

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**LA MICRO HISTORIA COMO ALTERNATIVA DIDACTICA
PARA ABORDAR LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL
SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**



MARIA MAGDALENA CONTRERAS MARTINEZ

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1995





UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 7 de octubre de 1995.

C. PROFR. (A) **MARIA MAGDALENA CONTRERAS MARTINEZ.**
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "LA MICRO HISTORIA COMO ALTERNATIVA DIDACTICA PARA ABORDAR LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA",
opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC.

RAMON SAENZ GALAVIZ,
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

PROFR. **JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.

MCA 10/XII/96

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL
LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ

SECRETARIO: LIC. MARIA DEL SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ

VOCAL : LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

SUPLENTE: LIC. RAMON HOLGUIN SANCHEZ

CHIHUAHUA. CHIH., A 7 DE OCTUBRE DE 1995.

Con mucho AMOR
para mis padres
mi esposo y mi
chatito.

INDICE

	Página
INTRODUCCION	5
I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A) Problema	8
B) Justificación	10
C) Objetivos	13
II MARCO TEORICO CONCEPTUAL	
A) Sociedad	14
B) Ciencias Sociales	16
C) Historia ¿ para qué ?	17
D) Realidad histórico-social	20
E) La microhistoria	21
F) La cotidianidad	23
G) Corrientes de la educación	25
H) Construcción del conocimiento	29
I) Desarrollo y aprendizaje del niño	33
J) Los sujetos del proceso educativo	36
III MARCO CONTEXTUAL	
A) Artículo 3º Constitucional	40
B) La Ley General de Educación	42
C) Programa de Modernización Educativa	44

D) Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa.	45
E) Planes y Programas de estudio	48
F) Contexto social e institucional	48
IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS	
A) Definición	50
B) Estrategias didácticas	50
CONCLUSIONES	68
BIBLIOGRAFIA	71

INTRODUCCION

Cada comunidad y la sociedad en su conjunto, están comprometidos a participar en forma activa y creadora en el fortalecimiento de la soberanía el desarrollo económico y la organización social de la nación, - bajo los preceptos de la democracia, la libertad y la justicia. Para ello será necesario educar en la igualdad y la reflexión para promover una conciencia orientada hacia un mundo donde el ser humano pueda expresarse en su totalidad. Ante esta situación será importante analizar ¿ qué se enseña ?, ¿ cómo se enseña ?, ¿ para qué alumno se enseña y cuál es su capacidad de aprendizaje ? . Bajo este planteamiento es que surge la inquietud de generar experiencias que orienten las Ciencias Sociales hacia un campo más dinámico, en el que los sucesos históricos que se encuentran tan descontextualizados, puedan vincularse con la realidad histórico-social del niño.

La historia como disciplina es inseparable del concepto de tiempo y éste es relevante en el área de lo social, ya que - el individuo forma parte de un contexto que es producto de un conjunto de circunstancias que lo anteceden. El conocimiento de esas experiencias puede ser un marco de referencia,, para el cambio o la transformación de su cotidianidad. Tomando en cuenta que el niño tiene una concepción cualitativa del tiempo, es decir, el tiempo está unido a - lo que ocurre en él, acortándose o alargándose fácilmente, es que surge como tema de esta propuesta:

" LA MICROHISTORIA COMO ALTERNATIVA DIDACTICA PARA ABORDAR LAS CIENCIAS -
SOCIALES EN EL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA "

El Enfoque Constructivista que está fundamentado en la Teoría -
Psicogenética de Piaget, proporciona los elementos rectores que orientan
el desarrollo de esta propuesta. En sus postulados establece que el a -
prendizaje de nuevos conocimientos es un proceso constructivo, pues es -
producto de la interacción entre lo que el sujeto ya conoce y la informa-
ción nueva. Ese proceso de aprendizaje en consonancia con su desarrollo,
guían las estrategias didácticas que habrán de implementarse en el aula.

El presente trabajo está estructurado por cuatro capítulos, dis-
tribuidos y desarrollados de la siguiente manera:

En el Capítulo I se presenta la situación problemática emanada
de la práctica docente, el conjunto de argumentos que permitieron iden -
tificar el problema y los objetivos que se pretenden alcanzar con esta
propuesta. Para sustentar el problema, en el Capítulo II se construyó
el Marco Teórico Conceptual, que aporta los elementos más importantes
para comprenderlo y resolverlo mediante la elaboración de estrategias
didácticas acordes a dicho esquema. Entre los elementos más significati-
vos se encuentran los conceptos de Sociedad, Ciencias Sociales, Historia
Microhistoria, Realidad Histórico-Social, la Cotidianeidad, Construcción-
del Conocimiento, Desarrollo y Aprendizaje del niño, etc.

En el Capitulo III se contempla el aspecto normativo con los
principales postulados en materia de Política Educativa, considerando, -
entre otros, el Artículo 3º Constitucional, La Ley General de Educación

El Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa y los Planes y Programas de Estudio, mismos que se consideran trascendentales para contextualizar la situación problemática.

En el Capítulo IV se proponen una serie de Estrategias Didácticas que incluyen su conceptualización, objetivos, material didáctico, su desarrollo y evaluación, lo cuál representan una alternativa para la solución del problema planteado.

Finalmente se arriba a una serie de conclusiones en las que se mencionan los alcances, las limitaciones, las perspectivas y las dificultades que se presentaron en el proceso de construcción del conocimiento, mediante la aplicación de las estrategias didácticas. Así mismo se incluye la bibliografía consultada a lo largo del trabajo realizado.

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. El problema

El análisis de los factores sociales que influyen en el desarrollo de la humanidad, permite que los individuos conozcan el mundo en el que viven, y el área que integra las disciplinas que contribuyen a explicar la estructura de las relaciones humanas, es el de las Ciencias Sociales.

El objeto de estudio de las Ciencias Sociales está más allá de la acumulación de datos, fechas y personajes, está constituido por la constante actividad e interacción que realizan los individuos, mediante, fenómenos, hechos y movimientos sociales.

Las diferentes disciplinas que la integran permiten al alumno la comprensión y la explicación de la realidad social, con el propósito de sentar las bases en el proceso de conformación de una conciencia crítica, transformadora y participativa, de tal forma que el alumno pueda llegar a comprender la importancia de su práctica social y el entorno en el que se desenvuelve.

Si el alumno comprende el pasado, podrá explicarse el presente, asumiendo una actitud propositiva en la resolución de los problemas en los que se vea inmerso. Siendo su perspectiva de carácter humanista, podrá promover por sí mismo nuevas formas de convivencia en el desarrollo de la humanidad.

Las Ciencias Sociales tienen como propósito el estudio de los fenómenos políticos, económicos, sociológicos, antropológicos y geográficos, que al analizarse de manera integral y no fragmentada, permiten arribar a la realidad social como un todo interrelacionado.

La enseñanza de las Ciencias Sociales se ha caracterizado por la descripción de personajes y acontecimientos que la desvían de su objeto - de estudio, el cuál es el hombre como ser social. La historia libresca, como único elemento de análisis ofrece una visión de la sociedad con un - pasado uniforme, determinando su desarrollo los que poseen y financian los medios de producción.

Esta descripción de hechos, hace que la historia sea concebida como una sucesión interminable de acontecimientos, aislados en tiempo y espacio para impedir la búsqueda de relaciones que permitan elaborar explicaciones satisfactorias sobre la conducta del hombre a través del tiempo.

Es aquí donde se desprende la urgencia de cambiar las formas tradicionales de la enseñanza de las Ciencias Sociales cuya conceptualiza - ción memorística ha hecho que el área sea abordada como complemento del - saber humano, y no como parte integral del mismo. La idea es que se - utilice, " LA MICROHISTORIA COMO ALTERNATIVA DIDACTICA PARA ABORDAR LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA ". Con ello se preten - de propiciar una actividad constante de investigación, que busque el conocimiento de lo social mediante la interactividad entre la escuela y la realidad cotidiana del niño.

Ese contacto constante con la realidad ha de permitirle al alumno

aprender de la fábrica, del taller, del mercado, de la granja, de la oficina, de lo que está sucediendo aquí y ahora. Se trata de involucrarlo en las actividades y desarrollo de la sociedad a temprana edad para - que se integre al núcleo familiar y grupo social en el que se desenvuelve

Surge por tal motivo el siguiente planteamiento:

¿ A través de qué estrategias didácticas se propiciará el conocimiento de la historia local como alternativa didáctica para abordar las ciencias sociales en el segundo grado de primaria ?

El conocimiento del pasado propio, de nuestra vida diaria, con creencias, sentimientos, rumores y lenguaje, permiten abordar la historia construyéndola. En la praxis es donde el niño encontrará sentido y significado al quehacer educativo, por lo que es preponderante que el maestro promueva actividades en las que el niño despliegue toda su habilidad, imaginación y creatividad.

B. Justificación

A nivel nacional son múltiples los factores que dan origen a la reprobación, la baja calidad, la deserción y el rezago educativo, sin embargo, el maestro tiene un escaso acceso a la resolución de los mismos. Esto lo compromete a buscar los mecanismos que estén a su alcance para mejorar la calidad educativa del país, pero considerado no como un macro-proyecto, sino como una meta apriori inmersa en las actividades escolares del aquí y el ahora.

La crisis educativa que tanto se ha venido analizando de sexenio

en sexenio parte de una información estadística general, sin considerarlo que realmente sucede en espacios más pequeños o comunitarios. Las políticas de modernización pretenden dar solución al rezago, reprobación y deserción escolar partiendo de proyectos macro-sociales, muchos de los cuales se pierden en el proceso tan burocrático que hay del gobierno hasta llegar al educando directamente.

Lo que no se puede perder en ese trayecto es el hecho de que el maestro, debe cambiar de actitud en cuanto a la manera de concebir su labor educativa dentro de la sociedad, sin esperar que del exterior se le impongan políticas que poco favorecen las condiciones socio-económicas de sus alumnos.

Las presiones constantes a las que se expone el maestro de 1º y 2º grado de primaria, en cuanto a obtener la excelencia de sus alumnos - en la lecto-escritura y las matemáticas, han relegado las ciencias naturales y las ciencias sociales a un segundo plano en cuanto a las estrategias de aprendizaje y las formas de enseñanza.

Se cubren sus objetivos con cuestionarios, lecturas tediosas en silencio, investigaciones que se quedan en una carpeta sin el más mínimo-análisis, o bien, simplemente no se abordan porque no hay tiempo suficiente. Llega un momento en el que el niño aborrece la materia, incluso el mismo maestro le transmite esa animadversión, misma que se proyecta cuando hay que tomar decisiones en la vida cotidiana. La educación entonces - pierde ese sentido de formar individuos por y para la vida. Esto se puede corroborar en el interior del aula, cuando se realizan evaluaciones de conocimientos; el alumno tiende a memorizar datos y fechas sin relacionar

fenómenos o conceptualizar situaciones histórico-sociales; es por eso que su capacidad analítica se ve desplazada por datos inconexos que poco favorecen el intercambio de puntos de vista y la posibilidad de elegir en la toma de decisiones.

El maestro a su vez, sigue realizando prácticas que poco favorecen las relaciones interpersonales; su jerarquía y concepción del mundo, siguen imperando en el quehacer educativo. Los alumnos pretenden buscar, en esas relaciones, mejorar sus condiciones de vida, desafortunadamente su ignorancia y la marginación a las cuales está sujeto, conllevan a una lucha desigual en cuanto a la disputa por el poder y la transformación de esas relaciones sociales históricamente establecidas.

La escuela en ese sentido, viene a constituir el medio más idóneo para reproducir la marcada diferencia de modos de vida, objeto principal del Estado y la sociedad élite, mientras que para los estudiantes, ésta será el medio para la movilidad social. Es aquí donde el maestro debe retomar su rol social, buscando alternativas que estén a su alcance para conformar individuos autónomos, con la capacidad de discernir en determinadas situaciones.

La microhistoria como alternativa didáctica para abordar las ciencias sociales obedece a la necesidad de llevar la historia a la realidad social del niño, tratando de que aprenda los conceptos viviéndolos. Involucrando al alumno activamente en la construcción de su historia local a partir de su vida cotidiana, es como podrá integrarse a temprana edad en las actividades familiares y grupo social en el que se desenvuelve, pero no de una manera obligada, por mandato o de manera memorística, si-

no orientada hacia la crítica y el análisis, la creatividad y la ruptura.

C. Objetivos

- Propiciar experiencias en las que el niño se involucre activamente en la construcción de su historia individual, familiar y local a partir de su vida cotidiana.
- Favorecer situaciones en las que el alumno, en un ambiente democrático, aprenda los conceptos cívico-sociales viviéndolos.
- Propiciar actividades en las que el educando adquiera la capacidad de sostener diálogos , debates y polémicas.
- Generar experiencias que introduzcan al niño en la investigación social

II MARCO TEORICO CONCEPTUAL

A. Sociedad

La necesidad ha sido el móvil que ha llevado al hombre a inventar, fabricar instrumentos, pensar y reflexionar acerca del mundo que lo rodea; es decir, sobre los diferentes aspectos y fenómenos de la naturaleza, su existencia al lado de otros individuos y sobre todo aquello que se relaciona con su propia vida. Los primeros grupos humanos se preocuparon por sobrevivir en su medio habitat, estableciendo relaciones cuyas actividades correspondían a la recolección, la caza y la pesca. Conforme fue interactuando con el medio, fue capaz de descubrir el fuego, crear utensilios, domesticar animales, descubrir la agricultura, los metales y muchas cosas más. Posteriormente sus relaciones se fueron transformando conforme las fuerzas productivas se fueron desarrollando, hasta constituir una sociedad más compleja. El modo de producción conformado por esas relaciones y fuerzas productivas es lo que conforma la sociedad; es el cimiento o la base de la que parte un grupo de personas para establecer normas de convivencia y mecanismos de desarrollo, a los cuales se le denomina Superestructura. La Superestructura está integrada no sólo por el poder político del Estado, sino además por la ideología; el derecho, la religión las costumbres, moral, tradiciones, etc,

La sociedad es la que orienta a su vez, la actividad del hombre conforme a su manera de concebir el mundo en el que se desenvuelve. Es la responsable de integrarlo, mediante la mutua cooperación a las actividades

y relaciones que de ella se derivan, pero no de una manera pasiva o receptiva, sino de una forma interactiva en la que el individuo dialécticamente pase de una conciencia individual a una conciencia colectiva y posteriormente a una conciencia histórica. Para tales fines se han implementado instituciones educativas que tienen por objeto reflejar mediante sus planes de estudio, la realidad histórico-social del mundo que lo rodea, de tal forma que pueda contribuir con su desarrollo.

Por lo tanto, la escuela viene a constituir el medio más idóneo para reproducir las relaciones sociales existentes o modificar todo aquello que permita a la sociedad revolucionar su pensamiento y por consiguiente, su forma de vida. Esos espacios educativos vienen a conformar el factor de cambio en la transformación del hombre, ya que el proceso de conocimiento de la realidad histórico-social, promovido por las ciencias sociales, es lo que habrá de permitirle al individuo, concebirla como un proceso dinámico y cambiante.

La teoría sociológica de la reproducción, al abordar el fenómeno educativo, niega que éste desempeñe una acción neutral, ya que su función - específicamente, es la de buscar estrategias para la reproducción social y cultural en el que la clase dominante define e impone modelos acordes a su saber hegemónico. La selección social que garantizan las prácticas escolares, originan una élite intelectual cuyo acceso a la ciencia los califica para ejercer el poder; por lo tanto, favorece la posición de prestigio de un grupo reducido de individuos.

Este análisis de la escuela como agente de reproducción clasista, permite visualizar la educación como un espacio ideológico, por lo que su estructura es dinámica y no estática, como aparenta ser.

B. Ciencias Sociales

Tomando en cuenta que desde los primeros años de vida el individuo está inmerso en las relaciones que se dan al interior de la familia, escuela y comunidad, es que se inicia en una serie de experiencias que representan un paso importante en el proceso de socialización, el cual, es de manera progresiva y dialéctica. Por lo tanto, es de suma importancia que de una manera conciente, comprenda que su vida está ligada a otros seres y que eso lo compromete a participar activamente en la sociedad como agente de cambio y transformación. Para ello deberá buscar, interpretar, reconocer, descubrir, analizar y criticar los fenómenos sociales, ya que como miembro de un grupo social, tiene derechos que ejercer y obligaciones que cumplir.

El conocimiento de la realidad histórico-social, les permite a los individuos explicarse como es el medio en el que se desenvuelven, cuales son sus problemas y la manera en la que pueden resolverlos. De allí que las ciencias sociales a través de sus contenidos interdisciplinarios como la Historia, Antropología, Política, Economía, Sociología, Derecho, etc., contribuyan a que el educando adquiera conocimientos teórico-metodológicos que abordados de una manera crítica y constructiva, conlleven a una sociedad más justa y democrática.

Frente a la necesidad de contribuir con el proceso de socialización del niño, las Ciencias Sociales parten del ámbito más inmediato que es el de la familia, la escuela y comunidad, ya que a la vez que amplían y afianzan el aprendizaje del niño, facilitan el manejo de la relación espacio-temporal en los contenidos históricos y de identidad nacional. Además,

es importante que los alumnos conozcan y comparen otras naciones, con diferente forma de vida y de manera de pensar, para que pueda establecer relaciones y fomentar valores cívicos.

Siendo el objeto de estudio de las ciencias sociales el desarrollo de la sociedad y los procesos que se generan en esos espacios, es que se interesa en los resultados de la acción transformadora de los grupos humanos a través del tiempo y a partir de la dinámica de la vida del hombre actual. Por ello se deberá propiciar el conocimiento de los fenómenos sociales a través del análisis y la reflexión, ésto permitirá que el educando tenga una concepción más objetiva del mundo que le rodea; solo así podrá formular opiniones y proponer soluciones en tareas tanto individuales como colectivas.

C. Historia ¿ para qué ?

Todo ser humano tiene la necesidad de situarse en el espacio y en el tiempo para lograr mayor eficiencia en el desempeño individual y social que lo promuevan como agente de progreso.

La vida social pasada o presente es historia, por lo tanto el aprendizaje de ésta es una necesidad que emana de ese desempeño individual y colectivo. Para conocer la historia se recurre a la lectura de periódicos, revistas y libros que contienen temas relevantes de hechos históricos con los que continuamente opera el individuo en sus interrelaciones con los demás. También sostiene conversaciones, asiste a conferencias y a reuniones sociales, adoptando actitudes que requieren una previa información histórica. Ese contacto, en el que el niño, el adolescente, el joven y el adulto se ven inmersos, estimula el desenvolvimiento mental, ofrece -

modelos positivos de conducta, forma hábitos, crea ideas y socializa, vinculando e integrando al individuo a la familia y a la comunidad.

La construcción histórica es importante para conocernos como comunidad específica, nacional e internacional. Esa conciencia conlleva a la solidaridad y a la lucha por la convivencia pacífica en la que se promuevan el respeto y los derechos del hombre y del ciudadano.

Esa búsqueda constante del hombre por encontrarse y conocerse a sí mismo, es donde la historia hace su aparición para dar respuesta al ¿ qué somos ? y ¿ porqué somos ? ; esto hace que la historia sea un conocimiento vivo, actual y útil. " Pero este pasado, próximo o lejano igualmente, tiene siempre un sentido para nosotros. Nos ayuda a comprender mejor la sociedad en que vivimos hoy, a saber qué defender y preservar, a saber qué derribar y destruir " . (1)

La historia no sólo es un conjunto de libros que nos hablan de hechos pasados, con datos, fechas, nombres, etc., ajenos a nuestra realidad actual, es una ciencia social que tiene por objeto hacer un estudio crítico y objetivo de los acontecimientos humanos de mayor trascendencia histórico-social, que le permitan explicar al hombre su situación actual para que sea capaz de transformarla.

Esto significa que la herencia del pasado está presente en todos los actos de nuestra vida; en el lenguaje, en la manera de vestir, en la religión y en otras actividades más. Los conocimientos y las relaciones -

(1) CHESNEAUX, Jean. Historia 2º Curso. Velázquez Publicaciones Cultural México , 1994. pág. 9

con la sociedad, se han ido conformando con el transcurso del tiempo , de manera que nuestra realidad es parte de un largo proceso en el cual estamos inmersos.

La manera de abordar la historia es lo que va a darle sentido a la misma, en la vida del hombre. Si ésta se presenta como una simple descripción de acontecimientos del pasado o se plantea como un fenómeno determinado por las condiciones histórico-sociales de los pueblos antiguos, significa que el hombre no será capaz de transformar la actividad humana, ya que ésta sería determinista, monocausal, rectilínea o unilateral. Por el contrario, si la historia es considerada como praxis humana, cuya actividad , variedad y multiplicidad de acontecimientos, obedecen a la necesidad de crear y transformar, ésta será presentada como una unidad dialéctica , en constante movimiento o cambio. (La dialéctica considera todos los fenómenos desde el punto de vista de su cambio y desarrollo continuos).

" La historia es praxis humana, no esquema preestablecido ". (2)

El proceso de renovación didáctica de la historia ha llevado a considerar la importancia que tiene no sólo el hecho de propiciar actividades que involucren al niño en la investigación histórica, sino además, que comprenda las acciones de los hombres del pasado desde la perspectiva de ese tiempo (empatía) . La empatía permite la comprensión necesaria para que el trato social y la solidaridad humana se presenten en un plano más justo y democrático. Comprender el significado del mundo y de la vida misma es hacer historia.

(2) GRAMSCI . Sociedad, Pensamiento y Educación II. Volúmen 1 . Antología SEP. UPN. México , 1987 . pág. 164

D. Realidad histórico-social

Quienes piensan que el hombre es producto de las circunstancias, lo caracterizan como un ser ahistórico, cuya conciencia se desarrolla al margen de las condiciones de vida. Pero si el hombre es considerado un ser histórico, cuya práctica social a través del tiempo lo hace aparecer como un constructor de su propia historia, y no como los designios de un destino preestablecido, concibe dialécticamente la realidad histórico-social.

La realidad es variable, se desarrolla y se transforma constantemente, por lo que no puede concebirse a partir de conceptos estáticos, sino de procesos en los que entran en juego la relación con la vida y la actividad socio-histórica.

" La praxis es el elemento de la realidad en el que el conocimiento y la actividad se unifican " . (3)

Praxis no sólo significa trabajo o actividad, implica una concepción del mundo, significa reconocer las contradicciones que forman parte de la vida del hombre, lo que posibilita una práctica transformadora de la realidad. La actividad humana que no da importancia a las interrelaciones entre el hombre y su propia realidad, ignora el cambio y la transformación degradando la praxis a un campo de manipulación y alienación.

Dentro y fuera de la escuela se transmiten un conjunto de valores, normas y pautas de conducta, acordes a la manera de concebir el mundo, con lo que social e históricamente se considera correcto. Esa definición que-

(3) Guía de Trabajo. Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación preescolar y Primaria. SEP. UPN. México, 1990. pág. 83

se tiene de lo que se debe enseñar, el ¿ para qué ? y el ¿ cómo ? , expresa a su vez la concepción que se tiene de la realidad histórico-social y del proceso de conocimiento que realiza el sujeto. Es por eso que resulta relevante que el maestro reconozca que su actividad conlleva una praxis cuya dialéctica deberá promover al alumno en el conocimiento de la realidad, para que con voluntad reflexiva, responda a las necesidades históricas de cambio.

" Todo hombre es un animal racional...con determinada concepción del mundo, con una responsable línea de conducta moral, que puede contribuir a sostener o a modificar una concepción del mundo, o sea, a suscitar nuevos modos de pensar " . (4)

Esa dirección intelectual y moral recae en el maestro, por lo que debe romper con el tradicionalismo educativo, rebasando las prácticas escolares obsoletas, para generar conciencias revolucionarias.

E. La Microhistoria

Cuando hablamos de microhistoria nos referimos a una manifestación espontánea de nuestros sentimientos, que cuentan el pasado propio de la actividad diaria, que está ligado a nuestras raíces y que pretende resaltar, todo aquello que forma parte de la tradición cotidiana, cuyos orígenes han sido olvidados en el quehacer educativo. Es la expresión popular, que recuerda mediante crónicas, rumores y mitos, la convivencia familiar y el pequeño terruño, al que tanto ansía el hombre volver, cuando se aleja bus-

(4) GRAMSCI. Sociedad, Pensamiento y Educación II . Volúmen 1 Antología SEP. UPN. México, 1987. pág. 168

cando mejores condiciones de vida. Ese deseo de mantener el recuerdo, de no olvidar la costumbre, la religión, el trabajo, los amigos, las anécdotas, no necesariamente es pasivo y nostálgico o conservador, puede ser simultáneamente revolucionario, pues al concientizar al lugareño de su origen y su pasado, hacen que su actividad cotidiana, vigorice su espíritu, para que resista el bombardeo publicitario y sea capaz de dominar su propio campo de acción.

La microhistoria cuenta con un espacio geográfico, posee fronteras naturales y un número reducido de individuos que se conocen entre sí, cuyas relaciones están íntimamente ligadas por las acciones cotidianas; éstas son concretas y únicas, están inmersos el cura, el benefactor, el maestro, el mandadero, el abarrotero, la bruja, el curandero, etc., sus roles están delimitados y definidos por la comunidad.

Es menester de la vida diaria, de nuestra manera de actuar, rara vez distinguir lo importante de lo insignificante, lo trivial de lo trascendental, ya que sus actividades se integran profundamente con la tierra; constantemente se hace noticia del clima, el suelo, la sequía, las inundaciones, las epidemias y otras situaciones más de índole geográfico. Otro aspecto que es relevante en la historia local, es el religioso; las creencias, ideas, devociones y sentimientos, cobran vida en las actividades sociales, las cuales llegan a ser sistemáticas (las ferias, bodas, mandas, fiestas patronales, día de muertos, etc.) .

A diferencia de la historia como ciencia, que cuenta con una gran riqueza de fuentes para su construcción, la microhistoria se apoya comúnmente en la expresión oral, ya que cuenta con un mínimo acceso a bibliote-

cas , archivos o monumentos. La comunicación verbal se reduce a rumores - cortos sobre hechos y personas recientes. Esa transmisión de boca en boca - tan tradicional, hace que la información se desvirtúe, de ahí que surjan - los mitos y los chismes que por décadas enteras son móviles del compositor del pedagogo o del turista, para arribar a esos espacios geográficos.

Los pedagogos consideran que la microhistoria es la antesala del nacionalismo, esto es, el primer paso para incorporar a la niñez, en el estudio de la vida nacional.

" Como el amor a la patria chica está hincado en el corazón, la historia de su terruño les entra a los niños sin sangre y los domestica para el estudio de la vida patria...la microhistoria permite enseñar historia haciéndola ". (5)

Retomar las memorias de una localidad, hace que su tradición sea más conciente y productiva, aumenta el campo de las posibilidades de cambio hacia el interior de la comunidad. Esa toma de conciencia histórica , muestra que cuando una minisociedad conoce quién es y cómo ha llegado a serlo, la hace más libre; crece, produce y se transforma enriqueciendo sus relaciones. Veamos el papel que juega la cotidianeidad en la construcción del conocimiento microhistórico, para que nuestros niños, tengan una aproximación más real y objetiva del campo histórico.

F. La cotidianeidad

El ámbito en el que el hombre se desenvuelve, está compuesto por

(5) GONZALEZ, Luis. Hacia una Teoría de la Microhistoria. La Cultura de México. Suplemento de la Revista Siempre. México D.F. 30 de mayo de 1973, N° 590

formas, expresiones, modalidades, relaciones, intereses y actitudes cuyas necesidades y prioridades se traducen en tareas que conforman su cotidianidad. Estar inmerso o formar parte de la realidad de la vida, es una actitud natural, normal, evidente por sí misma, por lo que día con día se organiza y distribuye el tiempo para dar cabida a un sinnúmero de actividades.

La cotidianidad está constituida por una forma de vida, cuyo ritmo regular y reiterado de trabajo, permite al individuo formar parte de un mundo intersubjetivo en que comparte e interactúa con otros.

" La vida cotidiana es la vida del hombre entero...en ella se ponen en obra todos sus sentidos, todas sus capacidades intelectuales, sus habilidades manipulativas, sus sentimientos, pasiones, ideas, ideologías".

(6)

Esa realidad compuesta de rutinas normales y familiares que se imponen por sí mismas, dan sentido a la existencia tanto individual como colectiva. Esa conciencia del sentido común busca integrar al sector no problemático, lo problemático; esto significa que cuando alguna situación altera la vida cotidiana, el sentido común nos dice como proceder para darle solución. Esa experiencia que forma parte de su propia posibilidad de praxis, es la que nutre y es portadora de la historia.

La cotidianidad como acción social requiere de un intercambio continuo entre la expresividad de las personas, cuyo contacto o relación cara

(6) HELLER, Agnes. Análisis de la Práctica Docente. Antología. SEP. - UPN. México, 1987 . pág. 17

a cara, permite que ese intercambio sea más real y significativo. En la vida cotidiana el hombre divide y organiza el tiempo, pero no de manera aislada, sino correlacionada con otros seres que también están involucrados en su propio mundo. En ese ambiente todo está al alcance de la mano y los propósitos del individuo son realizables. Si se cita entre otros, el de tener acceso a la educación, será relevante conocer la realidad cotidiana en la que concurren el alumno y el maestro, para trascender sus límites con sus propias posibilidades, en las que analice, discuta y elija, no para cambiar el mundo, sino para transformar su cotidianeidad a un campo menos estático, con fines de movilidad social.

A partir del conocimiento de la vida cotidiana y de su actitud hacia el mundo, el hombre puede combatir la enajenación, modificando las pautas impuestas en pro de un ser progresivamente autónomo.

" En la modificación existencial el sujeto individual se percata de sus propias posibilidades y las elige, no cambia el mundo, pero cambia su actitud hacia el mundo " . (7)

G. Corrientes de la Educación

A fines del siglo XIX y principios del XX, aparece en Europa y E.U. un intento renovador de la pedagogía en el que se realizan célebres ensayos y principios teóricos cuya finalidad es poner a los niños en contacto con la vida. Los nuevos estilos y concepciones del niño y su desarrollo

(7) KAREL, Kosik. Dialéctica de lo Concreto. Grijalvo. México, - 1967. pág. 103

llo sirvieron de base para que la pedagogía adquiriera un carácter científico. Esto propició que en 1921 se fundara la Liga Internacional de la Educación, cuyo objetivo primordial es el de desarrollar en las nuevas generaciones, el respeto a la persona humana, cuya apropiada educación promueva la cooperación y la solidaridad.

La Escuela Nueva o Escuela Activa, intenta ofrecer una alternativa en la transformación de la educación y por ende la de la sociedad, re-conceptualizando la actividad del niño, del maestro y de la escuela. Se apoya en la Psicología Genética en la que se contemplan las leyes del desarrollo, sus etapas y sus necesidades.

La nueva filosofía de la educación, pretende aumentar el potencial espiritual y la capacidad de trabajo del niño y del adolescente.

" El fin esencial de la educación, es propiciar la actividad centrada en el niño, la que a su vez, parte de la voluntad y de la inteligencia personal, para desembocar, en un enriquecimiento intelectual, moral y espiritual del sujeto " . (8)

Siendo Piaget entre otros, un investigador de la psicología infantil, plantea el problema del poco avance que existe en la pedagogía experimental, por lo que realiza una serie de estudios en los que aplica la psicología evolutiva, la psicología general de la inteligencia y la psicología del aprendizaje, para dar una posible solución al problema pedagógico. Piaget aporta una teoría epistemológica al respecto, misma que será abordada con mayor profundidad, pues conforma el sustento teórico de la pro

(8) PALACIOS, Jesús . La Cuestión Escolar. Edit. Laia. Barcelona, 1984
pág. 61

puesta.

La crítica antiautoritaria.

La crítica antiautoritaria cuya idea fundamental es la de la libertad, defiende el cambio de actitud del maestro y de la institución pedagógica, para que se propicien nuevas relaciones y alternativas en cuanto a métodos, contenidos y actitudes. Los autores que realizan esa crítica a la educación tradicional son: Ferriere, Neill, Carl Rogers, entre otros.

Sus teorías psicoterapéuticas muestran el origen de las orientaciones de la pedagogía institucional. Su posición frente a la libertad en la educación se manifiesta en la crítica tan rigurosa que realizan a las siguientes situaciones:

- * La escuela no es el molde adecuado para todos los niños, la mayoría se desenvuelve mejor fuera, que dentro de ella.
- * Los métodos y programas así como el concepto de necesidades y disciplina o moral del niño, reprimen su energía, ahogan su impulso, consiguiendo un efecto contrario.
- * Se recarga la memoria con conocimientos que no tienen fin.
- * El tedio cotidiano va acompañado de una lógica abstracta de gramática, de clasificaciones científicas o de fechas históricas en alta dosis, ocasionando un agotamiento que conduce a la mediocridad.

La perspectiva sociopolítica del marxismo

Esta perspectiva no se sitúa al interior de la clase, sino a nivel

institucional, reflexionando sobre la escuela como marca, como estructura, como institución. Sus críticas y aportaciones trascienden lo escolar para enfrentarse al conjunto social y político en que está inmersa.

La aportación marxista tiene una doble vertiente, por un lado una teoría educativa y por otro la crítica a la escuela capitalista. Esta crítica se centra principalmente en las cuestiones de métodos y actitudes, así como el papel que la escuela juega en la perpetuación y mantenimiento del statu quo, estando presente lo social y lo político. Los autores de esta corriente a parte de Marx son : Engels, Makarenko, Gramsci, Suchodolski y otros.

Dos puntos de vista desde América Latina

Paulo Freire e Iván Illish son los principales autores que adoptan posiciones cuyas críticas contemporáneas hacia la escuela, se ubican en el marco latinoamericano, uno en Brasil y el otro en México.

Su problemática se centra en el analfabetismo generalizado y la educación primaria, situación que los distingue de las corrientes anteriormente desarrolladas.

El bloque latinoamericano bajo la marca de la colonización, no tuvo la intención de crear una tierra nueva, solo le interesaba la explotación. En esa sociedad colonizada se instala una élite que gobierna, por lo que se difunde una cultura de opresión de masas, reforzada por la iglesia y el Estado.

Si analizamos este fenómeno podemos comprender el origen de los problemas educativos en nuestro país, los cuales se han mantenido al margen

de las corrientes abordadas en este espacio. No se trata de implantar modelos europeos, capitalistas o socialistas, sino de analizar las propuestas de pedagogos, psicólogos o sociólogos de otras naciones que sirvan de base para ajustar, remodelar o crear aquellas que den solución a las necesidades, educativas imperantes en nuestro país.

H. Construcción del conocimiento

El problema de la verdad tiene su origen en épocas muy remotas, - mismo que fue abordado por filósofos cuya teoría del conocimiento consistía en encontrar un criterio universalmente válido, acerca de lo que deba entenderse por conocimiento; esto originó controversia, implicando por - consiguiente para su definición, adoptar una postura. Las distintas actitudes asumidas establecen una distinción sobre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento como producto del proceso cognoscitivo.

Schaff Adam menciona con respecto al proceso de conocimiento que es: "...una interacción aspecífica entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento, que tiene como resultado los productos mentales que denominamos conocimiento " . (9)

Epistemológicamente se han aportado tres posturas fundamentales:
La Postura Innatista

Centra su atención en el sujeto, al que le atribuye el papel de creador de la realidad. El factor subjetivo del proceso de conocimiento , tiene relación con la concepción del mundo, cuyo orden deriva del princi -

(9) SCHAFF, Adam. Los Tres Modelos del Proceso del Conocimiento. Antología TRI II . SEP. UPN. México, 1990 . pág. 35

pio de autoridad. Enfocado hacia la escuela, corresponde a los modelos tra
dicionales, en los que el maestro es el centro de atención en el proceso e
ducativo y cuyas prácticas alejan al alumno en su relación con el objeto -
de estudio, ya que la verdad está dada por él.

La Postura Ambientalista o Empirista.

Afirma que todo conocimiento proviene de la experiencia. De acuer-
do con esta concepción, el objeto de conocimiento actúa sobre el aparato -
perceptivo del sujeto, que es un agente pasivo, contemplativo y receptivo.
El producto de esta proceso (conocimiento) es un reflejo o copia del ob
jeto. En este modelo, en la relación sujeto-objeto predomina el objeto. En
relación con el proceso educativo y según esta concepción, el contacto -
con el objeto de conocimiento es mecánico, expositivo; sólo describe los
fenómenos y objetos sin realizar ningún tipo de abstracción. El papel ac-
tivo del sujeto, está condicionado por determinismos sociales, que intro-
ducen en el conocimiento, una visión de la realidad transmitida socialment
e (alienación) .

La Postura Interaccionista.

Su concepción se basa en la tesis de la psicogenética de Piaget ,
establece una relación cognoscitiva, en la cual, el sujeto y el objeto -
mantienen su existencia objetiva y real, a la vez que actúan uno sobre el
otro. Esta interacción se produce en el marco de la práctica social del
sujeto que percibe el objeto en y por su actividad.

Esta postura del proceso de conocimiento tiende a romper con lo -
estático, ya que el sujeto en su acercamiento al objeto, desempeña un pa-
pel activo, siendo el maestro el mediador entre el alumno y el conocimient
e

to escolar.

Para conocer como se construye el conocimiento en la escuela se hará referencia a las formas expuestas por Verónica Edwards.

a) El conocimiento tópico.- Se enfatiza la ubicación del conocimiento en determinado orden y secuencia, en una relación contigua entre los elementos. Las respuestas son únicas, precisas y textuales. El conocimiento tiene un carácter de verdad incuestionable, utilizando un lenguaje científico extraño al alumno, con apariencia de ser familiar.

b) El conocimiento como operación.- Se aplica un conocimiento general altamente formalizado en casos más específicos, basado en una lógica deductiva. El conocimiento se presenta como mecanismos o instrumentos. El lenguaje es científico y técnico, permite un grado de formalización del conocimiento, que permite el ahorro de razonamientos por una aplicación eficiente y rápida.

c) El conocimiento situacional.- Se entiende por " situación ", una realidad que se crea en torno a la presencia de un sujeto. El conocimiento es significación. Puesto ante una situación, el alumno conceptualiza de maneras diversas, por lo que la respuesta en el proceso de aprendizaje no es sólo una. " Permite a éste ubicarse en el mundo y frente al mundo ".(10)

Si el maestro parte del conocimiento situacional, buscará estrategias que posibiliten al niño la comprensión de la realidad mediante la -

(10) EDWARDS , Verónica . La Relación de los Sujetos con el Conocimiento. Antología. SEP. UPN. Análisis de la Práctica Docente. México . 1987. pág. 121

construcción de su propio conocimiento. El niño desde pequeño, empieza a establecer relaciones y comparaciones entre los objetos, reflexionando sobre lo que observa en busca de soluciones a los problemas que se le van presentando. El conocimiento sólo será construido por el niño cuando se le enfrente a situaciones de aprendizaje que le resulten significativas en función de su desarrollo cognoscitivo. En ese proceso elabora concepciones asimila información, busca procedimientos de solución que le sean útiles, duda, se equivoca y realiza comparaciones para estructurar su campo cognoscitivo.

El conocimiento de acuerdo con Piaget : " ... es construido por el niño a través de la interacción de sus estructuras con el ambiente " .(11)

Piaget distingue tres tipos de conocimiento: el físico, el social- y el lógico-matemático.

El conocimiento físico resulta de la construcción cognoscitiva de las características de objetos del mundo, así como de sus propiedades : color, textura, forma, etc.

El conocimiento social es producto de la información que proviene del entorno que circunda al sujeto; eso le permite saber todo aquello que ha establecido la sociedad como válido o normativo para comunicarse.

El conocimiento lógico-matemático no está dado directa y únicamente por los objetos, sino por la relación mental que el sujeto establece en en

(11) LABINOWICKS, Ed. Introducción a Piaget Pensamiento-aprendizaje-enseñanza. Fondo Educativo Interamericano. México 1986. pág 35

tre éstos y las situaciones.

Los tipos de conocimiento que Piaget distingue no se presentan en forma aislada; considerando que actúan entre sí, se podrán crear situaciones en las que el niño se resista al pragmatismo y a la pasividad, transformando la dinámica de la clase.

I. Desarrollo y aprendizaje del niño

La Teoría Constructivista de Piaget establece que el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, ligado a todo el proceso de embriogénesis, ésta atañe al desarrollo del cuerpo, del sistema nervioso y a las funciones mentales. El desarrollo es un proceso que incluye y comprende todas las estructuras del conocimiento.

El niño al nacer, a partir de unas cuantas estructuras, empieza a interactuar con el medio ambiente, reorganizando estas estructuras y desarrollando unas nuevas. En ese proceso de resolución de un conflicto, mediante su propia actividad intelectual, el niño incorpora nuevos elementos o comportamientos a los que ya poseía. En esa negociación de significados, acomoda lo que le es útil en la resolución de sus hipótesis.

El desarrollo de un conjunto de estructuras puede explicarse mediante los siguientes factores de aprendizaje:

a) La maduración.- Depende del sistema nervioso y es el que se encarga de controlar las capacidades disponibles en un momento dado. Su madurez total la alcanza hasta los 15 o 16 años; la maduración de las habilidades motoras y perceptivas también se completan a esa edad.

- b) La experiencia.- La experiencia se da conforme al contacto que se tenga con los objetos físicos del medio ambiente. En ese espacio identifica sus propiedades a partir de la percepción de los objetos, logrando derivar el conocimiento lógico conforme a la manera de manipularlos y a la estructuración interna de su acción.
- c) La transmisión social.- Depende de las oportunidades que se tenga de actuar entre sí, con compañeros, padres o maestros, cuyos puntos de vista le servirán para aproximarse a la objetividad; otra fuente son las costumbres el lenguaje, etc.
- d) Equilibración.- El proceso inicia con el individuo, cuando se enfrenta - su forma de pensar a un cambio externo, creándose un conflicto (asimilación) . La persona mediante su propia actividad intelectual, resuelve el conflicto dando como resultado una nueva forma de pensar y estructurar las cosas (acomodación), de tal manera que esa nueva comprensión y satisfacción del sujeto, lo lleva a un estado de nuevo equilibrio.

Estos factores que influyen en el desarrollo, se dan dentro de un proceso continuo, simultáneo y complementario, siendo la equilibración el factor fundamental, ya que permite una interacción continua entre la mente del niño y la realidad.

Si se analizan a fondo todos los elementos anteriormente descritos se podrá comprender la manera en la que el niño arriba al conocimiento. Si se desea romper con el tradicionalismo educativo, será necesario recurrir a la pedagogía operatoria, cuya directriz pretende que el niño logre un conocimiento objetivo del medio y de sí mismo, para que al interactuar se lo

gre una transformación en ambos (sujeto-contexto) .

Ahora centraremos nuestra atención en la etapa del desarrollo en la que se ubica el niño de segundo grado, el cual, es el sujeto involucrado en la problemática de esta propuesta, para presentar las alternativas pertinentes en la resolución de la misma. La edad del niño de 2º grado de primaria oscila entre los 7 y 8 años de edad, cuyo pensamiento y aprendizaje podemos ubicar en la etapa de las operaciones concretas, según Piaget.

En este período el niño se vuelve un investigador del mundo, el por qué y para qué de las cosas son sumamente importantes para él. En ese momento del desarrollo el pensamiento del niño es de tipo concreto; esto significa, que el trabajo mental aún depende de elementos perceptuales, por lo que su razonamiento no puede separarse de la sustancia material. El pensamiento también denominado operatorio concreto, tiene la capacidad de organizar categorías de experiencia y las cuantifica, pero aún está dentro de los límites de su mundo concreto.

Otra habilidad que se percibe, es el hecho de coordinar cambios sucesivos en el tiempo y en el espacio; también va encontrando explicaciones que se vinculan con los objetos y los hechos. El niño de esta etapa también es capaz de aprender reglas, en las que pasa de lo general a lo particular poniendo en acción su razonamiento operacional concreto.

Es imposible describir de una manera completa las ideas de Piaget, en cuanto a desarrollo y aprendizaje, por lo tanto, las aproximaciones que se mencionan sobre las características del pensamiento operatorio concreto, proporcionan una base para conocer como el niño arriba al conoci -

miento y así encausar las actividades escolares.

J. Los sujetos del proceso educativo

Rol del maestro

El papel del maestro dentro del proceso educativo, tiene una función específica, y ésta se encuentra determinada por la sociedad cambiante en la cual se desempeña. Hasta hace poco, el maestro se concebía como un transmisor de conocimientos y valores morales, por lo que el alumno debía-repetir, recibir sin discutir y aceptar todo lo que el educador informara.

Con los cambios científicos, económicos, políticos, sociales, etc. hubo la necesidad de modificar esas concepciones en pro de la imaginación, la creatividad y la transformación, de tal manera que el profesor deja de ser transmisor y se convierte en promotor de análisis y cambios, generador de experiencias, fomentador de la discusión y la crítica, planteador de alternativas, etc. Esa conciencia de la necesidad de un cambio de actitud ante la problemática educativa, aunada a las nuevas corrientes y políticas - de la Escuela Activa, dan como resultado el hecho de que el maestro busque la renovación y la libertad intelectual en favor de los objetivos de la vida humana.

La educación activa requiere de un trabajo colegiado para que mediante la confrontación de experiencias, el maestro pueda mejorar sus condiciones laborales. Esto requiere además una amplia preparación cuyo espíritu creativo despliegue su sensibilidad frente a las necesidades de sus alumnos.

El profesor debe ser un guía, para que el alumno logre construir -

su propio conocimiento. Debe ser una persona emocionalmente preparada para que en el ambiente de trabajo prevalezca la armonía, la libertad, la democracia y el respeto. Debe de favorecer situaciones en las que el sujeto alumno se aproxime al objeto de conocimiento por diferentes caminos, siendo propositivo en las actividades de aprendizaje.

Deberá ser flexible en la planeación, pues en ocasiones surgen situaciones más significativas acordes a las necesidades imperantes de ese momento. Si se preocupa por darle vida a la clase, logrando que el grupo participe facilitando la comunicación con sus alumnos, podrá trascender las relaciones del saber y el poder; situaciones que han prevalecido en las prácticas educativas.

Pero su función no sólo está dentro del aula, recordemos que los cambios también deben darse fuera de ella, ya que la familia y la comunidad, forman parte de ese medio escolar. En sus estrategias deberá involucrarlos para hacer más real y objetiva la transformación social.

El maestro además, debe estar a la vanguardia de las prácticas de libre expresión, bajo una atmósfera de compañerismo y ayuda mutua, en la que se defienda la comunicación y la cooperación interrelacional, involucrándose tanto alumnos como maestros y padres de familia; esto permitirá que la clase se convierta en un lugar de intercambio en el que se cuestione el saber establecido.

El rol de maestro es polivalente, pues no sólo debe ser un guía, un orientador o un generador de experiencias, será a la vez amigo, compañero de trabajo, padre, consejero, médico, investigador, niño, etc. Pero no

ha de serlo porque la sociedad se lo exija, sino porque su conciencia y concepción histórico-social de la realidad, lo impulsen a formar parte de la vida del niño.

Rol del alumno

El papel del alumno en el proceso de aprendizaje, depende de la propuesta de trabajo que el maestro promueva en la práctica educativa. Si el profesor es el principal actor, entonces al alumno le corresponde ser un individuo pasivo, receptivo y contemplativo. Ese vínculo de dependencia cuya concepción promueve que el profesor es el sabelotodo, que debe de proteger al niño de cometer errores, que puede juzgar al alumno y que es él quien define los intereses, las relaciones que deben darse al interior del aula, revela la unilateralidad y el dominio total del maestro en el proceso educativo. Por el contrario si el educador respeta la individualidad del niño y su manera de arribar a la construcción del conocimiento, éste será capaz de dar solución a los problemas que el trabajo y la vida misma le vayan planteando.

Si tomamos en cuenta que el niño al ingresar a la escuela, trae consigo determinadas experiencias que son producto de su relación con el medio y que por naturaleza son sujetos constructores de conocimiento, se podrá favorecer situaciones en las que interactúe con los objetos estableciendo relaciones y acciones que le permitan poner a prueba sus hipótesis.

Esta perspectiva de la Pedagogía Operatoria, basada en la psicología genética de Piaget, le permite al educando el error, el intercambio con sus compañeros, la confrontación de concepciones y la variedad de reales respuestas a su problemática.

El diálogo , la crítica y el intercambio de experiencias deberá - presentarse en un plano de respeto, condialidad y confianza para que la actividad sea más fructífera. Al alumno también le corresponde ser un investigador creativo en busca del conocimiento, para que en la medida de lo posible, transforme su actitud hacia la vida; ésto lo compromete a expresar abiertamente sus inquietudes y necesidades y más que nada, la satisfacción de éstas.

III MARCO CONTEXTUAL

Uno de los logros más importantes a partir de la época revolucionaria es el de considerar como eje el ramo educativo dentro del marco jurídico que contempla la Constitución, ya que en ello se han depositado los más elevados ideales de los mexicanos en cuanto al progreso económico, político, social y cultural de la nación.

La Política Educativa del país tiene sus bases en los postulados del Artículo 3º Constitucional, y ha sido modificado en múltiples ocasiones debido al deterioro de la educación básica y a las exigencias del país que se encuentra en constante cambio.

A) Artículo 3º Constitucional

Durante el gobierno de Benito Juárez, en 1867, se creó la Ley de Instrucción Pública, con la finalidad de reorganizar desde la escuela primaria hasta la profesional; es entonces cuando se sientan las bases de la educación vigentes en la actualidad surgiendo los términos de obligatoriedad, laicidad y gratuidad. Posteriormente, durante la Revolución Mexicana, se le dió un contenido social más amplio, proporcionando a la organización del Estado una base ideológica que trascendía al individualismo gracias a la participación de las masas populares, por lo tanto, el anhelo de justicia, se convirtió en un programa de reivindicaciones sociales que comprometía todos los aspectos fundamentales de la vida nacional. Desafortunadamente debido a la insuficiente capacidad del Edo.

para cubrir las necesidades educativas, tuvo que auxiliarse de la iniciativa privada originando desigualdad entre los diferentes sectores de la población en cuanto al nivel y calidad de estudios.

Durante el gobierno de Lázaro Cárdenas se modifica de nuevo el Artículo 3º Constitucional cuyo carácter socialista defendía los preceptos de educación para la paz, la democracia y la justicia social. Así mismo, aportaron estrategias y cambios un grupo de ideólogos que se preocuparon por cubrir las necesidades y aspiraciones educativas con un sentido social más amplio. La patriótica campaña alfabetizante, daba un incremento cuantitativo a pasos agigantados, revisando planes, otorgando libros de texto gratuitos, vertebrando la estructura de la educación técnica, pero ignorando otros elementos de mayor trascendencia como la capacitación del magisterio, la descentralización educativa, las prestaciones y el mejoramiento de las condiciones de vida del maestro, etc.

Después de que el Sistema Educativo Nacional no presentó variaciones en algunos sexenios, se llevaron a cabo una serie de cambios y disposiciones que dieron un giro importante a la Política Educativa del país. En enero de 1992 el Congreso de la Unión ratifica la iniciativa de reformas al Artículo 3º Constitucional en cuanto a la libertad que se otorga a las escuelas particulares para que realicen actividades educativas, sin especificar que deban apegarse al carácter laico de éstas. El legitimizar lo que se ha venido practicando en las instituciones de iniciativa privada, pone de manifiesto la injerencia política que se le está brindando al clero y la incapacidad que tiene el Estado para abarcar el nivel básico educativo en todo el país, por lo cual, otorga concesiones a particulares con disposiciones ambiguas.

En marzo de 1993 el nuevo texto de los Artículos 3º y 31 Constitucionales, producto de la iniciativa de reformas planteadas por el Presidente de la República Lic. Carlos Salinas de Gortari, establece que todo individuo tiene derecho a recibir educación y que la secundaria al igual que la primaria son obligatorias; esto con la finalidad de impulsar la capacidad productiva y elevar los niveles de empleo mejor remunerado. Conviene señalar que la educación preescolar no tiene un carácter obligatorio debido a que tiene como limitante la potestad de los padres al otorgar directamente instrucción en el hogar y la incapacidad del Estado de cubrirla. Además cabe mencionar que éste es el responsable directo de la realización de la función educativa del país y es la Constitución la que le confiere el papel de vigilar y garantizar que los individuos y grupos cumplan con los criterios rectores del carácter general. El criterio que orienta dicha educación se mantendrá ajeno a cualquier doctrina religiosa, luchará contra la ignorancia y sus efectos, la servidumbre los fanatismos y los prejuicios.

Este nuevo marco jurídico se consolida con la creación de la nueva ley reglamentaria del Artículo 3º llamada Ley General de Educación.

B) La Ley General de Educación

La Ley General de Educación creada en 1993 y que deroga a la anterior Ley Federal de Educación (1973), fija básicamente lo que en Política Educativa de México se refiere a la prevención en detalle de la prestación de la función social educativa del país.

Esta Ley es el nuevo documento rector de la Educación a nivel Nacional que sigue en forma íntegra, lo establecido en el Artículo 3º -

Constitucional. Dicha Ley , organiza el Sistema Educativo Nacional, - distribuye la función social, establece reglas para el financiamiento, e- valúa dicho sistema, precisa sus bases así como los derechos y obliga - ciones sobre la materia . Reitera que la educación que imparta el Esta - do será laica y gratuita, que todos los individuos del país, tendrán - las mismas oportunidades educativas y asegura el principio de libertad - en la educación, confirma el respeto a las instituciones nacionales y a los ideales del pueblo mexicano.

Menciona que corresponde a la autoridad educativa federal, de - terminar los planes y programas de estudio; otorgar, negar y reiterar , el reconocimiento de validez oficial a estos estudios; establece el ca - lendaro para cada ciclo escolar, tiene la responsabilidad de editar libros y material didáctico así como promover la investigación científi - ca entre otras cosas.

Siendo el aspecto educativo un factor determinante en el desa - rrollo de la sociedad, tenderá a ir evolucionando constantemente para estar acorde al momento en que se vive, respetando el Artículo 3º - Constitucional.

La gran importancia de esta Ley, es que se observa, que en este marco jurídico , contiene los postulados fundamentales de la gran labor pedagógica que desarrolla el magisterio nacional, y da un renovado sus - tento a los objetivos educativos, que sociedad y gobierno de México se han trazado, los cuales se encuentran debidamente delimitados en el A - cuerdo Nacional para la Modernización Educativa.

C) Programa de Modernización Educativa.

Recientemente (1988) con la gestión presidencial del Lic. Carlos Salinas de Gortari, se elaboró un documento por el Poder Ejecutivo - Federal a partir de la consulta nacional para la Modernización Educativa que tuvo la participación activa y conciente de todos los sectores que conforman la sociedad, con el propósito de crear y llevar a cabo un programa nacional de educación.

Para ésto se consideró la importancia de la educación y la necesidad de actualizarla, lo cual se logrará, organizándola, ordenándola, ampliándola y buscando mejores estrategias que permitan erradicar serios - problemas que la afectan.

Esta modernización se enfocó concretamente al aspecto cualitativo, para lo cual fue necesario plantearse una serie de objetivos tales como: la descentralización educativa, la adecuada oportunidad para las clases marginadas y del medio rural, la vinculación de la escuela con el modo de vida, el avance científico y tecnológico, el cambio de métodos y contenidos de estudio, la formación y actualización del magisterio nacional así como la articulación entre los niveles de preescolar, primaria y secundaria, entre otros.

Dicha modernización le concede mayor importancia al aprendizaje - en sí, dejando en segundo término la enseñanza, pues es éste, el que prepara al individuo para la vida; el que le permite explicar lo que le rodea y a la vez, solucionar los problemas que se le vayan presentando.

Aunque se plantean una serie de modificaciones en la educación -

del país, el objetivo sigue siendo el mismo, propiciar el desarrollo integral del individuo.

D) Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa

El Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa fue creado y firmado en mayo de 1992 por el PRESIDENTE DE LA REPUBLICA Carlos Salinas de Gortari, el Secretario de la S.E.P., Ernesto Zedillo Ponce de León, la Secretaria General del S.N.T.E. Elba Esther Gordillo M. y los Gobernadores de todos los Estados de la República Mexicana. Se apoya en lo establecido en el Artículo 3º Constitucional y surge debido al gran consenso que hubo en la sociedad y gobierno, acerca de la necesidad de transformar el sistema educativo, para lograr una educación de calidad.

Es de suma importancia resaltar, que en la Política Educativa del país, este acuerdo marca un precedente, ya que dicho proyecto es una respuesta a la necesidad de una educación de alta calidad, con carácter nacional y con capacidad institucional; que asegure niveles educativos suficientes para elevar la productividad nacional; que ensanche las oportunidades de movilidad social y promoción económica de los educandos así como de la sociedad en su conjunto, y en lo general, lleve al país a la altura del mundo contemporáneo.

Sería ilusorio pensar que con estas medidas se transformará inmediatamente la vida cotidiana de las escuelas y la educación que cada niño mexicano recibe. Los obstáculos, disposiciones, recursos, intereses creados, prioridades políticas, organización escolar y los mismos maestros frente a grupo presentan características muy variadas, que ponen en juego todo lo anteriormente mencionado.

Desafortunadamente la Política Educativa se inclina por defender la Macro-educación, cuando debería de estar en contacto más directo con las necesidades y prioridades del aula, eso origina la sobreburocratización del Sistema Educativo. Pero el pesimismo no conduce a nada bueno, si el maestro se revaloriza y a la vez retoma su función, se podrá fortalecer la congruencia entre lo que se dice y lo que se hace.

¿ Cómo puede un maestro preparar a sus alumnos para la vida y la democracia, si en el aula se rige por el autoritarismo y la improvisación ?

Lo que si es indispensable y urgente para elevar la calidad educativa, es la implementación de un sistema de actualización y mejoramiento profesional del maestro de grupo, ligado a la atención directa de los problemas reales de enseñanza y relaciones escolares.

E) Planes y programas

La enseñanza de la historia incluida como materia específica dentro del plan de estudios de la educación primaria, tiene un especial valor formativo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, y como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social, cuya concepción fortalece, la identidad nacional.

Con un enfoque distinto al que favorecía el aprendizaje memorístico que privilegiaba datos, fechas y nombres, el plan para la enseñanza de la historia en 2º grado de primaria, tiene la siguiente conformación:

Los temas de estudio estan organizados de manera progresiva, par-

tiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzando hacia lo más lejano y general.

En los primeros grados donde se ubica este trabajo, el propósito central es que el alumno adquiera y explore de manera elemental la noción del cambio a través del tiempo, utilizando como referencia las transformaciones que han experimentado el niño y su familia, las de los objetos inmediatos de uso común y los del entorno cercano en el que habita; la ciudad, el barrio o la comunidad.

Igualmente, en estos grados se propiciará una primera reflexión, sobre los hechos centrales que conforman el pasado común de los mexicanos mediante narraciones, explicaciones y actividades sencillas que seguirán la secuencia de las conmemoraciones cívicas que se celebran en la escuela

La renovación de los libros de texto gratuitos, forman parte del proyecto para mejorar la calidad educativa que desarrolla el gobierno de la República. Estos materiales fueron sometidos a concursos abiertos, en el que presentaron propuestas maestros especialistas y diseñadores gráficos.

El texto que se seleccionó para el 2º grado de primaria titulado " Libro Integrado " , contiene el siguiente bloque de temas; sirviendo de base en la programación de las actividades escolares.

- * Regreso a la escuela
- * La familia
- * Seguimos creciendo
- * La localidad

- * Las plantas y los animales
- * La localidad y otras localidades
- * Los cambios del tiempo
- * México, nuestro país

F) Contexto social e institucional

La escuela donde se enmarca el problema, está ubicada en la colonia INFONAVIT Saucito, en la ciudad de Chihuahua, Chih., entre las calles Salvador Novo y Jesús Romero. Su nombre es " Rafael F. Muñoz " , con la clave O8DPR2193H .

Actualmente cuenta con una población escolar de 700 alumnos, que son atendidos por una planta de maestros distribuidos de la siguiente manera : 18 con atención a grupo, un maestro de educación física, director , subdirector, un auxiliar y dos intendentes.

La escuela tiene bastante aceptación y prestigio dentro de la comunidad; pues a pesar de tener sólo cinco años de creación ha logrado aumentar su capacidad material cuantitativa y cualitativamente, así como en otros aspectos, ganados con el trabajo, colaboración constante y decidida de padres y maestros, cuya relación es muy aceptable.

En ella se reciben sólo niños de la misma colonia, y aún siendo tan grande no ha logrado cubrir la demanda escolar. El centro de trabajo cuenta con todos los servicios; de agua potable, luz, drenaje, dos canchas rincón de lecturas y un gran espacio que facilita las actividades lúdicas.

La participación de los padres de familia que tienen sus hijos en

esta institución, en general muestra interés por su educación, al permanecer pendientes de sus necesidades; muestran responsabilidad en apoyo a sus trabajos y al llamado del maestro. Entre ellos hay profesionistas, empleados de negocio propio, trabajadores asalariados, de la construcción, obreros, etc., por lo que se percibe que su nivel socioeconómico es medio bajo.

Cada grupo escolar vive una situación particular que determina sus condiciones de aprendizaje, conformados por una serie de situaciones sociales e históricas que es necesario comprender para llevar una propuesta didáctica pertinente.

El grupo de referencia es un 2º grado, con 44 alumnos. Ha sido interactivo en su desempeño dentro y fuera del aula, tiene mucha iniciativa pues constantemente proponen actividades distintas entre ellos en el momento de abordar algún contenido. Les gusta mucho platicar de todo lo que les sucede, por lo que se facilita mucho el intercambio de experiencias. Ellos, al igual que sus padres, participan en el crecimiento material del aula, por lo que siempre se cuenta con auxiliares didácticos sencillos pero suficientes. Emocionalmente se detecta que existe cariño y amistad entre los alumnos y maestro, generándose un ambiente de seguridad y respeto en el trabajo cotidiano.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A) Definición

Los fracasos escolares con frecuencia son atribuidos a las condiciones económicas y sociales en las que se desenvuelven los educandos, sin considerar que el problema más relevante reside en las actividades que se promueven dentro del aula, ya que de ellas depende la articulación de lo aprendido en la escuela, con las necesidades cotidianas de los niños . Por tal motivo será necesario implementar una serie de estrategias didácticas que posibiliten al niño a participar con sus propias estrategias de aprendizaje en la construcción del conocimiento.

Las estrategias didácticas son actividades implementadas por el maestro, basadas en principios pedagógicos y psicológicos que orientan la actividad cotidiana en el aula, abarcando recursos, actividades, relaciones, intervención del docente, la interacción social , etc., congruentes con el proceso de apropiación del conocimiento del alumno.

B) Estrategias Didácticas

Estrategia 1

¿ Y tú quién eres ?

Objetivo: Que el alumno tenga una aproximación histórica con respecto a sus orígenes familiares.

Material: Fotos, videos, enciclopedias, diccionarios.

Desarrollo:

- Se dialogará con los niños acerca del significado de su nombre, el por qué les pusieron de esa manera, el origen de sus apellidos, cómo se llaman sus padres y hermanitos, porqué les pusieron así, etc.
- Se les dará la consigna de que escojan si desean investigar con sus padres dicha información o si desean investigar el significado de sus nombres, en los libros, o ambas cosas, o si sugieren otra forma de saberlo.
- En los diccionarios o enciclopedias realizarán la investigación, comen - tando y discutiendo lo investigado.
- Se llevarán a su casa la inquietud de cuestionar a sus padres sobre la información que no venga en los libros.
- Traerán de su casa fotos de la familia para que intercambien experien - cias explicando qué estaban haciendo en ese momento. Se les pedirá que traigan únicamente entre cinco y diez fotos en las que ellos estén involucra - dos y les sean más significativas.
- A través de una lluvia de ideas los niños comentarán el resultado de lo investigado. Posteriormente en equipos de cuatro elementos intercambiarán - sus impresiones sobre las fotos explicando quienes están en ellas y que - actividades estaban realizando.
- De manera grupal , comentarán de la actividad qué les gustó, que cosas - nuevas aprendieron etc.

Evaluación:

- En forma individual y auxiliandose de las fotos, la información adquiri-

da y lo investigado, el niño redactará su propia biografía, determinando - de manera colectiva los elementos que deberán de incluir para su conformación. Las biografías serán recopiladas por el alumno en un archivo , para intercambiarlo posteriormente con otros niños y además para ir conformando el campo microhistórico.

Estrategia 2

¿ Qué me toca hacer a mí ?

Objetivo: Que el alumno conceptualice el ámbito familiar, sus roles e implicaciones.

Material: Plastilina, harina, pintura.

Desarrollo:

- Se inicia una plática en la que se manejará el siguiente cuestionamiento:
 - ¿ Quién te trae a la escuela ? ¿ porqué ?
 - ¿ Qué pasaría si la persona que hoy te trajo no hubiera podido hacerlo ?
 - ¿ Qué otra persona se hace cargo de ustedes ?
 - ¿ Les gustaría que todos conociéramos a su familia ?
- El maestro les sugiere que para poder hacerlo, cada niño los moldee ya sea con harina o plastilina. En ese proceso de elaboración se propiciará el intercambio de opiniones . Ejemplo: mi mamá es gordita, trabaja, etc.
- Al terminar el moldeado se colocarán los alumnos en mesa redonda. El maestro iniciará la actividad presentando a los miembros de su familia y sus respectivas funciones, para servir de guía, posteriormente cada niño presentará a la suya.
- Los niños podrán hacer preguntas a sus compañeros si así lo desean.

Evaluación:

- A través de dibujos, el niño representará las actividades que realizan - los miembros de su familia, incluyéndose él.
- Realizará un intercambio con sus compañeros para interpretar los dibujos haciendo las aclaraciones pertinentes al significado de los mismos. Los - trabajos serán archivados.

Estrategia 3

" El día de hoy "

Objetivo: Que el niño reconozca la escuela como una extensión del hogar.

Material: Vestuario para escenificar los personajes de su familia (mamá papá, hermanos etc.) y otros más como por ejemplo: el vecino un amiguito, el maestro , etc.

Desarrollo:

- Se inicia la actividad con una lluvia de ideas acerca de lo que se hace normalmente todos los días. El maestro sugiere que representen uno de e - sos días con una escenificación.
- Se divide el grupo en equipos de diez elementos, cada equipo se reparte los personajes de la vida cotidiana que van a representar. Se les dará un tiempo razonable para que preparen la escenificación.
- Los niños determinan el orden de la presentación de los equipos. El primer equipo pasa al área donde se encuentran los materiales propios para este tipo de actividades, y de manera libre eligirá el vestuario más apro

piado de acuerdo al personaje que le tocó. Los demás niños permanecerán - al frente del escenario para ver la obra. (los otros equipos realizarán la misma actividad conforme el turno que les tocó.

Evaluación:

- Al término de las escenificaciones el maestro propiciará la reflexión - con preguntas como:

¿ Qué les gustó más, de las obras representadas por sus compañeros ?

¿ En qué lugar se realizan esas actividades ?

¿ Qué otras actividades realizas en la casa que tengan correlación con la- escuela ?

¿ Cuáles te gustan más, y porqué ?

¿ Son iguales las actividades de la casa y de la escuela ?

¿ Qué sucedería si no asistieran a la escuela ?

- Escribe poqué te parece importante la escuela .

- Este trabajo también será recopilado.

Estrategia 4

" Filmando nuestra colonia "

Objetivo: Que el alumno conozca la colonia donde se encuentra la escuela.

Material: Cámara de video que se elaborará previamente con material de deshecho , cartulinas, tape, colores y acuarelas.

Desarrollo:

- Al momento de elaborar la cámara de video se le comentará al niño que -

se utilizará en un recorrido que se dará a la colonia para filmar las cosas que hay cerca de la escuela.

- Se realizará el recorrido simulando que filmamos todo lo que sea de nuestro interés o que nos llame la atención.

- En el recorrido el maestro propicia la atención de los niños a aquellos lugares donde se prestan servicios. El taller, la tienda, etc.

- En el transcurso del recorrido, el maestro simulando no conocer la colonia, propiciará que los niños comenten datos específicos de los lugares por los que vayan pasando (la riqueza de la actividad está en el intercambio de información que se da entre los niños) .

Evaluación:

- Continuando con el simulacro de la filmación, el niño elegirá una escena para plasmarla en un cartel, el cual será colocado en uno de los muros del aula.

Estrategia 5

" Juguemos al investigador "

Objetivo: Que el niño indague el pasado de su comunidad en relación con el presente y el futuro.

Material: Libreta, pluma, lápiz y material para elaborar una maqueta.

Desarrollo:

- En base a la actividad previa en la que el alumno investiga con personas

cuales son los lugares más antiguos de su colonia, así como su origen e historia.

- Los alumnos comentarán en mesa redonda el resultado de su investigación, concluyendo cómo se ha ido conformando y estructurando ésta.

- Cabe mencionar que de manera grupal, se establecerán los cuestionarios que servirán de guía en su investigación.

Evaluación:

- Se elaborará una maqueta, en forma grupal, con los materiales que los niños consideren apropiados para representar en ella la comunidad y la escuela.

Estrategia 6

" Asomándonos al futuro "

Objetivo: Que el alumno identifique el pasado, presente y futuro de sucesos familiares, de la escuela y la comunidad.

Material: Revistas, periódicos, marcadores, resistol tape y materiales recopilados de actividades anteriores, papel manila.

Desarrollo:

- Se colocarán todos los materiales en el piso, los niños los clasificarán de acuerdo al tiempo pasado, presente o futuro.

- Pegarán el material clasificado en el papel manila el cual será rotulado por el maestro en tres columnas con las palabras ayer, hoy, mañana.

- En el espacio que dice "mañana" deberán llenarlo con material que ex -

prese cómo serán ellos y las cosas cuando el tiempo transcurra.

Evaluación:

- Los niños valorarán y verificarán si el trabajo está bien clasificado , reestructurando lo que ellos consideren apropiado, a partir de comentarios y discusiones. Podrán auxiliarse de su libro integrado, en el tema: Los cambios en el tiempo.

Estrategia 7

" Lo que no sabemos de tí "

Objetivo: Propiciar el respeto de los niños hacia las demás personas a través del conocimiento de la diversidad de costumbres y tradiciones.

Material: Hojas de máquina, pluma o lápiz.

Desarrollo:

- El niño comentará y escribirá las actividades que realiza en sábado y domingo. ¿ qué come, a qué juega, qué tipo de ropa usa ? etc.

- Intercambiará su texto con los compañeros que el desee, comentando y preguntando lo que le parece importante.

- Se integran en equipos de seis elementos, para identificar y comentar las costumbres y tradiciones menos comunes entre los miembros de cada equipo.

- Cada equipo dará a conocer la información obtenida de sus comentarios, anotándose en el pizarrón.

-Los alumnos que practican dichas costumbres y tradiciones, pasarán al frente de sus compañeros para justificarlas en base al cuestionamiento que les haga el resto del grupo.

Evaluación:

- El alumno redactará en forma libre, la importancia de respetar lo que hacen las demás personas y algunos comentarios de la actividad.
- Leerá a sus compañeros sus opiniones, intercambiando sus opiniones (pasará al archivo individual del niño) .

Estrategia 8

" Buscando diferencias "

Objetivo: Que el niño conozca las costumbres y tradiciones de otro contexto.

Material: Cartas

Desarrollo:

- Previamente el maestro buscará tener contacto con un grupo de alumnos de una escuela del medio rural o semi-rural, para realizar el intercambio de los trabajos de la actividad anterior.
- Al recibir las cartas o textos de ese grupo de niños, se repartirán al azar, para leerlas, analizarlas y comentarlas de manera grupal.
- En equipos de seis elementos, enlistarán y darán a conocer las costumbres y tradiciones que sean diferentes a las que ellos practican.

- El maestro propiciará la reflexión a través de preguntas como:

¿ Porqué creen que los niños que nos escribieron realizan actividades diferentes, a las que nosotros practicamos ?

¿ Qué cosas de las que hacen los otros niños te gustaron ?

¿ Qué se requiere para que las realices ?

Evaluación:

- Se redactará un cuento en forma grupal y se escribirá en el pizarrón, enunciando ideas acerca de las costumbres y tradiciones propias y de otros lugares. A su vez el niño lo escribirá en su cuaderno de trabajo.

Estrategia 9

" Todos estamos de fiesta "

Objetivo: Que el alumno adquiriera nociones acerca de las festividades nacionales.

Material: Cuaderno, lápiz, hojas, colores, revistas y libros.

Desarrollo:

- El maestro propiciará a través de una lluvia de ideas, que los niños comenten: ¿ cuándo se hace fiesta en su casa? , ¿ cuándo en la escuela ?, - ¿ cuándo en su colonia? , ¿ cuándo estamos de fiesta todos ?, ¿ porqué hay fiestas que todos celebramos ? .

- El maestro dará una breve reseña histórica acerca de las festividades comunes a todos los mexicanos, y el porqué de la celebración de los días cívicos.

cos.

- Esta actividad se realizará cuando se aproxime un día cívico a celebrar.

Evaluación:

- Se le pedirá al niño que investigue acerca del día festivo nacional y lo ilustre a través de un dibujo.
- Además ilustrará una festividad familiar y una de su comunidad.

Estrategia 10

" Vayamos de compras "

Objetivo : Que el alumno investigue cómo se dan las relaciones comerciales en su entorno.

Material: Periódicos, folletos publicitarios, hojas que contengan ofertas libreta, cuestionario elaborado por los alumnos en cuanto al costo de los productos, periódico mural.

Desarrollo:

- Se genera una plática sobre la cantidad de dinero que traen para gastar en el receso y las cosas que piensan comprar, y porqué esas cosas y no otras. En ese intercambio se comentarán el costo de los productos, si les parecen baratos o caros justificando su apreciación. Al establecer diferencias en los precios, se les dará la consigna ¿ Qué se debe hacer para saber los costos de las cosas ?
- Las respuestas darán origen a la realización de una investigación. Se les sugerirá que la realicen y que traigan los materiales necesarios para

comprobar su investigación (periódicos, folletos, notas de los comercios - de su comunidad, etc.).

- Compararán sus investigaciones en equipos de 4 o 5 elementos.
- Se compararán de manera grupal las conclusiones a las que lleguen los equipos, en cuanto a costos y ofertas.
- Se concluirá con una lluvia de ideas, sobre la importancia de las relaciones comerciales entre las personas.

Evaluación:

- Llevarán a su casa los resultados de su investigación, con las notas que consideren les serán útiles para la economía familiar.
- Se elaborará de manera grupal un periódico mural con las notas y ofertas, resaltadas con marcadores y dibujos, bajo la iniciativa del niño, que considere le será útil a la comunidad escolar.

Estrategia 11

" Yo sé hacer algo que tú no sabes "

Objetivo: Que el niño comprenda que en toda actividad o trabajo se siguen pasos o un orden para su realización.

Material: Hojas de máquina y el material necesario para que cada niño demuestre lo que sabe hacer de acuerdo a sus experiencias.

Desarrollo:

- Se propiciará una plática bajo la consigna de que todos sabemos hacer algo que nadie sabe y que sería interesante compartirlo.

- Se partirá de la experiencia de algunos niños para interesar a los otros.
- Se les encargará que traigan lo suficiente para que nos muestren lo que saben hacer(cómo limpiar un objeto, cómo educar una mascota, cómo jugar o construir algunos objetos, etc.) .
- Al día siguiente que traigan su material, presentarán sus experiencias , el grupo decidirá de acuerdo con su interés, el orden en el que los niños realizarán sus exposiciones.
- Conforme cada niño vaya participando, se permitirá la intervención de aquellos que deseen aportar ideas o hacer preguntas.
- El intercambio de experiencias enriquecerá su interés por el saber y la investigación.

Evaluación:

- Cada niño realizará las anotaciones que considere pertinentes (tips) sobre aquello que le sirva en su cotidianeidad.
- Cada niño presentará un informe con dibujos y pasos a seguir, en relación con la experiencia que presentó en el grupo para archivarla e intercambiarla con el grupo de la zona rural.

Estrategia 12

" Elaboremos un minimuseo "

Objetivo: Que el niño muestre su capacidad para hacer objetos y figuras de

distintos materiales en base a la observación de objetos antiguos elaborados por la " Cultura Paquimé " .

Material: Objetos de la "Cultura Paquimé", plastilina, jabón, madera ,barro, harina, yeso, cera, carbón.

Desarrollo:

- Se realizará una visita al Museo Regional de Chihuahua para que los niños observen la exposición que hay de la " Cultura Paquimé " ,
- Se les cuestionará acerca de la utilidad de los objetos observados, del material de su elaboración, la diferencia de esos utensilios y los que nosotros utilizamos, el tipo de vivienda, etc.
- Después de la visita, el niño elaborará en el aula un objeto o figura con el material que él desee para formar un minimuseo escolar, solo que los objetos serán de propia creación y el tema es completamente abierto.
- El niño comentará el porqué de su elección y le pondrá nombre a su obra.
- Invitarán a los niños de otros grupos y a su familia para que observen sus trabajos. Deberán responder las preguntas que el público les haga, o bien, deberán dar una explicación del significado de su obra.

Evaluación:

- Elaborarán una composición sobre la visita al Museo Regional y relacionarla con la elaboración del minimuseo.
- Leerán en voz alta sus trabajos para que intercambien impresiones y experiencias. Compartirán sus trabajos con la comunidad escolar.

Estrategia 13

" Lo bueno y lo malo "

Objetivo: Que el alumno mejore sus relaciones con las personas con las que convive, a partir del análisis de conductas buenas y malas.

Material: Cartulinas y marcadores.

Desarrollo:

- A través de una lluvia de ideas el niño expresará todo aquello que considere que son conductas negativas, iniciando con las que él ha practicado y luego con las que ha visto o escuchado.
- Justificará las circunstancias en las que ha estado para proceder de esa manera y mediante algunas hipótesis tratará de justificar las que ha visto o escuchado.
- Será muy importante que las palabras, gestos y acciones sean objetivamente mostradas, ya sea escenificándolas o escribiéndolas.
- Se hará un análisis de las actitudes, para discutir si son buenas o malas si afectan las relaciones entre las personas y como se pueden combatir esas actitudes.

Evaluación:

- Se establecerán una serie de normas por consenso para mejorar las relaciones entre los niños, y para con sus semejantes, incluyendo al maestro.
- Se llegará a un acuerdo en cuanto a las medidas que se tomarán con aque -

llos niños que no cumplan con lo establecido.

- Se elaborarán cartelones con letra llamativa que contengan enunciados o palabras aportadas por los niños, que hagan referencia al respeto y a las buenas relaciones para colocarlos en lugares estratégicos y que sean apreciados por todo el alumnado escolar.

Estrategia 14

" Conozcamos mejor "

Objetivo: Que el alumno construya su campo microhistórico a partir de la recopilación de materiales y de la reflexión de situaciones histórico-sociales de su entorno.

Material: Biografías personales, cartas, dibujos, moldeados, maquetas, periódico mural, escritos, fotos, videos, carteles, libro de texto cuento grupal, investigaciones, murales, minimuseo, etc.

Desarrollo:

- El niño se auxiliará del archivo de los trabajos que ha ido recopilando , para elaborar una monografía de su vida personal, familiar, escolar y comunitaria.

- Interactuando con sus compañeros y maestros, el niño eligirá, creará, contrastará, relacionará y discutirá aquello que desee incorporar para conformar su trabajo: Ejemplo:

Mi propia historia

Biografía personal
Mi cumpleaños
Lo que hago, como y visto
Juegos favoritos, etc.

La familia	Cómo se llaman Mi participación dentro de ella Qué actividades realizan Lo que me gusta hacer en la casa
La escuela	Qué hacemos A qué jugamos Qué es lo que más me gusta hacer Qué he aprendido
La comunidad	Dónde vivo A qué se dedican mis vecinos Dónde está la escuela, el comercio, etc. A qué juego

Evaluación:

- Ya culminado el trabajo, se realizará una mesa redonda en la que estarán presentes : alumnos, maestros, padres de familia, para analizar los trabajos de los niños, bajo el siguiente cuestionamiento:
- ¿ Porqué es importante conocernos a nosotros mismos y que nos conozcan - los demás ?
- ¿ Se han mejorado las relaciones familiares ?
- ¿ Se han detectado cambios en la manera de proceder de sus hijos y si los niños han notado cambios en sus padres y hermanos ?
- ¿ Cómo se sienten dentro del grupo ?
- ¿ Qué les gustaría que cambiara ?
- ¿ Cómo podemos hacerle para ello ?
- ¿ Cómo vivimos en la comunidad ? , etc.
- Lo importante de esta actividad es que se implementan estrategias colegiadas para mejorar las relaciones y las actividades escolares, partiendo de las necesidades de todos los que estamos involucrados en el ámbito edu-

cativo.

- Este tipo de balance, permite espacios para la meditación y la reflexión acerca del trabajo escolar, con fines de auto y co-evaluación para rees - tructurar el plan de trabajo.

CONCLUSIONES

Por cuestiones de tipo laboral, no fue posible aplicar las estrategias didácticas en el grado para el cual estaban propuestas, por lo que se implementaron en 3º de secundaria en las asignaturas de Historia de México y Optativa, cuyo campo de estudio abarca la Historia de Chihuahua; cabe - mencionar que la microhistoria como alternativa didáctica puede favorecer experiencias en cualquier área o asignatura y a cualquier grado o nivel de estudio, ya que su marco teórico conceptual parte de la cotidianidad de los individuos, de sus interrelaciones, de sus experiencias familiares y comunitarias, para posteriormente correlacionarlas con el campo macro- histórico, es decir, con el nivel nacional e internacional.

Abordar las Ciencias Sociales y en particular la historia a partir del campo micro-histórico, me ha permitido llegar a las siguientes conclusiones:

* Existe un mayor interés en los alumnos por conocer los contenidos histórico-sociales ya que se analizan y se discuten desde su perspectiva y no desde el punto de vista del maestro o del autor de un texto.

* Ha mejorado su capacidad de comparación, crítica, discusión y análisis al intercambiar constantemente puntos de vista. Esto quiere decir que ya no acepta una sola versión de algún fenómeno o acontecimiento histórico - social.

* Ha disminuido el temor a la toma de decisiones, debido a la confianza ,

la posibilidad de elegir y la apertura al diálogo que se le brinda.

* Han mejorado sus relaciones interpersonales, ya que ellos mismos construyen las normas de conducta mediante la coordinación de distintas opiniones. Eso los compromete a cumplirlas, y cuando no lo hacen, el mismo grupo tiene sus mecanismos de sanción.

* El debate y la discusión han propiciado que el alumno sea más reflexivo explicando su razonamiento y dando movilidad a su conocimiento; esto le permite modificar sus ideas anteriores sobre el objeto de conocimiento.

* Partiendo del interés de la problemática del educando, se ha podido constatar que su capacidad de elección de manera conciente, con respecto al rumbo de su vida, se ha fortalecido, ya que discute con sus padres y maestros lo que desea hacer o estudiar y los mecanismos que ha de seguir, para lograrlo.

* El educando tiende a recordar con mayor facilidad aquellas actividades en las que su conocimiento se manifestó en su totalidad, intercambiando opiniones y construyendo relaciones.

* Su interés por las noticias locales a través de la T.V. , radio y periódico aumentaron, debido a que sus comentarios, experiencias y anécdotas enriquecieron las informaciones.

* Su inconformidad se manifestó con mayor insistencia en aquellas situaciones que consideraban injustas, creando caos en otras asignaturas, y preocupación en algunos maestros por su comportamiento. Desafortunadamente la represión sigue siendo el medio más eficaz para controlar las inquietudes de los educandos.

* El compromiso a la actividad intelectual se vió mas fortalecido, ya que tanto alumnos como el maestro, debían buscar lo novedoso en las actividades escolares.

* Las relaciones maestro-alumno se dieron en un marco más democrático y afectivo, ya que la participación de ambos en actividades dentro y fuera del aula, hizo más fructífera la planeación y realización de las mismas, tales como: visita al Museo Regional, a 40 Casas en Cd. Madera Chih. , al CIDECH. , etc.

* Dentro de las limitaciones que más afectan el proceso de construcción de los conocimientos se encuentran: la fragmentación del área social a asignaturas pues trae consigo la atomización de contenidos que descontextualizan la cotidianeidad del educando; el grado tan elevado de conceptualización que se maneja en los textos de apoyo, hacen más difícil su comprensión y análisis.; el conductismo y la anarquía que se presentan en otra áreas de trabajo, aumentan la rebeldía de los jóvenes, frenando sus posibilidades en la resolución de problemas propios de su contexto; la falta de capacitación del magisterio y la insuficiente preparación de los maestros de Ciencias Sociales, propician enfrentamientos y rivalidades que afectan las relaciones de trabajo, mismas que pueden repercutir en el desempeño escolar.

Finalmente es importante mencionar, que sigue siendo un reto y un compromiso buscar cambios en cuanto a la manera de abordar las situaciones histórico-sociales, pues la dialéctica de las relaciones entre los individuos, así lo reclama.

BIBLIOGRAFIA

- Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. Folleto. México, 1992.
- Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación. SEP. México, 1993
- BERGER, Peter y Luckmann, Thomas. Los Fundamentos en el Conocimiento de la Vida Cotidiana. Antología . Análisis de la Práctica Docente . - SEP. UPN. México, 1987.
- CHAPELA, Luz María. Libro Integrado 2º Grado. Comisión Nacional de los libros de Texto Gratuitos. SEP. México, 1994 .
- DOMINGUEZ, Jesús . Enseñar a Comprender el Pasado Histórico: Conceptos y Empatía. Antología Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. SEP. UPN. México, 1988
- ESCOBAR, Gustavo. La Educación. Antología Formación Social Mexicana I .- Vol. 1 SEP. UPN. México, 1990
- GUIA DE TRABAJO. Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria. SEP. UPN. México, 1990
- GOLDMANN, Lucien. El Pensamiento Histórico y su objeto. Antología Lo Social en los Planes de Estudio de Educación Preescolar y Primaria.- SEP. UPN. México, 1988
- GONZALEZ, Luis. Hacia una Teoría de la Microhistoria. La Cultura en México Suplemento de la Revista Siempre. México, D.F. , 30 de mayo de 1973, Nº 590
- HELLER, Agnes. La Estructura de la Vida Cotidiana. Antología Análisis de la Práctica Docente. SEP. UPN. México, 1987.

- KAREL , Kosik. Dialéctica de lo Concreto . Grijalbo. México , 1967.
- LABINOWICKZ , Ed. Introducción a Piaget Pensamiento, Aprendizaje, Enseñanza. Fondo Educativo Interamericano. México , 1986 .
- MASTACHE , Jesús . Didáctica de la Historia. Editorial Herrero. México - 1977 .
- PALACIOS , Jesús . La Cuestión Escolar . Edit. Laia, Barcelona, 1984.
- PEREYRA , Carlos. et. al. Historia ¿ para qué ? Antología Lo Social en los Planes de Estudio de Educación Preescolar y Primaria. SEP. UPN.- México 1988.
- PIÑON , G. F. Práxis y Análisis Histórico. Antología Sociedad, Pensamiento y Educación II. Vol. 1 SEP. UPN. México , 1987 .
- Plan Nacional de Desarrollo . Secretaría de Programación y Presupuesto . - 1983-1988 . Poder Ejecutivo Federal. México, 1983.
- Programa Para la Modernización Educativa 1989-1994 . Ajustes al Programa-vigente en la Educación Primaria. SEP.
- RANGEL , José Luis . Las Ciencias Sociales y los Estados Sociales. Antología Lo Social en Los Planes de Estudio de Educación Preescolar y Primaria. SEP. UPN. México , 1988.
- VELAZQUEZ , et. al. Historia 2º Curso. Publicaciones Cultural. México - 1994 .