

*ed. 1996*

# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

---

---

PROGRAMA DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS PLAN 1979



## LA ENSEÑANZA DE TÉCNICAS DE SUPERVISIÓN INDUSTRIAL EN EL CECYT. No. 1 DEL I.P.N.

PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

ULISES JORGE ERCAMBRACK HERNANDEZ

DIRECTOR: MTRO. DAVID PEDRAZA CUELLAR

MEXICO, D.F. OCTUBRE DE 1996

## **AGRADECIMIENTOS:**

A MI FAMILIA: Isabel, Virginia, Carmen , Angel y Alfonso,  
Por el apoyo recibido cuando vivieron .

A MIS HIJOS: SYLVIA ERICKA Y JORGE LUDWIG.  
Por la inspiración que de ellos recibí.

A LOS GENERALES: AGUSTÍN HERNÁNDEZ RAMOS.  
ABSALÓN CASTELLANOS DOMINGUEZ  
GILBERTO CANTELLANOS SAAVEDRA.  
JOSÉ HERNANDEZ TOLEDO.  
Por el ejemplo y el aliento que recibí de cada uno.

A LA MAESTRA MA. DEL CARMEN PÉREZ HERNÁNDEZ.  
Por el apoyo que dió en su especialidad.

AL MAESTRO DAVID PEDRAZA CUELLAR.  
Por las observaciones que hicieron posible esta obra.  
Por la amistad brindada.

AL HEROICO COLEGIO MILITAR.  
Por la formación recibida, gracias a la cual pude egresar  
de varias escuelas.

A LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.  
Por los conocimientos adquiridos en su seno, a la luz de  
los cuales puedo egresar de esta institución.

## ÍNDICE:

	PAG.
Presentación	I
Descripción de la práctica que se desea recuperar.	1
1. Ubicación y características del lugar en el cual se desarrolló la experiencia	1
1,1 Delimitación de la experiencia.	18
1.2 Descripción.	18
2. Reflexión. de la práctica propia.	28
De los saberes del maestro.	29
La escuela.	30
El maestro.	34
Los conocimientos.	36
La historia.	40
Los contenidos	41
El conocimiento	44
La cultura	47
La transmisión del conocimiento.	53
La manera de impartir la clase.	55
Libertad y autoridad.	64
3. Conclusiones.	68
4. Recomendaciones.	72
. Bibliografía.	80
Anexo 1. Fotos del plantel.	82
Anexo 2. Horario de clases del profesor.	90
Anexo 3. Programa sintético del curso.	92
Anexo 4 Avance programático.	102
Anexo 5. Acta de evaluación del semestre.	104

## **PRESENTACIÓN:**

La presente obra, comprende la actividad docente que he realizado en los últimos años. La impartición de clase ha sido en diversas materias. En particular esta descripción se ha enfocado al semestre de clases que finalizó el 23 de julio próximo pasado. El trabajo consta de tres partes.

La primera parte, hace referencia a la experiencia en la escuela, un Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos ( CECYT ) del Instituto Politécnico Nacional, nivel medio superior, con el desarrollo del programa de la materia: **Técnicas de Supervisión Industrial**. Esta fase es descriptiva.

La segunda parte, presenta los planteamientos fundamentales que se hacen de la práctica docente y que cubren las condiciones y características de la escuela, el maestro, los alumnos y sus conocimientos, así como la metodología didáctica para reflexionar sobre la misma práctica personal.

Se hizo una comparación al término de cada análisis, entre la teoría y la experiencia personal que justifica la manera en que se realizó la experiencia, con apego parcial, total o contraria a la descripción del análisis del autor de cada teoría.

La tercera fase, integra las conclusiones y recomendaciones finales de la obra, de acuerdo con la experiencia profesional como docente en este campo.

## II

Las recomendaciones , son producto de muchos años de experiencia y se presentan como una sugerencia para mejorar las actividades del docente, si se propone ser mejor cada día, con sus grupos.

Espero que este trabajo sea de utilidad para los maestros en servicio, y que cumpla con los lineamientos que se persiguen para el fin que se espera del mismo.

Ulises Jorge Ercambrack Hernandez.

## **1. Ubicación y características del lugar en el cual se desarrolló la experiencia...**

**E**l Instituto Politécnico Nacional, organismo educativo tecnológico, creado por acuerdo del entonces presidente de la República, General de División Lázaro Cárdenas del Río, el 21 de mayo de 1936, se inició con el agrupamiento de varias escuelas relacionadas con diversas especialidades de tipo técnico y que al momento fueron aglutinadas para el naciente Instituto, bajo el rubro de escuelas vocacionales y superiores . Cuando se crearon escuelas de educación secundaria , llamadas prevocacionales como antecedente para estructurar una secuencia que se inicia con la educación secundaria y concluye al egresar de la escuela superior.

De las escuelas que ya trabajaban en ese momento histórico, se encontraba el **Instituto Técnico Industrial**, que inició actividades desde 1924, como Escuela de Enseñanza de Oficios , creada en el periodo de gestión del Lic. Vasconcelos, en la Secretaría de Educación Pública. Esta escuela, estaba ubicada en los terrenos del casco de la hacienda de Santo Tomás, propiedad que perteneció a don Hernán Cortés, quien aprovechaba el acueducto que venía de Atzacapozalco por la calzada de Tlacopan y llegaba hasta lo que es ahora Bellas Artes. En estos terrenos se construyó una capilla y un hospital dedicados a San Lázaro, y destinados a los enfermos de lepra. Cuando Don Hernán Cortés perdió autoridad, en la primera audiencia, Don Nuño de Guzmán dispuso la destrucción de la capilla

y el hospital, por lo cual quedó solamente la huerta. Después de la Guerra de Independencia, en la etapa del liberalismo, se dispuso la creación de la primera Escuela de Agricultura , asignándole parte de los terrenos de la huerta de Santo Tomás.

Posteriormente la Huerta de Santo Tomás se transformó en Hacienda, quedando con el tiempo en manos de particulares, y parte de estas tierras se destinaron a una comunidad llamada Santo Tomás de los Tepetates. A fines del siglo XIX, los dueños de la hacienda, señores Manuel Algara y Alberto Amador subdividieron la porción que les quedaba, pues una parte se había destinado al panteón de los súbditos ingleses, ahora convertido en teatro al aire libre, ubicado en lo que es Av. Circuito Interior y San Cosme. En otra parte los terrenos generaron las colonias de Santo Tomás y Tlatilco.

En lo que quedó de la hacienda , o sea el casco y terrenos adyacentes, se inició, en la época del porfiriato, la construcción de la escuela de ferrocarrileros que no alcanzó adecuado desarrollo. Con el tiempo estos terrenos de labranza quedaron abandonados y solamente había una estructura metálica de lo que intentó ser , a fines del siglo pasado los talleres para la escuela de ferrocarrileros, antecedente más remoto que se registra, del mencionado solar, como área dedicada a la educación técnica.

En 1922, don Wilfrido Massieu fue nombrado director de la escuela de ferrocarrileros y consciente de las dificultades que presentaba el gremio ferrocarrilero, concibió la idea de crear un centro multidisciplinario para formar

cuadros medios que sirvieran a la incipiente industria que se consolidaba en el gobierno del general Alvaro Obregón.

En 1923, Siendo Secretario de Educación Pública el Lic. José Vasconcelos, y director de la escuela de ferrocarrileros el General Wilfrido Massieu Pérez, se obtuvo la cesión de los terrenos para construir en ellos el **Instituto Técnico Industrial**, a fin de apoyar la capacitación en el país. Este Instituto inició labores el lunes 4 de agosto de 1924 con el ing. Wilfrido Massieu como su primer director, teniendo como objetivo : preparar obreros calificados y elementos técnicos sub-profesionales. La planta docente estaba formada por militares de los cuerpos de servicios del Ejército Mexicano, por Ingenieros de la Escuela Práctica de Ingenieros Mecánicos y Electricistas (EPIME)., donde se preparaban técnicos: mecánicos, electricistas, en soldadura, en ebanistería, telegrafistas, operadores, telegrafistas radiotécnicos y telegrafistas conductores de líneas.

De esta escuela, al iniciar trabajos el **Instituto Politécnico Nacional**, en 1937 se hizo la Escuela Vocacional No 1 o escuela Vocacional para Ingeniería y Arquitectura (EVIA) y algunos años más tarde, en 1951, en una división mas, se creó una escuela Técnica de tipo terminal de nivel medio superior, bajo el nombre de Escuela Técnica "Wilfrido Massieu", en honor a uno de los fundadores del Instituto.

**La Escuela Vocacional No 1** fue la primera en recibir alumnos para estudiar, en dos años de estancia, el bachillerato propedéutico para las carreras de

ingeniería en las escuelas superiores del Instituto, con preferencia en la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura y sus instalaciones continuaron en la ciudad politécnica, en el casco de la hacienda de Santo Tomás. En 1959, las vocacionales existentes se reorganizaron para que cada una de ellas, se integrara a uno de los tres planes de estudios de las ramas que ofrecía el Instituto Politécnico Nacional: Físico-matemáticas, Ciencias médico-biológicas y Ciencias sociales.

Por lo que se refiere a las ciencias Físico-matemáticas, se estableció con carácter experimental a la entonces EVIA, como **Escuela Vocacional No 1**, única para ingeniería, denominándose vocacional No 1 de Ingeniería y Ciencias Físico-matemáticas; antecedente para realizar los estudios profesionales de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura, Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Escuela de Ingeniería Química e Industrias extractivas, Escuela Superior de Ingeniería Textil y Escuela Superior de Físico-matemáticas. Estos estudios de dos años, tenían como complemento un taller que se cursaba para tener nociones de un oficio. En 1960, debido a que se necesitaban instalaciones más modernas acordes con la tecnología cambiante, esta escuela fue trasladada a la colonia michoacana, en las calles de Peluqueros y Orfebrería, Aquí, debido a nuevas concepciones educativas para el nivel medio superior, a partir de 1971, con la reforma educativa, dejó de operar como escuela Vocacional, para cambiar a **Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No 1**, con plan de estudios de tres años, de bachillerato tecnológico y carrera técnica como salida

lateral. Con el tiempo y como resultado del crecimiento de atención al alumnado y necesidades de mejores instalaciones, esta escuela resultaba insuficiente, por lo que se buscó un local cercano, a fin de atender a la misma población estudiantil. Se encontró finalmente un solar lo suficientemente grande para construir el nuevo CECYT, en la zona de terrenos ejidales del pueblo de San Juan de Aragón, se iniciaron tratos en 1975, y se llegó a un acuerdo con los Líderes ejidatarios, a fin de ceder este terreno, para iniciar la construcción del nuevo plantel, otorgando concesiones de permitir acceso de los hijos de los ejidatarios a la escuela y proveer casas de interés social en el área circunvecina, como compensación por parte del Instituto. El 2 de septiembre de 1977, la escuela fue inaugurada en la colonia San Pedro el Chico, con instalaciones más grandes y hasta la actualidad se encuentra en este lugar.

A partir del cambio de denominación, los Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos, se identificaron, además, por el nombre de algún funcionario relacionado con el Instituto, la educación nacional, o prócer de la patria; el nuevo CECYT, adoptó el nombre del Lic. Gonzalo Vázquez Vela, en atención a uno de los dos secretarios de Educación Pública, durante la gestión del Presidente Lázaro Cárdenas y cuando se creó el Instituto Politécnico Nacional.(1)

1. Cf. Esquivel Pantoja Rafael. EL CASCO DE STO TOMÁS. AREA PRIMIGENIA DE LA EDUCACIÓN. P.2-8.

El CECYT No 1 "Lic. Gonzalo Vázquez Vela", está ubicado en la Av. 510 No 1000 Colonia San Pedro el Chico, en un terreno de colindancia al norte, con terrenos ejidales de San Juan de Aragón, al sur, con la Av. 510 ,al este, con el panteón del pueblo de San Juan de Aragón y al oeste, con la calle Puerto de Palos. Este CECYT está construido en un terreno de 1.6 hectáreas de superficie el edificio tiene capacidad para atender a 38 grupos de alumnos distribuidos en tres pisos; otro, donde se ubican las instalaciones de el laboratorio de física , química y biología, un gimnasio ,un edificio de almacén ,una caseta para el conserje, un área de reparación de transportes y estacionamiento de los mismos. Se cuenta también con un departamento de mantenimiento , un edificio de área de gobierno ,auditorio y biblioteca y dos canchas de basquetball, área de actos cívicos con asta para bandera de patio, local para estacionamiento de transportes y caseta de vigilancia. En el área de la planta baja del edificio de laboratorios se localizan los talleres que originan las carreras técnicas que se ofrecen como salida lateral y que tradicionalmente han sido: Construcción, Máquinas-herramientas , Electricidad, y Electrónica

De entre estos talleres, tienen preferencia, por consenso entre los alumnos que ingresan al centro cuando se inscriben, los de Construcción y Electrónica, que por lo consiguiente atienden a más grupos.. Se cuenta además con una red computarizada para interconexión con universidades a nivel mundial y laboratorios de computación, para aprender a usar estos aparatos, así como laboratorios de computación de tipo libre. La escuela tiene además servicios audiovisuales, que

da el departamento respectivo, un aula llamada de usos múltiples, circuito cerrado de T.V., con estudio de transmisión interna, cafetería para alumnos, comedor para profesores, área de comedor para trabajadores manuales, enfermería, y próximamente servicio de odontología. Se cuenta también con una videoteca y una sala de proyecciones de video. (\* )

La escuela, pertenece a la delegación Gustavo A madero y cuenta con servicios de drenaje, luz, agua, vigilancia policiaca especial, auxiliada por el cuerpo de seguridad del Instituto. Se solicitó a la Delegación, la habilitación de un solar frente a la escuela, en la calle de Puerto de Palos, para un jardín que da mayor realce a la construcción del plantel. En la parte frente a la entrada de la escuela, este parque tiene una placa de inauguración., del 24 de febrero de 1986. Las áreas externas de los edificios están iluminadas por faros de luz de iodo-cuarzo, durante las noches, y cuenta con una red telefónica interna para el control de comunicación del Instituto entre escuelas. Hay taller de carpintería y plomería como complemento al mantenimiento.

Las colonias circundantes, van desde las de clase media, clasificación media baja hasta media alta, cuentan con todos los servicios y nos proveen de alumnos, pues se han hecho campañas en las escuelas secundarias para invitar al alumnado a estudiar en nuestro plantel. Los vecinos más cercanos, principalmente, son los

\* En el anexo 1, se incluyen fotografías.

los ejidatarios del pueblo, orgullosos de su permanencia en el lugar, y con hijos que estudian en nuestro plantel, aunque últimamente casi han desaparecido del plano escolar. Los padres de estos muchachos, son en su mayoría campesinos y obreros, con baja preparación escolar, aunque se aceptan alumnos que vienen de colonias más distantes como Valle de Aragón, en el Estado de México. Hay servicios de transporte, como microbuses que comunican con el metro Talismán y Moctezuma, además hay una terminal de trolebuses que viene desde el aeropuerto y también de servicio de taxis, por la Av. 510.

En esta zona se realizan celebraciones pueblerinas, como la celebración de carnaval por las calles aledañas a la escuela y la conmemoración de la Batalla del 5 de Mayo de 1862 donde participan los integrantes del pueblo de San Juan de Aragón, ataviados con trajes de la época y además se hacen otras celebraciones religiosas, durante el año.

Como puede verse, la escuela está ubicada en zona metropolitana, rodeada de colonias que cuentan con todos los servicios, pero que también se tiene la presencia de los "porros" grupos de choque de índole política, los cuales provocan que se den actos de vandalismo y agresiones a los usuarios del plantel. Con todo, la escuela es considerada "tranquila" por las autoridades del instituto, si se compara con otros planteles de la misma institución, donde las agresiones han sido más violentas y el porrismo alcanza niveles intolerables por las acciones que realiza.

Se realizaron investigaciones acerca de la vigencia de la oferta educativa para ponderar la demanda de las carreras que se ofrecen en la escuela, en cuanto a su aceptación por el sector productivo del país. Como resultado de estas investigaciones, se restauraron las especialidades en una propuesta presentada en los foros académicos de 1994, dando lugar a la creación de nuevas carreras las que son:

-Técnico en Control de Procesos.

-Técnico en Construcción.

-Técnico en Control Eléctrico.

□Técnico en Sistemas Digitales.

En esta última especialidad que sustituyó a la carrera de Técnico en Electrónica, ocupó el cargo de Jefe de Carrera, realizando las siguientes actividades: impartir cátedra ante grupo, administrar los recursos humanos y materiales, participando en el desarrollo de los planes y programas de estudios, dirigir trabajos recepcionales, en la elaboración de prototipos tecnológicos, de carácter cívico - escolar y demás actividades referentes al cargo.

.De estas funciones la que se ha realizado de manera continua es dar clase en diferentes asignaturas relacionadas con la especialidad. En esta actividad he atendido alumnos de todos los semestres. En estas funciones realizo acciones como: preparación de la clase, organización del tiempo de exposición, pase de lista, aplicación de cuestionarios diagnósticos de evaluación, aplicación de técnicas expositivas, inserción de dinámicas de grupo, aplicación de exámenes

departamentales, evaluación de los mismos, formulación de datos estadísticos, regularización para presentar exámenes , evaluación de los contenidos programáticos y elaboración de sugerencias para su mejor aplicación.

Las actividades mencionadas, las he llevado a cabo en el CECYT No 1 del I:P:N:, en el área de Sistemas Digitales, dando atención a los grupos de segundo a sexto semestres, en las actividades de :ejecución de programas de asignatura, que fueron realizadas como se detalló en el párrafo antecedente, de acuerdo con la planeación de actividades docentes para cada semestre, en cuanto a la asignación de tiempos de clase, aplicación de instrumentos detectores del aprendizaje, coordinación con los miembros de la academia de la asignatura, para integrar la aplicación de los exámenes departamentales, evaluación del grupo y evaluación del semestre.

La participación de mi parte fue en todas las actividades, puesto que el Jefe de Carrera tiene injerencia en todas las acciones mencionadas, incluida la impartición de cátedra, en todos sus detalles. la elaboración de los exámenes departamentales, se le reportan los resultados de los mismos para fines estadísticos, se elaboran relaciones de materiales necesarios para el buen desarrollo del semestre, se elaboran horarios de clase, se asignan profesores para cada asignatura y la carga total de los grupos, su funcionamiento dentro del área así como los avances de los programas del área tecnológica, quedan en manos de la jefatura de carrera.

Considerando, que el punto toral de este trabajo, es la práctica docente, reitero que en mi responsabilidad queda el hacerme cargo de un grupo de la asignatura que considere conveniente y que en los semestres escolares han sido varias, lo que permite estar en contacto con diferentes problemáticas.

El objetivo perseguido en principio fue cubrir los contenidos programáticos de la asignatura en particular y que fueran comprendidos por los alumnos a través del desarrollo escolar

Los programas de las asignaturas del plan de Técnico en Electrónica, estaban estructurados de acuerdo con la programación **por objetivos**, contando cada programa con abundancia de éstos en los niveles de : unidad, particulares etc. Los nuevos programas cuentan solamente con un objetivo general, lo que los hace más flexibles en su aplicación al grupo escolar. Es lógico, que los objetivos de la asignatura cubren su justificación dentro del plan de estudios y que se pretende llenar un espacio dentro de los objetivos perseguidos para lograr el perfil del estudiante que egresa de la carrera.

La experiencia profesional que he tenido es de 13 años. En este mismo semestre estoy impartiendo la asignatura llamada **Técnicas de supervisión** .Sobre esta materia y la manera en que se impartió, se hará la descripción de la experiencia de la Práctica Docente.

En el salón de clases se dan dos tipos de participantes: los alumnos y el maestro . Los primeros, dependientes de la organización que se da en la clase, con la participación que se espera, las directrices para desarrollar temas propuestos y

encontrar aplicación a las exposiciones hechas. El maestro, participa con su plan de actividades, su dosificación de conocimientos por sesión, semana, mes y semestre, su plan de aplicación de los conocimientos con la participación del grupo, con el empleo de dinámicas de grupo, de materiales audiovisuales, de la programación delimitada para aplicar los instrumentos de evaluación pertinentes hasta en tres ocasiones para que cumplan con los lineamientos de los exámenes departamentales etc. En forma paralela, se encuentra el personal administrativo, encargado de, cuidar el ambiente de tranquilidad en que deben estar los salones de clase, las secretarías que se encargan de reproducir los materiales escritos, conjuntamente con los impresores de la escuela, y el personal de control escolar que se encarga de procesar la documentación administrativa. Este personal no interviene directamente en la experiencia docente, pero la complementa desde el exterior.

Esta experiencia se encuentra organizada por lo que podríamos llamar el cuerpo administrativo del sistema educativo. En los aspectos más cercanos al grupo escolar, podríamos considerar los departamentos que nos permiten contar con los programas para su desarrollo, los que se suministran desde la Dirección de Educación Media Superior (DEMS) a la subdirección académica del plantel, para que sean surtidos al profesorado e través de la Jefatura del Departamento de Tecnológicas y Especialidad, la que finalmente entrega a la jefatura del área los paquetes que por último, son entregados a los maestros de aula. Esta organización de programas, se complementa con la participación de la Jefatura del área o la

presidencia de academia, quien a través de juntas periódicas y preferentemente antes de iniciar el semestre, realiza actividades que tienen como objetivo planear el desarrollo de los programas a lo largo del curso, anotando posibles suspensiones de clase, días de descanso oficial, fechas de aplicación de exámenes, periodos de entrega de calificaciones, etc. Es evidente que en esta organización participa el maestro y la jefatura de carrera, como paso final previo al inicio de la experiencia. Los controles previstos para la práctica docente, se dan por los documentos que se entregan antes , durante y al final del curso , como se detalla a continuación:

**Antes.** La hoja de programación del semestre, el horario del clases y la hoja de actividades de asesoría a los alumnos.

**Durante.** los resultados de los exámenes departamentales, la entrega y llenado de los datos estadísticos por materia, por academia y por departamento. Internamente, además, los resultados de evaluación diagnóstica.

**Al final del curso.** Entrega de datos del tercer examen departamental, acta de evaluación del programa, evaluación del semestre y aplicaciones anuales del CAE(Cuestionario de apreciación estudiantil) para el maestro que impartió el curso ( en el caso de tener un buen desempeño del profesor, recibe una carta laudatoria en ceremonia especial).

Por otra parte los instrumentos organizacionales, de manera indirecta, llevan un control sobre las ausencias de grupo, del maestro, de su control de lista, de la entrega oportuna de calificaciones , etc.

En la experiencia, tuve relación con los alumnos directamente, además de los profesores que imparten la misma asignatura, la relación que se tiene con los estudiantes se mantiene de acuerdo al grado de interés que represente para ellos la materia y permite establecer una relación de conocimiento de su persona y su entorno social. .

La otra relación se establece entre profesores de la misma academia, mediante juntas, en las que se intercambian experiencias de práctica docente, se comentaron problemas de operatividad de los programas y se toman acuerdos conjuntos, lo cual establece una relación también de profesor a profesor importante para el trabajo de equipo de la academia.

La experiencia en general, tiene la contradicción operativa de los alumnos que debieran estar preparados para las materias secuenciadas, con una serie de conocimientos previos que desgraciadamente en muchos casos , no demuestran, pese a que sí cuentan con los documentos probatorios de que cursaron la materia.

Otra contradicción se da en los alumnos que demuestran entusiasmo en su participación escolar, entrega oportuna de los trabajos de investigación, buena asistencia y demás características positivas del desarrollo escolar, pero en el momento de presentar la evaluación, el resultado es bajo, a veces debido a problemas de último momento , que se expresan por el propio alumno, así como nerviosismo ante el examen y el peso que tiene para su calificación, etc.

En esta actividad el proceso inmediato que observo, es desde luego, para los alumnos que desarrollaron adecuadamente su curso, el cambio de conducta como

resultado del aprendizaje y la experiencia que yo, como maestro, adquiero con cada curso, puesto que la experiencia previa siempre se enriquece con cada repetición del mismo, lo cual permite al mentor retomar lo conocido para enfrentar las actitudes de cada generación de alumnos que se enfrenta y que poco a poco muestra cambios definidos .

Los documentos que conservé de esta práctica , son los :horarios de clase que se presentan en el anexo No 2, señalando las asignaturas que impartí, carta laudatoria otorgada por la dirección por encontrarme entre los mejores maestros del plantel, diplomas de cursos impartidos a profesores, así como los cursos de preparación para el semestre, llamados "semanas de planeación", donde se anotan los documentos de control de organización; como son la hoja de avance programático , (que se presenta en el anexo No 4 ), y dosificación, el calendario para aplicación de exámenes departamentales, documentos para planear por anticipado las sesiones de instrucción.

Como resultado obtuve la conclusión de los contenidos del programar, con un porcentaje de alumnos que aprovecharon las sesiones de aprendizaje para obtener conocimientos referentes a su carrera. Al mismo tiempo, como profesor del grupo, tuve la oportunidad de poner en práctica las ideas de trabajo con el alumnado, exponer los temas y conducir una secuencia programática. Estos resultados llenaron los objetivos parciales del plan de estudios, lo que acercó mas a los alumnos, a llenar el perfil requerido para el Técnico en Electrónica.

La influencia del contexto social está dada por el entorno que rodea al estudiante de este tipo de escuelas de extracto de clase media, de colonias de mediano poder adquisitivo, como son las que circundan al CECYT Comparando a este estudiante, con el que se atendía cuando la escuela se encontraba en la colonia michoacana, se hace evidente la diferencia, pues el estudiante es menos agresivo, se interesa más por el estudio que por salir a librar una batalla entre pandillas, se dan menos casos de robo de partes automotrices del estacionamiento de profesores y hay más participación de los alumnos, con mayor interés por concursos de conocimientos, de trabajos de investigación, que los que había en el pasado. Puede apreciarse que el alumno de estas escuelas tiene una mentalidad diferente a la del viejo plantel, se pierde la imagen del alumno de muy escasos recursos que originalmente venía a estudiar al Instituto, como opción alternativa frente al nivel socioeconómico de la Universidad Nacional Autónoma de México, con sus Escuelas Nacionales Preparatorias y que ahora también debido a la proliferación de opciones de nivel medio superior, disminuyen la separación de grupos Poli-UNAM y diluyen las diferencias sociales. También se aprecia que a diferencia de otras décadas, se impulsó la descentralización de las oportunidades de educación, promoviendo la creación de centros educativos al interior de la república y que motivan que el estudiante de provincia, permanezca en su estado de origen, reduciendo la presión de los alumnos que vienen a estudiar del interior de la república, lo cual prácticamente en el nivel medio superior, ya desapareció.

La pedagogía aporta las teorías que permiten el mejor desarrollo de la práctica docente, permite poner en acción las teorías del aprendizaje y utilizar recursos audiovisuales, así como observar las descripciones sociológicas de la conducta de los grupos estudiantiles. La práctica docente permite tratar con diferentes tipos de alumnos con distintos intereses, extracto social, económico y unificarlos hacia un objetivo : el señalado como resultado del aprendizaje, que los define en función del perfil del egresado de la carrera seleccionada.

La experiencia, a lo largo de todos estos años, me permitió ejecutar planteamientos que se dieron de manera teórica, presentar recursos audiovisuales elaborados personalmente, aplicar evaluaciones diagnósticas, trabajar con textos para discutir en clase, e incluir dinámicas que no se utilizaban mucho en el Instituto. Se ha trabajado con bases orientadas hacia la Pedagogía y pienso que aún queda más por seguir aplicando.

### **1.1 Delimitación de la experiencia:**

Considerando, que el campo de experiencia docente ha sido variado, en mi caso, sitúo la experiencia para referir, al curso que actualmente doy, que se trata de un grupo de la materia : **Técnicas de Supervisión**, de cuarto semestre, de la carrera de Técnico en Sistemas Digitales. y que se imparte solamente a dos grupos de este nivel, por ser asignatura optativa en la especialidad. La otra materia que se puede cursar , como opción alternativa es : **Administración de Recursos Humanos**, por los dos grupos restantes. El total de grupos de la especialidad, es

de cuatro, con un número promedio de 35 alumnos, en el turno vespertino, donde se desarrolló la experiencia. En el turno matutino el número de alumnos es mayor en cuanto a cantidad, pero de menor edad (usualmente los alumnos del turno matutino oscilan entre 17 y 19 años en el segundo año y los del turno vespertino en el mismo caso, presentan entre 18 y 25 años. ). El semestre de esta asignatura, en cuestión, se inició el próximo pasado 19 de febrero, para finalizar el 23 de julio, con la presentación del tercer examen departamental. Las experiencias que describiré se sitúan en este espacio de tiempo y las actividades que se verifican en el contexto, poco antes, durante y después del desarrollo semestral.

## **1.2 Descripción.**

En el CECYT No 1, se planea impartir la asignatura de **Técnicas de Supervisión**, a 2 grupos de cuarto semestre, de la carrera de Técnico en Sistemas Digitales; se trata de una materia optativa, es decir, solamente la cursarán la mitad de los grupos, de esta carrera, cuatro en total y que se toma con las materias de la especialidad, que son tres más, de tipo información tecnológica, como son: Herramientas de Computación, Circuitos Digitales, y Elementos electrónicos.

La materia no tiene correspondencia directa con la información de las otras asignaturas, puesto que las disciplinas de la especialidad, suministran información acerca de la tecnología que sirve de base a la construcción de equipo de computación, mientras que en Técnicas de supervisión, se pretende sensibilizar al futuro técnico de que su papel en el sector productivo, es el de enlace entre la gerencia o cuerpo directivo de la empresa y el grupo de fuerza de trabajo del bien

o servicio que se pretende producir y que generalmente con el tiempo y la experiencia adquirida, debe recaer en un técnico de nivel medio superior. Estas asignaturas dan información de diversos tipos, que se analiza en el programa de la materia en particular, diferente para cada caso, pero complementario en conjunto,

Durante una semana previa al curso, se verifica una junta señalada como **semana de Planeación**, donde se entrega a cada profesor, una hoja llamada de avance programático, y el programa de la asignatura, así como el horario en el que se atenderá al grupo y las posibles fechas de verificación de los reconocimientos departamentales.

En el programa, se analiza la ubicación de la asignatura en el mapa curricular del la carrera y la relación horizontal y vertical con las otras disciplinas, establece la relación con las materias tecnológicas, como parte integrante del grupo y relación con asignaturas antecedentes, como fueron, dentro del plan de estudios; Administración por Calidad(primer semestre), Comunicación y liderazgo(segundo semestre), Higiene Y Seguridad Industrial(tercer semestre). En el programa, elaborado de acuerdo a nuevas disposiciones, se menciona el objetivo general:

El alumno desarrollara actividades basadas en los conceptos del mejoramiento continuo para que al ejercer sus funciones de supervisión ,propicie una cultura de calidad en el personal a su cargo y motive a los grupos de trabajo a alcanzar niveles de excelencia en su campo de acción. Enfatizandfo la importancia del supervisor como enlace entre los cuadros directivos y operativos .( 2 )

.2. Cf. Programa de Técnicas de Supervisión. Anexo 3

Se mencionan también los objetivos de cada unidad, lo cual facilita su desarrollo con los alumnos . Se dan los tiempos estimados para cubrir cada una de las unidades, la metodología sugerida, y la bibliografía, así como las disposiciones generales de evaluación que coinciden con el reglamento de aplicación de evaluaciones del instituto, que en el artículo. 53 señala la realización de tres exámenes departamentales, de cuyo promedio, se genera la calificación del alumno.

Este programa debe ser cubierto en su totalidad y consiste en una propuesta hecha por los jefes de carrera para el plan de estudios, aprobada por la Dirección de Educación Media Superior. ( DEMS).

El programa fue elaborado como consecuencia de el cambio de la especialidad de electrónica que se manejaba en el CECYT y con la participación de los jefes de carrera, nombrados en un cuerpo especial denominado academia institucional, de cuyo seno salieron los programas para esta especialidad.

El anexo No 3 contiene el programa sintético del que hablo.

Con el programa en mano, llené la hoja de avance programático, donde se tienen todas las semanas de trabajo, las fechas de suspensión oficial y los periodos de verificación de los exámenes departamentales.. Con los datos se llena esta hoja, distribuyendo las unidades a lo largo del semestre y en el caso de este curso, se darán las unidades 1 y 2, en el primer bimestre de trabajo, las unidades 3 y 4, en el segundo. y la 5 en el tercero. Se analiza que las suspensiones se harán

de manera oficial, los días 21 de marzo, 4, 5, 11, 12 de abril (vacaciones) 10 de mayo (convenio sindical) y 17 de mayo (día del estudiante técnico).

Tras el análisis del tiempo señalado, establecí que hay 43 horas efectivas de clase para desarrollar los temas del programa.

Planeé los posibles ejemplos, las dinámicas a seguir, los recursos que se cuentan y los posibles resultados que se obtendrán a lo largo del curso. Personalmente, pensé en adquirir la bibliografía sugerida en el programa. Un inconveniente: la materia es nueva y no hay libros para la misma en la biblioteca de la escuela. La información dependerá exclusivamente de las sugerencias que el profesor aporte en clase. Para contar con materiales audiovisuales, se elaborará una banda de diapositivas. Inicé el proceso de hacer dibujos que tiene un libro que conviene al curso, usualmente estos textos tienen ilustraciones a base de caricaturas, que pueden ser copiadas y luego fotografiadas en diapositivas, usando una cámara de 35 mm. especial para este fin, con la iluminación natural y película negativa de color con sensibilidad ASA-100, 21 DIN., en un atril especial para este propósito. Estos dibujos, debidamente iluminados y fotografiados, se transformaron en material de apoyo al curso, y ayudaron a ejemplificar algunos casos del contenido del programa. Se prepararon los materiales, pero el proceso fue lento, el material preliminar se terminó hasta el 16 de mayo, para ser fotografiado y terminado hasta el 31 de mayo, queda la esperanza de usarlo en el tiempo que queda, aunque se emplee como repaso final en este curso. El próximo será incluido desde el inicio.

En estas condiciones, tuve el plan listo para su ejecución y sólo quedaba esperar el día de inicio de labores del semestre..

Y llegó el día de presentación del grupo con el profesor: Me presenté, establecí las normas de trabajo, vi que no se tengan gorras puestas, que no fumen y se les recuerda que es muestra de respeto ponerse de pié al llegar el maestro al salón de clases. El sistema es rígido, soy de los pocos profesores que establecen estas pautas iniciales, pero se cumplen. Hablé del contenido del programa, su utilidad, el valor de aplicación posterior que tendrá, los contenidos que se tratarán. los cinco temas de que consta el programa, a saber:

1. Introducción a la supervisión.
2. Funciones y responsabilidades del supervisor.
3. Procesos y formas de producción.
4. Normatividad y control de calidad.
5. Métodos de supervisión..
6. Bibliografía.

Lo más importante del programa, es identificar que el supervisor presenta dos tipos de conocimientos: de las responsabilidades y del trabajo; así como tres habilidades sobresalientes: para instruir al operario, para mejorar métodos de trabajo y para dirigir a los trabajadores. Todo ello dentro de un proceso de producción donde se debe conocer de normas, controles de calidad y manejar relaciones humanas.

Escribo mi nombre en el pizarrón. ( Lo difícil del apellido hace necesario esto).  
indico los tiempos de asesoría extra-clase que ofrezco: toda la tarde de 16-22 hs.  
excepto cuando se me llama a junta o tengo clase, en la oficina de la jefatura.  
Mencioné mi currículum académico, e invité a los alumnos a que hablaran, que  
manifestaran expectativas del curso, pocos lo hacían, debido a quizás la falta de  
costumbre de hacerlo en este nivel y en ésta escuela.. En cada unidad del  
programa hay una actividad sobresaliente; por lo que en el primer bimestre, se  
incluyeron actividades para evaluación, en que se haga al alumno participar como  
instructor, de acuerdo a la regla de los 4 pasos prevista en el programa. Cada  
pareja de alumnos presentó una instrucción al trabajador, siguiendo el orden de:

1. preparar al trabajador.
2. Demostrarle lo que se desea que aprenda.
3. Pedirle que lo repita, enfatizando los puntos importantes.
4. Observarlo en la práctica.

Se destinó un tiempo en cada sesión para que todo el grupo participe y  
posteriormente entregue, como trabajo escrito, la hoja de descomposición del  
trabajo. de la actividad presentada. Este ejercicio motivó a los alumnos a participar  
y se verificó en el primer bimestre.

Para el segundo bimestre, se trabajó en la habilidad para mejorar métodos de  
trabajo, donde se analizó cómo mejorar un método, de acuerdo a la regla de los 6  
pasos:

1. Seleccionar una actividad.

137078

2. registrar sus fases o pasos.
3. Analizar los pasos de acuerdo a un cuestionario -guía.
4. Desarrollar un método mejorado.
- 5, Implantar el nuevo método.
6. Mantener, mediante elementos de justificación este nuevo método.

Se pidió la ejecución de esta secuencia, por escrito, como ejercicio motivador y como preparación para el segundo examen donde se incluyó este tipo de ejercicios, que contiene hojas de diagramas de flujo, estadísticas de apoyo y justificaciones que se deben dar para lograr la aprobación. El alumno participó con entusiasmo, pues el ejercicio es de ejemplos reales, supuestos para la incorporación al sector productivo, lo cual le prepara para trabajar.

En el tercer bimestre, trabajamos con un ejercicio de planificación; otra habilidad del supervisor y se pidió un trabajo donde se presente el plan de una actividad laboral para fines inmediatos, usualmente de un día para otro, donde se incluyan los objetivos perseguidos, los recursos con que se cuenta para lograrlos, tanto humanos como materiales y los planes de contingencia y emergencia, que en cada caso suponen alteración del plan original.

Durante los tres bimestres, se trabajó con dinámicas en que los alumnos participaron en discusiones con texto por clase, en equipos de 6 alumnos, teniendo un grupo de 36 alumnos regulares promedio(son 39 en lista, pero no todos asistían continuamente o ya desertaron de la escuela) hubo posibilidades de trabajar con 5 equipos y algunas veces hasta con 6. Los equipos se reunían en círculos,

analizaban las características del texto, lo discutían y preparaban un resumen, que se discutió en las sesiones de dos horas. en las de una hora, se hacía referencia a lo visto en la clase pasada y se sacan conclusiones por escrito. En esta clase no se dictó, se expuso y se revisaron los resúmenes de los participantes. En las últimas sesiones se pasaron las diapositivas, a lo largo de tres sesiones de instrucción, para repasar todo el curso, comparar notas y conclusiones y se resolvieron entre los alumnos, las guías proporcionadas en el segundo bimestre sobre los reactivos de examen que pueden venir en el reconocimiento final, que aunque es acumulativo y está calculado para 60 minutos vale el 60% de la calificación, no deja de inquietar a los alumnos que tienen en el día de la evaluación de esta materia, que presentar, además otro examen de los considerados "pesados" pues el calendario de exámenes en cada período contempla solamente 5 días para presentar entre siete y nueve materias, que se intercalan en días de una sola asignatura o días de dos, una considerada fácil y otra difícil. Los exámenes se elaboraron tomando en cuenta los lineamientos para la construcción de las llamadas pruebas objetivas, mezcladas con un problema de la vida real, con aplicación a los ejercicios hechos en cada bimestre.

En el desarrollo de esta asignatura, se encontró un alumno que tuvo varicela y no pudo presentar su primer departamental, quedando por reglamento con cero de calificación. Este alumno tuvo que esforzarse para presentar buenos trabajos en el segundo y tercer reconocimientos, para obtener el 18 y promediar al mínimo requerido de 6.

Tuvimos alumnos tímidos que se abstuvieron de participar en público, pero que en los interrogatorios personales, o los trabajos escritos, destacaron y obtuvieron calificaciones compensatorias a la evaluación ante el grupo. No se detectó la presencia de alumnos de mala conducta o "porros" en este grupo..

El 17 de mayo los alumnos no asistieron por presiones de los alumnos de mala conducta que los interceptaron calles adelante del plantel para llevarlos a un espectáculo que se organizó en un deportivo cercano. Esta acción estaba prevista y no atrasó el desarrollo del programa. El pasado 23 de junio, hubo una suspensión intencional por los "porros" de la misma índole que la anterior, ello motivó un atraso de 2 horas en el desarrollo del programa, que se recuperaron quedándose el viernes 30 de julio, después de clases una hora, para reducir el retraso.

Para el viernes 12 de julio, el programa estaba prácticamente terminado, los alumnos habían sido avisados de quién presentará conjuntamente con el tercer departamental, el examen extraordinario, debido a sus faltas y se les cita para el viernes 19, fecha en que se cierra el curso oficialmente, donde aclaré últimas dudas y agradecí la atención y asiduidad prestada al curso. Algunos alumnos expresaron que la materia sí les parece útil y que la forma de exponerla les agradó.

Llega el día del examen. 23 de julio, a las 1900 hs. Me presenté al grupo para aclarar dudas, mismas que algunos estudiantes manifestaron. Hubo solamente 5 alumnos confundidos. Califiqué el examen, sumé la calificación del trabajo de investigación, la evaluación hecha en clase y vacé datos en las formas alveolares

que registrará la computadora. Resultados: de 36 alumnos que presentaron examen, 34 resultaron aprobados, 3 no se presentaron y ello representó un 94 por ciento de aprovechamiento , con la mayor incidencia en 8 y 9 en la calificación obtenida. Este resultado fue mayor que la media normal que se registró en los otros grupos de las demás especialidades.

El alumno que tuvo varicela, aprobó finalmente el curso, pues pudo completar los 18 puntos. Solamente cinco alumnos en total, reprobaron el curso.

Como parte final, hubo que elaborar un acta de evaluación del semestre, cuyos datos principales se muestran en el anexo 5 Esta actividad se hizo durante la llamada semana de planeación, en la que el proceso descrito al inicio de este relato , se repite nuevamente con el fin de planear el próximo semestre. Con la entrega del acta mencionada y el borrador del examen a Título de Suficiencia, que se presentará a fines del mes de julio, finalizaron las actividades correspondientes a este curso, en este semestre..

## **2. Reflexión.**

**R**especto a la práctica docente, podemos interpretarla apoyándonos en las teorías que al respecto sustentan varios autores, a fin de comparar con lo que se hizo en la experiencia.

Entre las lecturas que apoyan esta experiencia, se encuentra la de Elsie Rockwell, que señala que :

No toda la práctica docente se explica por la continuidad histórica, no todo es reproducción...las prácticas de cada maestro son heterogéneas...no resulta posible clasificar maestros según tipologías , sencillas que remitan a métodos (tradicionales vs. activos) a personalidad (autoritario -democrático) o a etapa de formación (empírico vs. científico)..puede ser amplia la variedad de acciones que emprende..en distintos momentos del día, ..turnos, materias grupos o etapas de la vida.(3)

Por lo que acepto que se requieren diferentes teorías para apoyar este trabajo,

Elsie Rokwell, señala que los saberes del maestro, son de diversas fuentes y todos ellos, necesarios para la práctica docente y que no tiene un origen único como explica directamente :

3. Elsie Rockwell. LA HISTORICIDAD DE LA PRACTICA DOCENTE .citado en ANTOLOGÍA DE LA PRACTICA DOCENTE . UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Nacional\_México ,1990. p.60

Qué enseñar y como hacerlo supone no sólo la reproducción, sino la integración y generación del conocimiento por parte de quienes ejercen trabajo..la docencia, requiere la incorporación de conocimientos de muy diverso origen ...significa la existencia de saberes adquiridos en la resolución del trabajo diario y en la ...reflexión continua que..este impone. (4)

En la práctica docente esto es cierto, pues en mi clase tuve que incorporar saberes de origen militar, académico, reglamentos del Instituto, manejo del proyector de diapositivas, escritura en el pizarrón blanco(cuyo uso es algo diferente al convencional, verde o negro)sin contar con los saberes del curso en si mismo, el dominio de la materia misma.

También nos menciona Elsie Rockwell:

Saber ser maestro implica la apropiación no solo de contenidos y de teoría pedagógica, sino también de una cantidad de elementos más sutiles e implícitos en esos puntos donde se cruzan lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual, son ejemplo de ello la cantidad de saberes que se integran a la habilidad docente de trabajar con el grupo, de atender sus inquietudes y organizar su actividad. A pesar de que es posible constatar una posición específica de estos saberes, diferencial entre maestros (5)

Implica desde luego, que los saberes se dan en variados tipos y que no corresponden solamente al planteamiento de la clase, exclusivamente sino también al planteamiento de la relación maestro alumno en el aula a fin de proporcionar atención al educando.

4. Op Cit. P.60.

5. Ibidem. P.57

En la experiencia , esto estuvo presente, puesto que se cuidó de atender alumnos fuera de clase, los que mostraban dudas, confusión, etc.y que requerían una manera diferente de trato, particular, más privado, con ejemplos mas claros, etc.

Estoy de acuerdo con Elsie Rockwell.

Por otra parte, también se hace necesario considerar dentro del análisis de la práctica docente, a la escuela misma, puesto que el plantel tiene que ver con la forma en que el maestro se desempeña, como Elsie Rockwell lo señala en "Las normas de la institución escolar" donde , primero nos define a la institución escolar, como :

una institución social que responde en términos generales, a las características de la sociedad en que se encuentra (6)

Luego, se hace referencia de que la institución determina algunos de los ejes que rigen la actividad escolar, pero que se necesita conocer la otra cara de la institución que se encuentra en la vida cotidiana y su contenido histórico en cada unidad del sistema y que ahí es donde se ve lo que es y lo que debiera ser y como se dan relaciones de poder que escapan de las normas que se proporcionan de manera común. En el artículo de Justa Espeleta .Escuela y clases subalternas, se habla de la escuela, señala que :

El Estado en su afán de dominar a los medios de producción, establece relación con los grupos

transforma en : "necesario instrumento de la acción y del poder políticos"(7)

**Continúa Justa:**

El estado define contenidos de la tarea central, asigna funciones, ordena, separa y jerarquiza el espacio para diferenciar labores, y de este modo define, idealmente relaciones sociales ,filtrándose en todo ello, dispone sistemas de control (8)

**Por otra parte Elsie sostiene , respecto a la escuela, que esta es**

producto de una permanente construcción social

(9)

Debido a que en ella interactúan diversos procesos que no la confieren en un elemento estático como la reproducción de la relación social , generación y transformación del conocimiento y conservación y destrucción de la memoria colectiva, entre otras acciones y dinámicamente se establecen relaciones que construyen intereses e historias , a mediano y largo plazo, de la escuela, poblado y sujetos que en ella participan.

7. Justa Espeleta. y Elsie Rokwell. ESCUELA Y CLASES SUBALTERNAS citado en Antología de la práctica docente. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. México, 1990.P.33.

8.Op Cit. P. 35.

9. Op Cit. P. 35.

Nos dice esta teoría que sustenta la Sra Rokwell, que en el ámbito de lo cotidiano se apropia el hombre de los usos , prácticas y concepciones y que se da una conceptualización de la vida cotidiana y su historicidad y que en la vida cotidiana se reproduce la existencia de la sociedad y se asegura la existencia de la especie humana.

Continúa la Sra Rokwell:

“Control y apropiación dan un juego entre ambos, ..mostraremos algunos de sus huellas con referencia al contexto particular de nuestra investigación , mirando tres de sus elementos incuestionados: edificio, los maestros y los alumnos”(10)

El edificio escolar, se construyó con aportaciones hechas por el Estado y la comunidad, pero que la comunidad aclara quién aportó cada parte de la escuela, lo que no la hace **gratuita** para los usuarios:

“En el relato popular la escuela no aparece como una oferta exclusiva del Estado”(11)

Puesto que se dan participaciones de la comunidad, la Sra Rokwell nos menciona también que en los intereses de la construcción del edificio escolar, están los de los maestros los que les conviene que halla una escuela más grande, para contar con más plazas docentes, posibilidad de promoción, etc.

10. Op. Cit. P.37.

11 Op Cit. P. 38.

Nos habla en este rubro, de la **modernidad**, entendida como el aislamiento de las actividades escolares, de la influencia externa de algunos sectores de la comunidad, como los vendedores , establecimientos distractores, etc. pues dice:

La "modernidad" llega en cambio a otras localidades de la zona, y se desarrolla la tendencia a encerrar la escuela; se la cerca físicamente... Con la reja cerrada no entran los hijos de padres que no han pagado la cuota, no salen los niños a la milpa, no entran los familiares con el almuerzo. Las cooperativas organizadas por maestros desplazan a los vendedores locales que entraban a la hora del recreo se reorganiza la vida interior de la escuela; hay mayor control de las horas de clases, mayor formalidad y distancia— en la relación entre el director y los padres de los niños inscritos 12)

Luego, la maestra Rokwell se introduce a la actividad cotidiana, para definir las acciones educativas del maestro, que lo hacen ser un reproductor de la ideología del Estado, pues nos expresa:

La mirada a la vida cotidiana de la escuela permite elaborar también una concepción distinta de maestros y alumnos. En la aproximación de los " roles " y los " perfiles " de cada uno como categorías fundamentales e incuestionadas .De manera análoga buena parte de los estudios críticos sobre la escuela caracteriza al maestro como el "agente reproductor" de la ideología del Estado (13)

En el caso de mi escuela, la construcción supuso esfuerzo del POI (Patronato de Obras e Instalaciones del Instituto) y no requirió más que los ejidatarios

12 Op Cit. P. 38

13. Op Cit. P. 39

aceptaran la presencia del plantel en su comunidad, a cambio de los "beneficios" que se recibieron, citados en la pag. 5 de este trabajo. Las aportaciones se pueden considerar Federales, por construcción en el D:F. y la correspondiente a la comunidad, la cesión del terreno, por parte de los ejidatarios de San Juan de Aragón, hasta aquí puedo decir que la teoría general expuesta por la Sra. Rokwell, referida a una escuela primaria rural mexicana, es aplicable en estos puntos al edificio escolar del CECYT No 1

Pero también el concepto de "modernidad" afecta a nuestra escuela, puesto que el cierre del plantel al exterior se hace en nuestro plantel, precisamente para restringir el acceso de individuos ajenos a la actividad escolar, que son desde luego, los "porros" y vendedores ajenos al centro, así como para impedir que nuestros alumnos salgan del área escolar hasta que termine su turno, pues como el plantel ofrece servicios de venta de alimentos y servicios de papelería, en la actual administración se tienen control de acceso en la puerta, bajo rigurosa presentación de credencial actualizada de los alumnos.

Luego de ver el edificio escolar, el siguiente análisis va sobre los maestros, y nos dice la autora:

Pero también se es maestro, los múltiples saberes construidos en el trabajo y la integración del gremio magisterial aseguran la continuidad particular de las escuelas. El saber especializado del maestro rebasa cualquier perfil o programa formativo. En el ámbito social inmediato a la escuela, ese saber es reconocido y evaluado por quienes dentro y fuera del sistema educativo recurren al maestro para un sinnúmero de tareas...Con variantes históricas, se va formando una exigencia social del maestro, que implica ciertos rasgos de "personalidad", "voz", "presencia", "conducta inobjetable" etc...Con todo y la fuerza de su presencia

colectiva, de su saber acumulado, el magisterio no es autónomo. Las sucesivas políticas estatales contrarrestan cotidianamente la politización de los maestros (14)

También esta parte de la teoría expuesta, es aplicable a la práctica cotidiana en el CECYT No 1, ya que en el plantel la comunidad circunvecina ha recurrido para solicitar asesoría para la Conmemoración de la Batalla del 5 de mayo de 1862 citada en la pag. 8 de esta obra, ya que los ejidatarios reconocen la presencia de maestros que pueden ayudarlos , en la escuela.

De igual manera se recurre a los saberes de los profesores. por parte de la comunidad, puesto que los sábados se desarrollan cursos libres, extracurriculares de Inglés, Electrónica y Relaciones Humanas, para diversos grupos de trabajadores de diversas empresas y particulares, que aprovechan la oportunidad de acceder a esta educación , reconociendo la capacidad del profesor de este plantel.

Esta parte de la exposición , de esta manera, es aplicable a mi escuela.

El tercer análisis que hace la Sra. Rokwell, es acerca de los alumnos y en él nos dice:

Las relaciones entre los maestros y niños en el trabajo educativo cotidiano responden también a una construcción específica...estas escuelas tienden también a reproducir las relaciones de dominación que prevalecen en nuestras sociedades ...Entre alumnos se da, en estas aulas... una organización que no debe subestimarse ...En gran medida es en función de ella que los niños se apropian de los conocimientos que se presentan

14. Op Cit. P. 41.

en la escuela...Entre los niños se organiza buena parte de las condiciones de interpretación del discurso del maestro. Así, ellos, se presentan invulnerables frente a los temas ajenos, se extrañan frente a discursos incomprensibles ;se alborotan y participan frente a tareas y explicaciones que adquieren coherencia o sentido en la trayectoria de su muy autónomo y social proceso de construcción de conocimiento"(15)

**Respecto a los conocimientos, dice Elsie Rokwell:**

"En la escuela los niños se apropian de usos y contenidos específicos nociones concretas sobre realidades concretas o desconocidas, de conocimientos que son inseparables de la formación de las relaciones sociales que aseguran la pertenencia a la clase a la humanidad...En su expresión cotidiana el conocimiento, así como su transmisión , es indisociable de su articulación ideológica...La existencia de esa heterogénea y contradictoria realidad cotidiana, su construcción como objeto de conocimiento , permite cuestionar el círculo teórico de la reproducción...La realidad cotidiana ha llevado a destacar relaciones y contenidos que escapan al control y a la previsión estatal"(16)

Puedo decir que también esta parte se da en nuestro CECYT, ya que nuestros alumnos buscan la coherencia y secuencia de contenidos , para encontrarse con asignaturas que cuesta trabajo analizar, pues saliendo de la materia, no se

15. Op Cit. P.42

16. Op Cit. P.44

encuentra aplicación inmediata en el ámbito escolar , lo cual confunde al alumno, tal es el caso de las materias humanísticas , cuya relación no es evidente , en una escuela donde se manejan conceptos abstractos de Matemáticas, Física, etc. y donde aparecen asignaturas que son un tanto desconcertantes, pues en **Técnicas de Supervisión** se cuestiona por los alumnos: Si no trabajo como supervisor, ¿qué objeto tiene aprender a ser un supervisor? ¿Por qué cursar una carrera técnica , si vamos para ingenieros?. Estas preguntas que ocurren , cuestionan la previsión que se hace en el nivel y surgen en el ámbito educativo del plantel. Los alumnos , asimismo, sienten perder su organización escolar que les produce confusión en la construcción del conocimiento , lo cual genera un desequilibrio si no se ubica por parte de los profesores. que los atienden.

Coincido con la Mtra. Rokwell en esta parte también.

En otro análisis , Elsie Rokwell retoma el concepto de escuela como institución escolar, y nos dice:

Entendemos a la institución escolar en su sentido más amplio como una institución social que responde en términos generales a las características de la sociedad en que se encuentra...La institución determina algunos de los ejes rectores de la actividad escolar ...haría falta conocer la otra cara de la institución constituida por la vida cotidiana , y su contenido histórico en cada unidad del sistema: la escuela específica y concreta...lo que se supone que debe ser y hacerse en la escuela (17)

17. Elsie Rokwell: LA ESCUELA. LUGAR DEL TRABAJO DOCENTE. Citado en ANTOLOGÍA DE LA PRACTICA DOCENTE. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL México 1990. P. 201

Las normas de la institución escolar y la vida cotidiana se clasifica , a partir del tipo de institución escolar, en oficial, vespertina, etc. se establecen los contenidos académicos de los programas, formas de trabajo pedagógico, etc.

Las condiciones materiales, de la Institución los saberes del maestro en el cruce con la bibliografía personal y la historia social nos presentan tres aproximaciones diferentes de la práctica docente en su relación con la escuela,

Al respecto nos dice Elsie Rokwell:

"Existe la tendencia de aproximarse al maestro con un enfoque tan estrecho que se le aísla del contexto en que trabaja.....se supone que la actuación como docente depende más de rasgos de personalidad , intenciones conscientes y formación profesional o cultural previa , que de cualquier característica de la institución escolar que enmarca y constriñe , y también posibilita su trabajo...En el otro polo se recurre a la posición del docente en los llamados Aparatos Ideológicos de Estado para explicar su práctica, pero igualmente se tiende a perder de vista las condiciones concretas de trabajo del maestro y su actuación en tanto sujeto-"(18)

Ya he mencionado que la escuela, concretamente el CECYT No 1, impone características distintivas al maestro que en ella trabaja, puesto que pertenecer a esta escuela es un honor entre el Instituto Politécnico Nacional ,un prestigio estar en la primera escuela del Instituto y aquí se dan dos espacios: norma y realidad;o norma y cotidianeidad, en la escuela se dan experiencias del docente y relaciones

de alumnos como práctica cotidiana , pero aparecen influencias de grupos de porros y presiones de la dirección de la escuela , como realidad aunada a la primera situación por observación, se muestra que los estudiantes integran ambos planos como la actividad que se hace en la escuela; y según Elsie Rokwell, hay esta coincidencia, pues nos dice:

La observación más cuidadosa ha mostrado como todo tipo de actividad es integrado por los niños a los procesos educativos que se dan en la escuela (19)

El segundo eje en éste análisis es el maestro, como sujeto, o sea , como persona que organiza su vida y trabajo de acuerdo a los recursos materiales de cada escuela y que :

Se apropia selectivamente de saberes y de prácticas ,para sobrevivir y para realizar su trabajo ...A la vez estos saberes y prácticas contribuyen a la confirmación misma de cada escuela...los maestros se apropian ...de las normas escolares...para legitimar acciones propias o para controlar acciones ajenas (20)

De hecho, el saber del maestro se adapta a la escuela y debe trabajar de acuerdo a esas normas si desea sobrevivir, en un ambiente donde la presión de la dirección, se hace sentir para el pase de alumnos "problema" .

El tercer eje en este análisis es la historia, tanto de la escuela como del maestro mismo y en este punto , nos dice Elsie:

19. Op Cit. P. 205

20. Op Cit. P.206

La historia es, un tercer eje, precisamente aquél que puede dar cuenta de toda la heterogeneidad...en la práctica docente . El trabajo del maestro se ubica en determinada escuela, que lo condiciona según la trayectoria histórica de esa escuela ...la biografía misma de esos maestros, su apropiación de saberes a lo largo de su experiencia docente, contribuye a conformar las características propias de cada escuela. (21)

Como consecuencia de estos ejes, en el aula, según Elsie Rokwell, se dan contrastes que van , desde aulas rudimentarias, como las escuelas rurales, hasta aulas con la tecnología más moderna, como el caso del CECYT No 1 que tiene derroche de recursos, lo cual desde luego, no la convierte en la mejor. Considerando que los maestros se adaptan a este recinto, Elsie nos señala que:

Los maestros se forman en las escuelas en que trabajan . Este proceso es tan informal y se encuentra tan suficientemente integrado a la trama social de la escuela que es difícil distinguirlo en el flujo cotidiano ...de numerosos pequeños intercambios ..sobre el propio quehacer (22)

En esa escuela el maestro tiene una poca de autonomía para decidir sobre algunos contenidos, aunque el compromiso es cumplir la totalidad del programa. El contacto con otros profesores permite al maestro, en la escuela tomar conciencia

21. Op Cit. P. 207

22. Op Cit. P.209

de su papel y centrarse en las consultas y reflexiones que incorpora a las decisiones diarias de que habla la Autora de este análisis, por lo que **coincido** con esta postura de la autora.

Respecto a la relación que se da en los sujetos , con el conocimiento *per se*, Verónica Edwards, expone que representa un elemento importante dentro de la práctica cotidiana, el conocimiento que se transmite y que se forma por una parte , por los programas y textos escolares y por otra parte, por las llamadas prácticas de relación docente -discente, que dan a ciertos conceptos su aprobación o rechazo

Respecto a los contenidos , nos dice Verónica Edwards , que :

Son presentados generalmente con carácter de verdaderos y en ese sentido se puede decir que transmiten visiones del mundo "autorizadas"(con autoridad)...en el cual los sujetos llevan a cabo sus apropiaciones , ya sea aceptando, rechazando o construyendo conocimientos , la importancia de la relación de los sujetos con los contenidos residen..en que estos son presentados como los verdaderos conocimientos  
(23)

Efectivamente, la naturaleza de la materia **Técnicas de Supervisión** hace que los contenidos busquen la base de la experiencia y se presenten como punto de partida para iniciar la discusión ,la creencia de libros en biblioteca , limita la investigación , los conocimientos que se presentan , se les da la valoración de

ciertos .

Luego afirma Verónica Edwards:

El conocimiento que se transmite en la enseñanza tiene una forma determinada que se va armando en la presentación del conocimiento del contenido .No es independiente de la forma en la cual es presentado .La forma tiene significados que se agregan al "contenido transmitido, produciendo una síntesis, un nuevo contenido (24)

Refiere la autora , que la manera en que se espera que se den las respuestas agrega un contenido adicional al conocimiento, el cual se "transforma en la forma"la cual , al variar, da significados diferentes al conocimiento.

Como resultado y al contrario de lo que se supone , en la escuela se dan varias formas con el conocimiento , algunos de los cuales hemos intentado describir...Hemos separado las formas de conocimiento de la relación de los sujetos con el conocimiento por razones de análisis en la dinámica de la lección ambas dimensiones se dan juntas (25)

Esta idea de que la forma del conocimiento hace variar al conocimiento ,lo entiendo como la agrupación de conocimiento en un contexto, el cual puede pasar de uno a otro tipo, el caso que me viene a la mente, como ejemplo, es **seguridad industrial**, que contempla evaluaciones de edificios , por sismos, incendios o amenaza de bomba , que consiste en información sobre qué hacer en esos casos, como un conocimiento que se memoriza y nada más. En **Supervisión Industrial**

24. Op. Cit. P. 118

25 Op Cit, P.119.

éste conocimiento tuvo que usarse como instrucción al trabajador y los estudiantes de la materia debieron de practicar con ejemplos demostrativos este conocimiento, lo que pasó de teoría a demostración. Hubo un cambio, dependiendo de la presentación del conocimiento en cada caso y en cada asignatura.

Además, Verónica Edwards nos habla de lo que llama la **lógica del contenido**, que es:

Los supuestos epistemológicos desde los cuales dicho conocimiento ha sido formalizado, algunos de los cuales hemos reconstruido en esta descripción, tales como: el nivel de abstracción o de relación con lo concreto, el grado de formalización del conocimiento, la pretensión de verdad y de científicidad implícita en las formas de transmisión, y la estructura y delimitación del conocimiento. (26)

Estos supuestos aparentemente lógicos, actúan también con la lógica de la interacción que en cada caso, examina la relación entre docente -discente. Cuando se examina el conocimiento y que por la forma de el cuestionamiento define el contenido importante, se desnuda el corazón al cual se pretende llegar, el nivel que tiene validez, etc.

"En resumen, dos son las dimensiones constituyentes de la forma del conocimiento: la lógica del contenido y la lógica

de la interacción..la forma de conocimiento tópica , la forma de conocimiento como operación y la forma de conocimiento situacional”(27)

Verónica Edwards menciona tres tipos de conocimiento:

El **conocimiento tópico** (de topos, espacio) referido como preciso , que no admite tolerancias ni ambigüedades tal como las definiciones, ocupan este espacio , donde un texto, de modo que sólo se puede leer lo que ahí se dice, se cumple con éste tipo de conocimiento.

El segundo tipo de conocimiento es llamado por la autora como **conocimiento como operación**, que:

No está fundado en principios epistemológicos distintos del conocimiento tópico, el nivel de relación entre los elementos es más compleja y desde ese punto de vista merece ser tratado aparte... se estructura como una orientación hacia la operación con el conocimiento ...usar las operaciones matemáticas al interior del sistema numérico. Esta forma de conocimiento general altamente formalizado a casos más específicos , basado en una lógica deductiva ...En la enseñanza , el énfasis está puesto en la aprehensión de la forma, de la estructura abstracta, independiente del contenido (28)

27. Op Cit.P. 119

28. Op Cit. P. 125

lógica, y es necesario usar la precisión de los conceptos, las fórmulas o reglamentaciones que sólo pueden ser usadas una sola vez y de una manera en particular, que valida en la operación su uso; como las reglas para mejorar una actividad son 6, en secuencia no se pueden alterar, deben seguirse rígidamente y su observancia garantiza el resultado final. A menudo se usan estos tipos de conocimiento en la asignatura que impartí, pero pueden usarse con mayor frecuencia en disciplinas de ciencias exactas.

El tercer tipo de conocimiento es el llamado **situacional** nos dice Verónica

Ewards, a este respecto:

“Se estructura más bien, en torno al interés de conocer -en el sentido de hacer inteligible -una “situación”. Entendemos por situación a una realidad que se crea en torno a la presencia de un sujeto...El mundo del sujeto está atravesado por toda la gama de lo abstracto y lo concreto y de lo inmediato y lo ajeno...Puesto ante esta “situación” como forma de presentación del conocimiento el alumno conceptualiza de diversas maneras la relación entre un concepto abstracto y una realidad cotidiana...Como la significación es el eje central de esta forma de conocimiento, la respuesta en la enseñanza no es una”(29)

Este conocimiento tiene aplicación en mi materia, puesto que los acuerdos tomados en ella, corresponden en parte donde la situación puede influir en la

decisión que se toma. Por ejemplo, en el área de seguridad, cada alumno presenta una actitud de protección, respecto a su propia experiencia, refiriendo su opinión a lo que él haría en su área de trabajo, para protegerse en caso de desalojo por sismo, siniestro, etc.

Los tres tipos de conocimiento, tiene pues, cabida en la práctica docente y dependiendo de la naturaleza de la asignatura, se manejarán con mayor o menor frecuencia en la cotidianeidad.

Esta última forma de conocimiento, es un tanto separada de las anteriores por tomar en cuenta la "interioridad" del sujeto, ya que en las dos primeras formas, se subordina el sujeto a la forma en que le son presentados los conocimientos; el de situación, el sujeto debe asimilar este conocimiento y ponderar su utilidad y manera de interpretarlo de acuerdo a sus particulares intereses y experiencias. A este respecto nos lo dice Verónica Edwards:

Las formas de conocimiento "tópica" y "como operación" están inscritas en una misma legalidad científica y participan de los mismos propuestos epistemológicos, aunque la forma de conocimiento "como operación" es más compleja que la primera. Ambas impelen al sujeto a una relación de subordinación y exterioridad frente al carácter presuntamente verdadero de lo transmitido...la forma de conocimiento "situacional" y la relación de interioridad en la cual se sitúa el sujeto en relación a ella está construida a partir de presupuestos epistemológicos que implican una ruptura con las formas anteriores, Por otra parte, no es una forma más compleja que aquellas sino que

pertenece a otro orden de estructuración del conocimiento (30)

Respecto al contenido que se transmite en la Escuela, también es objeto de análisis por diferentes autores; uno de ellos es Teresa Nidelcoff. Expone que los conocimientos que se dan en el proceso enseñanza-aprendizaje (PEA) están determinados por los programas ,pero aún queda por ver si estos contenidos están actualizados o no, si su orientación ayuda al cambio social o no.

Se plantean dos problemas: el de las culturas subalternas y el de las ideologías a las que tienden los programas

Por cultura, se entiende

: En su concepción sociológica, se refiere a la totalidad de lo que aprenden los individuos como miembros de una sociedad , es un modo de vida de pensamiento, acción y sentimiento"(Citado por Teresa Nidelcoff, de Ely Chinoy, en "Introducción a la Sociología, Edit. Paidós, Buenos Aires.1962. p. 26) (31)

Considerando que la cultura tiene una cobertura muy amplia y todo lo aprendido es cultura, entonces la apropiación de esos contenidos por el hombre no lo hace poco o muy culto, sino que hay individuos con culturas distintas y los contenidos que detenta una cultura pueden ser insuficientes para otra. Sin embargo, al existir varias culturas, cada una tiene diferentes conductas y modalidades , lo cual se le considera la subcultura y su conjunto formará la cultura.

30. Op Cit. P. 135.

31 María Teresa Nidelcoff. ¿ MAESTRO PUEBLO O MAESTRO GENDARME? En Antología del Análisis de la Práctica Docente. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. México, 1990. p. 138.

En las sociedades de clases, la clase dominante es la que impone las pautas de su cultura, sobre las subculturas. Según dice Teresa Nidelcoff:

La cultura "oficial" que la escuela difunde, expresa entonces las maneras de pensar y de vivir de los sectores dominantes y medios, ya que estos últimos han tenido siempre los ojos puestos en los primeros. La llamaremos para definirla de alguna manera, "cultura burguesa.(32)

Entre los aspectos que caracterizan la cultura burguesa, están : la sobrevaloración del libro, pues de leer depende el aprendizaje y la promoción de lo individual, aceptando la competencia , aunque en nuestro país no se tiene tanto el concepto de ganador y perdedor , como por ejemplo, en Estados Unidos de América. Donde se considera la meritocracia , por concursos, premios a los alumnos destacados, certificados, títulos, etc. También se considera la valoración del saber por el saber mismo. Todo esto coincide en nuestro país , excepto la opinión de la autora , de que se menosprecia el trabajo manual productivo. Aunque no se puede considerar que en México esta actividad esté adecuadamente valorada, tampoco es de menospreciar el trabajo de los técnicos y obreros y menos en el Instituto Politécnico Nacional , donde se estudia para éste fin.

Por otra parte, la autora expresa su teoría de los contenidos, que la cultura burguesa se impone ala cultura popular de varias maneras entre las cuales cita:

Determinando los modelos correctos que hay que imitar, -A través de la tendencia de clases

inferiores a imitar estilos de vida y modas de las clases superiores. Acá es la televisión la que actúa proponiendo permanentemente modelos. En la misma línea influyen las numerosas revistas para la mujer, que difunden una imagen de la misma que , en absoluto, es la mujer obrera, ni el ama de casa de los barrios y crear, así, necesidades y aspiraciones”(33)

De la otra parte, la cultura popular, la autora menciona que se dan indicadores como son: valoración de lo colectivo, lo solidario, entre vecinos y compañeros valoración de personas y no de “ intelectos” y uso de lenguaje directo .

Todo lo anterior conduce a que los niños en la Escuela también se sentirán inferiores ante la clase burguesa. En México esto en parte es cierto, pero más que nada al comparar el poder adquisitivo de las clases acomodadas en comparación con la propia, con los precarios recursos de las familias de cuyo extracto vienen nuestros alumnos del CECYT. Aunque la pobreza siempre ha caracterizado al estudiante politécnico ,este fenómeno está con todo no de modo extremo en esas escuelas, donde queda la esperanza de ascenso en la escala social a través de méritos académicos.

El otro punto considerado de los contenidos, la ideología inserta en los programas, lo menciona la autora ,que se piensa ,por parte del docente que es de carácter neutral, pero partiendo del punto de vista de que la escuela es:

33. Op Cit. P. 139 33. Op Cit. P.154

Parte del "proceso ideológico" de tal clase dominante y expresa necesariamente su ideología (34)

Entonces no puede haber contenidos neutrales y el uso de textos tendenciosos, que toman partido hacia el vencedor, escritos por el vencedor mismo..

En el caso de mi materia, **Técnicas de Supervisión**, la tendencia se advierte a la formación de un supervisor al servicio de la empresa, con plena lealtad hacia la misma, con sumisión absoluta; puede considerarse esta como la tendencia de estos textos, aunque debe pensarse también que la actitud de un supervisor exige también esta conducta por lo que no es una falta de **LESA MAJESTAD**, el pensar en transmitir esta imagen o expectativa al estudiante de esta disciplina.

Otra teoría explica la actitud del maestro ante el conocimiento, está hecha por Rosa Estela Vázquez Alvarado.

En el texto de la maestra Alvarado, nos explica que el maestro cree ser el poseedor del auténtico conocimiento el cual está capacitado para transmitir a los alumnos, tal cual, sin cambio, que no sea el de dosificación y clasificación, sin actitud crítica o investigadora de la veracidad de este conocimiento, el cual:

Puesto en contacto con el conocimiento para creerlo, memorizarlo y repetirlo básicamente, en modo alguno para cuestionarlo o plantearse nuevas interrogantes a un problema ya resuelto (35)

34. Op Cit. P.154

35. Op Cit. P. 155.

También Rafael Quiroz, en "el maestro y la legitimación del conocimiento comenta que el maestro cada año enfrenta los contenidos programáticos con las particularidades que como persona tiene que desarrollar el contenido del programa. Empero, se pueden marcar algunos elementos de corte general , dentro de esta heterogeneidad, como son:

La legitimidad del conocimiento,- dado que el conocimiento tiene un valor para determinados sectores de la población, es difícil plantear la validez del término legitimo, sin entrar al estudio del consenso que determine tal situación al respecto, como solución . Rafael Quiroz plantea:

Mas bien habria que preguntarse que es lo que los diferentes grupos , clases o sujetos sociales consideran conocimiento legitimo y que es lo que consideran no conocimiento...a partir de múltiples estudios en caso, podriamos establecer en que terrenos existe consenso y en cuales discordancia respecto de la valoración de legitimidad del conocimiento (36)

El maestro y los contenidos escolares.- El maestro selecciona de acuerdo a las características personales , los contenidos que dará, su profundidad, etc. rechaza otros, en substitución agrega algunos que no contiene el programa, todo ello de acuerdo a la "deformación"del maestro, término referido a su vez a Theodor Adorno, según el cual bajo la clasificación de "deformación profesional", se perfila la profesión misma y nos aclara:

36. Rafael Quiroz. y Elsie Rokwell. SER MAESTRO, ESTUDIOS SOBRE EL TRABAJO DOCENTE. Citado en ANTOLOGÍA DEL ANALISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. México 1990. P. 158

No deja de llamar la atención la agudeza de Adorno, que sin ser su campo la educación, plantea un problema casi siempre soslayado por pedagogos y educadores. Me refiero al problema de la "deformación profesional" del maestro que según Adorno tendría como núcleo el como el mundo de la escuela reemplaza a la realidad y permanece más o menos impermeable respecto a la sociedad de los adultos. (37)

Aquí se entra en un círculo vicioso: la deformación profesional del maestro no cambia en tanto no se introduzca la influencia de la realidad social y por otra parte, la impermeabilidad de la escuela no permite la entrada de la realidad social, aceptando la personalidad del maestro como sustento del aprendizaje en las aulas. Queda abierto este problema para reflexionar sobre él.

En mi caso, coincido que cuando se ha tenido experiencia en el manejo de programas, se concentra uno en el desarrollo de los contenidos, se hace la realidad dentro del aula, ya que estos no contemplan tiempo para investigar fuera la realidad, ni se deja llegar por falta de tiempo, depende de la deformación profesional, el que maestro los interprete adecuadamente, de su experiencia y de los conceptos que maneje. Mi caso no se sale de este margen, pues las actividades que desempeño aparte de impartir clase, no permiten exceder de los tiempos, los temas propuestos y las investigaciones hechas para determinar los contenidos que se tratarán en clase. Nada más allá y sin permitir a la sociedad

externa entrar al aula. Esta intromisión resulta un tanto beneficiosa, cuando hay aportaciones de la realidad cotidiana externa a la escuela, pero en el caso de la materia, sería necesario invitar a supervisores a reforzar los temas de la asignatura, lo cual altera los tiempos contemplados para el desarrollo del programa y no se puede dar esa tolerancia. La dirección del plantel no lo permite. Esto hace real el planteamiento de Rafael Quiroz, de caer en un círculo sin término en los conceptos del maestro ante el contenido escolar.

La transmisión del conocimiento científico se da mediante un análisis cualitativo que de acuerdo a Elsie Rokwell, considera en las siguientes partes tomadas de clases a las que se asistió y comprobó su riqueza:

#### 1. Presentación del conocimiento:

Consiste en el conjunto de elementos de todo tipo, a través de los cuales se comunica o registra el conocimiento, por parte de maestros y alumnos, incluye las formas en que se enuncia, los textos escritos o leídos, la asociación de ejemplos o materiales o ilustraciones, y las relaciones que se establecen o que se omiten en la definición implícita o explícita de los conceptos tratados en clase. (38)

2. Estructura de la clase. Descripción sintética de la secuencia de la clase, la motivación, evaluación o afirmación, resume el método o técnica de la enseñanza

38. Elsie Rokwell. FORMAS DE TRANSMISIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO. Citado en ANTOLOGÍA DE ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. México, 1990. P. 162.

3.- Organización de la clase.- Establece la relación docente-discente y caminos para mantener el interés y disciplina, componentes que no permiten analizar la dinámica de clase.

4.- Actividad de los alumnos, interacción docente-discente , tiene interés en ver la acción de los alumnos en clase , para determinar el proceso de elaboración cognoscitiva y el grado de aprendizaje de los estudiantes.

5.- Pautas de interrogación .-La manera en que se interroga, como se aceptan las respuestas, abiertas, cerradas, como se acepta el conocimiento correcto, etc.

6.- Integración del conocimiento .-Se trata de identificar núcleos de problemas que resultan del cruce de las dimensiones presentes en la transmisión del conocimiento

A este respecto , en cada punto de esta estructura, mi clase se dió , como se sintetizó al principio de este trabajo, en la siguiente secuencia:

1. El conocimiento se presentó, por parte del maestro, en forma inicial, y a medida que avanzaba el curso se permitió a los alumnos investigar temas y participar.

2. Se procuró motivar al alumnado con presentaciones de material, contando la utilidad de la materia y tomando en cuenta las opiniones de los alumnos al respecto, presentando bibliografía atractiva , material fílmico, etc. Se evaluó con interrogatorios , permitiendo respuestas tanto abiertas como cerradas, interrogatorio y resumen de clase.

3. Se analizó el porcentaje de evaluación de cada parte de la clase y el estudiante en este nivel se autodisciplina, pues no hay muestras de desorden.
4. Los alumnos trabajan en equipos para discutir los resúmenes y hojas de sesión y al final el representante del equipo pasa a exponer los puntos relevantes, hay interrogatorios y evaluaciones cada dos meses, escritas, los alumnos exponen temas relevantes en cada bimestre y presentan un trabajo escrito del tema principal en cada bimestre.
5. Se interroga permitiendo al alumno contestar con sus propias palabras, en la mayoría de los casos, haciendo ejemplos de aplicación, también hay interrogatorio directo acerca de temas concretos, con definiciones específicas.
6. Al término de la semana en condiciones normales, se establece el resumen de conocimientos, se leen las notas tomadas y previo al examen, se resuelve la guía de estudios. Al final del semestre, se hacen dos sesiones para resumir los puntos más importantes del semestre y recabar las impresiones de los alumnos respecto al curso.

Comparando mi clase, con el contenido de lo expuesto en el texto de Elsie Rokwell, hay similitud en el proceder y se cuenta al menos con todas las partes tomadas en cuenta para esta sistematización del conocimiento científico.

Con atención a la manera de impartir la clase, hay que considerar que todo método de enseñanza, es precedido por reflexiones pedagógicas que le justifican.

Pero :

137078

Toda enseñanza consciente y metódica es más que un recorte fragmentario del proceso formativo general (39)

Lo que se enseñó, debe completarse dentro del aprendizaje global del individuo a lo largo de su vida y en su experiencia profesional . También es importante, durante el desarrollo de los cursos, el fomentar en el alumno su participación , a este respecto considerando que el alumno debe intervenir para asegurarnos de que realmente está presente , cuerpo y alma, es cotidiano atraer al alumno , invitándolo y haciéndole preguntas , que:

Participe activamente que opine y critique... la nueva escuela tiene el precepto: ¡Tienes el deber de hablar !;Puedes hablar más aún , tienes que hablar si estas en desacuerdo o tienes dudas! (40)

La enseñanza se busca tenga utilidad en la vida, pero también debe ser enseñanza para la vida;es lo dice la vieja afirmación ¡non scholae sed vitae discimus! (no para la escuela, aprendemos para la vida)

La escuela no puede ser ya de por sí la vida, la escuela y la vida no son idénticas ni deben serlo (41)

Luego nos dice Stöker:

La escuela , como la vida, tiene también sus propias leyes el estar abierto alas exigencias de la vida no puede significar pues que el cumplimiento de las mismas, ya de por sí solo, llegue a ser el principio didáctico por....

39. Stöker, Karl. DIDÁCTICA MODERNA. BUENOS AIRES Kapelusz, 1978.p.16

40. Op Cit. P.64.

41 Op. Cit. p.72.

antonomasia , por cautivantes que suenan  
semejantes postulados de algunos  
reformadores”(42)

En este aspecto reconozco que el autor pretende diferenciar el ambiente escolar de la vida y con justificada razón pues en el caso de mi materia o de cualquier otra, un error puede costar al estudiante reprobado un bimestre, en la vida, en un empleo real, le cuesta el trabajo; son condiciones diferentes, sin embargo, los ejemplos propuestos son de aplicación real, el alumno en **Técnicas de Supervisión Industrial**, se prepara bajo condiciones escolares, para ocupar un empleo real en su futura vida profesional y los casos son producto de la experiencia a que se pretende transmitir.

También Spranguer, cita que:

“Es viejísima la sentencia de que la escuela debe educar para la vida. La vida cada cual la puede entender como quiere”(43)

Entonces la concordancia con la opinión de que la escuela debe enseñar para la vida se mantiene y coincide con estos autores.

En cuanto al desarrollo de la clase se buscó en buena parte partir de la forma didáctica discursivo-narrativa, en una buena parte del curso, basado en la recomendación de Spranguer acerca de su aplicación, que nos dice:

42 Op. Cit. P.73.

43. Spranguer, Edward. EL ESPÍRITU DE LA ESCUELA PRIMARIA. Buenos Aires, Capelusz, 1960. P. 99

La norma primordial es que la forma expositiva está en su justo lugar cuando la elaboración no es posible. Esta siempre debe tener la preferencia porque es una mejor garantía de la actividad y colaboración del alumno que una actitud meramente auditivo-receptiva (44)  
Luego dice:

Hay excepciones de esta regla general...ante todo, dos casos:

a) Cuando el tema es desconocido para el alumno, los niños no saben nada o nada cierto al respecto, y no existe ninguna relación directamente reconocible entre la experiencia infantil y el tema de enseñanza. En tal caso vale para el maestro esta advertencia de Péstalozzi. "Ni el águila ni el milano pueden sacar huevos del nido, si todavía no están puestos (45)

Como mencioné, en el capítulo anterior, no hay mucha información para el alumno y como pocos tienen alguna experiencia laboral, se usó como forma de trabajo, la expositiva, sin dejar totalmente olvidadas otras formas de participación, ya que, como se mencionó, se trabajó con grupos que expusieron temas cuando ello fue posible. El apoyo de Stoker a este punto es la justificación de mi actuar en esta clase.

Respecto a la estimulación que se da en clase, se usó material audiovisual y algunos estímulos verbales, empleados como lo recomienda Stóker

1. Estímulos verbales:

¡Informal!, ¡Observal!, ¡Cuental!, ¡Repitel!, ¡Comparal!, ¡Motival!, ¡Resume!etc.

44. Op Cit. P.138.

45 Op Cit. P. 139

En forma de expresiones generales:

¡Sí!, ¡Entonces!, ¿De veras? ¡Qué interesante!,  
¡Prosigue!, ¡Eso quisiéramos saber todos!

En forma de **indicaciones directrices** ¡Ejemplo!, ¿Te parece?, ¡Así?, ¡Más preciso!, ¡Es dudoso! ¡Yo observé otra cosa! ¡Piénsalo otra vez!

2. Mímica y ademanes (46)

En mi clase se usaron estas recomendaciones, para motivar en clase y casi no fue necesario un tipo adicional, por la naturaleza de aplicación de la materia, que hace que el alumno participe con interés de significación de conocimiento, lo que tiene para él utilidad en el futuro, pero en la realidad, no en la escuela. Esta recomendación de Staker fue útil al curso, como motivación positiva y no fue necesario el uso de la motivación negativa.

La manera de trabajar con el grupo, considerando que fue materia teórica, se hizo en un salón de clases normal, donde las bancas están dispuestas de acuerdo a la clasificación de Staker de tipo "Bloque auditivo" (47)

Con esta disposición de las bancas, de acuerdo con la explicación de Staker:

Las conversaciones se realizan exclusivamente a través del maestro, el alumno responde, relata, cuenta, etc , al maestro, quién transmite estas contribuciones a la clase (48)

No usé las distribuciones en círculo y semicírculo, porque los salones deben ser usados continuamente por profesores tradicionales, uno tras otro, no se permite

47. Op Cit. P. 155.

48. Ibidem. P. 155.

que se muevan las bancas para una clase, ni el tope de los alumnos en cada salón permite variar esta distribución. Así pues no hubo otra alternativa que adoptar esta disposición en el salón de clases, donde, ya expuse el porqué de este arreglo y coincido con la caracterización dada por Staker, ,pero yo añado que en este arreglo puede observarse al alumno que pasa al frente a exponer un tema de la misma manera y con igual tratamiento que el que recibe el maestro frente al grupo. Se trató en clase de esta forma también y está comprobado en la materia que impartí.

Finalmente, Staker nos habla acerca del un objetivo de la docencia, el cual es:

Los esfuerzos , brevemente expuestos de la pedagogía actual, tendientes a convertir la clase escolar en una mera forma de organización...Dentro de la gran misión, lo más apremiante y que consiste en transformar la escuela en un lugar de educación para el verdadero humanismo , por los sencillamente humano, para la conducta genuina y natural frente a nuestros congéneres, también la enseñanza moderna tiene que cumplir con su deber, su sentido más profundo y su propósito sólo le serán dados por una auténtica convivencia, en la cual los valores vuelvan a ser vividos, y a surtir efectos que comprometan no por medio de palabras ...sino por el ejemplo y la habituación, la urbanidad , la participación en la administración y la responsabilidad. En la medida que la escuela del futuro consiga crear una comunidad auténtica en la cual no sólo se enseñe y se aprenda sino también se trabaje, festeje, juegue y se sepa callar, en esa misma medida crecerá la influencia pedagógica y didáctica en los jóvenes corazones .Esta nos parece ser la gran misión educativa que nuestra época le confía a la

escuela y que ha de compenetrar animar también a la enseñanza y su estructuración didáctica' (49)

Estoy de acuerdo con este objetivo de Staker que tendría la escuela del futuro.

Es importante señalar que el maestro no debe ser un mero expositor, sino un guía, tal como lo señala Alves de Mattos: es:

El mentor deja de ser un mero expositor o aplicador de la materia, para convertirse en un guía que estimula y un orientador que conoce el proceso de aprendizaje de sus alumnos. La enseñanza es, por encima de todo, una actividad de intercambio y de relaciones fecundas entre el profesor y sus alumnos en busca de los resultados definidos de carácter psicológico, cultural y moral que los alumnos han de lograr (50)

En la clase este aspecto se tiene en cuenta, porque se trató que en la participación de los alumnos estos aportaran su sentido lógico de lo que se hace en situaciones reales, aunque ellos nunca tuvieron esta experiencia antes, el hecho de pensar en ella y someterla a juicio del grupo permitió llegar a conclusiones favorables para la experiencia personal de cada alumno.

La práctica docente se realizó de acuerdo al llamado "ciclo docente" que Alves de Mattos, expone que debe ser:

El conjunto de actividades ejercidas, sucesiva y cíclicamente, por el profesor, para dirigir, orientar y llevar a cabo felizmente el

49. Op. Cit. P.317.

50. Luiz Alves de Mattos. COMPENDIO DE DIDACTICA GENERAL. Buenos Aires, , 1963. P45.

proceso de aprendizaje de sus alumnos. Es el método en acción  
Vistas en conjunto , las actividades típicas de un buen profesor se reparten en tres grandes fases: planeación, orientación y control" (51)

Si se ve la referencia del primer capítulo, al inicio del semestre, se planeó la clase pormenorizada a los días de desarrollo, a las horas en cada sesión y los temas por ver dosificados en este tiempo; luego se desarrolló un proceso en el cual hubo diferentes experiencias orientadas a cumplir con el programa y en las cuales se siguieron los lineamientos sugeridos por la teoría de Alves de Mattos, de motivar, presentar la materia, dirigir actividades, integrar el conocimiento de aprendizaje y su fijación, por una parte, todo ello con un sondeo y pronóstico de aprendizaje que se hizo con cuestionarios apropiados, de acuerdo con el profesor del grupo y su verificación final, lo que lleva finalmente a los resultados del aprendizaje señalados en el capítulo 1, y preparar el ciclo para la próxima realización.

Lo anterior constituye la aplicación de las recomendaciones de Alves de Mattos, en cuanto a la actividad del maestro en la clase y puedo repetir que estoy en concordancia con este autor.

Un aspecto previo a las sesiones de instrucción, lo enfatiza Alves de Mattos, cuando se refiere a la planeación, pues la define como :

La previsión inteligente y bien calculada de todas las etapas del trabajo escolar y la programación racional de todas las actividades ,de modo que la enseñanza resulte segura.(52)

51. Op. Cit. P 90

52. Op Cit. P. 100.

Este aspecto se consideró al inicio del semestre, pues como mencioné, es fase previa al inicio del ciclo escolar planear las actividades que se desarrollarán en clase. Alves de Mattos, recomienda además llegar a planear cada clase, situación que en mi escuela no se exige, pero que sí es de utilidad para aprovechar mejor el tiempo y como nos dice:

El plan o guión de clase, más restringido que los anteriores, se limita a preveer el desarrollo que se pretende dar a la materia y a las actividades docentes y de los alumnos que le corresponden ,dentro del ámbito peculiar de cada una. (53)

Considerando el poco tiempo que hay para exponer los temas, sí es necesario planear detalladamente cada clase, a fin de que el tiempo se aproveche al máximo.

Por lo que estoy de acuerdo con Alves de Mattos en este punto.

Este mismo autor, nos habla de la exposición didáctica, como :

Se podría llamar también lección explicativa, es el procedimiento por el cual , el profesor ,valiéndose de todos los recursos de un lenguaje didáctico adecuado, presenta a los alumnos un tema nuevo, definiéndolo , analizándolo y explicándolo....se propone conseguir que los alumnos, en el breve espacio de una clase, adquieran la comprensión inicial indispensable para aprender el nuevo tema. (54)

En este aspecto también coincido con el autor de esta exposición, puesto que en mi clase se aplicó esta técnica siempre que se trataba nuevo tema, procurando desde el principio que los alumnos se interesaran por el contenido que se trataría

53. Op. Cit. P. 121

54. Op.Cit.P. 187.

en la sesión. Complementando este método se da la demostración didáctica, la cual consiste en :

..Proceso usado primero en matemáticas para demostrar o comprobar raciocinios..después ampliada en su empleo , para ejemplificar el curso de un determinado proceso o la técnica de una operación , en cualquier sector de la enseñanza. (55)

La presentación se complementa con la demostración didáctica y en **Técnicas de Supervisión** se hizo, ya que algunos temas , como el de instrucción al trabajador, tuvieron que ser dramatizados en clase, a fin de que el alumno comprendiera claramente el proceso a seguir en la instrucción.

Respecto a la libertad del niño y la autoridad del maestro, tenemos dos análisis:.

El de André Berge, la Libertad y autoridad, el que nos expone que es frecuente la libertad del niño que se opone a la autoridad del docente el cual, a menudo considera gritar mas, hablar mas fuerte, así como la imposición de castigos en beneficio de la calidad mas que la cantidad; además esta actitud va en contradicción con el beneficio que supone tener libertad como la expansión del ser y la plenitud de sus facultades.

55. Op Cit. P. 195.

A menudo se confunden los siguientes tres términos: **Tener autoridad**, que es poseer una cualidad natural, aunada a una prestancia física y uso de cualidades morales psicológicas intelectuales, que no hacen necesario imponer castigos o gritar.

Ser **autoritario**.- que es mas bien un temperamento que puede ir sumado a tener autoridad, siempre que no se menosprecie el sentir, pensar y actuar de los jóvenes.

El **Autoritarismo**.- es una forma muy grande de autoridad pero paradójicamente corresponde a un ser muy débil o que piensa que no tiene autoridad. El rostro del autoritarismo elimina lo racional y se cae en lo arbitrario, pues la exigencia se vuelve ley, sin racionalidad o equidad en el hogar es necesaria cierta autoridad sin caer en el deseo de dominar, por ello hay una línea delgada que separa la falta de autoridad de la libertad abusaba, pero la madurez engendrara a la autoridad natural, que hace algo diferente de la impaciencia y la rebelión.

Las excesivas restricciones en nombre de la autoridad, pueden coartar en el estudiante la oportunidad de desarrollo, y como error educativo mas serio, el conceder el valor a la autoridad en si, pues como dice Berge:

Las restricciones y los limites que la educación impone por real necesidad, no existen sino provisional y únicamente en vista de un desarrollo ulterior. (56)

56 Andre Bergé. LA LIBERTAD DE LA EDUCACIÓN Argentina, Kapelusz, 1959. P.113.

Alberto Merani, complementa esta teoría con su análisis de la educación y relaciones de poder y nos explica que la Educación nace y evoluciona como una función social y que, el estudiante cuando esta motivado hace preguntas y se adentra en el dialogo para que halla libertad de aprender a su voluntad o de que aprenda lo que le interese, lo que tenga significado para él. A partir de Kurth Lewin, se desata un rechazo por el maestro autoritario, pues el concepto es que debe ser facilitador o ayudante en el aprendizaje y que debe tratar a los alumnos de " tu " y recibir el mismo trato; y luego truena:

¡ Basta de complejos: basta de hombres dependientes de una autoridad que deforma! (57)

Luego dice:

Sin duda la enseñanza puede variar, cambiar sus formulaciones, pero como elemento de organización y cohesión social no puede ser modificada sin cambiar origen y finalidad de las relaciones sociales. (58)

De estos textos, es deseable que no halla una presión extrema, pero en donde hago divergencia, es en aceptar tuteos con el alumnado.

57 Alberto L. Merani. .EDUCACIÓN Y RELACIONES DE PODER: México, Grijalbo. P.17.

58. Op Cit. .P.17.

Yo trato a los alumnos de "usted" y exijo que me den el mismo trato, con respeto mutuo, tipo escuela militar y aun así se les da participación a los alumnos, pues los llamo por su nombre, lo que les da confianza. Al hablar si se observa ruido en el salón, bajo la voz, lo cual los obliga a que se callen. Nunca he tenido la necesidad de llamar la atención personal en el salón de clases. Lamentablemente esta teoría no la desarrollé. Aunque sí estoy de acuerdo que un maestro de reciente formación, en una escuela superior, con cierta libertad, puede intentar este trato con sus alumnos. Siento que en mi caso y con el prestigio que tengo en mi escuela, es problemático cambiar de actitud, con detrimento de mi personalidad.

### **3. CONCLUSIONES:**

- La enseñanza es elemento de cohesión y organización social, la cual se realiza o se construye diariamente a través de la relación que se da entre el maestro y el alumno.
  
- La práctica docente, para ser explicada, esta fundada por varias teorías que la conforman. por la escuela y por su ámbito; el maestro, los alumnos, la sociedad circundante y la forma como los educados se apropian del conocimiento.-
  
- El edificio escolar es producto de un esfuerzo de la comunidad en la que participa el estado, la federación, la localidad y hasta los padres de familia . Contrario a lo que el discurso oficial dice como una particularidad del Estado, el cual establece la creación de escuelas.
  
- La escuela determina el tipo de maestro que trabaja en la misma, así como el alumno que en ella se encuentra. Mediante pautas directrices que deben ser acatadas, si se pretende sobrevivir por parte de los docentes y estudiantes.

- La escuela moderna tiende al aislamiento en sus puertas de la sociedad, para imponer sus normas a los educandos e impedir el contacto que interrumpe las clases por parte de otros sectores de la población., ajenos al proceso Enseñanza-aprendizaje.
  
- Por otra parte, la escuela tiene relación con la comunidad dentro de la cual se encuentra inmersa, prestando servicios complementarios a la sociedad con sus maestros, y algunos recursos.
  
- El conocimiento tiene dos dimensiones: la dimensión lógica del contenido y la de la acción.
  
- El conocimiento esta clasificado en tres tipos .
  
- Los alumnos, adquieren diferentes tipos de conocimiento, como son el tópic, el operacional y el situacional, apropiándose de ellos de acuerdo al caso particular.
  
- Los tres tipos de conocimiento tienen cabida en la práctica docente diaria.

- La transmisión del llamado conocimiento científico se realiza en clase de acuerdo a un protocolo establecido que abarca seis puntos:

- 1.- Presentación del conocimiento.
- 2.-Estructura de la clase.
- 3.-Organización de la clase.
- 4.-Actividad de los alumnos.
- 5.-Pautas de interrogación.
- 6.-Interrogación del conocimiento.

La cultura, se encuentra en la vida misma y no solamente en la escuela.

- Los textos pueden tener contenidos tendenciosos dirigidos a manipular la conducta de los alumnos, lo cual conviene a ciertas clases sociales.

- El maestro selecciona los contenidos escolares que conviene a su experiencia, preferencias personales y rechaza los que no considera adecuados bajo este patrón.

-Se debe planear el semestre,.lo más detalladamente posible, hasta llegar a la previsión del aprovechamiento máximo del tiempo por cada clase

- Se sugiere el empleo de una presentación, acompañada por una demostración didáctica cuando se abordan temas en cada clase para interesar a los alumnos en cada nueva unidad del contenido programático.

-En la escuela moderna hay relaciones de autoridad y poder, que pueden ser, exageradas, no estar acordes a los ideales de formación de los alumnos y ello crea tres conceptos al respecto: tener autoridad, ser autoritario y el autoritarismo en si. Los dos últimos reflejan inseguridad de posesión del primero, que se gana en base a varios factores que debe de tener el profesor frente a sus alumnos.

Se sugiere el empleo de una presentación, acompañada por una demostración didáctica cuando se abordan temas en cada clase para interesar a los alumnos en cada nueva unidad del contenido programático.

#### **4. RECOMENDACIONES:**

□ La escuela debe ser un lugar de acción, donde la comunidad obtenga ,además de una mejor formación para los hijos, educación: término que no significa lo mismo que implica una mayor compenetración de los hábitos , costumbres y creencias del entorno social del individuo. Es parte de su formación obtener una serie de actitudes para la vida, dentro de la sociedad que le permiten interactuar como ciudadano consciente dentro del contexto social que vive. La escuela debe ser formativa de esta educación, que debe observar en la conducta del egresado, como ciudadano útil, no solamente por conocimiento, sino también por conducta.

Argumentando : nuestros alumnos no tiene espíritu patriótico , no guardan compostura adecuada frente a nuestro lábaro patrio, ignoran disciplina que les permite adoptar posición de firmes , de saludar correctamente . Se abstienen de cantar el Himno Nacional en las ceremonias, entran al salón de clases con gorra puesta, fuman en áreas peligrosas y muestran conducta de poca higiene y conciencia social (tiran basura en vías de tránsito, ignoran los cestos que para este fin tiene la escuela , muestran en varios casos falta de higiene, no atribuible a carencia de medios para realizarla) y ello no se enfatiza en las sesiones de

enseñanza , donde el maestro se concreta a dar su materia y no señalar o comentar este cambio de conducta, necesaria para los futuros ciudadanos en activo, que se incorporarán a la planta productiva del país para mejorar nuestro estado de crisis económica en que estamos casi todos los pobladores de esta nación.

□ Los objetivos de la Educación son de formación integral del individuo, en relación con la personalidad del mismo y la acción dialéctica con la comunidad , que el educando aplique sus conocimientos hacia la sociedad, con el complemento de urbanidad y buenas costumbres y disciplina, para la sociedad que lo recibe, a su salida de la escuela e integración al seno familiar, laboral, social, etc.

Esto se logra si en cada materia se hace énfasis en los aspectos de conducta como preparación para la vida misma, aparte de prepararse para afrontar los retos de trabajo que es el núcleo que cada institución persigue primordialmente , pero que no debe, por este sólo hecho dejar de lado en cuanto a los alumnos que recibimos , darles el distintivo de la reflexión sobre nuestros actos.

□ Fomentar en los alumnos la reflexión acerca de su posición en la vida y valorar la posición personal, en cada escuela, sobre todo las del Instituto . Hay tendencias de los grupos llamados porros, de captar alumnos para que participen en actos vandálicos , que cada año cuesta a la sociedad millones de pesos en pérdidas materiales , daños a terceros que no están verdaderamente involucrados

con los problemas político-estudiantiles que se dan en nuestra ciudad y que cada año , se repiten como manifestaciones de una violencia e impunidad que nace en las escuelas del Instituto o de la UNAM. Como ejemplo, citaré la quema del burro y la del puma , que acarrear a miles de estudiantes que deambulan por las calles , creando desequilibrio en la vida cotidiana de la sociedad de nuestra metrópoli y causando estropicios en todas las clases sociales. Lo anterior ha causado mucho daño al prestigio de las instituciones oficiales, Politécnico y UNAM, que demeritan a los egresados de esas escuelas, ante la sociedad misma y que son detalles que se ignoran dentro de las aulas, por los maestros que solamente se concretan a dar su clase y que consideran que esos desmanes cometidos por los alumnos, son solamente vías de escape de las inquietudes juveniles, aunque en esos desfogues se den hasta heridos y muertos . Es deber de los profesores crear conciencia del producto que se forma en las escuelas, aunque la disciplina no tenga relación directa, que cada maestro enfoque una parte de su tiempo , formar estudiantes con límites de equilibrio en su conciencia ciudadana , que se ha perdido en la educación del nivel medio superior y que el maestro, en su cotidianidad, debe hacer un espacio para recuperarla, mantenerla y aún mejorarla.

□ La escuela, puede formar interacción con los padres de familia, ofreciendo cursos de moral, conducta social, asesoría , etc. para mostrar su presencia en la

comunidad, en apoyo a los educandos que se formarán en las aulas, de manera regular.

□ Los maestros , deben ser puntuales en sus clases, tratar de no faltar ,para ser el ejemplo de sus alumnos. La capacitación en temas pedagógicos y la actualización deben ser recursos que el maestro debe allegarse permanentemente a fin de ser un elemento de cambio para la escuela mexicana , en este nivel.

Esta conducta forma una interacción entre la escuela, como representante de la Institución y el maestro como sujeto con intereses personales, con aspiraciones económicas y familiares de vivir mejor gracias a su esfuerzo laboral, pero si se decide a mejorar, debe pensarse en que habrá mejores remuneraciones, para mejores maestros. Los aspectos económicos propuestos por sindicatos en parte justifican esta sugerencia y espero que a mediano plazo se dé una forma de estimular a los profesores que se esfuerzan en mejorar como profesionales de la educación.

□ Un conocimiento de los temas tratados en esta breve obra, exige estudio y esfuerzo por parte del maestro que busca reflexionar sobre su práctica docente, aún para evaluarse a sí mismo. Es verdad , pero es recomendable que cada maestro en servicio medite acerca de estos puntos, para explicarse los resultados que obtiene cada semestre con sus alumnos, puesto que su acción se refleja en la

conducta de sus educandos , su entusiasmo por impartir su cátedra, el interés por conocer a sus alumnos y facilitar los problemas de su materia, la dirección de los estudios orientados a apropiarse de un conocimiento que objetivamente represente una utilidad para la vida real del estudiante , son elementos que deben considerarse cada vez que se enfrenta a un grupo nuevo de alumnos , es decir, contar con interés de servir y dar algo realmente útil a los educandos, que inclusive no esté dentro de los contenidos de su programa pero que permita al estudiante tener la satisfacción de decir que aprendió algo que le va a ser útil, gracias al maestro .Es una recomendación para el maestro.

□ Los alumnos deben buscar apropiarse de conocimientos que sean de utilidad para ellos, bajo la orientación del maestro, con asesoría de los miembros de la comunidad, en lo posible, que les permitan valorar los planes de estudios los cuales deben conocer, así como los objetivos que ellos persiguen para aceptarles como una necesidad en la formación personal y que se sigan situaciones reales, que les permitan incorporarse con estas apropiaciones, al sector de la sociedad donde hallan hecho su selección con la seguridad de que su preparación es la adecuada, que sientan confianza en estos estudios y que la escuela les dé dicha confianza. Quizás para un alumno que egresa con una carrera, aún de nivel medio superior, es difícil darle esta confianza, sobre todo cuando tiene que competir para buscar trabajo , pero parte de las aplicaciones reales que salen del ámbito escolar, deben contemplar hasta las entrevistas de solicitud de trabajo .En la

cotidianeidad, el maestro debiera fomentar esa confianza y hablar de lo que significa buscar trabajo cuando se sale de la escuela.

□Ambos, maestro y alumnos, buscarán la mejor manera de interacción, sin caer en la comodidad para alguno de los dos sectores y en cambio obtener preparación adecuada para los alumnos, que mostrarán conducta social correcta como lo pide nuestra sociedad dentro de la cual vivimos y los profesores muestren acción de verdaderos formadores de estudiantes, sin recurrir a relaciones de poder extremas, con el compromiso de atender apropiadamente a toda una población estudiantil con diferencias morales, físicas, intelectuales, de procedencia, etc. que hacen que sea necesario asesorar a los discípulos que presenten dificultad para integrar su conocimiento en la medida y grado que se requiere. Que la orientación del maestro hacia estos alumnos sea la suficiente para lograr en ellos el grado de conocimiento requerido para egresar del curso adecuadamente, que se puede integrar a los subsecuentes con seguridad. Esto evitaría las cantidades de reprobados que hay en cada semestre, en cada materia , que hacen que la escuela de nivel medio superior pierda muchos alumnos cada año, por deserción o por reprobación de tres o más materias que de acuerdo al reglamento causan baja temporal de la institución .

Los alumnos y maestros en la práctica cotidiana, buscarán cubrir los objetivos de los programas , para alcanzarlos mediante un trabajo racional que no está refido con el aprendizaje y ello induce a los maestros a considerar que su materia

no es la única que hay que aprender, por muy importante que esta sea y que debe haber dosificación de los contenidos en cada día, para el estudiante. Una recomendación al respecto es que el maestro divida el tiempo del alumno, como el suyo propio, en las asignaturas que debe estudiar por día, considerando su orientación y diversidad, para ponderar los esfuerzos que deben hacerse. La recomendación es que esto se haga desde el principio de semestre pero sin modificarse por presiones externas. Es difícil, pero viable.

□ El maestro debe seguir un patrón estructurado de su práctica docente, de acuerdo con su materia y acorde al grado de complejidad de la misma, así como una estructura coherente y secuenciada en sus acciones, que siga la planeación, orientación y evaluación de resultados, adaptada al grupo en particular, acorde con sus intereses, expectativas, etc. que debe entrenarse para adquirir, si no sabe hacerlo, la manera de crearse esta metodología en sus prácticas cotidianas de la docencia que le permiten contar con elementos de control estructurados en una secuencia observable por alumnos, tanto como por maestros, que puedan valorar lo enseñado y lo aprendido. En el Instituto muchos maestros no saben hacer esto.

□ Hay análisis de la práctica docente, que consideran otros factores en la práctica cotidiana y que no se consideraron en esta obra, por no justificar las acciones que yo efectué en mi actividad cotidiana, pero que merecen ser

conocidos por otros docentes a fin de comparar si pueden ser desarrollados por ellos en su cotidianidad y aplicarlos a sus alumnos para verificar su éxito y mejorar lo que ya se tiene. Todo intento nuevo es con la esperanza de obtener mejores grados de eficacia y eficiencia en la enseñanza que se intenta impartir a los alumnos que recibimos cada semestre, disminuyendo la decepción , hasta el rechazo a la actividad cotidiana que se manifiesta cuando no se actúa adecuadamente enfrente de los educandos que tenemos. Toda acción debe considerar los resultados .

Esto es un pronóstico de los resultados obtenidos, merced a los métodos que se han usado.

□La recomendación más importante, es que cada maestro debiera reflexionar acerca de su propia actividad docente, de acuerdo a los análisis presentados en estas páginas, para permitirle a uno mismo reestructurar su conducta en el salón de clases, hacer consideraciones que desarrolladas ante el grupo, permitan que la materia sea más accesible al alumno, sensibilizarse del propio papel del maestro que sin importar el nivel en el que se encuentre, pueda formar al estudiante a su cargo y enseñarlo a prepararse para la vida, aprender uno mismo, como profesor, a sacar lo verdaderamente útil de los contenidos programáticos que permitan al estudiante aprender lo que en verdad le hace falta

## **BIBLIOGRAFÍA**

ALVES DE MATTOS, Luiz. COMPENDIO DE DIDÁCTICA GENERAL\_Buenos Aires, Kapelusz, 1963. 413 p.

BANY, Johnson. LA DINÁMICA DE GRUPO EN LA EDUCACIÓN. México, Aguilar. Colección Psicología y Educación. 1986. 386 P.

BERGE, Adré. LA LIBERTAD EN LA EDUCACIÓN. Buenos Aires, Kapelusz, 1959. 113 p.

ESCAMILLA G, Gloria. MANUAL DE METODOLOGIA Y TÉCNICA BIBLIOGRÁFICAS. México , UNAM. 1976. 160 P.

ESQUIVEL PANTOJA, Rafael EL CASCO DE SANTO TOMÁS, ÁREA PRIMIGENIA EN LA EDUCACIÓN. Conferencia hecha para la ceremonia del 60 aniversario del Instituto Politécnico Nacional. el 10 de julio ,de 1996., en el auditorio del CECYT No 1 del IPN, a las 12.00 hs

GALVÁN LUZ, Elena. LA EDUCACIÓN TÉCNICA, ÁMBITO DE ESTUDIO EN LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN. Conferencia celebrada el 31 de mayo a las 12.00 hs. en el auditorio B de la unidad Profesional "Adolfo López Mateos."

LAZARIN MIRANDA , Francisco. LA ESCUELA POLITÉCNICA, PROYECTO EDUCATIVO DE LOS AÑOS TREINTAS.Conferencia celebrada el 25 de abril a las 12.00 hs.en el auditorio A. de la Unidad Profesional Adolfo López Mateos, en Zacatenco , D:F:

MENDOZA AVILA, Eusebio. EL POLITÉCNICO. Conferencia celebrada el 29 de febrero, a las 12.00 hs. en el auditorio A de la unidad profesional "Adolfo López Mateos"

MERANI, Alberto. . EDUCACIÓN Y RELACIONES DE PODER. México Gijalbo, 1980. 92 p.

RODRÍGUEZ ALVAREZ, Ma de los Angeles. ESCUELAS FUNDADORAS DEL I:P:N: Conferencia que se dio el 19 de julio , a las 12.30 hs. en el auditorio A. de la Unidad Profesional " Adolfo López Mateos." en Zacatenco, D:F:

SÁNCHEZ HERNÁNDEZ ,Sergio, y Ma de los Ángeles Rodríguez CONFERENCIA DONDE SE EXPONE EL ORIGEN DEL INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL. Expuesta el 16 de julio de 1996, a las 12.00 hs. en el auditorio "A "de la unidad Profesional " Adolfo López Mateos" en Zacatenco, D:F:.

STOÖKER, Karl. PRINCIPIOS DE DIDÁCTICA MODERNA. 5 ed. Buenos Aires, Kapelusz, 1964. 325 P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. ANTOLOGÍA DE ANÁLISIS DE LA PRACTICA DOCENTE México. 1990. 226 P.

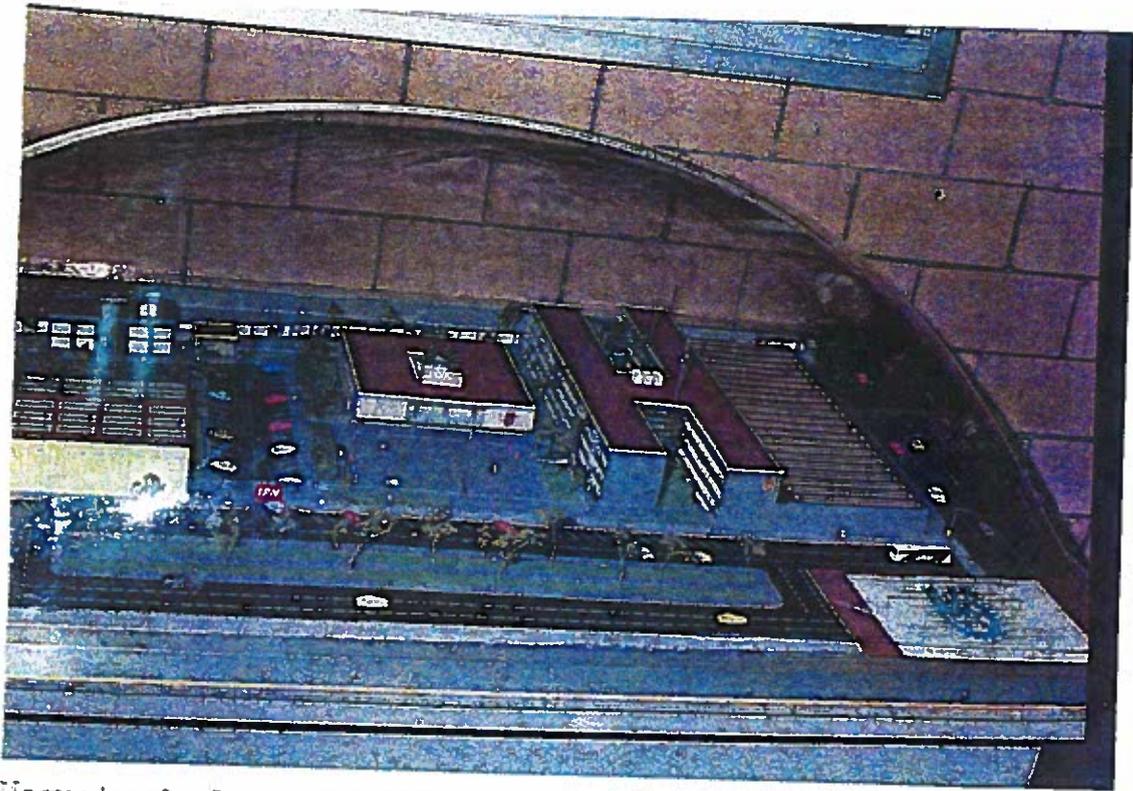
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL .ANTOLOGÍA BÁSICA. EL MAESTRO Y SU PRACTICA DOCENTE.. México, UPN. 1994. 118 P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL: ANTOLOGÍA COMPLEMENTARIA: EL MAESTRO Y SU PRACTICA DOCENTE. México, 1994. 99 P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. ANTOLOGÍA DE LA COMISIÓN INTERACADÉMICA DE TITULACIÓN. México, UPN. 1996. 110 P.

**ANEXO I.**  
**FOTOS DEL PLANTEL.**

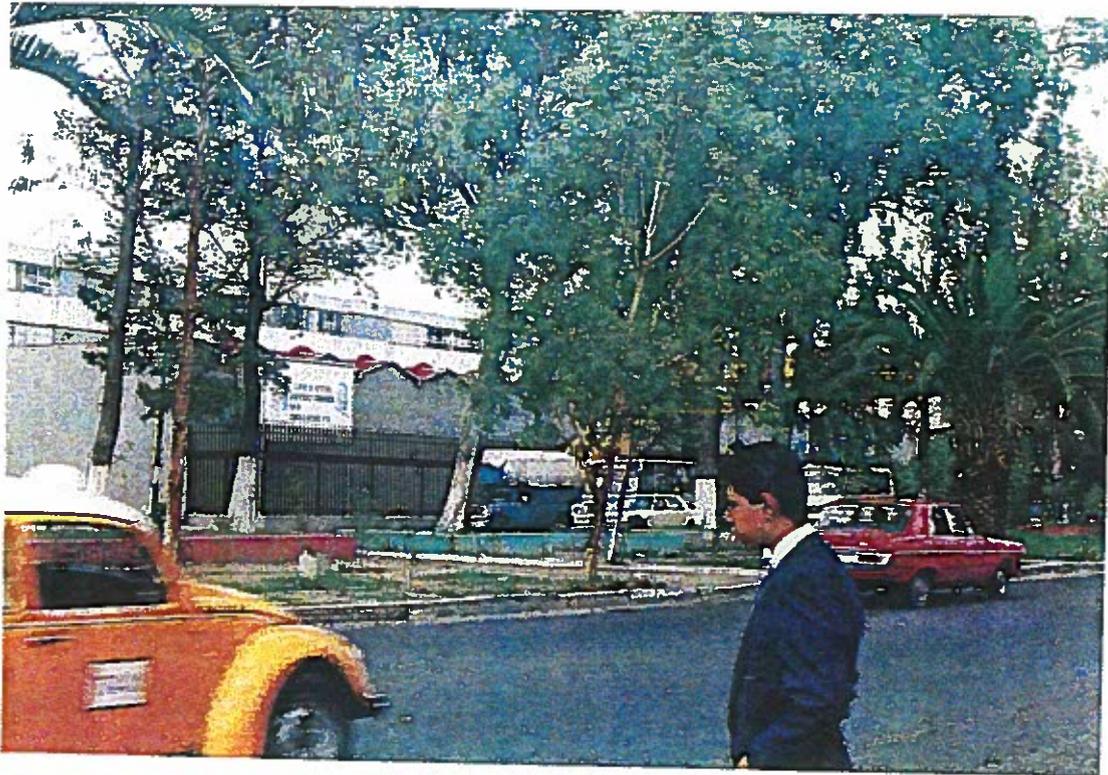
# ANEXO I. FOTOS DEL PLANTEL.



Alcoba de la escuela - sus servicios



Escuela de Referencia. en. Pl...



Vista de la Fachada de la escuela. Av. 510.



Escuch y parase en el carrillón central. Calle Fuerte de P.

Gimnasio y estacionamiento de autobuses. Calle Puerto de Palos. Fin del -  
parque de Camellón.

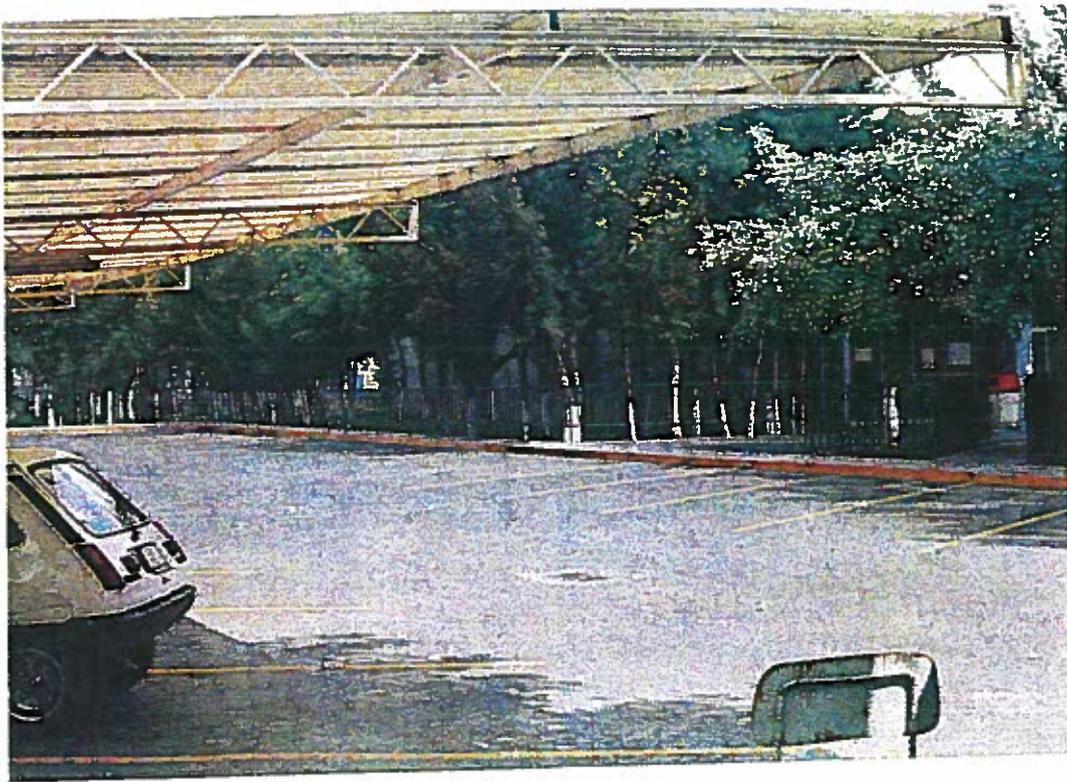




Area de gobierno.



Plaza de actos cívicos. Esta bandera y busto de Gonzalo Vázquez Vela.



Estacionamiento.



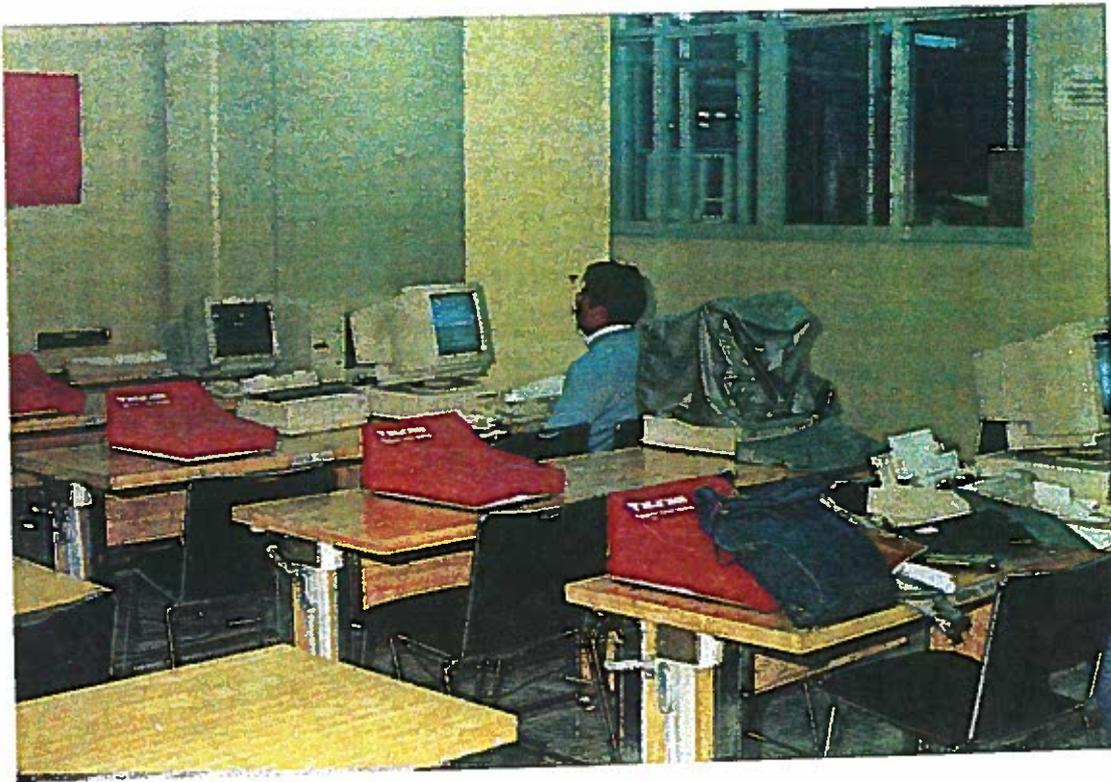
Canchas deportivas.



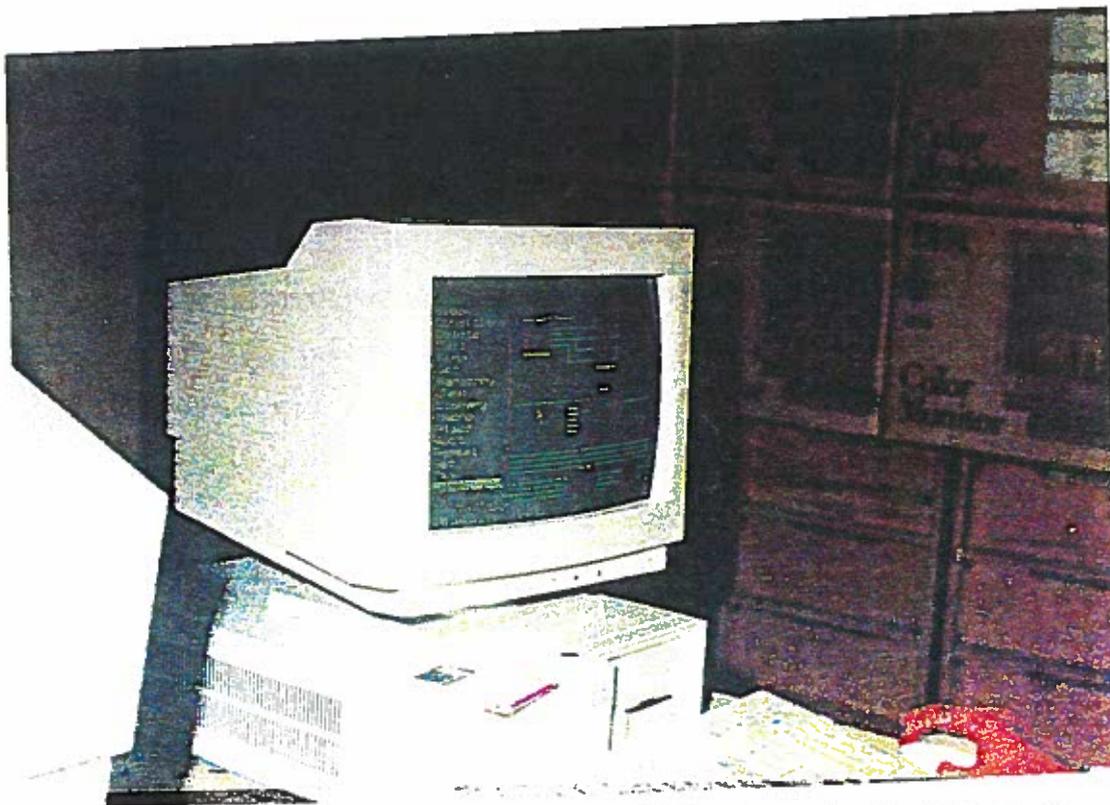
Almacén y comedor para profesores.



Entrada a edificio de aulas y naves de talleres y labs.



LABORATORIO DE ARQUITECTURA DE MICROPROCESADORES.



COMPUTADORA DE LABORATORIO DE ENSEÑANZAS DE COMPUTACION.

**ANEXO II****Horario de clases de la asignatura.**

INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL  
SECRETARIA ACADÉMICA

ESCUELA CECYT No. 1 "GONZALO VAZQUEZ VELA"  
CLAVE U.R. 1631  
PERIODO ESCOLAR 19-FEBRERO-1996 AL 26-JULIO-1996

PMA USO EXCLUSIVO  
DE LA  
SECRETARIA ACADÉMICA

NOMBRE COMPLETO	ERCAMBRACK HERNANDEZ ULISES JORGE.		R.F.C.	BAHU-460404 CH8	
GRADO MATRNO DE ESTUDIOS	LICENCIATURA PASANTE.	GRUPO DE ESTUDIO	ESPECIALIDAD ING. EN COMP. Y ELECTRONICA		
BARRANQUERO O ACADÉMIA	SISTEMAS DIGITALES		M. TARETA DE TORREÓN E-4		
CONDICIONES DE ABSCRIP.	FECHA DE INC. AL I.P.N.	No. HORAS DE HORAS/SEMESTRE	CARRERA ASOCIADO "A" E-4		
BASE INCREMENTO OTRO	01-III-67	40	ANADA DE TRABAJO MATUTINO VESPERTINO		
					X

1.- CARGA ACADÉMICA

ASIGNATURA	GRUPO	SALÓN	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	TOTAL HORAS
TEÓRICAS DE SUPERVISIÓN	4.206	25				18 - 19	16 - 18		3
HERRAMIENTAS DE COMPUTO	4.204	LAB.		17 - 19		21 - 22			3
HERRAMIENTA DE COMPUTO	4.206	LAB.			20 - 22*	16 - 18			4
ELEMENTOS ELECTRONICOS	4.206	LAB.		20 - 22					2
CIRCUITOS LOGICOS	4.204	LAB			18 - 20		19 - 21		4
SUBTOTAL				4	4	4	4		16

1.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

CLAVE ACTIVIDAD	UBICACION	HRS	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	TOTAL HORAS
1.1	CURSULO	14 - 15	14 - 15					2
1.2	LABORATORIO	20 - 22	16 - 17	17 - 18	15 - 16			3
1.3	CURSULO	15 - 20	15 - 16	14 - 17	14 - 15	14 - 16		2
7.1	TALLER DE SISTEMAS DIGITALES *	19 - 20	19 - 20			18 - 19		12
5.8	JEFEATURA DEPARTAMENTO				19 - 21	21 - 22		3
5.7	JEFEATURA TALLER							2
SUBTOTAL		8	4	4	4	4		24
TOTAL		8	8	8	8	8		40

FECHA DE ENTREGA 04-DICIEMBRE-1995

OBSERVACIONES: PUENTE DE CARRERA DE TERCER SEMESTRE DIGITALES.

INCLUISE J. BROWN, FERNANDEZ, INC. RODRIGUEZ GONZALEZ, INC. GUILLERMO GONZALEZ DE LA ROSA, INC. RAFAEL ENRIQUE PARROLA

PROFESOR: JORGE ERCAMBRACK HERNANDEZ JEFE DEPARTAMENTO/ACADÉMIA: JORGE ERCAMBRACK HERNANDEZ SUBDIRECTOR DEPARTAMENTO: JORGE ERCAMBRACK HERNANDEZ DIRECTOR DE DIVISION: JORGE ERCAMBRACK HERNANDEZ



**ANEXO III****Programa de la asignatura.**



DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR

NOMBRE: TECNICAS DE SUPERVISION

CLAVE: \_\_\_\_\_

VIGENCIA A PARTIR DE: FEB. 96

ENFOQUE: \_\_\_\_\_

T E M A R I O

UNIDAD	TEMAS
NORMATIVIDAD Y CONTROL DE CALIDAD	<p>4.1 CONCEPTOS BASICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DEFINICION DE CALIDAD</li> <li>- DEFINICION DE NORMATIVIDAD</li> <li>- ESPECIFICACIONES</li> <li>- CALIDAD TOTAL</li> <li>- CLIENTE</li> </ul> <p>4.2 NORMAS NACIONALES E INTERNACIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- IMPORTANCIA</li> <li>- BENEFICIOS</li> <li>- MARCO LEGAL</li> </ul> <p>4.3 ETAPAS DEL CONTROL DE LA CALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MERCADOTECNIA</li> <li>- INGENIERIA</li> <li>- ABASTECIMIENTOS</li> <li>- PRODUCCION</li> <li>- UTILIZACION</li> </ul> <p>4.4 TECNICAS PARA EL CONTROL DE LA CALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- METODOS DE INSPECCION Y PRUEBAS AL PRODUCTO:</li> <li>- LISTAS DE VERIFICACION</li> <li>- CONTROL ESTADISTICO</li> </ul> <p>4.5 MEJORAMIENTO CONTINUO DE LA CALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CIRCULO DE CALIDAD</li> </ul>
METODOS DE SUPERVISION	<p>5.1 CONOCIMIENTO DE LAS POLITICAS DE LA EMPRESA</p> <p>5.2 FORMAS DE SUPERVISION</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- OBSERVACION</li> <li>- ANALISIS</li> <li>- TOMA DE DECISIONES</li> </ul> <p>5.3 ESTRATEGIAS DE MOTIVACION</p> <p>5.4 AUTO CERTIFICACION DEL TRABAJO</p> <p>5.5 INFORMATICA</p>



INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

TECNICAS DE SUPERVISION

BIBLIOGRAFIAS Y HEMEROGRAFIAS  
REFERENCIAS

1, 2, 3

4, 5

SOFTWARE

CUALQUIER PROCESADOR  
DE TEXTO BAJO AMBIEN-  
TE WINDOWS

HOJA DE CALCULO Y BASE  
DE DATOS

AUDIOVISUALES

- VIDEOS
- PROYECTOR DE ACETA-  
TOS
- VIDEOCASSETERAS

OTROS MEDIOS  
DIDACTICOS

UBICACION DE LA MATERIA DE TECNICAS DE SUPERVISION EN EL MAPA CURRICULAR

1er. SEMESTRE	2do. SEMESTRE	3er. SEMESTRE	4to. SEMESTRE	5to. SEMESTRE	6to. SEMESTRE
ADMINISTRACION Y CALIDAD		TECNOLOGICAS POR ESPECIALIDAD	TECNICAS DE SUPERVISION	TECNOLOGICAS POR ESPECIALIDAD	TECNOLOGICAS POR ESPECIALIDAD
DIBUJO	DIBUJO		TECNOLOGICAS POR ESPECIALIDAD		
COMPUTACION	COMPUTACION				
LENGUA Y COMUNICACION	COMUNICACION ORAL Y ESCRITA	COMUNICACION CIENTIFICA			
OPTATIVAS	OPTATIVAS	OPTATIVAS			OPTATIVAS

*6to. semestre*  
*7to. semestre*

### FUNDAMENTACION Y OBJETIVO GENERAL

EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA DE TECNICAS DE SUPERVISION ATIENDE LA NECESIDAD QUE TIENE LA INDUSTRIA EN GENERAL DE FOMENTAR UNA CULTURA HACIA LA CALIDAD Y EFICIENCIA, QUE PROPICIE LA PARTICIPACION ACTIVA ANTE LAS ESPECTATIVAS DEL CAMBIANTE MUNDO DE LA MODERNIDAD Y LAS EXIGENCIAS DE LA PRODUCTIVIDAD.

EL SUPERVISOR REALIZA ACTIVIDADES CONCRETAS Y ESPECIFICAS TANTO EN ASPECTO TECNICO COMO EN EL ADMINISTRATIVO. POR LO QUE DENTRO DEL PERFIL REQUERIDO EN LA MODALIDAD TERMINAL DE LAS CARRERAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR, ES NECESARIO PROPORCIONAR A LOS EDUCANDOS LOS CONOCIMIENTOS TEORICOS Y TECNICOS DE ESTA DISCIPLINA; CON EL FIN DE QUE AL INTEGRARSE AL SECTOR PRODUCTIVO TENGAN LA CAPACIDAD DE EJERCER ESTA FUNCION Y CUMPLIR DE ESTA FORMA CON EL COMPROMISO SOCIAL.

LA ASIGNATURA DE TECNICAS DE SUPERVISION SE UBICA EN EL CUARTO SEMESTRE DENTRO DE LOS PLANES DE ESTUDIO DE LAS RAMAS DE: MEDICO BIOLÓGICAS, INGENIERIA Y CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS, TENIENDO COMO ANTECEDENTES LAS MATERIAS DEL TRONCO COMUN Y OPTATIVAS DE LOS SEMESTRES PRIMERO, SEGUNDO Y TERCERO, EN FORMA DIRECTA ADMINISTRACION Y CALIDAD, INTRODUCCION EMPRESARIAL, HIGIENE Y SEGURIDAD INDUSTRIAL Y TECNOLOGICAS DE LA CARRERA, COLATERALMENTE RECIBE APOYO DE OTRAS MATERIAS Y EN LOS TRES SIGUIENTES ESTA APOYARA A LAS ASIGNATURAS TECNOLOGICAS DE LA CARRERA.

EL CONTENIDO DEL CURSO ABARCA UNA INTRODUCCION GENERAL Y FUNDAMENTACION TEORICA Y PRACTICA DEL ESTUDIO DEL SUPERVISOR, DE SUS CARACTERISTICAS Y CUALIDADES COMO PROMOTOR DEL CAMBIO Y DESARROLLO PRODUCTIVO. TENIENDO LA FUNCION DE ASIGNAR, DIRIGIR Y EVALUAR LAS ACTIVIDADES DE UNA O MAS EMPRESAS EN UN ESFUERZO COMUN PARA MEJORAR LA PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD DE LA PRODUCCION.

COMO UN ENFOQUE METODOLÓGICO SE PRETENDE ORIENTAR Y ESTIMULAR AL ESTUDIANTE PARA SU PARTICIPACION ACTIVA EN EL AULA Y EN INVESTIGACION DE CAMPO, DE LAS FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES DEL SUPERVISOR EN PROCESOS Y FORMAS DE PRODUCCION, NORMATIVIDAD Y CONTROL DE CALIDAD ASI COMO TAMBIEN LOS METODOS DE SUPERVISION PARA ELEVAR LA PRODUCCION DE UNA EMPRESA.

LA FORMA DE TRABAJO SERA EXPOSITIVA CON APOYOS DIDACTICOS (NOTAFOLIOS, LAMINAS, CARTELES, APUNTES, VIDEOS, ETC.) Y SE COMPLEMENTA CON TRABAJOS DE INVESTIGACION, DINAMICAS GRUPALES Y VISITAS A LA INDUSTRIA, CON LA DIRECCION DEL PROFESOR EL ALUMNO EXPONDRÁ Y PRESENTARÁ RESULTADOS DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS DE LAS OBSERVACIONES Y ANALISIS, PARA PODER RETROALIMENTAR EL PROCESO EN UN AMBIENTE DE MUTUA COOPERACION.

ASIGNATURA TECNICAS DE SUPERVISION

CLAVE \_\_\_\_\_

HOJA 4 DE 16

FUNDAMENTACION  
Y  
OBJETIVO GENERAL

PERFIL DEL DOCENTE SE REQUIERE DE UN PROFESOR CON EXPERIENCIA EN EL CAMPO LABORAL Y QUE SEA AC  
LIZADO Y CAPACITADO CONSTANTEMENTE.

OBJETIVO GENERAL

AL FINALIZAR EL CURSO EL ALUMNO, SERA CAPAZ DE DESARROLLAR ACTIVIDADES BASADAS EN LOS CONCEPTOS DEL  
MEJORAMIENTO CONTINUO PARA QUE AL EJERCER SUS FUNCIONES DE SUPERVISION, PROPICIE UNA CULTURA DE  
LIDAD EN EL PERSONAL A SU CARGO Y MOTIVE A LOS GRUPOS DE TRABAJO A ALCANZAR NIVELES DE EXCELENCIA  
EN SU CAMPO DE ACCION. ENFATIZANDO LA IMPORTANCIA DEL SUPERVISOR COMO ENLACE ENTRE LOS CUADROS  
DIRECTIVOS Y OPERATIVOS.

PLAN DE EVALUACION

PERIODO	UNIDADES TEMATICAS	
1	1.1 - 2.6	LA EVALUACION CONTINUA SE HARA EN BASE A TRABAJOS DE INVESTIGACION, RESUMENES, CUESTIONARIOS, EXPOSICION EN CLASE Y OTRAS ACTIVIDADES DE COMUNICACION CON LA ACADEMIA DE CADA ESCUELA, TENDRA UN PESO DEL 40% Y EL EXAMEN FINAL TENDRA UN PESO DEL 60%.
2	3.1 - 4.3	
3	4.4 - 5.5	
E.T.S.	1.1 - 5.5	PARA SUSTENTAR EL EXAMEN A TITULO DE SUFICIENCIA EL ESTUDANTE DEBERA PRESENTAR LOS TRABAJOS REALIZADOS EN EVALUACION CONTINUA PREVIO ACUERDO DE ACADÉMICA.

BIBLIOGRAFIA

CLAVE	B	C	
1	X		ADMINISTRACION CURSO PARA SUPERVISORES ECKLES. CARMICHAEL. SARCHET EDITORIAL LIMUSA, S.A. 1982 MEXICO
2	X		DIRECCION TECNICA Y ADMINISTRACION DE LA PRODUCCION TOMO I, II ELWOOD S. RUFFA EDITORIAL LIMUSA S.A. 1981 MEXICO
3	X		DIRECCION OPERACIONAL SUPERVISORA JAMES M. BLACK; GAY B FORD. EDITORIAL MC. GRAY HILL
4	X		ADMINISTRACION DE PRODUCCION Y OPERACIONES RICHARD J. HOPEMAN EDITORIAL CECSA 1990 MEXICO

## BIBLIOGRAFIA

CLAVE	B	C	
5	X		ADMINISTRACION I APUNTES CIENCIAS SOCIALES EDIT. INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
6	X		ORGANIZACION INDUSTRIAL BENJAMIN W. NIEBEL <i>pl. d - 2</i>
7	X		ADMINISTRACION DE EMPRESAS: TEORIA DE PRACTICA AGUSTIN REYES PONCE - EDIT. LIMUSA
8	X		PRODUCTIVIDAD PARTICIPACION Y ANALISIS PEDRO MARROQUIN SUAREZ EDITORIAL C.E.C.S.A.
9	X		INTRODUCCION A LA INGENIERIA INDUSTRIAL RICHARD C. VAGAIN EDITORIAL REVERTE, S.A.
10	X		MANUAL PARA SUPERVISORES M. PAUL ECKER, VERNON OVELLETTE — <i>conf. Diana</i>
11		X	EL ANALISIS DE PUESTOS AGUSTIN REYES PONCE, EDITORIAL LIMUSA
12	X		CIRCULOS DE CALIDAD EN OPERACION RALPH BARRA, EDITORIAL MC. GRAY HILL
13	X		LA PRODUCCION INDUSTRIAL, SU ADMINISTRACION LOKER KEITH, EDITORIAL REPRESENTACIONES Y SERVICIOS DE INGRIA, S.A.
14		X	ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS FERNANDO GALICIA ARIAS, EDITORIAL TRILLAS
15		X	RELACIONES HUMANAS SONIA MURILLO, EDITORIAL LIMUSA
16	X		INGENIERIA INDUSTRIAL ELWOOD S. BUFFA, EDITORIAL LIMUSA

## BIBLIOGRAFIA

CLAVE	B	C	
17		X	PRODUCTIVIDAD Y OPTIMIZACION, INGENIERIA DE MANUFACTURA DANIEL T. KOENIG, PUBLICACIONES MARCOMBO, S.A.
18	X		LO QUE TODO SUPERVISOR DEBE SABER BITTEL, EDITORIAL MC. GRAW HILL
19		X	ADMINISTRAR PARA PRODUCIR, CONCEPTOS BASICOS EN LA ADMINISTRACION DE EMPRESA, GONZALEZ HERNANDEZ, EDITORIAL ELASA
20		X	GUIA PARA SUPERVISORES CAMERON C. SMITH, EDITORIAL TRILLAS
21	X		LENGUAJE Y COMUNICACION JAIMÉ ALFONSO MENDOSA, COLECCION BACHILLERATO, S.E.P.
22		X	MANUAL PARA INSTRUCTORES DE TALLER ENSERANZA TECNOLÓGICA, EDITORIAL TRILLAS
23	X		SEGURIDAD INDUSTRIAL ROLAND P. BLAKE, EDITORIAL DIANA
24		X	MANUAL DE INGENIERIA ECONOMICA Y ORGANIZACION INDUSTRIAL W. GRANT IRESON Y ENGENE 1. GRANT, EDITORIAL CONTINENTAL, S.A.
25		X	TECNOLOGIA DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL JOSE MA. LASHERAS ESTEBAN, EDITORIAL REVERTE, S.A.
26	X		MANUAL DE LA PRODUCCION ALFORD Y BANGS, EDITORIAL UTEHA
27		X	MANUAL DE INGENIERIA DE LA PRODUCCION INDUSTRIAL H.B. MAYNARD, EDITORIAL REVERTE, S.A.
28	X		MOTIVACION Y ENRIQUECIMIENTO DEL TRABAJO ENRIK GENESCA EDIT. HISPANOAMERICANA

BIBLIOGRAFIA

CLAVE	B	C	
29	X		PLANEACION ESTRATEGICA GEORGE A. STEINER EDITORIAL C.E.C.S.A.
30		X	ADMINISTRACION A. RODAS CARPIZO; M. ARROYO, EDITORIAL LIMUSA
31		X	MAYOR PRODUCTIVIDAD Y UN MEJOR LUGAR DE TRABAJO J.E. THURMAN, EDITORIAL ALFA-OMEGA
32	X		CATALOGO ADMINISTRACION Y ECONOMIA EDITORIAL PRENTICE- HISPANOAMERICA, S.A.
33		X	ORGANIZACION Y ADMINISTRACION ENFOQUE SITUACIONAL GARY DESSIER, EDITORIAL PRENTICE-HISPANOAMERICA, S.A.
34		X	ORGANIZACIONES ESTRUCTURA Y PROCESO RICHARD H. HALL, EDITORIAL PRENTICE - HISPANOAMERICA, S.A.
35	X		SUPERVISION Y PRODUCTIVIDAD ROBERT DUBIN, EDITORIAL TRILLAS
36	X		CALIDAD EL SECRETO DE LA PRODUCTIVIDAD FELIPE DE ARRONA, EDITORIAL TECNICA
37		X	ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS O. JEFF HARRIS, EDITORIAL LIMUSA
38	X		COMO INCREMENTAR LA CALIDAD PRODUCTIVA EN LA EMPRESA H. JAMES HARRINGTON, EDITORIAL MC. GRAM HILL
39	X		EL GRID PARA LA MAXIMA EFICIENCIA EN SUPERVISION ROBERT. R. BLAKE, EDITORIAL DIANA
40	X		NOM-MEX (NORMAS MEXICANAS EDITADAS POR SECOFI)
41	X		CONTROL DE PRODUCCION PARA SUPERVISORES Y IEECC PETER KING

**ANEXO IV**

**Hoja de avance programatico.**

INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL  
CECYT No. 1 - GONZALO VAZQUEZ VELA

AVANCE PROGRAMATICO

PROFESOR: JORGE ESPINOSA  
MATERIA: TECNICAS DE SUPERVISION  
GRUPO: 4206 TURNO: VESP.

SEMANA	DIA DE CLASE	TEMA	DIA DE CLASE	TEMA	DIA DE CLASE	TEMA	TEMAS VISITOS
21 FEB - 23 FEB	22	Presentación y lineamientos.	23	Generalidades, objetivos curso.			
28 FEB - 04 MAR	29	Programa sintético.	1	Definición supervisor.			
07 MAR - 11 MAR	7	Conocimientos superv.	8	Habilidades supervisor.			
14 MAR - 18 MAR	14	Habilidad para instruir trab.	15	Habilidad 1: Preparación.			
21 MAR - 25 MAR	20	Habilidad 1: Demostración.	22	Hab. 1 retroalimentación.			
28 MAR - 01 ABR	28	Habil. PERIODO VACACIONAL	29	Ejercicio PERIODO VACACIONAL			
04 ABR - 08 ABR	1	PERIODO VACACIONAL		PERIODO VACACIONAL			
11 ABR - 15 ABR	1	Periodo Vacacional.		"			
18 ABR - 22 ABR	18	Recepción trab. Investig.	19	Práctica Instr. Trabajador.			
25 ABR - 29 ABR	5	Habil. mejorar métodos trab.	20	Localización de problemas.			
02 MAY - 06 MAY	2	Conceptos: Código OIT.	3	Resultados de trabajo.			
09 MAY - 13 MAY	9	Mejoramiento método de Trabajo.	10	Suspensión.			
16 MAY - 20 MAY	16	Resultado trab. Investig.	17	Suspensión.			
23 MAY - 27 MAY	23	Ejercicio mejorar método trab.	24	Relaciones humanas.			
30 MAY - 03 JUN	30	Habil. P. dirigir.	31	Errores del supervisor.			
06 JUN - 10 JUN	6	Control de calidad.	7	Métodos de producción.			
13 JUN - 17 JUN	13	Purificación y dirección.	14	Ejercicio de planificación.			
20 JUN - 24 JUN	20	Delegar y asesorar al trabajador.	21	Asesorio del supervisor de depto.			
27 JUN - 01 JUL	27	Los 6 errores del supervisor.	28	Guía para resolver problemas H.			
04 JUL - 08 JUL	4	Guía para lidiar con un empleado rebelde.	5	Guía de seguridad del área.			
11 JUL - 15 JUL	11	Agendas del supervisor.	12	Hoja de descóm. de actividades.			
18 JUL - 22 JUL	18	Sesión audiovisual.	19	Rebasa- guías, adeudes.			
25 JUL - 29 JUL	25	Examen final.	24	Entrega de resultados			

**ANEXO V.**

**Acta de evaluación del semestre.**

## **ACTA DE EVALUACIÓN DEL SEMESTRE.**

### **1. Aprovechamiento escolar:**

Factores que propiciaron u obstaculizaron el aprovechamiento. - El aprovechamiento fue satisfactorio, puesto que no se presentaron incidentes, como en otros semestres, que propiciaran la suspensión de labores, puedo señalar, como factores positivos, la ausencia de alumnos de mala conducta, la concentración de servicios dentro de la escuela y el trabajo de los prefectos de guardar la disciplina escolar y vigilar que los alumnos no estén en el área de canchas de juego o cafetería, durante las horas de clase.

Como factor negativo, que motivó la suspensión de 3 sesiones de instrucción, estuvo la calendarización de los exámenes departamentales, que puso horario de reconocimiento en esas horas de instrucción. También señalamos la suspensión del día 17,

**.Apoyo al aprovechamiento por medio de tareas, trabajos de investigación, etc.**

Las tareas que dejé, sirvieron para entrenar a los alumnos en ejercicios de aplicación de la teoría, además de que en cada examen departamental, estos trabajos tuvieron un peso del 30% del total de la calificación de cada bimestre. En cada período de reconocimiento, un 85% cumplió con estos deberes.

**Aportes que brindó el programa de asesoría.** Pocos estudiantes acuden para asesoría. En todo el semestre, de 39 alumnos atendí en asesoría a 7 participantes del

grupo de supervisión, uno de ellos, interesado en ingresar a una escuela militar y los demás con algunas dudas sobre los trabajos dejados. Sólo dos casos de aclaración de conceptos en sus notas. Es una situación normal en esta escuela, la apatía de los estudiantes para asistir a una asesoría.

## **2. Avance programático.**

**Factores externos que limitaron el avance programático.** Los factores externos que se dieron fueron :calendario de exámenes con interferencia al horario de clases, una suspensión general escolar por intercepción de alumnos de mala conducta a los estudiantes de la escuela y las suspensiones previstas, pero ajenas al desarrollo de las clases.

**Factores al interior de la clase que favorecieron o limitaron el avance programático .**El entusiasmo presente en los alumnos, favoreció avanzar en el programa, así como la puntualidad de la mayoría del grupo (el horario de la cuarta y segunda horas, propiciaron que casi todos los alumnos estén en clase en estas sesiones, ya que cuando se trata de la primera hora, casi el 50% tienen problemas para asistir.). Una limitante en la comprensión del contenido programático, es que los alumnos no tienen experiencia laboral , formal , en el sector productivo industrial, lo cual a pesar del interés mostrado, es obstáculo para hacer aportaciones más abundantes.

**Temas complejos para los alumnos.** Los temas de este programa tienen más o menos el mismo grado de dificultad, pero los estudiantes mostraron más dificultades con los temas de relaciones humanas y trato con el trabajador.

**Temas que no se abordaron con la profundidad que marca el programa.** En realidad todos los temas se trataron con buena profundidad y agregué el tema de sugerencias para solicitar empleo.

**Técnicas didácticas empleadas con más frecuencia.** Considerando que el material de investigación no existe aún en esta materia, di la preferencia a la técnica expositiva en doble circulación y al interrogatorio directo. Intercalé sesiones para resumir y enfatizar conceptos.

**De estas técnicas, ¿cuáles favorecieron el PEA?** El Proceso Enseñanza Aprendizaje se vió favorecido con estas técnicas pero no se notó un cambio por el uso de una u otra. Utilicé una sesión de exposición y una de interrogatorio, con una de resumen .

**Recursos que apoyaron los avances logrados.** Los recursos audiovisuales de primera y segunda generación apoyaron las sesiones de resumen. Los salones tienen pizarrones blancos y el proyector de diapositivas permitió ver la banda elaborada.

### **3. Instrumentos de evaluación.**

Usé las pruebas objetivas ,en los tres periodos de evaluación y en cada juego de reactivos, incluí un problema de aplicación, basado en los ejercicios dejados en clase como trabajo de investigación Estos reactivos abarcaron temas de: la Agenda de Instrucción, Seguridad, Planificación y Control de Calidad.. Para cada período consideré un examen escrito con valor del 60 por ciento de la calificación y el 40 porciento restante en trabajo de investigación y participación en clase (exposiciones, participaciones, interrogatorios).Lo anterior respeta el reglamento de aplicación de exámenes del Instituto.

#### **4 Actividades de extensión académica**

Qué actividades de extensión académica contribuyeron al aprovechamiento escollar. En estas actividades , elaboré la banda de diapositivas para la materia y su uso , aunque incipiente en este curso fortalecerá las sesiones de resumen en los próximos semestres.

#### **5. Eventos en los que participaron los alumnos.**

Los estudiantes no participaron en evento alguno con esta materia

#### **6. Participación en eventos académicos.**

Los alumnos no participaron en eventos académicos con esta asignatura.

A las 20.12 del día 24 de julio, se cierra la presente acta de evaluación—firmas.

## **ACTA DE EVALUACIÓN DEL SEMESTRE.**

### **1. Aprovechamiento escolar:**

Factores que propiciaron u obstaculizaron el aprovechamiento.-El aprovechamiento fue satisfactorio, puesto que no se presentaron incidentes , como en otros semestres, que propiciaran la suspensión de labores ,puedo señalar, como factores positivos, la ausencia de alumnos de mala conducta, la concentración de servicios dentro de la escuela,y el trabajo de los prefectos de guardar la disciplina escolar y vigilar que los alumnos no estén en el área de canchas de juego o cafetería, durante las horas de clase.

Como factor negativo, que motivó la suspensión de 3 sesiones de instrucción, estuvo la calendarización de los exámenes departamentales,que puso horario de reconocimiento en esas horas de instrucción. También señalamos la suspensión del día 17,

**.Apoyo al aprovechamiento por medio de tareas, trabajos de investigación, etc.**

Las tareas que dejé, sirvieron para entrenar a los alumnos en ejercicios de aplicación de la teoría, además de que en cada examen departamental, estos trabajos tuvieron un peso del 30% del total de la calificación de cada bimestre.En cada período de reconocimiento, un 85% cumplió con estos deberes.

**Aportes que brindó el programa de asesoría.**Pocos estudiantes acuden para asesoría. En todo el semestre, de 39 alumnos atendí en asesoría a 7 participantes del grupo de supervisión, uno de ellos, interesado en ingresar a una escuela militar, y los demás con algunas dudas sobre los trabajos dejados, Sólo dos casos de aclaración de

conceptos en sus notas. Es una situación normal en esta escuela, la apatía de los estudiantes para asistir a una asesoría.

## **2. Avance programático.**

**Factores externos que limitaron el avance programático.** Los factores externos que se dieron fueron :calendario de exámenes con interferencia al horario de clases,una suspensión general escolar por intercepción de alumnos de mala conducta a los estudiantes de la escuela, y las suspensiones de clase previstas, pero ajenas al desarrollo de las clases.

**Factores al interior de la clase que favorecieron o limitaron el avance programático.**El entusiasmo presente en los alumnos,favoreció avanzar en el programa, así como la puntualidad de la mayoría del grupo(el horario de la cuarta y segunda horas, propiciaron que casi todos los alumnos estén en clase en estas sesiones, ya que cuando se trata de la primera hora, casi el 50% tienen problemas para asistir.). Una limitante en la comprensión del contenido programático, es que los alumnos no tienen experiencia laboral , formal ,en el sector productivo industrial, lo cual a pesar del interés mostrado, es obstáculo para hacer aportaciones más abundantes.

**Temas complejos para los alumnos.**Los temas de este programa tienen más o menos el mismo grado de dificultad, pero los estudiantes mostraron más dificultades con los temas de relaciones humanas y trato con el trabajador.

**Temas que no se abordaron con la profundidad que marca el programa.**En realidad todos los temas se trataron con buena profundidad y agregué el tema de sugerencias para solicitar empleo.

**Temas que no se abordaron con la profundidad que marca el programa.** En realidad todos los temas se trataron con buena profundidad y agregué el tema de sugerencias para solicitar empleo.

**Técnicas didácticas empleadas con más frecuencia.** Considerando que el material de investigación no existe aún en esta materia, di la preferencia a la técnica expositiva en doble circulación y al interrogatorio directo. Intercalé sesiones para resumir y enfatizar conceptos.

**De estas técnicas, ¿cuáles favorecieron el PEA?** El Proceso Enseñanza Aprendizaje se vió favorecido con estas técnicas pero no se notó un cambio por el uso de una u otra. Utilicé una sesión de exposición y una de interrogatorio, con una de resumen .

**Recursos que apoyaron los avances logrados.** Los recursos audiovisuales de primera y segunda generación apoyaron las sesiones de resumen. Los salones tienen pizarrones blancos, y el proyector de diapositivas permitió ver la banda elaborada.

### **3. Instrumentos de evaluación.**

Usé las pruebas objetivas ,en los tres períodos de evaluación y en cada juego de reactivos, incluí un problema de aplicación, basado en los ejercicios dejados en clase como trabajo de investigación. Estos reactivos abarcaron temas de la Agenda de Instrucción, Seguridad, Planificación y Control de Calidad.. Para cada período consideré un examen escrito con valor del 60 por ciento de la calificación, y el 40 por ciento restante en trabajo de investigación y participación en clase (exposiciones, participaciones, interrogatorios). Lo anterior respeta el reglamento de aplicación de exámenes del Instituto.

#### **4 Actividades de extensión académica**

Qué actividades de extensión académica contribuyeron al aprovechamiento escolar. En estas actividades , elaboré la banda de diapositivas para la materia, y su uso , aunque incipiente en este curso fortalecerá las sesiones de resumen en los próximos semestres.

#### **5. Eventos en los que participaron los alumnos.**

Los estudiantes no participaron en evento alguno con esta materia

#### **6. Participación en eventos académicos.**

Los alumnos no participaron en eventos académicos con esta asignatura.

A las 20.12 del día 24 de julio, se cierra la presente acta de evaluación---firmas.