social, el interés por el desaprovechamiento de nuestros recursos, - la preservación y el acrecentamiento de nuestra cultura: Todo no es posible sin aprendizajes de justicia, Democracia e Independencia, los cuales se hallan íntimamente relacionados y el motor que los moverá y nutrirá será el progreso económico, social y cultural de un pueblo.

En los planes y programas de estudio 1993 de la Educación - Primaria se concentran los propósitos de la Educación mencionados con anterioridad y en el currículum de Educación Cívica se afirman dichos propósitos, a través de cuatro aspectos íntimamente relacionados:

- Formación de valores.

(2) Secretaría de Educación Pública. Hacia un Nuevo Modelo Educativo. p. 95.

- Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.
- Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México desde el municipio hasta la federación.
- Fortalecimiento de la Identidad Nacional.

La presente propuesta se enfocará en este último aspecto considerado como el proceso mediante el cual se reafirman los lazos de unidad entre los mexicanos a través de la comprensión de nuestros problemas, del aprovechamiento de nuestros recursos de la defensa de nuestra independencia económica y de la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura.

Como proceso Pedagógico la Identidad Nacional forma parte del descubrimiento del individuo ante si mismo, que lo lleva a la capacidad progresiva de descubrirse diferente a los demás y al mismo tiempo generar un extenso sentido de pertenencia a una familia, a un entorno, a un lugar de origen, a su país y a diversos grupos sociales.

En los planes y Programas de estudio 1993 de Educación Primaria se plantea el fortalecimiento de la Identidad Nacional de acuerdo a "las necesidades y posibilidades" cognitivas, psicomotoras, afectivas y sociales de cada etapa evolutiva del niño.

La reflexión sobre la Noción de Identidad Nacional inicia con temas relativos a las costumbres, tradiciones y a la lengua para arribar después a la formación de nociones más abstractas co

mo las de Estado-Nación.

En el primer grado esta noción se inicia con una IDENTIDAD - PERSONAL, entendiéndose por identidad en esta propuesta como, to dos los rasgos y cosas personales que nos hacen únicos y diferentes de los demás, el respeto de nosotros mismos y de los demás - que nos lleva a reconocer nuestros valores, ya que podemos pensar, hablar y juzgar por nosotros mismos, somos seres únicos entre - otros semejantes por esto llevamos un nombre que nos distingue de los demás. Se incluyen contenidos de Identidad con su familia, la escuela, la localidad, los recursos naturales, el país, reafirmán dose éstos en el segundo grado con matices y profundidades dife-- rentes.

En el tercer grado se comienza un estudio más sistemático de la República Mexicana, su diversidad, partiendo de la localidad,- el municipio, la entidad y la nación.

En el cuarto, quinto y sexto grados los contenidos se concentran en el estudio de la estructura política de México y los mecanismos de participación de los ciudadanos, considerando los recursos naturales, los medios de comunicación, la plurietnia y el plu-riculturismo.

A través del análisis de los contenidos he llegado a la conclusión de que a pesar de ser un programa muy bien estructurado - no es posible aplicar en el sexto grado del grupo a mi cargo los contenidos de Identidad Nacional mencionados con anterioridad,-

ya que este programa empezó a aplicarse en el período escolar anterior (1993-1994), por lo tanto los alumnos han atravesado en los cursos anteriores con tres programas que tienen muchas variantes al actual, a pesar de que el propósito de la Educación Cívica es similar.

En los ciclos escolares 1989-1990-1991 se utilizaron los Planes y Programas de Estudio de Educación Primaria cuyos contenidos educativos fueron transformados desde 1972, éstos estaban estructurados en siete áreas de formación: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Artística, Educación Física y Educación Tecnológica. Cada área estaba diseñada para lograr objetivos generales, particulares y específicos.

Como puede observarse la Educación Cívica se hallaba implícita en el área de Ciencias Sociales cuyo objetivo general era: "La socialización del individuo, esto es su integración al grupo social al que pertenece, mediante el aprovechamiento de la herencia cultural de sus antepasados, el conocimiento de su ambiente y de las relaciones que guarda con otros grupos humanos". (3).

En el curso escolar 1991-1992 se hace un ajuste de programas a través de una selección por cada área o materia de los contenidos más relevantes de la Educación Primaria, basados en los contenidos de la Reforma Educativa que, a través de una revisión minu

(3) Secretaría de Educación Pública. Libro para el Maestro, Sexto grado. p.136

ciosa, permitió detectar los vacíos, traslajos y las cargas curriculares, complementando, eliminando y reordenando con el ajuste las secuencias temáticas. El programa ajustado únicamente fue -- aplicado en este curso escolar, por lo tanto los alumnos que en ese entonces estaban en tercer grado y que ahora forman parte del grupo a mi cargo no pudieron apropiarse de manera clara y concisa de los contenidos del mismo siendo una de las causas el no haberse ajustado a la par los libros de texto gratuito. Los contenidos estaban estructurados al igual que el programa anterior por áreas. Los aspectos de la Educación Cívica, específicamente los de Identidad Nacional inmersos en las Ciencias Sociales no fueron considerados tan importantes por lo que se vieron en forma muy somera.

A fin de fortalecer en plazo corto los contenidos de Educación Primaria, en el curso escolar 1992-1993, se implanta un nuevo modelo pedagógico a través del programa de Modernización Educativa, iniciado desde 1989.

El programa Emergente de reformulación de Contenidos y Materiales Educativos (PEAM) considera entre uno de sus puntos básicos: "Dirigir la Educación Cívica hacia la conciencia de los derechos y valores vigentes, de tal manera que su conciencia se haga presente y determinante en las conductas y actitudes frente a la vida escolar, familiar y comunitaria". (4).

En este marco se hace una selección y un reordenamiento de

(4) Secretaría de Educación Pública. Programas de Educación Primaria, Contenidos Básicos. p. 6.

los contenidos educativos vigentes, denominando a este programa - de Educación Primaria: Contenidos Básicos, el cual estuvo acompañado de las guías para el maestro, mismas que aportaron mucha información sobre los contenidos básicos, ofreciendo un conjunto - de estrategias y recursos didácticos con el objetivo de integrarlas a la práctica diaria.

Los Contenidos Básicos se presentan por grados y asignaturas, pero en este curso escolar solo fueron sustituidos los contenidos del programa de Ciencias Sociales de cuarto, quinto y sexto grado, anexándose al anterior programa las asignaturas de Historia, Geografía y Civismo.

Al igual que en los programas anteriores los aprendizajes de Educación Cívica estaban dirigidos a ayudar a la socialización - del niño mexicano.

Las ideas, actitudes y valores que se gestan en la escuela - habrían de contribuir a que el niño defina sus preferencias, gustos y fantasías; fortalezca su Identidad Cultural, se perciba como miembro de la nación y aprenda a interactuar socialmente con base a juicios y conductas responsables.

La Identidad Personal y Nacional debió afianzarse en el cuarto grado de su Educación Primaria de acuerdo al programa de Contenidos Básicos a través de la observación y reconocimiento de similitudes, diferencias y problemáticas de las culturas, entidades y regiones que componen el conjunto del país.

El alumno lógicamente no pudo alcanzar en su totalidad los contenidos referentes a la Identidad Nacional, ya que este programa está estructurado de manera gradual del primero al sexto grado, pero como solo fue aplicado en este período escolar, los alumnos por supuesto no atravesaron por las etapas anteriores al grado en el que se encontraban.

A pesar de ser ésta una fase de transición hacia los nuevos planes y programas de estudio para la Educación Primaria implantados en el año escolar 1993-1994 se observan importantes cambios - en los contenidos de Educación Cívica, los cuales solo fueron -- aplicados en este curso escolar en el primero, tercero y quinto - grado. .

Nuevamente se detecta una ruptura entre los contenidos del - cuarto grado de primaria anterior y los contenidos del quinto - grado del vigente que se refiere a los principios internacionales de solidaridad y soberanía.

En el sexto grado curso escolar 1994-1995 se continúa la aplicación del programa anterior, pero como es obvio no puede ser efectivo en un 100%, esto no quiere decir que el alumno no pueda llegar a una Identidad Nacional, siendo esto posible si se sientan - las bases en una Identidad Personal cuyo desarrollo se dé a través de las relaciones consigo mismo, con los demás y con el entorno, lo que le permitirá escalar poco a poco la Identidad con su - familia, con su comunidad, con su estado y con su nación.

Por lo tanto el núcleo al cual estará sujeto mi objeto de esta

tudio será la IDENTIDAD PERSONAL, cuya relación se dará con base en tres medios que son: los métodos, los lenguajes y los valores, como propone el documento del CONALTE.

"Los métodos son el conjunto de procedimientos para hacer o saber algo". (5). Los métodos que se utilicen ayudarán al individuo a reflexionar, desplazando la información memorística rutinaria, los proveerá de formas de pensar y hábitos que les permitan afrontar con mayor seguridad situaciones, demandas y cambios.

"Los lenguajes son considerados como herramientas básicas es tructuradas que utiliza el individuo para pensar, expresar y co municarse". (6). Los lenguajes no se reducen al manejo de la len gua materna sino que abarcan el dominio de muchos otros lenguajes, desarrollándose de esta manera la facultad de entender, de expresarse y de interactuar con otras personas abriéndoles el camino - para imaginar maneras de comunicación y de expresión pudiendo ser éstas en forma hablada a través de gestos, movimientos, objetos o símbolos.

"Los valores son la fuerza motriz de las actividades y decisiones, en el terreno educativo son elementos imprescindibles pa ra determinar metas y procedimientos". (7). A través de los valo res el individuo toma decisiones libres teniendo en cuenta alter nativas y consecuencias que lo harán elegir y actuar en lo que -

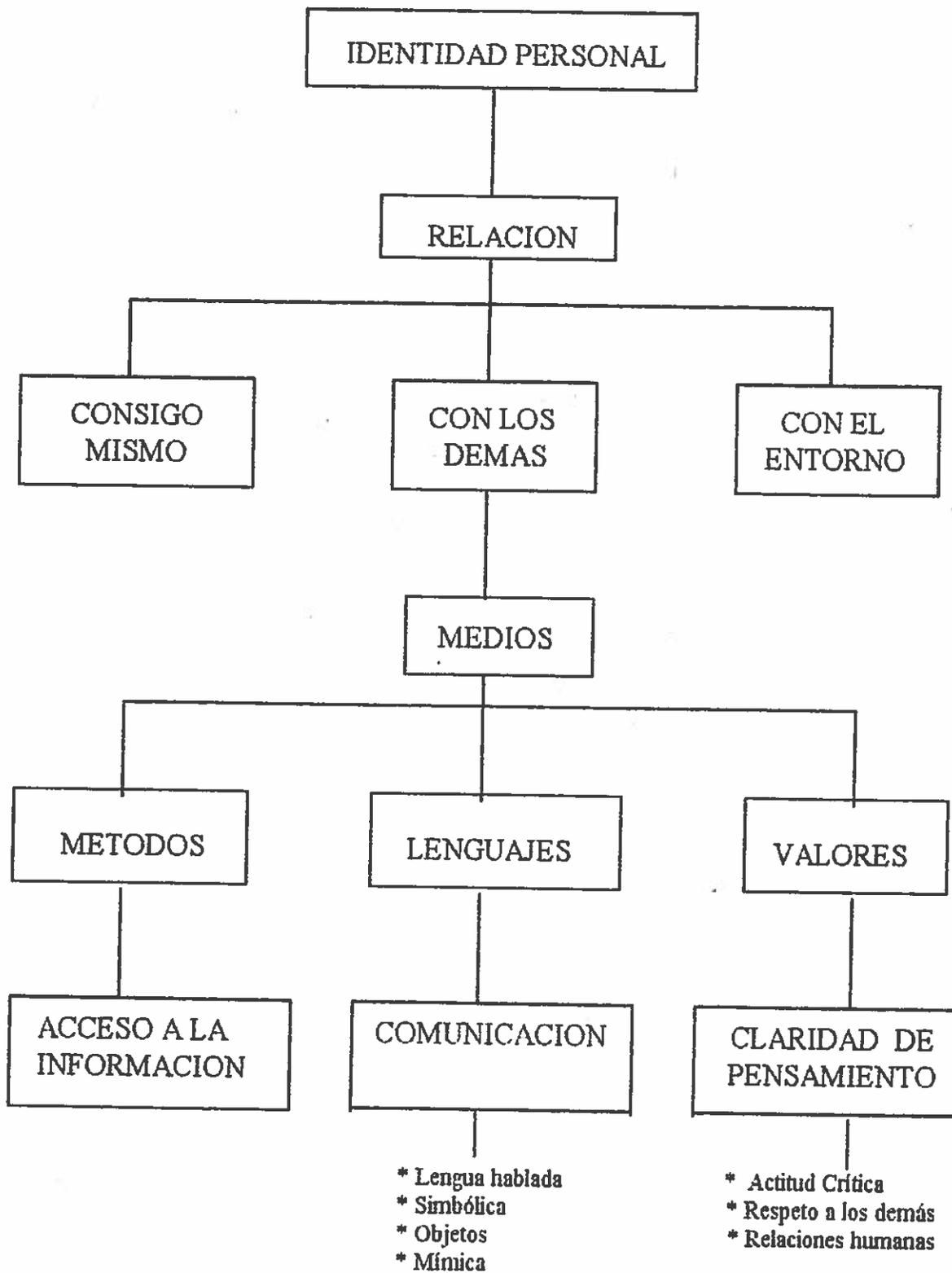
(5) CONALTE. Loc. Cit. P. 78.

(6) *Ibíd.* p. 82.

(7) *Ibíd.* p. 77.

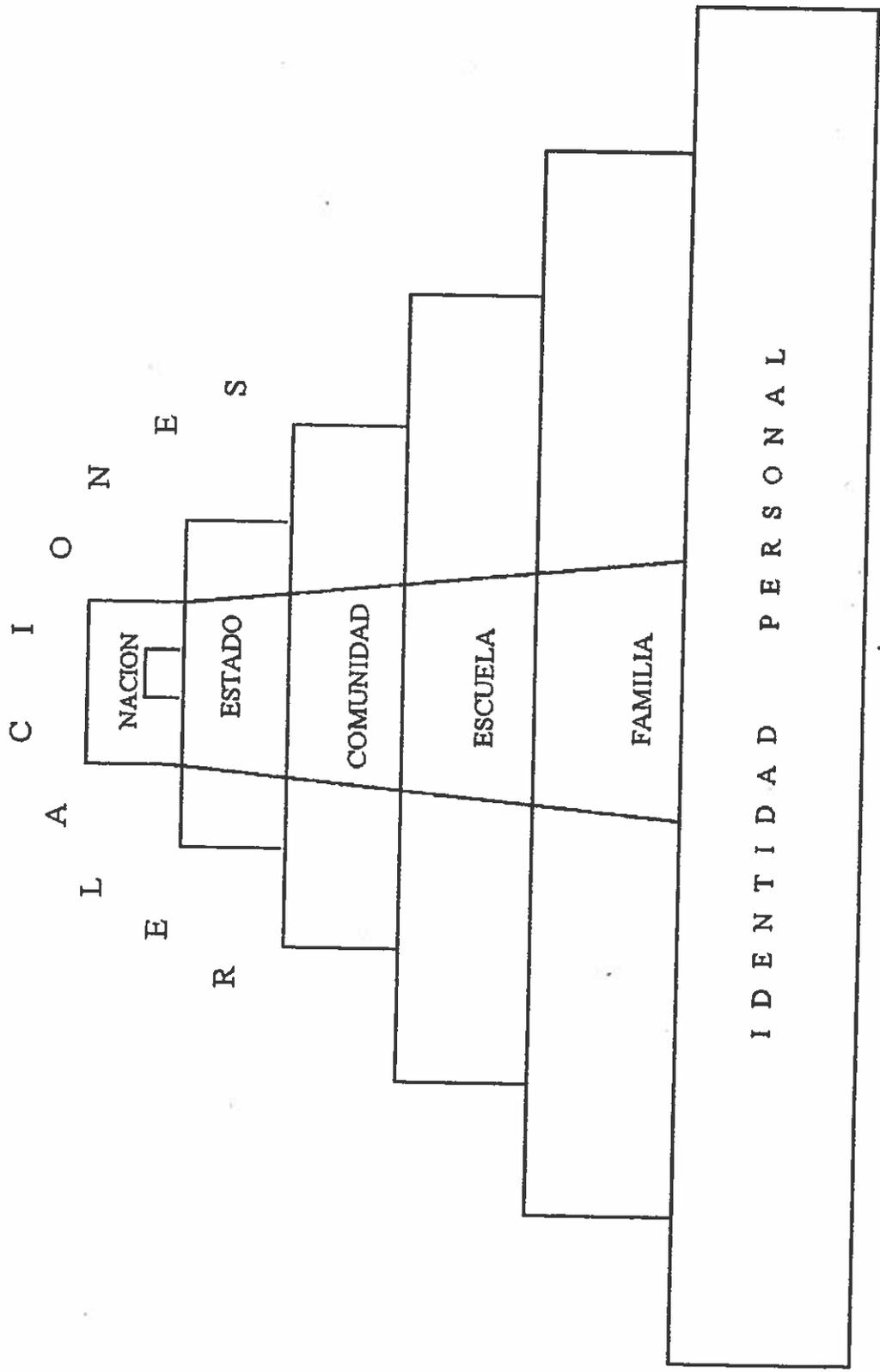
realmente quiere. Para ello deberá tener contacto consigo mismo y abrirse a su propia experiencia produciéndose un crecimiento en la IDENTIDAD PERSONAL. Esto le ayudará a ser más decidido, más productivo, más crítico y a mejorar las relaciones con los demás.

Todo lo anterior se puede expresar en forma más concreta a través de los esquemas siguientes:



EL CIMIENTO DE UNA IDENTIDAD NACIONAL

SERA UNA IDENTIDAD PERSONAL



B. Relaciones que se establecen para el proceso de Identidad Personal.

El grupo escolar que se me asignó en el mes de mayo del curso escolar 1993-1994 y en el cual continúo laborando es el sexto grado de la escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla" de la hacienda de Yaxcopoil, Umán, Yucatán.

Las observaciones realizadas en mi práctica cotidiana, me permitieron darme cuenta de que la mayoría de los niños del grupo carecen de una Identidad Nacional ya que no existe en ellos la plena identificación de su persona que le permita relacionarse consigo mismo, con los demás y con su entorno, entre éstos se pueden mencionar: los niños rompen sus tareas escolares o no desean leerlas cuando éstas se refieren a aspectos de su persona (Físicos o íntimos).

Destruyen la tarea de otro compañero cuando consideran el suyo de menor importancia.

La forma grosera de hablar de otros compañeros es imitada al decir o escribir insultos o palabras obscenas aún sabiendo que es incorrecto ya que es una forma de agresión a su propia persona o familia.

El trabajo por equipo suele darse en una forma obligatoria puesto que hay alumnos que expresan que prefieren trabajar solos, demostrando con ello su egoísmo y su falta de Identidad Personal.

También se ha observado que algunos niños no se identifican con sus maestros, sienten desconfianza o recelo para plantearles algún problema que les aqueja y se encierran en sí mismos, lo que les es perjudicial en el proceso de aprendizaje.

Muchos son los niños que saludan y respetan hasta cierto punto a la Bandera, al Escudo y al Himno Nacional, la gran mayoría lo hace mecánicamente sin despertarse en ellos el verdadero sentimiento del buen mexicano, que ama y está dispuesto a servir a su Patria.

En los pueblos más pequeños de nuestro Estado son los lugares en los que se encuentran más arraigadas las tradiciones, pero he observado que en éste, a pesar de ser una hacienda es algo que se ha ido perdiendo poco a poco, en primer lugar la lengua maya y el traje típico, en segundo lugar los tradicionales bailes y fiestas regionales, lo que permitía más que nada establecer una convivencia familiar. En los festivales organizados por la escuela (Día de la madre o de fin de curso) se les ha pedido la colaboración de los padres de familia para que sus hijos participen en algunos bailables (regionales), con el objeto de que no hagan gastos debido a la situación económica del país, se les pide que presten los rebozos, hipiles, sombreros o lo que pueda servirles en dicho festival. La respuesta es que ya no hay hombres y mujeres que usen dichos accesorios. Y por lo que respecta a los niños en caso de poder conseguirselos no quieren usarlo, sienten vergüenza, demostrando con ellos que no es eso -

lo que quieren. La identidad con el entorno social no se da.

La falta de Identidad Personal también se ha observado en las relaciones que se presenta con la familia, no participan en las actividades del hogar como miembros del mismo, puesto que he escuchado decir de algunas madres de familia que sus hijos son muy desordenados, ya que dejan sus útiles personales y en especial los escolares en cualquier sitio de la casa, lo que ocasiona que se destruyan al mojarse, al romperse por la forma de manejo o por la ayuda de algún hermano menor, por lo que al momento de solicitarles la tarea no cumplen en entregarla. Todo esto demuestra que el niño no aprecia las cosas que hace dentro de la escuela o de su familia, aún sabiendo que se afecta a sí mismo.

Muchos niños asisten a la escuela por el simple temor de ser llevados a la milpa o de ser ocupados en el hogar si no lo hacen, los mismos padres son los que despiertan el rechazo a la agricultura, aspecto que es considerado muy importante en la economía de la población.

Los contenidos de Educación Primaria contemplan la realización de una parcela escolar, lo que muy pocas veces puede llevarse a cabo por ese sentimiento de rechazo en la actividad que hacen sus padres, no permitiéndoles darse cuenta de que su participación y cooperación le hará acercarse más a la naturaleza obteniendo de ella mayores beneficios para sí mismo, para su familia, para su escuela y para su comunidad. La escuela cuenta en la actualidad con 30 árboles frutales (cítricos) que se encuentran -

abandonados, puesto que no se les da los cuidados adecuados, los alumnos bajan los frutos antes del tiempo establecido. Existen espacios destinados para jardín escolar, cuando cuentan con plantas de ornato, éstos son destruidos, al pisarlos, al quebrarlos, o por el simple hecho de fastidiar al maestro los arrancan.

Todo lo expresado con anterioridad me motivó a hacer un análisis, una reflexión y un replanteamiento del papel que juego en esta falta de Identidad Personal y de los diferentes factores que inciden en ella, así como también me permitieron darme cuenta de mi propia Identidad.

Para el análisis y selección del objeto de estudio de la presente propuesta fue necesario plantear la siguiente interrogante:

¿Qué estrategia puede favorecer la IDENTIDAD PERSONAL que coadyuve paralelamente al mejoramiento económico social y cultural a través de las relaciones consigo mismo, con los demás y con el entorno?

La necesidad de reforzar la IDENTIDAD PERSONAL para contribuir al mejoramiento de los aspectos anteriores a través de los tres centros de relación, me impulsó a elaborar la presente propuesta que he titulado: "ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA IDENTIDAD PERSONAL DEL ALUMNO DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA".

C. Justificación.

Los aspectos anteriormente señalados me motivaron a intentar buscar una solución a la problemática, en la cual el niño se iden

tifique como ser humano dentro de los diversos contextos en los que se desenvuelve y como tal colabore y participe en el mejoramiento de los mismos, sin perder de vista que lo que haga o deje de hacer afectará de manera general a los miembros de los contextos y de manera particular a su propia persona.

Cursar el último semestre del área terminal de la Licenciatura de Educación Primaria, me permitió con la elaboración de esta propuesta, realizar un análisis, más profundo acerca de la situación problemática planteada y seleccionada por considerarla de mucho interés, y con la que posiblemente muchos maestros se identifiquen.

Habemos maestros que no nos interesamos por investigar las causas de la falta de Identidad Personal de nuestros alumnos, lo que dejamos pasar sin preocuparnos por encontrar una solución. Algunas veces nosotros hemos sido los causantes de esa falta de Identidad, al no investigar, el por qué de sus actitudes, actuando nosotros mismos de una forma que limita esa identidad.

Por lo tanto no basta con ser buen maestro teóricamente hablando, lo importante es saber vincular la teoría con la práctica, considerando sobre todos los aspectos pedagógicos y psicológicos. El maestro no solo enseña, sino que se prepara en forma continua y a la vez aprende de sus alumnos, su sinceridad, humildad, paciencia y atención, pero sobre todo la vocación de servicio a los demás le permitirán enfrentarse con valentía y dedicación a los retos del proceso enseñanza aprendizaje.

D. Propósitos.

- Proporcionar una estrategia didáctica que permita alcanzar uno de los puntos primordiales de la educación establecidos en el Artículo de la Constitución Política de México: La Identidad Nacional... basado en el constante reforzamiento de la IDENTIDAD PERSONAL.

- Despertar en los maestros el interés por reflexionar sobre su propia Identidad, la cual influye determinadamente en la formación y reflexión de la Identidad de sus alumnos.

II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

A. Marco Teórico.

1. La Educación Cívica como Vía de la Identidad Personal.

La tendencia de la escuela moderna es educar y enseñar utilizando la actividad del niño, sus experiencias, desarrollar y formar su carácter, su inteligencia, su personalidad a fin de que se integre a la sociedad como factor de bienestar, mejoría y progresos humanos, por lo tanto el trabajo escolar no puede encerrarse en fórmulas y leyes rígidas, sino que el maestro junto con sus - alumnos, deben aprovechar las nuevas experiencias que se den de manera ocasional, siendo esto una motivación para adquirir aprendizajes significativos tan cambiantes como la vida misma.

La escuela tiene entre una de sus funciones favorecer el sentido y la conciencia social y cívica de los alumnos. En la actualidad se observa que los educandos carecen de un verdadero sentir cívico como consecuencia de la poca importancia que docentes y padres de familia le prestan a este aspecto. En este sentido... - "El civismo tiene por objeto formar, establecer y desarrollar ac-titudes deseables para que el individuo llegue a poseer una ade--cuada conducta que se manifieste en un interés por mejorar las - instituciones del país, así como para elevar las condiciones que hacen posible la convivencia". (8).

(8) Amparo Rubio de Contreras y coautores. Didáctica de la Educación Cívica.
p. 21.

Para ello se necesita de una verdadera integración de la Nacionalidad Mexicana, entendiéndose por integración, a la unión de todos los mexicanos cuyo logro es el progreso de la nación, siendo ésta, la forma de organización más completa que ha alcanzado - la humanidad en su devenir histórico, producto de la vida en común a través de muchos años, en que se conjugan diversos factores que se han integrado teniendo cada grupo humano características - propias, conformándose de este modo el pluralismo étnico. "La heterogeneidad cultural es una alternativa de integración orgánica entre las mismas culturas que permiten el florecimiento de una - cultura nacional, autóctona y 'dinámica". (9).

Por lo tanto la Identidad Nacional es considerada como el - encuentro del individuo consigo mismo, basado cada vez más en un profundo y extenso sentido de pertenencia y de identificación con su familia, con su entorno, con su lugar de origen, y con su país, así como con grupos sociales iguales. Dicho encuentro conlleva - al individuo a su valoración personal, al cuidado de su integridad física y al aprecio de sus actividades, en síntesis a su Identidad Personal.

La apropiación de la Identidad Nacional se dará a medida que el alumno por medio del conocimiento de las características más relevantes de su comunidad, su estado y su país, redescubra y aprecie la diversidad cultural, de la cual forma parte.

(9) S.E.P. Dirección General de Promoción Cultural. PACAEP-ETAPA DE CAPACITACION INTENSIVA, Módulo Social p. 59.

No se llegará a una verdadera Identidad Nacional mientras - no exista el descubrimiento permanente del individuo ante sí mismo, que lo lleve al desarrollo armónico personal y social, cuya interacción logre una acertada convivencia humana que refuerce el mejoramiento económico, social y cultural del medio que le rodea.

El desarrollo de esa Identidad se basa en primer término en su persona, en su autoconcepto, manera en que una persona se ve - así mismo. La forma en que nos vemos a si mismos tiene mucha relación con nuestra conducta. Esta identidad se estructura mediante la interacción del niño con los demás y de los esfuerzos con o - sin éxito para dominar el ambiente.

En los cambios educativos respecto a los contenidos del programa de Educación Básica se puede observar que en todas las asignaturas y en especial el de Educación Cívica consideran al niño - como eje principal, ya que todas las actividades a realizar deberán partir de su IDENTIDAD PERSONAL con base en las relaciones - consigo mismo, con los demás (compañeros de grupo, maestros, con la familia, con la sociedad en general) y, con el entorno (naturaleza).

El niño parte de sí mismo para identificarse dentro de otros grupos que reforzarán o limitarán esa Identidad.

En este aspecto el alumno juega doble papel, su Identidad - Personal le permitirá participar como un ciudadano responsable y capaz de realizar actividades que le permitan sobrevivir tanto fi

sica como socialmente, pudiendo dominar y controlar hasta donde sea posible el mundo que le rodea. Al mismo tiempo, esto le permitirá adquirir los hábitos, las creencias, las capacidades y conocimientos provenientes de los grupos en que han nacido modificando en forma favorable o desfavorable esa Identidad Personal.

2. Perfil del Maestro en el proceso de Identidad Personal.

"El ejercicio del magisterio requiere de quienes lo ejercen una calidad humana que en nada se diferencia en lo que debe tener un médico o un abogado y en general cualquier profesionista, porque cada uno de ellos por diferentes caminos ha adquirido la grave responsabilidad de trabajar - por la realización de los valores en beneficio del hombre".
(10).

La calidad humana significa en el maestro tener una sólida cultura cívica y pedagógica. La cultura cívica podemos considerarla como la suma de experiencias, teorías, principios, normas, leyes, tradiciones asimiladas y aceptadas como resultado de las relaciones sociales.

La cultura cívica se va adquiriendo en sus diferentes matices desde que aparece en la sociedad y esa adquisición no se pierde sino con la muerte del individuo.

La calidad humana, la capacidad para afrontar problemas con dignidad y resolverlos con inteligencia, el cumplimiento estricto de las obligaciones y la defensa constante de los derechos: todo esto considerado como la cultura cívica del profesor, le permite.

(10) Amparo Rubio de Contreras y coautores. "Didáctica de Op. Cit. p. 55.

actuar con una influencia decisiva en la formación de los alumnos.

"Clotilde G. Rezzano citado por Amparo Rubio señala que: "El maestro debe tener un claro sentido del bien, la bondad y de la justicia". (11).

La normalidad de la vida en el aula depende de aquél maestro que es bueno y justo; la rectitud y honestidad le harán cumplir con sus obligaciones de manera puntual, permitiéndole realizar los reajustes necesarios de los contenidos de enseñanza-aprendizaje de acuerdo al contexto social, solucionando de este modo los conflictos que puedan presentarse en su labor docente. El respeto y la paciencia por sus niños le harán tolerar las incoherencias y contradicciones de éstos y le asegurarán su respeto y consideración. Su trato afectuoso y sincero le permitirá establecer una mayor relación y comunicación con sus niños, con la familia, con sus compañeros y con sus superiores; la unificación de sus ideas y sentimientos lo llevará a tener tranquilidad y seguridad en el trabajo escolar.

La cultura pedagógica comprende "El conjunto de conocimientos y experiencias que ha de poseer el maestro sobre lo que ha de enseñar". (12).

Para ser buen maestro se necesitan las siguientes condiciones esenciales: conocer lo mejor posible lo que ha de enseñar, a quié

(11) ibidem. p. 23

(12) Francisco Larroyo. La Ciencia de la Educación. p. 148.

nes se lo enseñará y saber cómo enseñarlo. Sobre este aspecto - existen múltiples recuerdos en mi vida como estudiante. Es verdad que existen grandes eminencias en las distintas especialidades impartidas en los diferentes niveles de educación pero también es verdad que los maestros que carecen de una formación pedagógica - no tienen la capacidad de transmitir su sabiduría a sus alumnos, carecen del arte especial de llegar al alma de los mismos, de formar sus hábitos, su carácter, así como tampoco tienen la autoridad para dirigir y sostener la disciplina en el aula, que les permita despertar el cariño y el respeto de sus alumnos.

El conocimiento con el cual debe contar el maestro no se basa únicamente en un conocimiento científico acerca de lo que va a enseñar, sino que ha de poseer cierto caudal de conocimientos sobre la naturaleza del educando, conocimiento de las leyes en virtud de las cuales éste se desarrolla: necesita conocer y saber - practicar los métodos y procedimientos más adecuados para cada caso en particular, así como también buscar los materiales acordes que estimulen y dirijan el aprendizaje de sus alumnos.

Un maestro con cultura pedagógica debe ser capaz de seleccionar los contenidos educativos de acuerdo a las necesidades básicas de aprendizaje, realizar planes de estudio flexibles a dichas necesidades; tener autonomía pedagógica, para programar, organizar y evaluar el proceso de aprendizaje de sus alumnos. Además deberá contar con una formación y actualización docente de tal manera que desempeñe con eficacia y competencia su trabajo, en la

dimensión que la sociedad actual demanda, esta preparación le facilitará el acceso de información amplia, profunda y necesaria, que motive a sus alumnos a ir en busca de su propio conocimiento, despertándose en ellos la curiosidad y la creatividad.

Como es de observarse la Cultura Cívica y la Cultura Pedagógica del maestro no pueden ir separadas sino que ambas se complementan para definir el perfil del docente que permita alcanzar en él mismo y sus alumnos la calidad humana.

Para lograr este perfil profesional de docencia el programa de modernización educativa ha considerado revalorar el trabajo docente, de modo que el maestro asuma el papel protagónico que le corresponde en los procesos educativos, ofreciéndoles para ello cursos de actualización educativa.

"Ser protagonista, implica la capacidad de participar en decisiones, de responsabilizarse por los resultados de su gestión, y de comprometerse en la búsqueda de soluciones frente a los problemas de la práctica educativa". (13).

El papel protagónico reclama igualmente conciencia y creatividad por parte de los actores. Con ello se pretende superar la rigidez de las normas y reglamentos establecidos para darle un mejor sentido a su acción.

El perfil del trabajo docente pretende potenciar las relaciones

(13) Secretaría de Educación Pública. Hacia un... Loc. Cit. p. 133.

nes de cooperación con los demás y fomentar la colaboración y la solidaridad del docente con sus colegas para actuar como interlocutor confiable e informado hacia sus compañeros, sus alumnos y la comunidad.

En el maestro está la confianza para garantizar mayor progreso y justicia para nuestra nación.

El perfil docente comprende al maestro como un ser en busca de armonía consigo mismo, con los demás y con su entorno.

Como es de observarse es el maestro quién debe dar la pauta con su Identidad Personal, como ciudadano y como profesional podrá con su labor encauzar los pasos de sus alumnos a su encuentro consigo mismo, con los demás y con el entorno; los resultados de estas relaciones causarán en el maestro la satisfacción o insatisfacción de sus deseos como docente, probarán la eficacia de su Identidad Personal ya que no podemos exigir en el niño una Identidad Personal y mucho menos Nacional, si nosotros mismos no la poseemos.

El maestro es quién involucrará y guiará a los niños en las actividades a realizar, como conductor y coordinador será quién - enriquezca en la práctica cotidiana la propuesta pedagógica, adaptándola a su realidad, a los intereses de los niños y a las circunstancias de su comunidad, aportando sus experiencias e ideas.

Con su imaginación, sensibilidad e iniciativa deberá resolver los problemas o carencias que se presenten en su trabajo.

En conclusión el papel del maestro en el marco de la Modernización Educativa, no consiste en transmitir a los niños conocimientos ya elaborados, su función es la de ayudar al alumno a -- construir su propio conocimiento, guiándolo en sus experiencias.

EL alumno por su parte deberá participar activamente para - buscar la construcción de ese conocimiento y no como había venido dándose (en forma tradicional) en la forma en que el alumno era un simple receptor de la enseñanza de su profesor.

3. Enfoques que explican el proceso de Identidad Personal en el sujeto.

El niño será un elemento decisivo en la futura sociedad, de ahí la preocupación de ayudarlo en el desarrollo de los aspectos: afectivo, psicomotor y cognitivo.

Es en la infancia cuando se prepara al ser humano para su vi da futura, por lo tanto el maestro necesita conocer perfectamente bien al niño para saber cómo comprenderlo, cómo guiarlo y cómo en cauzarlo en la búsqueda de su Idetidad Personal.

"El conocimiento del educando implica el saber que el alumno tiene que actuar en un ambiente favorable, tanto por lo que se refiere a la capacidad de los maestros, como a las condiciones generales de la escuela, para infundir en la mente - del niño que la asistencia a ella es necesaria para su forma ción integral". (14).

El estudio del niño es el estudio de las fases que lo van a

(14) Amparo Rubio de Contreras y coautores. Op. Cit. p. 58

convertir en adulto.

Hace siglos se veía a los niños simplemente como adultos en pequeña escala. En la actualidad sabemos que la niñez es una etapa distinta de la vida, que los niños se convierten en adultos, - mediante un proceso de crecimiento físico, social, emocional, moral y mental. Conforme los niños crecen, de acuerdo a su edad desarrollan formas de aprender, comprender, reaccionar y percibir, a esta condición los psicólogos le llaman etapas de desarrollo.

Cada niño es un individuo que se desarrolla a su propio ritmo. El grado de conducta y habilidad estadísticamente normal en toda área es muy variable.

Aunque todo ser humano se desarrolla a un ritmo individual - hay secuencias predecibles; cada niño pasa por las mismas etapas, cada etapa, cada tarea, dominada con éxito, hace posible la etapa siguiente.

"La comprensión del desarrollo infantil sirve a los maestros para evaluar a los alumnos en términos tanto de nivel general de desarrollo apropiado para los niños de su edad como de capacidad y disposición para aprender, según cada niño en lo individual". - (15).

Cuando el maestro sabe lo que se puede esperar de los alumnos de determinada edad y cada etapa de desarrollo, puede equiparar - efectivamente su enseñanza con las necesidades de sus alumnos.

(15) Yelón Stephen y Weinstein Grace W. Psicología en el aula. p. 20.

En la mayoría de los casos no comprendemos las conductas de nuestros alumnos y simplemente nos limitamos a decir "sólo es una fase de la vida". Los psicólogos quienes se encargan del estudio de desarrollo de los niños señalan que es importante conocer las etapas del mismo ya que la eficacia de la acción educativa se basa sobre el conocimiento exacto del niño, de su naturaleza, de sus necesidades, en una palabra del estudio psicológico del niño.

Wallon señala que la escuela se dirige ante todo a la personalidad del niño y debe convertirse en un medio educativo favorable a su desarrollo. Por lo tanto es importante conocer el vínculo que existe entre el desarrollo y el aprendizaje escolar.

De acuerdo a la teoría psicogenética de Jean Piaget el aprendizaje se adquiere en el momento en que el niño forma estructuras, estableciéndose así su propio aprendizaje. Es capaz de seleccionar objetos con características comunes mediante la asimilación y la acomodación de información nueva que modifica sus estructuras cognitivas internas.

Piaget afirma en el sentido más amplio que los cambios intelectuales y cognitivos son resultado de un proceso de desarrollo.

La teoría de Jean Piaget demuestra que los procesos del pensamiento del niño pequeño son diferentes en calidad, no solamente en cantidad a los adultos, describe el desarrollo mental en términos de operaciones, el ordenamiento de objetos y sucesos e identifica de manera general cuatro etapas de desarrollo, cuyas eda--

des precisas varían en diferentes culturas y bajo distintas circunstancias:

- Etapa sensomotora (0-2 años).

El desarrollo mental es un proceso que se inicia cuando nace el bebé... Esta etapa se desarrolla anterior al lenguaje y al pensamiento, todo lo vivido y percibido se asimilará a la actividad infantil.

- Etapa preoperacional (2-6 años).

El niño es cada vez más capaz de representarse (pensar) comienza a usar palabras como símbolos de objetos.

- Etapa de operaciones concretas (7-11 años).

Los pensamientos del niño se vuelven lógicos ya que pueden a problemas existentes que comprendan objetos y sucesos concretos.

- Etapa de las operaciones formales (12 en adelante).

Considero hacer un análisis más profundo de esta etapa puesto que el grupo a mi cargo se identifica con esta etapa de transición.

En la etapa de las operaciones formales que en promedio se inicia entre los 11 y 12 años, el niño desarrolla el razonamiento, el pensamiento se libera de las experiencias directas. Las estructuras cognitivas del niño alcanzan la madurez en esta etapa, esto es, la calidad potencial de su razonamiento y pensamiento, se en

cuentra en su máxima expresión cuando las operaciones formales - están bien desarrolladas, después de esta etapa ya no se presentan más mejoras estructurales en la calidad del razonamiento, o sea, que ya se ha desarrollado la capacidad de pensar tan bien - como los adultos.

El niño que ha desarrollado por completo las operaciones formales puede abordar todo tipo de problemas, pues puede razonar - eficazmente acerca del presente, el pasado y el futuro, lo hipotético y los problemas de preposición verbal. En esta etapa el nino adquiere la capacidad de introspección y puede reflexionar - acerca de sus propios sentimientos como si fueran objetos.

Así mismo las operaciones formales se caracterizan por el razonamiento científico y la elaboración de hipótesis (y pruebas) y reflejan una comprensión de causalidad altamente desarrollada. - Por sus propiedades estructurales, el pensamiento formal es hipotético-deductivo, científico-inductivo y reflexivo-abstracto.

Los alumnos del grupo a mi cargo de acuerdo a la edad que - presentan deberían estar en esta última etapa, sin embargo, la - capacidad de razonamiento en cuanto a la solución de problemas - que afectan su IDENTIDAD PERSONAL no puede darse, ya que no se - identifican consigo mismos, con los demás y con el entorno. Puede manejar conceptos cívicos que abarquen a su familia, escuela, municipio, estado o nación, pero no puede lograr esa capacidad de introspección (examen del alma) o sea meditar acerca del papel - que juega en cada una de las partes que forman su entorno, esto

es debido a que no tuvo en un principio como se ha mencionado en el capítulo anterior, un aprendizaje secuencial que inicie con su IDENTIDAD PERSONAL. Sin embargo considero que puede clasificarse les en esta etapa puesto que en otros aspectos si se da ese razonamiento.

Otro de los aspectos que influyen en el proceso de Identidad Personal es el desarrollo social del individuo que se define como: "El proceso de adaptación e influencia sobre individuos y grupos". (16). El desarrollo social incluye la capacidad de trabar y mantener amistades, de dirigir y orientar a los demás y de desenvolverse en ambientes competitivos y cooperativos.

A diferencia del desarrollo cognitivo que se refiere a cómo y qué aprende una persona, el desarrollo social hace hincapié en como se utiliza dicho conocimiento en las interacciones con los demás, en situaciones formales e informales.

"El desarrollo social del niño es en buena medida un proceso de imitación e identificación". (17). El conocimiento del desarrollo social establece como cada sujeto se adapta a las normas colectivas, como se integra en los medios que le rodean, que rol desempeña y que representación se forma él de tal rol, y qué influencia ejerce en el mismo.

Wallon señala seis estadios del desarrollo relacionados con

(16) Margaret M. Clifford. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía, p. 196.
(17) Ibidem p. 253.

la evolución social.

1er. estadio: al nacer la principal característica del recién nacido es la actividad motora refleja llamada impulsivo puro.

2o. estadio o estadio emocional: basado en la simbiosis -- afectiva que sigue inmediatamente a la auténtica simbiosis de la vida fetal, que continua con la simbiosis alimenticia de los primeros meses de vida.

En este estadio el niño empieza a tomar contacto y establecer enlaces con el mundo exterior, personal y real. El niño necesita las muestras de afecto de las personas que lo cuidan. La emoción domina absolutamente las relaciones del niño con su medio.

3er. estadio: Es llamado por Wallon estadio sensitivo motor aparece al final del primer año o al comienzo del segundo. El niño se orienta hacia intereses objetivos y descubrirá el mundo de los objetos. Wallon le da importancia a dos aspectos del desarrollo, el andar y la palabra que constituyen el cambio total del mundo infantil.

4o. estadio: Denominado estadio proyectivo. El niño conoce el objeto únicamente a través de su acción sobre el mismo, lo que nos retrocede a la noción epistémica del egocentrismo. El niño siente necesidad de proyectarse en las cosas para percibirse así mismo.

5o. estadio: Llamado estadio del personalismo, tras unos cla

ros progresos marcados por el "sincretismo diferenciado" el niño llega a prescindir de situaciones en que se halla implicado y a reconocer su propia personalidad como independiente de las situaciones o llega a la conciencia del "yo" que nace cuando se es capaz de tener una imagen de sí mismo, una representación que una vez formada, se afirmará de una manera indudable con el negativismo y la crisis oposición entre los dos años y medio y tres.

Esta toma de conciencia de sí mismo es frágil al principio, pero al llegar a la edad escolar la nueva vida social en que entra a formar parte le permite entablar nuevas relaciones con su entorno, relaciones cuyos lazos se van estableciendo progresivamente, pero que se aflojan o fortalecen según los intereses y las circunstancias. Es la fase de personalidad polivalente en que el niño puede participar simultáneamente en la vida de diversos grupos sin hacer siempre la misma función ni ocupar el mismo puesto.

6o. estadio: Wallon señala el valor funcional de la adolescencia, para el desarrollo humano. La adolescencia es la etapa en que las necesidades personales adquieren toda su importancia - la afectividad pasa a primer plano y acapara toda la disponibilidad del individuo.

El adolescente quiere que sea aceptado por la sociedad - comenzando con su familia. Pero ocurre que en casa, con frecuencia no se le escucha; en la escuela muy pocas veces se le hace caso y en la sociedad no se le respeta ni se le admite. Su deseo de libertad encuentra el muro de la autoridad no siempre justa. -

El ritmo de vida moderna le empuja a manifestaciones que los pa
dres no admiten, y el adolescente se rebela contra las estructu--
ras para dar cauce y sentido a lo que cree mejor.

El empuje que motiva a la adaptación social se adentra en la
necesidad de independencia. El comportamiento autónomo se va con
quistando tras una postura que se puede calificar de actitud nega
tiva y que, a veces, adquiere formas externas que el adulto no -
llega a comprender.

El adolescente rompe con todo lo formal que considera una -
amenaza para su independencia. El adolescente quiere que alguien
le escuche en esa sociedad "monstruosa" que trata de aprisionarle.
Quiere ser escuchado y se le permita hablar sin limitaciones y de
sahogarse sin prejuicios. La sociedad en cambio "no desea, ni -
tiene tiempo" para escuchar a ún adolescente, y por eso el joven
se rebela. Trata de llamar la atención con sus atuendos y rit--
mos a veces, con manifestaciones delictivas que no son raíz de na
da, sino síntomas de muchas cosas que no quieren confesar los
adultos.

Todo lo expresado nos permite darnos cuenta de que las rela-
ciones sociales que se establecen entre el adulto y el niño o el
adolescente repercuten en su Identidad Personal.

La educación en el proceso de educación social es el factor
que hace que el sujeto sea más libre en su interior. Saber ele-
gir es educar, y educar es ayudar al adolescente a ser él mismo,
por convencimiento y nunca por imposición.

"Wallon recalca la importancia de los intercambios sociales para el niño en edad escolar y los beneficios que le reporta, el trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés que, en el transcurso del tiempo, ha de tener por los demás y por la vida en sociedad, si sabe desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentido cooperación y solidaridad, y no el de denigración y rivalidad". (18).

En el aspecto social se observan en el grupo conductas agresivas, rebeldes, introvertidas, etc. que limitan la Identidad Personal, debiéndose esto a la falta de intercambios sociales consigo mismo, con los demás y con el entorno, lo que podría reforzar en forma benéfica esa Identidad. Es aquí donde el maestro debe asumir claramente la responsabilidad social que significa el tener en sus manos la posibilidad de propiciar el desarrollo de la conciencia social de sus alumnos que mañana serán los conductores de los cambios o de los retrocesos; pudiendo lograrse esto a través de la búsqueda incansable de las causas que impiden la participación y cooperación del niño en los diversos ámbitos sociales.

El conocimiento de como se lleva a cabo el desarrollo cognitivo, social y moral, es fundamental para el maestro. La escuela no existe como un lugar en el cual el niño funciona tan solo como un ente cognitivo. Por el contrario los niños traen consigo sus fuerzas y debilidades, que conjuntamente con el ambiente en el salón de clases afectan su rendimiento académico.

(18) J. Ajurriaguerra. "Estadios del desarrollo según Wallon" en: Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. U.P.N. p. 126.

El desarrollo moral es otro de los aspectos que considero de gran importancia para el proceso de Identidad Personal, ya que de acuerdo a su significado. La palabra moral procede del vocablo latino mores que significa: "costumbres" o "tradiciones".(19). No existe ninguna cultura o sociedad que no tenga estas costumbres y que no enseñe a sus jóvenes a ajustarse a ellas.

Los profesores pueden contribuir al desarrollo moral de los niños, el desarrollo moral es una parte esencial de la educación. Puede dar lugar a conductas deseables o no deseables.

El psicólogo Lawrence Kohlberg (1966) fue quién profundizó más en el estudio de desarrollo moral, en su teoría establece etapas estructuradas en tres niveles, habiendo dos etapas en cada nivel.

Los tres niveles de convencimiento moral que observó en las personas son el preconvencional, el convencional y el posconvencional. A continuación expresaré en forma clara y concisa el nivel y las etapas de desarrollo moral.

Nivel y etapa

I. Nivel preconvencional. (0-9). En este nivel "malo" lo que se castiga y "bueno" lo que se premia. Los niños responden a la figura de autoridad y a las reglas establecidas.

(19) Margaret M. Clifford. Op. Cit. p. 139.

Etapa 1.- Obediencia y castigo: los niños se centran por completo en sí mismos. Las medidas en que si son buenos o malos se define por las consecuencias físicas de las recompensas y castigos que les administren sus padres y otras figuras de autoridad.

Etapa 2.- Relativista instrumental: Incluye el reconocimiento de iguales y de personas que no tienen autoridad, pero solo en tanto el niño pueda beneficiarse de dicha consideración de los demás.

II. Nivel convencional. (9-16). El individuo responde a los grupos sociales (familia, iguales, comunidad). Se piensa que el respeto y la lealtad a estos grupos, a sus reglas, a sus costumbres y necesidades, dirigen el juicio moral y la conducta.

Etapa 3.- Concordancia Interpersonal: Un sujeto piensa en los grupos de otras personas y se adapta a ellos porque es una buena manera de que le acepten.

Etapa 4.- Autoridad y orden social: Los individuos muestran una preocupación por proteger a la sociedad en su conjunto. El mantenimiento del orden social se considera un objetivo moral de absoluta prioridad. Una persona no ve la sociedad solamente como una fuente de aceptación sino como algo que necesita y de la que deben protegerse por su propio bien.

III. Nivel Posconvencional. (13 en adelante). Las normas y los principios dirigen los actos morales de una persona antes que los grupos o incluso, la sociedad como tal.

Etapa 5.- Orientación Socio-contractual: los individuos de finen lo correcto e incorrecto en términos de contratos y leyes, de los cambios en las mismas y de los códigos morales correspondientes.

Etapa 6.- Principio Universal de la ética: ningún contrato - acordado entre los seres humanos y ninguna legislación puede tener prioridad. Los sujetos utilizan principios éticos universales para juzgar lo correcto o incorrecto.

De acuerdo a la teoría de Lawrence Kohlberg los alumnos del grupo a mi cargo se hallan en el nivel convencional. En este ni vel se reafirma el aspecto de Identidad Personal.

Los alumnos eligen los grupos a los cuales quieren pertenecer actuando la mayoría de las veces en forma equivocada.

Se forman pandillas que exigen a sus integrantes acatar las reglas que ellos mismos establecen. Los que atraviesan en la etapa 3 de este nivel cumplen con ellas pero con el fin de obtener un beneficio personal. Equivocadamente tratan de buscar (sobre todo al llegar a la adolescencia), una identidad falsa luchando con las interrogantes de: ¿quién soy?, ¿en qué creo?, ¿dónde es mi lugar?, ¿qué tipo de educación debo tener? ¿qué clase de vida llevo?, es éste el momento en que el maestro debe encausar el en cuentro de sus alumnos consigo mismos de tal manera que lo impulsen a interesarse no sólo en el beneficio de su persona sino en el de toda la sociedad (familia, escuela, comunidad, estado y na

ción), desde luego sin perder de vista de que él es miembro de la misma, que las necesidades de los demás son sus propias necesidades.

Como maestros debemos tener mucho cuidado cuando el alumno se encuentra en la etapa 3 del nivel convencional porque la mayoría de las veces condicionamos a los alumnos sin darnos cuenta - que afectamos la búsqueda de su identidad, enseñándolo a ser convenenciero.

Muchas veces les hemos dicho a nuestros niños: -sólo saldrán a ver el encuentro de fútbol los que canten en el homenaje;- y - observamos que ese día todos los niños lo hacen mecánicamente sin ningún sentimiento de patriotismo.

Habemos muchos maestros que sin darle oportunidad de participar a otros niños elegimos a aquél que nos puede sacar de un apuro en un homenaje o festival ya sea para cantar, declamar o bailar alegando, que es el mejor y el estrella del salón, obteniendo con esto un beneficio únicamente personal ya que vamos en contra de nuestra propia IDENTIDAD como maestros al no permitirles a los demás desarrollar sus propias capacidades.

Como se puede observar aún de adultos podemos razonar a nivel convencional, cerca uno de cuatro adultos llega al nivel posconvencional. (pensamiento basado en normas).

Las etapas de desarrollo moral de Kohlberg pueden encontrarse en todas las culturas y países, las edades asociadas en cada -

uno de los niveles son solamente aproximados. Ya que el desarrollo de las etapas también puede estar determinado en función del ambiente.

Una amplia revisión de la investigación sobre el desarrollo moral convenció a Keasey de que "el desarrollo moral y cognitivo están claramente relacionados y los progresos en el desarrollo cognitivo favorecen los avances en el desarrollo moral". (20).

Sin embargo se ha observado a menudo sujetos que se encuentran en la etapa de las operaciones formales del desarrollo cognitivo y en cuyo desarrollo moral no rebasan el nivel convencional. Debiendo estar según la teoría en el nivel de principios.

De acuerdo a las edades existentes en el grupo deberían considerarse las siguientes características generales según el tipo de desarrollo.

"FISICO: Crecimiento rápido y conciente del cuerpo: madurez sexual, desarrollo, fuerza y poder, flexibilidad, velocidad y agilidad mejora habilidades; las corporaciones se desarrollan en grados distintos.

MENTAL: empieza a pensar en forma abstracta; prueba la hipótesis y hace razonamientos hipotéticos; egocentrismo, pues cree que la atención de todos se centra en él.

SOCIAL: Se ajusta a las normas de grupo, busca la aprobación del grupo; amigo íntimo de la misma y sexo; pláticas de sexo o amor romántico con amigos del mismo sexo, exige privacidad emocional.

EMOCIONAL: Establece más independencia; se pregunta: ¿quién soy yo? y ¿Qué clase de persona soy?; vacila entre la niñez y la madurez; emocionalmente inestable". (21).

(21) Yelón Stephen. Op. Cit. p. 31.

Probablemente los profesores sólo son aventajados por los padres en cuanto a influencia como modelos. La forma en que se comportan, las normas que establecen, los castigos y recompensas que dispensan, sus pactos de comunicación, sus procedimientos docentes y las tareas que asignan están determinados por sus concepciones y valores sociales que a su vez influyen en la conducta moral de los estudiantes.

B. Marco Institucional.

1.- La educación como instrumento en el proceso de Identidad Personal.

La educación es el instrumento a través del cual se va a estructurar al hombre y a la nueva sociedad. "La educación es para José María Luis Mora, citado por Gustavo Escobar un factor de progreso, el adelanto de la sociedad sólo es posible por la educación, el hombre carente de ella es un ser a la deriva". (22).

Es necesario pues que los mexicanos se percaten de su ser social, que rebasen el presente, su individualidad, para ser conscientes, que su bienestar pone en juego el bienestar colectivo.

La educación es un proceso de integración del individuo a su grupo social que se realiza en forma gradual de acuerdo con el desarrollo físico y mental de los educandos.

Por medio de la educación el hombre entra en contacto con -

(22) Gustavo A. Escobar V. "La educación" en Antología: Formación Social Mexicana I, Volumen 1 p. 219.

su cultura, llegando a tomar conciencia de su persona, la integridad de la familia, del mejoramiento de la sociedad en la que se desenvuelve, de su pasado, de los símbolos de la patria, todo -- ello con la finalidad de favorecer la integración de nuestra Nacionalidad.

La educación se recibe en dos formas: sistemática y asistemática.

La educación sistemática en México se sustenta en el Artículo Tercero Constitucional que señala: "La educación ha de desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad Internacional en la Independencia y la Justicia". (23).

Haciendo una reflexión sobre este artículo y centrando mi atención en los fenómenos sociales, políticos, económicos y jurídicos he podido darme cuenta de que son de distinta naturaleza, aprendemos por distintas ciencias: economía, sociología, historia, derecho, etc., sin embargo la que se encarga del estudio general de estos fenómenos, que en conjunto forman la cultura del hombre ciudadano es la Educación Cívica cuya meta es lograr el mejoramiento integral del mismo y de la sociedad.

Como se ha mencionado anteriormente la Educación Cívica es la ciencia que tiene por objeto estudiar y analizar científicamen

(23) S.E.P. Op. Cit. p. 95.

te las relaciones sociales del hombre-ciudadano con sus semejantes y las instituciones tienden a buscar el sentido de los actos de éste en y con la realidad. Es teoría y práctica que enseña y señala las relaciones jurídicas, políticas, económicas y sociales preparando la práctica de ellos en la obra común.

A través de la educación el niño y el joven entran en contacto con la cultura nacional y universal intentando ser hombres conscientes de su destino.

La escuela es la segunda Institución educativa más importante para la transmisión de esas culturas en la cual se forman maestros y alumnos. Al hablar de escuela no me refiero al edificio escolar, sino al conjunto de personas que forman parte de esta institución (maestros, alumnos, padres de familia) aunque cabe aclarar que las condiciones del edificio tienen mucho que ver en el aprovechamiento de los alumnos. "John Dewey escribió: tendemos a considerar a la escuela como algo entre el profesor y el alumno, o entre profesor y padre... y, sin embargo hemos de enfocarla desde una perspectiva más amplia. Todo aquello que la sociedad ha conseguido en su propio beneficio queda, por mediación de la escuela, a disposición de sus futuros miembros". (24).

La escuela es una institución social que responde en términos generales a las características de la sociedad en que se encuentra. "En la escuela los niños se apropian de usos y contenidos --

(24) Margaret M. Clifford. Op. Cit. p. 241.

específicos, de nociones concretas, sobre realidades familiares o desconocidas, de conocimientos que son inseparables de la formación de las relaciones sociales, que aseguran la pertenencia a la clase, a la humanidad." (25).

La institución escolar se concibe así misma y se presenta como una transmisora de valores y hábitos superiores a los vigentes en la sociedad circundante, su función es la de formar ciudadanos para una sociedad futura.

Esta imagen de sí misma marca la enseñanza escolar explícita como son los consejos, los discursos y las recomendaciones que dan los docentes y que los alumnos pueden tomar en serio y los adultos recurran con precisión. Benito Solís Luna señala:

"La mejor esperanza de México está en sus jóvenes, ellos por la capacidad obtenida en el aprendizaje de conocimientos, por su voluntad firme dirigida hacia el trabajo, la bondad de sus hábitos que les hayan acostumbrado al respeto de la ley, por su comprensión para tratar dignamente a sus semejantes representa la más cara ilusión de llegar a integrar una mejor sociedad mexicana, en donde no existan los malos ejemplos que originan la ignorancia y la falta de educación". (26).

Desde el punto de vista curricular se puede señalar que: En los planes de estudio y los procedimientos de instrucción se hallan la cooperación y la competencia social.

Las escuelas deben de conceder a los niños la oportunidad de entablar relaciones cooperativas.

(25) Justa Ezpeleta y Elsy Rockell. "Escuela y Clases subalternas" en Antología Análisis de la Práctica Docente. UPN. p. 43.

(26) Benito Solís Luna. El Hombre y la Sociedad P. 15

Es posible crear ambientes cooperativos estableciendo normas en clase, tomando parte como grupo en actividades de la comunidad y mediante la interacción entre iguales.

Los programas de estudio son factores que influyen en el -- ambiente escolar limitan o ayudan al desarrollo social de los alum^ños, cierto es que en la actualidad y de acuerdo a la Modernización Educativa son flexibles ya que permiten articular en espacios programáticos experiencias de aprendizaje dependiendo del contexto donde se desenvuelve el niño.

La presencia o ausencia de estereotipos en los libros de texto, la cuantía y la naturaleza de los materiales de juego y la - proporción de alumnos de cada sexo que asisten son factores que influyen en el ambiente escolar.

Como puede observarse: El medio ambiente escolar es muy - complejo, por lo que resulta casi imposible describir los medios óptimos o ideales.

Por ejemplo, la extracción de los niños, sus necesidades so-- ciales y objetivos educativos son muy variables. La diversidad - de sus apetencias ha llevado a la creación de muchos y diferentes contextos escolares.

La educación asistemática se concibe en el ámbito familiar, - siendo ésta la primera institución educativa del niño.

La familia es la base de la sociedad y la causa de su destrucu

ción cuando no cumple las funciones que le corresponde en la for
mación de nuevas generaciones.

Dentro del seno familiar el niño adquiere sus primeros cono-
cimientos, se le inculcan hábitos y actitudes y entra en contacto
con el mundo exterior, la educación que le den sus padres, herma-
nos mayores y demás familiares, influirá durante toda su vida, -
por lo que es necesario que la familia esté sólidamente constitui
da.

La cohesión familiar se logra si entre los miembros de la fa
milia existe un trato afectivo y cordial.

Hasta hace algunos años las relaciones familiares fueron muy
estrechas, no obstante que los padres ejercían su autoridad en -
forma rígida y hasta en ocasiones tiránica; actualmente las nece-
sidades económicas han propiciado la desintegración familiar ya
que tanto el padre como la madre permanecen fuera del hogar durante
muchas horas que dedican al trabajo para obtener ingresos eco-
nómicos que destinan a la satisfacción de las necesidades familiares
más prioritarias, desatendiendo involuntariamente a sus hijos.
Es importante aclarar que lo anterior se ha observado en el con--
texto social en que se desenvuelven los alumnos del grupo a mi -
cargo.

Esta situación y la influencia de los medios de comunicación
masiva, como la radio, la televisión, el cine y la prensa han --
traído como consecuencia un cambio en las formas de vida que han

transformado nuestras costumbres y tradiciones.

La familia constituye un factor importante en la integración de nuestra nacionalidad, para que cumpla esta función debe existir mayor cohesión en el núcleo familiar, a fin de que nuestros ideales, costumbres y tradiciones se conserven sin que la deformen otros medios de penetración cultural, que por su amplio campo de acción deberían ser medios de gran eficacia para formar espíritus, modelar conciencias, elevar el nivel cultural de nuestro pueblo, formar la personalidad del individuo y contribuir a la formación de la integración nacional mexicana todo esto basado por supuesto en la plena identificación personal.

Como se ha analizado, la familia y la escuela son las dos instituciones más importantes que influyen en el proceso de identificación personal, por lo tanto debe existir una estrecha relación y cooperación entre ambas.

El programa de Modernización Educativa retoma el diálogo -- existente entre la escuela y la familia, entre la escuela y la comunidad, entre las necesidades de éstas y las funciones de la educación para la reformulación de los contenidos habidos desde la Reforma Educativa.

Los contenidos de este programa presentan como punto fundamental el entendimiento de las relaciones mencionadas con anterioridad siendo estas condiciones que asegura y permite la generación de procesos educativos que no sólo dan información sino formación,

que generan el cambio a favor y en relación a las necesidades sentidas y vividas por los participantes.

El destierro de la educación cívica en nuestras escuelas trajo múltiples consecuencias las cuales pueden ser observables en la Identidad Personal de nuestros alumnos cuando no respetan a los símbolos patrios (la bandera, el escudo, el himno nacional), -notándose en la mayoría de los casos la influencia de los padres o sectas religiosas que no se abren a la comunicación con la escuela, cierto es que las actitudes para el bien de la patria deben ser voluntarias, pero alguien tiene que inspirarlas; en este caso la escuela como institución educativa y el maestro como parte de la misma son los dos más indicados para ello.

Para que México pueda alcanzar su ideal que es la democracia, tiene que contar con la virtud cívica de sus ciudadanos requiriéndose muchas cualidades que de antemano hemos ido perdiendo poco a poco, ante esta creciente complejidad de la sociedad mexicana se hizo necesario replantear a través de la Modernización Educativa la incorporación de los contenidos debidamente actualizados, que permitan fortalecer en el alumno el aprecio por sí mismo, el respeto por los demás, la Identidad Nacional basado en la identidad personal que refuerce al mismo tiempo las conductas democráticas y la conciencia de su pertenencia a la sociedad regional, nacional e internacional.

La formación de hombres inspirados en su propia identidad personal les hará reconocer los valores de solidaridad, participa

ción, información, análisis y transformación, permitiéndoles la autoevaluación e innovación de actitudes que los encausen a la meta de objetivos que van más allá de su propia identidad, siendo - éstas la identificación con su familia, con la escuela, con su comunidad, con su estado y con su nación.

C. Marco Social

1.- Delimitación geográfica.

El hombre es un ser eminentemente social, cuya vida se desenvuelve en su habitáculo geográfico y sólo se concibe dentro del grupo humano al cual pertenece; por lo tanto el maestro tiene la misión de observar a sus alumnos y el medio familiar y social del que proceden, con el objeto de entender y comprender sus problemas y conflictos para educarlos en forma conveniente sin olvidar su categoría de miembros de la sociedad.

Se considera a la comunidad como un núcleo de población con unidad histórico social, con autonomía y estabilidad relativas cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del progreso, con intereses comunes y sentido de solidaridad.

La escuela "Miguel Hidalgo y Costilla" con clave 31DPR0660Z- donde apliqué las estrategias de la presente propuesta, se encuentra ubicada en la hacienda Yaxcopoil, municipio de Umán del estado de Yucatán, a 30 km. de la capital del estado, colinda al norte con la hacienda de X-tepén, municipio de Umán, al sur con la -

hacienda de Cacao, municipio de Abalá, al este con la hacienda - de Pebá, del mismo municipio y al oeste con Poxilá municipio de - Umán.

El medio ambiente físico de la comunidad se caracteriza por la construcción de casas de tipo colonial y escasas de paja, algunas calles pavimentadas y otras de terracería.

Las vías de comunicación existentes son la carretera que se dirige al norte al municipio de Umán, al sureste la población de Muna y al este a la población de Pebá.

La actividad económica de la población es de tipo primaria, - en su tiempo se dedicó al cultivo del henequén, ya que la hacienda contaba con grandes extensiones de terreno para este cultivo, - pero ante la caída del mismo la población se dedicó a la citricultura y a la ganadería.

Como las fuentes de ingresos son muy bajos, las madres de familia van en busca de otras, dedicándose a trabajos domésticos en la capital del estado.

La base de la alimentación se caracteriza en el consumo de - frijoles, huevos y tortillas, esto ocurre gracias a la crisis económica que atraviesa el país, los que se dedican al cultivo de maíz u otros vegetales tienen la necesidad de venderlo fuera de - lá comunidad, en algunos casos es posible el autoconsumo, cubriendo la necesidad de la alimentación pero descuidando otras necesidades como son el vestido, sin embargo la falta de una alimenta--

ción balanceada repercute en el desarrollo de la comunidad y más que nada en la infancia, no pudiéndose lograr el desarrollo de sus capacidades intelectuales.

Las viviendas por lo general se utilizan para todo, cuentan con lo más necesario para satisfacer sus necesidades, carecen de ventilación adecuada.

La organización imperante en la comunidad ha contribuido al logro de servicios que actualmente benefician a los habitantes de la comunidad y de las cuales gozarán los futuros ciudadanos. Los servicios públicos con los que cuenta la población son la energía eléctrica, agua entubada y otros servicios económicos como tiendas y molinos de maíz.

2. Instituciones Sociales.

"La vida humana es vida social, los hombres no se afilan para buscar separados una solución al problema de supervivencia. - Viven juntos y participan de una vida misma común que regula su existencia colectiva, ofreciéndoles métodos para adaptarse al medio circundante para controlar y manejar dentro de ciertos límites, las fuerzas naturales". (27).

El niño así como el adulto más tarde aprende sus hábitos, sus creencias, sus valores de su cultura, de quienes lo cuidaron cuando era pequeño y luego de otras personas. Aprende a satisfacer sus necesidades dentro de los cánones aprobados por la sociedad para poder desempeñar las funciones que le exigen.

(27) Ely Chinoy. La sociedad una Introducción a la Sociología. p. 69

Los hombres no heredan sus hábitos y creencias, sus capacidades y conocimientos: las adquieren a lo largo de sus vidas, lo que ellos aprenden dependen de los grupos en que han nacido.

Las principales instituciones sociales son la familia, la escuela y la religión.

La familia es el primer agente de socialización en que se enfrenta el niño.

La estructura y el tamaño de las familias de la comunidad repercuten en el desarrollo social de las mismas. Por lo general los miembros que componen las familias son muy numerosas lo que implica mayores obligaciones prohibiciones y responsabilidades. Esta desventaja social perjudica enormemente en el nivel económico de las mismas, dando como consecuencia un bajo nivel académico de los alumnos o la ausencia de éstos a la escuela.

La comunicación familiar tiene un gran peso en la autoestima del adolescente, la carencia de ésta limita el logro de la identidad personal de sus miembros y las relaciones en ella deben establecerse.

La escuela puede ser instrumento del mejoramiento del medio social, considerado éste como el conjunto de seres humanos que forman el ambiente que les rodea. Todas aquellas personas cuya presencia podemos ver, con quienes podemos platicar, etc. La labor que realizan las instituciones educativas en todos aquellos -

aspectos que tienden a elevar y mejorar la vida de las personas de las comunidades es conocida como Acción Social cuya finalidad es "contribuir al mejoramiento de las condiciones materiales, sociales, culturales y morales de los habitantes y de las comunidades".

La escuela es por definición, una actividad altamente social, un proceso de aprendizaje en virtud del intercambio personal de información y actividades.

El mero hecho de asistir a la escuela, empero no garantiza un desarrollo social constructivo. Para algunos niños la escuela es una de las experiencias más crueles de la vida. Ser diariamente rechazado y encarnecido por los iguales, censurado por los profesores y frustrado por las tareas sin la menor posibilidad de defenderse puede constituir una verdadera agonía social e intelectual para el niño.

La religión por su parte, constituye un innegable territorio de la cultura humana. Su influencia se percibe en los aspectos morales y sociales.

En la comunidad se profesan dos tipos de religión: la católica y la evangelista, en esta última es donde se nota mayormente la contradicción del ideal de la educación, cuyas metas deben basarse en la identidad personal de los niños.

En la religión católica por su parte se conciben algunas actividades tradicionales que refuerzan las costumbres de nuestros

antepasados.

Se realizan vaquerías, corridas de toros, ofrendas religiosas que de acuerdo a sus creencias permiten obtener mejor cosecha.

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y DIDACTICAS

A. Marco Conceptual.

Para lograr el objetivo de esta propuesta se requiere de una planificación de actividades sistematizadas e intencionadas que propicien la interrelación del sujeto cognoscente con los objetos de conocimiento, con otros sujetos y con el medio que los rodea. El cumplimiento de lo anterior convierte el conjunto de actividades en una estrategia didáctica "las estrategias (Didácticas) son las acciones que el profesor planifica para llevar a cabo su proceso de enseñanza aprendizaje, de una manera más fácil y organizada". (28). Las actividades, técnicas, recursos y medios de esta propuesta didáctica se procura presentarlas en forma coherente con los objetivos curriculares ya establecidos, con las necesidades y características particulares de los niños y con el medio ambiente en el que se desenvuelven, considerando en éste a la familia, la escuela, la comunidad, etc. Toda estrategia didáctica requiere de una planeación, su realización y su evaluación. Turra y Enricone señalan: "La planeación didáctica es el proceso de toma de decisiones bien fundamentadas, que tienden a la racionalización de las actividades del docente y el alumno en la situación enseñanza aprendizaje, posibilitando mejores resultados y por consiguiente mayor productividad". (29).

(28) Porfirio Morán Oviedo. "Propuestas de elaboración de programas, en la Didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica" - en: Antología Planificación de las Actividades Docentes UPN p.278

(29) Apuntes Normal Experimental de Valladolid. Didáctica Especial y Práctica Docente 3. V. Semestre. Generación 80-84.

La planeación es una labor de reflexión acerca de cómo orientar la enseñanza, para que el alumno alcance efectivamente los objetivos de la educación, del curso, de las áreas de aprendizaje y disciplinas motivo de estudio.

En el proceso de planeación el maestro ha de considerar los siguientes aspectos:

- a) Tema a tratar
- b) Grado
- c) Propósito de la estrategia
- d) Actividades a realizar
- e) Recursos didácticos
- f) Vinculación con otras áreas de aprendizaje
- g) Evaluación
- h) Referencias Bibliográficas
- i) Tiempo.

Es necesario planificar porque en todos los momentos de la vida debemos programar nuestras actividades, proponiéndonos metas. El enfoque a seguir en la planeación de estas actividades se basará en la didáctica crítica, concebida desde la selección del objetivo, hasta la evaluación del mismo. "La didáctica crítica rechaza definitivamente que el docente se convierta en un reproductor o ejecutor de modelos de programas rígidos y prefabricados por departamentos de planeación o por expertos tecnólogos educativos".(30)

(30) Porfirio Morán Oviedo. "Propuestas de Elaboración"... Op. Cit. p. 263.

El maestro es el elemento más importante para llevar a cabo las actividades de aprendizaje, él es quien comparte con los alumnos la experiencia de aprender.

"La didáctica crítica plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello"(31). En ella todos aprenden de todos, Monserrat Moreno explica que la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad del niño y de acuerdo a sus propios intereses de acuerdo a esta concepción se sugieren actividades que van muy acordes a él, con la finalidad de que el alumno construya su propio conocimiento, apoyándose en sus propias reflexiones y en la información que reciba del exterior.

Cada estrategia tendrá formulado un propósito de aprendizaje con las siguientes consideraciones:

- * Claridad en los aprendizajes que se pretende alcanzar.
- * Formulados de tal manera que incorporen e integren de la forma más cabal, el objeto de estudio.
- * Fenómeno de la realidad que se pretende estudiar.

Las actividades a realizar para el alcance de los mismos consistirán de:

La actividad de apertura: que estará encaminada a proporcio-

(31) Ibidem. p. 274.

nar una percepción global del problema a estudiar, lo que implica seleccionar situaciones que permitan al estudiante vincular experiencias anteriores con la primera situación del aprendizaje. Le harán interesarse en una temática relacionada con su vida cotidiana, sobre la que pensará e interpretará y en general pondrá en juego toda su creatividad.

Las actividades de desarrollo: se encaminarán a la búsqueda de orientación en torno al problema, lo que permitirá al maestro tener una referente que le ayude a reestructurar el trabajo de la situación problemática. La concretización de las actividades se dará a través del juego y actividades de interacción grupal.

Las actividades de culminación: son aquellas que le proporcionan al maestro información sobre los cambios obtenidos en el alumno. Le servirán para verificar y comentar los avances, retrocesos y correcciones necesarias para determinar las futuras acciones y objetivos.

El desarrollo de estas actividades permitirá al maestro realizar las evaluaciones: diagnóstica, formativa y sumaria respectivamente, las cuales se definen más adelante.

Los recursos didácticos representan otro punto importante para la realización de las estrategias y en particular para las actividades de las mismas.

"El aprendizaje es un proceso complejo, que implica la reflexión y la acción del sujeto cognoscente ante un objeto de conocimiento

miento. aunque también dicho proceso requiere que el docente cuente con los recursos didácticos necesarios". (32).

Algunos autores llaman medios auxiliares de enseñanza a lo que nosotros conocemos con el nombre de recursos didácticos, y dentro de él se incluyen todos los objetos, cosas e instrumentos que sirven para facilitar el aprendizaje.

"Recurso didáctico es todo lo que sirve para estimular y dirigir el aprendizaje de los niños". (33). Todo lo que existe en la naturaleza y en la vida social, se convierte automáticamente, en material de enseñanza cuando se utiliza para transmitir nuevas ideas y conseguir la adquisición de experiencias.

El maestro necesita seleccionar los recursos didácticos que habrán de servirle mejor de acuerdo a los propósitos que pretenda lograr. No debe minimizar ni exagerar su empleo; se sugiere que se considere en la selección de recursos:

- * El tema de estudio.
- * Los alumnos.
- * Las posibilidades materiales de la escuela.
 - Se conozcan las ventajas y las limitaciones de los materiales.
 - Se aprenda el manejo de los aparatos.
 - Se elijan los que ofrezcan más posibilidades de lo que -

(32) S.E.P. CONAFE-PAREB: Recursos para el Aprendizaje, p. 13.

(33) Salvador Hermoso Nájera. Ciencia de la Educación, p. 103.

se desea conseguir.

- Se recomienda también:

- * Se busque el momento propicio para su uso.
- * Coordinación de los recursos en el refuerzo de los resultados.
- * Buscar así que las experiencias de aprendizaje sean las más ricas posibles.

No debe exagerarse en su uso porque lo más importante es desarrollar en el niño sus habilidades intelectuales apoyándose de todo lo que esté a su alcance a decir: "debe inducirse al niño a reflexionar en sí mismo, en sus propios juicios y pensamientos para que pueda formular y responder a cuestionamientos propios".(34)

Esto sólo será posible si se le permite ser flexible, empleando formas completamente libres para propiciar el uso creativo, no vedoso y personalizado de los objetos.

Una provisión rica de recursos didácticos (en términos de calidad más no de costo) hace posible que los sujetos ejerciten sus capacidades cognoscitivas, innatas y desarrollen la habilidad de planear sus trabajos y elegir los medios adecuados para realizarlo.

La psicología genética plantea que la intervención activa del sujeto sobre los objetos es la base de todo aprendizaje cohe-

(34) S.E.P. CONAFE-PAREB. Op. Cit. p. 17.

rente, significativo y duradero.

Los objetos físicos que se emplean como recursos didácticos se dividen en tres bloques:

1. Auxiliares didácticos: son los de uso cotidiano (lápiz, - cuaderno, libro, pizarrón, gis, etc.)
2. Material didáctico: son todos aquellos objetos naturales que se utilizan en función de un aprendizaje determinado. Permiten que la clase sea más objetiva, facilitan el logro de un objetivo. Pueden ser elaboradas con materiales de la naturaleza. Pueden ser utilizados con fines específicos o no.
3. Medios didácticos: Se consideran medios didácticos a los productos tecnológicos, eléctricos o electrónicos utilizados como canal de transmisión de mensajes didácticos (proyectores, televisión, radio, grabadora, etc.).

Desafortunadamente este último recurso didáctico no ha sido aprovechado en lo más mínimo para favorecer el proceso educativo. Un buen número de niños pasan muchas horas frente a las pantallas de cine y televisión sin obtener ningún beneficio en su educación. Tomando de ellos la agresividad, la rebeldía, etc.

En este aspecto el maestro debe estar capacitado para la selección de los recursos didácticos que emplearán en sus estrategias, conocer a fondo los mismos, tener un panorama amplio de las ventajas y las desventajas que ofrecen, tener en consideración -

las características del desarrollo psicológico de los niños.

"El profesor tiene la responsabilidad de conducir el proceso enseñanza-aprendizaje cuidando de organizar todos los elementos - del mismo de tal modo que faciliten el aprendizaje de cada uno de sus alumnos, sin descuidar la interacción grupal, probada ya como elemento propiciador del éxito del proceso". (35).

Los recursos didácticos son para el maestro una ayuda para - su proceso educativo.

Importante es, reconocer el tipo de ayuda que le brindan al profesor los recursos didácticos al facilitar la reacción y desarrollar sus capacidades analíticas y creativas en el empleo y elaboración de los mismos.

El último paso de la estrategia didáctica es la evaluación.

Desde el punto de vista educativo se puede definir la evaluación como un proceso sistemático continuo e integrado destinado a determinar hasta qué grado fueron logrados los objetivos educacionales previamente determinados. Es un proceso que aprecia y juzga el proceso de los alumnos con fines propuestos o metas por alcanzar.

Para la adecuada supervisión de las actividades escolares habrá necesidad de aplicar la evaluación sistemática que comience -

(35) Margarita Pansza. "Los Medios de Enseñanza-Aprendizaje" en: Antología Medios para la Enseñanza. UPN. Antología. p. 273.

con los objetivos educacionales, siga con los medios que se aplicarán para alcanzar esos objetivos y termine con los resultados obtenidos en relación con los propósitos establecidos.

No es suficiente conocer los resultados de los exámenes finales, ya que éstos adquieren un significado artificial y deformado, siendo esto, un obstáculo que hay que vencer a como dé lugar para obtener la anhelada calificación aprobatoria y la promoción al grado inmediato superior, por lo tanto es necesario evaluar además los factores que intervienen directa o indirectamente en la determinación de cuales o tales resultados, esto es el maestro, el alumno, el ambiente hogareño, la iglesia, la sociedad, los métodos y medios de enseñanza.

"La evaluación pedagógica no elimina de ninguna manera los exámenes, ni necesariamente rechaza las calificaciones, sino que los ubica en su justa dimensión como parte necesaria y benéfica del proceso educativo". (36).

La evaluación educacional es el proceso de delineamiento, obtención y elaboración de información útil para juzgar posibilidades de decisión.

Existen tres etapas para la evaluación: diagnóstica, formativa y sumaria.

a) Diagnóstica: Se emplea para designar aquella forma median

(36) Javier Olmedo. "La evaluación Educativa" en: Antología Evaluación de la Práctica Docente, p. 172.

te la cual juzgamos de antemano lo que ocurrirá durante el hecho educativo o después de él.

b) Formativa: Se emplea para designar el conjunto de actividades probatorias y apreciaciones mediante las cuales juzgamos y controlamos el avance mismo del proceso educativo, examinando sistemáticamente los resultados de enseñanza.

c) Sumaria: Se emplea para designar la forma mediante la cual medimos y juzgamos el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar calificaciones, determinar promociones, etc.

"La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se define como una actividad que convenientemente planeada y ejecutada puede ayudar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica"(37).

En la didáctica crítica el aprendizaje es concebido más como un proceso, que como un resultado. Desde este punto de vista se concibe que: "La evaluación del proceso de aprendizaje consiste en una serie de apreciaciones y juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal". (38).

La evaluación constituye un proceso amplio complejo y profun-

(38) Porfirio Morán O. "Propuestas de... Op. Cit. p. 282.

(39) Porfirio Morán O. "Propuesta de Evaluación y acreditación en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal" en Antología Evaluación de la Práctica Docente, UPN. P. 266.

dos, evasiones, ansiedades, satisfacciones, etc. que le hacen una realidad distinta a las demás, la acreditación se refiere a aspectos más concretos relacionados con ciertos aprendizajes.

La evaluación y la acreditación son dos procesos paralelos, complementarios e interdependientes que tienen lugar en una experiencia grupal.

Lo anterior se sustenta en el Acuerdo 200 en el que se establecen normas de evaluación del aprendizaje cuyo artículo primero señala que "se debe evaluar el aprendizaje de los educandos entendiendo éste como la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, así como la formación de actitudes, hábitos y valores". (39).

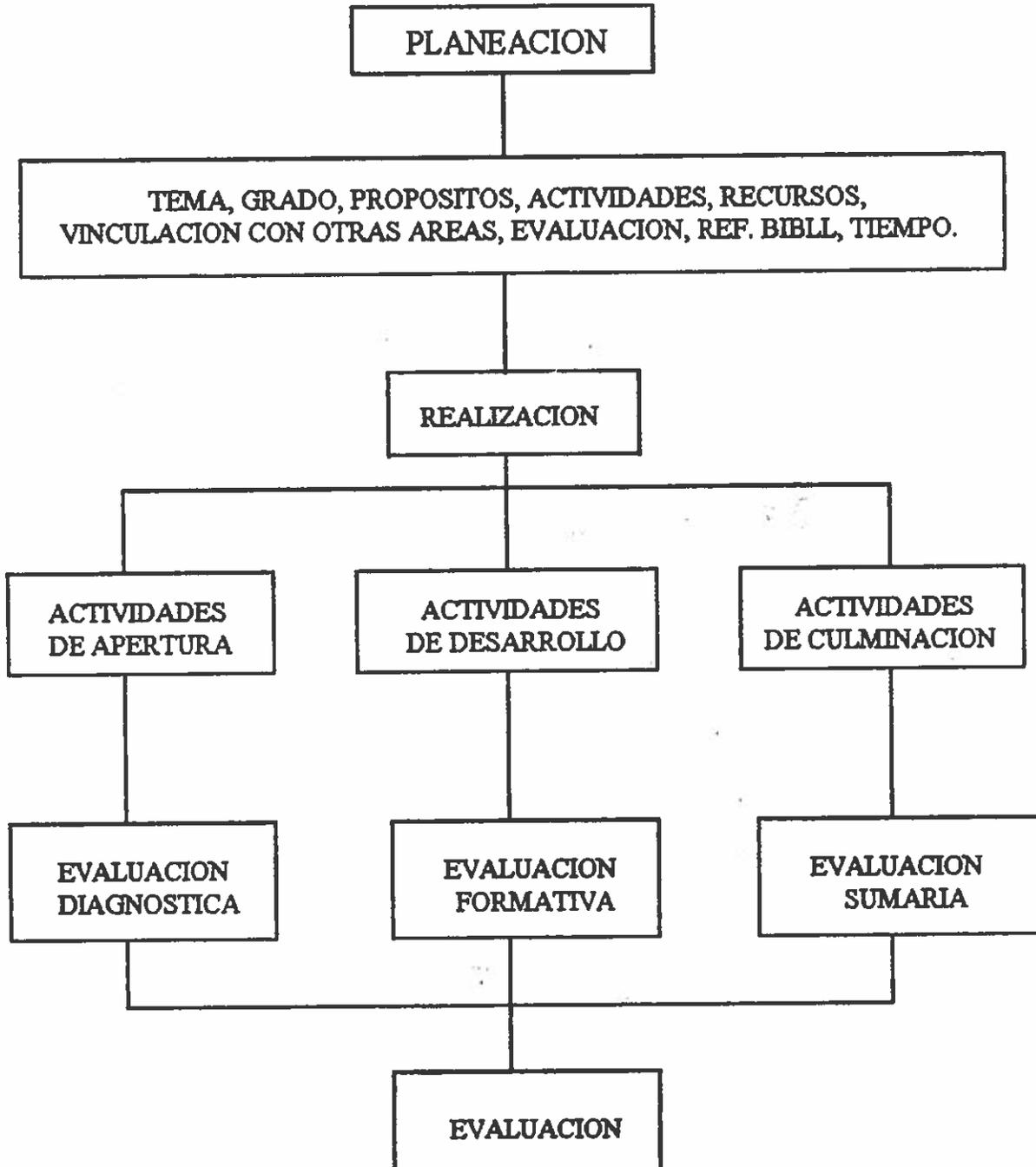
Todo lo expresado en torno a los sustentos de la estrategia didáctica, sus fases, etc., se plasma en el cuadro sinóptico siguiente. (página 71).

B. Estrategias Metodológicas.

Las estrategias metodológicas a seguir para la solución de la problemática descrita en capítulos anteriores comprende los aspectos de planeación, realización y evaluación ya definidos en el primer apartado de este capítulo.

(39) SEP. La evaluación del Aprendizaje en la Educación Primaria en el Marco de la Modernización Educativa, Antología p. 72.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS



En la planeación se considerarán los siguientes puntos:

- * Título: Inscripción que se pone para dar a conocer el tema a tratar.
- * Grado: Grado escolar al que se le aplicará la estrategia.
- * Propósito: A lo que se quiere llegar con la estrategia.
- * Actividades: Son las acciones a realizar.
- * Recursos Didácticos: Medios con los que se cuenta para llevar a cabo las acciones.
- * Vinculación: Relación que existe con otras áreas de aprendizaje.
- * Evaluación: Se considerará una evaluación más cualitativa que cuantitativa, en primera instancia se aplicará una evaluación diagnóstica, también se considerarán los siguientes criterios de evaluación: participación, interés, creatividad, iniciativa, respeto.

Cabe aclarar que en el proceso de planeación se consideraron los ejes temáticos de educación cívica del primero, segundo y tercer ciclo, del actual programa de Educación Básica (Primaria). - Esto con el propósito de reafirmar el proceso de Identidad, que debió iniciarse desde los primeros grados con el de una Identidad Personal cuya continuidad y fortalecimiento es tarea de toda la Educación Básica en base a las relaciones consigo mismo, con su familia, con su escuela, con su comunidad, con su estado y su nación.

PLANEACION DIDACTICA		TIEMPO: 4 HRS.		
PRIMERA SESION : "COMO SOY Y QUIEN SOY"				
ASIGNATURA	ACTIVIDADES	VINCULACION CON OTROS CONTENIDOS	REF. BIBLIO L.A. L.ML	RECURSOS DIDACTICOS
Educación Cívica	<ul style="list-style-type: none"> - Se aplicará una dinámica grupal llamada los nombres escritos. - Intercambio de opiniones acerca de la importancia de los nombres propios. - Realizarán un autorretrato. - Reflexión acerca de autorretrato 	E. F. Desarrollo Perspectivo motriz.	163	- carteles, marcadores.
EJE TEMATICO Los niños	<ul style="list-style-type: none"> - Se aplicará una dinámica llamada "La Botella" en donde a través de un cuestionamiento respondan oralmente sobre algunos aspectos de su persona - Expresarán en escrito el cuestionario anterior 	E. Lengua hablada. Formular y exponer juicios personales sobre un tema.	34 44	- hojas en blanco y colores.
PROPOSITO Inicie un proceso de descubrimiento consigo mismo.	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica de reflexión llamada "mano negra". - Interpretación del corte isométrico del cuerpo humano. 	E. A. Apreciación y utilización plástica.	150	- botella.
CONTENIDO CURRICULAR. Características individuales, semejanzas y diferencias.	EVALUACION: Se realizará con la creatividad participación, el interés que demuestren los niños.	E. Lengua escrita. E. A. Realización de una muestra gráfico-plástica.		- lápiz - cartoncillo negro.

REALIZACION

Se inició la sesión a las 7:30 a.m. los alumnos participaron con mucho entusiasmo en la dinámica llamada "Los nombres escritos" (ver anexo 1), la cual sirvió de ambientación y reflexión acerca de la importancia que tienen los nombres escritos. También se les hizo notar que a las personas no se les conoce solamente por el nombre y sus características físicas. Se les pidió que se auto retraten, escribiendo sus nombres a los mismos, al principio más de la mitad del grupo no quería hacerlo por pena a decir "éste soy yo", considerando sus dibujos mal hechos y sintiéndose acomple jados por sus características físicas, sin embargo poco a poco empezaron a verse las participaciones de los demás. (Esta actividad me sirvió para reafirmar que los niños cuentan con una Identidad Personal bien reafirmada).(Ver anexo 2y 3).

Las opiniones acerca de sus dibujos se basaron principalmente en los aspectos físicos externos como son los ojos, la nariz, la boca, las orejas, las manos, etc., aprovechando esto se pudo hacer notar la importancia que tienen los sentidos para la supervivencia humana.

De nuevo se recalca que para que nos conozcamos verdaderamente no basta en conocer el nombre y a la persona físicamente, sino que hay algo más interno.

Con la dinámica de la botella (ver anexo 4). Los alumnos reflexionaron acerca de sus aspiraciones futuras. Como las respues-

tas se dieron en forma oral al principio hubo poca seriedad y sin sinceridad en las respuestas, pero al contestar en forma escrita e individual el mismo cuestionario, se notó una mayor sinceridad - en las respuestas. (ver anexo 5).

Después se aplicó otra dinámica llamada "mano negra" en la cual estuvieron muy interesados, a tal grado que su curiosidad - les hizo romper las reglas del juego, que consistía en no mirar - la palma de la mano para dibujar en una silueta de la mano pintada con anticipación, las líneas que tenemos. (ver anexo 6).

La última actividad consistió en realizar un corte isográfico del cuerpo humano (ver anexo 7). Tuvo después de una reflexión dos opiniones acerca del mismo.

Algunos alumnos expresaron que la figura expresaba las dos - caras del hombre, la "buena" y la "mala" lo blanco era lo bueno y lo obscuro era lo malo. Desde este punto de vista el aspecto moral fue considerado muy importante para el aspecto de Identidad Personal.

Otros alumnos señalaron que lo blanco era lo que se veía de una persona (características físicas) y lo obscuro era lo interno (sus sentimientos-buenos o malos-).

Después de un debate sobre estos dos puntos de vista se llegó a la conclusión de que la Identidad Personal no se limita a as pectos físicos sino que va más allá hacia lo que sentimos, pensamos o deseamos hacer.

EVALUACION: A los alumnos se les evaluó con su participación creatividad y respeto.

Hubo un 90% de participación en la realización de las estrategias. Cabe señalar que la realización de éstas me permitieron llegar a la evaluación diagnóstica de todas las estrategias poste_{riores}. Los dibujos, las narraciones y juicios personales (ora--les y escritos) reafirmaron la falta de Identidad Personal bien cimentada de los alumnos, viéndose limitada por las relaciones - que se dan con su familia, con sus compañeros de escuela, con sus maestros, con su entorno social, etc., cuyas reacciones se de--muestran en formas de conducta hostil, amigables, tolerantes, in--diferentes, inmaduros, con falta de afecto, dependientes, con es--tereotipos, etc.

Después de las actividades se notó en los niños cierta preo--cupación en lo que desean ser y lo que desean hacer en el futuro. Algunas niñas se acercaron y me expresaron que les gustaría tener una profesión, para ayudar a su familia económicamente.

FECHA: 17/05/95		SEGUNDA SESION:		" LA FAMILIA "		TIEMPO: 4 hrs.	
ASIGNATURA	ACTIVIDADES	VINCULACION CON OTROS CONTENIDOS	REF. BIBLIC L.A. L.M.	RECURSOS DIDACTICOS			
<p>Educación Cívica</p> <p>EJE TEMATICO: "La familia y la casa "</p> <p>PROPOSITO: Concientizar al alumno sobre la importancia de su colaboración y ayuda.</p> <p>CONTENIDO CURRICULAR La colaboración y la ayuda mutua entre los miembros de la familia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formarán equipos dependiendo del miembro de la familia que contenga la tarjeta repartida con anticipación. - Harán poemas sencillos alusivos al personaje con el cual se integraron por equipos. - Harán equipos formando rompecabezas - Se empleará una dinámica titulada " mi familia necesita ", con el fin de que detecten la importancia de la organización familiar. - Los alumnos dibujarán las actividades que más le gusta hacer en el hogar. - Harán el árbol genealógico de su familia, destacando en la parte inferior el rol que desempeña cada miembro <p>EVALUACION: Se evaluará con la participación, el interés y la cooperación que desempeñen en el rol de las dinámicas.</p>	<p>E. Recreación Literaria: Redacte poemas, canciones y copias populares</p> <p>E.F. Desarrollo Perspectivo motriz</p> <p>E.A. Apreciación y expresión plástica</p> <p>E. Lengua Escrita Redacte textos partiendo de un esquema determinado</p>	<p>92 45</p> <p>106</p> <p>L.L. 92</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Carteles y hojas en blanco. - colores - marcadores - recortes. 			

REALIZACION

Se inició la estrategia a las 7:30 a.m. después del pase de lista.

Al iniciar los niños mostraron poco interés para formar estrofas con los versos que anticipadamente se les proporcionó, sin embargo más tarde se inició un debate sobre los poemas ya formados, alegando "quedó mejor como yo lo puse" o "no el mío se oye mejor", etc., aquí se aprovechó la competitividad para la realización de otros poemas de su propia inspiración.

Se hizo un breve comentario acerca de los poemas y del significado que tenía para ellos el título de los mismos. (Papá, Mamá, Mi hermanito, Mi abuelita y Mi familia).

Cuando se les solicitó un poema alusivo a la persona más querida para ellos, un alumno no participó, desde ese momento mostró una actitud inhibida, introvertida.

La dinámica de mi familia (ver anexo 8) fue muy bien aceptada por los niños, la mayoría participó, la competencia nuevamente fue aprovechada esta vez por los alumnos, llegando a la conclusión de que si no están bien organizados no pueden alcanzar las metas deseadas.

Posteriormente a la dinámica se hizo una reflexión sobre la colaboración y la coordinación en el trabajo colectivo. Se llegó a la conclusión de que el papel del dirigente es tan importante -

como el de los que forman el grupo, que las tareas a realizar en familia necesitan de una buena organización y división del trabajo, ya que esto les permitirá ahorrar tiempo y esfuerzo.

EVALUACION. Todo el proceso en el cual se observa a la familia como núcleo, me permitió detectar que muchos niños requieren del afecto familiar, en la primera sesión observé que las relaciones familiares perjudican en vez de ayudar al proceso de identificación del alumno consigo mismo. Una alumna expresó "estoy triste cuando me alejo de mi familia", otra dijo: "me gustaría tener mayor comunicación con mi familia" y otro: "me pongo triste cuando le pasa algo a mi familia", esto reafirma esta demanda de afecto.

El alumno que no participó en la aplicación de las estrategias, sintió la necesidad de confiarse a mí, expresándome que el tema no le gustó porque su familia atraviesa por muchas dificultades.

FECHA: 24/05/95		TERCERA SESION: "MI ESCUELA"		TIEMPO: 4 HRS.	
ASIGNATURA	ACTIVIDADES	VINCULACION CON OTROS CONTENIDOS	REF. BIBLIC L.A. L.M	RECURSOS DIDACTICOS	
<p>Educación Cívica</p> <p>EJE TEMATICO "Mi escuela"</p> <p>PROPOSITO: Proporcionar en los alumnos la participación en las actividades escolares mediante el juego y el estudio.</p> <p>CONTENIDO CURRICULAR: Colaboración y ayuda mutua en las actividades escolares mediante el juego y el estudio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Haremos un recorrido en la escuela con el fin de detectar las necesidades que se observan. - Los alumnos harán una lista de las necesidades, seleccionando las de mayor prioridad. - A través de la dramatización los alumnos representarán los roles que desempeñan, el director, el maestro y un alumno. - Comentarán acerca de lo que se podría hacer para resolver estos problemas y sobre qué gestiones es necesario hacer - Los alumnos reflexionarán acerca de la importancia que tiene su participación en la resolución de los problemas escolares. - Practicarán los formatos de solicitud que deben utilizar en las diversas gestiones para la solución de las necesidades escolares. <p>EVALUACION: Se evaluará con el interés, la participación, la creatividad y la cooperación en la solución de los problemas escolares.</p>	<p>Geografía</p> <p>E. Lengua escrita</p> <p>E. Recreación Literaria. Recreo y escenifique obras teatrales.</p> <p>E.A. Apreciación y expresión teatrales. E. Lengua escrita</p> <p>- Conozca la correspondencia usual para solicitar información, presentar una queja o hacer una solicitud.</p>	<p>116</p> <p>45</p> <p>150</p> <p>80</p> <p>a</p> <p>87</p>	<p>- lápiz y papel</p>	

REALIZACION

Se realizó el recorrido de la escuela, los alumnos fueron anotando las necesidades que observaban. Posteriormente se hizo una depuración de las mismas, llegando a la conclusión de que lo más apremiante era el problema de la basura.

Ellos mismos buscando la manera de como solucionar el problema señalaron que en primera instancia era necesario informar al maestro de grupo, y posteriormente al director, determinando que la solución era solicitar unos botes de basura para evitar la contaminación escolar y ambiental.

Decidieron establecer un juego de roles en donde a través de la dramatización representarían las actitudes que debemos asumir - las personas vinculadas para la solución del problema, (director, maestro y alumno). Después de una pequeña discusión sobre como llevar la dramatización, se acordó elaborar entre todos la solicitud que se emplearía en la dramatización.

Como la solicitud fue rechazada por el director, ya que la escuela no cuenta con presupuestos, decidieron entre ellos elaborar los botes de basura, con materiales de deshecho, los cuales fueron donados a sugerencia de otro niño a todas las aulas de la escuela.

EVALUACION. La creatividad de los niños fue demostrada en la elaboración de los botes. Algunos (as). alumnos (as) comentaron que esta forma de trabajo les gustaba porque aprendían mejor.

Con esta actividad los alumnos concluyeron que su participación en la escuela es muy importante, puesto que cada una de las actividades que ahí se realiza es por su propio beneficio. En el salón se observó mayor limpieza al utilizar los botes elaborados y además el deseo de conservación se notó cuando un alumno sin querer casi destruye un bote al caer accidentalmente sobre él, - siendo reprendido por otro compañero que participó en la elaboración.

FECHA: 31/05/95		CUARTA SESION: "EL PAISAJE DE MI LOCALIDAD"			TIEMPO: 4 HRS.	
ASIGNATURA	ACTIVIDADES	VINCULACION CON OTROS CONTENIDOS	REF BIBLIC L.A. L.M.	RECURSOS DIDACTICOS		
Educación Cívica	<ul style="list-style-type: none"> - Se hará un recorrido por las principales calles de comunidad. 	Gog. Reconozca las principales regiones naturales del mundo y compare, clima, flora y fauna	39			
EJE TEMATICO Riqueza del país.	<ul style="list-style-type: none"> - En el salón de clases se hará una depuración de los datos obtenidos. - Se hará un comentario acerca de la importancia que tienen las plantas y los animales para el ser humano. 	E. Expresión escrita y expresión hablada: formule y exponga juicios personales sobre un tema.	45	<ul style="list-style-type: none"> - papel y lápiz - papel bond - pintura - resistol - tijeras - recortes 		
PROPOSITO Reconocer la importancia de los recursos naturales de la región	<ul style="list-style-type: none"> - Realizarán un paisaje de lo que observaron empleando diversas técnicas. 	E.A. Apreciación y expresión plástica.	44			
CONTENIDO CURRICULAR: Los recursos naturales, patrimonio del país. Identificación de los principales rec. de la región, entidad y país.	<ul style="list-style-type: none"> - Anotarán diez pasos que puedan seguir para evitar que las plantas y los animales se extingan. - Eligirán al animal que más les gusta y lo dibujarán expresando el por qué de esa elección. - Se realizará un debate acerca del uso que han tenido las plantas curativas. EVALUACION: Se evaluará con el interés, la iniciativa, la creatividad y la participación de los alumnos.	Geo. Valore la importancia de preservar el entorno natural. Vinculación de los recursos naturales y las actividades productivas	71	<ul style="list-style-type: none"> - colores - hojas en blanco 		

REALIZACION

Se realizó el recorrido por las principales calles de la comunidad, los niños iban anotando todas las plantas y los animales que observaban, ya de regreso a la escuela una niña sugirió que fuéramos a la "Casa grande" de la hacienda, ya que ahí habían infinidad de plantas, lo que fue aceptado con mucho entusiasmo. Luego de hacer el recorrido retornamos a la escuela con el fin de intercambiar ideas acerca de nuestras anotaciones.

Algunos niños comentaron que hay animales que no pudieron observar que pertenecen a la región, porque están en el monte, -- aprovechando este comentario se platicó por qué los animales están en proceso de extinción. De los comentarios se extrajeron diez puntos importantes sobre la manera de cómo se puede preservar la especie animal y vegetal.

Realizaron el paisaje que más les gustó utilizando la técnica de huellas y recortes.

Cuando se les pidió que dibujaran al animal que les hubiera gustado ser o con el cual se identifican, algunos dibujaron pájaros, expresando que por ser libres; otros dibujaron gatos porque son silenciosos; al león, que por su gallardía y poder, hubo un niño que me dibujó una hormiga, que por su capacidad de organización.

EVALUACION: Los niños participaron muy entusiastas en el recorrido, cooperaron el no dispersarse durante él, se mostró una

buena organización en los equipos al realizar sus paisajes, puesto que hubo distribución del trabajo de acuerdo a sus capacidades, sólo un equipo no se coordinó, dejándole la responsabilidad a un solo niño.

En la planeación no se contempló llevar a efecto una refores
tación para la preservación de las plantas, pero si se llevó a ca
bo esta actividad, gracias al programa de gobierno que donó a la
comunidad más de mil plantas. Hubo mucha participación de parte
de los niños, no solamente del grupo sino de toda la escuela.

FECHA: 5/06/96		QUINTA SESION :		LAS TRADICIONES"		TIEMPO: 4 Hrs.	
ASIGNATURA	ACTIVIDADES	VINCULACION CON OTROS CONTENIDOS	REF. BIBLIC L.A L.M	RECURSOS DIDACTICOS			
Educación Cívica	<ul style="list-style-type: none"> - Harán una lista de las fiestas tradicionales que se realizan en su comunidad. - Por equipos elegirán la que más le agrada, comentarán como se lleva a cabo. - Elegirán al personaje que les gustaría representar, en la dramatización de una fiesta tradicional, considerando la estructura familiar de su comunidad. - Realizarán los muñecos guñol para interpretar a sus personajes. - Confeccionarán los trajes de los muñecos cuidando que éstos sean regionales. - Por equipos realizarán los guiones teatrales 	<p>E. Lengua escrita, formule y exponga juicios personales - sobre un tema</p> <p>E. Lengua hablada</p> <p>E. Recreación Literaria. Describan textos narrativos, las tradiciones y fiestas populares de la localidad.</p> <p>E.A. Apreciación y expresión plástica.</p>	76 45 71 44 68 46 79	- papel y lápiz			
<p>EJE TEMATICO: México un país con -- diversidad.</p> <p>PROPOSITO: Encauzar al alumno a la valoración de sus tradiciones.</p> <p>CONTENIDO CURRICULAR: Las tradiciones regionales y nacionales.</p>	<p>EVALUACION: Se evaluará con la creatividad de los niños al realizar sus muñecos guñol, los vestuarios de los mismos y su escenografía. Con la participación y el interés que se demuestre en la clase.</p>			- Tela - unícel - resistol - marcadores - colores - cinta - hilera - aguja			

REALIZACION

Elaboraron una lista de fiestas tradicionales que se realizan en la comunidad eligiendo entre ellas las más importantes: - "La fiesta del pueblo", "La navidad", "El día de la madre", "El carnaval" y "El 20 de noviembre".

Se integraron por equipos por afinidad para lograr una mayor participación y colaboración de los muñecos guiñol y en los guiones teatrales.

Hubo mucha participación en la elaboración de los trajes de los muñecos guiñol, ya que no se dió importancia al sexo para hacerlos, hubo mayor calidad en la elaboración de parte de los niños, quienes solicitaron terminarlos en su casa para darles los últimos toques, puesto que como se les había comentado que la dramatización se llevará a efecto hasta el día siguiente decidieron poner mayor empeño en la realización.

En la elaboración de la escenografía si hubo mayor coordinación. Hubo mucha creatividad ya que éstas estaban muy acordes a lo que iban a dramatizar.

En la última sesión que consistió en llevar a cabo la dramatización se pudo reafirmar de qué manera se identifican con su familia, al representar los diálogos de los diversos personajes que la forman; cómo se identifican con su comunidad, al dramatizar de qué manera se dan las fiestas tradicionales en su comunidad; la

identidad con nuestro estado, al elaborar los trajes regionales - que los caracterizan; con nuestra nación al considerar en nues--- tras dramatizaciones las festividades del "20 de noviembre" y la Identificación con otras naciones al dramatizar otras fiestas - que no sólo se dan a nivel regional, estatal o nacional, sino -- también internacionalmente como es el caso del día de la madre, - la navidad y el carnaval. El diálogo que se empleó en las drama- tizaciones fue muy sencillo, los niños expresaron con cierta timi- dez sus representaciones, lo que restó un poquito de seriedad al mismo.

<p>FECHA: 8/06/95</p>	<p>SEXTA SESION:</p>	<p>¡ QUE LINDA ES MI FIESTA!</p>	<p>TIEMPO: 4hrs.</p>
<p>- De acuerdo a los preparativos anteriores se procederá a la dramatización de las fiestas tradicionales, siendo estos, regionales, estatales o nacionales.</p>	<p>E.A. Apreciación y expresión teatral.</p>	<p>E. Recreación Literaria. Recree y escenifique obras teatrales.</p>	<p>REF. BIBLIO 151 46</p>
<p>EVALUACION: Se evaluará con las participaciones y el interés que los niños demuestren.</p>			

C. Logros y limitantes de la propuesta.

Elaborar y ejecutar la propuesta pedagógica, resultó ser un arduo trabajo, con ciertas limitantes que a la larga pudieron superarse en su mayoría.

LOGROS.

- Me permitió analizar, reflexionar sobre mi propia Identidad.
- Me enseñó a leer y comprender a través del análisis la información requerida.
- Me permitió vincular la teoría con la práctica.
- Los resultados obtenidos en la ejecución me hicieron saber si la metodología y los recursos utilizados fueron los --acordes, no siendo así tuve la oportunidad de realizar un reajuste de las actividades.
- Despertó en mí la capacidad de resolver a través de este - modelo, cualquier problemática que pudiera repercutir de - manera negativa en mi labor docente.

LIMITANTES.

- La redacción fue una de las limitantes en la elaboración.
- La bibliografía acorde al tema seleccionado.

IV. METODOLOGIA Y PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA

A. Metodología.

"Propuesta Pedagógica", una frase muy escuchada en los labios de quienes ingresan a la Universidad Pedagógica Nacional, pero muy poco comprendida por todos aquellos que carecen de la preparación que se imparte en esta Universidad.

Cabe aclarar que el concepto amplio y profundo de lo que es una propuesta pedagógica no se dió en el primer día de clases, sino que a lo largo de toda la licenciatura, en los cinco primeros semestres los comentarios de maestros próximos a finalizar y de asesores acerca de la propuesta pedagógica llegaba a nuestros oídos. dejándonos con cierto temor para seguir avanzando en nuestra preparación y en el VI semestre el panorama de análisis e interpretación de la misma fue cambiando. Se hizo un proyecto de propuesta, por cierto con muchos errores, pero que afortunadamente fueron corregidos en su momento por los asesores del grupo. Resultó muy difícil para mí la elección del problema, ya que fue precisamente el momento de reflexionar de manera profunda sobre mi práctica docente y elegir entre muchísimos, el que más afectaba el proceso de enseñanza-aprendizaje de mis alumnos.

La problemática elegida cuyo objeto de estudio fue la Educación Cívica se centró en el aspecto de IDENTIDAD NACIONAL. La cual pude delimitar aún más al aspecto de IDENTIDAD PERSONAL.

Para la estructuración del primer capítulo fui recabando la

información necesaria, iniciando desde el contexto general de la Educación Cívica hasta lo que se considera una Identidad Personal. Fui vinculándola con la práctica observando a mis alumnos con el fin de detectar en qué momentos de daba esa falta de identidad y así justificar la elección de la misma y al mismo tiempo, para establecer los propósitos que se perseguirán con la propuesta.

En el VII semestre se inició la elaboración del capítulo II que consistió en el Marco Teórico, ampliando aún más la información obtenida en el capítulo I, así como de conceptos sustentados por autores de gran importancia educativa de los cuales me basé para sustentar mi propuesta.

También se elaboró el capítulo III que consistió en las estrategias metodológicas y didácticas, las que consideré más fáciles pero laboriosas de realizar. En realidad vincular la teoría con la práctica fue de mucha ayuda para seleccionar las actividades acordes para cada sesión de clase con todo lo que implica la planeación y la realización.

En el VIII semestre se llevó a cabo la realización de las estrategias planeadas, las cuales considero que dieron resultados satisfactorios, gracias a la cooperación y participación de los alumnos, maestros, padres de familia y autoridades educativas y municipales.

Durante todo el proceso de elaboración y realización de la

propuesta se contó con el apoyo de la asesora Lilia Mireya Pérez Quintal quien coordinó la revisión realizándola en un principio en forma de taller integrador, lo que resultó muy fructífero gracias a las aportaciones de los compañeros maestros. Las confrontaciones realizadas me ayudaron a delimitar aún más mi problemática.

Posteriormente la asesora hizo una revisión individual realizando las correcciones necesarias y de acuerdo a los lineamientos de titulación establecidos; una vez hecha la revisión total por la asesora pasaría la propuesta a un lector establecido.

B. Alcances y perspectivas.

Estoy satisfecha del trabajo realizado, hablando no sólo de la elaboración de la propuesta sino también de la realización. Muchos fueron los esfuerzos para elaborarla pero también fueron muchas las satisfacciones obtenidas. Sin embargo considero que las insatisfacciones también son ventajosas puesto que nos permiten aceptar y corregir los errores cometidos.

Tal vez resulte un poco abstracta la problemática de esta propuesta pedagógica, quizás porque nunca hemos puesto a reflexionar sobre nuestra propia IDENTIDAD como maestros pero he aquí la importancia ya que muchas veces nosotros servimos de modelos a nuestros niños. Quisiera brindar esta propuesta a todos los maestros cuya problemática se asemeje a la ya descrita esperando que le sea de gran ayuda.

Considerando que el artículo 1º del acuerdo 200 en el que se establecen normas de evaluación del Aprendizaje en Educación Primaria, Secundaria y Normal, señala la obligación de evaluar el aprendizaje de los educandos entre los que se contempla la formación de actitudes, hábitos, valores, es propicia esta Propuesta Pedagógica en cualquier escuela del Estado ya que su principal propósito es la formación de un valor en particular: LA IDENTIDAD.

La importancia del mismo resalta aún más si consideramos de que a nivel Nacional existe una severa crisis en todos los ámbitos: el moral, el político, el económico, etc.

Sin duda nuestro país requiere cada vez mayores dosis de la formación de una Identidad: consigo mismo, con los demás y con el entorno; y es precisamente a través de la educación formal y no formal como podemos transformar para bien a nuestra sociedad.

CONCLUSIONES

Al concluir la Propuesta Pedagógica desarrollada en el área terminal de la licenciatura en educación primaria, he podido constatar que la estructura curricular del plan de estudios de área - básica fue una base importante que permitió al maestro hacer un análisis y reflexión de los aspectos teóricos vinculados a la realidad cotidiana del mismo.

Al iniciar la Propuesta Pedagógica no tenía la conceptualización muy clara de ésta, sin embargo al ir la estructurando paso a paso, con la ayuda de los asesores del área terminal, pude definirla como una alternativa que se ofrece al maestro para la resolución de problemas en el proceso de aprendizaje de los contenidos escolares, de manera sistemática y lógica.

Mucha fue la ayuda que nos prestaron los conceptos teóricos contenidos en el área básica que vinculados a mi experiencia docente requerían de una nueva revisión. Esto me permitió autoevaluarme como estudiante en licenciatura y como docente.

Pocas veces los maestros hemos reflexionado sobre nuestro que hacer docente y solamente nos preocupamos cuando consideramos que el problema no tiene solución.

Muchas veces hemos sido injustos con nuestros niños, culpándolos del fracaso escolar obtenido, sin ponernos a investigar si esto es debido a un problema en su desarrollo, psicológico, afec-

tivo, físico, social o moral. Mucho menos queremos aceptar que la didáctica empleada no es la adecuada y por consiguiente seguimos utilizando las mismas estrategias.

Este es el momento de preguntarnos: ¿Dónde quedaron los conocimientos adquiridos en nuestra formación docente?

He aquí el punto de partida para la reflexión y búsqueda de soluciones.

Esas soluciones son precisamente las que se proponen en el área terminal de la licenciatura. La Propuesta Pedagógica que se plantea reafirma en forma general los conocimientos obtenidos.

Para la elaboración de la misma ha sido de gran ayuda el proceso de aprendizaje grupal que los asesores del área básica, como del área terminal han empleado, ya que esto me ha permitido valorar las experiencias de los demás compañeros, autocriticarme y corregir hasta donde sea posible los errores cometidos.

Indudablemente existen infinidad de problemas educativos sin embargo la problemática planteada en la propuesta que realicé puede ser a fin con la de algún grupo escolar. Esperando que las estrategias a seguir sean útiles en la resolución de la problemática, las que pongo a consideración del lector con el debido respeto que se merece.

BIBLIOGRAFIA

- APUNTES.** Normal Experimental de Valladolid. DIDACTICA ESPECIAL Y PRACTICA DOCENTE III. V. Semestre Generación 80-84.
- APUNTES.** Normal Superior de Yucatán. EPISTEMOLOGIA GENETICA. Teorías del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. 1982.
- CHINOY, EII.** LA SOCIEDAD. Una introducción a la sociología. México, 1967. 401 pp.
- CLIFFORD, Margaret M.** ENCICLOPEDIA PRACTICA DE LA PEDAGOGIA. Universidad de Iowa. Edit. Océano. Tomo I, Barcelona, 1963. 260 pp.1
- CONSEJO NACIONAL TECNICO DE LA EDUCACION.** PERFILES DE DESEMPEÑO PARA PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA. Modernización Educativa 1989-1994. México, 1991. pp. 90.
- HERMOSO, Nájera. Salvador.** CIENCIA DE LA EDUCACION. Primer Curso. Instituto Federal de Capacitación del Magisterio. SEP. - México. Ediciones Oasis. 194 pp.
- LARROYO. Francisco.** LA CIENCIA DE LA EDUCACION. Editorial Porrúa. México, 1974. 614 pp.
- RUBIO Contreras, Amparo et. al.** DIDACTICA DE LA EDUCACION CIVICA. Tomo 73 Editorial Oasis. México, 1969. tercera edición. 219 pp.

- S.E.P. LIBRO PARA EL MAESTRO. Sexto Grado. Comisión Nacional de Texto Gratuitos. México, 1982. 345 pp.
- LA EVALUACION PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACION PRIMARIA EN EL MARCO DE LA MODERNIZACION EDUCATIVA. Antología para los maestros de Educación Primaria. Mérida, Yucatán. 1994-98.
- HACIA UN NUEVO MODELO EDUCATIVO. Modernización Educativa. Consejo Nacional Técnico de la Educación 1984-1994. 167 pp
- PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO 1993. Educación Básica Primaria. México, 1993. 164 pp.
- PROGRAMAS DE EDUCACION PRIMARIA CONTENIDOS BASICOS. Ciclo 1992-1993. México, 1992. 103 pp.
- CONAFE-PAREB RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE. México, 1974 - 179 pp.
- PACAEP-ETAPA DE CAPACITACION INTENSIVA. México. 251 pp.
- SOLIS Luna, Benito. EL HOMBRE Y LA SOCIEDAD: Primer Curso de Educación Cívica para la segunda enseñanza. 19a. edic. Editorial Herrero. México 1954. 304 pp.
- U.P.N. ANALISIS DE LA PRACTICA DOCENTE. Antología. México, 1987.
- DESARROLLO DEL NIÑO Y APRENDIZAJE ESCOLAR. México, 1986. 366 pp.

- U.P.N. EVALUACION DE LA PRACTICA DOCENTE. Antología. México, -
1988. 309 pp.
- FORMACION SOCIAL MEXICANA. Volumen I. Antología. México,
1987. 443 pp.
- MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA. Antología México 1988. 312 pp.
- PLANIFICACION DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES. Plan 1985. -
México, 1988. 309 pp.
- TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Antología primera reimpresión.
México, 1987. 450 pp.
- YELON, Stephen y Weinstein Grace W. LA PSICOLOGIA EN EL AULA, Edi-
torial Trillas México, 1991. 615 pp.

ANEXO 1

"Los nombres escritos".

Se les distribuye unas tarjetas a los alumnos para que a través de dibujos que representan las letras del abecedario formen su nombre., por ejemplo:

L

U

I

S

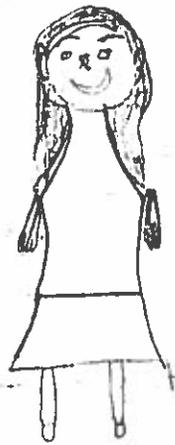
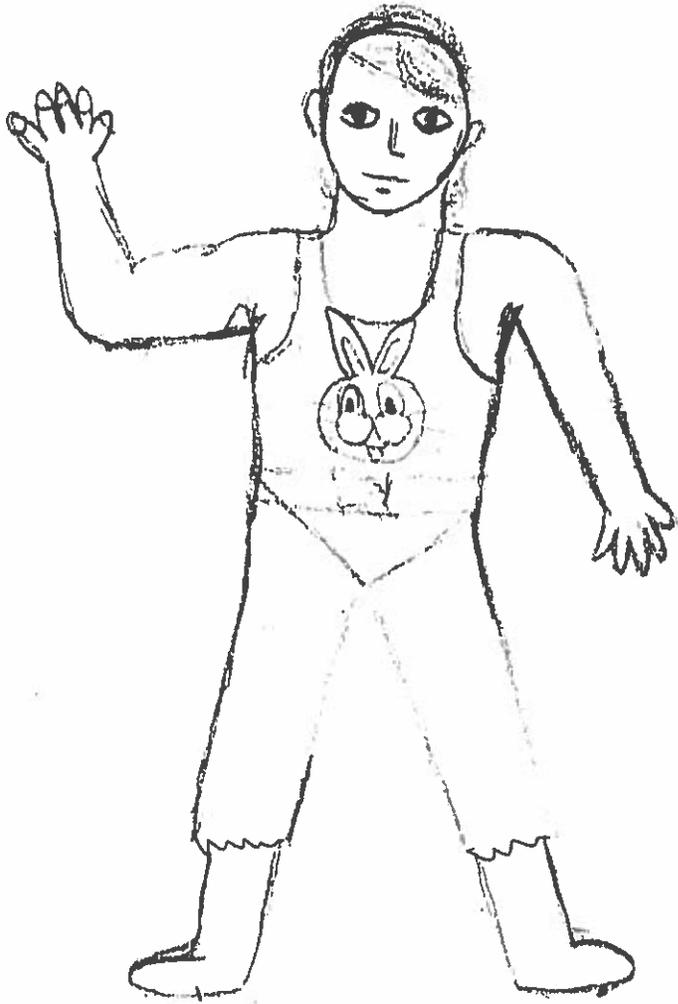
Una vez listas las tarjetas se prenden en el pecho con los dibujos a la vista de los demás, se forman en círculo y tras unos minutos de observación se quitan las tarjetas, las cuales hacen circular hacia la derecha durante unos minutos, a la voz de "ya" (dada por el maestro) se detiene el movimiento.

Como cada persona se queda con una tarjeta que no es la suya, debe buscar a su dueño y devolvérsela en menos de diez segundos, el que se quede con una tarjeta que no es la suya, da prenda.

A los alumnos se les dificultará un poco interpretar los dibujos. Después de realizar unas cinco veces el juego se les pide a los alumnos que escriban en la otra cara de la tarjeta sus nombres. se vuelve a llevar a cabo el rol del juego. con esto observarán que es mucho más fácil identificar a las personas con sus nombres personales.

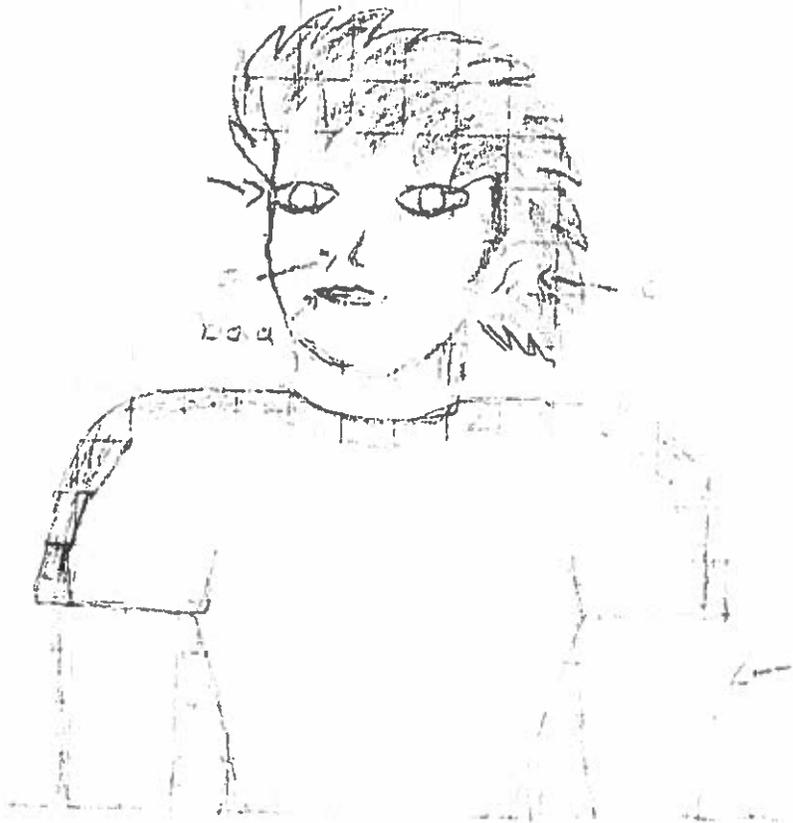
LUIS

ANEXO 2



Diana Calderon

ANEXO 3



ANEXO 4

"La botella".

- Los alumnos formarán un círculo.

- Al centro coloqué las tarjetas con las siguientes preguntas:

* Lo que más me gusta de mi mismo es:

* Me gustaría ser:

* Mi juego favorito es:

* Creo que mi nombre quiere decir:

* Me gustaría enterarme de:

* Estoy contento si:

* Me pongo triste cuando:

* Quiero ser más:

* Espero que algún día pueda:

-Haga girar la botella al centro del círculo y al alumno al que se dirija la boquilla, tomará una tarjeta contestando en forma oral el cuestionamiento correspondiente.

Haga lo mismo hasta que le toque a todos o cuando hayan sido contestadas todas las expresiones.