



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 321

✓
PROPUESTA DIDACTICA PARA DISMINUIR
LA REPROBACION DE LA LECTO-ESCRITURA
EN EL PRIMER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA

QUE PRESENTA



Rafael Esquivel Ramirez

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
" LICENCIADO EN EDUCACION BASICA "

Guadalupe, Zac . 1993

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 321

Propuesta didáctica para disminuir
la reprobación de la lecto-escritura
ra en el primer grado de la escue-
la primaria.

RAFAEL ESQUIVEL RAMIREZ

Propuesta pedagógica presentada
para obtener el título de Licenci
ciado en Educación Primaria.

Guadalupe, Zac. 1993

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD U.P.N. 321

Propuesta didáctica para disminuir la
reprobación de la lecto-escritura en
el primer grado de la escuela primaria

RAFAEL ESQUIVEL RAMIREZ

Guadalupe, Zac. 1993

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Guadalupe, Zac., 22 de julio de 1993.

PROFR. RAFAEL ESQUIVEL RAMIREZ
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado en su trabajo intitulado:

" PROPUESTA DIDACTICA PARA DISMINUIR LA REPROBA-
CION DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER GRADO
DE LA ESCUELA PRIMARIA "

opción PROPUESTA PEDAGOGICA, avalada por el Asesor Profr. -
JAIME ESPINOSA ESPINOSA, manifiesto a usted que reúne los -
requisitos académicos establecidos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.


PROFR. JOSE MANUEL RAMOS AVILA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

/mdjg.

FE DE ERRATAS

Página	Párrafo	Renglón	Dice	Debe decir
24	2	2	medio	medios
24	3	5	es	esa
24	3	8	persipicacia	perspicacia
28	1	6	aherirse	adherirse
29	5	1	aprobación	apropiación
32	3	9	relaciones	redacciones
37	2	6	alquier	cualquier
38	3	7	ser	señor
41	2	8	estacado	estancado
46	2	3	novel	nivel
46	3	8	delar	modelar
48	7	2	que	para
50	4	4	sabe	saber
53	4	1	debe	no debe
54	3	2	examen	examen
55	2	8	saimiló	asimiló
64	1	2	podrá	pondrá
65	1	1	aprendamos	aprendemos
65	1	1	cambios	varios
66	1	1	contecimientos	acontecimien tos
70	4	3	el	él

I N D I C E

I.	Introducción - - - - -	1
II.	Justificación - - - - -	3
III.	Marco contextual - - - - -	5
	1. Descripción de la escuela - - - - -	5
	a). Nombre de la escuela - - - - -	5
	b). Ubicación - - - - -	5
	c). Estructura - - - - -	5
	2. Estructura escolar - - - - -	5
	3. El personal que labora en la escuela - - - - -	6
	4. Características de la comunidad - - - - -	8
	a). Nombre - - - - -	8
	b). Origen - - - - -	8
	c). Localización geográfica - - - - -	9
	5. Población de la comunidad - - - - -	10
	a). Natalidad y mortalidad - - - - -	10
	b). Migraciones - - - - -	10
	c). Censo general - - - - -	10
	6. Estructura económica - - - - -	11
	a). Agricultura - - - - -	11
	b). Ganadería - - - - -	11
	c). Comercio y abasto - - - - -	12
	7. Aspecto social - - - - -	12
	a). Educación - - - - -	12
	1. Nivel preescolar - - - - -	12
	2. Nivel primario - - - - -	12
	3. Nivel secundaria - - - - -	12
	b). Salud y seguridad - - - - -	13
	c). Vivienda - - - - -	13
	d). Empleo - - - - -	13
	e). Población económicamente activa - - - - -	13
	f). Servicios públicos - - - - -	13
	g). Estructura política - - - - -	13
	8. Resumiendo - - - - -	14

1. Plan anual - - - - -	51
2. Plan de unidad - - - - -	51
3. Plan de clases - - - - -	51
b). Evaluación diagnóstica - - - - -	52
c). Aplicación de estrategias - - - - -	52
d). Canalización de alumnos con problemas de aprendizaje o requerimiento de nivelación - - - - -	53
e). Vinculación con los padres de familia - - - - -	53
f). Resumiendo- - - - -	54
VI. Hipotesis - - - - -	57
Variables - - - - -	59
VII. Propuesta - - - - -	60
1. Tema - - - - -	60
2. Objetivos - - - - -	60
a). Mediatos - - - - -	60
b). Inmediatos - - - - -	60
3. Principios - - - - -	61
4. Estrategias - - - - -	63
5. Acciones específicas - - - - -	66
VIII. Evaluación - - - - -	68
1. El diagnóstico - - - - -	68
2. Evaluación continua - - - - -	68
3. Evaluación sumaria - - - - -	69
IX. Conclusiones - - - - -	70
X. Bibliografía - - - - -	72
XI. Apendice - - - - -	73

I. INTRODUCCION

El presente trabajo tiene como finalidad orientar a los maestros hacia la aplicación de algunas estrategias didácticas para disminuir la reprobación a partir del aprendizaje de la lecto-escritura.

Este objeto de conocimiento se presenta en el individuo como una necesidad de enriquecer el lenguaje oral y escrito y tener una mejor comunicación en la vida social a la que pertenece. El proceso de la lecto-escritura en los niños se obtiene desde antes de pertenecer a la escuela primaria: el objetivo en el primer grado es darle forma a sus conocimientos maternos; por lo tanto el maestro tiene que partir de las características de los alumnos acordes al medio donde el niño se desenvuelve; para que el aprendizaje de la lecto-escritura sea para el niño interesante es necesario que él sea quien realice sus propias redacciones, donde plasme sus sentimientos, ideas experiencias cotidianas, o como dice Freinet y Piaget: el sujeto será quien construya su propio aprendizaje y no aburrirlo con cátedras que para él no significan nada en su vida como ser cognoscente; por consiguiente es importante resolver el problema de la reprobación en la lecto-escritura para evitar deserciones escolares y traumas de impotencia en la adquisición del conocimiento.

La evaluación de la lecto-escritura debe ser diaria y continua mediante la observación directa del docente y la participación de los alumnos y la autoevaluación de los mismos.

Si el maestro planea, utiliza las estrategias metodológicas adecuadas a las características del niño y evalúa objetivamente, evitará en gran-

parte la reprobación de la lecto-escritura.

Los resultados sólo podrán apreciarse cuando esta propuesta sea llevada a la práctica, ya que solamente está sustentada en teoría y en experiencias cotidianas, sin haber realizado el seguimiento correspondiente.

II. JUSTIFICACION

Es fundamental que el docente conozca las causas por las cuales sus alumnos tienen diferencias en algunos aspectos del proceso de enseñanza -- aprendizaje para prever errores en la práctica docente.

En este caso de manera particular se buscan las mejores formas de dirigir el proceso de la lecto-escritura en los alumnos repetidores de primer grado, éstas se concretan en procedimientos adecuados, ya que se han analizado las deficiencias que repercuten de manera definitiva en la reprobación escolar del alumno.

Es de interés resolver el problema porque esta situación se prolonga durante el transcurso de su vida escolar.

Hasta el momento se ha investigado qué han hecho otros maestros para resolver este problema, encontrando que las estrategias de métodos y procedimientos no han sido los adecuados y estos alumnos han estado en proceso de reprobación elevando el nivel de atraso escolar y deserción en la escuela de la población, por lo tanto se requiere que el maestro halle la manera de aplicar las estrategias que faciliten el proceso de la lecto-escritura en los alumnos y que pueda servir de base a las generaciones futuras.

En lo particular no se ha logrado gran cosa porque se encuentra un gran número de inasistencias que interrumpen las actividades para la realización del proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, siendo imposible solucionar este aspecto porque es consecuencia del factor económico, pues padres e hijos trabajan para percibir una remuneración que --

satisfaga parcialmente las necesidades básicas de alimentación.

III. MARCO CONTEXTUAL

Todo tipo de problemas no se da en forma aislada, sino que es parte de una interrelación de elementos que confluyen a su existencia, por lo -- que se considera importante ubicar este objeto de estudio a un contexto de terminado, así como también hacer explícitas las características del medio en donde se lleva a cabo la investigación.

1. Descripción de la escuela.

a). Nombre de la escuela. Escuela Primaria Rural Federal "José María More - los".

b). Ubicación. Domicilio conocido, Santiaguillo, Fresnillo, Zacatecas.

c). Estructura. La escuela cuenta con 8 aulas de las cuales 4 son de paredes de adobe con techo de lámina, las 4 restantes son de construcción de ladrillo con techo de lámina; todas con amplias ventanas por donde entra luz suficiente para la buena iluminación de las mismas; hay una dirección- construida de adobe con techo de lámina; 2 bodegas con paredes de adobe y techo de bóveda las cuales se utilizan como casa del maestro; existe un sanitario para niñas y otro para niños, además de 2 sanitarios para los maestros; 2 canchas, una de basquet-bol en malas condiciones y otra que se utiliza para jugar voli-bol, usándose también como patio para realizar los Honores a la Bandera. La escuela tiene una superficie total de 5,439 metros cuadrados.

2.- Estructura escolar.

Para que toda agrupación funcione bien es necesario una buena organización por parte de sus representantes.

En nuestra escuela encontramos un Comité de Asociación de Padres de Familia con un presidente, un vicepresidente, un secretario, un tesorero - y 6 vocales, un Director, 8 maestros, un auxiliar de servicios y 220 alumnos distribuidos de la siguiente manera:

Grado	y Grupo	Hombres	Mujeres	Total
1o.	"A"	17	12	29
1o.	"B"	19	7	26
2o.	"A"	14	15	29
2o.	"B"	20	8	28
3o.	"A"	10	11	21
4o.	"A"	18	16	34
5o.	"A"	13	14	27
6o.	"A"	16	10	26
8	Grupos	126	94	220

3. El personal que labora en la escuela.

Como se había mencionado anteriormente en la escuela encontramos 8-

maestros por lo tanto se atienden los 6 grados institucionales, en primero y segundo grado se encuentran grupos paralelos o sea "A" y "B", los primeros grados son atendidos por una maestra y un maestro respectivamente la primera, tiene una antigüedad de 5 años de servicio y actualmente cursa el segundo semestre de U.P.N.; el segundo, con 6 años en el sistema y actualmente cursa el octavo semestre de U.P.N.; y el segundo grado grupo "A" es atendido por una maestra que cuenta con una experiencia de 5 años de servicio y actualmente cursa el cuarto semestre de U.P.N. en el sistema abierto; en el grupo "B" la maestra encargada posee un año de servicio y tiene una preparación de Licenciatura en Educación Primaria plan 84; el tercer grado es atendido por un maestro con 9 años de servicio y actualmente cursa el segundo semestre de U.P.N. en el sistema abierto; en el grupo de cuarto año el maestro tiene una experiencia de 14 años en el sistema y su preparación es de Normal Básica, no puede continuar preparándose porque atiende una doble plaza; el maestro que atiende quinto grado manifiesta una antigüedad de 5 años y en su preparación profesional encontramos 4 años de Normal Superior en la especialidad de Español y actualmente cursa el segundo semestre de U.P.N. y por último el maestro del sexto grado con 8 años de servicio y su preparación es de Normal Básica; el director de la escuela acumula 12 años de servicio, desde que inició su labor docente se le otorgó el cargo de director, los primeros 4 años fueron comisionados y al quinto año obtuvo su clave 21 la cual ejerce hasta la fecha, en su preparación cursa el segundo semestre de U.P.N., y en su quehacer cotidiano trata de que las relaciones entre el personal que labora en la escuela sean de cordialidad, en caso de que un maestro tenga problemas siempre lo encontramos dispuesto a atendernos y a darnos la mano para resolverlos cualesquiera que éstos sean; también se encuentra un auxiliar de servicios con -

un año de trabajo y una preparación de segundo semestre de Licenciatura en Educación Primaria plan 84, esta persona con la preparación que tiene es -- de gran utilidad en la escuela porque ayuda a los alumnos a cualquier problema de enseñanza y de comportamiento hacia los mayores, en lo particular considero muy importante su labor ya que él es quien limpia la escuela dándole un aspecto agradable a la institución; como conclusión encontramos que la antigüedad con que cuenta cada uno de los miembros del personal, así -- como la preparación que poseen es factor decisivo para propiciar una buena integración y por lo tanto un ambiente agradable de camaradería, siendo favorable éste para la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje.

4). Características de la comunidad.

a). Nombre. Santiaguillo, Fresnillo, Zacatecas.

b). Origen. La comunidad de Santiaguillo fué fundada en el año de 1880, contando hasta la fecha con 113 años, siendo conocida por sus ancestros en años anteriores como la ex hacienda de Bañón, Villa de Cos, Zac.

Los primeros pobladores de esta comunidad fueron los señores Desiderio Goytia y Francisca Goytia, Crecencio Vázquez, Angela Macías e Israel -- Salazar.

Esta localidad anteriormente pertenecía a los señores Nicolas Goytia y Aristeo Hernández. Hubo el 20 de marzo de 1883 un desfalco que los propietarios no pudieron pagar, entonces tuvieron la necesidad de liquidar a los -- trabajadores con tierras fértiles como pago a su labor, valorando la hectárea en la cantidad de 3.50 pesos.

Fue en el año de 1885 cuando inmigraron otras persona a esta comunidad y así se empezó a poblar poco a poco.

Los primeros pobladores estaban al servicio de lo que antes era la Hacienda de Bañón, ésta estaba al mando de un administrador pues la propietaria vivía en la capital de la República, este señor explotaba en forma -- desconsiderada a los trabajadores, tenía en vigor la famosa "tienda de raya" para así gozar de los salarios de los peones, entregándoles únicamente lo -- más indispensable para el sustento diario de sus familias.

Por ese entonces el municipio de Calera hizo extensiones y quiso introducir parte de los terrenos de esta comunidad con el fin de que esto no pasara, el administrador con acuerdo de la hacendada fraccionó los terrenos pertenecientes a Santiaguillo haciendo lotes de 25 hectáreas, para repartir los entre las personas que se les debía a causa de que no les entregaba su salario en efectivo a los peones; quedando así unas personas con un lote, -- otras con 2 ó más pero la mayor parte de la hacienda quedó en manos del -- Administrador ya que su dueña había fallecido en la ciudad de México.

En el año de 1929 se solicitó al gobierno autorización para convertirlo en ejido, fue en el periodo presidencial de Plutarco Elías Calles; -- dicha autorización fue concedida quedando el ejido con una superficie de -- 14,000 hectáreas, distribuidas de la siguiente manera: 3,000 hectáreas para los sembradíos de riego, las que se riegan mediante pozos profundos; 9,000 hectáreas para los sembradíos de temporal y 2,000 hectáreas para agostadero en su mayoría es terreno cerril.

c). Localización geográfica. La superficie territorial de la comunidad es --

aproximadamente de 6 kilómetros cuadrados.

Se encuentra ubicada al sureste de la cabecera municipal, colinda — al norte con Orilla del Llano, al sur con Valle de San Isidro, al este con Bañón Villa de Cos y al oeste con el Pardillo segundo, Fresnillo, Zac.

5. Población de la comunidad.

a). Natalidad y mortalidad. El índice total de la natalidad es de aproximadamente de 50 nacimientos por año, de igual manera se considera que el índice de mortalidad es de 18 defunciones por año.

b). Migraciones. Esta se puede cuantificar en un promedio del 30 % de la — población económicamente activa.

c). Censo general. La comunidad cuenta con un censo general clasificado de la siguiente manera para una mejor apreciación de los datos estadísticos:

	Hombres	Mujeres	Total
De 0 a 2 años	47	61	108
De 3 a 5 años	30	28	58
De 6 a 14 años	145	150	295
Mayores de 14 años	218	148	366
Censo General	440	387	827

Analfabetas. Personas mayores de 15 años que no saben leer ni escribir:

Hombres	Mujeres	Total
18	13	31

6. Estructura económica.

a). Agricultura. Los habitantes de esta comunidad se dedican a la agricultura de riego y de temporal, sembrando maíz, frijol, chícharo, calabaza, — en una extensión de 8 hectáreas por ejidatario, cuando el año es abundante en lluvias de temporal y que no llegan las heladas antes de tiempo la cosecha de frijol que se levanta por hectárea es aproximadamente de 1,500 kilos y 1,200 kilos por hectárea de maíz.

Entonces el campesino vive con comodidad y cuando ésto no sucede los señores trabajan de peones en los riegos de comunidades cercanas como el — Pardillo, Las Auras, El coyote, El Potrero y las Catarinas.

b). Ganadería. También esta comunidad es rica en ganadería ya que cuenta con un establo que el gobierno donó con un total de 280 vacas, que proporcionan una cantidad de 1,800 litros diarios. En este establo trabaja un total de 14 personas percibiendo el salario mínimo, este establo está ubicado en la carretera Fresnillo-Bañón Villa de Cos kilómetro 28.

Las especies predominantes son: bovino, equino, porcino, aves; otras actividades como la apicultura se realiza en una escala muy baja porque sólo en algunas familias la cultivan.

c). Comercio y abasto. En esta comunidad hay muy poca variedad de comercio el más usual es el de abarrotes. El número de establecimientos es de 6 y el número de trabajadores de 12 personas, por lo regular éstas son el propietario y un trabajador de dichos establecimientos, y sus ganancias son para satisfacer sus necesidades económicas, aunque no sean muy elevadas pero cuando menos para sobrevivir.

Por lo regular cuando matan a un animal salen los propietarios a recorrer las casas para ofrecer su mercancía, en raras ocasiones vienen comerciantes en camionetas a ofrecer sus productos, como son utensilios de barro o peltre, plástico o ropa, ya que por lo regular las personas van a la ciudad más próxima que es Fresnillo que se encuentra a una distancia de 23 kilómetros.

7. Aspecto social.

a). Educación.

1. Nivel preescolar. En la comunidad se encuentra ubicado un Jardín de Niños el cual se cree que es suficiente para la población de este nivel, en cuanto a la infraestructura y los recursos humanos.

2. Nivel primario. Esta comunidad cuenta con una escuela primaria con 8 maestros para atender una cantidad de 220 alumnos a los que se les guía para adquirir nuevos conocimientos que les sirvan y se valoren por sí mismos dentro de una sociedad, dicha escuela necesita una rehabilitación de un 50% en techos y paredes.

3. Nivel secundario. Existe una telesecundaria con 3 aulas, 3 maestras con-

una cantidad de 30 alumnos que se preparan para un mejor porvenir.

b). Salud y seguridad. En esta comunidad se encuentra una Clínica Rural --- de Salubridad de tercer nivel, pero ésta funciona solamente en periodos y --- no diariamente como es necesario.

c). Vivienda. En esta comunidad el tipo de vivienda es rústica, la mayoría - es de aspecto pobre, su construcción es de pared de adobe y techo de viga --- con jarilla y tierra.

d). Empleo. No existen fuentes de empleo permanentes más de los ya menciona- dos anteriormente, el de unas cuantas personas que trabajan en el establo --- en la preparación de la tierra de cultivo y al tiempo de cosechar los pro --- ductos agrícolas del campo.

e). Población económicamente activa. Aproximadamente un promedio del 9 % o - sea 74 personas del total de la población se pueden considerar como econó --- micamente activa con ingresos para la comunidad; la población suocupada que - se conforma de 292 personas está compuesta en su mayoría por las gentes de - dicadas a la agricultura y a la ganadería. La población es empleada por no - tener capital suficiente para desarrollar una agricultura provechosa en --- su medio familiar.

f). Servicios públicos. Esta comunidad cuenta con luz eléctrica, agua entu - bada, clínica rural y las instituciones ya mencionadas.

g). Estructura política. Para el buen funcionamiento de este ejido se han - organizado diferentes comités como son: Delegado municipal para resolver ---

problemas de aspecto civil que se presenten en la comunidad o en su caso -- para tramitarlos a las diferentes dependencias que les correspondan.

Otra organización es la que está integrada por un comisariado ejidal para resolver problemas referentes a:

Repartición de tierras, solicitud de préstamos ejidales que vengán a mejorar las situaciones económicas de los ejidatarios para la reparación y sembradíos de sus tierras.

Existen también comités pro mejoramiento y desarrollo de la comunidad que es el comité de educación, el comité para el agua potable y comité de fiestas regionales.

8. RESUMIENDO

Desde el origen de la comunidad hasta la fecha según datos estadísticos de la monografía de la localidad, sus moradores han sido explotados en su trabajo, ya que siempre han ganado un salario nada decoroso para el sustento de sus familias, existió un tiempo llamémosle reparto agrario en donde cada familia recibió una porción de tierra consistente en 8 hectáreas mismas que habrían de cubrir las necesidades del núcleo familiar, pero el bajo nivel económico de los individuos imposibilitó que las tierras fueran cultivadas por sus dueños obligándolos a rentarlas y muchas veces a venderlas, factor que fue empobreciendo cada día más a los integrantes de la comunidad. Por lo anterior el 15% de las familias son actualmente dueños de las tierras existentes, el resto de la población son jornaleros debido a que éstas son numerosas y sólo un salario mínimo no solventa las necesidades, los padres recurren a sus hijos en edad escolar llevándolos a trabajar

a la agricultura de la localidad, de otras comunidades y a otras entidades-

La insalubridad en las viviendas es alarmante ya que no cuenta con red de drenaje, razón por la cual las enfermedades gastrointestinales e infectocontagiosas son muy características en la población y más en los niños en edad escolar. Habremos de hacer notar que la comunidad cuenta con una clínica rural misma que no funciona por la falta de personal capacitado así como medicamentos apropiados para las distintas enfermedades que en las épocas del año se presentan, obligando a las personas a trasladarse hasta la cabecera municipal para resolver este problema, hecho que repercute en la economía familiar fuertemente.

El director de la escuela, el personal docente y la sociedad de padres de familia han convocado a los padres de familia para orientarlos con respecto a implementar algunos problemas de pequeñas industrias como: elaboración de mermeladas, frutas en almíbar, dulces de calabaza, de viznaga, nopalitos curtidos, construcción de bolsas con material de plástico. Así mismo guiarlos para que en los espacios libres de sus casas siembren los huertos familiares.

Lo anterior tiene cuatro finalidades:

- a). Fomentar las relaciones humanas.
- b). Arraigar a las familias a su comunidad.
- c). Disminuir los problemas económicos de la población.
- d). Que los alumnos asistan diariamente a la escuela para evitar la reprobación escolar.

Se concluye que el factor económico, la inestabilidad familiar, la -

insalubridad, la explotación infantil en las labores del campo y la falta de interés en los padres de familia por las actividades escolares y extra-escolares para con sus hijos, influyen directamente en las inasistencias a clases, repercutiendo negativamente en el conocimiento de la lecto-escritura y por consecuencia en la reprobación final del curso.

IV. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. Análisis del grupo

Al inicio del año lectivo se aplicó una prueba de diagnóstico (Test de Goodenough) arrojando un resultado de todos los niños con coeficiente intelectual normal, también se tomaron las medidas antropométricas para conocer más a fondo al niño:

a). Agudeza visual. Esta medida se realizó con el fin de saber si algún niño tenía deficiencias oculares, dándonos cuenta de que efectivamente dos niñas poseían este problema, las cuales fueron canalizadas a la Secretaría de Salubridad y Asistencia para que obtuvieran sus lentes a bajo costo ya que sus padres no cuenta con los recursos económicos para solventar este tipo de gastos.

Se puede comprobar que resulto el problema de la vista de las niñas avanzaron en la práctica de la lecto-escritura al mismo ritmo que el resto del grupo.

b). Agudeza auditiva. En este aspecto nos dimos cuenta de que los 26 alumnos que integran el grupo ninguno tiene problemas del oído.

c). Perímetro torácico. En inspiración máxima un promedio de 63-64 cms. en hombres y 62-63 cms. en mujeres. En expiración máxima un promedio de 57-58 cms. en hombres y 56-57 cms. en mujeres.

d). Peso en kilogramos. Un promedio de 20 a 23 kilogramos en hombres y de 20 a 21.5 kilogramos en mujeres.

e). Estatura en centímetros. Un promedio de 115 a 120 cms. en hombres y --- 116 a 119 cms. en mujeres, encontramos 4 hombres abajo del nivel promedio --- que miden de 110 a 112 cms. y 2 mujeres que miden de 108 a 110 cms.

En lo que respecta al peso, se encontró que el grupo en su mayoría --- está normal, sólomente 4 niños y 2 niñas presentan problemas de desnutri --- ción debido al factor económico predominante en esta comunidad.

Concluyendo, se puede afirmar que las características físicas y psí --- quicas de los alumnos no son factor determinante en la reprobación de la --- lecto-escritura, sino que es debido a la mala aplicación de estrategias me --- todológicas llevadas a cabo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la --- lengua oral y escrita y a la inasistencia por parte de los alumnos.

2. Planteamiento del problema

La escuela para los hombres ha sido la base para obtener una moder --- nización, pues es el motor fundamental en su desarrollo, en la sociedad --- ayudará al fortalecimiento para que el individuo practique la libertad que le sirva para valerse por sí solo y de esta manera hacer de su vida inte --- gral una persona que contribuya al medio ambiente en el que se desenvuelve y que los problemas que se le presenten tenga la capacidad de resolverlos --- por muy difíciles que éstos sean.

Particularmente en la Escuela Primaria Federal "José María Morelos" se ha detectado el problema de los niños repetidores.

El primer año grupo "B" cuenta con 26 alumnos en su totalidad, de ---

los cuales 19 son repetidores; al principio del año escolar se analizaron — las causas que originaron la reprobación de los niños.

Entre las que se pueden citar tenemos:

- a). Factor económico.
- b). Inestabilidad familiar.
- c). Alcoholismo arraigado en los padres de familia.
- d). Explotación infantil en los trabajos del campo.
- e). Fechas religiosas.
- f). Métodos tradicionales.
- g). Diferencia de edades en los alumnos.

Como consecuencia de los factores que hemos numerado, obtuvimos que — 23 niños corresponden al nivel económico bajo y 3 al medio bajo, afectando — ésto en su rendimiento escolar, ya que a la mayoría se los llevan a trabajar en actividades que les proporcionan alguna remuneración para solventar el — gasto familiar. Habremos de citar también como factor determinante los pro — blemas matrimoniales, ya que se pierde el interés en los padres por mandar — a sus hijos a la escuela.

Al analizar la asistencia diaria encontramos que regularmente faltan — a clase un total de 5 a 8 alumnos, y aunque se ha hecho labor social con los padres de familia, no ha mejorado en gran parte este problema, trayendo como — consecuencia el rezago de los alumnos en su aprendizaje escolar, básicamente en la lecto-escritura.

Para tratar de solucionar este problema en la adquisición y la rea —

firmación de la lecto-escritura se les ha propuesto a los alumnos como a los padres de familia que en horas extraclases manden a sus hijos de una hora a una hora y media a retroalimentar lo aprendido durante el horario de clases- donde se reafirma la lectura y escritura con cuentos, folletos, revistas, -- periódicos, anuncios, etc. Arrojando hasta el momento buenos resultados con los alumnos que asisten.

Otra de las causas por las cuales se da una dificultad en la lecto - escritura en este grupo es el deletreo y el silabeo a que los alumnos están acostumbrados y habituados por la razón de que años anteriores llevaron métodos tradicionales, en ésto tiene gran influencia los padres de familia -- porque algunas veces que quieren ayudar en las tareas de sus hijos les enseñan a la manera de como ellos aprendieron, como consecuencia los niños -- se confunden demostrando apatía por el aprendizaje; otra de las causas es -- la diferencia de edades que se centra entre los 6 y los 11 años lo que hace que el grupo se encuentre muy irregular en cuanto a los intereses de los alumnos y en su desarrollo mental.

Los procedimientos que se han llevado a cabo para la enseñanza de la lecto-escritura son: las estrategias de carácter constructivista apoyada -- en todos los recursos naturales y de deshecho que están al alcance de los -- niños; mediante las siguientes fases:

1. Libertad de expresión y asociación.
2. Recolectar ideas de su entorno.
3. Plasmar ideas y elaboración de objetos útiles para la vida.
4. Descripción de lo elaborado, en forma oral y escrita.

5. Narración de cuentos, leyendas, anécdotas, refrantes, etc. hechos por -- los mismos alumnos con la finalidad de reafirmar la lecto-escritura.
6. Autoevaluación para corregir los errores.

Lo anterior se considera de vital importancia plantear la siguiente-problemática que subsiste en el primer grado grupo "B" la cual se enuncia - a continuación:

a). Medio social.

1. Nulo apoyo hacia la escuela por parte de la comunidad.
2. Bajo nivel económico.
3. Indiferencia a la situación material de la comunidad.

b). Medio escolar.

1. Inasistencia por parte de los alumnos.
2. Falta de material didáctico.
3. Irresponsabilidad de los padres de familia.

c). Práctica docente.

1. Impuntualidad de los alumnos.
2. Desnutrición.
3. Bajo nivel de aprendizaje en la lecto-escritura.
4. Marginación educativa hacia los niños.

Al retomar la finalidad del curso de primer grado como al inicio del aprendizaje de la lecto-escritura en niños repetidores, se considera la importancia de redoblar esfuerzos en la metodología a emplear dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tomando en cuenta la problemática como punto vital del desenvolvimien
to humano surge el siguiente problema:

Estrategias para disminuir la reprobación de la lecto-escritu-
ra en el primer grado de educación primaria.

V. MARCO TEORICO

1. Características del niño de 6 a 8 años.

a). Gradientes de crecimiento.

La importancia de caracterizar la evolución del individuo como una sucesión de etapas transitorias radica en la necesidad de un estudio profundo tanto de factores primarios como secundarios que origina su comportamiento. El grado de madurez que adquiere en dichas etapas crea condiciones susceptibles de adaptación hacia nuevos estímulos interactuando constantemente - capacidades físicas, psicológicas y sociales.

La edad escolar es un periodo difícil en la vida de los seres humanos, hasta ese momento las costumbres han coadyuvado a la dependencia familiar, al igual que una serie de cambios progresivos, cuyo estudio hace comprender conductas y grado de madurez a determinada edad, dicho estudio se convierte en grados de conocimiento constituido por una serie de referencias que guían la educación realizada por padres y maestros. Los principales antecedentes que comprenden las gradientes de crecimiento del niño entre los 7 y los 8 años de edad inicia desde la vida prenatal cuando tiene absoluta dependencia de la madre y se desarrollan según la satisfacción de necesidades biológicas; al nacer es incapaz de comprender su identidad y sentido de las cosas que lo rodean, en el primer año de vida distingue un poco el mundo de las cosas y de las personas; progresivamente en dos años de experiencias continuas inicia la maduración de la capacidad de asimilación, entonces hace diferencias entre lo animado y lo inanimado, lentamente descubre su identidad física, adquiere una vaga conciencia de su ser perso-

138085

nal, un año más de relación con el medio natural y social tiende a mejorar - el conocimiento individual y colectivo, distingue claramente a los amigos de los extraños; posteriormente a los 5 años de edad sabe que actúa por influencias de los demás porque forma parte de una sociedad.

Al ser un elemento del medio escolar está capacitado para adaptarse - a diversos medio debido a los cambios somáticos y psicológicos experimentados, para adaptarse pasa por la etapa de transición en que deja atrás acciones comunes y prosigue inquietudes, tropiezos y contradicciones superadas bajo el desarrollo integral que enriquece la motivación y confianza en sí mismo ignorando obstáculos propios de la evolución infantil, el cambio se realiza en las tres esferas del conocimiento: socioafectivo, cognoscitivo y psicomotriz para atacar la impusibilidad, volubilidad y dogmatismo característics en él.

Poco a poco hace una nueva apreciación de sí, intenta cosas difíciles sonríe comunmente, finge llorar cuando se siente ignorado y explora cambios para formar parte de ellos, ésto constituye el resultado del proceso recorrido; la "significación de la conducta del niño depende de la posición de es conducta en una sucesión evolutiva" (1) la diferencia de sexos en tal evolución es marcada; la niña es más pasiva y generaliza más en aspectos de comportamiento social; el varón tiene mayor intensidad en la realización de actividades practicas, astucia se convierte en persipicacia, muy goloso y ---

(1). Gesell Arnold. Características del niño de 5 a 10 años. El niño de 5 --- a 10 años p. 42.

descuidado; controversias que crean dificultades para maestros y padres, quienes están en relación directa con ambos sexos, es imprescindible para ellos - interpretar el estado de madurez para así favorecer la conducción inequívoca - que equilibre cambios psicológicos y evite trastornos generales del sistema - nervioso.

"El niño se transforma continuamente en algo nuevo, sin embargo com --- prendía en todo momento la secuencia de su pasado". (2)

b). Características físicas y biológicas.

La influencia del equilibrio morfológico reside en la educación de -- las características físicas en torno a la edad del individuo, la evolución - provoca cambios conforme a los cuales actúa y encara situaciones del medio - circundante.

A la edad de los 7 años a los 8 el niño posee las siguiente medidas - promedios, en relación a las características físicas de hombres y mujeres -- respectivamente: A). Peso en kilogramos, 20.300 - 22.800 kilogramos en hom - bres y 21.5 kilogramos en mujeres; B). Estatura en centímetros 115-120 cms.- en hombres y 116-119 cms. en mujeres; C). Perímetro torácico en inspiración - máxima 63-64 cms. en hombres y 62-63 cms. en mujeres; D). Perímetro torácico en expiración máxima 57-58 cms. en hombres y 56-57 cms. en mujeres; el índi - ce de equilibrio morfológico sirve de apoyo para conocer la capacidad del -- discente en la realización de actividades físicas, expresa la relación entre

(2). Ibid. p. 56

lo que pesa el niño y lo que debe pesar para considerarlo normal, se obtiene al dividir el peso normal o real (obtenido en báscula) entre el peso teórico (medida promedio conforme a la edad), multiplicar el resultado por 100.

La conducta del individuo está basada en la interrelación de características psicológicas, físicas y biológicas, ésta última reflejan la armonía o inestabilidad de órganos y partes del cuerpo. Entre los 7 y los 8 años de edad la persona sufre modificaciones sutiles en el organismo que dan auge a trastornos frecuentes, en ambos sexos, dan inicio a fuertes dolores musculares, catarros severos y propensos a desarrollar complicaciones quejas frecuentes de cansancio general, sordera aparente relacionada con la atención, el resultado es el bajo control de su interior, confusiones constantes, por lo que actúa con temor en situaciones embarazosas.

c). Características psicológicas.

En el estudio de la Psicología infantil se comprende el conocimiento y la comprensión de las causas internas de una conducta evidente en el niño, precisa causas de problemas comunes en la evolución psíquica durante la adaptación de ésta en las relaciones interpersonales.

Durante el periodo de los 7 y los 8 años de edad el individuo muestra a través del comportamiento un estado de madurez definido, pasa por la etapa de observación-asimilación que le brinda la capacidad para afrontar los hechos; se convierte en un buen oyente, el interés por lo fantástico le da una consolidación interna (introvertida), en actividades escolares es impulsivo y dedicado con repentinos estados de molestia, le deprime el no poder concluir cuando se requiere, mediante el ejercicio de su fantasía reflexiva maneja-

materiales psicológicos recién descubiertos, actividad mental privada característica que explica ocasionales periodos de civilización, descuido, tristeza y lamentación.

A esta edad el desarrollo de institución hace adquirir conciencia de sí y de los demás, se afirma la sencibilidad y curiosidad, paralelamente en tareas requiere de advertencia, recordatorios y orientación verbal, tiene una clara percepción de la naturaleza interior de las cosas, capacidad crítica y razonamientos reflexivos que da a conocer mediante el lenguaje libre adaptado a las condiciones psicosociales.

La actividad mental ofrece apoyo al conocimiento y comprensión de los fenómenos naturales con los cuales se relaciona, dentro del ámbito el infante de 7 a 8 años tiene una noción más inteligente de lo que es el sol, la luna, las nubes, el calor, el fuego, corteza terrestre y horizonte; conquista la relación entre el tiempo y el espacio, puede leer la hora, nombrar las estaciones del año y los meses, además se inclina a saturarse de las cosas sin entender cambiarlas, manifiesta una extraña preocupación por hadas, superhombres y relatos de magia, pasa por la etapa donde desarrolla equilibrio activo entre inclinaciones interiores y exteriores; en los sueños mantiene largas conversaciones con espías, pilotos, personajes desconocidos; las fantasías se convierten en ataques de imperactividad donde quieren hacer realidad simples o contundentes imaginaciones.

Tienden con el tiempo a desarrollar la madurez psicológica en forma situacional, a través de la transformación de adaptaciones al medio y mejoramiento de una situación respecto a la evolución de la misma.

d). Características sociales y conducta general de madurez.

El cúmulo de experiencias en aptitudes y actividades que el individuo adquiere en el entorno sociocultural durante la edad de 6 a 8 años comprende la orientación e impacto factible al ejercicio del desenvolvimiento de relaciones propias a encausar confianza en sí y para sí mismo. Atraviesa por un periodo de aquietamiento, empieza a disgustarle todo aquello que interfiere en sus meditaciones, en cuanto a las relaciones sociales toma más de lo que da; se separa de la madre buscando adherirse a otras personas tiene un interés especial en el padre; necesidad del lenguaje amistoso y realiza actividades de organización inestable, basada en adaptación de pensamiento social prolongado, seriado y concluyente.

Los principales problemas en que está impreso son provocados por arranque de actividad y tontera, estando de enseñanza, en el medio escolar es activo, repite hasta dominar la actividad, experimenta en juegos al aire libre, efecto a los lápices y gomas de borrar, a esta etapa se le llama: "la edad de las gomas de borrar" (3), le gusta tomar y manipular lo que ve.

Dentro de las relaciones familiares es inhibido, controlado y consciente de los demás, deja relucir el egocentrismo en ocasiones importantes donde constituye él mismo la principal preocupación, trata de aceptar formas de disciplina, le avergüenza los errores, es temeroso porque piensa que tiene toda la mala suerte del mundo, las pesadillas frecuentes le hacen negarse a experimentar nuevas situaciones solo, comienza a ser un verdadero

(3). Ibid. p. 135

miembro de la familia, le gusta le complace ayudar, es comprensivo capaz — de brindar afecto sin exigir compañía, no es un buen mensajero, el tiempo — libre lo aprovecha para hacer cosas prohibidas.

Relacionado con el sexo tiende por el afán de contar con un bebé en casa; se dedica al juego sexual evidente que los provoca a verse envuelto— en un idilio.

De acuerdo a las características el niño el proceso de la lecto—escritura la va adquiriendo a través de una maduración, asimilación y observa — ción; el niño a la edad de 6 a 8 años a medida que origina una conducta ac — tivista, intuitiva y es en este momento cuando el niño está apto para la — formación del conocimiento de acuerdo a sus necesidades personales; basando en los aspectos anteriores el maestro debe aplicar estrategias teórico— — prácticas que ayuden a disminuir la reprobación de la lecto—escritura, Por ejemplo la rotación del cuaderno de experiencias personales donde plasmará el discente la actividad más sobresaliente del día anterior, la rifa de pa — labras o enunciados. También se fomentarán las relaciones sociales maestro— alumno, alumno—alumno mediante la cooperación grupal.

Por ejemplo dar libertad de escoger a sus compañeros de equipo, todo está encaminado a disminuir en gran parte la reprobación escolar.

2. Proceso constructivos de la aprobación de la lecto—escritura.

Se toma el problema del aprendizaje de la lecto—escritura para dis — minuir la reprobación en el primer grado proque este aspecto es la base de — todo conocimiento posterior y es en este grado donde se encuentra un mayor—

número de alumnos repetidores; así como también es el propósito quitar las - traumas existentes de no acreditación al grado inmediato superior (por ejemplo al principio del año escolar cuando se les invitaba a no faltar porque - se retrasaban en el proceso de enseñanza-aprendizaje los niños manifestaban - su desconfianza en la aprobación para el ciclo posterior).

Esta problemática fue escogida para tratar de erradicar la deserción- escolar porque los niños se encuentran en una edad de 6 a 11 años y si no -- adquieren el proceso de la lecto-escritura están propensos a retirarse de -- definitivamente del plantel educativo; por lo tanto es importante que los -- maestros utilicen estrategias como son: la ejercitación de su propias ideas- y sentimientos, clases amenas e interesantes en todo el proceso de la ense -- ñanza-aprendizaje.

Los niños antes de empezar a leer y a escribir en sentido convencio - nal del término pueden compartir y confrontar con otros niños sus concep -- ciones acerca del sistema a través de la interacción con el objeto entre -- los sujetos representando a la lecto-escritura por medio de objetos que -- existen en el medio ambiente que lo rodea y utilizan el dibujo como un com - plemento indispensable para expresar sus ideas y sentimientos, todas sus -- escrituras se asimilan con palitos y bolitas que se distribuyen en desorden- teniendo cada uno de éstos su significado diferente en su escrito que va de- acuerdo a la forma del objeto que quiere comunicar.

Wallon dice "el dibujo aparece espontáneamente; su desarrollo está - basado en la interpretación que el niño da a su propios garabatos. La escri - tura aparece como una imitación a las actividades del adulto y además que -- el desarrollo de la escritura está más cerca del dibujo, de la aritmética --

y otros sistemas notacionales porque todo el tiempo se encuentran en aspecto activo y transformación de su persona" (4).

Lucart "hace notar una convergencia de la expresión verbal y gráfica durante los 4 años. El lenguaje acompaña la actividad gráfica, la justifica la traduce y hace accesible a otros porque el niño no puede producir formas que asemejan a los objetos familiares, los animales o las personas" (5).

Ejemplo: intenta dibujar un muñeco y se le pide ponga algo de letras o el nombre del dibujo y hace unos círculos que bien pueden ser letras para él o las narices del muñeco.

Las letras para el niño son cosas particulares del mundo externo como cualquier objeto, es decir para él no significa nada y un nombre para el niño en primer grado significa solamente un conjunto de letras que realmente le son desconocidas.

Ferreiro y Hildreth consideran "que el nombre propio del niño tiene una posición muy especial en el desarrollo que conduce a la escritura alfabética, desde el momento en que los símbolos escritos que ve alrededor de su ambiente comienzan a decir algo, o tener algún significado empieza el proceso de inferencia hipotético, que lo llevan cada vez más cerca de la comprensión de nuestro código alfabético" (6), estos problemas empiezan a disminuir cuando empieza a escribir tres letras juntas, es cuando hay algo significativo para el alumno; si la palabra tiene 5 letras el niño anota 5 grafías y por lo tanto puede repetir la misma secuencia de letras para diferentes cosas es aquí donde el niño está involucrado en su propio aprendizaje a través de la experiencia diaria; el sujeto empieza a descomponer palabras en partes

(4). Sinclair, Hermine. El desarrollo de la escritura: avances problemas y perspectivas. Antología El Desarrollo Lingüístico y Curriculum escolar U.P.- N. p. 49

(5). Ibid. p. 50

(6). Ibid. p. 54

como son sílabas de acuerdo al orden de dimensión con las letras ordenadas de la palabra escrita poniendo una letra cualquiera para cada sílaba y en ocasiones ni siquiera la misma letra para la misma sílaba en el nivel del comienzo de la hipótesis de la sílaba es cuando el niño trata de dar valor a cada uno de los signos que componen una escritura y se sitúan los intentos de búsqueda de coherencia entre la intención y los resultados, hasta llegar a preguntar por qué la letra con que empieza su nombre se encuentra en otros escritos.

Estos nombres propios son en todo semejantes a los proceso de construcción de otros nombres y es en esto donde radica la diferencia que las letras son cualquier sonido, sino que cada letra tiene un sonido específico y se puede utilizar el cualquier palabra que contenga dicho fonema.

Por lo tanto la información recibida del medio debe ser siempre asimilada, es decir procesada por el sujeto para que las ideas adquiridas sean interiorizadas en su conocimiento para comprender el significado de las cosas, y aunque se realice en forma cooperativa las tendencias a realizar producciones son independientes.

El aprendizaje en la lectura se va adquiriendo lentamente a través de que el niño va realizando escritos libremente y siente interés por éstos así como también lo que significa; por lo tanto la lectura la va obteniendo de una forma global porque es más fácil leer una palabra que una letra, porque la primera tiene un valor que es importante en él y en la letra desconocida porque ésta no tiene ningún valor en su desarrollo cognoscitivo, o sea precediendo secretismo al análisis y a la sintaxis combinadas; la enseñanza de la lectura se va formando a través de frases completas que el niño expresa en sus relaciones, por lo tanto el libro se debe dejar a un lado

porque en lugar de ayudar al niño lo entorpece y va creando una actitud pasiva que se quedará plasmada durante toda la vida, así como también es importante descartar los métodos silábicos y alfabéticos y utilizar una educación tradicionalista en la enseñanza de la lecto-escritura.

La construcción de la lecto-escritura se concibe como un conjunto — de marcas cuya función se debate a través de los intercambios sociales de cooperación de los individuos, pero para ésto debe dárseles libertad de que escriban todo lo que les interese aprender para después pasar a que sientan la necesidad de leer las ideas que escriben y no formar hombres prefabricados sino hombres vivos y dinámicos.

a). Concepto de lectura. Es un proceso que se va adquiriendo poco a poco — por medio de la elaboración de escritos libres y reconstrucción de significados indispensables en su persona para enriquecer el lenguaje oral y escrito.

La lectura en los infantes significa comprender los signos impresos en la correspondencia entre el significante gráfico y el significado.

La finalidad básica de la enseñanza de la lectura en la escuela es hacer comprender el significado de los libros de texto y de las palabras — usadas en ellos.

Es un proceso que se va adquiriendo a medida que se va comprendiendo la relación que existe entre un texto y el contexto de palabras significativas en su persona.

b). Concepto de escritura.

Proceso mediante el cual se emplea el pensamiento mediante signos — convencionales; es un medio de éxito individual y bienestar social al cons-

truir un modo de relación entre la humanidad.

Lo esencial de la enseñanza de la escritura es que el alumno posea — cierto vocabulario que satisfaga su necesidad de expresión.

c). El niño como sujeto de aprendizaje de la lecto-escritura.

"La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los niños de 7 - años. Por una parte se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en la que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. Reproducen en el juego situaciones que le han impresionado (interesantes o incomprendidas precisamente por su carácter complejo), ya que no pueden pensar en ellas, porque es incapaz de separar acciones propias y pensamientos. Por lo demás, al reproducir situaciones vividas las asimila a sus esquemas de acción y deseos (efectividad), para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo" (7).

Los alumnos van solucionando el problema de la adquisición de la lecto-escritura por medio de dibujos, juegos simbólicos práctica de relación y experiencias o vivencias personales; y son los instrumentos de los cuales el maestro debe echar mano para guiar el aprendizaje para los alumnos repetidores y sacarlos adelante del caos al que han sido sometidos a causa de fallas del propio maestro.

La adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes se adquieren mediante el desarrollo de las estructuras mentales y funciones unidas — al desarrollo biológico y a las experiencias que día a día van asimilando — el individuo.

(7). Ajuriaguerra J. De. Estadios del desarrollo según J. Piaget. Antología-Desarrollo del niño y aprendizaje escolar U.P.N. pp. 107 y 108

El desarrollo conjunto de los procesos mencionados indican el nivel— de madurez que posee el niño, en el cual se basará el docente para iniciar lo en la adquisición de los diferentes conocimientos que marca el programa vigente del primer grado y que éste puede ser adecuado a las necesidades e intereses de los discentes; pero si por algún motivo las experiencias — de aprendizaje no son satisfactorias comparadas con las de sus compañeros de grupo, el alumno no podrá iniciarse en otra nueva etapa de desarrollo — hasta en tanto haya alcanzado el grado de asimilación requerido en la etapa en que se ha estancado.

d). Relación sujeto—objeto en el aprendizaje de la lecto—escritura.

Los niños adquieren el proceso de la lecto—escritura por medio de — la comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen y modifican otro nuevo — conocimiento previo porque en los sujetos el aprendizaje es un proceso con— tinuo de todo lo que lo rodea en la vida diaria.

En relación sujeto—objeto el aprendizaje se manifiesta según sea el interés y necesidad que sientan por conocer determinado objeto; al principio la lecto—escritura es representada por el niño mediante dibujos para — facilitar su comprensión y comunicación. La comprensión es la base para que un niño aprenda a leer, pero en cambio la lectura contribuye al desarrollo de las habilidades de comprensión de un niño, permitiendo la elaboración — de la compleja estructura de categorías, aspectos de interrelación que — constituyen la teoría del mundo de cada niño.

Todo conocimiento en el alumno es a base de experimentos para for— mular una hipótesis y llevarla a la comprobación; de tal modo que podrá —

modificar los errores que tenga en la construcción de todo proceso por adquirir como objeto cognoscente de la lecto-escritura.

Para empezar la tarea de enseñar a leer y a escribir el maestro tiene que estar previsto de una buena información sobre dos aspectos importantes: el proceso aplicado en el aprendizaje y las características y la técnica de los métodos a utilizar como base en la relación intelectual y real — del educando.

Además, conviene tener presente que el maestro es quien enseña y no el método, la relación entre éste y aquel no puede ser otra que la que exista por naturaleza entre el instrumento y la persona que lo utiliza, de la — cual se desprende el principio didáctico-personalógico, según el cual el — maestro es el árbitro del método, tanto en lo que concierne a su elección — de particularidades convenientes para las situaciones pedagógicas en que se encuentran, su desarrollo, bajo la condición de ofrecer los resultados previamente establecidos.

Más aún solo si se otorga al maestro aquella atribución habrá derecho de hacerlo responsable de los resultados.

e). Consideraciones teóricas acerca de la lectura.

Tradicionalmente se ha considerado la lecto-escritura como un proceso mecánico de imágenes y perspectivas visuales así como también traduciendo — grafías de sonidos dejando atrás la concepción fundamental y la enseñanza — de la lectura que es la reconstrucción de significados, a través de diferen— tes informaciones con el fin anterior.

La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas in-

formaciones con el fin de obtener un resultado significativo, para ello se realiza con una serie de estrategias que le permiten hacer predicciones y anticipaciones, la mayoría de éstas en los niños son fortuitas, responden a una serie de información que formen parte del proceso en enseñanza de la lecto-escritura.

" Se describen tres tipos de información utilizados por el lector: — grafonética, sintáctica y semántica; la primera se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación y espacios) y su relación con el sonido o patrón de entonación que se representan y esta información corresponde a la información visual de un escrito; la segunda información se relaciona con el conocimiento de cualquier individuo al usar el lenguaje incluye ciertas reglas que rigen en orden y a la secuencia de palabras y oraciones; la información semántica abarca los conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que se trata en el texto" (8). Al emplear

la información sintáctica y semántica se facilita enormemente la lectura de un texto y su comprensión, ya que al emplear más información no visual se depende menos de la visual y la lectura resulta más fluida. La información gráfica sólo recibe plena atención cuando la persona tiene dificultades para obtener su significado. Las estrategias utilizadas por los lectores son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, — éstas se desarrollan y modifican durante la lectura. El muestreo permite el desarrollo de la estrategia la predicción; el cual le ayudará al individuo —

(8). Gomez P. Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura. Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum escolar. pp. 76 y 77.

a predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración completa en el contenido de un texto. La inferencia contribuye a otro tipo de estrategias de la lectura y se refiere precisamente a la posibilidad de inferir o adivinar una información no explícita en el texto. La autocorrección permite ver el punto de error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección:

La diferencia entre los lectores fluidos y principalmente residen en el dominio de las estrategias involucradas en el proceso de la lectura.

En el primer grado se lleva a cabo el muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección. Cuando los alumnos seleccionan textos de la pequeña biblioteca instalada por ellos mismos, donde se encuentran libros de cuentos, anécdotas, libros de grados superiores, folletos, periódicos. Se observa continuamente que un niño le dice a otro que en ese cuento el burro se cae al pantano pero después cuando el otro alumno lee el cuento menciona que el burro no se cae lo aventó el ser y es aquí donde el sujeto empieza a comprender la lectura y capacidad que va acumulando a través de una serie de autoevaluaciones continuas.

f). Consideraciones teóricas acerca de la escritura.

Para elaborar estrategias en la escritura es necesario considerar los niveles conceptuales de los niños, así como también tomar en cuenta las dificultades de las tareas escolares de aprendizaje destacando cómo los niños aprenden la escritura, ésta es una forma social de comunicación con características propias diferentes al lenguaje hablado, tiene reglas ortográficas para dominarla, tiene que llevarse a cabo una ejercitación y una comprensión de la idea que se trata de plasmar.

El niño desde pequeña edad es capaz de producir un número infinito - de frases, así como también la elaboración de conceptos sobre las caracte - rísticas formales de un texto aunque éste en la gramática no se considere - como tal. Desde este punto de vista los niños poseen una determinada conti - nuidad de grafías, pero además un escrito de un texto sirve cuando represen - ta una secuencia de un conjunto de letras y no se explica por qué se rechazan cierto número de grafías si todos son iguales.

Otros criterios que aplican los niños tienen que ver con la conven - cionalidad de las formas gráficas (letras que son rechazadas) o con la dife - rencia entre letras y números en el universo gráfico.

Podríamos decir que los niños van aplicando sus estrategias a lo lar - go de un proceso evolutivo de conceptualización ortográfica que se va modi - ficando, reconstruyendo, inventando, como reflejo del camino cognoscitivo -- que sigue hasta conseguir el uso convencional del grafismo y el egocentris - mo en los niños va disminuyendo eventualmente conforme van aprendiendo a -- ser representaciones decentradas, donde los maestros deben de tener en cuen - ta la dificultad que tienen los niños para coordinar los factores en el pro - ceso de escritura.

g). La importancia del acto de leer.

La importancia del acto de leer se viene construyendo al momento que se va construyendo la relación entre el texto y el contexto, porque primero se debe dar el pequeño mundo donde se mueve el sujeto y va acumulando el -- acto de leer a través de un mundo de palabras de su medio ambiente que es - significativo en su persona, porque en éste se basan las primeras lecturas-

así como también de las experiencias que se toman de las personas mayores — como sus hermanos y padres. En este periodo es cuando haciendo y viendo hacer aprende el significado del acto de palpar lo interiorizado en su desarrollo cognoscitivo del mundo inmediato, donde se dicen palabras sin saber leerlas — y que poco a poco se va reflexionando a través de los objetos de las conversaciones de los mayores y llega a darle un valor significativo donde nadie — puede decirle a esa palabra no es la correcta sino hasta que él observa su error y rectifica porque el niño es curioso por naturaleza y si resuelve un problema busca otro nuevo problema para resolverlo e ir aumentando su aspecto cognoscente.

Desde el momento en que el niño adquiere la lectura tiene más posibilidades de salir adelante en la forma de comunicarse con sus compañeros con los maestros y con la sociedad en que vive, y particularmente le ayudará a pasar del estancamiento de reprobación escolar a que ha sido sometido durante varios ciclos y a medida que va alcanzando mayor facilidad en la lectura — el alumno siente curiosidad de aprender nuevas formas de solucionar los problemas que se encuentran incrustados en su vida cotidiana.

h). La comprensión de la lengua escrita.

Se señala que los criterios de cantidad y variedad de grafías juegan un papel importantísimo en la evaluación de la comprensión del sistema alfabético, papel que tendría que ser aprovechado en las situaciones del aprendizaje escolar, pero cualquier tipo de signos que se use debe tener una —

explicación para el niño y se deben evitar palabras que se presentan simétricas o sea con poca variedad de relación con otras palabras, ya que es el niño quien produce escritura, es muy frecuente que realice conjuntamente dos actividades: dibujo y grafía para comprender mejor el lenguaje escrito— utilizándolo de manera asociativa en el texto escrito, donde el dibujo juega un papel tan importante de justificación y acción al momento de plasmar una idea o un sentimiento y es el instrumento primordial en la adquisición— de la lecto—escritura que construye el niño de primer grado, siendo una de las maneras de las cuales el niño se apropia del proceso de enseñanza del mencionado aspecto; entre escritura y lectura se establece también una relación de tipo especular: se espera que el niño lea exactamente lo que se ha escrito. Para la comprensión de la lecto—escritura se utilizan: dictados cuentos, anécdotas, juegos que a éstos les sean importantes o que estén — relacionados de acuerdo con la comunidad, para que esta manera lograr con eficiencia la comprensión de un texto escrito.

Los recursos mencionados anteriormente son de gran utilidad en la — práctica docente para llevar a cabo la enseñanza—aprendizaje de la lecto— escritura, pues están basadas en las necesidades e intereses de los alumnos y perfilados a la solución de los problemas que encuentren en el transcurso del proceso de adquisición del lenguaje oral y escrito, por lo tanto es — imprescindible que el maestro se forme una conducta de amistad y confianza— para con sus alumnos para que sientan seguridad en sí mismos y hagan lo — necesario para salir a flote del estancamiento en el cual han estado hasta— 2 o 3 años consecuentemente.

1). La evaluación de la lecto—escritura.

La lectura es un instrumento que le sirve al hombre para el proceso-intelectual y para ampliar sus experiencias y es utilizada en la vida con - varios propósitos: el entretenimiento y recreación, el vocacional, el ins- tructivo y el de la utilización práctica; por lo tanto si el individuo -- desarrolla todo lo anterior enriquecerá considerablemente su lenguaje.

Al evaluar el desempeño de la lectura se deben considerar las difi - cultades y características específicas del texto empleado, así como la capa - cidad de los desaciertos cometidos en los siguientes puntos: dicción, clari - dad, entonación puntuación, intensidad.

La lectura se evalúa a través de los conocimientos lingüísticos y -- reflexiones sobre los aspectos que antes no se habían considerando tan im - portantes como la elaboración de sus propios textos, así como también el -- descubrimiento y la comprensión de las funciones sociales de la escritura.

Al momento de evaluar la escritura en el niño debe considerarse de - vital importancia que éste haya alcanzado eficazmente los aspectos gráficos y semánticos, con el fin de que incurran en una expresión clara y compren - sible del pensamiento y a través de la escritura.

En la lecto-escritura no se pueden evaluar aisladamente una de la -- otra porque al ir redactando y al tener que leer su escrito se evaluarán -- tanto signos lingüísticos como ortográficos. El proceso de enseñanza-apren - dizaje lleva implícita la evaluación como un elemento continuo, oportuno -- y sistemático a través del cual el maestro determinará las medidas para la - adquisición paulatinamente de la lecto-escritura, cumplir los objetivos que se han trazado alumnos y maestros; tomarán también decisiones necesarias --

respecto a la planeación (detectación de las carencias y posibilidades del — alumno), el desarrollo así como la culminación de las metas trazadas de apren— dizaje.

La evaluación del aprendizaje consiste en emitir un juicio de valor al establecer comparaciones entre un estado ideal y uno real. Corresponde al ma— estro hacer uso de diversos procedimientos, cambiar estrategias, suprimir, — adecuar o seleccionar otras actividades cuando lo considere necesario para — lograr los propósitos del curso.

La evaluación del aprendizaje inicia al detectar los diferentes grados de desarrollo intelectual, social, efectivos y motores de los niños; el do — cente realizará las evaluaciones a través de la observación constante del com— portamiento de los alumnos, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje o me— diante la utilización de otras técnicas que se consideren apropiadas.

Es importante que el maestro permita la autoevaluación en alumnos re— petidores para que éstos sientan la necesidad de acumular nuevos conocimien— tos e ir al ritmo de sus demás compañeros para no rezagarse en la adquisición de la lecto-escritura.

Una de las causas del rezago es la inasistencia que se presenta en los alumnos de primer grado, por lo consecuente el maestro debe de implementar — estrategias de motivación que vayan de acuerdo a las características de los — alumnos para que éstos sientan ánimos de aprender a leer y a escribir y no se retiren con frecuencia de las clases escolares; ésto es muy importante para — disminuir la reprobación en los grupos de primer grado.

j). La gramática y la enseñanza de la lengua.

La gramática es el arte sobre el cual llega a hablar y a escribir—correctamente el idioma el individuo, esta aseveración funcionó mucho tiempo por la importancia dada por algunos literatos y apoyada por una mayoría de los maestros, hasta hace poco tiempo se descubrió que la gramática enseñada como una materia no tenía sentido en el aprendizaje de la lecto—escritura de los niños porque al principio este aspecto nadamás manifestaba un —cúmulo de reglas en el lenguaje oral y escrito; en la actualidad debe estar vinculada la gramática con la enseñanza de la lecto—escritura mediante las necesidades reales del educando y que éstos adquieran un dominio de los fenómenos propios de la lengua.

La gramática se debe considerar como un medio o un instrumento para llegar a manejar correctamente a ésta, ya sea hablandola o escribiéndola, —pero en la realidad es enseñada como un elemento aislado donde en lugar de ayudar al niño lo entorpece porque ya no escribe con naturalidad sino que —nadamás se concreta a copiar textos que no son significativos para él ca —yendo a los vicios de que todo se le de hecho perjudicándolo en todo su —desarrollo como ser humano, por lo tanto la gramática tiene un valor que —nos sirve para saber cuando estamos hablando o escribiendo correctamente —pero el maestro abusa de este valor en su práctica al momento que no deja —que el niño construya sus propias ideas.

Entre lo oral y lo escrito, con el fin de conseguir que de un modo —natural los alumnos lleguen a hablar y a escribir gramaticalmente el idioma nacional; en ésta le será útil recordar permanentemente que la recta expre—

sión oral y escrita y la frecuente buena lectura de parte de los alumnos — son dos de los más valiosos y seguros medios que hay para enriquecer el — lenguaje y para adquirir pleno dominio sobre lo cual es un producto directo de los contactos sociales, siendo así de esta manera es necesario que los alumnos tengan facilidades múltiples para hablar, conversar y discutir; así como también numerosas posibilidades para exteriorizar por escrito su vida — anterior y es preciso que disponga de muchas facilidades para leer.

Cuando los hombres nos comunicamos por medio de sonidos los hacemos mediante la palabra. También podemos comunicarnos por medio de la mímica y la pantomímica con movimientos corporales en la danza y cuando decimos adiós con la mano utilizamos el dibujo al emplear indicaciones pictográficas, que son dibujos convencionales por ejemplo para señalar la aproximación de una curva o de algún restaurante. La lengua es el sistema de signos producidos por un hablante para generar concepto en la mente del oyente, pero se tiene que hacer una asociación de la imagen con los significantes.

La comunicación lingüística nos sirve en nuestras relaciones humanas sociales y profesionales.

3. Fundamentos psicopedagógicos de la lecto-escritura.

a). La lecto-escritura como objeto de conocimiento.

Las experiencias de Piaget han demostrado la existencia de una relación íntima entre las percepciones táctiles, estereognásticas y la imagen — mental. Antes de los 3 años el niño mediante el tacto reconoce los objetos familiares para él. La diferencia entre formas curvas y formas rectas se —

alcanza entre los 4 y medio y 5 años de edad. También se ha comprobado que esta sensopercepción es global y solo a partir de los 5 años se incia una diferenciación paulatina de las formas.

"El subperiodo preoperatorio (hasta los 7/8 años) es en el que con la aparición del lenguaje y las imágenes mentales las acciones empiezan a interiorizarse, pero no alcanzan aún el nivel de las operaciones reversibles. Las estructuras mentales son rígidas y ligadas casi en su totalidad a lo real (realidad perceptiva externa o acciones imaginadas)" (9).

El deseo de aprender a escribir tiene su origen en el natural interés del niño para expresarse. Poco a poco aprenderá a dibujar y advertirá que sus ideas pueden tener significado por medio del dibujo. Para el infante, escribir es dibujar letras. Previamente a la escritura se ejercitará el dibujo con lápiz, colores o engrudo. Modelará en barro, en plastilina, periódico, etc., y aprenderá a manejar tijeras. Así el aprendizaje cumplirá con la ley que dice "ir de lo simple a lo complejo"; lo simple es el placer de dibujar o delar, lo complejo es escribir.

Es necesario una educación completa de la mano, la vista y el oído antes de iniciar la enseñanza de la lecto-escritura. El alumno también deberá poseer algún vocabulario que le permita expresarse con claridad, pues cuando hay una expresión oral defectuosa es seguro que exista una deficiencia neuronal o muscular.

(9). Departamento de Ciencias de la Naturaleza. Piaget y el curriculum de Ciencias. Antología una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales. p. 116.

Por lo anterior, al momento de iniciar el conocimiento el discente — debe haber transitado por los siguientes niveles:

1. Realización de ejercicios de maduración acordes a su edad.
2. Suficiente ejercitación visual para encontrar pequeñísimas diferencias en la composición de las palabras.
3. Suficiente discriminación auditiva para diferenciar sonidos.

La lecto-escritura se convierte en objeto de conocimiento al momento de enseñarla y para lograrlo se sugiere presentar estímulos de una sola respuesta, con el fin de evitar confusiones. Las clases deberán ser claras, — objetivas y precisas con asociaciones sensoperceptivas; tampoco se ha de fatigar al niño, porque entonces no habrá aprendizaje, son preferibles sesiones cortas con intermedios de 5 a 10 minutos entre unas y otras.

El condicionamiento en el aprendizaje que el niño realiza se logrará por medio de estímulos agradables, motivaciones como: un juego digital, un juego de atención, una breve narración, o en otras palabras, hacer dependiente el aprendizaje a los intereses del niño.

b). Corrientes para comprender la lecto-escritura.

Las corrientes para aprender la enseñanza de la lectura y la escritura se han considerado en 4 grandes grupos tomando como base su esencia estructural y su manejo dentro de la interacción maestro-alumno-método.

Primer grupo. Métodos de marcha sintética: son aquellos que parten del elemento letra para constituir sílabas, luego palabras y por último frases y oraciones.

Si es fonético conviene señalar que parte del sonido. Esto métodos —

son: el afabético, el fonético, el silábico, el morfológico-algebraico, el psicofonético, y montessori.

Segundo grupo. Métodos de marcha analítica: son aquellos que parten de lo general hacia las partes o sea del enunciado hacia la letra.

Localizamos en este grupo los siguientes métodos: ideovisual, de oraciones, de palabras generadoras, global.

Tercer grupo. Métodos analíticos-sintéticos: son aquellos que utilizan la síntesis y el análisis como elementos interrelacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ejemplo: se parte de la síntesis hacia el análisis para finalizar de nuevo con la síntesis: localizamos en este grupo el método global de análisis estructural.

Cuarto grupo. Estrategias constructivistas donde se parte de las características del niño relacionandolas con el medio ambiente.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos es realizado por ellos mismos a través de sus experiencias plasmándolas en ideas y sentimientos de lo que es más interesante para él.

4. Reprobación escolar.

La reprobación por lo general se atribuye a la falta de capacidad — que el niño tiene que asimilar conocimientos, pero la didáctica moderna no está de acuerdo en esta explicación por lo tanto busca los motivos del abandono y de la pereza a los cuales el maestro atribuye la reprobación y a un bajo rendimiento escolar, no hay duda de que puede haber aun muchos factores que influyen en la reprobación de un alumno como son: estimulaciones pobres por parte del maestro, instalaciones pobres y deficientes, falta de dotación material adecuado, mala organización interna de la escuela, régimen —

escolar anticuado y opresivo, falta de una dirección activa, contando además con otros aspectos fuera del alcance del profesor como son: enfermedades, desnutrición. Pero al realizar un análisis, más detenido del alto índice de reprobación revela que la indisponibilidad y la inhabilidad técnica del profesor son los que contribuyen definitivamente a crear la reprobación escolar, observando el análisis anterior nos damos cuenta de que el maestro lleva a cabo una práctica docente de una manera rutinaria marcada en la Didáctica Tradicional y no se preocupa por desarrollar en sus alumnos un espíritu creador, que el niño sean analítico, reflexivo y creativo, así como también el profesor se olvida de la motivación más adecuada que le ayudará a controlar la disciplina y el manejo de la clase, lo cual conducirá a un aprovechamiento satisfactorio para ambas partes.

Por otra parte es de suma importancia que el maestro analice adecuadamente el método que va a llevar a cabo, conozca perfectamente el procedimiento de éste, así como tener en cuenta el tipo de prueba, su dificultad y la extensión de ésta para que sea considerada como pedagógica. El maestro debe cuidar que todos estos aspectos sean aplicados con eficacia porque de no ser así se convierte naturalmente en el principal responsable del fenómeno de la reprobación escolar; cesando la culpabilidad de los alumnos que empieza a delinearse nítidamente a la del profesor por el fenómeno de la reprobación en masa; entendiéndose por culpabilidad del profesor cuando la reprobación alcanza un índice de más del 16 % del grupo y culpable al alumno cuando hay un porcentaje de menos de 16 % del total del grupo.

Por otro lado no hay principio ni razón teórica alguna que obligue a reprobar determinado número de alumnos de cada clase; si ésta ha sido bien dirigida y orientada al resultado normal será la aprobación.

Cuando el maestro está fallando en la capacidad de acuerdo al desempeño de sus funciones docentes se deben imponer medidas administrativas para remediar tal irregularidad e impedir que se repita en el futuro, porque la niñez no puede ni debe ser sacrificada para incubrir la capacidad profesional o la desidia y arbitrariedad de tales profesores.

La solución al problema de la reprobación es que el maestro revise y mejore su técnica didáctica con el fin de capacitar a sus alumnos para afrontar los problemas con perspectivas de éxito.

5. Procedimientos para disminuir la reprobación en el proceso en enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

El maestro tendrá que conocer las características de sus alumnos para realizar sus planeaciones, las cuales deben de estar basadas en el mismo niño; así como también revisar concienzudamente la prueba de diagnóstico para saber dónde va a partir de acuerdo al aprendizaje que el niño trae de su casa para así disminuir un poco la reprobación en la lecto-escritura de los alumnos de primer grado, el maestro utilizará una mejor motivación en todas sus actividades que éste realice y tener una técnica de enseñanza más acorde al medio circundante.

A continuación se mencionarán los tipos de planeación y estrategias que ayuden a disminuir la reprobación en la lecto-escritura:

a). Planeación. Por planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje con respecto a la lecto-escritura son los procesos anticipatorios que permiten prever por escrito y en forma ordenada, la dosificación de objetivos o contenidos, por asignatura o materia de estudio, las actividades que se realizarán y los cursos didácticos para lograr los objetivos a desarrollar en los con -

tenidos previstos, así como los criterios, mecanismos o instrumentos de evaluación del aprendizaje y del seguimiento de lo planeado para un mejor desarrollo de la adquisición del lenguaje oral y escrito.

La planeación también consiste en la prevención inteligente y bien calculada del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura para no olvidarse de las etapas del trabajo escolar y poder ajustar todos los contenidos del programa a las actividades que crea conveniente, de modo que la enseñanza resulte segura, económica y eficiente, pero todo esto debe estar de acuerdo a las características del medio y del niño, el cual le ayudará al maestro a construir progresivamente el desarrollo de la lecto-escritura y al final obtener los resultados deseados. Esta prevención del trabajo docente puede ser:

1. Plan anual. Este abraza todo lo visión del conjunto de todo trabajo previsto para el año escolar, o sea todo lo que se va a enseñar respecto a la lecto-escritura durante el curso. Consiste principalmente en distribuir, delimitar, cronometrar el trabajo, para cubrir debidamente el programa previsto.
2. Plan de unidad. Este es más específico que se restringe a cada unidad didáctica por lo tanto se clasificarán los contenidos que puedan ser de más utilidad en la adquisición de la lecto-escritura en el niño. Conteniendo a claraciones más amplias sobre lo que se va a adquirir con respecto a la enseñanza y las actividades de los alumnos previstas para cada una de las unidades del programa anual.
3. Plan de clase. Aún más restringido y particularizado previendo el contenido en su desarrollo de cada lección en la enseñanza de la lecto-escritura así como también las actividades correspondientes al proceso de cada unidad-

didáctica. En este plan se requiere que el maestro adecúe o replantee su labor educativa e incorpore los ajustes necesarios en función de los resultados de su evaluación con respecto a lo que el niño ha acumulado de aprendizaje en este aspecto.

Estos tres tipos de plan no son, realmente, sino tres fases del mismo plan que atiende un desmenuzamiento progresivo del contenido y del método -- de trabajo que se ha utilizado para la enseñanza de la lectura y la escritura a medida de que se aproxima el momento de su ejecución activa.

b). Evaluación diagnóstica.

El maestro deberá realizar este instrumento para que le permita conocer el estado que guarda el alumno en relación con la lecto-escritura que -- será objeto de aprendizaje y que suministra datos que le ayudan a prever la posibilidad que tiene el niño de adquirir el proceso de enseñanza-aprendizaje en la materia ya señalada, conocimiento, habilidad con que se puede ser -- aprendida, por lo tanto el docente tiene que adecuar el programa a la realidad educativa a la que se enfrenta, teniendo la libertad de escoger las actividades que le convienen y deshechar las que no le sean importantes en la enseñanza cambiándolas por otras que le sean de más provecho al alumno.

c). Aplicación de estrategias.

En el instrumento mediante el cual determina las situaciones didácticas concretas y específicas por las que pasa el alumno como resultado de su interacción cotidiana con los contenidos programáticos, medida por el profesor y los recursos de enseñanza, por lo tanto el profesor no debe olvidar de aplicar sus estrategias que le sean de más utilidad para hacer más fácil la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura donde le permita al alumno ad --

quirir un conocimiento o desarrollar habilidades, destrezas, hábitos, valores y actitudes, por lo tanto debe encontrarse una actividad intencionada - que le servirá al maestra de comunicación motivadora hacia los alumnos donde se adquiere mejor la integración del desarrollo de cualquier conocimiento.

d). Canalización de los alumnos con problemas de aprendizaje o requerimiento de nivelación.

Es importante que los educadores tomen muy en cuenta este aspecto -- para ayudarles en clases individuales o canalizarlos a las instituciones -- donde cuenten con maestros de educación especial; en este indicador se considera de gran utilidad la prueba de diagnóstico para observar el desarrollo de actividades de nivelación en la lecto-escritura para alumnos atrasados-- de acuerdo al desempeño del promedio del grupo.

e). Vinculación con los padres de familia.

El maestro debe perder de vista la interacción periódica que debe establecer con los padres o tutores de los alumnos con el propósito de informarles acerca de la naturaleza de los problemas de los niños de una manera conjunta buscar la solución adecuada; como son la inasistencia, impuntualidad, higiene retraso de aprendizaje. Para atacar los problemas que pueden existir en un grupo de clase el maestro se valdrá de reuniones, entrevistas domiciliarias e información a los niños sobre la conducta que se debe llevar a cabo para solucionar estos problemas, el maestro jugará un papel muy importante así como la capacidad de éste para vincular a los padres con el proceso educativo.

Las visitas domiciliarias le ayudarán a reafirmar el medio social de

los alumnos y la relación con los padres de familia y de ésto partir a nuevas estrategias que le ayudarán en su desarrollo de la adquisición de la lecto-escritura.

Si el maestro realiza todo lo anterior tendrá más oportunidad de que todos los contenidos de aprendizaje sean mejor adquiridos en toda su extensión por el alumno sirviéndoles como base para una mejor comprensión del mundo que lo rodea y poder enfrentar los problemas que éste le presente.

f. Resumiendo. Al iniciar el curso escolar el docente habrá de aplicar un examen de diagnóstico para conocer las características físicas, psicológicas, cognoscitivas y sociales del niño; a fin de que al momento de planear las actividades se de cuenta de dónde va a partir los alumnos su proceso constructivo de la lecto-escritura, utilizarán confrontaciones con sus compañeros por medio del dibujo, como un complemento para expresar sus ideas y sentimientos, ésto lo podrá efectuar en forma de palitos y bolitas en desorden, la letras para los alumnos de primer grado no significan nada por lo tanto es más fácil que los niños adquieran la lecto-escritura de manera global, de ser así tiene un valor relevante en su proceso mental; para que ésto ocurra es de suma importancia que el docente propicie un ambiente de libertad dando oportunidad al educando para que escriba lo que más sea interesante par él; otorgando con ello el deseo de leer sus propias ideas, adquiriendo así una conducta constructivista y dinámica.

En lo anterior destaca que el niño a la edad de 6 años es poseedor de experiencias que van en relación con etapas anteriores de la maduración de su personalidad, presentará en ocasiones algunos retrasos en el proceso de la lecto-escritura; ésto es en función de que las etapas no han sido

bien desarrolladas en su proceso mental.

Tradicionalmente el maestro enfocaba la lectura por medio de un proceso mecánico dejando atrás la concepción fundamental de la enseñanza de la lengua; que es reconstruir significados a través de diferentes informaciones.

Considerando que la adquisición de la lecto-escritura es un proceso que se da en conjunto y la reafirmará a través de la práctica y la ejercitación de ideas que plasma en diferentes formas gráficas, el niño comprenderá mejor que el lenguaje oral y escrito si las estrategias para aprender dicho aspecto están relacionadas con objetos en su medio ambiente; es importante que maestros alumno consideren constantemente el grado de aprendizaje lingüístico, la reflexión de su propios textos, y la comprensión y el descubrimiento de las funciones sociales de la escritura mediante cartas, recados, avisos, felicitaciones, etc.

La evaluación de la lecto-escritura inicia al detectar los diferentes grados de desarrollo social, afectivos y motores de los niños; el docente descubrirá el adelanto o el atraso de su grupo conforme a la observación constante del comportamiento de los alumnos y utilizando otras técnicas que él considere apropiadas. Es importante no olvidar que en la vida diaria el ser humano requiere de una comunicación correcta, para lo cual es necesario la utilización de los aspectos más imprescindibles de la gramática; es notorio que cuando el niño no asimiló algunos conocimientos de la lecto-escritura o captó aspectos gramaticales, el educador inmediatamente culpa a los alumnos de falta de capacidad en el aprendizaje de los contenidos (bajo coeficiente intelectual, retrasados mentales). Sin embargo se ha observado en la práctica docente que hay grupos rebadando más del 16 % de reprobados, si es así el culpable de esto es el docente a causa de las técnicas implemen-

138085

tadas en su pereza en las actividades a desarrollar.

Por lo tanto se sugiere para solucionar este problema mejorar las técnicas didácticas, que las planeaciones de las actividades sean acordes a las necesidades e interés de los niños, aplicar consciensudamente las pruebas de diagnóstico, motivación amena en el grupo, vinculación constante con los padres de familia.

Es de suma importancia que el docente comprenda que vivimos en un proceso de cambio y de transformación, donde el papel del maestro es preponderante como agente de cambio social, en él recae la responsabilidad de tener un pueblo con preparación dispuesta a enfrentar los problemas con valor y entereza; reconocer y aceptar los cambios didácticos, valorar los intereses particulares de los niños, mantener vivas las relaciones fraternales con la sociedad en general; si el docente al momento de llevar la práctica no olvida su ética profesional tendrá oportunidad de sembrar en los sujetos el interés por salir adelante en toda problemática que se le presente en su vida diaria.

VI. HIPOTESIS

El proceso de aprendizaje ocurre básicamente en la interacción con — otros individuos. Para el ser humano vivir es aprender, el niño va aprendiendo a través de una convivencia con otros; por lo tanto el maestro no debe — olvidar que todas sus planificaciones se deben encontrar de acuerdo a las — características y el medio ambiente del niño, sirviéndole ésto para hacer — sus clases interesantes y amenas, evitando que los niños sientan cansancio — y aburrimiento. Conduciendo un aprendizaje a través de juegos donde sientan — interés por el conocimiento, y que sean los alumnos quienes descubran su co — nocimiento.

El maestro tendrá muy en cuenta las estrategias para evaluar la lecto — escritura utilizando un proceso continuo y diario, que los alumnos se eva — luen unos con otros, que los errores que éstos tengan sean ellos mismos quien — los corrijan porque el maestro solamente será un guiador del conocimiento — el docente tendrá conciencia plena de no dar calificaciones equivocadas de — tal modo que éste tiene que considerar las tres esferas del conocimiento; la — cognoscitiva, efectiva y psicomotriz. De tal manera que si el maestro reali — za todo lo anterior tendrá mayores posibilidades de disminuir la reprobación — en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, por lo tanto — se le debe dar libertad al niño de autoevaluar sus propias actividades y — corregir sus errores.

Con base en lo ya mencionado la lecto-escritura como el inicio del — proceso educativo surge el planteamiento siguiente:

¿ Si se aplican las estrategias didácticas más adecuadas entonces—
disminuirá la reprobación en la lecto-escritura en el grupo de primer gra-
do ?.

VARIABLES

- Variable independiente:

Estrategias didácticas más adecuadas.

- Variable dependiente:

Disminuirá la reprobación.

VII. PROPUESTA

1. Tema.

Estrategias didácticas para disminuir la reprobación de la lecto-es-
critura en el primer grado de escuela primaria.

2. Objetivos:

a). Mediatos.

1. Formar una actitud positiva hacia el proceso de aprendizaje.
2. Guiar al alumno hacia la adquisición de los conocimientos para su forma-
ción integral.
3. Desarrollar la lectura y la escritura como base de la comunicación oral -
y escrita.
4. Impulsar actividades de cooperación y solidaridad social.
5. Desarrollar el gusto por la lectura y la escritura.

b). Inmediatos.

1. Planificación adecuada y oportuna de los contenidos por parte del maes-
tro.
2. El alumno advertirá el medio social que lo rodea a través la percepción -
utilizando todos los sentidos.
3. Propiciar la expresión y la comunicación por medio de diferentes lngua-
jes (oral, escrito, gráfico y mímico).
4. Crear el gusto por la lectura y la escritura.
5. Utilizar el juego como técnica en la adquisición del conocimiento.

3. Principios

A través de la educación primaria se pretende la formación integral del niño buscando que éste desarrolle una conciencia social capaz de convertirlo en un agente de su propio desenvolvimiento y de la sociedad a la que pertenece; el proceso constructivo de la lecto-escritura ya se encuentra en los niños antes de ingresar a la primaria de tal modo que relacionan los objetos de su entorno con sus conocimientos, éste surge como una necesidad del ser humano, para lograrlos se abarcará el proceso educativo como la base histórica, abierta y dinámica de los fenómenos naturales y sociales que han cambiado, están cambiando y cambiarán.

El dibujo es un aspecto importante en la lecto-escritura, los alumnos utilizan éste para darle vida a sus ideas y sentimientos, por ejemplo: cuando el niño escribe su nombre hace una serie de bolitas y garabatos que para el adulto no tienen significado, pero para él es un escrito valioso a través de estos garabatos plasma lo que quiere comunicar a sus semejantes - el lenguaje acompaña la actividad gráfica a través de la imitación a los adultos, porque el niño todo el tiempo se encuentra en constante actividad recolectando día con día nuevas experiencias que le ayudan a enriquecer su personalidad y su desarrollo integral.

Corresponde al proceso educativo guiar conocimientos, teórico-práctico acordes al continuo cambio, movimiento y transformación de la sociedad con el fin de asegurar la sobrevivencia del sujeto dentro de su contexto al que pertenece, por lo tanto tiene que unir la teoría y la acción para formar hombres con una mentalidad activa, crítica y creadora o interacciones humanas basadas en la percepción del ambiente natural y social del individuo.

El niño adquiere la lecto-escritura cuando él siente la necesidad e interés por adquirirla; de tal manera que no tiene por qué obligarse a memorizar todo el cúmulo de letras que en lugar de ayudarle le entorpecen en su desarrollo cognoscitivo; en el proceso de desarrollo debe existir una maduración de la etapa anterior para que el sujeto pueda escalar a la etapa siguiente.

El maestro para guiar la lecto-escritura es necesario que parta de las características del niño de tal forma que sea percibida globalmente y sin ser separada de una realidad concreta, también es necesario que el docente conozca las características y técnicas de los métodos a utilizar para disminuir la reprobación en los alumnos de primer grado, por lo tanto si él observa que las estrategias que utiliza no le son adecuadas para un buen desenvolvimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje las deseche y utilice otras que considere más apropiadas a los educandos. Para que la enseñanza de la lecto-escritura dé buenos resultados es pertinente que el maestro planee sus actividades y utilice una motivación adecuada y oportuna; el maestro al llevar a cabo la práctica docente no debe olvidarse de todo lo anterior porque al evaluar el conocimiento de la lecto-escritura ha de percatarse de los problemas y carencias de los alumnos; trabajar sin establecer comparaciones, dando libertad necesaria para que sea el mismo niño quien evalúe sus propias actividades y lo que concierne al maestro respecto a la evaluación de los alumnos es utilizar el proceso diario y continuo que vaya encaminado al desarrollo de las capacidades lingüísticas con que ya cuenta, el maestro realizará clases innovadoras que resulten interesantes para el docente utilizando juego simbólicos, revistas, periódicos, el cuaderno de anotaciones diarias, cantos, rondas, anuncios, cassetts como se ha descrito ante

riormente lo que se propone es que se aprenda a trabajar a través de juegos- el proceso de la lecto-escritura; si vemos que esta opción puede dar mejor- rendimiento y evitar en gran parte la reprobación de alumnos de primer gra- do, se sugiere que se lleve a la práctica, evitando una educación tradicional donde se forme al sujeto como una persona pasiva, conformista, sin aspira- ciones a mejorar en la vida social.

El maestro es el encargado de dirigir la enseñanza, el puede conver- tir al alumno en un ser pasivo o conformista o bien en un ser dinámico capaz de transformar su realidad social. Al momento de analizar la práctica docen- te tanto niños como maestros aprenden unos de otros porque en el constructi- vismo la adquisición de la lecto-escritura es más alentadora cuando hay una- cooperación de todos los integrantes de un grupo, donde se toma como punto - de partida una clara formulación de metas hacia las cuales se elaboraran — estrategias de enseñanza-aprendizaje donde no se pierdan de vista la carac- — terísticas el interes del alumno en todo el proceso de evaluación.

4. Estrategias

1. El docente debe conocer y comprender a fondo el proceso de la lecto-escri tura para entender lo que el niño trata de hacer, ésto, le permitirá satis - facer las demandas de información y retroalimentación en el momento adecuado siempre se utilizarán problemas conocidos para anticipar significados. Habra de usar una serie de materiales conocidos e identificados por los niños del- medio en que se desenvuelven como: nombres propios, nombres comunes, descrip- ciones de centros sociales importantes en su localidad.

2. Con la participación de los alumnos se realizará un intercambio de ideas para conocer algunos de los rasgos que podrá de manifiesto el conocimiento lingüístico oral o gráfico utilizándose el dibujo del test de Goodenough.
3. El alumno será la parte principal del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura porque basado en sus necesidades e intereses será él quien construya su propio conocimiento mediante el desarrollo de cuentos y anécdotas de sus experiencias personales.
4. Tomando en cuenta las necesidades e intereses que los educandos presentan en la adquisición de la lecto-escritura se empleará una motivación permanente mediante diferentes recursos sociales y naturales como: cuentos, relatos-palitos, fichas, piedras otros objetos conocidos por el niño y de su interés propio para que elaboren figuras y conceptualicen lo que construyeron, tomándola como base para la elaboración de nuevos conocimientos.
5. Orientar a los padres de familia a través de reuniones sociales en horas-extraclasses para la realización de otras actividades que ayuden a la satisfacción de algunas de las necesidades básicas del individuo, éstas actividades son la elaboración de pequeñas industrias como elaboración de mermelada de duraznos en almíbar, nopalitos en vinagre, chiles curtidos, dulces de calabaza, camote, confección de bolsas de plástico o hilo, todas estas acciones están encaminadas hacia el comercio en la cabecera municipal, siendo esto favorable para evitar la deserción escolar, porque los padres de familia ya no se llevan a sus hijos a realizar actividades del campo alejándolos de su medio escolar. Lo anterior se puede realizar en un local que se acondicione para las actividades mencionadas y donde cada equipo lleve los materiales necesarios para la elaboración del producto que se va a procesar ese-

día.

6. Cuando aprendamos a leer y escribir implica cambios aprendizajes: hay maneras específicas de narrar por escrito, de preguntar, invitar, informar, solicitar, describir y justificar. Para un solo individuo muchas veces se le dificulta todo este tipo de actividades, pero si el maestro es capaz de fomentar la co-participación entre los integrantes del grupo será más fácil obtener resultados óptimos en el aprendizaje de la lecto-escritura.

7. Ahí donde las condiciones de vida son más difíciles es el lugar en que los objetivos pedagógicos deben ser más atrevidos. Quienes tienen poco, casi nada merecen que la educación les abra horizontes. Para que ésto suceda el docente habrá de dar confianza y libertad a sus alumnos, pues ésta última se llevará a la práctica con la interacción maestro-alumno y alumno-alumno por medio de juegos, dramatizaciones, cantos, relatos, rondas, etc.

8. El alumno adquiere la lecto-escritura a través de juego simbólicos, dibujos, redacciones de noticias, composiciones literarias, pequeñas cartas a su mamá o a sus amigos en la escuela, llevará un recado a otro maestro para que practique entre otras personas el lenguaje oral y escrito evitando con ésto que al final del curso disminuya el número de reprobados.

9. Es necesario plantearse la formación de la biblioteca circulante para el auxilio de las actividades de la lecto-escritura de los niños, los cuales irán descubriendo el arte de leer y escribir en conjunto. Para su integración se involucran alumnos, padres de familia y maestros con la donación de libros apropiados a los grados respectivos.

10. Se sugiere que se lleve un cuaderno de anotaciones de experiencias día -

a día donde el alumno escribirá el acontecimiento más importante que le ocurrió el día anterior, esto de ninguna forma será obligatorio, sino que el niño que desee ir a escribir lo hará por su propia voluntad, lo cual esto sirve para practicar la lecto-escritura en forma constructivista.

11. Se propone que la evaluación sea continua, sistemática y adecuada al desarrollo evolutivo del niño mediante la observación y la participación individual y colectiva, encaminada al constructivismo. Podríamos agregar que se le dé libertad al niño para que lea y escriba lo que le parezca interesante y así enriquecer el lenguaje para obtener una mejor comunicación y evitar la reprobación.

12. Al principio del año escolar se dá plena libertad al alumno de que escoja a su compañero de banca para ubicarlo en un ambiente de confianza y pudiera desarrollar mejor las actividades encaminadas a la adquisición del proceso de la lecto-escritura con los materiales que él mismo sea capaz de destruir y volver a construir y obtener un significado que sea representativo y útil para enriquecer los conceptos existentes en él.

13. Se sugiere para evitar la reprobación que se utilice el banco de material de desecho, donde el alumno recolecte todo lo que le sea interesante para enriquecer dicho banco, cuando ya se encuentre un gran número de materiales los niños seleccionarán el objeto del cual quieren conocer sus características particulares porque al relacionarse el sujeto con el objeto habrá más posibilidades de que él adquiera con mayor facilidad el proceso de la lecto-escritura.

Acciones específicas.

La metodología para la enseñanza-aprendizaje desde los primeros gra -

dos debe partir siempre de la realidad que viven los alumnos, para que los hechos estudiados tengan significado y sean interesantes, con el fin de que el propio niño sea capaz de abstraerlos y expresarlos, es decir, participe creativamente en la elaboración del conocimiento.

En el primer grado se propone propiciar el conocimiento activo y compreensivo mediante la formación de una actitud creativa que lleve a buscar -- explicaciones de los fenómenos, para lo cual es irremplazable el papel de -- observación, la manipulación y la comprensión experimental con objetos concretos.

Simultáneamente, se sugiere iniciar con ejercicios de clasificación y seriación de conjuntos para describir las propiedades de los objetos, establecer alguna relación y efectuar operaciones en la solución de problemas ubicar especialmente los objetos para distinguir en ellos forma, color y -- tamaño.

Las diversas formas de expresión deberán ser utilizadas, pues así el niño podrá dar opiniones y puntos de vista libremente, respecto a las situaciones que se aborden en las estrategias didácticas. La escritura de -- pequeños textos, la elaboración de dibujos, la escenificación, etc., serán -- muy valiosas para su desarrollo.

El maestro debe conocer a cada uno de sus alumnos y de aquí partir -- a lo que se va a guiar en el primer grado con el fin de propiciar el gusto -- por la lectura y la escritura, relacionar el aprendizaje con el medio social en que los discentes se desenvuelven.

VIII. EVALUACION

Al realizar cualquier actividad se siente el deseo de apreciar el nivel en que se han cumplido los objetivos previstos analizar el procedimiento y vislumbrar si se necesita o no la modificación del mismo.

El presente trabajo propone examinar el resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en tres aspectos fundamentales:

1. El diagnóstico. Consiste en detectar las necesidades e intereses del alumno que permiten el aprovechamiento creativo de los conocimientos. La aplicación del presente como una prueba sencilla y o subjetiva es de ayuda vital para el diagnóstico de un grupo escolar, permite ver un principio la capacidad de análisis en el infante al identificar el sitio de las palabras en su enunciado, en segundo término se advierten las habilidades y dificultades dentro de la lecto-escritura al realizar la copia de enunciados y por último, se verifican las destrezas de los alumnos.
2. Evaluación continua. Consiste en la valoración diaria, semanal y mensual o semestral. Es aquella que se realiza constantemente a lo largo de un periodo y nos permite apreciar en forma paulatina la adquisición del conocimiento en el educando mediante procedimientos como:
 - a). Observaciones de la capacidad de análisis y discriminaciones de los infantes utilizando el diario de campo como punto principal.
 - b). Ejercicio de la lectura y la escritura donde el niño escogerá el texto y la redacción más significativa para él.
 - c). Elaboración de dibujos y realización de actividades para comprender el significado del texto.

3. Evaluación sumaria. Es un síntesis de elementos proporcionados por la evaluación continua aumentando la autoevaluación del niño y la corrección a través de sus compañeros de grupo. Consiste en el promedio de las actividades realizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura basándose en dos exámenes fundamentales: el primero será escrito y contendrá los conocimientos adquiridos en el mes, el segundo será práctico y permitirá vislumbrar la psicomotricidad e interés en la investigación en equipo adquirido por los educandos.

IX. CONCLUSIONES

1. Es importante darle solución al problema de la reprobación porque es un aspecto que con frecuencia se observa en la mayoría de las escuelas primarias pero en particular en la localidad de Santiaguillo, Fresnillo, Zac., por lo tanto es necesario que las estrategias implementadas en la lecto-escritura sean de interés para el alumno.
2. Los niños adquirirán el proceso constructivo de la lecto-escritura por medios de juegos, rondas, cantos que le ayuden a comprender el aprendizaje en forma dinámica y enriquecer el lenguaje oral y escrito en relación con los objetos más sobresalientes que pasan por su mente.
3. Se concluye que el factor económico, la inestabilidad familiar, la explotación infantil en las labores del campo y el poco interés de los padres de familia por las actividades escolares provocan la inasistencia de los alumnos son las causas de la reprobación escolar al fin de curso.
4. El proceso de la lecto-escritura en los niños de primer grado ya existe desde antes de entrar a la escuela y lo manifiestan por medio de dibujos o grafías que para el adulto no significan nada pero para el son significativas como los nombres propios.
5. El desarrollo biológico del sujeto juega un papel importante en la adquisición de la lecto-escritura por que esta depende de las estructuras mentales de acuerdo a su desarrollo psíquico.
6. El objeto es el resultado y producto de la actividad del sujeto porque el objeto delimita a las actividades libres del sujeto, por lo tanto sujeto y objeto no pueden estar separados nunca en la adquisición de cualquier conocimiento y su interacción se haya construida por la práctica histórica-

cial de la humanidad.

7. Es importante que se utilice una metodología constructivista porque ayudará al alumno a tener un concepto claro de la comprensión de la lecto-escritura y se formará como ser analítico, crítico y reflexivo de los problemas que se le presenten.
8. Es importante la autorrección realizada por los alumnos porque les permite ver el punto de error y sientan la necesidad de buscar la información que les deje una satisfacción a sus respuestas.
9. En la evaluación de la lecto-escritura deben considerarse las dificultades y características específicas de una redacción y de textos empleados, así como la comprensión del mismo utilizando las observaciones constantes del comportamiento de los alumnos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
10. El maestro tendrá que conocer las características del niño para realizar sus planeaciones las cuales deben estar dirigidas a éste mismo. Como un aspecto importante se nombrará la utilización del diagnóstico para saber de dónde va a partir el niño hacia otros conocimientos.

X. BIBLIOGRAFIA

- Alves de Mattos Luis.- Compendio de Didáctica General. Editorial Kapeluz-S.A. Buenos Aires Argentina, Segunda Edición 1974. 365 p.
- Bonfil Castro et. al Guadalupe. Antología: Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales, U.P.N. Editorial Impre Roer, S.A. - México 1988. 400 p.
- Castro Arellano et. al Eusebio. Antología: Desarrollo del niño y apren --- dizaje escolar U.P.N. Editorial Impre Roer S.A. México 1987 267 p.
- Cuervo Cuervo et. al Alberto. Antología: Teoría del aprendizaje, U.P.N. - Editorial Talleres gráficos de la nación. México 1987. 451 p.
- Foulquié Paul. Diccionario de pedagogía. Editorial Oikos-tau S.A. Barce - lona, España 1976. 464 p.
- Folletos de la modernización educativa editados por la S.E.P. México 1993
- Gesell Arnold. El niño de 5 a 10 años. Editorial Pardos Mexicana. México- D.F. Segunda Edición 1995. 306 p.
- Pequeño Larousse Ilustrado. Editorial Talleres de Offset Laricos México, - 1979. 1663 p.
- Rodríguez Rivera V. Matías. Psicotécnica Pedagógica teoría y práctica. -- Editorial Porrúa S.A. México 1983. 397 p.
- Ruelas Vázquez Carlos. Comunicación oral y escrita Editorial Mexicana Uni - dos. México, 1992. 94 p.
- Santos Ruiz et. al Olivia Margarita. Antología Grupo escolar U.P.N. Edi - torial Cía. Litográfica Rendón S.A. México 1985. 245 p.
- Tlaseca Ponce et al Martha Elba. Antología Desarrollo Lingüístico y cu -- rriculum escolar U.P.N. Fernández editores. México, 1990. 264 p.
- Tlaseca Ponce et al Martha Elba. Antología. El maestro y las situaciones- de aprendizaje de la lengua U.P.N. Fernández editores. México, 1991. 409 p.