SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 011

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
BIBLIOTECA
SEP

¿COMO LOGRAR LA RELACION ENTRE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LAS EDADES TEMPRANAS?

PROFRA.: BERTHA PEREA CERVANTES

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR.

AGUASCALIENTES, AGS., AGOSTO DE 1989.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Aguascalientes, Ags., 6 de diciembre de 1989.

C. PROFRA. BERTHA PEREA CERVANTES
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

¿Cómo lograr la relación entre la lectura y la escritura en las edades tempranas?, opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor C. Profr. Julio César Ruíz Flores Dueñas, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente.

Profr. Juan Bernardo Escamilla Hernández.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
AGUASCALIENTES

I N D I C E

Pág.

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO 1

II. JUSTIFICACION 6

III. OBJETIVOS 10

IV. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES 12

V. ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA 18

VI. ANALISIS DE LA METODOLOGIA 24

VII. RELACIONES DE LA PROPUESTA 26

VIII. PERSPECTIVAS 27

IX. RESULTADOS 29

X. CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES 36

LISTA DE AUTORES Y OBRAS ANTOLOGADOS QUE FUERON CONSULTADOS. 38

BIBLIOGRAFIA 39

INTRODUCCION

El problema por estudiar es: ¿cómo lograr la relación - entre la lectura y la escritura en las edades tempranas? Este tema fue elegido con la finalidad de saber la relación -- existente entre la lengua escrita y la lectura en los niños preescolares y contemplar cuál debe ser la actitud correcta por parte del educador al estimular el eje de desarrollo correspondiente a la función simbólica en sus diversos aspectos como: expresión gráfica, juego simbólico, lenguaje oral, lenguaje escrito, lenguaje escrito-lectura.

El marco teórico empleado en el estudio se basa en diversos autores como: Frank Smith, Emilia Ferreiro, Jean Piaget, Yetta Goodman, etc., quienes hablan de la interacción - entre la lectura y la escritura en las edades tempranas.

La forma como se desarrolló el estudio fue de manera favorable, ya que se tomaron aspectos teóricos bien sustentados y aspectos prácticos tomados de la realidad educativa.

Los objetivos que el estudio persigue son: describir -- cuál es la relación entre la lectura y la escritura en las edades tempranas, analizar la importancia de la lecto-escritura en los preescolares, recomendar acciones por parte del educador para favorecer la relación entre la lectura y la escritura en el pequeño.

El alcance más sobresaliente en el trabajo es: dar respuesta al cuestionamiento inicial, así como a las diversas interrogantes presentadas en la investigación.

Los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de la propuesta pedagógica se fueron recabando a través de la realización de las diversas situaciones que marca el programa de educación preescolar. Dichos resultados son satisfactorios, ya que se pudo llegar a conocer un poco más la forma en que hay que enfatizar y la manera de favorecer la escritura y la lectura en el nivel preescolar.

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A- Selección del problema

El tema por abordar se basa en la problemática de ¿cómo lograr la relación entre la lectura y la escritura en las edades tempranas? Esto se refiere a la estrecha vinculación entre un aspecto y otro, es decir que existe una dependencia de uno para con el otro y viceversa; al hablar de edades tempranas se alude concretamente al nivel preescolar, es decir, a niños entre cuatro y cinco años, tomando en cuenta el eje de desarrollo correspondiente a la función simbólica en sus diversos aspectos (lenguaje-oral y lenguaje-escrito, ya que el programa de educación preescolar abarca cuatro ejes de desarrollo que son: afectivo-social, preoperaciones lógico-matemáticas, operaciones infralógicas y función simbólica, eje que se aborda en la problemática.

Este problema es de tipo pedagógico, también se relaciona con otras partes de la ciencia como la lingüística y la sociología.

B- Definición de términos

Se define en este problema a la lectura como la interpretación de símbolos escritos, es decir, la interpreta--

ción de imágenes, textos o códigos inventados por los niños. Escritura: en este caso se refiere a que los niños representen por medio de dibujos, marcas, símbolos o signos (con base en sus experiencias anteriores), mensajes, anotaciones, etc. En cuanto a las edades tempranas, me refiero concretamente a la edad preescolar, es decir, a la de cuatro a seis años. Relación: se entenderá como la estrecha vinculación entre ambos aspectos (lectura y escritura), pero a la vez la independencia entre los dos.

C- Delimitación

La problemática seleccionada se ubica dentro del nivel de educación preescolar, particularmente en el tercer grado de éste, al cual asisten pequeños entre cinco y seis años de edad. Este problema se inscribe dentro del diseño curricular oficial, en el que se maneja un eje de desarrollo correspondiente a la función simbólica y donde se tratan diversos niveles por los cuales el niño debe pasar, tanto en el lenguaje oral como en el lenguaje escrito.

Ch- Formulación del problema

El interés por el presente estudio surgió al leer un texto de Hermine Sinclair, en el que se plantea éste como uno de los problemas que no son resueltos aún y que, como educadora encargada de guiar a los niños de edades tempranas

en la adquisición de la lecto-escritura y sobre todo en la vinculación entre ambas en el periodo escolar, encontré efectivamente problemático al llevar a cabo el trabajo docente, en el cual surgen incógnitas como las siguientes: ¿de qué manera existe esta relación?, ¿qué tan importante es tomarla en cuenta?, ¿cómo deben ser las actividades en educación preescolar para enfatizar la enseñanza de la lecto-escritura?, etc.

El tema es importante para mí porque dará respuesta a interrogantes de ese tipo, que en ocasiones obstaculizan mi labor educativa, además porque me auxiliará a corregir acciones erróneas y sobre todo porque a través de su análisis ampliará los conocimientos que poseo para poder guiar y enfatizar el proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en el nivel preescolar.

La única limitación que se presentó en la investigación fue la de no disponer del tiempo completo libre para realizarla.

Algunos de los principios básicos que fundamentan el enfoque psicogenético son: el pequeño es una persona con características propias de su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos, y al cual se le debe crear un medio donde se favorezcan sus relaciones con otros niños,

por lo tanto, un medio que respete su desarrollo individual, emocional e intelectual; el niño es quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad; por lo tanto, le corresponde al mismo niño preguntarse y buscar la respuesta acerca del acontecer del mundo que lo rodea.

Este enfoque concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional.

El aprendizaje del lenguaje oral se da en virtud de la comprensión que el pequeño adquiere desde muy temprana edad, por lo que se afirma que no se da por simple imitación ni por asociación de imágenes y palabras, sino porque el niño, para comprender su lengua, ha tenido que reconstruir por sí mismo el sistema. El niño es un sujeto cognoscente y, como tal, enfrenta la escritura como objeto de conocimiento; el proceso a través del cual el pequeño aprende a leer y escribir requiere de un gran esfuerzo, ya que el alumno debe reconstruir el sistema de escritura, para lo cual necesita básicamente tiempo.

D- Propósitos

Describir el tema de conocimiento sobre la relación

entre la lectura y la escritura en las edades tempranas. Dar respuesta a cuestionamientos del tipo ¿cómo lograr la relación entre la lectura y la escritura en las edades tempranas?, ¿existe dicha relación?, ¿qué tan importante es tomarla en cuenta?; todos son propósitos al estudiar el tema y recomendar algunas acciones por parte del educador para valorar la relación entre la lectura y la escritura en el nivel preescolar; así mismo se pretende organizar las opiniones de diversos autores que hablen al respecto, y presentar opiniones personales, después de analizar diversas teorías que sustentan el problema.

II. JUSTIFICACION

A- Antecedentes

Entre los estudios hechos en relación con este tema se encuentran los emprendidos por Emilia Ferreiro en "Los procesos constructivos de apropiación de la escritura"; Frank Smith en "Aprendiendo acerca del mundo y del lenguaje";[1] Yetta Goodman en "El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños", y Ana Teberosky en "Construcción de escrituras a través de la interacción grupal", entre otros.

Los anteriores los considero antecedentes debido a que me auxiliarán en la investigación y me servirán como conocimiento previo que existe sobre el problema, además conformarán una parte del sustento teórico de esta investigación.

B- Motivación

Como ya lo mencioné anteriormente, los motivos personales por los cuales deseo llevar a cabo esta investigación son varios, entre los que destacan mi aspiración a poder dar respuesta al cuestionamiento inicial de este trabajo (cómo lograr la relación entre la lectura y la escritu-

---

1 Nombre de uno de los capítulos de su obra Comprensión de la lectura, México, Trillas, 1983.

ra en las edades tempranas?, así como resolver otras inte-- rrogantes que se me presentan sobre todo con el eje de desarrollo correspondiente a la función simbólica, problemas a los que en ocasiones no les puedo dar respuesta sólc con mi experiencia sobre tal tema, aunque está claro que dentro de ella tengo elementos básicos como los siguientes: la lectura y la escritura son aspectos importantes con los cuales se debe poner en contacto al educando, al niño hay que dejarlo que realice sus propias hipótesis y llegue a compro-- barlas, etc.

C- Elementos teóricos

Los elementos teóricos vertidos por algunos autores que considero valiosos para lograr hacer comprobable mi propuesta pedagógica nos ofrecen una muestra rica en ejemplos como los que a continuación presento:

Jean Piaget, quien señala que "Lo importante no es enseñar a hablar al niño, cosa que ya sabe, sino llevarlo a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve".[2]

Yetta Goodman hace mención de este aspecto en cuanto a que "El desarrollo de la escritura en los niños pequeños ocurre en un contexto sociocultural".[3]

2 S.E.P.- Programa de Educación Preescolar. Apoyos metodológicos. Libro 1, México, S.E.P., 1981, p.29.
3 Yetta Goodman. El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños. México, Siglo XXI, pp. 67-78.

Emilia Ferreiro dice: "La escritura aparece en el niño antes de que éste sea iniciado en los rituales de la alfabetización"[4], y Frank Smith afirma: "El aprendizaje es un proceso continuo y completamente natural cuya base es la comprensión".[5]

Ch- Aportes de otros estudios

Como una conclusión lógica de los elementos teóricos manejados por estos autores, nos brindan en la realidad pedagógica un conjunto de aportaciones válidas para este tema.

"El lenguaje no se da por simple imitación ni por asociación de imágenes y palabras, sino porque el niño, para comprender su lengua ha tenido que reconstruir por sí mismo el sistema". J. Piaget.[6]

"La comprensión es la base de todo aprendizaje, es la motivación del niño para aprender, ya que solamente aprende o conoce lo que comprende". Frank Smith.[7]

"El desarrollo psicogenético de la escritura tiene un origen extraescolar. La escritura efectiva evoluciona en el niño a través de modos de organización que la escue-

4 Emilia Ferreiro. Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura. México, Siglo XXI, 1982, pp. 247-261.
5 Op. cit. p. 2-15
6 Op. cit. p. 3
7 Op. cit. p. 6

la desconoce". Emilia Ferreiro.[8]

"La lectura es ura conducta inteligente donde se -- coordinan diversas informaciones con el fin de obtener un - significado, mientras la escritura tiene una función social de comunicación". Margarita Gómez Palacio.[9]

---

8 Op. cit. p. 248.
9 Margarita Gómez Palacio. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México, SEP-OEA, 1986, pp. 79-90

III. OBJETIVOS

Los objetivos que me he propuesto alcanzar en este trabajo son: describir cómo lograr la relación entre la lectura y la escritura en las edades tempranas, mediante el estudio de diversas teorías que hablan al respecto. Además esta descripción será importante para dar respuesta a la interrogante presentada inicialmente en este trabajo. Tal objetivo tiene como finalidad el presentar a través de qué situaciones se puede establecer la relación entre la lectura y la escritura en las edades tempranas.

Recomendar algunas acciones por parte del educador para valorar la relación entre la lectura y la escritura en el pequeño. Con tal objetivo pretendo que no solamente se conozca la forma de cómo lograr la relación entre la lectura y la escritura, sino que además trataré de recomendar acciones que auxilien al docente en su trabajo para que de esta manera valore tal relación.

Ampliar mis conocimientos para poder guiar el aprendizaje de la lecto-escritura. Al realizar dicha investigación pretendo que mis conocimientos se amplíen en cuanto a la forma de guiar el aprendizaje de la lecto-escritura en el nivel preescolar, ya que además de conocer cuál es el papel

tan importante que desarrollan los propios alumnos en tal - aprendizaje, deseo esclarecer algunas incógnitas relacionadas con el papel que a mí toca realizar en tal enseñanza.

IV. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

A- Marco teórico conceptual

Los elementos intervinientes en el problema son: el objeto de enseñanza, los sujetos de enseñanza-aprendizaje y el contexto curricular, institucional y social.

El primer elemento se refiere a la lectura y la escritura en las edades tempranas. El niño es un sujeto activo y cognoscente que enfrenta el aprendizaje de la lecto-escritura, se interesa espontáneamente por descubrir qué son y cómo se interpretan aquellas marcas que se encuentra en su entorno; esto ocurre antes de su ingreso a la escuela primaria.

Para llegar al descubrimiento del sistema de escritura el pequeño debe recorrer un largo proceso cognitivo a través del cual pasa por diversas conceptualizaciones o hipótesis sobre lo que es leer y escribir. Avanzará en este proceso a medida que se le permita leer y escribir, siempre que le interese y dentro de situaciones significativas para él, cuando presencie actos de lectura y escritura de las personas alfabetizadas, cuando utilice la escritura con el fin de comunicar ideas, planes, necesidades, etc.

El niño aprenderá a leer y escribir a lo largo de -

un proceso durante el cual, con los mecanismos de asimila-- ción y acomodación, irá descubriendo el sistema de escritura, cuáles son los elementos que la conforman y cuáles son sus reglas de formación.

Cuando los niños comprenden la función de la lectura y la escritura a través de la interacción con materiales impresos que se encuentra en el Jardín de Niños y que invitan al pequeño a leer y escribir, resulta que son ellos mismos quienes comprenden lo que hacen para llegar a un aprendizaje. Estamos de acuerdo con Frank Smith cuando señala: "Los niños aprenden verificando hipótesis. Existe una íntima relación entre la comprensión y el aprendizaje. Un niño que aprende a hablar y a escribir debe estar inmerso en estos lenguajes.[1]

El niño preescolar cuenta con una base de conoci-- mientos sobre la lectura y la escritura, porque ambas son parte de un contexto social que lo familiariza con ellas mediante el contacto con materiales impresos que se encuen-- tran en casi todos los productos existentes en su hogar y en letreros, anuncios que se encuentran en su comunidad y en los materiales existentes en el Jardín de Niños.

---

1 Frank Smith. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. En: U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología. México, UPN, 1988. p. 5.

Algunos autores sustentan lo anterior, ellos son:

Yetta Goodman, quien expone: "El desarrollo de la escritura en los niños pequeños ocurre en un contexto sociocultural".[2] Emilia Ferreiro, quien afirma: "La escritura tiene un origen extraescolar. El comienzo de su organización en -- tanto objeto de conocimiento precede a las prácticas escolares".[3]

El grupo escolar es un grupo de iguales, en el que sus experiencias son objeto de conocimiento entre sus miembros; es decir, los niños establecen un intercambio de conocimientos al escuchar, opinar y concluir sobre un tema determinado, en este caso la lectura y la escritura. Por lo tanto se puede decir que los niños adquieren los conocimientos en situación de interacción, y son construidos entre ellos - mismos, debido a que todos están aprendiendo; aunque se presentan diferencias de niveles en los conocimientos.

Para que la lectura y la escritura sean funcionales, se deben presentar como instancias naturales y reales, por lo tanto deberán estar, y sobre todo presentarse en los programas de enseñanza, fusionadas tales actividades.

---

2 Yetta Goodman. "El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños". En: UPN. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología. México, UPN, 1988. p. 68.

3 Emilia Ferreiro. "Los procesos constructivos de apropiación de la escritura". En: UPN. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología. México, UPN. 1988. p. 248.

El segundo elemento son los sujetos de enseñanza- - aprendizaje, es decir, los educandos y la educadora; los primeros presentan características similares, ya que su edad -- oscila entre cinco y seis años y presentan un desarrollo semejante. La educadora es guía, orientadora, para que el niño reflexione a partir de las consecuencias de sus acciones. Dichos sujetos se encuentran en directa vinculación en la adquisición de la lectura y la escritura.

El tercer elemento es el contexto curricular, el - - cual está conformado por los planes y programas oficiales , el calendario escolar y por consiguiente, muchas actividades realizadas en el Jardín de Niños. La problemática estudiada se aborda en el programa de educación preescolar como un aspecto importante, ya que se establece concretamente en uno - de los ejes de desarrollo, el de función simbólica en sus diferentes apartados: expresión gráfica, juego simbólico, lenguaje oral, lenguaje escrito-lectura y lenguaje escrito-es-- critura. En tal contexto se incluyen otros documentos de apoyo técnico que auxilian en la realización de las actividades diversas. Dicho contexto curricular es básico para respon-- der a la educación de los niños en una etapa tan decisiva de su desarrollo, así mismo, para poner las bases de sus aprendizajes posteriores.

El programa de educación preescolar divide a sus -

aspectos curriculares en: objetivos, contenidos, actividades recursos y evaluación, los cuales se dirigen a favorecer el desarrollo integral del niño, teniendo como fundamento las características propias del preescolar.

8- Contexto institucional y social.

Lo forma toda la comunidad escolar, es decir, los niños de todos los grupos, el personal docente que labora en la institución, así como las normas que la propia escuela establece. El tipo de escuela donde surgió la problemática que se estudia es rural; en ella se atiende a niños de edades tempranas, de cinco a seis años. Su organización es completa, se cuenta con tres educadora, un acompañante musical, y un jardinero. Las condiciones del grupo en que se aplicará la propuesta pedagógica son positivas; en cuanto a la edad cronológica de los niños, es semejante, por lo tanto la edad mental es causa de que en muchas ocasiones tengan los mismos intereses y que presenten un desarrollo similar, lo cual no nos hace perder de vista la individualidad del educando.

Las actitudes del personal hacia la propuesta han sido positivas, porque se ha brindado el apoyo que se ha requerido en todo momento para llevarla a cabo, y sobre todo, por la influencia en el cambio de actitud con respecto al manejo

de la lecto-escritura por parte del personal que no está aplicando la propuesta.

El nivel de preparación del personal docente es bueno, porque se cuenta con dos educadoras con licenciatura en educación preescolar; una directora con grupo con estudios de normal básica y un acompañante musical con diversos cursos sobre música y movimiento.

El contexto social está constituido por la comunidad de la cual forma parte el alumno, es decir, el conjunto de diferentes familias, tomando en cuenta el grado cultural de las mismas; en este caso se caracteriza por ser bajo en los padres de familia porque su escolaridad quedó entre cuarto y sexto grado de primaria; sin embargo en sus hijos hasta cierto punto algo, ya que en la mayoría de las familias se cuenta con profesionales en diferentes áreas. El nivel socio-económico del que forma parte la comunidad es un tanto elevado, ya que la mayoría de sus habitantes son pequeños propietarios y no dependen de ningún jefe inmediato, mientras que una minoría trabaja en industrias y comercios del mismo municipio.

V. ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

A- Recursos

Entre los recursos humanos que pueden ser implementados para el trabajo se encuentran la confianza y la libertad que el educador brinda a sus alumnos para que hablen y escriban, el involucrarse en la vida del niño y colocarse a su nivel cognoscitivo (educandos, educadora, padres de familia, entorno social). Entre los materiales está el enriquecimiento del rincón de biblioteca, reuniendo una serie de materiales como libros, revistas, periódicos, cuentos, folletos; también se requerirá de materiales que propicien la expresión creativa de los niños entre los que se encuentran: crayolas, hojas de papel, lápices, plumas, tarjetas con nombres, etiquetas de productos que les interesen, palabras y enunciados con imagen, letras sueltas, números, sellos, letreros, carteles, cuentos, juegos, sobres para carta, listas, etc. Otro tipo de recursos por implamentar son los metodológicos, donde destacan los siguientes: la educadora debe comprender, reconocer y respetar los procesos del desarrollo infantil, como base para proporcionar experiencias de aprendizaje que permitan poner en juego la reflexión de sus alumnos como medio para llevarlos a comprender el sistema de lecto-escritura; se graduarán las actividades siguiendo la lógica de acción de los niños; se organizarán-

dentro de la mañana de trabajo; se evaluarán los avances de cada niño tomándolo a él mismo como punto de referencia.

El niño debe interactuar en un medio alfabetizador con todo aquello que le interese y tenga significado para - él; el pequeño es un sujeto activo en su proceso para abordar la lectura y la escritura, por lo que necesita interactuar dentro de un ambiente alfabetizador con todo lo que le interesa.

La educadora, por lo tanto, debe tener siempre presente que su función no es enseñar a leer y escribir, sino favorecer el acercamiento al objeto de conocimiento que es la lengua escrita; por lo tanto debe reconocer la importancia que tiene el lenguaje oral como base de todas las otras formas de comunicación, para propiciar que los niños hablen de sus experiencias e ideas mientras trabajan dentro o fuera del salón.

Los recursos técnicos serán aquellos que la educadora y los propios niños decidan de acuerdo con las actividades que se vayan a realizar, por ejemplo: trabajo en equipos, individual, grupal, etc. Además es necesario que la educadora aprenda a no calificar, sino a aceptar la forma - de comportarse de los niños, así como sus opiniones; también a no corregir los errores de los educandos, se debe evitar

imponerles respuestas, y en cambio, deberan planteer preguntas abiertas para lograr mayores avances en los pequeños.

B- Actividades

Pedagógicamente, las actividades para solucionar esta problemática son: actividad general, comprensión paulatina de la necesidad de la representación convencional y particularmente de la lengua escrita; actividad específica: clasificación de material escrito, interpretación de los materiales clasificados; en paseos, excursiones, visitas, prestar atención a todo tipo de material gráfico; organizar visitas específicas para que los niños conozcan más acerca de los materiales escritos.

Las anteriores actividades ayudarán al niño para que se vaya relacionando más con la escritura y ponga atención a todo tipo de materiales gráficos que encuentre en su entorno y desde luego que le servirán para que anticipe el significado de anuncios, carteles, etc.

Actividad general: descubrir la función de la escritura; actividad específica: escribir algunos recados, confeccionar pancartas, inventar recetas y escribirlas, elaborar letreros, escribir cartas, listas, etc. Tales actividades serán empleadas con la finalidad de hacer posible

la comunicación a distancia, por lo que se debe aprovechar todas las oportunidades que se producen espontáneamente para realizar todo tipo de mensajes escritos.

Actividad general: diferenciación entre escritura y otras formas de representación gráfica. Actividad específica: confección de periódicos murales, inventar historietas, interpretar materiales escritos, leer historietas, ordenas las figuras de una historia, etc.

Lo anterior servirá para que los niños comiencen a comprender las características propias del sistema de escritura.

Actividad general: diferencias entre leer y hablar y leer y mirar. Actividad específica: hojear libros, leer en voz alta, leer silenciosamente, buscar noticias del periódico, leer recetas, identificar lo que están leyendo.

C- Relación e intervención del docente y del grupo-alumno

Dentro del grupo escolar existen diversas relaciones e intervenciones entre el docente y los alumnos, debido a que en la mayoría de las clases conviven, comparten conocimientos y experiencias y por lo tanto las interacciones sociales que se establecen en el salón son una gran influencia para cada uno de los alumnos, ya que aprenden

sobre sí mismos y hasta en algunos casos logran examinar,- corregir y ampliar sus ideas sobre diversos conocimientos, en este caso, sobre la lectura y la escritura.

La educadora al propiciar el abordaje de la lecto-escritura debe conocer y respetar a cada niño para poder - proporcionarle lo que necesite, por lo cual debe existir una estrecha vinculación entre ambos, ya que esto contribuye a lograr los objetivos educativos, e influye en la interacción alumno-grupo.

Los alumnos intervendrán activamente en todas y cada una de las actividades; su relación con los demás será de compañerismo, de quien escucha y comprende lo que los - otros dicen, verifica lo que dice y lo que dicen sus compañeros, se interesa por conocer palabras nuevas, descubre - que hay muchas maneras de decir las cosas; descubre e in-- venta nuevas formas de comunicación.

Es necesario que el docente brinde confianza a - sus alumnos para que éstos desarrollen de mejor manera sus actividades, además de que esto les servirá para desarro-- llar un ambiente exitoso de aprendizaje.

Ch- Interrelación con otros contenidos de enseñanza-aprendizaje.

Dentro del nivel preescolar se manejan ciertos - - ejes de desarrollo* que ayudan al niño a adquirir diversos aprendizajes, los cuales en su totalidad requieren que el niño conozca y utilice un lenguaje para llevar a cabo ciertas actividades que marca el contenido curricular del nivel preescolar, por lo que el niño utiliza dicho lenguaje como una herramienta básica para desarrollar cualquier actividad.

El lenguaje viene a ser el punto inicial a través del cual el alumno adquiere nuevos conocimientos. Por lo - que se puede concluir que el lenguaje contribuye ampliamente en el desarrollo cognitivo, afectivo y social del niño.

---

*Afectivo social, función simbólica, preoperaciones lógico-matemáticas, operaciones infralógicas.

137142

VI. ANALISIS DE LA METODOLOGIA

El análisis de la metodología utilizada para la elaboración de la propuesta permite seguir a cada paso e ir -- elaborando las actividades, las cuales durante nuestra formación académica, nos indicaron que se debería seleccionar una problemática sentida en el aula. Esta en un principio no fue seleccionada, sino hasta pasado un tiempo; al seleccionarla era necesario saber aún más acerca de cómo se iba a empezar a elaborar la propuesta pedagógica (aspectos que algunos asesores sólo conocían parcialmente). Fueron éste y algunos otros elementos los que obstaculizaron el seguimiento metodológico.

Fue hasta el término del último semestre donde se - pudo llegar a conformar la propuesta; donde capítulo a capítulo se fueron integrando los aspectos que debe tener una - propuesta pedagógica.

La línea teórica-metodológica utilizada para elaborar la propuesta es la psicogenética, teoría en la que Jean Piaget demuestra la forma como se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y material.

En los términos de esta teoría, el niño es un sujeto cognoscente, alguien que trata de comprender el mundo que lo rodea. Tal línea utiliza métodos, cualitativos, casos, estos entre otros; también es más personalizada, existiendo en este caso una mayor vinculación entre la educadora y el alumno.

VII. RELACIONES DE LA PROPUESTA

La propuesta pedagógica trata temas relacionados con la lectura y la escritura en las edades tempranas, temas que desde luego presentan vinculación con otros problemas de enseñanza-aprendizaje que se presentan en el nivel preescolar.

Existen estar relaciones desde el momento en que los ejes de desarrollo no se pueden separar uno de otro, debido a que son aspectos que auxilian al niño a desarrollarse integralmente, ya que cualquier actividad que se realiza incluye a todos los ejes, por ejemplo: si se realizan actividades de clasificación, seriación, y se presenta algún problema de enseñanza-aprendizaje, es necesario resolverlo a través de la participación, del lenguaje, de la ubicación en el espacio y de algunos otros apartados que integran los ejes de desarrollo.

VIII. PERSPECTIVAS

En la propuesta se hicieron algunas profundizaciones teóricas respecto a la forma en que se deben relacionar la lectura y la escritura en las edades tempranas, así como también a la forma en que la educadora y el educando deben participar en el abordaje de la lecto-escritura.

La propuesta está respaldada por las teorías de diversos autores que hablan al respecto.

Este trabajo también fue aplicado, ya que desde el momento en que se planteó la problemática, ésta ha repercutido en la práctica diaria de mi trabajo, porque desde entonces se ha puesto mayor hincapié en la lecto-escritura de los niños, en la manera como se interesan y descubren la escritura a través de la ejecución de garabatos, etc. En ciertos aspectos se logró llevar a la práctica las actividades que se propusieron en la estrategia metodológica-didáctica de este trabajo.

Tal propuesta ha tenido difusión tanto en los niños como en las educadoras de otros grupos, porque han mostrado mayor interés en el conocimiento de la lecto-escritura y la

forma en que se deben tratar tales actividades.

Esta propuesta pedagógica se llevó a cabo mediante las actividades que se propusieron en ella misma, valiéndose de múltiples recursos; entre ellos se destacan los humanos, materiales, metodológicos y técnicos que auxiliaron para llevarla a la práctica y así obtener valiosos resultados para mi práctica docente, y para el aprendizaje de los alumnos.

Concluyendo así que dicha propuesta sí es viable.

IX. R E S U L T A D O S

Los resultados que se han obtenido al poner en práctica la propuesta pedagógica de cómo lograr la relación entre la lectura y la escritura en las edades tempranas, tomando en cuenta la estrategia metodológica planteada, así como las consideraciones pedagógicas, los criterios metodológicos y la participación del educando y el educador, han sido buenos, lo que afirmo partiendo de que yo como educadora he puesto gran interés en las actividades de lectura y escritura que realiza mi grupo; además me baso en que los niños han logrado relacionar lectura y escritura al realizar distintas actividades que hacen hincapié en los diversos aspectos que se marcan dentro del apartado correspondiente en el eje de desarrollo de la función simbólica.

Una de las primeras actividades que llevé a cabo con los educandos fue la de "escribir" una lista de las partes que forman una oficina de correo, en la cual se emplearon diversas ilustraciones para que los niños distinguieran texto y dibujo, lo que al final de este trabajo se logró y ellos fueron capaces además de "escribir" una lista con grafías diferentes al dibujo (actividad 1).* Al estar jugando

*Al final de este capítulo aparece un ejemplo de cada una de las actividades mencionadas.

al correo cada quien "escribió" y diseñó una carta conforme a sus posibilidades; algunos niños preguntaban cómo escri-- bir ciertas palabras, ante lo cual yo les indicaba cómo se escribían y ellos en ocasiones las copiaron correctamente y así continuaron escribiendo éstas y otras palabras (activi- dad 2).

La unidad de trabajo "Los medios de comunicación" - indica que se elabore un periódico mural, para lo cual an-- tes pregunté a los pequeños si conocían un periódico y para qué servía; algunos rápidamente contestaron que para leer, algunos otros que para ver los dibujos; en ese momento les aclaré cuál es realmente la función de dicho medio; después pregunté si alguien quería leer su periódico; mis alumnos - aceptaron gustosamente "leer", aunque, por supuesto, sólo describieron la imagen que ilustraba el texto. Se conti-- nuó con este trabajo, se elaboró dicho periódico mural; los alumnos, al estar recortando imágenes o dibujando alguna -- escena, trataban de "escribir" al pie de ellas algún texto, el cual, como es lógico, consistía básicamente en letras -- convencionales que sólo ocasionalmente formaban alguna sílaba observada con anterioridad en el periódico.

Se elaboraron algunas listas; una de ellas consis-- tió en "escribir" los nombres de los instrumentos que se - utilizan en un hospital, los cuales fueron observados en -

libros y revistas: cada quien mencionaba el instrumento que conocía y los demás lo iban escribiendo; al finalizar "leyeron" su trabajo, es decir, recordaron lo que se les había dictado (actividad 5).

Se escribieron y confeccionaron letreros del consultorio y el centro de Salud, los cuales ya habían sido observados por los pequeños con anterioridad en folletos, por lo que al "escribirlos" ya no necesitaron ayuda: ellos por sí solos "escribieron" utilizando distintas letras convencionales que recordaban (actividad 6).

Cuando se hizo la dramatización jugando al doctor, el niño que representaba este papel diagnosticaba a los enfermos y les "escribía" su receta, se la "leía" diciendo: "tomarse una pastilla", "ponerse una inyección", etc. (actividad 7).

Al construir el botiquín se elaboró una lista de los medicamentos que se debían reunir; los niños en forma individual "escribieron" señalando lo que consideraron necesario; algunos veían lo que hacían sus compañeros y por lo tanto "escribían" lo mismo; con esto puedo decir que ya hacen letras convencionales, aunque se observa que algunos pequeños aún hacen grafismos primitivos (actividad 8).

Cuando se planeó realizar un paseo, se "escribió" -

una lista de lo que los niños deberían llevar; cada uno elaboró su propia lista, les propuse que me la dictaran, así, una niña "leyó" su trabajo iniciando con lo último que se - había dictado (actividad 9).

Al salir de paseo por la comunidad interrogué a los pequeños acerca del contenido de los diversos letreros que encontramos en el camino, los que rápidamente identificaban describiendo la imagen correspondiente.

Los alumnos trabajaron con el material de construcción; estuvieron diferenciando figuras geométricas, y pasaron a "escribir" el nombre de la figura que cada quien seleccionó. En esto observé que inician a establecer relación entre los aspectos sonoros del habla y la palabra escrita. También estuvieron "leyendo" letreros en unos botes, actividad con la cual me dí cuenta de que solamente describen la imagen o dicen lo que saben de cada objeto.

Cada uno de los alumnos hizo un dibujo, al cual le "escribieron" su nombre, observé que ya usan letras para representarlo, aunque no sean las correctas (actividad 13).

Se "construyeron" casas con cajas de medicina, las cuales contenían letras que rápidamente algunos de los educandos identificaron; quiere decir esto que según el aspec-

to de la caja ellos relacionaban y "leían" si era pastilla, inyección, jarabe, etc.

Al "escribir" los alumnos una lista de los medios de transporte que existen en la comunidad, comprobé que la mayoría de los pequeños ya utilizan más letras convencionales (actividad 15).

En el trabajo con los diversos materiales que existen en el taller de costura, se clasificaron y etiquetaron éstos; yo escribí los nombres en el pizarrón y los alumnos trataron de copiarlos; como resultado tuve un gran éxito, ya que los educandos demostraron un buen desarrollo en su motricidad fina debido a que llevaron a cabo su actividad en forma satisfactoria, es decir, escribieron en su papel las letras del pizarrón.

En la actividad relativa a elaborar un diseño de su casa, cada niño lo hizo y, además, a cada parte de ésta le pusieron el nombre, por ejemplo: baño, cocina, patio, etc. (actividad 17).

En el rincón de biblioteca están reunidos algunos cuentos, los cuales en varias ocasiones son hojeados por los pequeños, y hasta "leídos", si bien es cierto que únicamente describen la imagen del texto; pero cuando se les pregunta que si se puede leer en el dibujo o en el texto

afirman que sólo se lee en los textos, que éstos dicen algo y tienen además un significado.

Puedo mencionar que existen algunas otras actividades en las cuales he enfatizado la lectura y la escritura en los educandos, y me demuestran que se han superado varios de los niveles que marca el eje de desarrollo de la función simbólica, en sus apartados de lenguaje escrito-escritura y lenguaje escrito-lectura, ya que a través de dicha enfatización se logró que el niño avance en sus niveles de desarrollo y vaya comprendiendo poco a poco dónde se lee, cuál es la función de los textos, la asociación entre sonidos y grafías, el reconocimiento de su nombre; aspectos que evidencían ya un segundo o tercer nivel, por lo cual es acertado decir que sí se ha ayudado a los pequeños, como para que en un futuro no les cueste trabajo leer y escribir.

En lo que se refiere a la escritura de las letras y a la escritura del nombre propio, también se evolucionó, lo que se nota desde el momento en que ya no solamente hacen grafismos primitivos o garabatos que en un principio consideraban escritura, sino que utilizan letras convencionales, tanto para escribir su nombre como para hacer listas, cartas, etc. Además, mis alumnos ya usan letras para representar su nombre y en algunos casos hasta respetan la inicial de éste, lo que en un principio no hacían.

También debo decir que el grado de evolución que -- existe entre la lectura y la escritura es muy desarrollado, ya que la mayoría de los niños consideran que sólo se lee en los textos, comprenden que éstos dicen algo y tienen un significado; también relacionan la palabra escrita y el aspecto sonoro del habla.

Hay ocasiones en que ya no es necesario que se les diga: "escriban su nombre en su trabajo" sin que yo les esté insistiendo: "escriban... lean...", estas actividades -- surgen por sí solas en cualquier momento en que los alumnos están observando un libro, la caja de los materiales, etc., infinidad de objetos y circunstancias les proporcionan la oportunidad de elaborar y comprobar sus hipótesis acerca de la lectura y la escritura.

X. CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES

La relación entre la lectura y la escritura se logra a través del favorecimiento que se hace en el eje de desarrollo correspondiente a la función simbólica, sin perder de vista el interés y la comprensión del niño sobre la lectura y la escritura, haciendo hincapié en una y otra a la vez.

El eje de desarrollo correspondiente a la función simbólica es un elemento demasiado importante para que el pensamiento del niño evolucione, por lo cual éste se debe favorecer en forma adecuada, tomando en cuenta todos y cada uno de sus aspectos que lo integran.

Es recomendable que el educador tome conciencia de la responsabilidad que tiene y del papel tan importante que debe desarrollar para que sus alumnos reflexionen, partiendo de las consecuencias de sus acciones y vayan enriqueciendo con esto el conocimiento del mundo que los rodea.

La estrategia metodológica que se propone en este trabajo no fue llevada a cabo tal cual, debido a que algunas actividades no se pudieron llevar a la práctica porque en ciertos casos no se tuvo el timempo suficiente o los medios

que eran necesarios para realizarlas.

Es de gran importancia poner en contacto a los niños con toda clase de material escrito, ya que esto les ayuda a que vayan comprendiendo a la lectura como una acción de interpretación de símbolos escritos, y que además todo lo escrito tiene un significado.

Es necesario que el educador tenga presente que a los niños preescolares no se les enseña a leer y a escribir, sino que únicamente se les debe poner en contacto con este conocimiento a través de las diversas actividades que se realizan en el Jardín de Niños.

La propuesta pedagógica y los resultados de ésta se encuentran en estrecha relación debido a que estos últimos son las evidencias reales que dan respuesta a la problemática inicialmente planteada.

LISTA DE AUTORES Y OBRAS ANTOLOGADOS QUE FUERON CONSULTADOS.

Frank Smith. "Comprensión de la lectura". En: U.P.N., Antología D.L.C.E., México, UPN-SEP, 1988, p. 1 passim.

Yetta Goodman. "El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños". En: U.P.N., Antología D.L.C.E., México, UPN-SEP, 1988, p. 67.passim.

Ana Teberosky. "La intervención pedagógica y la comprensión de la lengua escrita. En: U.P.N., Antología M.S.A.L., México, UPN-SEP, 1988, p. 231. passim.

J. Piaget y B. Inhelder. Psicología del niño. En: Programa de educación preescolar, Libro 1, p. 29. passim.

Emilia Ferreiro. "Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y la escritura". En: U.P.N., Antología D.L.C.E., México, UPN-SEP, 1988, p. 247. passim.

Margarita Gómez Palacio. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura". En: U.P.N., Antología D.L.C.E., México, -- UPN-SEP, 1988, p. 79. passim.

B I B L I O G R A F I A

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología. Enseñanza de la lengua oral y de la lengua escrita. Segundo curso. - Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. S.I., UPN-SEP, 1988, 303 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología. Enseñanza de la lengua oral y de la lengua escrita. Tercer curso. El Maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. - S.I., UPN-SEP, 1988, 425 p.

PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR. Libro 1, 2 y 3 S.E.P., 1981.