

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE COAHUILA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 05 C

**LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESTIMULACIÓN DE LA
COORDINACIÓN DE LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA.**

NANCY GARCÍA MIRELES

LORENA PATRICIA MEDINA PÉREZ

ROSÍO VALDÉS LONGORIA

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE

PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PIEDRAS NEGRAS,

COAHUILA 1999

TABLA DE CONTENIDOS

PORTADA

PORTADILLA

DICTAMEN

AGRADECIMIENTOS

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Diagnóstico

1. Estrategias

a. Resultados

B. Planteamiento

C. Tipo de Propuesta Aplicada

D. Objetivos

CAPÍTULO II

CONTEXTO TEÓRICO

A. Desarrollo del Niño

1. Características del Niño de Segundo Grado

a. Área Psicomotriz

b. Área Cognoscitiva

c. Área Afectiva

B. Educación Física

- 1. Antecedentes de Educación Física**
- 2. Propósitos de Educación Física**
- 3. Psicomotricidad**
 - a. Coordinación Motriz Gruesa**
 - b. Coordinación Motriz Fina**

C. Español

- 1. Propósitos de Español**
- 2. Lengua Hablada**
- 3. Lengua Escrita**

D. Entorno Sociocultural de la Propuesta

- 1. Comunidad**
- 2. Escuela**
- 3. Aula**

CAPÍTULO III

APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

A. Importancia de los Sujetos Participantes

- 1. Responsabilidad del Docente**
- 2. Participación de los Padres**
- 3. Relación de los Sujetos**

B. Propuesta

- 1. Educación Física**
 - a. Corresponsabilidad Docente**
 - b. Plan de Actividades de Educación Física**

- 2. Español**
 - a. Antecedentes**
 - b. Plan de Actividades de Español**
 - c. Limitantes del Plan de Actividades**
 - d. Evaluación Inicial**
 - e. Evaluación Continua**
 - f. Evaluación Final**

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

- A. Conclusiones**
- B. Sugerencias**

GLOSARIO

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

A través del paso del tiempo el aspecto educativo ha cambiado de acuerdo a las necesidades del país, tal como lo muestra el Artículo 3° Constitucional que recientemente fue modificado para incluir la educación secundaria obligatoria buscando el bienestar de la población. Por ello y porque este mismo artículo señala que la educación del individuo debe ser integral es que nosotros consideramos que la asignatura de Educación Física es realmente importante en el primer ciclo, ya que es una fuente de estimulación de la coordinación motriz de los alumnos y es necesario para lograr un óptimo desarrollo físico y cognitivo

Si el alumno obtiene suficiente estimulación oportuna en el sistema motor podrá desenvolverse eficientemente en los aspectos básicos del primer ciclo que son lectura y escritura, aunque más notoriamente es el aspecto de la lengua escrita, porque en él el alumno necesita tener una maduración para escribir y realizar correctamente el trazo de grafías, así como la ubicación en el espacio y la lateralidad al escribir.

El siguiente trabajo es una propuesta de Intervención Pedagógica, pues su objetivo fundamental es la transformación y el mejoramiento de la práctica docente, nosotros pretendemos lograr este objetivo haciendo recalcar la importancia de la Educación Física en la eficientización de la escritura de los alumnos del primer ciclo de la Educación Primaria en las escuelas Miguel Hidalgo T. V. y Nueva Creación de Allende, Coah. y Gral. De Div. Benecio López Padilla .de Zaragoza, Coah.

También proporciona fundamentación psicológica de la teoría de Jean Piaget y pedagógica para conducir adecuadamente las diversas problemáticas señaladas y darle solución satisfactoriamente.

Al término del trabajo presentamos sugerencias de apoyo para el docente que podrían permitirle obtener un mejor rendimiento escolar de sus alumnos.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Diagnóstico 1. Estrategias

Durante los primeros meses del ciclo escolar 1997-1998 nuestro trabajo con los alumnos de segundo grado de Educación Primaria nos permitió hacer un reconocimiento sobre el avance del grupo en las diferentes asignaturas de aprendizaje, encontrando que en Matemáticas y Conocimiento del Medio se apreciaba un avance significativo en los contenidos, pero al mismo tiempo al trabajar con el grupo observamos diferencias en la asignatura de Español en los aspectos de lengua hablada, lengua escrita, reflexión sobre la lengua y recreación literaria. Esta situación la comentamos con los compañeros que trabajan en el primer ciclo en diferentes escuelas y la reflexionamos entre las compañeras que formamos el equipo de trabajo dándonos a la tarea de realizar un muestreo que nos diera un diagnóstico de los principales problemas en la asignatura de español.

Nos abocamos a la realización de este muestreo para los cinco grupos de segundo grado de tres diferentes escuelas, con el fin de rastrear cuatro aspectos inherentes en la asignatura de español que son: inversión de grafías, trazo correcto de grafías, espacio entre palabras y falta de coordinación motriz al escribir.

Para detectar los aspectos anteriores utilizamos el dictado de las siguientes palabras y enunciados: cable, problema, altura, escuela, Luis, chicle, elefante, dinosaurio, gárgolas, música. La maestra escribe en el pizarrón. Los niños hacen la tarea. Mi primo tiene una moto. El avión se estrelló en el mar. Mi papá se llama Alfredo. (ANEXO A)

A través de la lectura de un cuento navideño motivamos a los alumnos a redactar uno propio.

a. Resultados

Después de haber aplicado lo pruebo diagnóstico a cinco grupos de segundo grado de tres diferentes escuelas revisamos las muestras y detectamos las siguientes problemáticas:

- Dificultad en el trazo de grafías.
- Inversión en el trozo de las grafías b, d, p, q.
- Anomalías en el espacio entre palabras.
- Falta de coordinación motriz al escribir. (Se detectó a través de la observación)

Manejadas estadísticamente mencionamos que de un universo de 127 alumnos que corresponden o cinco grupos de las tres diferentes escuelas, 72 presentan dificultades correspondiendo a esto el 56.6%, este promedio lo consideramos alto, por ello nos pusimos a analizar cada uno de los rasgos de las muestras. (ANEXO B)

Considerando o los alumnos de segundo grado de 5 grupos de cuatro diferentes escuelas se encontraron los siguientes resultados:

- Dificultad en el trazo de grafías, 45 alumnos.
- Inversión en el trozo de las grafías b, d, p, q, 32 alumnos.
- Falta de espacio entre palabras, 34 alumnos.
- Falta de coordinación motriz al escribir, 20 alumnos. (ANEXO C)

En lo gráfica se advierte que varios alumnos coinciden en distintas dificultades. Así como también se observa que las dificultades de mayor frecuencia están en el trazo de los grafías, espacio entre palabras e inversión de las grafías b, d, p, q y la de menor frecuencia es la falta de coordinación motriz al escribir.

B. Planteamiento

De acuerdo con nuestra experiencia docente de tan sólo cuatro años y de las situaciones que hemos visto en los grupos del primer ciclo hemos constatado que los alumnos que tienen más experiencias con ejercicios físicos, motivados por padres, maestros y amigos tienen más facilidad para desarrollar su maduración y menos dificultad en la escritura. Por lo que nos planteamos las siguientes interrogantes:

¿En qué porcentaje influye la Educación Física para el desarrollo del trazo correcto de las grafías?

¿En qué forma apoyará el equilibrio de ejercicios físicos la lateralidad en la escritura?

¿En qué medida los ejercicios posturales influyen en la segmentación de la escritura?

¿De qué manera los ejercicios de sincronización apoyan la coordinación motriz al escribir?

De acuerdo a estas interrogantes determinamos el planteamiento del problema:

¿Qué tan importante es la Educación Física en la estimulación de la coordinación motriz, para eficientizar la escritura de los alumnos de segundo grado de las escuelas Miguel Hidalgo T. V., Nueva Creación y Gral de Div .Benecio López Padilla de Allende y Zaragoza, Coah?

C. Tipo de Propuesta Aplicada

De acuerdo a las interrogantes y objetivos planteados las perspectivas de la propuesta van encaminadas a cuatro aspectos del proceso enseñanza aprendizaje:

-Análisis reflexivo del diagnóstico obtenido para reconocer las fallas existentes.

-Reconocer los contenidos programáticos que inciden en el proceso madurativo del educando.

-Proponer la metodología y las estrategias necesarias para corregir el problema.

-Compromiso de cada uno de nosotros para llevarlo a cabo.

Teniendo esta propuesta como objetivo fundamental la transformación y mejoramiento de la práctica docente y de acuerdo a la problemática señalada, sus elementos coinciden con las características de la Propuesta de Acción Docente en la cual enfocamos toda nuestra atención.

D. Objetivos

La evaluación realizada a 69 alumnos que pertenece a los tres grupos en estudio dio como resultado las siguientes problemáticas: dificultad en el trazo de grafías, inversión en el trazo de grafías, falta de espacio entre palabras y falta de coordinación motriz al escribir. (ANEXO D)

Nos propusimos los siguientes objetivos para el desarrollo de la propuesta:

-Proponer estrategias para estimular las habilidades motrices y físicas.

-Propiciar actividades de Educación Física para detectar problemas motrices.

-Aportar elementos metodológicos que apoyen el desarrollo de la coordinación motriz.

-Estimular el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz para lograr la eficientización de la escritura.

-Propiciar elementos innovadores dentro de la práctica docente que refuercen el proceso de la escritura apoyados por la Educación Física.

-Promover entre los docentes la Educación Física como una asignatura importante para mejorar la coordinación motriz.

-Propiciar en los docentes una actitud participativa en la asignatura de Educación Física.

Estos objetivos tienen como propósito dar solución a las problemáticas detectadas en los aspectos de Lengua Escrita con la aplicación de actividades apoyadas por la asignatura de Educación Física.

CAPITULO II

CONTEXTO TEORICO

A. Desarrollo del Niño

I. Características del Niño de Segundo Grado.

a. Área Psicomotriz

- La coordinación motriz fina no está totalmente desarrollada.
- Puede adquirir habilidades que requieren una nueva orientación hacia la posición lateral y mantiene la misma posición durante un periodo más prolongado.
- Le gustan los ejercicios de relajación y contracción muscular.
- Puede caminar equilibrando objetos sobre diferentes partes del cuerpo, manteniendo su equilibrio postural.
- Todavía tiene inclinación a tocar todo lo que ve y manipularlo.

b. Área Cognoscitiva

- Su pensamiento intuitivo empieza a ser reemplazado por características lógicas, esta misma lógica se relaciona con cosas concretas y suele ser reversible.
- Empieza a ser más reflexivo y se va estructurando por las funciones de espacio, tiempo, causalidad, movimiento y cantidad de medida.
- Percibe las causas de un fenómeno situacional y generaliza posibles causas o fenómenos semejantes.
- Empieza a aumentar su capacidad para establecer relaciones, ya que les gusta iniciar sus actividades y plantea innumerables preguntas

c. Área Afectiva

-Comienza a salir del egocentrismo, a interesarse en los sentimientos de los otros y a enriquecer los propios.

-Su grupo escolar adquiere una mayor importancia por él y realiza trabajos en equipo.

-Empieza a tener conciencia de sí mismo.

-Comienza a diferenciar los juegos de niños y niñas, pero prefiere la compañía de niños de su mismo sexo.

-Le interesa ser agradable para los demás.

Aunque Piaget manejó un margen de edad para cada uno de los cuatro estadios del desarrollo, sabemos que existen notables diferencias en el ritmo en que cada uno de los niños avanza a través de ellos. El explica que existen dos funciones o procesos intelectuales que todos poseemos independientemente de la edad, las diferencias individuales o del contenido que se procese y que generalmente reciben el nombre de adaptación y organización. "Aproximadamente entre los siete y los once años el niño se hace cada vez más lógico, a medida que adquiere y perfila la capacidad de efectuar lo que Piaget llamó operaciones: Actividades mentales basadas en las reglas de la lógica."¹

Precisamente, los alumnos de segundo grado ya utilizan la lógica pero siempre con ayuda de apoyos concretos. La principal limitación del niño en este periodo es su dependencia de lo concreto, pero esto le permitirá desarrollar sus capacidades intelectuales en forma plena.

¹ Carlos Gisperl. Enciclopedia de la Psicopedagogía. Barcelona España. Océano/Centrum. p.90

El desarrollo motor es esencial en el aprendizaje de la escritura y se requiere que el niño tenga un tono muscular adecuado, buena coordinación de movimientos, ubicación del espacio-tiempo y el desarrollo de la habilidad de los dedos de la mano. También influye en el aspecto afectivo y sociocultural por lo cual la educación psicomotriz propicia la disponibilidad corporal necesaria para cualquier actividad mental.

B. Educación Física

I. Antecedentes de Educación Física

La Educación Física a través del tiempo ha sufrido transformaciones en cuanto a su propósito fundamental o enfoque, de acuerdo a las necesidades que el hombre ha presentado y sin olvidar sus propias características corporales, morales y psíquicas.

A partir de 1974 se inició el enfoque psicomotriz, en el cual la elaboración de sus objetivos fue distribuida en ocho unidades de aprendizaje en algunos niveles de psicomotricidad. En él se resaltó una relación indisoluble entre el desarrollo psíquico y motor, implicando un profundo conocimiento de técnicas psicomotrices y deportivas durante su aplicación óptima.

Actualmente, la Educación Física se basa en el enfoque: Motriz de Integración Dinámica, aplicado a partir de 1993. Este enfoque posibilita al alumno para participar integralmente en toda situación motriz y evita la fragmentación del conocimiento, ya que no limita la participación del profesor y el alumno al logro de un tema, abre la posibilidad de dar un sentido pedagógico a todas las situaciones que se generan alrededor de las actividades físicas, propuestas por el profesor o el mismo alumno, dentro de la clase, es decir, crear un alumno participativo, creativo, analítico, crítico y reflexivo.

Es motriz porque toma como base el movimiento corporal del educando para propiciar aprendizajes significativos en él aprovechando al máximo los beneficios que la actividad física tiene para el desarrollo de las habilidades, hábitos y actitudes relacionadas

con el movimiento corporal y es de integración dinámica por la constante interrelación que existe entre los ejes temáticos, en los que se han seleccionado y organizado los contenidos de las asignaturas. "La Educación física es una parte de la Educación general y el hombre es una unidad cuyas cualidades corporales deben desarrollarse y perfeccionarse de acuerdo con el medio ambiente, natural y social en que se encuentra."²

Así pues, el principal objetivo de la Educación Física es ayudar a que cada individuo desarrolle sus posibilidades personales, particularmente las facultades físicas, pero sin olvidar el contenido social que todo proceso educativo lleva consigo.

La Educación Física contribuye al desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo y propician el descubrimiento y el perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz.

Actualmente, los programas de Educación Física tienen características propias, pues sugieren actividades que el maestro debe seleccionar y organizar con flexibilidad, sin sujetarse a contenidos obligatorios ni a secuencias rígidas.

2. Propósitos de Educación Física

Los propósitos generales de la Educación Física en la Educación Básica son los siguientes:

-Mejorar la capacidad coordinativa basada en las posibilidades, dominio y manifestaciones eficientes del movimiento que repercute en la resolución de problemas en los ámbitos cognoscitivo, afectivo y social.

-Estimular, desarrollar y conservar la condición física del educando a través de la ejercitación sistemática de las capacidades físicas, atendiendo a las características individuales del mismo.

² Administración y organización de la educación física. ENEF. Méx. D.F. p. 19

-Propiciar la manifestación de habilidades motrices a partir de la práctica de actividades físico-deportivas y recreativas que le permitan integrarse a interactuar con los demás.

-Propiciar en el educando la confianza y seguridad en sí mismo mediante la realización de actividades físicas que propicien la posibilidad de control y manejo del cuerpo en diferentes situaciones.

-Promover la formación y estimular la adquisición de hábitos de ejercitación diaria, higiene, alimentación descanso y conservación del medio ambiente, con la práctica de actividades complementarias que condicionan su efectiva repercusión en la salud individual y colectiva.

-Fomentar la manifestación de actividades positivas individuales y grupales, así como la adquisición de valores a partir de aquellas actividades que utilicen al movimiento como una forma de expresión.

-Incrementar las actividades sociales favorables de respeto, cooperación y confianza en los demás mediante las actividades físicas grupales que promuevan su integración al medio y su relación interpersonal

-Fortalecer la identidad nacional al practicar actividades físicas recreativas tradicionales y regionales, que faciliten el fomento de valores culturales relacionados con todo tipo de manifestación motriz.

3. Psicomotricidad

La manifestación motriz como resultado de funciones y procesos biológicos y sociales, es evidente en la capacidad del niño para moverse, en el interés que muestra por querer participar en actividades que permitan su movimiento corporal y en las necesidades físicas que le es indispensable para conservarse saludable e interactuar con los compañeros eficientemente...

Durante la formación del niño, la Educación Física brinda: elementos y satisfactores motrices que desarrollen su capacidad, interés y necesidad de movimiento corporal con la intención específica, de lograr el estímulo y desarrollo de habilidades, hábitos y aptitudes;

que están presentes en todos los aspectos de su vida familiar, social y productiva y que son necesarias para obtener un aprendizaje significativo y permanente.

Por ello, las experiencias motrices sistemáticas que la Educación Física ofrece para que el niño reproduzca y genere más dentro de su formación en la Escuela Primaria parte de 5 ejes temáticos, en los que el movimiento corporal resulta imprescindible:

-Estimulación perceptivo motriz: Conocimiento y dominio del cuerpo, sensopercepciones y experiencias motrices básicas.

-Capacidades físicas condicionales: Fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad.

-Formación deportiva básica: Indicación deportiva y deporte escolar.

-Actividades físicas para la salud: Nociones y conceptos para la práctica de ejercicios físicos y efectos de ejercicio físico sobre el organismo.

Interacción social: Actitudes y valores culturales. (ANEXO E)

Con los contenidos programáticos mencionados, se debe llevar una acción pedagógica que satisfaga las necesidades del alumno individual y socialmente generadas por el crecimiento y desarrollo del niño, así como por sus características particulares.

“El desarrollo de la memoria motriz, tiene su origen en las experiencias perceptivo-motrices que a lo largo de la vida van conformando la conciencia motriz del sujeto; la integración de ésta, implica una acción reflexiva de los movimientos vividos, a partir de los cuales diferencia, clasifica y selecciona las acciones requeridas en la solución de problemas motores que la vida cotidiana le plantea.”³

Es muy importante la estimulación perceptivo motriz de manera oportuna, ya que de ella depende el desarrollo de las capacidades físicas coordinativas y que son el punto de partida en el aprendizaje de movimientos.

³ Carlos Gisperl. Op. Cit. p. 64

Se propiciará en el educando el desarrollo de habilidades y destrezas de la coordinación motriz y así tendrá la facultad de reaccionar ante cualquier estímulo que actúe sobre él.

a. Coordinación Motriz Gruesa

La coordinación es la capacidad neuromuscular que tiene el organismo para movilizar las diferentes masas musculares de manera seleccionada y organizada. La coordinación motriz gruesa se refiere a la intervención de las grandes masas musculares para la ejecución de movimientos que no requieren precisión. Un ejemplo de esto sería lanzar un objeto sin un blanco determinado.

b. Coordinación Motriz Fina

Este tipo de coordinación tiene que ver con la ejecución de movimientos que demandan control muscular, particularmente los referidos a los de las manos y pies, combinados con la vista que requieren de una gran precisión. Prueba de ello serían las habilidades motrices finas como recortar, pintar, trabajos manuales, comer, vestirse solo, lanzar un objeto hacia un blanco determinado y en general todas aquellas actividades que requieran destreza con la utilización de los músculos menores.

C. Español

Con la asignatura de Español se puede lograr el desarrollo de las capacidades lingüísticas, abordándolas a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo.

Los maestros utilizamos técnicas muy diversas para enseñar a leer y escribir, que corresponden a diferentes orientaciones teóricas y prácticas. Los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura.

Sin embargo, el nivel y naturaleza de estos antecedentes son muy distintos entre uno y otro, y generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza preescolar:

Sabemos, según la enseñanza de Piaget (1967) a través de su libro *La Construcción de la Realidad en el Niño*, que "para que un niño logre situarse en la realidad necesita manejar las nociones básicas de espacio, tiempo y causalidad".⁴

Para que el niño domine la escritura es necesario un proceso de enseñanza-aprendizaje específico, a pesar de las relaciones que existen entre las dos formas de expresión (oral y escrita).

Nosotros los maestros propiciamos el desarrollo del pensamiento del niño, mediante la elaboración de descripciones de objetos, animales, personas y situaciones, así como de las opiniones y los informes. Plasmarlos por escrito es un gran reto; se requiere elaborar los planteamientos a partir de una idea global e ir precisando con claridad sus particularidades. Por esta razón tenemos que considerar que el desarrollo de la escritura es gradual "La escritura constituye una forma específica de actividad gráfica que a través de trazos producidos por un acto motor del individuo, permite la comunicación interpersonal mediante un código de signos convencionales establecidos (letras)".⁵

El desarrollo de habilidades motrices propicia, a través de la ejercitación, una maduración en los alumnos en los aspectos de espacio, lateralidad y trazo de grafías, lo cual llevará al perfeccionamiento de su escritura.

⁴ Margarita Gómez Palacio. Biblioteca para la Actualización del Maestro. La Producción de Textos en la Escuela. SEP. México D. F. p. 19.

⁵ Enciclopedia para la Integración Familiar. El Período Escolar. Organización Cultural LP. SA. de C.V. México, D F THELMA p.14.

I. Propósitos de Español

El propósito central de los programas de Español en la Educación Primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprenden a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprenden a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto ya construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de referencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y la apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

2. Lengua Hablada

Las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa, con claridad, coherencia y sencillez son un instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales, en el trabajo, en la participación social y política y en las actividades educativas.

En el primer ciclo las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños. Mediante el diálogo, narración y descripción, se refuerza su seguridad y fluidez, así como el mejoramiento de su dicción.

A través de estas prácticas los alumnos se habituarán a las expresiones adecuadas y aprenderán a participar en la comunicación.

3. Lengua Escrita

La escritura es muy importante, ya que el niño debe ejercitarse pronto en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación.

Conviene señalar que ciertas prácticas tradicionales, como la elaboración de planas y el dictado, deben limitarse a los casos en los que son estrictamente indispensables como forma de ejercitación. Se sugieren otras actividades que están relacionadas con el desarrollo de destrezas para el estudio, otras tienen fines no escolares, como la comunicación personal la transmisión de información y de instrucciones.

Una función central de la producción de textos es que éstos sirvan como material para el aprendizaje y la aplicación de las normas gramaticales mediante actividades de revisión y de auto corrección, realizadas individualmente o en grupo.

D. Entorno Sociocultural de la Propuesta

I. Comunidad

Toda comunidad grande o pequeña, rural o urbana, tradicional o moderna, esta constituida por un espacio o territorio más o menos definido, un grupo humano que es la población; un grupo de norma que regula la conducta de los miembros del grupo, así como artefactos e instalaciones creadas para satisfacer las necesidades primarias y secundarias y

por último, un conjunto de instituciones que facilitan y canalizan la red de interacciones e interrelaciones de los miembros de la comunidad.”⁶

La comunidad de la Escuela Gral de Div. Benecio López Padilla se encuentra localizada en la zona centro de la ciudad de Zaragoza Coahuila, al igual que la Escuela Miguel Hidalgo T. V., pero en la ciudad de Allende y por último la comunidad de la Escuela Nueva Creación se localiza en la periferia de la ciudad antes mencionada; las tres pertenecientes al Estado de Coahuila.

Los servicios primarios con los que cuentan las tres escuelas son: agua, drenaje y electricidad, los cuales se encuentran en buen estado y permiten cubrir las necesidades de la población.

En las comunidades de las escuelas Gral de Div. Benecio López Padilla y Miguel Hidalgo T. V. la gente que cuenta con recursos monetarios tiene la posibilidad de adquirir teléfono particular; el resto de la población puede utilizar en el momento que lo requiera alguno de los teléfonos públicos existentes, mientras que la comunidad de la Esc. Nueva Creación no cuenta con este servicio debido a que se encuentra en proceso de formación.

En cuanto al aspecto de vivienda en las tres comunidades la mayoría de las personas cuenta con casa propia, siendo una minoría las que tienen casa en renta, prestada o algún otro medio; el material con el que están construidas es: adobe, bloc o ladrillo, lo que permite la durabilidad de la vivienda, el inconveniente que presentan algunas de ellas es el espacio entre una y otra construcción que por ser tan reducido dificulta el juego de los niños.

⁶ Rosendo Escalante Forlón. Max H. Miñano García. Investigación, Organización y Desarrollo de la Comunidad. México, D.F. Ed. Oais S.A. 1969. p. 53

La distribución de grandes y pequeños comercios es escasa en la comunidad de la Esc. Nueva Creación, ya que los pobladores en muchas ocasiones no pueden satisfacer sus necesidades primarias y para ello tienen que recurrir a lugares aledaños o al centro de la Ciudad de Allende; no siendo éste el caso de las comunidades de las escuelas Gral de Div. Benecio López Padilla y Miguel Hidalgo T. V. ya que se encuentran en la zona centro de la ciudad de Zaragoza y Allende Coahuila.

2. Escuela

La escuela es una institución social organizada donde se imparte una educación formal, sistematizada, metódica e intencionada, la cual debe responder a las necesidades de la comunidad que la rodea, puesto que la escuela forma y prepara individuos conscientes de su realidad, jerarquizando los estímulos considerados como positivos y valiosos para que perdure en el individuo en su formación interviniendo a ésta el primer núcleo social en que vive y la comunidad que lo rodea.⁷

La Escuela Primaria Nueva Creación, se encuentra ubicada en la colonia FOVISSSTE de la ciudad de Allende Coahuila, presta sus servicios educativos en el turno matutino con cuatro maestros titulares para los seis grados de educación primaria, un trabajador manual y está a cargo de la dirección en forma comisionada la Profra. Rosa Aurora Martínez Robles.

La Escuela Primaria Miguel Hidalgo T .V. se encuentra ubicada en la calle Morelos norte 608, de la misma ciudad; presta sus servicios educativos en el turno vespertino, con una organización completa, es decir, seis maestros, uno para cada grado, además de un docente de educación física y un trabajador manual dirigidos por la directora Profra. Rosalva Estela Gómez Meza.

⁷ Ethel Manganiello. Antología. Curso de Observación de la Práctica Educativa 1 y 2. B.E.N.C. 1990. P. 56.

La Escuela Primaria Gral de Div. Benecio López Padilla está localizada en la calle Hidalgo sur #105 de la Ciudad de Zaragoza Coahuila; pertenece al turno matutino y está a cargo de la directora Lic. Gloria Alicia Ruiz Martínez, cuenta con una organización completa, trece docentes de grupo, un docente de educación física, una maestra especialista en lenguaje, una psicóloga, un maestro de educación especial y una maestra, de educación artística; además de dos trabajadores manuales.

En ellas se atienden niños con características biopsicosociales y psicósomáticas establecidas dentro de los parámetros normales y con edad escolar adecuada a los grados de educación primaria (de 6 a 13 años de edad).

La relación existente entre directores y docentes es de compañerismo, confianza, respeto y cooperación lo cual facilita el desarrollo del proceso educativo y permite un buen ejemplo para la relación que deberá existir entre todo el alumnado.

Mientras que la relación entre maestros y alumnos es continuamente de motivación, estimulación y actividad, solucionando dudas e inquietudes que se presentan logrando con ello un aprendizaje significativo y constructivo.

3. Aula

El aula es el lugar donde el niño pasa la mayor parte del tiempo por ello debe contar con la mejor comodidad y así no entorpecer su desarrollo físico y mental con una luz abundante que no dañe los ojos, así como una entrada suficiente de aire puro que favorezca el funcionamiento pulmonar y crecimiento simultáneo de todos sus, órganos.

En las aulas de las tres escuelas la ventilación es adecuada, pues tienen ventanas a cada lado permitiendo un fácil acceso de aire para un desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje eficiente; además de que la puerta se mantiene abierta y facilita la entrada y salida del aire.

El tamaño de las aulas es adecuado a la cantidad de alumnos con que cuentan, lo cual permite desplazamientos y realización de actividades diversas dentro de ellas.

El mobiliario con que cuentan, es: mesas, sillas, pupitres y mesa bancos que se encuentran en muy buen estado y son adecuados para la postura corporal de los alumnos del primer ciclo y suficientes para el número de educandos.

El pizarrón está colocado a una altura propicia para el niño, su color verde es apto para utilizar la tiza blanca y de diferentes colores.

Para el desarrollo del proceso educativo utilizamos material objetivo (piedras, palitos, popotes, fichas, material de rehuso) acorde a las actividades programadas para el logro de los objetivos y el aprendizaje constructivo, motivándolos para que trabajen en forma agradable, dinámica y positiva.

CAPITULO III

APLICACION DE LA PROPUESTA

A. Importancia de los Sujetos Participantes

I. Responsabilidad del Docente.

La relación de todos los niños con el maestro es tan nueva como prometedora, porque es la persona que les ayudará a descubrir, estimular y desarrollar sus potencialidades y con esto hacer más firme la confianza que cada niño tiene en sí mismo, también esta relación le ayudará a mantener la armonía dentro de la clase y hacer posible el funcionamiento del grupo en su totalidad

Para muchos docentes se segundo grado de primaria, resulta difícil comprender la diferencia entre la capacidad fonológica del niño esto es, la capacidad de distinguir, producir, pronunciar y comprender correctamente las palabras y la organización de las ideas en forma lógica.

Esto acarrea muchos problemas pedagógicos, por lo tanto, nuestra tarea para solucionarlo es apoyar la fonología y escritura correcta de las grafías, a través de actividades diversas como son: construcción y redacción de textos con relación a su entorno, autocorrección de los textos, dictado de palabras, ordenamiento lógico secuencial de la escritura, seguimiento de instrucciones de ubicación en el espacio, elaboración de descripciones de objetos, animales, personas y situaciones.

Es evidente, la necesidad de correlacionar diversas asignaturas mediante sus contenidos y actividades propuestas por el cumplimiento favorable de los objetivos de una educación integral.

Por ello, nosotros hemos observado que los contenidos y actividades de Educación Física son los más pertinentes para apoyarnos en la solución de los problemas existentes en la escritura, es decir, en la asignatura de Español, lo cual beneficiaría a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno.

2. Participación de los Padres

"Aunque las normas educativas proceden de la autoridad oficial del mismo modo que en la metodología didáctica aplicada en cada centro escolar depende de sus responsables pedagógicos, el desarrollo y la obligación de educar a los niños parte originalmente de los padres".⁸ Es decir, la escuela será el centro educativo en que el niño se formará pero serán los padres los responsables del origen de la educación de sus hijos, ya que el mayor tiempo de su vida lo pasará en el hogar.

La familia y la escuela han construido tradicionalmente dos mundos con escasa intercomunicación; todavía en la actualidad muchos padres llevan a sus hijos a la escuela para que les mantengan ocupados durante la jornada y adquieran unos conocimientos que no pueden proporcionarles en el hogar.

Actualmente la participación de los padres en el proceso educativo de sus hijos, dentro de las nuevas orientaciones pedagógicas, se considera indispensable y fundamental. Esta participación se manifiesta en la colaboración y la comunicación continua que han de mantener los profesores con los padres de cada niño.

La participación de los padres de familia en el desarrollo de las actividades propuestas se basará en una estrecha colaboración y comunicación. Se realizarán pláticas en las que se den a conocer los ejercicios con que se trabajará y posteriormente ellos aplicarán en su casa nuevamente las actividades para reafirmarlas.

⁸ Enciclopedia para la Integración Familiar. Op. Cit. p 123.

3. Relación de los Sujetos

La escuela actual pretende educar al niño como ciudadano, es decir, prepararlo para que sea capaz de vivir y relacionarse con otras personas, responder a las necesidades de la sociedad y participar en forma directa en la construcción de un marco de convivencia posible.

Para asegurar a los alumnos un desarrollo óptimo en todas las áreas de su personalidad, la escuela ha de proporcionarle la adecuada atención psicopedagógica siempre que la necesiten. "Es imprescindible que los maestros o profesores procuren conocer las aptitudes personales de cada niño, así como su situación familiar y social sepan aceptarle como persona y ayudarle a encontrar una motivación en su trabajo escolar".⁹

Es muy importante, que nosotros los docentes, tengamos siempre en cuenta los niveles madurativos y sociales que cada niño posee, pues de lo contrario, existe el riesgo de que la enseñanza se vaya alejando de la realidad del alumno.

Recordemos que los rasgos característicos de tipo afectivo, psicomotor, intelectual y social del niño deben estar en constante interacción para lograr un desarrollo integral.

Cabe resaltar, la importancia de la participación de los padres de familia en el proceso educativo para la obtención de resultados significativos en los alumnos.

El maestro con frecuencia es la primera persona que ha de detectar las dificultades escolares o personales de sus alumnos y es el encargado de informar y orientar a los padres, para en forma conjunta buscar soluciones a los problemas para el bienestar de todos.

⁹ *Ibíd.* p.121

B. Propuesta I. Educación Física

a. Corresponsabilidad Docente

Al aplicar una propuesta de Educación Física que apoye la asignatura de Español nos podemos encontrar con varios inconvenientes, uno de ellos puede ser el que la escuela no cuente con el maestro de la asignatura, esto no quiere decir que el docente de grupo se quede a la expectativa, sino que abordará el problema haciéndose cargo de la suplencia para que las actividades de apoyo correspondientes a esa asignatura den la debida ejercitación a los alumnos por medio de actividades que apoyarán en forma integral el desarrollo del docente.

En otras ocasiones el maestro de Educación Física realiza tareas que no van acordes con las actividades que el maestro de grupo necesita para poder resolver los problemas de la escritura; entonces los maestros deben entablar una plática para señalar las actividades más convenientes para resolver cada uno de los problemas de la escritura.

Una tercera situación sería que el maestro titular de la asignatura de Educación Física se abocara a lo que le dicte el programa de cada grado, pero también habría un inconveniente si no hay una comunicación con él, para darle prioridad ala ejercitación física que apoye en ese momento los problemas inherentes al Español.

Otra situación sería el cambio de maestro de Educación Física en forma temporal por interinato o por comisión. En estos casos el titular del grupo debe dar a conocer al interino los problemas más prioritarios de su grupo y el avance que se lleva en el seguimiento, para que éste continúe evaluando y aplicando estrategias que busquen el logro de los objetivos planeados, de esta manera se logrará una continuidad en el proceso educativo.

b. Plan de Actividades de Educación Física

Una buena batería de Español arrojará siempre un resultado que indique la presencia de una o varias problemáticas que hay que atender. En el caso nuestro aparecieron las siguientes problemáticas: inversión de grafías, trazo de grafías, espacio entre palabras y falta de coordinación motriz.

Cuando se encuentran estos problemas en los grupos de segundo grado se aplican actividades que estimulen la participación de los alumnos para que realmente sean significativas.

Enseguida se citan algunos de los ejercicios de Educación Física que se sugieren utilizar para los problemas antes mencionados.

Ejercicios que se pueden emplear para corregir la inversión de grafías al escribir.

- Desplazamiento por parejas con objetos y luego amarrados de un tobillo.
- Recorrer distancias cortas y largas en forma horizontal vertical, inclinado, saltando, girando y trepando. (ANEXO F)
- Desplazamiento por llantas en diferentes direcciones y posiciones. Realice movimientos en los que indique partes de su cuerpo.
- Pase por arriba, abajo o alrededor de un compañero que esté colocado en diferentes posiciones.

Ejercicios que se pueden emplear para corregir el trazo de grafías.

- Juego organizado: los enanos. (ANEXO G)
- Ejecutar indicaciones de postura.
- Colocados de espalda pasarse un objeto por arriba y abajo desplazándose.
- Recorrer distancias cortas y largas en forma horizontal vertical inclinado, sentado,

trepando y girando.

- Golpee un globo con diferentes partes de su cuerpo.

- Lance un objeto y recíballo en diferentes posiciones.

- Lanzar una bola de papel con la mano derecha hasta llegar a una meta y regresar haciéndolo con la mano izquierda.

- Ejercicios de desplazamiento con objetos en línea recta, atrás, al frente, en zigzag.

Ejercicios que se pueden emplear para corregir la segmentación (espacio entre palabras):

- Ejercicios de desplazamiento con objetos en línea recta, atrás, al frente, zigzag.

(ANEXO B)

- Recorrer distancias cortas y largas en forma horizontal vertical saltando girando y trepando.

- Realice movimientos en los que indique partes de su cuerpo.

- Caminar alrededor de la cancha realizando movimientos alternos con partes de su cuerpo.

- Poner una mano en la cabeza deteniéndola con la mano que se indique, desplazándose hacia una meta.

Ejercicios que se pueden emplear para corregir la falta de coordinación motriz.

- Ejecutar indicaciones de postura con objetos. (ANEXO 1)

- Desplazamiento espalda con espalda y un objeto entre ellos.

- Recorrer distancias cortas y largas en forma horizontal vertical inclinado, sentado, girando y trepando.

2. Español

a. Antecedentes

Para dar seguimiento a los ejercicios de Educación Física es necesario apoyarse con actividades de lectoescritura que denoten los cambios que se van realizando, estas actividades requieren de un plan de trabajo en las cuales se tomarán en cuenta algunos aspectos no precisados en el proyecto, ese plan de trabajo comprende:

- Un compromiso de acción a los involucrados.
- Concretización de los problemas diagnosticados.
- Coordinación con el maestro de Educación Física.
- Actividades de apoyo para la propuesta.
- Evaluación inicial formativa y sumaria.

b. Plan de Actividades de Español

Para apoyar las problemáticas detectadas en la asignatura de español se puede emplear dentro de la metodología de trabajo una variedad de actividades y ejercicios relacionados con los objetivos de los contenidos programáticos, tomando en cuenta los intereses y necesidades de cada uno de los aspectos de la lengua escrita.

Actividades que se pueden utilizar para corregir el trazo invertido de grafías.

- Revisión y corrección de textos propios. (ANEXO J)
- Transformación del mensaje de anuncios comerciales y elaboración de carteles.
- Comprensión de instrucciones escritas.
- Lectura y redacción de cartas.

Actividades que se pueden utilizar para apoyar el trazo correcto de las grafías.

-Elaboración de palabras incluidas en un campo semántico para la redacción de textos.

-Identificación y uso de mayúsculas en nombres propios.

-Transformación del mensaje de anuncios comerciales y elaboración de carteles.

-Identificación y uso de sinónimos.

-Lectura y redacción de cartas.

-Redacción de textos breves. (ANEXO K)

-Actividades que se pueden utilizar para corregir la falta de espacio entre palabras.

-Elaboración de palabras incluidas en un campo semántico para la redacción de textos.

-Transformación del mensaje de anuncios comerciales y elaboración de carteles.

-Comprensión de instrucciones escritas.

-Observación del orden de las palabras en la oración. (ANEXO L)

Actividades que se pueden realizar para mejorar la coordinación motriz.

-Identificación y uso de mayúsculas.

-Transformación del mensaje de anuncios comerciales y elaboración de carteles.

-Identificación y uso de sinónimos.

-Observación de imágenes para encontrar la secuencia cronológica de sucesos.

-Comprensión de instrucciones escritas. (ANEXO M)

c. Limitantes del Plan de Actividades.

Durante el desarrollo de un plan de actividades pueden presentarse situaciones que alteren su curso. El clima por ser un fenómeno natural está predispuesto a cambios que no pueden ser modificados por el hombre, ahora bien, el factor climatológico afectó el desarrollo de las actividades planeadas debido a que en varias ocasiones el frío y la lluvia no permitieron la asistencia de los niños a la escuela ni realizar ejercicios al aire libre.

Los docentes de Educación Física juegan un papel muy importante de apoyo en el desarrollo de las actividades motrices de los niños sin embargo el movimiento de personal en esta área a mediados del ciclo escolar ocasiona desajustes en el seguimiento de las actividades programadas.

d. Evaluación Inicial

Las actividades que pueden aplicarse en el primer ciclo de Educación Primaria deben ajustarse a los contenidos del grado que cursa.

Escribir diez palabras pertenecientes aun campo semántico de frutas y la redacción libre de enunciados puede relacionarse con diferentes ejercicios de Educación Física para apoyar el trazo de grafías y la ubicación en el espacio al escribir, resultando que de un universo de tres grupos con 69 alumnos 20 presentan problemáticas, 18 en transición y los 31 restantes tienen consolidados estos aspectos de la escritura. (ANEXO N)

Con diferentes ejercicios motores y la redacción del tema "Mi localidad" tratamos de corregir la inversión de grafías b, d, p, q, al escribir dándonos como resultado: 11 alumnos con este problema, 14 que están mostrando un pequeño avance y 44 no presentan el problema mencionado. (ANEXO Ñ)

La coordinación motriz y el trazo de grafías al escribir pueden apoyarse con la identificación y uso de mayúsculas en nombres propios, a través de un dictado de palabras en las cuales identifiquen las mayúsculas de las minúsculas utilizándolas posteriormente en la elaboración de enunciados.

La aplicación de esta actividad dio como resultado 13 alumnos con problemática, 18 en proceso de recuperación y 38 que no presentan problema. (ANEXO O)

Para corregir la inversión de grafías, la falta de espacio entre palabra y palabra, el trazo de grafías y la coordinación motriz en la escritura, puede utilizarse la transformación

del mensaje de anuncios comerciales y la elaboración de carteles, nos dio a conocer 17 alumnos con problema, 22 que van superándose y 30 que tienen consolidados los aspectos mencionados anteriormente. (ANEXO P)

Otra de las actividades para corregir la inversión de grafías y la falta de espacio entre palabra y palabra es la utilización de instrucciones escritas. Esta aplicación nos proporcionó los siguientes resultados: 10 alumnos con estos problemas, 19 en transición y 40 que no presentan dificultades. (ANEXO Q)

Para apoyar la coordinación motriz en el trazo de .las grafías pueden utilizarse las actividades de identificación y uso de sinónimos, con los que obtuvimos los siguientes resultados: 9 alumnos se encuentran en los problemas señalados, 16 en transición y 44 no presentan estos problemas. (ANEXO R)

La falta de espacio entre palabra y palabra se trató de corregir con la observación del orden de palabras en la oración y la redacción correcta de las mismas. Dándonos como resultado 8 alumnos que presentan problemática, 18 están en transición y 43 utilizan adecuadamente este aspecto de la escritura. (ANEXO S)

El trazo de grafías y la coordinación motriz en la escritura pueden apoyarse con la redacción de un texto breve relacionado con la primavera, en el cual ellos plasmarán sus sentimientos y conocimientos sobre el tema. En esta actividad detectamos 5 alumnos con problema, 13 que muestran un avance y 51 que no presentan dificultades en estos aspectos. (ANEXO T)

Las actividades de lectura y redacción de cartas son ejercicios que se sugiere utilizar para evaluar el trazo e inversión de grafías en la escritura de textos detectando 9 alumnos que no han podido superar estos aspectos, 16 en transición y 50 que 10 han consolidado totalmente. (ANEXO U)

La observación de imágenes para encontrar la secuencia cronológica de sucesos y la redacción de un cuento siguiendo un orden correcto de las imágenes permite la evaluación de la coordinación motriz al escribir; lo que nos mostró que 7 alumnos no han superado este problema, 9 sí lo hicieron pero no en su totalidad, sin embargo siguen superando cada día dichas problemáticas y 53 no presentan dificultades al escribir. (ANEXO V)

e. Evaluación Continua

Esta evaluación forma parte del proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos, se realiza en forma constante y no implica un resultado cuantitativo, puesto que se lleva a cabo con diversos aspectos como son: desarrollo de actividades, cumplimiento de material participación en trabajos y sobre todo la observación.

Lo anterior permitió la evaluación de las problemáticas: trazo e inversión de grafías, espacio entre palabras y falta de coordinación motriz al escribir y por supuesto observar el avance que mostraban los niños en cada uno de los aspectos mencionados con la aplicación de las actividades de Español relacionadas con Educación Física.

f. Evaluación Final

El diagnóstico realizado al iniciar el proyecto de intervención pedagógica permitió conocer los aspectos en que presentan dificultad los alumnos del primer ciclo como son:

- Trazo de grafías: en el cual se ubicaron 25 alumnos.
- Segmentación o espacio: ubicándose también 25 alumnos.
- Falta de maduración al escribir: detectándose 23 niños con esta dificultad.
- Lateralidad: Detectando a 21 niños.

Los datos mencionados representaron un por ciento bastante considerable por lo cual realizamos ejercicios en la asignatura de Educación Física y diferentes actividades en la asignatura de Español que apoyaron los aspectos en los que los niños de segundo grado

presentan dificultad para reducir las cantidades señaladas.

La evaluación es uno de los elementos más importantes del proceso enseñanza - aprendizaje, tiene por objeto explicar y comprender una situación educativa. Es también, un proceso sistemático y permanente que da cuenta de las adquisiciones que un sujeto manifiesta, al interactuar con un objeto de Conocimiento.

Por ello, los tres tipos de evaluación que se sugieren son:

-La diagnóstica o inicial que consiste en la indagación e identificación de la situación actual que presenta un sujeto y un grupo respecto al objeto de investigación.

-La formativa, que forma parte del proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

-La sumaria, que muestra el aspecto cuantitativo que alcanzó el alumno con la explicación de los ejercicios para corregir su problema en un periodo determinado.

A través de un ejercicio evaluativo se pueden apreciar los resultados de actividades consecutivas aplicadas en el transcurso de tres meses.

Para poder constatarlo hicimos lo siguiente:

-Dictado de las palabras: primo, ejercicio, pescado, zapato, camiseta, dragón, bicicleta, adorno, soñar, Pablo.

-Elaboración de una redacción relacionada con los sentimientos que inspira la madre, motivándolos a ello a través de una pequeña plática.

Con lo anterior pudimos observar y analizar los resultados de las problemáticas en los cuatro aspectos de la siguiente manera:

-El trazo de grafías mostró a 3 alumnos que no superaron la problemática.

-En el aspecto de la segmentación (espacio al redactar) se ubicaron 8 alumnos.

-La falta de coordinación motriz al escribir al escribir señaló a 7 niños.

-El aspecto de la inversión de las grafías b, d, p, q, mostró a 3 alumnos con problemático.

Por tanto, estos datos demuestran un avance significativo en la solución de las problemáticas diagnosticadas. (ANEXO W)

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A Conclusiones

Existen problemas y éstos son distintos en cada grado escolar, pero superarlos se puede estructurar una metodología y actividades a seguir con el trabajo colegiado de los maestros que tienen el mismo grupo ya que su experiencia nos permite enriquecerlas.

En el primer ciclo es aún más importante el encontrar y resolver problemáticas, ya que es aquí donde el alumno desarrolla sus destrezas y habilidades así como su sistema motor grueso y fino; de ahí la importancia de la asignatura de Educación Física como un estimulante de dicho sistema psicomotriz a través de diversas actividades que muchas veces están basadas en juegos y que repercutirá en la escritura del alumno.

La labor del docente es preparar y guiar alumnos que en un futuro lleguen a ser ciudadanos reflexivos, analíticos, críticos e innovadores y para llevar a cabo esta función es necesario estar en constante actualización para engrandecer y enriquecer nuestro desempeño escolar, asistiendo a cursos, talleres y seminarios que sean impartidos por instancias educativas.

B. Sugerencias

Es muy importante que nosotros como maestros, busquemos la solución a diferentes problemáticas que se presentan en nuestro diario quehacer educativo y crear un compromiso de acción, si no lo hacemos seremos los responsables del estancamiento de los alumnos con problema en la expresión oral y escrita.

En el primer ciclo las actividades de enseñanza aprendizaje deben ser objetivas y operativas de acuerdo a los intereses de los alumnos permitiendo así el desarrollo de los cinco sentidos, por lo que el papel del maestro debe ser creativo, dinámico e innovador.

Cuando no se cuenta con maestro de Educación Física el docente de grupo debe tomar este papel como propio y ejecutarlo consciente del gran compromiso que está adquiriendo.

En ocasiones el maestro se enfrenta a situaciones como la de trabajar con grupos alternos, debe aprovechar el momento aplicando las actividades simultáneamente, de acuerdo al grado de dificultad de los grupos.

El contexto de los alumnos no solo se limita a realizar actividades dentro del aula, sino que debemos aprovechar los elementos del medio sociocultural en que se desenvuelve.

Dar la debida importancia ala asignatura de Educación Física, puesto que la educación debe ser integral tal como lo marca el artículo tercero Constitucional y no tomarla como pérdida de tiempo.

Correlacionar el Español con la Educación Física, ya que estimula la coordinación motriz de los alumnos permitiendo la eficientización de la escritura.

Durante el primer ciclo deben realizarse suficientes actividades motrices estimulantes para el óptimo desarrollo de los grados posteriores ya que esto servirá de base para facilitar el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la Expresión Oral y escrita.

GLOSARIO

Adaptación:

Es la capacidad de cambiar de un movimiento a otro, obteniendo una mejor posición y colocación, que aunque cambia la idea programada, origina la conservación del equilibrio corporal

Biopsicosocial:

Expresión empleada para denominar las relaciones sociales que están determinadas por factores biológicos. También se emplea con el significado de conjunción, integración e interacción de los factores biológicos y sociales en el psiquismo o en su desarrollo.

Coordinación:

Es la capacidad neuromuscular que tiene el organismo para movilizar las diferentes masas musculares de manera seleccionada y organizada.

Coordinación motriz:

Consiste en una buena integración del esquema corporal al igual que un conocimiento y dominio óptimo del cuerpo.

Espacio-temporal:

Son dos de las categorías que influyen en la estructuración del esquema corporal y en la culminación del desarrollo intelectual

Inversión:

Transformar, alterar las cosas o el orden natural de ellas. Aprendizaje de una técnica en sentido opuesto al modo de haberlo adquirido anteriormente.

Maduración:

Evolución natural de las capacidades del individuo, que desemboca en la adquisición de nuevas estructuras que facilitan los aprendizajes correspondientes.

Parámetro:

Factor o variable definida cuantitativamente en el análisis causal de los fenómenos.

Perceptivo-motriz:

Es la capacidad sensorial que utilizada oportuna y acertadamente enriquece al niño en el desarrollo de sus capacidades para dar respuestas motrices.

Psicomotricidad:

Dominio de los movimientos de las diferentes partes del cuerpo en cuanto que comporta o precisa un control coordinado de los elementos responsables.

Psicosomática:

Manifestación corporal resultado de la transferencia que hace el individuo por lo general de constitución neurótico. Se refiere al cuerpo y alma.

Redacción:

Composición escrita.

BIBLIOGRAFÍA

Curso Práctico de Expresión Corporal Educación Psicomotriz Infantil 2. España. Ed. CREDIMAR, S. L. 141 p.

Diccionario de las Ciencias de la Educación. México, D. F. Ed. SANTILLANA S. A. de C. V., 1995. 1431 p.

Enciclopedia para la Integración Familiar. El Período Escolar. Biblioteca Práctica para Padres y Educadores. Ed. REZZA S. A., 200 p.

ESCALANTE FORTON, Rosendo. Max U. Miñano García. Investigación, Organización y Desarrollo de la Comunidad. México, D. F. Ed. OASIS, S. A., 1969.

GISPERT, Carlos. Enciclopedia de la Psicopedagogía. Barcelona España. Océano/Centrum. 948 p.

GOMEZ P ALACIO, Margarita. Biblioteca para la Actualización del Maestro. La Producción de Textos en la Escuela. S.E.P. México, n. F. 142 p.

MANGANIELLO, Ethel Antología. Curso de Observación de la Práctica Educativa 1 2. B.E.N.C. 1990.

S. E. P .Administración y Organización de la Educación Física. E.N.E.F. México, D. F. 273 p.

-----Planes v Programas de Estudio 1993. S. E. P. 164 p.

S.E.P .C. Educación Básica. Educación Física. Dirección de Apoyos Educativos. 259 p.