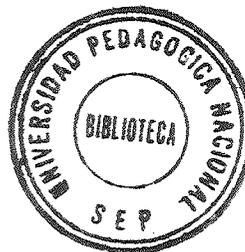


**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A**

✓ **PROCEDIMIENTOS PARA PROPICIAR LA  
COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE  
CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**



**ROSA EMALONTIVEROS GONZALEZ**

**PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

CHIHUAHUA, CHIH., FEBRERO DE 1995



**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

Chihuahua, Chih., a 10 de Febrero de 1996.

C. PROFR.(A) ROSA EMA ONTIVEROS GONZALEZ  
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado PROCEDIMIENTOS PARA PROPICIAR LA COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA. opción Propuesta Pedagógica a solicitud LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA**  
**NACIONAL.**



**S. H. P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

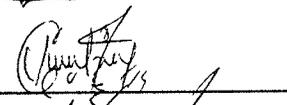
ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL

LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN  
PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ 

SECRETARIO: LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ 

VOCAL: LIC. VICTOR HUGO FABELA SALAS 

SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ 

CHIHUAHUA, CHIH., A 10 DE FEBRERO DE 1996.

## DEDICATORIAS

Al hombre que de su mano, he caminado y  
su espíritu lleno de entusiasmo y optimismo,  
me han fortalecido, para enfrentar los retos  
que la vida nos ha deparado:

MI AMADO ESPOSO.

A MI HIJO:

Por el tiempo que le robé para dedicarlo  
a mis estudios y porque su llegada a mi vida  
me impulsa a seguir adelante

A mis padres, hermanos y maestros  
por el apoyo brindado en el transcurso del tiempo  
que ocupé para lograr subir un peldaño más en mi vida

A Todos:

GRACIAS

# ÍNDICE

## I. INTRODUCCIÓN

A. Planteamiento del Problema	6
B. Justificación	8
C. Objetivos	10

## II. MARCO TEÓRICO

A. Origen del lenguaje	12
B. Formas del lenguaje	15
C. Lenguaje oral y escrito como elemento de socialización	17
D. La lectura como proceso de desarrollo comunicativo	19
E. Comprender elemento indispensable para la comunicación	22
F. La comprensión lectora en la escuela primaria	25
G. Etapas de desarrollo según la psicogenética y su relación con la lectura	27
H. Relación entre aprendizaje y desarrollo para la comprensión de la lectura	31
I. Los sujetos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje	33
J. Medios para la enseñanza que posibiliten la comprensión lectora	37
K. Evaluación de la lectura	40

## III. MARCO CONTEXTUAL

A. Política educativa	46
1. Artículo 3o. Constitucional	48

2. La Ley General de Educación	51
3. Acuerdo Nacional de la Educación Básica	53
B. Planes y Programas de Estudio	55
C. Programa de 4o. Grado en el Área de Español	57
D. Contexto Institucional	59
IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	63
CONCLUSIONES	82
BIBLIOGRAFÍA	85
ANEXOS	87

## I. INTRODUCCIÓN

No existe forma alguna más consistente y verificable de adquirir y aplicar nuestra cultura que a través de la lectura.

Para que un niño comprenda y aprenda a partir del lenguaje escrito, debe estar familiarizado con él y éste a su vez proporcionar las claves del significado, que permitirán al niño predecir, elaborar sus hipótesis y demostrar su factibilidad.

La comprensión de la lectura tiene una dimensión muy amplia y significativa para la construcción del aprendizaje; es por ello que propiciarla e inducirla desde el inicio de la escuela primaria, conducirá a la formación de sujetos con capacidad analítica y crítica.

El presente trabajo es una propuesta pedagógica, enfocada a mejorar el trabajo del maestro a través de **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Apoyándose y fortaleciéndose en las aportaciones teóricas de diferentes autores que se han preocupado por estudiar la forma en que se da el acto de la lectura en la escuela primaria.

Como producto de la práctica educativa y analizando la problemática general del grupo, así como los factores que influyen sobre el proceso de la enseñanza, de la lectura, ya que se considera a ésta como la base fundamental del aprendizaje.

En el primer capítulo se presenta la situación problemática emanada de la práctica docente; el conjunto de argumentos que permitieron identificar el problema, además los objetivos que enmarcan los alcances y limitaciones de la propuesta.

Para sustentar el problema, en el capítulo II se construyó el Marco Teórico Conceptual, que aporta los elementos más importantes para comprenderlo y permitir elaborar las estrategias mediante las cuales se llevará a cabo el trabajo.

En el capítulo III se contempla el aspecto normativo considerando; La política educativa, El Artículo 3º Constitucional, La Ley General de Educación, El Acuerdo Nacional para la Educación Básica, Planes y Programas de Estudio, Programa de 4o. grado en el Área de Español, el aspecto social, económico y geográfico, mismos que se consideran relevantes para contextualizar la situación problemática.

El capítulo IV se conforma de las Estrategias Didácticas, las cuales contienen sugerencias de actividades alternativas, con las que se pretende superar el problema.

Se continúa, ya para finalizar este trabajo, con las Conclusiones y Bibliografía empleada para apoyar esta propuesta didáctica.

Tratando con esto desde luego no inventar actividades que quizá se hayan puesto en práctica, sino transformar la didáctica de impartir los contenidos que en este caso son para la comprensión de la lectura.

#### **A. Planteamiento del Problema.**

En la práctica pedagógica actual se desconoce el proceso involucrado para adquirir y dominar el objetivo primordial de la lectura, el cual consiste en rescatar el significado.

Esta situación ha provocado el fracaso escolar masivo, reprobación y deserción de los alumnos que no logran cumplir con los requerimientos de la escuela en el lapso de tiempo requerido.

A través de las observaciones y diversas prácticas que se realizan con los alumnos de manera directa y continua se ha detectado que los alumnos no rescatan el

significado de las lecturas que realizan, ya que cuando se realiza dicha actividad y se les pregunta sobre el contenido de lo que leen no saben que contestar o al realizar ejercicios de algunas áreas del programa no lo saben resolver porque aún leyendo las instrucciones siempre preguntan ¿ Y qué vamos hacer?... ¿Cómo? esto nos demuestra que no rescatan la idea o la orden que ahí se les está marcando.

Este problema nos muestra que la enseñanza tradicional ha llevado a los niños a que cuando leen únicamente reproducen sonidos en voz alta y entre más rápido lo hagan mejor.

Vemos pues que se deja de lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción de significado. De esta manera la lectura se vuelve puramente mecánica y carente de sentido. Se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual, ni menos una simple repetición de palabras sin sentido.

Por lo tanto, el planteamiento básico del presente trabajo es considerar los problemas presentados por los niños en el área de lectura, como dificultades de tipo conceptual, derivados de una aproximación deficiente o incompleta al objeto de conocimiento, esto es la disociación entre conocimiento lingüístico y aprendizaje en el propósito fundamental de la lectura, que provoca en los niños un rechazo hacia esta actividad por parecer carente de significado.

Por lo que la mayoría de los niños que integran el grupo de 4o. A de la Escuela Primaria "Agustín Estrada", presentan problemas en el rescate de significado en la lectura, a pesar de cursar el 4o. grado, pero con la oportunidad de poder corregir este problema que obstaculiza la realización de diversos trabajos de las diferentes materias en las cuales la lectura, pero sobre todo el rescate de las ideas centrales es esencial para la apropiación del conocimiento.

Por lo antes expuesto considero determinante realizar este trabajo basado en el problema de:

¿Cómo propiciar un ambiente que fomente la lectura de comprensión en los alumnos de 4o. "A" de la de la escuela primaria "Agustín Estrada" en ciudad Guerrero, Chih. y con esto coadyuvar al proceso enseñanza-aprendizaje en las diferentes ramas del saber?

## **B. Justificación**

Cuando un niño ingresa a la escuela para aprender a leer y escribir, ya es un usuario más del lenguaje sin embargo, con demasiada frecuencia, el maestro no lo considera así y aborda la lectura como si el niño no supiera nada sobre ésta.

La realidad es que llega con un amplio conocimiento, pues el niño ha aprendido a generar lenguaje para comunicar sus pensamientos, emociones y necesidades.

No ha adquirido simplemente una colección de palabras u oraciones para usarlas en la ocasión apropiada, sino que ha aprendido las reglas con las que produce el lenguaje. Estas reglas le permiten decir cosas que nunca ha oído decir a nadie y estar seguro de que otro usuario del lenguaje entenderá.

El problema empieza cuando en la escuela con las prácticas pedagógicas tradicionales encauzan estos conocimientos en aprendizajes mecánicos, cuando el niño accede a la lectura se le lleva a reproducir sonidos y de esta manera se cree que el alumno es ya buen lector, dejando de lado el objetivo primordial de esta actividad.

Algunos maestros cuando se realiza la programación de los contenidos, piensan en, cuántos contenidos o bloques he avanzado y cuántos me faltan para terminar el mes o la unidad, pero no se toma en cuenta qué le gustaría aprender a mis alumnos, qué experiencias trae cada uno de los niños, qué nivel cognitivo trae, para de ahí partir, es por eso que los alumnos manifiestan rechazo a algunas actividades que se vuelven tediosas y aburridas, debido a que no se tomó en cuenta el interés y nivel de desarrollo del niño.

A partir del interés por un cambio que se manifieste en el docente a través del trabajo y actividades que se desarrollan con los alumnos, el presente trabajo se sustenta en la Teoría Constructivista de Jean Piaget, en la cual los niños construyen una práctica de lectura con obtención de significados.

Ante la realidad de saber que se ha dejado de lado el proceso natural de la lecto-escritura que según la Psicogenética se debe considerar la estructura evolutiva de la inteligencia y conducir este proceso a coordinar diversos elementos con el fin de obtener significados de cualquier tipo de texto para la construcción del conocimiento.

Es en la escuela primaria donde el niño empieza a encontrar varios factores que obstaculizan el aprendizaje institucionalizado de la lecto-escritura, ya que generalmente se utilizan metodologías que conducen a una perfecta oralización de lo escrito, buena dicción, rapidez y ritmo dejando de lado la importancia de la comprensión y formulación de significados que favorecen el aprendizaje en todos los ámbitos, ya que si el niño tiene comprensión lectora se facilita el proceso de construcción del conocimiento.

### **C. Objetivos**

Con la finalidad de conseguir el propósito fundamental de la lectura se presentan una serie de estrategias para colocar al niño en contacto con diferentes

materiales de lectura acordes a su interés y con ello favorecer la lectura como actividad importante para acceder al conocimiento en toda su amplitud, a través de las cuales se pretenden los siguientes objetivos para esta propuesta pedagógica:

- \* Propiciar que el niño descubra la utilidad y función de la lectura y los beneficios que se puede obtener de ella, tanto en el ámbito escolar como fuera de él.

- \* Involucrar a los niños en la obtención del significado, para desligarlos del descifrado y conducirlos a desarrollar la lectura comprensiva.

- \* A través de su experiencia y el contacto con el medio, los niños descubrirán las diferentes funciones de la lectura, tanto de aquella que se realiza en voz alta como la que se efectúa en silencio.

- \* Los niños conocerán material de lectura variado, significativo e interesante, con el fin de que por un lado conozcan los diferentes portadores de texto y puedan acudir a ellos cuando tengan un propósito específico y por otro se familiaricen con los diversos contenidos y estilos.

## II. MARCO TEÓRICO

### A. Origen del lenguaje

El lenguaje - esa articulación intencionada de sonidos vocales o de palabras que exteriorizan su mundo interno - es un hecho producido exclusivamente en el hombre. Y es una manifestación de su propia vida. De ahí que sea un fenómeno profundamente afectivo, emocional. No es hijo de la razón ni del intelecto, es hechura del sentimiento, de la emotividad.

Desde sus orígenes, el hombre trae consigo, ingénitos, una fuerza, un deseo, inevitables y poderosos. Esta energía indefinible es la afectividad y lo lleva a procurar siempre, a nunca dejar de hacerlo, la ilimitación, la extensión perenne y siempre grata, de su individualidad y de su especie. Este impulso es la fuerza motora de la vida humana y es, como ésta, inflexible e inconsciente. Su meta lejana es el propio infinito.(1)

---

(1) VIZCAINO Pérez José. Notas para un Curso de Didáctica del Lenguaje. Tercera Edición. Editorial Patria. México D. F. 1972. p. 17.

---

El lenguaje se ha ido desarrollando en el transcurso de la evolución de las distintas organizaciones sociales.

El origen del lenguaje data desde la prehistoria y surge precisamente por la necesidad de comunicarse, aunque de manera y formas rudimentaria como por ejemplo hacían uso de señales con el humo, sonidos de tambores, gritos, representaciones visuales, etc.

Esta necesidad de comunicación se refiere a las diversas funciones y en la vida de los seres humanos, por ejemplo, la primera manifestación lingüística surge del sonido que emite un niño al nacer. Aún cuando esta manifestación parezca instintiva dicha producción casual de sonidos se transforma en un juego para el niño de tal manera que inconscientemente se ejercita dados los elementos fisiológicos que se le presentan y van ayudando a la articulación del lenguaje.

Es cuando el niño comprende la eficacia de producir cualquier tipo de sonidos, como cuando un niño llora, la madre va rápidamente a su lado, entonces el niño empieza a llorar para que la madre vaya con él.

Es claro que esto demuestra una posibilidad de comunicación que nada tiene que ver con el lenguaje convencional, los sonidos del niño no son signos del lenguaje articulado, sino simplemente señales.

---

Por eso el lenguaje ha sido causa de discusión, por lo que se han formado diferentes postulados sobre el tema. Unos lo consideran como un símbolo y otros como gestos imitativos.

Desde el nacimiento hasta su muerte el ser humano está relacionado en la interacción del lenguaje en sus diversas manifestaciones sea oral o escrito; Fisher afirma: "El lenguaje surge de la necesidad de comunicarse y entenderse en la sociedad". (1)

Así pues el lenguaje se considera como un instrumento que nos permite manifestar nuestros sentimientos y emociones; hechos de la vida cotidiana y hasta los sucesos de la historia humana; por medio del lenguaje se pueden adquirir y transmitir conocimientos por eso el lenguaje es una pieza elemental para la educación.

Podemos decir que el lenguaje es uno y es múltiple, que es único y heterogéneo a la vez y admite diferentes formas y usos, porque se manifiesta en formas diferentes de comunicación, tomando en cuenta la realidad de cada individuo, pueblo o nación.

---

(1) FISHER, Ernest. El Lenguaje. Ant. U.P.N. El Lenguaje en la Escuela. pp. 11.

## B. Formas de lenguaje.

Las relaciones fundamentales del hombre con su realidad dependen de una manera muy estrecha del lenguaje, debido a que le permite expresarse y comunicarse.

El lenguaje humano adopta formas distintas para establecer una comunicación; de hecho las palabras de la lengua hablada y la escrita no constituyen el único código para comunicarse, y una de estas formas es con la ayuda de señales visuales por ejemplo los carteles en la carretera, el lenguaje de los sordomudos, las señales luminosas, entre otras. Otra, las señales sonoras como: de un tambor, timbre, sirena o alfabeto Morse. También las señales con diversidad de símbolos, el lenguaje de la imagen, por ejemplo la usada en los medios masivos de comunicación y de la fotografía.

Por ser el lenguaje una pieza básica de todo conocimiento y debido a la importancia que ha desempeñado en el desarrollo y evolución de la humanidad, ha sido objeto de estudio de muchos investigadores, quienes presentan diversos enfoques y concepciones; algunos de ellos sirven para sustentar la presente propuesta y para estructurar una explicación propia del lenguaje y sus diferentes formas para expresarlo.

---

Fisher define el lenguaje como un sistema de representación que el hombre utiliza como instrumento de comunicación. (1)

Como ya se mencionó encontramos lenguaje en los signos, señales, sonidos, dibujos e imágenes a través de ello percibimos un mensaje; se establece la comunicación.

El niño percibe en diferentes formas el lenguaje y comienza a dominar su entorno y lo va incorporando a cada acción, primero apoyándose con partes de su cuerpo como ojos y manos, conforme el niño aumenta o amplía sus relaciones sociales, por medio del lenguaje va enriqueciendo su vocabulario. También a través de carteles, letreros, y anuncios que rodean el ámbito lo conllevan a tener la inquietud de saber que dice ahí, el interés por descubrir que dice en los escritos; a preguntarse que letras son, para que sirven, como se usan; ese interés lo impulsa a hacer intentos de escritura, acorde a su edad o capacidad, lo cual permitirá ir más allá de su experiencia y planear acciones futuras.

Vigotski, (2) afirma que los signos escritos que designan directamente objetos o acciones son símbolos de primer orden y que para alcanzar el simbolismo de segundo

---

(1) Op. Cit. p. 11

(2) VIGOTSKI, L.S. La prehistoria del Lenguaje Escrito. Ant. U.P.N. El Lenguaje en la Escuela, p.61.

---

orden el niño debe advertir que no solo puede dibujar objetos sino también palabras, así el lenguaje escrito se desarrolla sustituyendo los dibujos de las cosas por los dibujos de las palabras.

Una vez analizado el lenguaje en sus diferentes formas, se deja claro que el lenguaje es el medio de comunicación más eficaz y directo que utilizamos los seres humanos.

En este trabajo le daremos más énfasis al lenguaje oral y escrito porque el niño tiene más relación con estas formas en la escuela.

### **C. Lenguaje oral y escrito como elemento de socialización.**

El lenguaje oral el niño lo construye poco a poco, a medida que va creciendo y conociendo el mundo de los adultos, de ver y oír como se comunican entre sí, el niño empieza a imitar la actuación de las personas repitiendo las palabras que oye, a través de esta observación que el niño hace se da cuenta que para integrarse a ese mundo necesita utilizar el lenguaje que ellos emplean y que de esa manera no se le dificulta que lo entiendan.

Está demás mencionar que el niño aprende a hablar sin que se le enseñe a hacerlo porque en ningún momento se le dan ejercicios fonéticos.

La lengua escrita tiene una función social de comunicación pero para manejarla adecuadamente se tiene que reconocer que la lengua escrita tiene características propias, diferentes a las del lenguaje oral. El individuo no escribe como habla, al mismo tiempo cuando escribe se da cuenta de que utiliza un cierto lenguaje que no es el mismo que se utiliza cuando se habla, debido a que cada quien tiene sus reglas, sus usos y su importancia propia.

El niño en las primeras expresiones tanto oral como escrita en los niños hay una dependencia y una pobreza, pero conforme se desarrolla, va evolucionando en sus expresiones, se va notando que cada vez están más desarrolladas, más enriquecidas que al principio. La teoría de Jean Piaget menciona la interrelación entre pensamiento y lenguaje; dice que el lenguaje surge ante la necesidad de explicar o manifestar el pensamiento; el cual está sujeto a una evolución progresiva que cada vez adquiere mayor grado de complejidad funcional.(1)

Los niños que llegan al cuarto grado; su edad fluctúa entre los nueve y los doce años, han entrado ya en una posesión de una parte relativamente amplia del vocabulario común, usado en el medio en que viven y si bien están ajenos a toda regla emplean los procedimientos constructivos, aprendidos en forma práctica.

---

(1) Fisher, Ernest. El Lenguaje. Ant. U.P.N. El Lenguaje en la Escuela. p.12

La lectura destaca aquí como un proceso importante para la adquisición del lenguaje, porque colocan en presencia del alumno muchas palabras que éste desconoce y porque se hacen comprensibles en su diversos significados, aparte la lectura ayuda a la correcta pronunciación.

#### **D. La lectura como proceso de desarrollo comunicativo.**

Cuando hablamos de la lectura quiere decir que estamos haciendo referencia a un serie de habilidades empleadas por el lector donde pone de manifiesto diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto.

Las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, se desarrollan y modifican durante la lectura.

Para que un texto escrito sea claro, debe estar constituido por una serie de formas gráficas, cuya combinación posean estructura sintáctica y semántica, deben estar presentes todas las letras y signos, cuando el lector aborda el texto no necesita ver letra por letra. Por lo tanto el lector desarrolla la estrategia de muestreo, esto le permite seleccionar las formas gráficas que constituyen índices útiles así como dejar de lado la información que se repite, la parte inicial de las palabras aporta más elementos que los segmentos medios y finales, las primeras letras bastan para anticipar la palabra.

Los conocimientos sobre el lenguaje, las experiencias previas y los antecedentes conceptuales (información no visual) hacen posible la selección. El lector desarrolla un esquema adecuado al tipo de texto y al significado con la finalidad de predecir a partir de algunos índices, el tipo de información que seguramente encontrará, la cantidad y tipo de índices requeridos por un lector depende de cuanta información no visual pueda utilizar un texto.

El uso de información no visual y la estrategia de muestreo permiten el desarrollo de otra estrategia, la estrategia de predicción, ésta permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

En muchas ocasiones nuestra predicción no será exacta pero estará relacionada con el tema y el significado de la historia, cuando tenemos o no conocimientos sobre el texto, pero hemos iniciado y hemos avanzado en su lectura, de manera que poseamos cierta información sobre su contenido las posibles alternativas de predicción se reducen mucho y se tienen elementos para hacer una predicción más acertada.

Otra estrategia que se utiliza para la lectura es la anticipación y tiene mucha relación con la predicción que esta última tiene como finalidad predecir el contenido de un texto o el final de una historia. Todo lector anticipa constantemente mientras lee y

sus anticipaciones serán más pertinentes en la medida en que posea y emplee información no visual, es decir que tenga el conocimiento sobre el vocabulario, contexto, conceptos y lenguaje del texto.

La inferencia constituye otro tipo de estrategia de lectura y se refiere precisamente a la posibilidad de inferir o deducir información no explicitada en el texto. Podemos inferir dado al contenido de la última frase.

La estrategia de predicción, anticipación e inferencia requieren de la confirmación, estrategia que implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento, el lector selecciona ciertos índices, que al unirse a la información previa le permiten anticipar el contenido y las categorías gramaticales; ahora bien es necesario confirmar la suposición según su adecuación con los campos semánticos y sintácticos. La mayoría de las anticipaciones que hace un lector centrado en obtener significado son adecuadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto, sin embargo hay ocasiones en las cuales la confirmación muestra que determinada anticipación no se adecúa a los campos semántico y sintáctico. (1)

---

(1) GOMEZ Palacio, Margarita. Consideraciones Teóricas Generales de la Lectura. Ant. U.P.N Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. pp. 77-79

Esta situación obliga al lector a detenerse y a utilizar otra estrategia, la autocorrección, ésta permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

Es importante destacar que no sólo los lectores fluidos emplean estas estrategias. Los principiantes también las utilizan en mayor o menor grado.

La diferencia entre lectores fluidos y principiantes reside en el dominio de las estrategias involucradas en el proceso.

El tipo de texto abordado influye mucho en la fluidez y rapidez de un lector, cuyo desempeño puede variar de un texto a otro.

Es indispensable tener esto en cuenta particularmente cuando se trate de evaluar la competencia en la lectura, la información previa respecto al tema, vocabulario y contexto, hará la lectura más fácil y fluida.

#### **E. Comprender, elemento indispensable a la comunicación.**

Margarita Gómez Palacio menciona que algunos investigadores muestran que en la tarea del lector intervienen muchos factores. La participación del lector no debe reducirse al sólo hecho de reproducir sonidos en base a lo que va leyendo, esto

implica saber controlar y coordinar diversas informaciones para obtener el significado del texto. (1)

Cuando un niño se enfrenta a un escrito no sólo requiere conocer las formas gráficas de las letras, sino debe poner en juego una serie de informaciones que el texto provee para obtener el significado.

Frank Smith, (2) explica lo anterior y plantea la existencia de dos fuentes de información, esenciales en la lectura: las fuentes visuales y las no visuales.

La información visual se refiere a los signos impresos en un texto, que se percibe directamente a través de los ojos. Un lector debe reconocer las formas gráficas que le brindan cierta información. sin embargo no es suficiente, el lector debe utilizar también la información no visual, aquello que está detrás de los ojos.

Se refiere al conocimiento de lenguaje escrito en el texto, al conocimiento del tema o materia de que trata, etc., por ejemplo si un texto está escrito en otro idioma,

---

(1) GOMEZ Palacio Margarita. Op. Cit. p.76

(2) IDEM.

reconocerá las formas gráficas pero no podrá tener información si no domina el idioma, en cambio si se trata de una novela popular la lectura será más fluida y comprensible que si se refiere a un campo temático que no maneja.

Lo anterior también es tratado por Goodman, (1) quien describe tres tipos de información utilizados por el lector; grafonética, sintáctica y semántica.

1. Información Grafonética. Se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacios) y de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan.

Este tipo de información correspondería a la información visual descrita por Smith.

2. La Información Sintáctica. Se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de la secuencia de las palabras y oraciones, por ejemplo, si iniciamos una oración con el artículo "las" esperaríamos que éste fuera seguido por un sustantivo o un adjetivo (Las rosas blancas) de género femenino y número plural, pero no esperaríamos la presencia de un verbo.

---

(1) GOMEZ Palacio Margarita. Op. Cit. p. 77

3. La Información Semántica. Abarca conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que se trata el texto.

La información sintáctica y semántica corresponden a la información no visual de Smith. Cuando se emplea este tipo de información se facilita enormemente la lectura de un texto y su comprensión, ya que el emplear más información no visual se depende menos de la visual y la lectura resulta más fluida.

El lector al querer obtener significado usará estas informaciones acordes a la realización de su propósito.

#### **F. La comprensión lectora en la escuela primaria.**

La adquisición y apropiación de la lectura es un proceso constante en el trabajo escolar y en la vida cotidiana, las vivencias y experiencias de los niños, son ejes de constitución que integran la práctica pedagógica; a veces no se aprovecha el momento y la circunstancia adecuadamente para llevar a los alumnos a hacer de la lectura un instrumento útil para apropiarse de los conocimientos, a través de la reflexión de la lectura de un texto.

Esto en base al propósito fundamental de la lectura. Después consideramos los errores en la lectura como indicadores de alguna lesión orgánica o desinterés del niño que requiere tratamiento especial de enseñanza.

Sin embargo se sustenta en la Teoría Psicogenética que la mayoría de los errores en la lectura no son consecuencia de alguno de los problemas mencionados. Incluso se ha preferido emplear el término "desacierto" en vez de "error" ya que éste ha tenido siempre una implicación negativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.(1)

En dicha teoría se cuestiona la práctica docente orientada a evitar que el niño produzca errores, y se considera que la meta en la instrucción de la lectura no es eliminar los desaciertos sino propiciar al niño a producir errores.

Comúnmente consideramos las sustituciones y modificaciones como una lectura "inventiva", en la cual el niño dice palabras diferentes a las del texto porque no reconoce las marcas gráficas y entonces inventa. Este tipo de errores son generalmente corregidos por el maestro quien dirá al niño que su lectura no es buena porque inventó palabras o porque no leyó lo suficientemente rápido. Estas correcciones no le sirven de nada al niño. Para que comprenda el significado de su error debe entender que se equivocó y por qué.

---

(1) GOMEZ Palacio, Margarita. Op. Cit. pp. 80-81

Las consideraciones anteriores bastan para justificar ampliamente que la lectura es indispensable para la enseñanza, pudiendo catalogarse como un instrumento para la adquisición de otros conocimientos , pues no podría haber avance en cada una de las materias que conforman el programa oficial de educación, en tanto que no se haya adquirido una buena aptitud de interpretar los textos escolares, revistas, periódicos u otra clase de material impreso que habrá de enriquecer su experiencia

#### **G. Etapas de desarrollo según la Psicogenética y su relación con la construcción del conocimiento.**

Por naturaleza el niño es inquieto, la actividad constante que lo caracteriza le permite interactuar con todo lo que lo rodea, de esta manera se identifica con su entorno, dada cada situación que se le presenta se le formula una hipótesis por eso él manipula, compone y descompone cosas, esto le ayuda a comprender más su mundo.

El maestro conociendo y tomando en cuenta el afán por conocer, por descubrir, debe aprovechar y motivar al niño para que él construya su propio conocimiento.

Esto puede ser aplicable tanto a la lectura de comprensión como a las diferentes asignaturas que se tratan en el Plan de Estudios de la Educación Primaria.

Para explicar el proceso de construcción del conocimiento, Piaget (1) parte de las ideas de una operación entendida como un accidente inerte que el sujeto realiza sobre los objetos y que además le permiten transformarlos y transformarse a sí mismo al conocerlos y ampliar su visión acerca de las relaciones que se pueden establecer entre ellos. Afirma también que en el aprendizaje y la adquisición de conocimientos intervienen tres funciones decisivas: Equilibración, Asimilación y Acomodación.

Cuando el sujeto se presenta ante un conflicto o sea que tiene un problema "X" y no cuenta con la manera de resolverlo, trata de asimilar el problema, dependiendo de los instrumentos de conocimiento que tenga será su alcance para descifrar aquel enigma. A través de las modificaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras para adaptarlos mejor al medio se da la acomodación.

Las acomodaciones permiten ampliar los esquemas de acción, las cuales se acomodarán para lograr el equilibrio intelectual, mismo que puede ser alterado o crear otro conflicto. Estas funciones actúan durante todo el desarrollo infantil. Este proceso es como un ciclo que no termina ya que el sujeto al equilibrarse se da cuenta de que lo que había logrado ya no es suficiente o adecuado, que el

---

(1) SWENSON, C. Leland. y Piaget, Jean. Una Teoría Maduracional-Cognitiva, Ant. U.P.N. Teorías del Aprendizaje. pp. 209

conocimiento es cada vez más complejo, se presentan nuevas situaciones que tienen que ser abordadas para poder sobrevivir en la vida cotidiana y es cuando se da nuevamente un conflicto cognitivo que lo ayudará a buscar nuevamente el equilibrio.

El desarrollo de la inteligencia juega un papel importante en la construcción de las estructuras lingüísticas. debido a la abstracción que el niño haga del lenguaje, será según la capacidad, de la inteligencia, también irá constuyendo su concepción de lenguaje de acuerdo a las diversas etapas o estadios por lo que haya pasado, el desarrollo de la inteligencia ofrecerá al niño posibilidades y limitaciones para aproximarse a la realidad y a la construcción del conocimiento.

Piaget clasifica en cuatro etapas las estructuras de la inteligencia y el desarrollo del pensamiento infantil que son: período sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

Período sensoriomotor: Existe una inteligencia antes del lenguaje pero no hay pensamiento antes del lenguaje. (1)

Es decir que al principio de esta etapa el niño responde a un sistema de acciones interiorizadas, obedece a un impulso intuitivo. Por ejemplo si el niño siente

---

(1) PIAGET Jean. Ant. U.P.N. Desarrollo del Niño p. 96

hambre va a obedecer o poner en práctica el impulso de llorar, a su vez el llanto es el lenguaje propio de su edad y es por el cual establece una comunicación, esto paulatinamente va evolucionando hasta que llega a la representación simbólica, cuando realiza esto él ya no se comunica por medio del llanto sino que toma el objeto (biberón) y lo muestra a la madre, con esto está comunicando que quiere comida.

Al pensamiento preoperatorio se le llama también intuitivo, porque el niño afirma sin argumentos probados, es incapaz de demostrar o justificar (porque no lo intenta) esto se define como egocentrismo infantil que se manifiesta en el lenguaje, el cual no está destinado para la comunicación, sino que constituye más bien un apoyo para la acción propia, es difícil para el niño adoptar la perspectiva de otro, lo único que vale es su punto de vista; este egocentrismo constituye una tendencia muy importante en el desarrollo del niño.

En esta etapa el niño entiende bien las situaciones cuando éstas no presentan tanta complejidad, sin embargo las limitaciones del pensamiento le permiten resolver problemas y explicar muchas situaciones, pero no todos.

En el periodo de las operaciones concretas que es donde se ubica el alumno de 4o. grado, y en el cual está planteado el problema de esta propuesta. Es cuando se inicia en él una serie de cambios en el pensamiento, alcanzan formas de organización en su conducta que superan las anteriores, en cuanto empieza a

organizar en un sistema aspectos hasta entonces muy dispersos esto hace que vayan desapareciendo características de la etapa anterior, haciendo que entienda mejor las transformaciones y que los estados quedan sometidos a ellas.

#### **H. Relación entre aprendizaje y desarrollo para la comprensión de la lectura.**

El proceso de la lectura debe tener por fuerza implicaciones pedagógicas de importancia, el interés primordial ha sido la formulación de una teoría que explique el proceso de la lectura, pero nadie ha pretendido dar un programa ideal para la enseñanza de la lectura, sin embargo se han dado sugerencias importantes, básicamente en lo que concierne a la actitud requerida por parte de los maestros y educadores frente al proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

El proceso de la lectura resulta mucho más complejo de lo que se ha considerado tradicionalmente. La tarea de enseñar a leer resulta igualmente compleja.

Frank Smith expone doce reglas o formas de la enseñanza tradicional que desde su punto de vista entorpecen la adquisición de la lectura. Se refiere a aspectos como: exigir determinada velocidad en la lectura, hacer que el niño se concentre en evitar errores, forzarlo a leer sin ningún error, palabra por palabra, cuando debía estar

leyendo para obtener significado, hacerlo precavido cuando hay que estimularlo para que tome riesgos, etc. (1)

Smith considera que los niños deben aprender a leer, leyendo, es decir hacerles fácil el aprendizaje de la lectura, tratando de responder a lo que el niño está haciendo.

Esto requiere conocimientos y comprensión del proceso de lectura, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia, para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado. El autor señala la importancia de hacer a los niños comprender que lo escrito tiene un significado. Si no hay búsqueda de significado no puede haber ni predicción, ni comprensión, ni aprendizaje. Smith hace énfasis en el rol del maestro, quien debe facilitar la lectura. Explica también que facilitar la lectura no implica utilizar material aparentemente sencillo pero carente de significado como el que se encuentra con frecuencia en algunas escuelas. Todos hemos visto materiales con contenidos como "Mamá ama a Memo", es necesario ayudar al niño a entender cualquier material impreso que le interese, permitiéndole cometer errores, sin penalizarlo, ni interrumpirlo constantemente.

Por otra parte Goodman señala que la instrucción tradicional de la lectura

---

(1) GOMEZ Palacio, Margarita, Op. Cit. pp. 83

basada en la enseñanza de rasgos ortográficos, nombres de letras, relaciones con sonidos, no toma en cuenta ni la forma en que opera el proceso de la lectura ni los motivos, ni la manera en que las personas aprenden una lengua; el aprendizaje de la lectura comienza cuando se descubren y desarrollan las funciones del lenguaje escrito, y como leer es buscar significado, el lector debe tener un propósito para buscarlo.

También señala que la competencia en la lectura se alcanza más fácilmente cuando la atención del alumno se concentra en el contenido de los materiales y no en la lectura misma. Aprender a leer implica desarrollar estrategias para obtener sentido, así como esquemas acerca de la información representada en los textos significativos e interesantes, por lo tanto sugiere que el material de trabajo sea variado (cuentos, periódicos, recetas, etc.) útil, interesante y con significado.

### **I. Los sujetos dentro del proceso enseñanza- aprendizaje**

A través de los años se ha hablado del proceso enseñanza-aprendizaje, sin definir claramente lo que es la enseñanza, y lo que es el aprendizaje dejando siempre de lado lo que es un proceso.

Pero aún así se ha tomado en cuenta nada más el aspecto enseñanza y se ha dado por hecho que detrás de una enseñanza hay un aprendizaje, como si este proceso se diera automáticamente.

Pero de acuerdo a la enseñanza tradicional se ha demostrado lo contrario. Esto quiere decir que mientras el maestro avanza con su enseñanza no se da cuenta si también el niño avanza con su aprendizaje, por lo tanto el aprendizaje que evalúa en el niño es la enseñanza que él ha dado.

Pueden existir maestros muy buenos, pero si no toman en cuenta el nivel de desarrollo del niño por el que está pasando, su enseñanza será casi nula, pues para el niño lo que el maestro enseña no le encuentra ningún interés, por lo que está ausente, distraído o bien haciendo cosas que en el momento no debía estar haciendo, porque aparte coopera para la indisciplina de sus demás compañeros, entonces vemos que en este caso no se está respetando el nivel de desarrollo del niño, por lo que el proceso de aprendizaje se pudiera alterar.

Entonces si pretendemos definir lo que es aprender nos vamos a encontrar con diversas situaciones así como factores que a través de la experiencia se obtienen, dependiendo del contexto social donde se desenvuelve cada individuo; que a la vez que se obtienen se van dando conocimientos, es por eso que no se logra definir concretamente lo es aprendizaje, de tal manera que tendríamos que apoyarnos en una

teoría psicológica que enmarque esta definición; en este caso se sustenta en la Teoría Constructivista de Jean Piaget. Para aceptar que así como el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, aprende a ver, oír, a explorar su mundo que le rodea, a hablar, a caminar y a imitar conductas que adquiere mediante la observación.

Esto conlleva al niño a irse socializando primero en su contexto familiar y al mismo tiempo en su casa y a la vez fuera de su casa, o sea un contexto más amplio; en este proceso de socialización irá adquiriendo más experiencias, las que como consecuencia contribuirán a su aprendizaje escolar.

La Teoría Psicogenética de Jean Piaget plantea que puede haber dos clases de aprendizaje, el aprendizaje simple y el aprendizaje amplio o sea la formación de estructuras del conocimiento. El aprendizaje amplio comprende el aprendizaje simple y se confunde con el desarrollo.

En el aprendizaje el principal actor es el sujeto mismo que actúa sobre la realidad y hacerla suya en la medida que la comprende y la utiliza para adaptarse mejor a las exigencias del medio.

Así pues, enmarcando esta propuesta en la Teoría Psicogenética y constructivista resalta una nueva posición del maestro conocedor, diagnosticador, mediador del aprendizaje.

El maestro conociendo el nivel de desarrollo del niño le propiciará estrategias de aprendizaje acordes a su estadio en las que desarrollará elementos necesarios para lograr un verdadero aprendizaje, con las que irá enriqueciendo su personalidad o sea considerado dentro del proceso como sujeto cognoscente y la comprensión lectora como objeto de conocimiento.

Esto significa que la práctica mecánica de las reglas fonéticas, no garantiza la comprensión; la gramática debe estar en función de las necesidades lingüísticas del educando, no a la inversa.

El lenguaje está lleno de reglas que nunca se han enseñado, todo lo que se enseña debe estar relacionado con lo que ya sabe, si se le quiere dar la enseñanza.

De acuerdo con Piaget, el profesor debe ser un guía de sus alumnos para que logren construir su propio conocimiento, debe ser una persona emocionalmente equilibrada, que conozca integral y detalladamente a sus alumnos, para que pueda detectar sus logros, fracasos y dificultades durante la apropiación del conocimiento.

Es importante además que posea una amplia preparación profesional sólida, que tenga espíritu creativo, que se muestre activo. Debe respetar las individualidades del niño, propiciar un ambiente de trabajo donde prevalezca la tranquilidad, armonía y libertad. Es necesario e importante el diálogo con sus alumnos en el que se manifieste el respeto, la confianza, dejando a un lado las jerarquías y complejos de superioridad. Dentro del proceso también están involucrados los padres de familia, base para la formación de los individuos, con quienes se debe tener una estrecha relación para la comunicación de cualquier situación que surja en el transcurso de la formación de los alumnos, a través de estas relaciones se pretenderá obtener un óptimo nivel de aprendizaje conduciendo al niño a comprender la importancia de saber leer, motivándolos para encontrar la satisfacción y el placer de la lectura.

#### **J. Medios para la enseñanza que posibiliten la comprensión lectora.**

Medios para la enseñanza son todos aquellos recursos que el docente utiliza para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, tales como: la voz, gestos, materiales concretos, gelatinógrafo, franelógrafo, rotafolios, etc.

La infinidad de medios permite al alumno apropiarse del conocimiento.

Los métodos que tradicionalmente se han empleado para la enseñanza de la lectura, se confrontan con la teoría psicogenética y nos presenta un panorama diferente acerca del proceso para llevar al niño a dicha actividad, nos muestra diversas alternativas como ejemplos para favorecer y desarrollar en los niños los diferentes estrategias utilizadas en la lectura.

Pero antes que nada los maestros deben reconocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer o del por qué cada niño utiliza estrategias diferentes para lograr su fin.

Llevar al niño a comprender la importancia de la lectura y su empleo significa proporcionarle una valiosa herramienta que le permitirá apropiarse de una gran infinidad de conocimiento a través de la comprensión del texto.

Porque en ningún momento el maestro deberá fomentar la técnica del descifrado, así como tampoco implantar un modelo de enseñanza para la comprensión de la lectura, en cambio, sí poner en práctica la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados.

En el desarrollo de las estrategias de muestreos, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, se estimulará al niño para que aborde cuanto material

impreso le resulte interesante (revistas, cuentos, libros, folletos, anuncios, etc.) permitiéndole cometer errores sin interrumpirlo constantemente.

El maestro debe ofrecer al niño material de lectura abundantes, significativa e interesante con el objetivo de que desarrolle esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidas por los textos, dándole la oportunidad para que aproveche lo que el texto ofrece para que dramatice, pues la dramatización es una tendencia natural del niño porque interesa simultáneamente a la expresión física y a la oral. En cuanto a la redacción se les motivará para que basada en experiencias personales redacten cartas breves, telegramas y documentos usuales, cuentos, historietas, etc. así como conocer y respetar los conceptos, vocabulario y experiencias que posee el niño.

Smith opina: Que siempre que los niños vean algo sin sentido en lo impreso, mientras lo vean como arbitrario y absurdo, no encontrarán ninguna razón para entenderlo. (1)

Es decir, que entre los textos que el niño lea se debe establecer una relación de significado entre el lector y el texto, esto implica la interacción entre lo que aporta

---

(1) SMITH, Frank, Aprendizaje Acerca del Mundo del Lenguaje. Ant. "Desarrollo Lingüístico y Curricular" pag. 9

---

el texto y lo que aporta el lector.

Las lecturas deben ser acordes a su edad, a la experiencia que traiga, y así tomarle sentido a las palabras y al texto completo.

Por otro lado la competencia lingüística va a hacer que el lector le dé forma al texto y así apropiarse de lo que le dice la lectura. Al evaluar el desempeño de la lectura se deben considerar las dificultades y características específicas del texto empleado, así como la habilidad de los desaciertos cometidos tomando en el momento adecuado y oportuno la retroalimentación.

#### **K. Evaluación de la lectura**

En el transcurso de este trabajo se le ha dado énfasis a la comprensión de la lectura ya que éste es primordial en el proceso de la lectura, puesto que constituye el principal propósito de cualquier lector al abordar un texto, se ha expuesto también que la lectura es un proceso muy complejo en el que intervienen diversos factores que deben tomarse no sólo para la práctica pedagógica, sino para su evaluación. (1)

---

(1) GOMEZ Palacio, Margarita. Op. Cit. pp 82-83.

Tradicionalmente las evaluaciones de lectura realizadas se enfocan en aspectos menos importantes dentro del proceso, como la correcta oralización de todas las palabras que aparecen en el texto, la velocidad y el ritmo de la lectura. Todo esto lleva al niño a concentrarse en lo impreso y a dejar de lado la obtención de significado. Por esto es común que al finalizar la lectura se pide al niño que diga lo que recuerda para evaluar su comprensión y nos damos cuenta, que recupera muy poca o casi nada de la información leída, en este caso no se está evaluando la competencia real de la lectura sino el desempeño en una situación determinada.

Se habla de que por razones diversas y/o situaciones familiares, el desempeño del niño puede verse afectado y la evaluación no surja el efecto que se espera, debido a que no reflejará su capacidad real.

Evaluar la comprensión que se ha tenido de un texto, después de haber leído resulta difícil pues es imposible entrar en la mente del lector para conocer la cantidad de información que asimiló.

La práctica común de solicitar al término de una lectura lo que se recuerde es en ocasiones rechazado por algunos autores por considerarlo una prueba de memoria más que de comprensión.

---

De otra manera, si el niño leyó en voz alta y en presencia del maestro puede pensar que éste ya escuchó el contenido y por tanto creer que no es necesario dar toda la información, sino la más importante. No por ello debemos suponer que no recupera el resto de la información, de hecho si hacemos preguntas específicas acerca de este contenido, probablemente pueda contestarlas adecuadamente.

Una forma de evaluar la comprensión de un texto después de su lectura, puede ser la de analizar no sólo el número de desaciertos cometidos, sino también la calidad de los mismos, ya que la calidad de los desaciertos es reveladora, porque se ha explicado, los desaciertos de buena calidad por su pertinencia semántica y sintáctica con el texto, implican la preocupación del lector por extraer significado de su lectura.

No se trata de diseñar un material adecuado que permita evaluar a un sujeto para ubicarlo en determinando nivel, ya que como sabemos un mismo lector puede comportarse en forma distinta ante diferentes textos, en función de la información no visual de que disponga para interpretarlos.

De hecho la comprensión puede evaluarse con cualquier material y impreso significativo, siempre y cuando se consideran las características y dificultades específicas de cada texto, así como el efecto de los desaciertos que se cometen.

---

Es importante destacar que la evaluación de la comprensión lectora es de carácter cualitativo más que cuantitativo, por lo que no se puede asignar un número para calificar. Por esto es que las estrategias que se plantean en este trabajo se evaluarán a través de la observación y el cuestionamiento constante y directo por parte del maestro para que recaiga en el niño la reflexión y así manifestarle su opinión acerca de lo leído.

Así, la evaluación llevada de esta manera reflejará resultados más reales y acordes a la competencia del alumno.

La evaluación diagnóstica se realiza antes de iniciar una etapa de aprendizaje con el propósito de conocer el nivel de preparación que tienen los alumnos para enfrentar otros tipos de aprendizaje.

La evaluación formativa se realiza durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje para detectar sus deficiencias y superarlas.

Sus características son:

Su única función es la retroalimentación, pues proporciona información tanto al alumno como al maestro, de cómo se está desarrollando el aprendizaje. La entereza, el conocimiento de los procesos, de qué manera se llegó a tal o cual resultado. Busca

---

la información sobre las partes, etapas o conocimiento necesarios para lograr los objetivos que plantea el curso. No requiere de una "calificación" y puede ser independiente de la evaluación sumativa del curso.

Así pues, concluimos mencionando que la evaluación es un proceso que se realiza constantemente en el transcurso del año escolar; consiste en llevar el seguimiento de todos los aspectos que se conjugan para el desarrollo integral de los alumnos.

Evaluar la comprensión que se ha tenido de un texto, después de haberlo leído, resulta difícil pues no es posible penetrar al pensamiento del lector para conocer la cantidad de información que asimiló. (1)

El formato presentado en el anexo 3 se trata de registrar partiendo tanto de aciertos como desaciertos e influencias tanto positivas como negativas que en el momento se presenten, todo esto generalizado hacia las diferentes estrategias ya que en un mismo momento, actividad o situación de aprendizaje se pueden evaluar la habilidad que el sujeto tiene para implementar alguna o algunas estrategias para llegar a comprender el contenido de un texto recuperando de esta manera el significado, utilizando tanto información visual o no visual (implícita o explícita).

---

(1) GOMEZ Palacio, Margarita. Op. Cit. p. 82

---

Por tanto se trata de anotar constantemente su evolución, estancamiento o retroceso para así poder descartar o reafirmar las hipótesis plateadas; así como las expectativas para con X sujeto y así poder cambiar o proponer alternativas acordes a las características propias de cada alumno.

### III. MARCO CONTEXTUAL

#### A. Política educativa.

Cuando hablamos de Política Educativa, nos referimos a las acciones que se realizan para la vida de un sistema educativo que va desde organizar las diferentes actividades, como elaborar planes, programas y materiales educativos. Mismos que a través de las diferentes reformas educativas han sufrido cambios acordes a las diferentes metodologías propuestas. (1)

A lo largo de la historia se han establecido diferentes Políticas Educativas, cada generación ha impreso a la tarea educativa el sello justo de su tiempo, pues las diferentes formas de ver la educación durante este siglo han implicado una concentración y centralización de esfuerzos. Hoy el esquema educativo no corresponde al tiempo en el cual estamos viviendo y para atender con eficiencia las nuevas exigencias del desarrollo nacional requiere de cambios el orden educativo, para poder fortalecer la soberanía y así poner en presencia del mundo nuestro país,

---

(1) GALLO Martínez, Victor. Definición de la Política Educativa en México. Ant. U.P.N. Política Educativa

---

con una economía nacional en crecimiento y con estabilidad de organización social  
fincada en la democracia, la libertad y la justicia.

Se requiere que el individuo que se forma en las escuelas sea el día de mañana  
un ciudadano con una formación o bases educativas bien afianzadas, enlazado con el  
compromiso de que los conocimientos que vaya adquiriendo, los comprenda y  
reflexione.

Por eso la lectura de comprensión es tan fundamental en el proceso  
enseñanza- aprendizaje.

La modernización educativa hace necesaria la transformación de diferentes  
esferas sociales, se tiene que hacer una transformación, más que nada en el ámbito  
educativo, así se contempla en el actual Acuerdo Nacional para la Modernización de la  
Educación Básica donde se dan pautas para la preparación de los mexicanos.  
Asumiendo su responsabilidad los gobiernos de los estados, de los municipios y de la  
federación. Efectuando una reformulación a los planes, programas, materiales  
educativos y la revaloración de la función magisterial.

Diseñando programas emergentes para la actualización del magisterio y todo  
lo que al ámbito educativo se refiere. Su aplicación será inmediata, compromiso hecho

---

por la SEP, pero la responsabilidad de su ejecución recaerá en la jurisdicción gubernamental más inmediata considerando la localización geográfica de la escuela.

Dicho programa tomará en cuenta a los tres niveles educativos que conforman la Educación Básica postulada por el Artículo Tercero Constitucional que son: Preescolar, Primaria y Secundaria.

Teniendo siempre en cuenta que se pugna por una educación de calidad a partir de la obligatoriedad, el laicismo y la gratuidad de la que imparte el Estado en toda su dimensión geográfica nacional.

#### **1. Artículo tercero constitucional.**

La Política Educativa del país, fundamentada legalmente en el Artículo 3º. Constitucional, que contiene los objetivos y las normas que rigen la educación de todos los mexicanos.

Dicho artículo a través del tiempo ha sufrido múltiples modificaciones con el propósito de mejorar la educación en beneficio individual y colectivo.

---

Es en la Constitución de 1857, donde se sientan las bases de una verdadera separación entre el Estado y la Iglesia; entonces se fijan las bases de la Educación Nacional vigentes, pues surgen los términos de obligatoriedad, laicismo y gratuidad.

Posteriormente durante la Revolución Mexicana se le dio un contenido social más amplio, proporcionando a la organización del Estado una base ideológica que trascendía el individualismo, gracias a la participación de las masas populares, por lo tanto, el anhelo de justicia se convirtió en programa de reivindicación social que comprometía todos los aspectos fundamentales de la vida nacional.

El Artículo 3º. Constitucional establece que:

“La educación que imparta el Estado- Federación, Estados y Municipios, tenderá a desarrollar armoniosamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia...” (1)

En este sentido, el Estado es responsable directo en la realización de la función educativa del país; es la Constitución el documento que le confiere el papel de vigilar y

---

(1) CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. Instituto de Investigaciones Jurídicas. UNAM y Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal. Colección Popular, Cd. de México. Serie Textos Jurídicos. México, D.F. 1993

---

garantizar que el concurso de individuos y grupos cumplan con los criterios de carácter general.

El criterio que orienta dicha educación se mantendrá ajena a cualquier doctrina religiosa y luchará contra la ignorancia y sus efectos, la servidumbre, los fanatismos y los prejuicios.

Además, establece que la educación primaria será gratuita, laica y obligatoria hasta las quince años, lo cual es un objetivo difícil de alcanzar.

A pesar de las modificaciones que ha sufrido el Art. 3º. Constitucional en el transcurso del tiempo, algunos elementos han prevalecido como la gratuidad, la obligatoriedad y el laicismo.

En marzo de 1992 el Congreso de la Unión ratifica la iniciativa de reformas a los artículos 3º. y 31º. de la Constitución, planteadas por el Presidente de la República, Lic. Carlos Salinas de Gortari, de tal manera se establecen la Educación Primaria y Secundaria como obligatorias.

Todas y cada una de las modificaciones hechas al Art. 3º. Constitucional, a través de la historia, han respondido a las exigencias de cada momento histórico-social, sobre todo han contribuido a la formación del texto actual del artículo.

---

Como ya lo hemos mencionado, los programas son elaborados por la SEP para llevar a cabo la educación postulada en el Artículo 3°.

En nosotros, los docentes, estará encauzar al niño a la actividad de la lectura de comprensión debido, a que a través de esta actividad tendrá acceso al conocimiento de la cultura en general, poniéndolo en contacto con todo tipo de materiales accesibles y útiles para lograr el propósito fundamental de la lectura; rescatar el significado a las que tenga acceso.

## **2. Ley General de Educación.**

La Ley General de Educación, promulgada en 1993, reglamenta al Artículo 3°, deroga la anterior Ley Federal de Educación (1973), fija básicamente lo que es la Política Educativa en México y que prevé en detalle la prestación de la función social educativa del país.

Esta Ley es el nuevo documento rector de la educación a nivel nacional. que sigue en forma íntegra lo establecido en el Artículo 3°. Constitucional.

Dicha Ley organiza el Sistema Educativo Nacional, distribuye la función social; establece reglas para el financiamiento, evalúa, precisa sus bases, así como los derechos y obligaciones sobre la materia, reitera que la educación que imparta el

Estado será laica, gratuita y que todos los individuos del país, tendrán las mismas oportunidades educativas y asegura el principio de libertad en la educación, al conformar el respeto a las instituciones nacionales y a los ideales del pueblo mexicano.

Además menciona que corresponde a la autoridad educativa federal, determinar los planes y programas de estudio; otorgar, negar y reiterar el reconocimiento de validez oficial a estos estudios; establecer el calendario para cada ciclo escolar; editar libros y material didáctico y promover la investigación entre otras funciones.

Siendo el aspecto educativo un factor determinante para el desarrollo de la sociedad, tenderá a ir evolucionando constantemente, para estar acorde al momento en que vive, respetando ante todo, lo establecido en el Art. 3º constitucional.

La importancia relevante de la Ley, es que se observa que este marco jurídico contiene los postulados fundamentales, de la gran labor pedagógica que desarrolla el magisterio nacional, y da un renovado sustento a los objetivos educativos, que la sociedad y gobierno de México se han trazado, los cuales se encuentran debidamente delimitados en el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa.

---

Uno de los propósitos del Acuerdo Nacional es "elevar la calidad de la educación", formando ciudadanos que contribuyan al desarrollo del país. a través de los contenidos particularmente fijando nuestra atención en el programa de 4º. grado en el área de Español, con el eje de la "comprensión lectora", que en base a ésta podrá abordar diferentes tipos de texto, logrando su comprensión y su enriquecimiento de los diferentes conocimientos que estos brindan y a través de ello tener acceso a la superación personal, económica y de esta manera contribuir al avance del país.

### **3. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.**

Ante la necesidad de transformar el Sistema Educativo en mayo de 1992, se firma el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, entre el Gobierno Federal, los Gobiernos de los Estados y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación; crea para lograr una educación de calidad y se toma como: "Una estrategia de modernización del país en el orden educativo al igual que en las otras esferas de la vida nacional" (1)

---

(1) Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. SEP. 1992

En dicho documento se menciona el propósito de involucrar en el campo educativo a padres de familia, maestros y autoridades gubernamentales, así vinculados todos estos órganos con la escuela se obtendrá más "calidad en la educación" considerándose como el pilar de toda sociedad, contribuyendo a la vez al desarrollo integral del país, que uniendo en conjunto los esfuerzos de todos se crearán ciudadanos mejor capacitados para elevar la productividad nacional.

Es de gran importancia que desde la educación primaria el niño vaya apropiándose verdaderamente de los conocimientos. Uno de los propósitos fundamentales del programa de 4º. grado en el área de Español, es que el niño aumente su capacidad por medio de la lectura y a través de su comprensión se apropiará de todos y cada uno de los conocimientos y de la cultura en general, de esta manera se podrá asegurar que los niños y jóvenes que hoy se forman en las instituciones educativas, el día de mañana serán individuos que reflexionarán sobre cada una de sus acciones, convirtiéndolos en sujetos pensantes y de ahí se derivará el que sean democráticos, cumpliendo un propósito del Acuerdo Nacional.

Como antes se mencionó, el propósito fundamental del Acuerdo es "elevar la calidad de la educación pública", lo cual conlleva a la reorganización del sistema educativo, la reformulación de contenidos y materiales educativos y la revaloración social de la función del magisterio, diseñando programas emergentes de actualización magisterial. También en aumentar los días escolares efectivos.

Los nuevos contenidos que conforman los programas son fundamentales en la instrucción y formación de los alumnos, conteniendo los conocimientos necesarios para continuar con estudios medios y/o superiores y de esta manera, obtener un empleo bien remunerado y adquirir mejores condiciones de vida.

Se requiere una reorganización en el Sistema Educativo Nacional, para superar los obstáculos provocados por el centralismo y la burocracia excesiva, con ello se lograrán efectos óptimos. Así se dará cabal cumplimiento al Artículo 3º. Constitucional.

#### **B. Planes y programas de estudio.**

Los planes y programas, cuya elaboración está a cargo de la SEP, en uso de las facultades que le confiere la ley, han sido adecuados y reelaborados, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual. Su aplicación se inició en septiembre de 1993; proporcionarán lineamientos académicos y metodológicos enfocados y sustentados en una pedagogía, psicología y filosofía acordes al perfil del ciudadano que se desea formar para el México actual y del mañana; la mencionada adecuación y reelaboración de planes y programas, lleva a la elaboración de nuevos textos y diferentes materiales que permitirán a maestros y alumnos, construir el aprendizaje en mejores condiciones.

---

Los programas de estudio diseñados por asignaturas y grado, presentan una organización sencilla y compacta, enuncian los propósitos centrales muy claramente, de tal forma que el maestro puede orientar y planificar el trabajo objetivamente.

Los programas de educación primaria, en la asignatura de Español, enuncian como propósito en el eje de la lengua escrita:

1°. Desarrollar las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

2°. Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas a su lectura.

Adquisición del hábito de la lectura y formación de lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios.

El programa de Español de cuarto grado, en su eje de la lengua escrita contempla el propósito de la comprensión lectora, tema de esta propuesta.

### C. Programa de cuarto grado en el área de español.

Tomándose las bases teórico-pedagógicas que juegan un papel importante en la problemática planteada, ubicándose en el área de Español, principalmente en el aspecto de la lectura, ya delimitándose sus características específicas en el marco teórico

Uno de los propósitos centrales del Programa de Español en la Educación Primaria es:

"Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita"

Y para lograr dicho fin es necesario que los niños:

"Adquieran el hábito de la lectura y se formen lectores y reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de su lectura y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético"

Además de:

“Reconocer las diferencias entre los diversos tipos de texto y  
construir estrategias apropiadas para su lectura”

También los programas proponen que desde el principio se insista en la idea fundamental de que los textos comunican significados porque cada texto de muy diversa naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana.

También sugiere que los alumnos trabajen con lecturas que tienen funciones y propósitos distintos, mediante estrategias adecuadas a la lectura de comprensión para que gradualmente se desarrolle la destreza del trabajo intelectual con los libros y otros materiales impresos.

Se insiste en que desde el primer ciclo de la educación primaria así sea cualquier método que se utilice, no se reduzca el maestro al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos sino se enfatice en la comprensión del texto.

Los programas están organizados en base a contenidos y actividades; estos a su vez en cuatro ejes temáticos que son: (1)

---

(1) SEP. Plan y Programas de Estudio. México 1993. pp. 23-28

\* Lengua Hablada

\* Lengua Escrita

\* Recreación Literaria

\* Reflexiones sobre la Lengua

Los ejes contenidos y actividades son recurso de organización didáctica correlacionados estrechamente, no temas aislados, sino líneas de trabajo que se combinan; a través de la amplia variedad de opciones didácticas denominadas "situaciones comunicativas" el maestro podrá seleccionar para conducir al alumno a desarrollar su habilidad para que se apropie del conocimiento, mediante el uso intenso de materiales diversos al alcance del presupuesto económico de los alumnos, así como utilizar el variado material que ofrece el programa "Rincones de Lectura", donde se incluyen lecturas aptas para cada nivel e interés del niño; además contienen funciones y propósitos distintos, esto ayudará tanto la labor del maestro como la del alumno para desarrollar una práctica adecuada de la lectura.

#### **D. Contexto Institucional.**

La escuela donde se enmarca el problema está ubicada en una orilla de Cd. Guerrero, Chih. entre las calles 29 y Dr. Brondo; su nombre es "Agustín Estrada", con clave 08DPR-0396-P. perteneciente a la 14ª. Zona Escolar.

El centro de trabajo lo conforman doce aulas, una dirección, la cooperativa, sanitarios, una cancha deportiva, una cancha cívica y dos jardines, además dentro de la escuela se encuentra la parcela escolar donde están plantados árboles de manzana, ciruela, pera y durazno.

La mayor parte del edificio está construido de block y los techos de concreto. Los servicios con que cuenta la escuela son los básicos: agua, luz, teléfono, fosa séptica.

Actualmente cuenta con una población escolar aproximadamente de 200 alumnos que son atendidos por una planta de maestros distribuidos de la siguiente manera: 12 con atención a grupo, una maestra de educación física, el Director, un auxiliar y un intendente.

Los maestros que laboran en este centro educativo cuentan con la preparación suficiente para poder desempeñar bien su labor educativa, cuenta además con director técnico, un maestro para impartir la clase de Educación Física y una persona encargada del mantenimiento de la escuela.

La relación social entre los maestros es un tanto dividida a veces por cuestiones laborales pero más que todo por cuestiones de ideología política, repercutiendo dichas relaciones en los alumnos debido en que intuyen o captan las

distancias entre unos y otros. En cuestiones de trabajo que atañen a la escuela interactuando con padres de familia son buenas debido a que sí se coopera con el trabajo para realizar campañas de vacunación, conferencias sobre diversos temas, o la cooperación de ellos hacia la escuela para llevar a cabo alguna encomienda.

En la escuela se atienden grupos de primero hasta sexto grado, habiendo dos grupos por cada grado, además se cuenta con apoyo para los alumnos del Centro Psicopedagógico, la comisión de "Rincones de Lectura" y sus libros. Esto como se mencionó antes sirven de apoyo a la labor educativa del maestro así como para los niños con problemas de aprendizaje de segundo a sexto grados.

La mayoría de la población escolar son niños que viven en rancherías aledañas por lo que el nivel socioeconómico del alumno, es bajo, son hijos de agricultores, albañiles, obreros y raramente alguno tiene ocupación estable.

El nivel de escolaridad de los padres es bajo o nulo lo que repercute en la educación de los alumnos; en ocasiones se muestran indiferentes en el avance o retroceso de sus hijos.

Al citarlos a reunión falta la mitad de los padres de familia, esto sucede en todos los grupos no siendo la excepción el grupo de 4º. "A".

Este grupo está formado por 13 niñas y 9 niños, comparten e interactúan sus aprendizajes y juegos dentro y fuera del salón de clases, por ejemplo en la clase de Educación Física o cuando realizan alguna otra actividad del trabajo diario que realizan con diferentes técnicas de grupo, equipo e individual y discuten en base a las participaciones que se dan en clase, intercambian opiniones llegando siempre a una conclusión común.

#### IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicado a la lectura se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto objetivo principal de la comprensión de la lectura, tema tratado en la presente propuesta.

Una de las funciones principales del maestro es plantear las actividades que ayudarán al alumno a que conceptualice los contenidos, estas actividades deberán propiciar la participación activa al alumno de una manera natural y espontánea; deberán ser planeadas de tal forma que le sirvan para que descubra sus propias estrategias en la apropiación del objeto de estudio. De esta manera las actividades que el docente proponga serán flexibles y sencillas.

Además las estrategias deben ayudar a formar un alumno capaz de utilizar su razonamiento para la resolución de problemas y no a un alumno reproductor de mecanismos.

Así una propuesta pedagógica debe concluir con una serie de estrategias congruentes con la teoría que la sustenta en donde se mencionen recursos, formas de relación e intervención del docente y del alumno, así como la forma de evaluarla.

Dichas estrategias están estructuradas de la siguiente manera: tener preciso el objetivo que se pretende alcanzar a través de la actividad, material con el que se pretende alcanzar, material con que se va a trabajar, técnica o técnicas más convenientes para el desarrollo, la manera o los pasos a seguir para realizar el trabajo y la forma en que se evaluará cada una de las actividades, llevando un registro por cada alumno de los avances que vaya alcanzando; el registro contendrá los siguientes rasgos: predicción, anticipación, recuperación de significado oral y recuperación de significado escrito.

## **"A QUÉ SE REFIERE"**

### **OBJETIVO:**

Identificar y comprender la información que los medios de comunicación proporcionan.

**TÉCNICA:** Grupal e individual

MATERIAL: Periódicos, tijeras, resistol, hojas de máquina.

#### DESARROLLO:

Se encarga a los niños que lleven al salón de clases un periódico, puede ser por equipo o individual.

- Se identifican las partes del periódico como:

- \* Lugar y fecha.
- \* Nombre
- \* Cabeza de la noticia
- \* Fotografía
- \* Columnas Informativas
- \* Pie de página
- \* Las secciones en que se divide el periódico y
- \* Las noticias que consta cada sección.

A continuación se les pide que seleccionen una de las informaciones que más les haya llamado la atención, en forma individual.

Comentarán cuál y porqué les interesa. Se cuestiona a los alumnos ¿ De qué crees que te vas a dar cuenta leyendo esta noticia? ¿ Por qué escogiste esta información? ¿ En qué sección ubicas tu información?

En cada una de las respuestas se propiciará la discusión y así puedan llegar a una conclusión. Las respuestas se van registrando en el cuaderno. Posteriormente recortarán palabras de varios encabezados, para formar nuevos encabezados chuscos o graciosos, ellos escribirán el contenido en base al encabezado que formen.

#### **EVALUACIÓN:**

Consiste en que cada uno de los alumnos ubique el encabezado con el contenido, así como acomodar cada información adecuadamente.

### **“JUGANDO CON LOS SABRITOING”**

**OBJETIVO:** Que el alumno anticipe el contenido de un texto en base al encabezado o título.

**TÉCNICA:** Grupal o individual.

**MATERIAL:** Noticias del periódico, sabritoing y el dibujo en el piso.

**DESARROLLO.** Se dibuja en el salón o en la cancha de la escuela un rectángulo, mismo que se divide en varios cuadros (ver anexo 1).

Se seleccionan diferentes encabezados del periódico; se pegan o se transcriben en cartulina, para colocarse uno en cada cuadro, enfrente se coloca una mesa donde se colocan los recortes de cada contenido de los encabezados seleccionados y los sabritoing, cada niño se coloca detrás de la mesa de donde realizará su tiro con el sabritoing, de acuerdo donde caiga levantará el encabezado que ahí esté, se propiciará por medio del cuestionamiento para que describan el contenido de esa información, después se leerá la información del recorte correspondiente a ese encabezado para ver si coincide con lo que ellos habían comentado, de esta manera se relacionan los encabezados con los contenidos.

EVALUACIÓN: Consiste en la participación durante el desarrollo de la actividad observando si la anticipación que hace en base al título corresponde al contexto del encabezado.

## **“ DE QUÉ HABLAN LOS LIBROS ”**

OBJETIVO: Que los alumnos anticipen el contenido de un texto.

TÉCNICA : Grupal o individual.

MATERIAL: Libros de texto.

DESARROLLO: Al inicio del año escolar cuando se les entregan los libros a los alumnos es muy propio para realizar esta actividad debido a que no conocen el contenido de ellos. Posteriormente al tener los alumnos los libros en sus manos se analiza cada uno de los libros en forma grupal, bajo el siguiente cuestionamiento:

¿Cuál es el título del libro? ¿De qué piensan que trata el libro? Veamos su contenido en el índice. ¿Cuál título de las lecciones que aquí vienen le gusta más? ¿Por qué?. ¿De piensan que trata?

Bajo la discusión de las diferentes hipótesis se lee el texto para comprobar, para discutir sobre lo que acertaron, lo que les faltó agregar o justificar porque pensaban que trataba así (de manera diferente) Es decir se hacen las comparaciones de lo que aportaron y lo que en realidad dice el texto, así se hace con los libros de las diferentes materias que maneja el alumno.

EVALUACIÓN : Se efectúa a través de la participación que haga cada niño.

### **“¿ ADIVINA QUÉ ES ?”**

OBJETIVO: Analizar textos para el desarrollo de la comprensión de la lectura.

TECNICA: Individual o grupal.

MATERIAL : Textos escritos en tarjetas.

DESARROLLO: El maestro pide a los alumnos que digan adivinanzas que sepan, para que todos participen intentando adivinar.

Una vez que hayan participado todos o la mayoría de los niños del grupo, el maestro indica que va a leer unos textos que encontró en diferentes libros, para que digan si en primer lugar, se trata o no de una adivinanza conforme se va leyendo se les pregunta:

¿Es adivinanza? ¿Cómo supieron? ¿En este se tiene que adivinar algo? ¿Por qué? ¿Entonces qué es? ¿De qué trata? ¿De quién se habla?, entre otras.

Se procura incluir también adivinanzas que no tienen una pregunta claramente expresada o adivinanzas que no lo son, aunque entre sus palabras no tengan una pregunta redactada si no que se puede deducir que es adivinanza a través de una análisis y síntesis de sus partes.

Ejemplo:

1. Soy una cajita blanca como  
la cal, todos me puede abrir  
nadie me puede cerrar.
  
2. Blanca por dentro  
verde por fuera  
si quieres que te  
lo diga, espera.
  
3. Oro no es plata no es.
  
4. Hago paredes, pongo  
cimientos y a los  
andamios subo contento.

En este caso la pregunta se formula así: ¿Es una adivinanza? ¿Cómo lo supiste? ¿Qué descubriste? para saber si era o no adivinanza. Y en el caso que, si hay información necesaria o si hay palabras que confunden o no, si hay "pregunta escondida", esto para conflictuar al niño y ponerlo a que analice el texto o la idea.

El maestro retoma uno de los textos que los niños han determinado como "no adivinanza" y pide que entre todos lo conviertan en adivinanza, es decir lo analicen para partir de esa idea e inventar una adivinanza, por ejemplo:

"Soy la mejor costurera  
coso trajes de primera  
y corto sedas sin miedo  
aunque a veces, con la prisa  
por coser bien una sisa  
me coso ¡carambal un dedo"

El maestro entrega a cada niño diferentes textos variados, intercalando adivinanzas, sin que lo sean, para que ellos inventen una a partir del mismo. Luego cada alumno escribe su adivinanza en una hoja y la intercambia con sus compañeros para descubrir las respuestas. O también se pueden exponer verbalmente para que adivinen.

#### EVALUACIÓN :

Se considerará la participación y los análisis que hagan de los diferente textos.

## **"PESCANDO"**

**OBJETIVO.-** Estimular el desarrollo de la capacidad de atención y comprensión de la lectura.

**TÉCNICA.-** Grupal y por equipo.

**MATERIAL.-** Cuentos, hojas o cartulina, colores y lápiz.

**DESARROLLO.-** Al iniciar la lectura se dirá el título del cuento y se les preguntará de que creen que se va a tratar. Ellos comentarán en relación al título. El maestro irá leyendo el cuento así se irán dando cuenta si lo que predijeron esta correcto o cerca de lo correcto. Durante el proceso de la lectura, el maestro hará cuestionamientos acerca de los acontecimientos próximos, esto para mantener la atención e ir descubriendo significados de palabras a partir del contexto del texto. Posteriormente se organizará el grupo por equipos para que dibujen lo que entendieron del cuento y lo expongan ante el grupo.

### **EVALUACIÓN.**

Se realiza conforme a las respuestas del cuestionamiento, el dibujo y la exposición ante el grupo.

## ¡QUÉ DISPARATE!

OBJETIVO.- Interesar al alumno en la lectura para que identifique la lógica de contenido.

MATERIAL.- Cuentos, hojas y lápiz.

DESARROLLO.-Se leerá ante el grupo el cuento "En una clara mañana" en voz alta en donde se plantean situaciones contradictorias (ver anexo), al terminar de leer se plantean preguntas tales como:

¿Les gustó el cuento? ¿ De qué se trata? ¿Cómo es el policía del cuento?  
¿Creen que pudo oír las detonaciones del disparo? y pudo entonces correr? ¿Qué otros disparates encontraron en el cuento?.

Después de analizar el cuento se les pregunta que si como debería decir para que se pueda entender el cuento.

Se les pide que lo escriben en una hoja, ante el grupo leerán su cuento para entre todos hacer el análisis de cada cuento. Ellos mismos opinan acerca de quien lo relató mejor.

Esta actividad se puede realizar con otro cuento como éste.

#### EVALUACIÓN.-

Se realizará con la participación de cada uno y con el cuento que ellos relataron.

### “DILO TÚ MISMO”

OBJETIVO Que el niño anticipe el contenido y rescate el significado de un texto.

TÉCNICA.- Grupal e individual.

MATERIAL.- Libro de lecturas, hoja, lápiz.

#### DESARROLLO.

Se pide a los alumnos que abran el libro de español de lecturas en cualquier página, una y otra vez fijándose en el título de cada lectura que va abriendo para que se dé cuenta de las lecturas que contiene el libro, antes de que vuelva a abrir el libro se les indica que para la próxima vez que abran el libro van a escribir el título de el

texto que abrieron, posteriormente cierran el libro y en base al título que escribieron, escriben algo referente a lo que piensen que puede tratarse esa lectura.

Enseguida los niños participan leyendo su anticipación ante el grupo. Después se les indica que abran el libro en la página del texto que escribieron el título y lean el contenido para que comparen lo que escribieron con lo que leyeron y se den cuenta si su hipótesis fue acertada o no. Exponen su opinión oralmente ante el grupo para dar también su justificación de porque escribieron eso si es que no coincidieron los dos textos.

**EVALUACIÓN.-** Se realiza en base a lo que anticipa el niño y la recuperación del contenido que cada uno leyó.

## **"ME GUSTARÍA LEER"**

**OBJETIVO.-** Fomentar en el niño el gusto por la lectura.

**MATERIAL.-**Un libro de texto del alumno (Esp. Lec. de 4o.)

## DESARROLLO.

Cuando se haya realizado la actividad llamada " A que se Refiere" que se propone en este trabajo se les pregunta a los niños cual título de los diferentes de los que leímos y en base a lo que sus compañeros expusieron acerca del contenido les gustaría leer, y por qué?

EVALUACIÓN.- A través de la observación por parte del maestro para ver quien cumple con la tarea encomendada.

## "JUGANDO CON LOS TAZOS"

OBJETIVO.-Analizar los elementos componentes de una situación presetada en una imagen.

MATERIAL.- Para cada niño, una secuencia de tazos con imagen.

## DESARROLLO:

Cada niño observa sus imágenes. Luego inventa una historieta de acuerdo con lo que observa en la secuencia, lo escribe en una hoja.

Intercambia las imágenes y la historieta con el compañero para que revise si acertó en función de las imágenes.

Leen la historieta del compañero y da su opinión ante el grupo acerca de si su compañero acertó o no, que le faltó incluir en su relato, si acerca de lo que hay en las imágenes corresponde a lo que él está escribiendo.

Después intercambian las series de imágenes para que surjan otras historietas, luego se relaciona la historieta que se escribió primero con la que se escribió después, para entre todos establecer comparaciones de lo que escribió uno y otro; se cuestiona a los alumnos. ¿En qué se parecen los relatos? ¿Qué le faltó decir a uno y otro? ¿Cuáles son los personajes que mencionan sus compañeros en ese relato?

Se pregunta por individual, ahora platica tú lo que entendiste de esa historieta o relata lo que le diste cuenta de lo que trata.

## **"LA LECTURA"**

**OBJETIVO.-** Que los niños descubran que, para lograr una lectura con significado, es indispensable seguir y respetar las convencionalidades de la lectura.

MATERIAL: Cuentos, libros de texto, fábulas.

TÉCNICA: Grupal.

DESARROLLO:

Para llevar a cabo esta actividad se puede utilizar un cuento o fábula, se reproduce en copia o mimeografiado para que cada quien tenga el texto.

Para iniciar el maestro comenta que van a leer un cuento entre todos, que observen el cuento, las páginas.

Luego pregunta ¿Por dónde empezarían a leer el cuento? ¿ Qué página? Cuando ellos hayan indicado la hoja se inicia la lectura, uno de los alumnos coordinará leyendo en voz alta y el resto del grupo con la vista, haciendo antes la aclaración que se respetaran los puntos, comas y signos que ahí se encuentren, oportunamente se detendrá la lectura para: Cuestionar a los niños preguntando se han respetado puntos? ¿Comas, signos. Estos hará que los alumnos opinen y digan si o no y en que momento no se hizo, dónde debió haber cambiado la entonación de la voz etc.

Se continuará la lectura pidiendo otro niño que siga en el transcurso de la actividad se sigue preguntado si dónde se respeto la coma o punto se perdió la idea del párrafo, si se entendió otra cosa, etc.

Dicha actividad se practica continuamente con los textos de los libros de los alumnos hasta lograr que se realice la lectura respetando las convencionalidades ortográficas que contenga cada texto.

#### **EVALUACIÓN:**

Se va registrando el avance que vaya teniendo cada niño en la lectura.

### **“PREDICCIÓN ANTE EL TÍTULO DE LOS CUENTOS.”**

**OBJETIVO.-** Estimular el desarrollo de la capacidad de atención y comprensión de la lectura.

**TÉCNICA.-** Grupal y por equipo.

**MATERIAL.-** Cuentos, cartulinas, colores y lápiz.

**DESARROLLO.-** El maestro les indicará a los niños que va a leer un cuento para que pongan atención, el maestro empieza a leer el cuento indicando cual es el título del mismo, entonces preguntará si imaginan de que irá a tratar el cuento, dándoles oportunidad de que comenten en relación a la pregunta.

Posteriormente el maestro irá leyendo se realizará un cuestionamiento de lo que va a pasar para mantener la atención y ayudarlos a que descubran el significado de nuevas palabras a partir del contexto del texto.

Para terminar se organizará al grupo por equipos y se les pedirá que dibujen algo en relación a lo que entendieron del cuento y lo expongan ante el grupo.

**EVALUACIÓN.**-Se realizará a través del dibujo que hagan y describen ante el grupo bajo los siguientes criterios.

- Cuento
- Cuestionamiento
- Representación fuera del contexto
- Representación de personajes
- Representación de acciones
- Representación del principio, desarrollo y fin.

### **"HAZLO TÚ MISMO"**

**OBJETIVO.**-Que el alumno comprenda instrucciones a través de acciones por recuperación de significados.

**TÉCNICA.-** Individual y por equipo.

**MATERIAL.-** Tarjetas con consignas, manual de instrucciones frutas, verduras y gelatinas.

**DESARROLLO.-** En tarjetas se escriben una serie de consignas a realizar y se les reparten a cada niño.

**CONSIGNAS:**

Haz un dibujo en el pizarrón.

Escribe tres palabras en el pizarrón.

Párate y abre la puerta.

Pon tu nombre en una hoja.

Ponte a leer un cuento, etc.

Anticipadamente un día anterior se organiza a los niños por equipo para pedirles que unos lleven frutas, otros verduras y otros gelatina. Posteriormente organizados de la misma manera se les da un manual de verduras, un cóctel de frutas y una gelatina, siguiendo las instrucciones que a cada uno correspondan. (ver anexo de instrucciones).

**EVALUACIÓN.-** A través de la manera que realicen sus consignas y la participación por equipos.

## CONCLUSIONES

La lectura como principal soporte en la adquisición de conocimientos y de la cultura en general, juega un papel muy importante en todo plan o programa de aprendizaje.

En el programa de Español de Educación Primaria el propósito central es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Que a su vez para lograr esto es necesario que los niños adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

Reconozcan diferentes tipos de texto y construir estrategias apropiadas para su lectura.

Para contribuir a esto el maestro debe crear un ambiente de confianza y seguridad, que motive a los niños a participar en el trabajo y así fomentar dicha actividad con lectores reflexivos.

Es importante señalar que para la realización de las actividades que aquí se sugieren se deberá considerar el proceso de aprendizaje de los alumnos y conocer el medio social en que se desenvuelve.

También serán enriquecidas de acuerdo a la creatividad y preocupación del maestro para mejorar su práctica educativa.

El gusto por la lectura se adquiere leyendo libros que proporcionen satisfacción, placer y esparcimiento, por eso es recomendable que se incluyan en los horarios de clase, con el propósito de que los niños lean lo que les agrada, para que se deleiten y estimulen su imaginación.

De las estrategias aquí propuestas se aplicaron algunas en las cuales el material que se utilizó resultó interesante para todos los niños, quienes mostraron capacidad para predecir contenidos a partir de encabezados, fotografías y comentarios.

En las actividades de predicción ante títulos donde se pedía predicciones a los niños, se puede decir que en general resultó atractiva, pues favoreció la participación con predicciones adecuadas, basadas en contenido y contexto.

## BIBLIOGRAFÍA

GALLO Martínez Víctor. Definición de la Política Educativa en México. Antología.

SEP. U.P.N.

GÓMEZ Palacio Margarita. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar.

Consideraciones Teóricas Generales Acerca de la Lectura. Antología. SEP, U.P.N.

pp. 253.

FISHER Ernest. El Lenguaje en la Escuela. Antología. SEP. U.P.N. pp. 117.

PIAGET Jean. Desarrollo del Niño. Antología. SEP U.P.N. pp. 361

SEP. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México

SEP. Planes y Programas de Estudio 1993. México D.F.

SWENSON C. Leland y Piaget, Jean. Teorías del Aprendizaje. Antología. Una Teoría

Maduracional-Cognitiva. SEP U.P.N. pp. 448

UNAM. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Colección Popular: Cd. de México, Serie de Textos Jurídicos. Instituto de Investigaciones Jurídicas, y Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal. México, 1993.

VIGOTSKI, L.S. El Lenguaje en la Escuela. Antología. La prehistoria del Lenguaje Escrito. SEP. U.P.N.

## **ANEXOS**



## ANEXO No. 2

### UNA CLARA MAÑANA

En una clara mañana, en plena medianoche, dos chiquillos muy tontos salieron a la calle a luchar y cuando estaban dentro del armario, se pusieron de espalda para mirarse cara a cara.

Hecho esto y mientras las piernas les temblaban valerosamente desenvainaron las espadas, se apuntaron bien y se mataron de un tiro. El ruido de las detonaciones hizo que llegara corriendo un policía sordo y paralítico.

Apagó la luz para ver mejor a las víctimas que se reían con lágrimas en los ojos, les felicitó con una bofetada por lo que habían hecho y los metió en la cárcel.