



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
¿COMO LOGRAR LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS
ALUMNOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACION PRIMARIA?



MARTHA YOLANDA MALDONADO CAMACHO

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1996



ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. NORMA ISELA GONAZALEZ VARELA

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. NORMA ISELA GONZALEZ VARELA

Norma I. González V.

SECRETARIO: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

[Signature]

VOCAL: LIC. EFREN VIRAMONTES ANAYA

[Signature]

SUPLENTE: LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ

[Signature]

CHIHUAHUA, CHIH., A 13 DE JULIO DE 1996.

A DIOS

*Por haberme permitido realizar
uno de mis sueños y darme
fortaleza para llegar a cristalizarlo.*

A MI ESPOSO

*Luis Felipe
Por el apoyo que me brindó
para realizar mis estudios.*

A MIS HIJOS

*Hebbel, Lenny y Ammy
Por su ayuda y comprensión
para la realización de este trabajo.*

A MI MADRE

Por su cariño y comprensión.

A MIS ASESORES

*Por haber compartido conmigo
sus experiencias y con ello
hicieron posible la culminación
de este trabajo.*

INDICE

	página
INTRODUCCION.....	6
A. Planteamiento del problema.....	8
B. Justificación.....	9
C. Objetivos.....	10
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	
A. Lenguaje.....	13
B. Funcionalidad del lenguaje.....	16
C. Comprensión de la lectura.....	17
D. Teorías del aprendizaje.....	24
1. Teoría psicogenética.....	25
E. Enseñanza-aprendizaje.....	30
F. Aspecto metodológico.....	32
1. Pedagogía operatoria.....	32
2. Didáctica crítica.....	34
G. Sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.....	36
H. Medios para la enseñanza de la lectura de comprensión.....	37
I. Evaluación.....	38
CAPITULO III	
MARCO CONTEXTUAL.	
A. Contexto institucional.....	40
1. La Educación en México.....	40
2. Artículo Tercero Constitucional.....	44

3. Ley General de Educación.....	46
4. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.....	50
5. Desarrollo educativo del presente sexenio.....	52
6. Planes y programas.....	55
B. Contexto social.....	60
1. Localidad.....	60
2. La escuela y el grupo.....	62
CAPITULO IV	
ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	65
Situación de aprendizaje # 1.....	66
Situación de aprendizaje # 2.....	67
Situación de aprendizaje # 3.....	68
Situación de aprendizaje # 4.....	69
Situación de aprendizaje # 5.....	69
Situación de aprendizaje # 6.....	70
Situación de aprendizaje # 7.....	71
Situación de aprendizaje # 8.....	72
Situación de aprendizaje # 9.....	73
Situación de aprendizaje # 10.....	73
CONCLUSIONES.....	75
BIBLIOGRAFIA.....	78
ANEXOS.....	81

INTRODUCCION

El principal objetivo de la educación es el de proporcionar al ser humano un desarrollo armónico que le permita desenvolverse íntegramente dentro de la sociedad.

Una de las tareas principales de la escuela es propiciar que el educando desarrolle la capacidad de comunicarse y de comprender lo que otros hablan o escriben y es al maestro a quien se le encomienda la labor de orientar al alumno favoreciendo y encauzando el camino que ha de recorrer en el proceso de aprendizaje y apropiación del uso del lenguaje.

El sujeto es un ser eminentemente social, por lo tanto no puede vivir aislado, es por eso que la importancia del lenguaje resulta extraordinario, ya que por medio de la lengua oral y escrita es como se da forma a las ideas, se comunican las emociones y se puede así comprender a los demás. Es conveniente que el docente para enriquecer el vocabulario e iniciar el manejo del idioma de mejor manera, acentúe el interés de los alumnos por apropiarse de la lectura y su comprensión, ya que de esta manera le resultará más sencillo el analizar cualquier tipo de texto acrecentando el conocimiento y enriqueciendo su cultura.

Es por ello que la presente propuesta pretende que el alumno logre la comprensión lectora, de una manera más agradable y amena, de tal forma que disfrute lo que lea, al mismo tiempo que amplíe sus conceptos convirtiéndose en un lector activo, crítico y reflexivo el cual pueda expresar en su momento lo que piensa con claridad y sencillez.

Por todo lo anteriormente expuesto, este trabajo se basa en la Teoría Psicogenética la cual ayuda a comprender cómo los alumnos están aprendiendo y el proceso por el que pasan, ya que en el grupo de quinto grado de primaria se ha detectado la problemática de la comprensión de la lectura, considerando que toda lectura debe ser de comprensión, ya que es de gran importancia para el individuo en todas las áreas de aprendizaje.

Por tales objetivos esta Propuesta Pedagógica consta de cuatro capítulos, en el primero se plantea el problema, su justificación y los objetivos a alcanzar.

En el segundo capítulo se presenta un sustento teórico que apoya el trabajo que se expone ya que habla sobre los antecedentes y origen del lenguaje, de su funcionalidad, del lenguaje oral y escrito, del proceso de lectura, de la Teoría Psicogenética , así como de la función del maestro y del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el tercer capítulo se aborda la política educativa, la Modernización Educativa, el Artículo Tercero Constitucional, La Ley General de Educación y los Planes y Programas entre otras cosas así como el contexto social en el que se encuentra inmerso el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el cuarto capítulo se presentan una serie de estrategias didácticas, que le permitan al maestro por medio del juego lograr los objetivos propuestos. El apartado de las conclusiones hace referencia a los trabajos y a los resultados obtenidos así como a sus alcances y limitaciones.

Al elaborar esta propuesta para la comprensión de la lectura, se ha tenido gran interés en darle un sentido y una finalidad; siendo el propósito que se continúe en la permanente lucha por mejorar la práctica docente, proporcionando diferentes alternativas que propicien un mejor aprovechamiento en los alumnos. No se pretende con ésto, cambiar totalmente el trabajo que se ha venido realizando, sino enriquecerlo mediante una actitud crítica en cuanto a una mejor comprensión lectora en la escuela primaria.

CAPITULO I

A. Planteamiento del problema

El niño desde muy pequeño está en contacto con textos escritos como las envolturas de los dulces, las bolsas de papitas, el periódico, los anuncios publicitarios, en fin, en donde quiera se encuentran con letras o textos que el niño debe interpretar y que le ayudarán a comprender lo que ve o lo que lee, pero en muchas ocasiones este proceso no es tomado en cuenta por el maestro quien emplea normalmente procedimientos tradicionales de lectura en los que predomina el descifrado, haciendo así una lectura mecánica y no de comprensión.

Es necesario que el niño comprenda lo que lee, porque se considera que es fundamental para la apropiación del conocimiento en todas las asignaturas ya que en ocasiones al no tener una comprensión de lo que lee hace que su aprovechamiento escolar sea bajo y esto impide que se desarrolle la capacidad de analizar, criticar y lo más importante reflexionar y comprender, ya sean cuentos, instrucciones de ejercicios, etc.

Es importante que el alumno entienda que la lengua escrita es un sistema de comunicación que desempeña una función social entre los individuos y es labor del maestro propiciar esa comprensión y ese entendimiento para que busque significados en cada texto.

En ocasiones el maestro le da más importancia a que el niño lea sin errores de pronunciación y puntuación o de que lo haga de una manera rápida descuidando la comprensión de lo que lee; es así como el problema se va agravando poco a poco, ya que al perder el niño el interés por la lectura se les dificulta comprender los textos o las instrucciones de un examen o ejercicio, haciendo más difícil así el proceso enseñanza-aprendizaje.

De todo lo anteriormente expuesto se desprende el siguiente planteamiento:

¿ Cómo lograr la comprensión de la lectura en los alumnos de 5^o. año de educación primaria?

B. Justificación

La incompreensión de la lectura es un grave problema en la práctica docente, pues el alumno no puede poner en práctica su experiencia, de "leer para aprender" o sea que en la enseñanza tradicional existe un divorcio entre la teoría y la práctica, lo cual se manifiesta en el hecho de que el niño descifra pero no comprende lo que lee y esto repercute en todas las áreas del conocimiento, así como en estudios posteriores y al no poder aplicar dichos conocimientos en su vida cotidiana.

Cuando el niño no comprende la lectura sufre graves problemas, como es el de buscar información en los libros y no encontrar lo que busca, además muchos parecen incapaces de responder las preguntas sobre el significado de lo que ha leído, ello se debe a que se le ha inculcado al niño la idea de que para aprender hay que memorizar los conocimientos; y no la idea de que hay que entenderlos.

Al niño no se le ha dicho que el lenguaje es una manera de comunicarse y si no entiende lo que lee, no se establece la comunicación deseada, por eso es tan importante conocer el motivo por el que el niño no maneja el uso adecuado del lenguaje escrito y su significado.

El hombre por naturaleza es social y de aceptación universal; por lo tanto, tuvo la necesidad de comunicarse con sus semejantes y de darse a entender; por eso creó un instrumento de comunicación que es el lenguaje, el cual no sólo le sirve como portador de mensajes sino como medio de interpretación, por esto es tan importante que el niño interprete lo que lee, para que así pueda entender el mundo que lo rodea.

Al considerar que uno de los fundamentos de la educación básica está constituido por la lecto-escritura, es preciso que se tomen medidas para lograr que el alumno comprenda lo que lee y pueda así tener acceso a otras maneras de pensar, de analizar y de discutir.

La lectura le proporciona al hombre elementos que lo nutren de información actualizada, es un instrumento de inapreciable valor ya que le permite apoderarse de la cultura y es por eso

que el maestro debe estar consciente de la importancia que la lectura tiene en la formación del individuo, pues colabora con el logro de los objetivos de la educación y su valor dependerá del uso que se le dé.

Es muy importante que el maestro de educación primaria haga todo lo que esté de su parte por resolver el problema de la comprensión de la lectura, ya que está presente en todas las actividades que el niño realiza en la escuela, además, es la base para estudios futuros, afecta todas las áreas del conocimiento, es por eso necesario destacar el papel tan importante que la lectura juega en el proceso educativo y la necesidad que hay de que el maestro diseñe estrategias o actividades, que le permitan al alumno lograr una lectura de calidad, ser crítico, reflexivo y, sobre todo, que pueda hacer un uso adecuado del lenguaje y de ampliar sus conocimientos.

Este problema de la incomprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria de la Escuela Enrique Rubio Castañeda turno matutino se eligió porque es fundamental que el alumno comprenda lo que lee no sólo en la asignatura de español sino en todas las que conforman el programa de educación primaria, ya que para la adquisición de los elementos de la cultura, se requieren bases sólidas como es la comprensión lectora, pues este problema no es privativo de la educación primaria sino que se manifiesta en otros niveles escolares y a lo largo de la vida del ser humano, porque la lectura de comprensión mejorará el aprendizaje de todas las actividades que desempeñe y gracias a esto será un verdadero lector.

C. Objetivos

La importancia del problema planteado en esta propuesta exige definir objetivos que precisen de manera clara las metas que se desean lograr y permitir así planear el trabajo a realizar en el aula para propiciar que el educando desarrolle la comprensión de la lectura permitiendo de esa manera que se apropie del conocimiento de las diferentes asignaturas.

Por lo tanto los objetivos que se propone alcanzar con esta Propuesta Pedagógica son los siguientes:

Que el niño comprenda lo que lea para que sea capaz de captar el mensaje que se le da por medio de un escrito.

Que pueda interpretar las instrucciones de las actividades que ha de realizar y como consecuencia tendrá un mejor aprovechamiento en su aprendizaje.

Que a través de la lectura el niño se apropie de la cultura en general, lo cual le servirá para desenvolverse mejor dentro de su contexto social.

Que el niño a través de la lectura ejerza su capacidad de pensar, de entender, de darse a entender, y de seguir aprendiendo durante toda la vida.

Poner en contacto al niño con materiales escritos, para que de esta manera pueda tener oportunidad de interactuar con ellos y así aprenda a leer y comprender lo que los textos dicen.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Dentro de toda Propuesta Pedagógica es indudable reconocer el valor que tiene el Marco Teórico, ya que en él están los fundamentos que respaldan dicho trabajo para que sea más creíble. Esto le dará al lector la oportunidad de conocer las bases que se tienen para poder proponer los argumentos que puedan darle el logro o fracaso del trabajo a desarrollar.

Es indudable reconocer que dentro del área de español, uno de los problemas más claros y precisos al que se enfrenta el maestro es la forma de cómo el alumno interpreta lo que lee, porque esto constituye un problema que afecta a todas las demás áreas de estudio y la vida social del individuo.

Por tal motivo es de gran importancia que el maestro encuentre la manera de resolver este problema basado en aspectos teóricos y prácticos que le permitan obtener resultados benéficos para sus alumnos.

Para ello se han tomado en consideración aspectos que intervienen en la resolución del problema antes mencionado como son el lenguaje oral y escrito, su origen, funcionalidad, usos, conceptos, etc.

Además se define de manera clara todo lo inherente al proceso de la lectura y su comprensión, por ser la situación problemática elegida.

Para ello se menciona en este capítulo la Teoría Psicogenética, que es en la que se apoya esta propuesta, el desarrollo del niño de Jean Piaget ya, que todo debe estar acorde con los intereses y necesidades del niño.

También se considera el aspecto metodológico con base en la Pedagogía Operatoria y en la Didáctica Crítica.

Todo lo antes referido compone el marco teórico en el cual se sustenta la presente.

A. Lenguaje

Desde tiempos remotos el hombre sintió la necesidad de plasmar sus ideas y sentimientos de manera duradera, al comprender que la pintura y el dibujo no bastaban, creó otras formas de manifestación que lo llevaron a la invención de los diferentes sistemas de escritura que le permitiesen comunicarse a distancia, recordar hechos, manifestar sus sentimientos, necesidades o creencias, así como transmitir conocimientos.

En el transcurso de la historia humana surge el lenguaje como un medio de comunicación que se manifiesta en todos los hechos sociales, sirve para desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás.

El origen del lenguaje oral y escrito y su comprensión, se manifiesta desde edades tempranas en la vida del niño.

Sin embargo no todos los estudiosos del tema coinciden en las explicaciones acerca del lenguaje y la manera como éste influye en el pensamiento del hombre.

Es importante hacer una confrontación de los diferentes enfoques en que se da el lenguaje, para así poder plantear una explicación propia y poder ofrecer alternativas didácticas que favorezcan el desarrollo del lenguaje en la escuela.

A través de la historia el lenguaje se ha manifestado en todos los hechos sociales y ha servido como un instrumento planificador de la conducta, se utiliza como medio de comunicación, ha sido creado por el hombre por medio del trabajo y se desarrolla en la interacción con sus semejantes estableciéndose así las relaciones de producción. El hombre se vió en la necesidad de asignarle nombre a las cosas que inventaba, para poder diferenciarlas de las demás, de esta manera surge el lenguaje convencional.

Ernest Fisher (1) dice que el lenguaje es un instrumento de comunicación que siempre ha estado asociado al trabajo, ya que el hombre sintió la necesidad de crear el lenguaje articulado para transformar el mundo y manejarlo en su beneficio. La evolución del trabajo fué

(1) FISHER, Ernest. "El lenguaje" en Antología U.P.N. El lenguaje en la escuela, p.p 11-29.

lo que exigió en primer plano la aparición de la lengua, el hombre tomó desde esa época los sonidos y gestos que se presentaban en su entorno, por ello el primer vocabulario nace precisamente de los sonidos del mundo.

Por su parte Vigotski (1) concibe el lenguaje como un instrumento que planifica la acción y la organiza con base en nuevas estructuras de la actividad práctica, para el niño es tan importante hablar como el actuar para lograr una meta.

El lenguaje sirve para comunicarse y para explicar la realidad en que se vive, es constantemente recreado al utilizar los conceptos que ya existen y transmitirlos de una persona a otra, de acuerdo al contexto se renegocia la comunicación. Bruner (2) considera que el lenguaje es el lenguaje de la educación porque sirve para crear la cultura y representar el mundo en que vive, por eso tiene una doble función.

Los tres autores coinciden en que el lenguaje es un instrumento de comunicación social por medio del cual se crea y recrea la cultura en beneficio del hombre.

Se puede decir que el lenguaje hace diferente al ser humano de todas las demás especies animales, ya que ellos pueden comunicarse de otras maneras según su especie, pero carecen de la cualidad simbólica del lenguaje y no pueden representar el pensamiento, pues sólo el hombre tiene esta capacidad intelectual, así como la necesidad del lenguaje para recrearse, producir y transformar el medio que les rodea.

Desde que el niño aprende a hablar, se encuentra con que ya existe un lenguaje convencional, determinado por la sociedad en que vive, del cual tiene que apropiarse para poder integrarse al grupo social al que pertenece y la escuela se convierte entonces en uno de los instrumentos principales para que el niño llegue a la comprensión y aprendizaje de la lengua, ya que en ella se establecen mecanismos de negociación al interactuar alumno-alumno, alumno-maestro, alumno-comunidad .

El niño al aprender a hablar se encuentra con un lenguaje convencional, el cual tiene que

(1) VIGOTSKI, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". El lenguaje en la escuela, p.p 30-38.

(2) BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación". Antología UPN. El lenguaje en la escuela, p.p 42-53.

adquirir en un proceso lento y complicado para facilitarle su integración al grupo social al que pertenece. Es ahí donde toma el lenguaje cotidiano de las personas que le rodean y lo amplía conforme se desarrolla física, mental y socialmente.

El niño al ingresar a la escuela perfecciona el lenguaje de una manera formal, conoce que existen ciertos símbolos o signos con diferentes significados. Es en ese momento que el maestro debe tomar en cuenta el lenguaje cotidiano del niño para permitirle que se exprese de una manera espontánea y natural al escribir y conversar acerca de sus experiencias.

Por medio de las experiencias vividas en el contexto social en el que se desenvuelve, el niño se apropia del lenguaje que puede ser restringido o amplio.

El primero puede limitar la apropiación de los conocimientos y su comprensión, el segundo facilitará en cierta medida que los conocimientos le sean más accesibles al permitir su comprensión, porque las experiencias que adquiera a lo largo de su desarrollo le proporcionarán elementos cognitivos para la adquisición de nuevos aprendizajes.

El lenguaje contribuye ampliamente en el desarrollo cognitivo, afectivo y social del niño, no se enseña, se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas; para su evolución es necesario que el sujeto converse en forma espontánea con sus compañeros, sus padres, familiares y vecinos.

Se considera que el lenguaje es un instrumento de comunicación social, por medio del cual se crea o se recrea la cultura en beneficio del hombre.

El alumno al llegar a la escuela ya trae un lenguaje, pero se necesita que el maestro conozca lo que el niño ya posee para que pueda rodearlo de materiales escritos con un lenguaje que él entienda de acuerdo a su contexto social y que de acuerdo a ese contexto interprete lo que se le trata de comunicar y sienta la necesidad de buscar significados haciendo que el niño acreciente su lenguaje formal para que pueda recrear y reinventar su propio lenguaje al interactuar con quienes le rodean, a través del uso diario y de la práctica. Si el lenguaje es un simbolismo aceptado convencionalmente, debe ser un instrumento de beneficio para el niño evitando que bloquee su conocimiento.

B. Funcionalidad del lenguaje

La interacción de la actividad escolar, se realiza principalmente por medio del lenguaje oral y escrito. Los sujetos que participan en el proceso, poseen cierta capacidad para comunicarse, resultado de la formación que se obtuvo mediante sus experiencias, que a la vez le permiten comprender a los demás sujetos con los que interacciona.

La socialización de las prácticas escolares da como resultado el logro del proceso enseñanza-aprendizaje, entendiéndose como la apropiación de conocimientos que favorecen la formación integral del individuo.

El lenguaje que usa el niño depende del entorno social que le rodea, por que según las experiencias que el medio le proporcione será lo que él aprenda y esto se dará por diferentes factores como: el acceso a fuentes bibliográficas, el lenguaje que los miembros de la familia usen para comunicarse, si lo hacen escasamente o de una forma abierta y cordial, si sus relaciones son afectivas y existe la comprensión para que haya un ambiente agradable que proporcione seguridad en el hogar.

También las relaciones amistosas entre sus compañeros deben tomarse en cuenta, el lenguaje que usan, las actividades y juegos que comparten y las relaciones sociales que se dan en el grupo.

El lenguaje que el niño maneja proviene de un entorno sociocultural de la clase social a la que él pertenece y que está influenciado por los factores antes señalados, al ser éstos un sistema de reglas comunicativas que determinan el desarrollo de una competencia lingüística, por eso cuando el niño llega a la escuela ya posee un lenguaje que adquirió en el medio extraescolar, por lo tanto no es la escuela el único factor que interviene en la formación del lenguaje en los alumnos, como se puede pensar.

Por lo general no se toma en cuenta los conocimientos de la lengua materna que el niño posee, ya que el maestro le da más importancia a los programas escolares y a los libros de

texto que proponen lineamientos que deben cumplirse y contenidos que deben "aprenderse" por considerarse valiosos para que el alumno los adquiriera.

Los contenidos programáticos se manejan sin tomar en cuenta la procedencia cultural del niño, lo que conlleva a que el alumno únicamente los use de manera mecánica y memorística y no de tal forma que le ayude a desarrollar la capacidad comunicativa.

Sobre esto, Dora Pellicer (1) dice que la normatividad escolar hace que existan contradicciones entre el lenguaje que el niño conoce y el que es manejado por los programas escolares, ofreciendo pocas oportunidades para el desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa de los alumnos.

La escuela debe ser el lugar donde los alumnos comprendan las actividades que realizan, y que dichas actividades sirvan para proyectarlos a experiencias escolares y extraescolares enriqueciendo los nuevos aprendizajes, acrecentando su comunicación lingüística en lugar de limitarla, ampliando el acervo cultural para que lo puedan utilizar en su vida cotidiana de manera oral o escrita.

Retomando todo lo referido a este apartado se concluye que la funcionalidad del lenguaje es la de permitir la comunicación, la socialización, el crear y recrear la cultura, también sirve para organizar, planear y resolver problemas, así como medio para dominar la conducta y construir el conocimiento.

Como una modalidad del lenguaje se encuentra la lectura, instrumento que ayuda al individuo a enriquecerse ampliando sus experiencias y su capacidad comunicativa así como a recrearse e instruirse; por eso es muy importante que el lector comprenda lo que lee, exprese sus puntos de vista y aplique lo aprendido en su vida cotidiana.

C. Comprensión de la lectura

Es muy importante que en la escuela se propicie el uso del lenguaje oral y escrito a través

(1) PELLICER, Dora. El Lenguaje en la transmisión del conocimiento: la clase de español en la escuela primaria. Antología U.P.N El lenguaje en la escuela. pp. 73-90

de la interacción con las personas que rodean al niño y con los materiales escritos que se tienen en la escuela para que de esa manera el niño llegue a dominarlo y así comprendan lo que lee o lo que escucha, ya que son los medios de comunicación de lo que se valen las personas para poder llegar de manera efectiva a sus semejantes. Las formas del lenguaje que el lector usa y conoce afectarán fuertemente su lectura.

El lenguaje oral es el medio empleado por el hombre para comunicarse mediante la emisión de sonidos articulados en forma de palabras o signos lingüísticos auditivos.

La expresión oral es natural, pero tiene la desventaja de que sólo tiene presencia en el momento en que se habla y puede ir acompañado de varias entonaciones y gestos, lo cual posibilita la comprensión entre los individuos.

Desde la antigüedad, el hombre se comunicó por medio de sonidos hasta llegar a la palabra hablada, y es entonces que recurre a la lengua escrita, por eso se dice que la lengua hablada es anterior al escrito.

El mismo proceso que siguió la humanidad en la construcción del lenguaje, se observa a diario en el niño pequeño, pues éste primero aprende a hablar con soltura y después a escribir, es decir que el niño primeramente a través del lenguaje oral adquiere los conceptos y categorías de la lengua materna, y las primeras palabras que es capaz de decir son : papá, mamá, agua, y más tarde aprende a unir las con otras palabras y construye oraciones, de esta manera aprende la sintaxis en forma natural, pero no hay que olvidar que la lengua oral y escrita son procesos que van estrechamente vinculados; ya que siempre se lee o interpreta lo que los hombres escriben.

El lenguaje escrito se vale de las palabras representadas gráficamente, éste es menos natural porque el escritor tiene que pensar lo que quiere decir y es más difícil escribir que hablar, porque la frase escrita debe ser clara y precisa para evitar ambigüedades o malos entendidos.

Al ingresar el niño a la primaria ya es un hábil usuario de la lengua hablada y esto es un buen antecedente para partir de ahí en el proceso de la adquisición de la lengua escrita. Sin

embargo muchos maestros no lo consideran así, ya que abordan la lectura como un proceso mecánico, de simple decodificación de sonidos desligado de la búsqueda de significados.

El mismo proceso que siguió la humanidad para llegar a la escritura es el que realiza el niño, pues éste primero realiza dibujos para representar algo (función simbólica), posteriormente encuentra la relación entre las grafías y los sonidos del habla y es así como descubre que existe una sistematización entre los elementos de la escritura y los elementos del habla, entonces se puede decir que lee y escribe al mismo tiempo, por lo tanto la adquisición de la lengua escrita le es significativa, y poco a poco se irá consolidando en éste conocimiento hasta llegar a convertirse en un hábil usuario de la escritura.

Para entender cómo el niño establece la relación entre el sistema de lengua y el sistema de escritura, es importante conocer lo que los niños tienen que descubrir y aprender a utilizar.

Cotidianamente el niño presencia momentos en que se utiliza y se emplea la lecto-escritura como: observar a sus padres leer el periódico, revistas, notas, cartas; además el niño está en constante interacción con el medio que le rodea y no pueden pasar inadvertidos los actos de lectura realizados por los adultos lográndose con ello que se le despierte al niño el interés y la necesidad de expresar y manifestar su pensamiento y ante todo conocer lo que los demás leen o escriben.

De hecho todos los niños comienzan un aprendizaje relacionando sus experiencias nuevas con las que ya conoce, así en el transcurso de este proceso se modifican o cambian los conceptos que se tienen, sin embargo esas experiencias de la vida cotidiana no son suficientes para que los niños logren hacer un buen uso de la lengua, por ese motivo una de las tareas más importantes de la escuela, es la de enseñar a leer y a disfrutar lo que se lee.

En coincidencia con lo anterior, Rafael Ramírez (1) considera la lectura como un instrumento valioso del lenguaje y del proceso intelectual con usos variados: de entretenimiento, recreación, instructiva, vocacional y de utilidad práctica.

(1) RAMIREZ, Rafael. La lectura como instrumento para enriquecer y pulir nuestro lenguaje. Antología U.P.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. pp. 148-155.

La experiencia y el lenguaje se enriquecen a través de la lectura, por eso es importante que el niño comprenda lo que lee y que el maestro al planear el trabajo escolar incluya actividades relacionadas con ellas.

Freinet (1) coincide con Ramírez al considerar la lectura como un instrumento de trabajo y que su aprendizaje debe surgir de las necesidades del niño y responder a sus intereses pues así será fácil de adquirir y además resultará de provecho para el lector.

Tradicionalmente se ha manejando en la escuela el proceso de lectura como algo mecánico, donde el niño únicamente reconoce las letras las descifra o las repite pero sin ser significativa para él dando lugar a una simple decodificación sin obtener un significado, considerando al niño como un ser pasivo que no puede construir su propio conocimiento.

Para el maestro tradicional un buen lector es aquel que realiza la lectura dándole la pronunciación adecuada, que tenga fluidez y que sea rápido, pero eso sí, que haga de manera correcta la puntuación, que no cometa errores, que no cambie las letras o las palabras del texto pero deja de lado lo más importante la comprensión de lo leído.

Muchas veces el maestro no toma en cuenta el interés del niño cuando selecciona una lectura y le pide que la lea sin tomar en cuenta si el vocabulario usado en la lectura es accesible al niño o si el texto es interesante para él; y para saber si el niño leyó o si comprendió lo leído, le dicta preguntas para que las conteste o se las hace en forma oral. Es esto precisamente lo que origina que el alumno pierda el interés por la lectura sea ésta libre o dirigida.

F. Smith y Y. Goodman (2) mencionan al respecto que las formas de enseñanza tradicionales, como la rapidez, la presión de que se lea sin cometer errores, la enseñanza de las reglas ortográficas, los nombres de las letras, etc. interrumpen la adquisición y el proceso que se da en la lectura.

Si el maestro quiere que el niño se interese verdaderamente por la lectura es preciso

(1) FREINET citado por ALMENDROS, H. Op. Cit. pp. 9-41.

(2) GOMEZ P. Margarita. Citando a F. Smith y Y. Goodman. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. U.P.N. Antología Desarrollo Lingüístico y curriculum escolar, p.p 82-84

enseñarle la importancia que tiene saber leer, que los guíe para que encuentren el placer en la lectura y los rodee de material de lectura variado, significativo e interesante de los cuales el niño pueda obtener significados.

Uno de los aspectos primordiales de la educación primaria es, indudablemente, la lectura. Enseñar a leer no es una obra fácil, ya que aún no se comprende con profundidad todas las capacidades que debe desarrollar un individuo para llegar a obtener la comprensión en la lectura.

Leer no significa repetir en voz alta lo que el texto dice, sino entender lo que dice, por eso Margarita Gómez Palacios menciona : " la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado ". (1)

El maestro debe tener siempre presente que el objetivo primordial de la lectura, es la comprensión de lo leído. Un proceso que requiere de una buena interpretación, valoración y ordenamiento, aspectos que necesitan de práctica constante y atención por parte del profesor, pues esto implica tomar conciencia sobre la importancia de la lectura y de la dificultad de su enseñanza-aprendizaje.

Aprender a leer comienza con el desarrollo del sentido de las funciones del lenguaje escrito, es buscar significado aplicando estrategias como la predicción, proceso por el cual se llega a la comprensión y a la fluidez de la lectura que exige la información visual y la no visual que de acuerdo a F. Smith (2) son muy importantes ya que la primera es la que percibe el lector a través de los ojos en forma directa como son los signos y las letras que se encuentran en el escrito y la no visual es la que está más allá de los ojos, que son las experiencias previas sobre el tema, el idioma en que está el texto y la información necesaria para comprenderlo.

Si el maestro quiere fomentar el gusto por la lectura es importante que deje al niño en libertad de escoger lo que le interese para leer, que le permita hacer sus propios textos y que se los dé a conocer a sus compañeros, ya que será en estos textos donde el niño dé a conocer

(1)GOMEZ P.Margarita.Op. cit. p. 75

(2)Ibidem. p. 76

sus intereses, necesidades y experiencias adquiridas en su vida cotidiana y en el contexto que le rodea.

Si el niño adquiere el gusto por la lectura y el hábito de leer entonces le será más fácil incorporar el elemento más importante que es el de la comprensión, ya que si comprende reconstruirá lo leído, es por eso que el maestro debe propiciar en el niño la duda y la reflexión sobre lo que lee ya que al cuestionarse recuperará el contenido de lo leído y podrá hacer uso de el conocimiento construido a través de la lectura.

Durante la lectura Margarita Gómez Palacios (1) explica que el lector utiliza las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura, son una serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura.

En el muestreo el lector ve únicamente las primeras letras y eso le basta para identificar una palabra y no le es necesario ver las demás.

En la predicción, el muestreo y la información previa o no visual, le permiten al lector predecir el tipo de información que encontrará. En ocasiones la predicción puede ser inexacta pero estará de todas maneras relacionado con el tema o historia.

La anticipación tiene mucha relación con la predicción. Mientras se efectúa la lectura, van haciéndose anticipaciones sobre las palabras siguientes y pueden ser significados relacionados con el tema o con la palabra.

Con la inferencia el alumno puede deducir o inferir lo que sucedió en una historia aunque no esté explicada en el texto.

Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que él conoce y cree antes de la lectura.

Por eso las estrategias de predicción, anticipación e inferencia necesitan que el lector

(1)Ibidem. p. 77

las verifique en la lectura y ver que estén de acuerdo con el contenido del escrito, para que luego sea utilizada la estrategia de la confirmación; en caso de que no haya acertado usará la de autocorrección, que le permite ver en dónde se equivocó y corregirse.

Es indudable que el maestro puede ayudar a mejorar la capacidad de comprensión de la lectura en sus alumnos, mediante el conocimiento y aplicación de los pasos que se señalan en el proceso, las formas para diagnosticar la comprensión de lo leído y las técnicas que deben seguirse para el mismo fin, ésto es importante ya que quien comprende lo que lee debe ser capaz de traducir, interpretar y relatar la experiencia que le dejó lo leído, con palabras propias, comprensibles para quien lo escuche.

En toda lectura debería de haber comprensión para incrementar los conocimientos y fortalecer la cultura, ya que la lectura hace al hombre más libre, dueño de su destino, le da dignidad, lo eleva de rango y le hace alcanzar por sí mismo lo mejor de la humanidad mejorando su condición social y haciendo más firmes y duraderos sus ideales.

La falta de comprensión de la lectura en la escuela se considera un problema porque para que el niño aprenda es necesario que comprenda lo que hace, experimente y verifique constantemente, sólo así podrá desarrollar su habilidad para darle sentido al lenguaje, a lo que hablan y cómo lo hablan ya que los problemas que más se presentan en la comprensión de la lectura son los de significado, sentido e interpretación. El maestro puede ayudar al niño propiciando actividades diarias que le ayuden a ampliar su lenguaje. El niño podrá mejorar si se le rodea de materiales escritos apropiados como el diccionario, libros, enciclopedias y se le enseña a usarlos para buscar información o soluciones a determinadas situaciones.

Es preciso señalar que para lograr el aprendizaje, es fundamental llegar a la comprensión ya que cómo lo señala Frank Smith, " la base de todo aprendizaje incluyendo la lectura, es la comprensión" (1).

Para ello es importante tomar en cuenta las condiciones que se presentan en el proceso de

(1) SMITH, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. En Antología UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 3.

comprensión de los diversos materiales escritos porque estarán en juego el proceso mental y el contexto social ya que ambos influyen en las experiencias que se van formando y que le permitirán una comprensión, por lo tanto, un aprendizaje que le dejará el rescatar el significado de lo leído.

Sin embargo la no comprensión de la lectura se debe a varios factores, los cuales intervienen en forma directa o indirecta y ellos pueden ser: falta de información de los alumnos sobre los contenidos que se le presentan, el léxico tan elevado de algunos libros en comparación con el vocabulario limitado que utilizan los alumnos, falta hábito de la lectura o porque el texto no tiene interés para él o le falta motivación.

Para poder lograr la comprensión de la lectura es necesario entonces poner en práctica estrategias que den un giro a la práctica docente, cambiando de tal manera el quehacer educativo que se tenga como propósito que el niño comprenda lo que lee, por ello es conveniente que se realice de manera colectiva, que tanto el alumno como el docente interactúen en conceptos y opiniones como dice Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios " el contexto social más obvio y común para la lecto-escritura en la escuela es la lección de lectura y las interacciones maestro-alumno que tienen lugar en ella "(1).

La comprensión es indispensable en todo aprendizaje, los niños confrontan continuamente el conocimiento que ya tienen con el de los demás compañeros, con el fin de verificar o invalidar las hipótesis que tienen sobre determinado conocimiento.

Al respecto Frank Smith señala: " la comprensión es la base de todo aprendizaje, esto se debe a que los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conoce y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo" (2)

D. Teorías del aprendizaje

(1) FERREIRO, Emilia y Gómez P. La lengua escrita en contextos escolares. Antología UPN. El lenguaje en la escuela. p. 109.

(2) SMITH, Frank. Aprendizaje a cerca del mundo y del lenguaje. En Antología UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 3.

Los materiales de que se rodea al alumno son importantes en la labor educativa, pero por sí solos carecen de valor ya que es el maestro el que se lo va a dar, usándolos en el momento oportuno y en forma correcta.

Para poder determinar esos momentos es necesario que el maestro conozca el proceso que sigue el niño en la construcción del conocimiento, para poder elegir la teoría adecuada.

Desde siempre, el hombre se ha preocupado por entender cómo el ser humano realiza el aprendizaje, por ello se han implementado algunas teorías al respecto, mismas que tienen concepciones y también formas distintas de entender cómo se realiza la construcción del conocimiento.

Así pues, cualquier propuesta pedagógica que pretenda la solución de una problemática educativa debe tener como base o apoyo algunas corrientes teóricas. Esta no es la excepción, por ello se explica a continuación la Teoría Psicogenética que es en la que se apoya la presente Propuesta.

1. Teoría Psicogenética

La Teoría Psicogenética considera al niño como un ser activo, reflexivo y crítico, capaz de establecer una relación directa con el objeto de estudio y a través de esa interacción construir su conocimiento.

Es Jean Piaget (1) quien representa la Teoría Psicogenética, describe la manera en que los individuos llegan a una percepción al reunir y estructurar la información que viene de su entorno.

Ofrece un enfoque cognitivo estructural, insiste en la forma en que el individuo actúa en su entorno, destaca las etapas por las que atraviesa el ser humano para desarrollar los procesos mentales de un adulto. Supone la existencia de una serie interna de principios de organización

(1)WOOLFOLK,et. al. Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. p. 199

(instrumentos mentales), en la que las personas tratan de construir una comprensión del mundo, la organización de las personas cambia lenta y gradualmente desde el nacimiento hasta la edad adulta.

Señala que todas las especies heredan dos tendencias básicas que son la adaptación y el equilibrio. A medida que el niño se desarrolla, conforme a su potencial genético cambia su comportamiento para adaptarse a su entorno.

En el proceso de construcción del conocimiento, se manifiestan principalmente tres factores: equilibrio, acomodación y asimilación.

La asimilación es la acción del sujeto sobre los objetos que le rodean, es decir, asimilar el mundo exterior (personas o cosas) dependiendo de conductas anteriores, para colocar información nueva, es decir los elementos del ambiente se incorporan a la estructura cognitiva del sujeto.

Cuando hay una transformación del conocimiento en el sujeto, llega a la acomodación, es cuando va a modificar su acción anterior, desarrollando otro comportamiento, incorporando estructuras nuevas con el fin de adaptarlas mejor al medio.

Las personas se adaptan a entornos cada vez más complejos, mediante la asimilación y la acomodación. La adaptación a través de la asimilación y la acomodación llevan a formar una estructura cognitiva, siendo éstos los cimientos del pensamiento, porque se actúa de experiencias naturales o de reacomodar esas experiencias, lo cual conduce a cambios dentro de la estructura cognitiva del niño.

El equilibrio es esencialmente activo. Las interacciones del sujeto con su medio ambiente son la base para su desarrollo mental. Es el proceso de equilibración quien marca el desarrollo intelectual; y el niño da paso de una etapa del desarrollo a otra.

Los cambios en los procesos mentales son determinados por cuatro factores según Piaget que son (1): maduración, actividad, transmisión social y equilibramiento. El factor básico es la

(1) PIAGET, J. Estudios de psicología genética. En Antología UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. pp. 103-104.

maduración, la presencia de cambios que se hayan genéticamente programados en la concepción de cada ser humano, proporciona la base para que se produzcan otros cambios. La actividad contribuye a los cambios mentales al explorar, ensayar, observar o pensar.

La transmisión social o aprendizaje de otras personas, sin la cual tendría que reiniciar todo lo que ya ofrece la cultura en cuyo seno ha nacido.

El proceso de equilibramiento tiene englobados a tres factores cuando el individuo aplica a un esquema para actuar sobre un hecho y funciona satisfaciendo la necesidad.

Distingue Jean Piaget (1) cuatro períodos en el desarrollo cognitivo, afectivo y social del niño:

Período sensorio-motriz, abarca desde el nacimiento hasta los 2 años aproximadamente. Es anterior al lenguaje y al pensamiento, el niño realiza diferentes esquemas de acción, que son las percepciones, sensaciones y los movimientos que efectúa de manera organizada.

Período preoperatorio, comprende de los 2 a los 6 ó 7 años aproximadamente, el lenguaje aparece en el niño en la primera infancia, con la aparición del lenguaje las conductas resultan profundamente modificadas, tanto en el aspecto afectivo como en el intelectual.

Se comunica continuamente con quienes le rodean, reconstruye sus acciones pasadas en forma de relato y anticipa sus acciones futuras mediante la representación verbal.

Inicia la socialización, la acción, la interpretación de las palabras, es decir, la aparición del pensamiento propiamente dicho, que tiene como soporte el lenguaje interior y el sistema de signos y sobre todo aparece la interiorización de la acción a nivel de la intuición, ya que puede percibir en forma clara una acción.

Período de las Operaciones Concretas, se sitúa entre los siete y los once años de edad. Este período señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento. El niño ya sabe descentrar lo que tiene sus efectos, tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. Pueden liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a

(1) AJURIAGUERRA de J. Estadios del desarrollo según J. Piaget. Antología U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. pp. 106-111.

través del cambio lo que permanece invariable. No se queda limitado a su propio punto de vista, antes bien, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y sacar las conclusiones. Como las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido en que sólo alcanzan la realidad susceptible de ser manipulada, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.

El pequeño razona únicamente con lo realmente dado, no sobre lo virtual, por tanto sus previsiones son limitadas, y el equilibrio que puede alcanzar es relativamente estable. En esta edad el niño no sólo es objetivo, receptivo de transmisión de la información lingüístico-cultural en el sentido único.

Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos y especialmente entre los mismos niños.

Son capaces de una auténtica colaboración en grupos, pasando de actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización. Tienen en cuenta las relaciones de quienes lo rodean, el tipo de conversación consigo mismo que al estar en grupo se transforma en diálogo o en una auténtica discusión.

Es muy importante conocer todas las características que presenta este período, ya que es la edad en que el niño permanece regularmente en la escuela primaria y donde avanza notablemente en su desarrollo mental. Aparecen nuevas formas de organización y construcciones en su pensamiento, en la inteligencia, en su socialización y en su vida emocional.

Período de las operaciones formales, se caracteriza por que el niño realiza sus propias abstracciones, acepta o rechaza teorías al analizarlas, tiene la habilidad para pensar más allá de la realidad concreta.

En la etapa anterior el niño desarrolla un número de relaciones en la interacción con materiales concretos; ahora puede pensar acerca de relaciones y otras ideas abstractas. El niño de pensamiento formal tiene la capacidad de manejar a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente. Es capaz ahora de entender

plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra y la crítica literaria. A menudo se ve involucrado en discusiones espontáneas sobre religión, moral y conceptos abstractos como justicia y libertad.

En el desarrollo influyen factores como la maduración, la experiencia física y lógica matemática, transmisión social, lingüística o educativa, equilibración, y gracias a este último es que el niño pasa de un nivel a otro de conocimiento más complejo, más evolucionado.

Por lo general los niños de 5o. año inician la etapa de desarrollo llamada Preadolescencia (1) que es la etapa de transición del estadio de operaciones concretas al de operaciones formales y que tienen las siguientes características :

Poseen la capacidad de reflexionar, lo que les permite coordinar sus acciones con los demás, tiene la capacidad de cooperación, ya no confunden su punto de vista con el de los demás, pueden discutir, llegar a justificar y apoyar sus afirmaciones. El lenguaje egocéntrico desaparece casi por completo. Posee una moral de cooperación y de autonomía personal, hay respeto mutuo y no se limitan a valorar sus acciones particulares.

La Teoría Psicogenética permite conocer las etapas de desarrollo por las que debe pasar el niño para lograr cierto aprendizaje, así mismo da a conocer qué aprendizaje requiere para formular otro nuevo, en el estadio que el niño de 5o. grado se encuentra le permite comprender los textos, el estudio de este problema radica en que el niño no cuenta con un hábito de la lectura ni se le continúa el proceso.

Si se toma en cuenta lo anteriormente mencionado, se trata de lograr que el niño mejore su estado actual de deficiencia en la lectura, que por sí mismo sea capaz de realizarla en forma significativa.

Por todo lo anteriormente expuesto, el enfoque de esta propuesta es constructivista; ya que se considera que la educación debe basarse esencialmente en las estructuras cognitivas y en los intereses del niño.

(1) SEP. El niño de quinto grado. En Antología U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. pp. 357

Para que el alumno pueda generalizar sus conocimientos, los debe construir por medio del razonamiento, ésto lo logrará a través de un proceso mental que iniciará con la construcción de hipótesis con respecto a los fenómenos, situaciones y objetos; los explora, observa, investiga, pone a prueba sus hipótesis y construye otras o modifica las anteriores finalizando este proceso con la construcción de un conocimiento nuevo.

Lo anterior permite establecer que la construcción de un conocimiento nuevo se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente. Esto sucederá sólo si al alumno se le da la oportunidad de construir su conocimiento, de lo contrario nunca podrá utilizar sus estructuras mentales para construir otros.

La Teoría Psicogenética considera que el niño es un ser inteligente que desarrolla sus estructuras mentales mediante la asimilación, acomodación e interacción con objetos concretos que es como el niño logra aprender al relacionar el objeto de conocimiento con su realidad. El niño es el autor principal de su conocimiento, el cual debe desarrollar su capacidad creadora al razonar e investigar para dar solución a los problemas que diariamente se le presentan en su vida cotidiana.

La labor del maestro es muy importante ya que es quien propicia condiciones pedagógicas al construir el proceso evolutivo del niño, basándose en sus necesidades e intereses para que él desarrolle sus capacidades expresivas y comunicativas al leer y disfrutar la lectura e interpretar y resumir información de diversos materiales para acrecentar su cultura.

E. Enseñanza-aprendizaje

El maestro debe de conocer la forma en que se realiza el aprendizaje en sus alumnos, además la manera en que aborda el objeto de estudio, pues sólo así podrá favorecer y propiciar actividades que ayuden a que los alumnos aprendan y reflexionen sobre las situaciones que se les presentan en su vida cotidiana.

El aprendizaje es un proceso dinámico de construcción constante, en el que el alumno siempre está aprendiendo algo, modificando sus estructuras mentales mediante la asimilación y acomodación de nuevas experiencias logrando así dar solución a preguntas que antes no entendía.

Para los constructivistas el conocimiento se desarrolla con base en las estructuras de la inteligencia y los contenidos del conocimiento entendiéndose por inteligencia el resultado de la interacción del individuo con el medio y a consecuencia de esto, asimila e interpreta la realidad. Las formas de interpretar la realidad son diferentes, según la edad que el niño tenga, de acuerdo a las diferentes etapas del desarrollo intelectual.

El aprendizaje es definido por los antropólogos y los psicólogos como " Todo ser humano aprende conductas que le exige su cultura por lo tanto el aprendizaje se define como la manera en la cual un individuo aprende conductas socialmente estandarizadas" (1), además afirman que los seres humanos tienen una posibilidad ilimitada para reaccionar y aprender y que la capacidad real para aprender está limitada por las expectativas culturales.

Como se ha visto el aprendizaje es definido de varias maneras de acuerdo al enfoque que se le da según la Teoría del aprendizaje que se consulte. Esta propuesta conlleva los aportes teóricos de la Teoría Psicogenética.

El aprendizaje en el niño se da desde antes de ingresar a la escuela, adquiere sus conocimientos en forma espontánea, por medio del juego que le sirve para desarrollar sus aptitudes.

Pero el aprendizaje metódico comienza en la escuela, en donde se efectúa con un criterio selectivo, esa selección que se hace del objeto de estudio se realiza con una finalidad determinada.

El aprendizaje del niño se lleva a cabo de manera oficial en la escuela, pero en la práctica docente intervienen muchos factores que influyen en el desarrollo del niño viéndose afectada

(1) TABA, Hilda. Aprendizaje social y cultural. Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. p. 67.

dicha práctica por la influencias escolares y extraescolares. El maestro debe ayudar al niño para que construya su conocimiento, permitiéndole operar en él, facilitándole y robusteciendo el proceso del aprendizaje conociendo las características de cada niño para actuar en su beneficio.

En la práctica docente se debe tener siempre presente la importancia que reviste el lenguaje oral y escrito, aprovechando todo material escrito, evitando siempre que sea posible el descifrado y el dictado, cambiándolo por la búsqueda de contenido y comprensión ya que el papel que los alumnos tienen en este proceso es imprescindible, es él quien debe leer y escribir lo que le interese y desee, ya que el niño no tiene el hábito de la lectura porque no se le proporciona el material adecuado a sus intereses ni se continúa el proceso de lecto-escritura iniciado en el primer grado.

F. Aspecto metodológico

La experiencia de muchas investigaciones muestran que el aprendizaje del niño se ve favorecido con la manipulación de objetos concretos y mediante ésta se construye el conocimiento, por eso se dice que el aprendizaje va de acuerdo al desarrollo mental y a la experiencia del sujeto.

El aprendizaje es un proceso en el que se adquieren conocimientos únicamente cuando hay una interacción entre el sujeto-objeto, es por eso que este trabajo se apoya en la Pedagogía Operatoria y en la Didáctica Crítica.

1. Pedagogía Operatoria

La Pedagogía Operatoria es una corriente que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la Psicología Genética respecto a la construcción del conocimiento; da a conocer que para llegar a la adquisición de un concepto, es necesario que el alumno pase

por estadios y que antes de empezar un aprendizaje se necesita determinar el estadio en que el niño se encuentra respecto a él.

Los estudios realizados por la Psicología Genética han permitido describir una serie de procesos por los que atraviesa la inteligencia a lo largo de su desarrollo y han mostrado que la inteligencia es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su historia personal y que en ésta construcción intervienen como elementos determinantes los factores del medio en que vive. La descripción de la forma en que se desarrolla la inteligencia en el niño permite hoy dar un enfoque distinto a los aprendizajes que se realizan en la escuela. Esto es lo que intenta hacer la Pedagogía Operatoria; facilitar la construcción del conocimiento propiciando en el niño actividades que despierten su interés y creatividad, basándose en la necesidad del educando y tomando en cuenta los estadios del desarrollo del niño, para elegir los procedimientos más adecuados para el proceso enseñanza-aprendizaje

Para que el niño construya su conocimiento es necesario que sea un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento y no un sujeto pasivo, receptor que únicamente escuche y cumpla órdenes, ya que como Monserrat Moreno dice, "no se puede formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual."(1)

La actividad en el niño propicia la construcción de los conocimientos, ya que a través de operar con el objeto de estudio es como se da el aprendizaje, ya sea cognitivo afectivo o social y dicho aprendizaje podrá generalizarse a medida que se apliquen en diferentes contextos, como lo señala Monserrat Moreno "operar significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de lo que llamamos <intelectual> sino también a lo afectivo y social."(2)

Si se quiere tener alumnos mentalmente activos, creativos, es necesario permitirles el acceso a la invención sin importar que el niño cometa "errores " porque son precisamente las

 (1) MORENO, Monserrat. Problemática docente. En Antología UPN. Teorías del aprendizaje, p. 387.
 (2) Ibidem. p. 389.

equivocaciones las que le permitirán la construcción intelectual, ya que el inventar es un recorrido mental que los lleva poco a poco a la construcción del conocimiento; debe dársele al niño libertad de elegir la manera de llegar a un fin presentándole posibilidades de dónde elegir dejándolo que el invente otras nuevas, ya que al comprobar que existe más de una solución a cualquier problema, se propicia el interés y así desarrollará la creatividad.

La Pedagogía Operatoria es una alternativa para mejorar de manera significativa la enseñanza, estableciendo una estrecha relación entre el mundo escolar y su exterior, que posibilita el que todos los conocimientos adquiridos sean transferibles a otras situaciones, haciendo así una educación más real y significativa.

El niño tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción del conocimiento y debe aprender a superar esos desaciertos, si se le impide que se equivoque no se le deja que realice este aprendizaje. Inventar es, pues, el resultado de un recorrido mental no exento de errores y comprender es exactamente lo mismo, porque es llegar a un conocimiento a través de un proceso constructivo.

Mediante esta corriente pedagógica se pretende ante todo mejorar la calidad de la lectura, principalmente que comprenda lo que esta leyendo permitiendo al alumno de quinto grado de nivel primaria que exprese sus ideas, redacte, interprete instrucciones y se apropie de la cultura en general. Se debe propiciar que el alumno se acerque a la realidad, siendo el centro de la actividad educativa, que manipule, reflexione y cuestione para llegue a la comprensión lectora.

2. Didáctica Crítica

Lo anteriormente expuesto es posible llevarlo a la práctica con una instrumentación didáctica adecuada, que tome en cuenta todos los factores que intervienen en el proceso educativo, a fin de facilitar el desarrollo de las estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno.

Es por esto, que en el presente trabajo la instrumentación didáctica se apoya en la Didáctica Crítica, porque representa una herramienta necesaria en la tarea docente actual, a

la que se le debe dar un nuevo enfoque tendiente a lograr los objetivos que plantea la Escuela Nueva ya que como menciona Porfirio Moran Oviedo "la didáctica crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello."(1)

Es una propuesta educativa en constante construcción y analiza la práctica docente como punto central para determinar alternativas; en ello la escuela es una institución que influye fuertemente por eso es necesario que el maestro antes de iniciar el curso necesita analizar las circunstancias que rodean el proceso educativo, formular objetivos, planear situaciones de aprendizaje, recursos didácticos, bibliografía, etc.

La Didáctica Crítica plantea que el desarrollo de la práctica docente se base en la ciencia y se apoye en la investigación, en el espíritu crítico, y en la autocrítica. Considera que el aprendizaje es un proceso dialéctico ya que el sujeto continuamente se relaciona con el objeto transformándose ambos en este proceso, existiendo crisis, paralizaciones, retrocesos y resistencia al cambio, es decir no se realiza de forma mecánica sino que es todo un camino el que se recorre, por lo tanto, el maestro deberá contribuir al desarrollo de sus alumnos teniendo presente que el niño es el constructor de su conocimiento y por lo tanto propiciará situaciones de aprendizaje donde el alumno participe de una manera activa explorando, preguntando, manipulando, planteando hipótesis y confrontándolas con las de sus compañeros hasta llegar así al conocimiento.

Es necesario que las situaciones de aprendizaje que se planeen partan de los intereses del niño, que las actividades proporcionen experiencias al operar con el objeto de estudio y así propicie la reconstrucción del conocimiento por parte del alumno.

Para la planeación de actividades Azucena Rodríguez propone que:

"las actividades de aprendizaje se organicen de acuerdo a tres momentos metódicos, los que a su vez se relacionen con toda forma de conocimiento a saber

(1)MORAN, Oviedo Porfirio. Propuestas de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica. Antología UPN. Planificación de las actividades docentes. p. 274.

a) una primera aproximación al objeto de conocimiento b) un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones y c) un tercer momento de reconstrucción del objeto de conocimiento, producto del proceso seguido." (1)

En la Didáctica Crítica se seleccionan experiencias propias para lograr que el alumno actúe sobre el conocimiento, considerándolo así un ser activo. De esta manera el maestro se convierte en promotor de un aprendizaje significativo, científico, apoyándose en la investigación, la reflexión, la discusión, el diálogo, la confrontación, etc.

Tomando en cuenta lo que la Didáctica Crítica propone, es necesario que el maestro rodee al niño de materiales escritos que tengan interés para él y además que propicie situaciones de aprendizaje, en donde el alumno participe de una manera activa en la construcción del conocimiento logrando así rescatar significados en todo acto de lectura llegando a la comprensión de la misma, que es el objetivo a lograr en esta propuesta.

G. Sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro y los alumnos establecen relaciones por su trabajo diario y es en el alumno en quien recae la acción pedagógica de la educación, y es el maestro quien coordina la actividad del alumno dentro del proceso de aprendizaje, es quien sabe que el niño es un ser activo, a quien se le debe tomar en cuenta para planear el trabajo cotidiano de acuerdo con sus intereses e inquietudes y propiciar un ambiente en el cual se tomen en cuenta las opiniones y puntos de vista de los alumnos para llegar a la reflexión y a soluciones comunes.

La función del maestro es ayudar al niño propiciando la construcción de su conocimiento, guiándolo en sus experiencias y aprovechando al máximo sus aptitudes. En el maestro recae la responsabilidad de promover la autonomía de sus alumnos para que sean capaces de tomar decisiones y así, de la misma manera respetar la autonomía en otras personas (2)

 (1) RODRIGUEZ Azucena citada por Porfirio Moran Oviedo. Propuestas de elaboración de programas de estudio en la Didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica. En Antología UPN. Planificación de actividades docentes, p. 281.

(2) KAMIL, Constance. Principios de enseñanza. Antología U.P.N. La Matemática en la escuela II, p. 195

alentarlos a ser activos y tener confianza en sí mismos para resolver los problemas que la vida cotidiana les presente.

El maestro es el encargado de planificar sistemáticamente las actividades para así provocar situaciones de aprendizaje y lograr los objetivos propuestos. Al proponer actividades concretas, debe investigar y buscar los procedimientos adecuados para el aprendizaje y que vayan de acuerdo a su etapa de desarrollo por eso Piaget en su teoría dice: "El maestro constructivista debe tener un sólido conocimiento psicológico del niño y el desarrollo mental para poder entender los procedimientos espontáneos de los niños que de otra forma podría parecer una pérdida de tiempo."(1).

El maestro y el alumno están en constante relación y en la educación realizan actividades diarias que permitan que se realice el proceso enseñanza-aprendizaje.

El alumno es un ser humano que selecciona, asimila, procesa, interpreta y da significaciones a los estímulos que lo llevan a construir el conocimiento. La actividad del alumno es un elemento clave del aprendizaje escolar, ya que éste es considerado como el proceso de construcción del conocimiento, algo individual ya que se da con la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

H. Medios para la enseñanza de la lectura de comprensión

Para abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje se emplean medios para lograr el objetivo propuesto. Estos según Reynaldo Suárez Díaz son "el conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profesor, o la estructura escolar para activar su proceso educativo".(2)

Los medios bien utilizados llevan al logro de los objetivos propuestos y su correcta utilización depende de la relación que tengan con el objeto de estudio. Es necesario que al

(1)RETHA De Vries. citando a Piaget en "La integración educacional de la teoría de Piaget".Antología U.P.N.Teorías del Aprendizaje.p. 403.

(2).SUAREZ, Reynaldo.Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje.Antología U.P.N.Medios para la enseñanza. p.5.

seleccionar los medios a utilizar, se tome en cuenta el medio cultural, económico y social al que pertenecen los alumnos.

Los medios más fáciles y concretos que requieren más tiempo son en los que los niños tienen que operar con el objeto. Uno de ellos y el más valioso es la experiencia directa, que se basa en aprender haciendo y viviendo en contacto con los objetos de estudio.

Los medios que se pueden usar para la lectura de comprensión son los carteles, ilustraciones, libros, dibujos, expresión oral como la discusión, diálogos, comentarios, explicaciones, etc.

I. Evaluación

La evaluación es uno de los aspectos de mayor complejidad en la educación, ya que evaluar no debe ser un hecho aislado, sino un proceso sistemático, porque el aprendizaje consiste en una serie de acciones orientadas hacia determinadas metas y son precisamente todas esas actividades las que deben tomarse en cuenta no para darse una calificación, sino para retroalimentar, para aprender de los errores cometidos, para desarrollar actividades complementarias que lleven al niño a la construcción correcta del objeto de estudio en cuestión.

Es necesario cambiar el concepto de evaluación en el que se asigna una calificación a un examen sin tomar en cuenta todo el proceso enseñanza-aprendizaje, debe concebirse la evaluación como un proceso continuo, definida así por Javier Olmedo "la evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno y que permite en primer término mejorar ese aprendizaje y que, en segundo lugar proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje."(1)

(1).OLMEDO, Javier.Evaluación del aprendizaje.Antología U.P.N.Evaluación en la práctica docente.p. 284.

La evaluación debe ser un proceso que esté presente a lo largo de toda la educación escolarizada. En lo que corresponde a la lectura de comprensión debe realizarse desde el primer día de clases con la evaluación diagnóstica y llevarse a cabo durante todo el año escolar para así conocer las dificultades que tienen y planear las actividades que más los motiven para trabajarlas a lo largo del curso. De esta manera la evaluación es concebida como un aspecto inseparable del proceso enseñanza-aprendizaje.

Al respecto Margarita Gómez Palacios dice que " la comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se consideren las características y dificultades específicas de cada texto así como la naturaleza y efecto de los desaciertos que se cometen."(1)

Generalmente los maestros se fijan en los errores sólo para reprobar al alumno, en lugar de ver que son desaciertos que el niño enfrenta en su proceso de aprendizaje y que le pueden servir para detectar las dificultades y propiciar que por medio de ellos el niño encuentre la manera de aprender a leer.

El aspecto más importante a evaluar en la lectura es la comprensión de la misma, ya que si no hay rescate de significado es una lectura mecanizada o un mero descifrado de palabras.

Por todo lo anteriormente expuesto en el presente trabajo se plantean algunos pasos para realizar la evaluación:

- Especificar lo que se va a evaluar, objetivo de aprendizaje, procedimiento y organización.
- Seleccionar o elaborar instrumentos adecuados y necesarios en la evaluación.
- Por medio de cuestionamientos para que el alumno analice lo leído.
- Analizar la calidad de los desaciertos cometidos según la dificultad específica del texto.

Esto es necesario para que el niño aprenda a leer leyendo, desarrollando estrategias para rescatar significados y para poder motivarlos a encontrar la satisfacción de saber comprender lo que lee y estimulándolos para que lo descubran por sí mismos.

 (1)GOMEZ.P.Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura. Antología U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar.p. 83.

CAPITULO III

MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto institucional

El hombre es un ser social por excelencia, puesto que desde su nacimiento participa de un mundo creado; habrá de redescubrirlo y construir su conocimiento de éste por él mismo, gracias a la ayuda que se le brinde en el ambiente en el que se desenvuelve y es precisamente en la escuela en donde se debe lograr que el proceso educativo tenga una real vinculación con la vida misma del hombre, para contribuir para lograr dicho propósito.

Es importante considerar el contexto en el que se desarrolla la práctica educativa, sus condiciones socio-culturales, económicas, políticas, etc., para poder entender las características de todos y cada uno de los sujetos que participan en ella como son los maestros, alumnos, padres de familia y comunidad.

Este marco está constituido por el contexto institucional, en el cual se aborda la Política Educativa por la que ha atravesado la educación en México, lo jurídico con el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación y las reformas más recientes que ha habido en el renglón educativo así como de sus planes y programas.

La otra parte lo constituye el contexto social en el cual se describen las características principales de la localidad y sus habitantes, así como las de la escuela y el grupo de quinto año.

Todos estos factores se han tomado en cuenta porque se considera que son determinantes para la práctica docente.

1. La educación en México

Las situaciones socioeconómicas del País son las que determinan el tipo de educación en México, es por eso que a través del tiempo la Política Educativa ha sufrido modificaciones al tratar de construir una nación más justa, independiente y democrática.

La política educativa es un conjunto de acciones que determinan un estado o nación en el campo educativo. En ella se establecen los objetivos, la organización, las decisiones de acuerdo al contexto histórico, establece las relaciones fundamentales entre los procesos educativos y es en el plano social en donde se reflejan las consecuencias que se esperan de las decisiones tomadas por el sistema. Al respecto Victor Gallo dice: "la acción del Estado en el campo de la educación motiva la política educativa, que se define como un conjunto de disposiciones gubernamentales que con base en la legislación en vigor, forman una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados al Estado en materia de educación." (1)

Cada país tiene una política educativa muy especial, con objetivos propios y con características que no son aplicables a otras sociedades, por eso es necesario que cada uno formule su propia política de acuerdo a las necesidades del país y a la época que se está viviendo, con el propósito de formar el tipo de ciudadano que necesita.

Las medidas gubernamentales de carácter educativo cambian de acuerdo a quienes ocupan la responsabilidad en ese momento, por eso son medidas sexenales y se encuentra en manos de la máxima autoridad. Los grupos privilegiados influyen en las decisiones educativas ampliando o restringiendo el trabajo pedagógico, pero evitando que afecten sus intereses de clase.

La educación ha ido variando en la evolución de la sociedad mexicana :

En la época colonial, la educación se encontraba en manos del clero; por lo tanto era eminentemente religiosa con la doctrina católica.

La finalidad de la educación en ésta época era homogenizar la ciencia, la moral, el arte, la enseñanza y la filosofía con la teología. La educación era pobre en contenido por las

(1) GALLO.Victor. Definición y Antecedentes de la Política Educativa en México. Antología U.P.N. Política Educativa. p. 49.

condiciones existentes, la ignorancia y la pobreza.

En el periodo de la Reforma 1856-57, siendo presidente Benito Juárez, concibió la educación como un derecho social para todos los mexicanos, suprimiendo el dogmatismo impuesto en la colonia, estableciendo la libertad ideológica y libertad de enseñanza.

A partir de las Leyes de Reforma y de la promulgación de la Ley de la Instrucción Primaria el 13 de Abril de 1861 destaca la educación primaria para ambos sexos y al Estado como órgano rector.

En la época del Porfiriato, con la participación en 1905 como subsecretario de Instrucción Pública de Justo Sierra se crea la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, no habiendo grandes cambios en relación a la política educativa del país.

Como una consecuencia del movimiento armado de 1910 se establecieron escuelas de instrucción elemental fundamentalmente en enseñar a hablar, leer, escribir español y realizar operaciones aritméticas.

Con la promulgación de la Constitución de 1917, la trayectoria y evolución de la educación en México se legitima mediante el artículo 3o. Constitucional, se confirma la enseñanza libre, laica y obligatoria.

Con José Vasconcelos como secretario de Educación Pública en 1926, se establece como primer objetivo el combate al analfabetismo, proteger el contenido nacional y laico de la enseñanza mexicana.

Con el presidente Lázaro Cárdenas en 1935, el Estado Federal realizó una modificación al Artículo 3o. Constitucional, en el cual considera a la educación como socialista término que despertó muy diversas interpretaciones.

En 1937 nace el Congreso Nacional de Educación Popular, dando lugar a la Educación Rural.

Durante el gobierno de Avila Camacho se reforma el Artículo 3o. Constitucional, cambiando el carácter de la educación socialista por nacionalista.

La ideología de esta política educativa fue una educación democrática, nacional, solidaria, gratuita y obligatoria.

En el periodo presidencial del Lic. Miguel Alemán se propone una nueva política social basada en la industria y economía del país, una enseñanza superior para un servicio de prosperidad económica nacional; creándose la Escuela Unificada, que consiste en capacitar al pueblo de todos los niveles sociales, para que el individuo desarrolle sus aptitudes intelectuales y aplique su conocimiento en determinado trabajo.

El sexenio del presidente Lic. Adolfo López Mateos se aprueba el Plan Nacional para el Mejoramiento y la Expansión de la Educación Primaria en México (plan de once años).

En éste plan se formulan propuestas para que el maestro adquiriera una preparación académica, crea nuevas plazas de maestros de grupo, aumenta los salarios, incrementa escuelas y se imprimen los primeros libros de texto gratuitos.

Durante la administración del Lic. Gustavo Díaz Ordaz, el secretario de Educación Pública Agustín Yáñez, reforma la tarea educativa, precisando los servicios de Orientación Educativa, aplicación de la metodología de enseñanza-aprendizaje conocida como aprender haciendo y enseñar produciendo, además se crean las telesecundarias.

En el gobierno del Lic. Luis Echeverría Alvarez, se crea la Ley Federal de Educación, se crea el Sistema Nacional de Educación para Adultos, se elaboran nuevos libros de texto gratuito, con un carácter más formativo que informativo.

En el sexenio del Lic. José López Portillo, se formula el Plan Nacional de Educación; se pretende un plan de diez años de educación fundamental básica, se elaboran nuevos libros de texto para primero y segundo año (método integrado), se propuso la inscripción anticipada en preescolar y primaria, se crea la Universidad Pedagógica Nacional.

En el gobierno del Lic. Miguel de la Madrid Hurtado, se introduce la computación en la enseñanza secundaria y la enseñanza tecnológica se une con el trabajo productivo. Los planes y programas de estudio educativo se basan en los valores e ideales establecidos en el Artículo Tercero Constitucional.

En el sexenio del presidente Lic. Carlos Salinas de Gortari, emprendió el camino a la modernización educativa, donde contempla a la educación como instrumento de cambio y transformación. Se promueve en el alumno un pensamiento crítico y creativo con métodos de investigación y el conocimiento de la realidad. Más adelante se abordará de una manera mas amplia la Modernización Educativa.

Actualmente el gobierno del Lic. Ernesto Zedillo Ponce de León, propone en su plan 1995-2000 una cruzada permanente por la educación fincada en una alianza nacional, donde los gobiernos federal, estatal y municipal, así como la participación de maestros, padres de familia, iniciativa privada y la sociedad en general garanticen una suficiente cobertura y una buena calidad de la educación.

Se consolidará la federalización de la educación mediante el fortalecimiento de las atribuciones y responsabilidades a los estados y municipios.

El propósito central del Plan es convertir en realidad el mandato del Artículo 3o. Constitucional de garantizar a todos los niños y jóvenes una educación básica gratuita, laica, democrática, nacionalista y fundada en el conocimiento científico.

2. Artículo Tercero Constitucional

En la historia de México la educación representa para los mexicanos uno de los más elevados ideales, por ello la preocupación educativa ha preparado y aprobado las renovaciones que ésta manifiesta en relación al avance social, extendiendo sus beneficios a todo el país.

En el progreso educativo de este siglo la escuela pública toma un lugar sobresaliente, ya que representa el desarrollo económico, social y político de la sociedad en general. El Gobierno de la República tiene entonces un compromiso muy grande al ofrecer una educación que dé acceso a la mayoría de los mexicanos. Para poder lograr esta iniciativa ha sido necesario hacer varias reformas al Artículo Tercero Constitucional, ya que así se fortalecerá la función que debe cumplirse en la Escuela Pública.

Tomando en consideración todo lo anterior, el expresidente de la República Mexicana Carlos Salinas de Gortari, presentó una iniciativa de reforma a los Artículos 3o. y 31o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. El nuevo texto de dichos artículos publicado en el diario oficial de la federación, el 5 de Marzo de 1993 confirma esos postulados fundamentales, los cuales tenían como objetivo cumplir con los principios y anhelos que los mexicanos se han trazado en el curso de la historia de México.(1)

Este nuevo marco jurídico educativo comprende la educación secundaria con la cual se ampliará la escolaridad y por ende impulsará la capacidad productiva de la sociedad, contribuirá también a consolidar la unidad nacional, elevar la calidad de vida, fomentar la conciencia y derechos humanos y la protección del medio ambiente, logrando con todo ello una solidaridad nacional.

Tomando en cuenta esas consideraciones, la reforma al Artículo Tercero Constitucional, propone precisar que el Estado impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. Conviene señalar que la obligación de los padres a que sus hijos la cursen sólo implica los dos últimos niveles, eso significa que no queda obligatoria la enseñanza preescolar, sin embargo la incorporación de la obligatoriedad preescolar en el texto constitucional aplica un impulso a ese ciclo formativo.

Esa autoridad nacional en los términos que señala la propia Constitución tenderá a desarrollar de una manera armónica las facultades del ser humano y fomentará a la vez el patriotismo y la solidaridad nacional en la independencia y la justicia, esto se verá fortalecido al implementarse planes y programas de estudio similares en todo el país.

En la última parte de la fracción III del Artículo Tercero se propone que las instituciones particulares para poder impartir la educación preescolar, primaria, secundaria y normal, deberán obtener autorización del poder público, siendo el Estado quien otorgará y retirará la validez oficial de dichas instituciones en los términos que fije la ley, además tendrá que apearse a los planes y programas de estudio oficial.

(1) SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. pp. 13-30.

En la fracción V del Artículo Tercero Constitucional, favorece a la niñez mexicana, porque se adquiere el compromiso social y moral de los padres a tratar de que sus hijos concluyan un nivel más avanzado de estudio como lo es la secundaria, la cual en un futuro les permitirá impulsarse a mejores actividades productivas y por ende a elevar su calidad de vida.

Por otra parte ésta ha favorecido también al trabajo docente ya que los planes y programas de estudio se realizaron vinculados de un ciclo escolar a otro y esto beneficia la enseñanza-aprendizaje ya que los contenidos siguen una secuencia en los seis grados de la escuela primaria, teniendo como objetivo principal el desarrollo armónico del educando.

3. Ley General de Educación

La Ley General de Educación tiene su sustento filosófico en el Artículo Tercero Constitucional y es en ella en donde se regula el carácter de la Educación General en México, ya que atiende las necesidades y condiciones que en la actualidad tienen los servicios educativos, y al mismo tiempo conserva y contiene los principios democráticos de la Ley Vigente. En ella se indica que la educación es el medio por el cual se acrecenta la cultura, se contribuye al desarrollo individual y se transforma la sociedad; donde lo fundamental sea adquirir conocimientos para formar al hombre, creando en él un sentido de solidaridad.

La función educativa comprende promover, establecer, organizar, dirigir y sostener los servicios educativos, científicos, técnicos y artísticos de acuerdo con las necesidades regionales y nacionales, así como formular planes y programas de estudio. En éstos se establecerán los objetivos del aprendizaje; se sugerirán los métodos para alcanzarlos y se establecerán los procedimientos para evaluar si los educandos han logrado dichos objetivos.

En la presente Ley General de Educación se establece la función del federalismo, del Estado y los municipios en materia educativa, desde los programas hasta la evaluación de la misma. Además conceptualiza al maestro como el promotor, coordinador y agente del proceso educativo; con un salario profesional para que se dedique totalmente a la enseñanza.

La Ley General de Educación (1) tiene una estrecha relación con los postulados educativos del Artículo Tercero Constitucional. Todos los capítulos de esta ley se sustentan en los principios que todo ciudadano tenderá a desarrollar por medio de la educación conciencia de solidaridad nacional. Así mismo de acuerdo a las garantías de libertad la educación será laica y gratuita.

El capítulo Primero de esta ley, se destina a las disposiciones generales, cuya propuesta se encamina al derecho de la educación y a la obligación del Estado a proporcionar los servicios educativos, desde el nivel preescolar hasta la secundaria; dentro de este marco el Estado se compromete a impulsar el estudio de la educación superior, en este capítulo también se dice que la educación impartida por el Estado o por particulares tenderá a garantizar el carácter nacional de la educación como se señala en el segundo capítulo, fortaleciendo la soberanía, la nacionalidad y el gusto por la historia, además también se guarda un vínculo con el capítulo IV, en el sentido de dar un respeto y proteger las lenguas autóctonas y prevalecer el uso del español en la calidad de la lengua nacional, así pues esta ley por vez primera reconoce al Español como el idioma común de los mexicanos.

El capítulo I contiene también el estimular los conocimientos de la democracia en su práctica como forma de gobierno y convivencia social, dar auge a la iniciativa del deporte, lo artístico, lo científico y tecnológico; estimular el respeto a los derechos humanos y a la protección del medio ambiente, así como fomentar el proyecto de solidaridad.

En el capítulo segundo la Ley propone una educación con la finalidad de un carácter nacional, es decir una función social educativa, en la cual se contemplen en toda la República los planes y programas de estudio para la educación primaria, secundaria y normal, implementar al igual el calendario escolar reestructurado y mantener actualizados los libros de texto, contando con la colaboración de varios sectores sociales.

Otro aspecto dentro de este capítulo, por atribuciones del Ejecutivo Federal es la

(1) SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. pp. 49-94.

actualización del docente, este conjunto engloba garantizar el carácter nacional de la educación y su aplicación en todo lo referente a la primaria, secundaria y normal.

En suma el capítulo II de conformidad con el Artículo Tercero determina las atribuciones que corresponderán a las autoridades educativas en todos sus sentidos dentro del grupo correspondiente, así de esta manera el federalismo educativo propone que el Gobierno se responsabilice de la educación básica y la formación de maestros.

Esta Ley considera el papel que desempeña el maestro en el aspecto educativo, por eso se reconoce al docente como agente activo y directo del proceso educativo. Por ello esta nueva ley propone que el docente acrecente su nivel de vida, que le otorguen reconocimientos y distinciones por su labor desempeñada y que se de oportunidad para que logre un perfeccionamiento profesional.

En el financiamiento de la educación deben participar en igual forma el Gobierno Federal y los gobiernos de cada entidad federativa, por lo que cada uno de ellos, procurará destinar recursos presupuestarios para la educación pública. Es conveniente señalar que tales disposiciones tienen como base al Artículo Tercero. Una última parte de este artículo especifica los lineamientos para la práctica sistemática del sistema educativo nacional.

En el capítulo III se señala el acceso a la educación, en todos los niveles económicos, dando prioridad a la clase marginada, para ello se pretende otorgar becas, programas asistenciales, centros de desarrollo infantil, en fin un servicio de extensión educativa.

En el capítulo IV se considera la educación básica, media superior, superior y aquella destinada para la educación de los adultos. La impartición de la educación en este capítulo tiene congruencia con los derechos humanos, en los cuales se asegure el bienestar de los educandos; una segunda sección viene a regular los planes y programas de estudio aplicables y obligatorios en los niveles antes mencionados, conteniendo así mismo algunas características del proceso de evaluación de los niños.

La tercera parte de este capítulo precisa las modificaciones establecidas en el calendario escolar aplicable en toda la República Mexicana cuya finalidad es incrementar los días hábiles.

En el capítulo V se propone un reglamento que deben seguir los particulares para obtener la autorización o el reconocimiento de validez en los estudios de los escolares.

En el capítulo VI se indica que los estudios realizados conforme a la ley tendrán validez oficial en el país. En este capítulo se enfatizan los derechos y obligaciones de padres o titulares que tienen sobre los educandos, en una segunda parte se menciona que esta ley debe prever un consejo escolar en cada escuela, con el fin de asegurar una vinculación entre la escuela y la comunidad, cuya finalidad tienda a beneficiar las labores educativas, con ello se reconoce la calidad del docente como actor principal dentro del proceso educativo.

En el capítulo VIII se contempla todas aquellas infracciones que se distinguen dentro de los procedimientos administrativos.

Esta Ley General de Educación proporciona mediante la reforma al Artículo Tercero Constitucional una visión diferente a la normatividad que rige el sistema educativo, puesto que significa un avance de especial importancia en la consolidación de un nuevo sistema educativo, el cual se fundamenta en el Federalismo, la participación de la sociedad y la asociación de todos los sectores.

El objetivo principal que presenta la Ley General de Educación es elevar ciertamente la calidad del proceso educativo, para poder llevar esto a cabo se pretende una integración entre la labor docente, los padres de familia y las autoridades educativas ya que en conjunto será más sencillo el logro de tal propósito.

La exigencia de una educación de cobertura suficiente y calidad adecuada es una firme demanda social y por tal motivo las recientes reformas del Artículo Tercero Constitucional proponen una Ley General de Educación que atienda las condiciones y necesidades actuales, por ello las disposiciones generales enuncian el alcance nacional de la Ley propuesta, el derecho que tiene todo niño mexicano a recibir la educación preescolar, primaria y secundaria, beneficiando así a la población.

Una de las acciones principales en la política educativa para llevar a cabo esta reforma fue la renovación de planes y programas, libros de texto y otros materiales, mismos que presentan

una estructura diferente de cómo lograr el proceso enseñanza-aprendizaje, además de llevar una congruencia dentro de sus contenidos; de esta manera, el trabajo del maestro se proyecta hacia una meta en donde se aprecia una renovación dentro del carácter formativo y emotivo en la relación con el alumno.

La perspectiva de este enfoque favorecerá la calidad educativa.

4. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica

Los gobiernos han diseñado sexenio tras sexenio, estrategias basadas en la Ley General de Educación y en el Artículo Tercero Constitucional que permita responder a las necesidades históricas específicas del momento que se viven, surgiendo así el Programa para la Modernización Educativa.

Es un programa de alcance nacional con miras a elevar la calidad de la educación y surgió de la consulta que se hizo a los distintos sectores de la sociedad para que expusieran los requerimientos necesarios en materia educativa.

De esta consulta surgió el Acuerdo para la Modernización Educativa, la cual pretende atender las deficiencias en el sistema educativo, el rezago, los desequilibrios, las inquietudes y las obsolencias en la educación.

Como una prioridad en este acuerdo fué la estrategia de revisar contenidos programáticos, renovar métodos de enseñanza, vincular los avances pedagógicos, a la ciencia y la tecnología.

Se contempló para combatir el rezago educativo en algunos sectores de la población la descentralización educativa, además centrar la atención en el analfabetismo de manera sistemática y solidaria.

Surgió también la necesidad de vincular los niveles de preescolar, primaria y secundaria, se dejó el esquema de áreas para volver al de asignaturas, se contempla una actualización docente, el establecimiento de estructuras que permitan la promoción del trabajador logrando con ello mejorar las condiciones de vida del maestro.

En cuanto a los planes y programas de estudio la reformulación llevada a cabo se dió con el fin de establecer una política educativa, donde se concentrara un plan de estudios con los conocimientos verdaderamente esenciales dentro de la educación primaria. Para llevar a cabo este propósito se aplicó un Programa Emergente de Reformulación de contenidos, materiales educativos y libros de texto, así como también un Programa Emergente de Actualización del Maestro de educación básica, en donde se pretende fortalecer su formación docente, es decir; capacitar al maestro en el dominio de los contenidos básicos actuales. En este acuerdo se da un marcado interés por actualizar el salario profesional del trabajador para la educación, así como el implementar la construcción de viviendas; entra en vigor la carrera magisterial como una remuneración económica a la superación personal y profesional, apreciando de esta forma su labor.

Se incluye la concepción pedagógica en la que se considera al alumno como un ser activo, capaz de construir su conocimiento; por lo cual, el maestro podrá desarrollar diferentes situaciones de aprendizaje, la utilización variada de los recursos didácticos; adaptando para ello lo que le brinda su medio ambiente.

Este Plan Emergente para la Modernización de la Educación Básica contiene la reestructuración de la acción educativa, por lo cual es importante que el maestro conozca las reformas dentro de los planes y programas ya que éstas tienen como propósitos organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos para asegurar que los niños adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender conocimientos fundamentales, así como actuar con eficiencia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

El conocer este documento beneficia la labor del docente, ya que es indispensable que sepa el manejo de esta nueva estructura, la forma como se va a trabajar y el contenido de los materiales, para poder así brindar una labor docente más completa.

Además, los nuevos lineamientos académicos abordan estrategias que le permiten al docente desarrollar una enseñanza-aprendizaje con base en los intereses del alumno.

Tanto el Artículo Tercero Constitucional como la Ley General de Educación contienen los elementos básicos en lo que se orienta y justifica el hecho educativo en el país en todos sus niveles y modalidades. Son además los apartados jurídicos que norman y dan legalidad al quehacer educativo dando el perfil del mexicano que la sociedad necesita.

5. Desarrollo educativo del presente sexenio

Para hacer el análisis del Plan de Desarrollo Educativo del Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León actual presidente de México se consultó el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000 (1), tal fuente explica el plan de desarrollo de la siguiente forma:

El bienestar social exige conservar una visión estratégica que identifique las causas estructurales de la desigualdad y pueda actuar sobre ellas. Mejorar la educación es uno de los retos más importantes a fin del milenio.

En este período gobierno y sociedad tienen la responsabilidad histórica de cimentar las bases educativas para el México del siglo XXI. Ello exigirá un impulso constante y vigoroso, así como la consolidación de cambios que aseguran que la educación sea un apoyo decisivo para el desarrollo.

Este Plan de Desarrollo Educativo propone una cruzada permanente por la educación, fincada en una alianza nacional en que converjan los esfuerzos y las iniciativas de todos los órdenes de gobierno y de los diversos grupos sociales. Se debe movilizar la capacidad para hacer concurrir las voluntades de los gobiernos Federal, Estatal y Municipal, y lograr una amplia participación de maestros, padres de familia, instituciones educativas particulares y el conjunto de la sociedad.

La educación será una altísima y constante prioridad del Gobierno del Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León, tanto en programas como en el gasto público que los haga realizables.

(1) PLAN Nacional de Desarrollo 1995-2000. Secretaría de Hacienda y Crédito Público. México. 1995. pp. 83-86.

El fundamento de una educación de calidad para todos reside en una sólida formación de valores, actitudes, hábitos, conocimientos y destrezas desde la primera infancia, a través de los niveles de preescolar, primaria y secundaria. De ahí que un propósito central del Plan sea convertir en realidad el Artículo Tercero Constitucional de garantizar a todos los niños y jóvenes una educación básica, laica, democrática, nacionalista y fundada en el conocimiento científico.

Este Plan propone diseñar y aplicar programas y acciones para garantizar el acceso al nivel preescolar, a la primaria y a la secundaria; elevar sustancialmente la eficiencia terminal en toda la educación básica, y reducir las disparidades en la cobertura y calidad de la educación pública. Se reforzarán los programas que contribuyan a eliminar rezagos en aquellas entidades y regiones donde las condiciones sociales y geográficas dificultan el acceso a la educación y propician que los alumnos deserten y reprueben con mayor frecuencia. Además este plan propone la superación del proceso de enseñanza- aprendizaje mediante el mejoramiento continuo de los contenidos, métodos y materiales educativos; la inclusión de elementos regionales, y el incremento en el trabajo escolar.

Se subrayará la adquisición de las capacidades básicas de lectura, expresión oral y escrita y matemáticas, por ser fundamento de todo aprendizaje.

Por su importancia como apoyo a la educación, se cuidará con esmero la calidad de los libros de texto gratuitos de la escuela primaria y su distribución oportuna.

Se reacondicionarán, ampliarán y modernizarán la infraestructura y el equipo de los planteles de educación básica, incluyendo las nuevas tecnologías de comunicación e informática, para un desempeño de la labor docente y un mayor aprovechamiento de los alumnos.

Se consolidará la federalización de la educación mediante el fortalecimiento de las atribuciones y responsabilidades que corresponden a cada uno de los tres órdenes de gobierno y la promoción de una activa participación de las comunidades en las tareas educativas. El maestro es protagonista destacado en el quehacer educativo, por ello, se establecerá un

sistema nacional de formación, actualización, capacitación y superación profesional del magisterio, que asegure las condiciones para garantizar la calidad profesional de su trabajo.

En cada cambio de gobierno, se ha venido escuchando el mismo discurso palabras más palabras menos, donde hacen sentir que por fin el gobierno ha puesto sus esperanzas como nación en la educación; por lo que actualizan, reforman, descentralizan, modernizan, efficientan, elevan, convergen, acrecentan, etc. etc. planes, programas, métodos, gasto educativo, para garantizar a todo mexicano el derecho a la educación.

Aún cuando en el Artículo Tercero Constitucional se encuentra el sustento filosófico de la educación; en la realidad la educación que imparte el Estado, ni es laica, ni gratuita ni mucho menos democrática.

En forma general se enuncian y se proponen diseños, coberturas, estrategias, etc. pero sólo quedan en enunciados; ya que únicamente se aterriza muy poco de lo que se propone el gobierno cada seis años.

Los maestros, actores principales del proceso enseñanza-aprendizaje sólo son discurso de una pieza oratoria; ya que su participación en la transformación de la educación es nula, pasajera o poco relevante.

Su calidad de vida no ha mejorado, actualmente el maestro sigue relegado socialmente, mal pagado, subestimado su trabajo intelectual y menospreciado en el contexto nacional.

Para que la educación sea eficiente y con calidad toda reforma deberá realmente concensar a padres de familia, maestros, iniciativa privada, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales; donde tomen acuerdos a corto, mediano y largo plazo en los cuales los gobiernos federal, estatal y municipal se comprometan a garantizar el o los proyectos que se pongan en marcha y vigilar el estricto cumplimiento de planes y programas de estudio; que realmente y para siempre el maestro logre el status que le corresponde como trabajador de la educación y así poder exigirle el cabal cumplimiento a la tarea diaria dentro y fuera del ámbito escolar. Una real reforma educativa sólo se dará con el consenso sistemático de todos los sectores de la población, ya que el país logrará salir de sus crisis sexenales en la medida en que

sea una nación con un alto grado de educación, ya que ésta transforma y garantiza la calidad de vida de los pueblos y constituye el pilar fundamental en la evolución del hombre.

6. Planes y programas

Los planes y programas son el medio para mejorar la calidad de la educación; y para organizar y establecer un marco común al trabajo en todas las escuelas del país.

El plan de estudio se fundamenta en el Artículo Tercero Constitucional y en la Ley General de Educación, en los cuales se señala una educación que logre un desarrollo armónico e integral del individuo, con una conciencia de respeto hacia un país de solidaridad social e internacional.

Está integrado en asignaturas y tiene el propósito de organizar el aprendizaje de contenidos básicos, necesarios, que aseguren el desarrollo de habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia, para que actúen con eficiencia e iniciativa frente a situaciones de la vida cotidiana; que hagan propios los conocimientos fundamentales para entender los fenómenos naturales para contribuir en la preservación del medio ambiente, de los recursos naturales; que adquieran valores mediante el conocimiento de sus derechos y obligaciones para una mejor relación con los demás; además el desarrollo de actitudes para apreciar el arte, el ejercicio físico y deportivo.

Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón la adquisición de conocimientos está relacionada constantemente con el ejercicio de habilidades intelectuales y la reflexión y de esta manera superar la enseñanza informativa.

La organización del plan de estudios prevee un calendario anual de doscientos días laborales, conservando la actual jornada de cuatro horas de clase al día; los rasgos centrales del plan son la prioridad por el dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral. En los dos primeros grados se les dedica el cuarenta y cinco por ciento del tiempo escolar y de

tercero a sexto la enseñanza del español representa el treinta por ciento; pero este se intensifica a medida que avanza, y al relacionarlo con otras asignaturas.

La aplicación de nuevos planes y programas de estudio produce desequilibrios en el trabajo. Hoy en día en la mayoría de los docentes existe confusión al realizar su trabajo, ya que se les permite laborar en base a su creatividad y recursos desligándose en gran medida del seguimiento de un programa llevado al pie de la letra como se hacía años atrás, pero con la escasa actualización y material inadecuado en las aulas.

La aplicación del presente plan de estudios se realiza en etapas iniciando la primera etapa en los grados primero, tercero y quinto; ya que éstos son los fuertes porque se incluyen nuevos contenidos en temas fundamentales.

En los grados segundo, cuarto y sexto por lo general son de reforzamiento; en esta primera etapa no se aplicaron los nuevos programas de ciencias naturales en los grados tercero y quinto; y se aplicaron historia, geografía y educación cívica en los grados de cuarto y sexto.

En la segunda etapa (ciclo escolar 1994-1995) entraron en vigor todos los nuevos programas de los grados segundo, cuarto y sexto, así como los de Ciencias Naturales en los grados tercero y quinto; con esto a partir de septiembre de 1994 las actividades de la educación primaria estuvieron funcionando bajo un nuevo plan.

Los programas de estudio por asignatura con el nuevo enfoque pedagógico, están estructurados de manera clara sobre cuáles son los propósitos y contenidos; para que el maestro tome las decisiones convenientes para el desarrollo de las actividades didácticas según su comunidad y región.

En la organización de los contenidos se siguen dos procedimientos uno que se ejercita de manera continua, como la lengua escrita en el español o las operaciones numéricas en el caso de las matemáticas, y otros por ejes temáticos para agrupar los contenidos a lo largo de los seis grados. Para la información que a continuación se detalla fué consultado el Plan y Programas de Estudio 1993 de Educación Primaria.(1)

(1) SEP. Planes y Programas de Estudio. 1993. pp. 14-17.

La organización del plan de estudios designa doscientas cuarenta horas anuales a la asignatura de español dándole prioridad con el propósito de que el alumno desarrolle la capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita.

A la enseñanza de las matemáticas se les dedicará una cuarta parte del tiempo de trabajo a lo largo de los seis años; ya que ésta pretende el desarrollo de la capacidad de utilizarla en la vida cotidiana para resolver problemas y la imaginación espacial.

En esta asignatura se trabajará doscientas horas anuales, organizando la enseñanza de números, sus relaciones, las operaciones, la medición, la geometría, las nociones de razón y proporción, predicción y azar.

Con los programas se pretende desarrollar la capacidad de utilizar las matemáticas como instrumento para reconocer, plantear y resolver problemas.

La organización del aprendizaje de la historia, geografía y educación cívica establece la continuidad y sistematización evitando la fragmentación de temas.

En tercer grado estos se estudian en conjunto los cuales se refieren a la comunidad, municipio y entidad federativa. En los grados de cuarto, quinto y sexto se amplía en historia de México, nacional y universal.

La responsabilidad cívica y los principios de convicción social son derechos y garantías que el alumno al considerar toma conciencia de los valores.

La Educación Física y Artística son parte de la formación del alumno estimulando y enriqueciendo al niño en sus juegos y tiempos libres.

Cada grado escolar de primaria está sujeto a un programa de estudios, en él se establecen contenidos básicos por grado, el maestro tiene que investigar para desarrollar y utilizar las estrategias apropiadas y manera de evaluar.

El nuevo enfoque programático en la asignatura de Español presenta una educación activa en la cual los contenidos están organizados de tal manera que desarrollen la capacidad de comunicación de los alumnos en el uso del lenguaje hablado y escrito. Para lograr esto se le dió un enfoque diferente, actualizado que difiere al que se utilizó en otro tiempo.

Los rasgos se presentan de la siguiente manera.

La integración estrecha entre contenido y actividades. Esto es que el logro de la capacidad lingüística se da sólo cuando los temas se tratan de tal manera que se integre a la práctica toda actividad de lectura y escritura.

Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura. Al maestro se le da libertad de escoger el método más adecuado para lograr el objetivo de la lecto-escritura, siempre y cuando la lectura vaya unida a la comprensión del material escrito.

Reconocer las experiencias previas del niño en relación con la lengua oral y escrita. Se pretende que se tome en cuenta la experiencia que tiene el niño y partiendo de ellas lograr la lecto-escritura ampliándose del primero al segundo grado.

Propiciar el uso de la lengua en todas las actividades escolares . Esto es, la necesidad de ampliar las actividades del lenguaje al resto de las actividades escolares ya que esto es de gran apoyo para la comprensión de otras asignaturas.

Utilizar con mayor frecuencia las actividades de grupo. Se propone que las actividades se realicen en forma grupal, ya que la participación de todos refuerza la adquisición de la expresión oral, lectura y escritura, por ello es indispensable el ejercicio en conjunto.

Todo este enfoque da como resultado el mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Español ya que llevan una congruencia del primer ciclo al tercero en los contenidos y actividades.(1)

El programa está estructurado en cuatro ejes temáticos que son:

Lengua hablada. Anteriormente no se le prestaba la atención suficiente a la expresión oral, el niño era un ser pasivo que sólo escuchaba, este error tan grave se pretende erradicar con actividades que propicien la expresión oral a través del diálogo tomando en cuenta los intereses del niño.

(1) SEP. Planes y Programas de estudio.1993.pp. 21-27.

Lengua escrita. Se pretende que el niño a través de redacción de cartas, cuentos, etc. ejercite una autocrítica de sus escritos, que trabaje con los diferentes materiales escritos para que conozca su importancia en fin que se erradique el tradicionalismo de las planas.

Recreación literaria. Se pretende que la lectura literaria la realicen los niños de manera placentera, ya sea en forma grupal o individual, en voz alta o en silencio, siempre y cuando la actividad le permita al niño desarrollar su capacidad de comprensión y el gusto por la lectura.

Reflexión sobre la lengua. En este último eje se destacan las normas y convenciones comunes que se establecen en el Español, Gramática y Lingüística, así como la importancia de las lenguas autóctonas que enriquecen la cultura nacional. Para ello es preciso concientizar al niño a través de actividades recreativas.

Los anteriores señalamientos que enuncia la SEP ponen de manifiesto la preocupación por mejorar los planes y programas de estudio en cada una de las asignaturas que se mencionan y a lo largo de la educación primaria

Este nuevo giro del programa de Español, es una alternativa para dejar el tradicionalismo con que se desarrollaba la tarea pedagógica, puesto que tiene una visión muy clara de lo que debe contener una nueva enseñanza-aprendizaje, ya que la forma activa con que se quiere que se manejen los contenidos lleva a que el alumno sea el eje central de toda actividad. Sin embargo, a pesar de esta nueva estructura, la flexibilidad de su manejo sigue sujeta a los objetivos que marca la Política Educativa actual, la cual establece las características que se deben tomar en cuenta para que el niño construya el conocimiento en cada grado escolar. Todo esto limita la actividad docente porque debe cumplirse primero con lo establecido en los Planes y Programas de estudio, y más aún porque debe ajustarse a los cambios que cada sexenio implanta en la educación de acuerdo a los intereses que tenga.

Se puede decir que esta reforma sí da un giro en beneficio de la educación, aunque todas las reformas educativas fortalecen las posiciones ideológicas del estado, ya que son los grupos en el poder los que dictan los lineamientos que han de seguirse para su permanencia.

B. Contexto Social

La educación es abierta y dinámica, influye en los procesos sociales y es influida por ellos; transmite los conocimientos, capacidades y valores del país, como son la conciencia nacional y la autodeterminación. Si la educación se da a la tarea de cumplir con este fin, respondiendo a los intereses actuales y futuros de la sociedad, el individuo llegará a constituirse en un verdadero factor de cambio.

La escuela primaria busca la formación integral del educando, la cual le permitirá tener una conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece. Por esto es que se da más énfasis al carácter formativo que informativo en la escuela primaria; y la necesidad de que el niño adquiriera esa formación de manera que la utilice toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus ideas de manera reflexiva, y participe de forma responsable dentro del entorno social.

Es muy importante que el maestro conozca el entorno social del plantel en que desarrolle su trabajo, sólo así podrá incidir de una manera real y efectiva en el proceso enseñanza-aprendizaje ya que conociendo la problemática social del alumno le servirá como referencia para llevar a cabo de mejor manera su labor docente.

1. Localidad

La ciudad de Delicias fue diseñada y planificada por el Ingeniero Carlos Blacke y se le otorgó el título de ciudad el 30 de septiembre de 1933.

Este municipio fue creado para constituir el sistema de riego número 5 (1).

La mayoría de la gente de este municipio es originaria de otros Estados de la República y se establecieron en este lugar en busca de fuentes de trabajo creando negocios,

(1) PERIODICO Kuira, Organó Informativo del Consejo Estatal Técnico de la Educación. p. 1.

actualmente cuenta con una población de 104,014 habitantes.

Consta de una superficie de 335.40 km² y se localiza en la latitud norte 28° 11', longitud oeste de 105 ° 30', su altitud sobre el nivel del mar es de 1665 m.

Limita al norte con el municipio de Meoqui al sur y este con Saucillo y al oeste con Rosales.

Su hidrografía proviene de la vertiente oriental limitando el Río San Pedro y Río Conchos.

Para el sistema de riego fue construída la presa Francisco I. Madero también llamada las Vírgenes, lugar que también sirve de recreación.

Su clima es semi-árido extremo, con una temperatura media anual de 18.6 °C, la máxima es de 42 °C y la mínima 13° C. Su precipitación pluvial media anual es de 294.7 mm con un promedio de 82 días de lluvia una humedad relativa del 45%.

La vegetación de la región la constituye plantas xerófilas, herbáceas, cetáceas, leguminosas, yucas, agave, huizache, huamuchi-retama, zacate, peyote, etc.

Inicialmente se cosecharon viñedos, después algodón y en la actualidad la nuez.

La agricultura es pilar importante de la economía de este municipio, sus cultivos principales son: cacahuete, chile, cebolla, algodón, frijol, maíz, trigo, soya y avena.

La ganadería es una actividad importante de la región con la crianza de vacas productoras de leche y carne, además hay especies menores.

En la rama industrial Delicias ha ido desarrollándose progresivamente y se han creado fábricas principalmente de muebles, de ropa y procesadoras de leche.

El comercio también ha sido una actividad importante de la economía y para ello se han creado mueblerías, supermercados, farmacias, bancos, etc.

Cuenta con todos los servicios públicos de una ciudad y con magníficas comunicaciones.

Para la recreación de sus habitantes cuenta con parques, áreas verdes, canchas deportivas, jardines, plazas públicas, gimnasios, museos, cines, teatro, etc.

En educación cuenta con escuelas en todos los niveles: preescolar, primarias, secundarias, preparatorias, escuelas técnicas, computacionales, de oficios, estéticas, de idiomas, y escuelas

superiores como el Tecnológico, Facultad de Contaduría y Administración , la Facultad de Ciencias Agrícolas y la extensión de la Universidad Pedagógica Nacional.

2. La escuela y el grupo

Es indispensable conocer o tener referencias del ambiente físico, económico y social que rodea la escuela donde se labora, por lo tanto, el docente debe tratar de enterarse de estas características que de hecho influyen, para lograr el aprovechamiento escolar y para poder en caso determinado resolver situaciones que se le presenten.

Esta Propuesta Pedagógica se elabora en base a una situación problemática determinada en un grupo de alumnos de la Escuela Primaria "Ing. Enrique Rubio Castañeda", del sistema Federalizado, turno matutino y ubicada en el sur de la ciudad de Delicias, Chih., en el Fraccionamiento "La LLave de Oro".

La institución es de organización completa, con 11 grupos de 1° a 6° grado, cuenta con director, subdirector, maestro de educación física y un trabajador manual.

Al iniciar el ciclo escolar se organizan las distintas comisiones en reunión de Consejo Técnico y en el transcurso del mes de Septiembre se nombra la mesa directiva de la Asociación de Padres de Familia.

Para nombrar las comisiones de puntualidad y asistencia, higiene, ahorro escolar, periódico mural, deportes, acción social, biblioteca y disciplina se les da libertad a los maestros para que ellos se ubiquen en la actividad que mejor puedan desempeñar y así se asegura el buen desempeño de todas las comisiones y cada uno de ellos cuenta con el apoyo necesario de parte de los demás maestros para lograr los objetivos propuestos en el plan de trabajo que cada comisión presenta para desarrollarlo en el transcurso del año escolar.

Las relaciones entre los maestros son positivas y cordiales, así como con los padres de familia, comunidad escolar y medio social en el que se vive, favoreciendo así el proceso enseñanza-aprendizaje.

Existe un respeto hacia cada maestro quien posee autonomía para trabajar en su grupo y teniendo libertad responsable en la metodología que elige para desarrollar su labor docente.

La institución educativa tiene sus normas establecidas como es el cumplimiento de un horario, revisión de planeación, la guardia semanal, la supervisión del recreo y el cumplimiento con el plan de higiene de mantener limpia el área que les corresponde cubrir, todo esto se cumple con responsabilidad y ética profesional.

La escuela cuenta con once salones, dirección, sala de maestros, cancha cívica y cancha deportiva con gradas de cemento.

Las condiciones materiales del edificio escolar son buenas, ya que está organizada de tal manera que al inicio del año escolar padres de familia y dirección de la escuela mediante un plan de trabajo trazado por prioridades, dan soluciones a los problemas de índole material que se van presentando, además el mantenimiento que se le da por parte de los maestros y alumnos al mobiliario escolar es permanente.

El nivel socio-cultural de la escuela en general es heterogéneo ya que algunos niños tienen un nivel de vida más alto que otros, pero la mayoría de los padres de familia son profesionistas (doctores, ingenieros, maestros, técnicos, militares, comerciantes y empleados) predominando un nivel socio-económico y cultural medio. El hecho de que en la mayoría de esas familias ambos padres trabajan, facilita en gran medida el trabajo escolar de sus hijos ya que pueden proporcionarles el material necesario para cumplir con sus tareas escolares.

El problema que ocasionalmente se presenta es el de la falta de comunicación entre padres e hijos, ya que al trabajar los dos, dejan a sus hijos al cuidado de otras personas y no hay una relación constante entre ellos y esto se refleja en muchas ocasiones en el comportamiento del niño dentro del salón de clases, al no observar las normas establecidas y esto se debe a que las desconoce así como ignora también cuáles son sus derechos y obligaciones propiciando así una conducta negativa, siendo agresivos, apáticos, dificultando esa conducta el buen aprovechamiento escolar cuando esto ocurre, se tienen pláticas con los padres de familia y así se trata de solucionar el problema.

Gracias a la organización que se tiene en la escuela y a la colaboración de los padres de familia y al empeño que todos los maestros tienen en su trabajo, se cuenta con los elementos necesarios para desempeñar de manera satisfactoria el trabajo escolar, superar las dificultades y deficiencias que se encuentran dentro del aula, en este caso la comprensión lectora, para ello se han realizado pláticas sobre esta problemática pidiéndoles su cooperación y sugiriéndoles que rodeen al niño de materiales impresos como libros, cuentos, revistas, etc., y fomenten así el hábito de la lectura.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

La escuela primaria desempeña un papel fundamental en la educación del niño ya que ella se ocupa de una educación completa e integral, es así como se le confía el desarrollo armónico del educando.

Tomando en cuenta lo anterior enseñar no es cosa sencilla; tiene sus dificultades y problemas y el docente debe enfrentarlos y buscar la manera de resolverlos de la manera más adecuada.

El maestro se enfrenta a situaciones problemáticas en su práctica docente a los cuales tiene que dar solución, por lo tanto constantemente busca formas para propiciar el proceso enseñanza-aprendizaje y es por eso que el maestro es un ser creativo capaz de diseñar estrategias didácticas que le permitan despertar el interés de los alumnos para que participen activamente en la apropiación del conocimiento. Las situaciones de aprendizaje están elaboradas con el propósito de que los niños participen logrando la interacción sujeto-objeto y propiciar así la construcción del conocimiento.

El salón de clase no es el único espacio en donde el niño construye el conocimiento, pues el alumno al tener contacto diario con su familia, su entorno, los medios de comunicación, sus compañeros, etc. poco a poco va adquiriendo también información que puede servir para tal efecto en el momento apropiado.

El docente al dar al alumno libertad de acción en las actividades, despierta en el niño el interés, la creatividad, cooperación grupal y seguridad para decidir, para expresarse, lo cual favorece la relación sujeto-objeto y una mejor construcción del conocimiento.

Las actividades que se efectúan son individuales, por equipo y grupales propiciando así la interacción entre los alumnos y esto enriquece el aprendizaje.

Por todo lo anteriormente expuesto, las siguientes situaciones de aprendizaje pretenden propiciar la comprensión lectora en los alumnos ya que esto repercutirá en todas las áreas del conocimiento y en todos sus estudios posteriores.

Es importante mencionar que las estrategias no se limitan solamente a la clase de español, ya que pueden ser utilizadas en todas las asignaturas, ajustándolas a los temas que se deseen tratar, propiciando actividades para la comprensión de la lectura, obteniendo así un mayor aprovechamiento escolar.

Situación de Aprendizaje # 1: La lectura de revistas de historietas.

Objetivo: Establecer una reflexión crítica sobre lo que leen. A menudo se identifican emocionalmente con héroes e historias, al grado que distorsionan la realidad. Por eso es importante que reflexionen críticamente respecto de lo que se lee.

Desarrollo:

- Se propone al grupo que organice una breve encuesta escrita para determinar qué revistas son las que más se leen entre los alumnos.
- Se hace la encuesta repartiendo entre todos una hoja en blanco, donde contestarán dos preguntas.

Menciona la revista de historietas que te guste más.

¿Cuáles son tus personajes favoritos ?

- Cuando tengan todas las respuestas, se suman los resultados para determinar cuáles son las revistas que más leen, así como cuáles son los personajes más admirados.
- Con los resultados a la vista, se propone una discusión en grupo, basada en los dos aspectos de la encuesta, con preguntas como:

¿Cuáles son los temas que desarrollan las revistas?

¿Son temas de la vida cotidiana o, por el contrario, nada tienen que ver con nuestra vida?

¿Se repiten las mismas historias?

¿Hay situaciones parecidas en diferentes historietas?

- ¿ Cuáles son los temas que más se tratan?
- ¿ Cómo son los héroes de las historietas?
- ¿ Qué buscan ? ¿ Qué defienden ? ¿ Cuáles son sus ideales ?
- ¿ Te pareces físicamente a tus héroes? ¿ Piensas igual que ellos?
- ¿ Estás de acuerdo con las ideas y las conductas de tu héroe predilecto ?
- ¿ Sigues esa misma conducta en tu vida ?

A través de estos cuestionamientos los niños llegarán a una conclusión, la encuesta y el resultado se publicará en el periódico mural.

Situación de aprendizaje # 2: La lectura del periódico.

Objetivo: Que el alumno se acostumbre a leer para que pase de una actividad pasiva ante la lectura a una actitud comprometida, activa, reflexiva.

Material.: Periódicos, marcadores, hojas.

Desarrollo:

- Se propone a los alumnos que lleven periódicos a la clase y que los analicen anotando qué clase de noticias o de artículos aparecen en cada página.
- Se les pide que seleccionen algunos artículos, tomados de varios periódicos. Los artículos pueden ser sobre política, problemas nacionales o internacionales, policiales, deportivos, espectáculos, etc.
- Se les propone que escojan el artículo que más les haya llamado la atención y que lo lean.
- Luego se les sugiere que expliquen con sus propias palabras cuál es el tema de cada artículo o noticia y que diga porqué despertó su interés, la razón por la que él cree que lo publicaron.
- Cuando ya leyeron algunas noticias se les pide que imaginen y propongan noticias tomando de las verdaderas y haciéndoles modificaciones hasta que sean completamente diferentes.
- Cuando ya hayan hecho sus noticias se leerán al grupo y se harán comentarios.
- Cuando ya se haya leído, y hecho los comentarios se pegarán en la pared del salón para que los niños puedan volverlo a leer cuando gusten.

Situación de aprendizaje # 3: Me gusta este cuento.

Objetivo: Lograr que en los alumnos se despierte el gusto por la lectura y que por medio de ella puedan entender el mensaje de un texto.

Material: Un cuento mimeografiado, una cartulina grande con el dibujo de un borrico y una bolsa de plástico pegada, una pelotita de goma.

Desarrollo:

- Se les propone a los niños que busquen entre algunos cuentos que se llevaron al salón el que más les guste.
- Al siguiente día se lleva el dibujo principal del cuento que escojan, hecho en cartulina.
- Se pega en el pizarrón la cartulina con el dibujo del burrito y a través de preguntas hechas por el maestro, se inicia la plática sobre éstos animalitos, se hacen comentarios grupales sobre lo dialogado para fomentar el interés de los alumnos.
- A cada alumno se le entrega un cuento mimeografiado que narra la historia del borrico.
- Los niños leen en silencio el cuento y después en voz alta.
- Cuando ya los niños hicieron la lectura el maestro les pide a los alumnos que escriban dos o tres preguntas sobre lo leído y las coloquen dentro de la bolsa de plástico.
- Un niño el que quiera iniciar el juego, se pone de espaldas al grupo y lanza la pelota hacia donde están sus compañeros, el que la tome va y saca una pregunta, la contesta y si quiere puede ampliar la información.
- Si el alumno contesta correctamente escribe su nombre en el pizarrón y luego será él quien lance de nuevo la pelota.
- Cuando se hayan agotado las preguntas se les pide que en una hoja anoten la idea principal del cuento, los personajes que intervienen y el final de la historia.
- Se les invita a que dibujen lo que ellos quieran acerca del cuento.

Nota: Al terminar la actividad se les preguntó por qué habían escogido ese cuento y dijeron que les había gustado el mensaje, ya que no hay quien trate así a los animales.

Situación de aprendizaje # 4: ¿ Sabes qué ?.

Objetivo: Que el alumno por medio de la reflexión concluya que la lectura permite ampliar sus conocimientos.

Material: Una caja de cartón, una pelota, cartulina, marcadores.

Desarrollo:

- Al iniciar la semana a los alumnos se les dirá que el viernes se hará un juego en el que participará todo el niño que tenga interés con los temas que se desarrollen en el transcurso de la semana, para ello se harán preguntas guías para la actividad que se hará posteriormente.
- El viernes al iniciar las labores escolares se les recordará lo que se les había dicho el lunes acerca de la participación en un juego de todos los niños que quisieran hacerlo, sobre lo leído en el transcurso de la semana.
- Para dar inicio el juego se les dice en qué consiste, se les muestra las tiras de cartulina con las preguntas y la caja y se nombra un relator.
- Dentro de la caja de cartón se meterán las tiras de cartulinas con las preguntas de temas que leyeron durante la semana, éstas serán elaboradas por los mismos niños.
- Los niños tienen que lanzar la pelota y meterla dentro de la caja.
- Cuando la pelota caiga en la caja el niño tiene derecho a sacar una tira de cartulina.
- El niño leerá la pregunta en voz alta y de acuerdo con lo que diga debe correr y hacer la anotación en la cartulina dando respuesta al cuestionamineto. Ejemplo: Si en la cartulina dice menciona algunos seres vivos, el niño escribirá en la cartulina lo que el prefiera.

Finalmente el grupo elegirá a un niño que pase a leer las conclusiones.

Situación de aprendizaje # 5: La telaraña.

Objetivo: Que el alumno a través de la interacción con sus compañeros rescate el significado de lo que lee.

Material: Su libro de historia, una hoja de papel leyer, marcadores.

Desarrollo:

- Se le propone al grupo reunirse en equipos, hacer la lectura en silencio del tema escogido, luego comentarla entre ellos.
- Para hacer los comentarios de la lectura se nombra un moderador en cada equipo quien será el que vaya dando la palabra a cada integrante.
- Cuando terminen de comentarla se les propone hacer un juego en el que participará un miembro de cada equipo, pero llegado el momento todos los de su equipo deben estar preparados para ayudarlo y enriquecer la intervención.
- Se les propone que nombren un secretario para que tome nota de la intervención de cada alumno.
- Se dibuja una elipse en la hoja de papel y se le pone dentro el título de la lectura.
- Enseguida pasará el integrante del equipo que ellos elijan, le pondrá una línea a la elipse y escribirá una palabra clave referente a la lectura, ésta le servirá para hacer su participación en el momento que le toque. Cuando ya todos los equipos hayan terminado de escribir la palabra, iniciará el equipo que ellos decidan que lo haga.
- Cada integrante del equipo que pase a explicar lo referente a la palabra que escribió, debe dar la mayor cantidad de datos posible, los demás miembros del equipo deben enriquecer su intervención. El secretario deberá estar tomando nota de lo que se diga.
- Cuando el equipo participante dé por terminada su intervención, unirá por medio de una línea curva su palabra clave con la del siguiente equipo y así sucesivamente hasta que terminen todos los equipos.
- Para concluir se leerá la relatoría para todo el grupo y se publicará para que quien la quiera leer o copiar lo haga con libertad.

Situación de aprendizaje # 6: El conferencista.

Objetivo: Que el educando recabe información sobre temas de su agrado, de tal manera que la lectura le resulte interesante.

Material: El libro que el niño o los niños escojan.

Desarrollo:

- Dias antes se realizará una plática con los alumnos cuestionándolos sobre qué tema les gustaría investigar para que quien quiera pase a platicarlo a sus compañeros convirtiéndose así en el conferencista.
- Nombrarán un relator para que sea quien escriba lo expuesto por el conferencista.
- De acuerdo a su interés cada alumno recabará información y llevará al salón de clases recortes de periódicos, revistas, libros, artículos referentes al tema, dibujos, etc.,
- Se les preguntará si quieren que el o los temas se escojan individual o por equipos, si ellos deciden que sea por equipos para ayudarse en la investigación así se hará y dirán quién del equipo deberá ser el conferencista, si es individual el alumno que quiera participar será el conferencista.
- Cuando investiguen y se sientan seguros de lo que han hecho dará inicio la conferencia.
- Participarán todos los equipos con su tema exponiendo al grupo lo investigado o lo harán de manera individual quien quiera hacerlo.
- Se leerá lo que el relator escribió y cada niño de forma individual podrá tomar nota si lo desea.

Situación de aprendizaje # 7: El rincón de lectura.

Objetivo: Despertar el gusto por la lectura, a través de la comprensión del significado de la misma.

Material: Los libros del rincón de lectura.

Desarrollo:

- De manera espontánea en sus ratos libres los niños tienen acceso al rincón de lecturas que está ubicado en una parte accesible en el salón.
- Generalmente se reúnen varios niños, quienes al término de la lectura la comentan entre ellos, haciendo preguntas acerca de lo leído.

- El maestro interviene para pedirles su opinión acerca de lo relatado por cada uno con preguntas como ¿Entendiste lo que él te platicó?, ¿Se te hizo interesante el tema?, ¿Te gusta que te cuenten lo que leen?, ¿Encontraste palabras que no supiste que querían decir?, ¿Te gusta lo que lees?.

- Cada niño escribe un texto corto de lo que lea, se pega en la pared del salón y los niños que ese día no tengan oportunidad de acudir al rincón pueden leer de forma resumida las diferentes obras y dándose una idea de lo que se trata pueden interesarse por alguna en especial.

De esta manera los niños que no hacen lectura en el libro, la realizan de otra forma pero no se quedan sin leer y a la vez el maestro puede darse cuenta si los que llevaron a cabo tal actividad lograron la comprensión del texto.

Situación de aprendizaje # 8: El cofre del tesoro.

Objetivo: Que el alumno utilice todos los medios a su alcance para lograr una lectura constructiva que a la vez que enriquezca su conocimiento lo aficione a ella.

Material: Una caja forrada y decorada de forma atractiva, recortes de textos.

Desarrollo:

- Durante todo el año el niño recaba información que puede ser ilustrada o sólo en forma escrita. Esta puede ser de revistas, periódicos, folletos, volantes, anuncios, etc.

- Al leer diferentes textos informativos, elige los que le parezcan más interesantes, curiosos, insólitos, etc. y los recorta.

- Se hace la presentación del material cada vez que se requiera, se lee frente al grupo por parte del niño que lo aporta.

- Entre todos los niños eligen los textos informativos que les parezcan dignos de formar parte del tesoro del grupo.

- El cofre del tesoro permanece en el salón y está disponible para que los niños en cualquier momento puedan hacer uso de él cada vez que lo desee o lo necesite ya sea para recordar, recabar información, para distracción, etc.

- Cada vez que se lee un nuevo material se le pide a quien lo lleve que dé su opinión acerca de él, luego el resto del grupo contribuye ampliando los comentarios, ratificándolos, discutiendo y en caso de incomprensión en el texto, entre todos llegan a una conclusión acertada.

Situación de aprendizaje # 9: Platica dibujando.

Objetivo: Que por medio del dibujo los alumnos expresen el contenido de una lectura.

Material: Libro de cuentos, hojas, lápiz y colores.

Desarrollo:

- Se inicia motivando a los niños con una plática sobre la manera de expresar algo leído sin utilizar la escritura pero que sea duradero y otras personas puedan entenderlo.
- Después de escuchar diferentes opiniones y de analizar las ventajas y desventajas de cada sugerencia se llega a la conclusión de que, a falta de escritura, el dibujo es el medio más adecuado para expresar ideas permanentes y comprensibles para los demás.
- Los niños proponen a un compañero para que lea un texto, en este caso un cuento, en forma oral para todo el grupo.
- Al terminar la lectura, cada uno, en una hoja, dibujará los aspectos más relevantes de la narración, con una secuencia lógica y coherente de manera que otras personas a través de esas ilustraciones puedan lograr una comprensión global y suficiente acerca de la lectura.

Otra variante puede ser la elaboración de un trabajo grupal, con la aportación de dibujos de los alumnos que deseen participar.

Situación de aprendizaje # 10: Corcholatas numeradas.

Objetivo: Que el alumno interprete las instrucciones de las actividades que ha de realizar.

Material: Tiras de cartulina. Corcholatas numeradas de acuerdo al número de niños.

Desarrollo:

- Se cuestiona a los niños acerca de su conocimiento y afición a los juegos de azar. Se les sugiere realizar alguno.

- Se les pide que mencionen algunos que conozcan; si hay dificultad para que se pongan de acuerdo el maestro propone jugar a las corcholatas.
- Cada corcholata tiene un número, la cantidad de ellas corresponden al número de miembros del grupo.
- Se fijan las reglas del juego que consisten en: pasar cada uno a escoger una corcholata, de acuerdo al número de éstas el niño toma la tira correspondiente.(Tiras de cartulina con instrucciones, éstas estarán sobre el escritorio).
- Cuando cada alumno tenga en su poder una tira, procede a realizar la acción indicada en la instrucción.

El maestro observa el trabajo de cada uno y se da cuenta si las órdenes escritas fueron comprendidas correctamente.

CONCLUSIONES

En el desarrollo de este trabajo se tuvo una visión más amplia sobre los diversos factores que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo del niño así como el medio socio-económico y cultural en el que se desenvuelve.

Los objetivos que se pretenden lograr con esta propuesta no se alcanzan de la noche a la mañana, sino que es todo un proceso por el cual el niño pasa etapas que le van a permitir reflexionar sobre los conocimientos que construye no sólo en el entorno escolar sino también en el social.

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no puede determinarse en qué momento se da paso de una etapa evolutiva a otra, pero el maestro puede darse cuenta porque percibe el cambio que experimenta el niño, precisamente al tener nuevos conceptos, nuevas ideas.

Al aplicar las estrategias propuestas se puede constatar que los problemas que se derivan de la falta de comprensión en la lectura se debe a que se le da a este proceso, que es la base de todo aprendizaje, muy poca importancia al permitir que el niño lea mecánicamente y descuidar sin propiciar que rescate significado de lo que lee y obligándolo a leer temas que no tienen significado para él ni despiertan su interés.

Las situaciones de aprendizaje que se proponen en este trabajo están implementadas para permitir que el niño poco a poco construya la comprensión lectora ya que leer no es simplemente descifrar lo que está escrito sino comprender lo que se lee y es necesario poner al alumno en contacto con materiales escritos para que pueda tener acceso constante a todo tipo de lectura.

La valoración es necesaria y fundamental en todo tipo de actividades ya que permite observar procesos, advertir fracasos y hacer ajustes según las circunstancias, necesidades e inconvenientes que se puedan presentar en la práctica docente ya que esta labor requiere de

una actitud de constante análisis y reflexión por parte del maestro, para superar desaciertos y no perderse en la monotonía de la cotidianidad.

El papel del maestro es el de propiciar el aprendizaje en un marco de libertad, interés, creatividad y cooperación grupal, tratando de darle a la comprensión de la lectura la importancia que tiene y que a través de ella el alumno obtenga las herramientas necesarias para que al continuar en la escuela o fuera de ella las utilice para construir el conocimiento a través de lo leído.

Para el maestro es oportuno aprovechar los momentos en que el niño se siente interesado en algún tema para lograr los objetivos propuestos por medio de estrategias de lectura que favorezcan al aprendizaje en cualquier materia, tomando en cuenta que es un medio para la enseñanza, ya que se convierte en una magnífica herramienta que con creatividad el maestro puede utilizar.

Al permitir que el alumno construya su conocimiento por medio de la actividad, éste se convertirá en un ser dinámico, crítico, reflexivo y social, ya que la interrelación alumno-maestro y alumno-alumno permitirá el desenvolvimiento del educando al intercambiar conceptos con sus compañeros acrecentando su conocimiento.

Para valorar si el alumno comprende lo que lee es necesaria una evaluación constante que tome en cuenta todo el proceso y que permita identificar las dificultades que los alumnos tienen para alcanzar el objetivo de esta propuesta que es la comprensión de la lectura.

Este tipo de evaluación permitirá al maestro implementar estrategias que le permitan subsanar las dificultades detectadas durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esta propuesta plantea una problemática que se derivó de una situación de aprendizaje en un grupo de quinto grado, que presenta características y necesidades específicas de acuerdo al grupo, a la escuela y al contexto social.

Por este motivo se considera que la propuesta se puede aplicar en otras escuelas aún cuando tengan un contexto social diferente pero que presenten una situación problemática similar, adaptando las estrategias, enriqueciéndolas o agregando actividades que permitan que

la lectura sea más atractiva y dinámica, realizando así prácticas distintas a las acostumbradas como la lectura mecánica, el descifrado, etc.

Con este trabajo se pretende que toda lectura sea vista como lectura de comprensión y destacar la importancia que la comprensión lectora tiene no sólo en el Español sino en todas las asignaturas de la educación primaria y la repercusión que ésta tiene en su formación como estudiante , luego como profesionista y como ser humano porque la lectura de comprensión mejorará el aprendizaje de todas las actividades que desempeñe ya que toda su vida será un lector y gracias a ésto será un ciudadano consciente de su realidad social, permitiéndole participar en los cambios que la sociedad le requiera.

BIBLIOGRAFIA

- AJURIAGUERRA, de J. Estadios del desarrollo según J. Piaget. En Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP-UPN. México.1986.
- ALMENDROS, H. La imprenta en la escuela. En Antología: El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. SEP-UPN. México.1988.
- BRUNER, Jerome. El lenguaje de la educación. En Antología: El lenguaje en la escuela. SEP-UPN. México.1988.
- FERREIRO, Emilia y Gómez, P. La lengua escrita en contextos escolares. En Antología: El lenguaje en la escuela. SEP-UPN. México. 1988.
- FISHER, Ernest. El lenguaje. En Antología: El lenguaje en la escuela.SEP-UPN. México.1988.
- GALLO, Víctor. Definición y Antecedentes de la Política Educativa en México. En Antología: Política educativa. SEP-UPN. México.1987.
- GOMEZ, P. Margarita. Consideraciones Teóricas Generales acerca de la lectura. En Antología: Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México 1988.
- GOMEZ, P. Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. En Antología : Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México 1988.
- KAMIL, Constance. Principios de enseñanza. En Antología : La matemática en la escuela. SEP-UPN. México 1985.
- MORAN, Oviedo Porfirio. Propuestas de elaboración de programas de estudios en la Didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica. En Antología: Planificación de las actividades docentes. SEP-UPN. México 1986.
- MORENO, Monserrat. Problemática docente. En Antología: Teorías del aprendizaje. SEP-UPN. México. 1988.

- OLMEDO, Javier. Evaluación del aprendizaje. En Antología : Evaluación en la práctica docente. SEP-UPN. México 1987.
- PELLICER, Dora. El lenguaje en la transmisión del conocimiento : la clase de español en la escuela primaria. En Antología : El lenguaje en la escuela. SEP-UPN. México 1988.
- PERIODICO Kuira. Organó Informativo del Consejo Estatal Técnico de la Educación. Chihuahua. 1995.
- PIAGET, J. Estudios de psicología genética. En Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP-UPN. México. 1986.
- PLAN Nacional de Desarrollo. Secretaría de Hacienda y Crédito Público. México. 1995.
- RAMIREZ, Rafael. La lectura como instrumento para enriquecer y pulir nuestro lenguaje. En Antología : El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. SEP-UPN. México 1988.
- RETHA, De Vries. La integración educacional de la teoría de Piaget. En Antología : Teorías del aprendizaje. SEP-UPN. México. 1986.
- SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México. 1993
- SEP. El niño de quinto grado. En Antología : Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP-UPN. México 1986.
- SEP. Planes y Programas de estudio. México. 1993
- SMITH, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. En Antología: Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México 1986.
- SUAREZ, Reynaldo. Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje. En Antología : Medios para la enseñanza. SEP-UPN. México 1986.
- TABA, Hilda. Aprendizaje social y cultural. En Antología : Teorías del aprendizaje. SEP-UPN. México 1988.

VIGOTSKI, L.S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. En Antología : El lenguaje en la escuela. SEP-UPN. México 1988.

WOOLFOLK, et. al. Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. En Antología : Teorías del aprendizaje. SEP-UPN. México 1988.

ANEXOS

Lectura de revistas de historietas

La maestra nos propuso hacer una encuesta de revistas que más leamos y se llevó a cabo por medio de dos preguntas.

1- Menciona la revista de historietas que más te guste
2- ¿Cuáles son tus personajes favoritos?

Estas dos preguntas se formularon a todo el grupo llegando a la conclusión de que la revista más leída es:

Hombres:

Revista: Nintendo 13

Personaje: Ken

Mujeres:

Revista: Eres

Personaje: Fey

Después discutimos otras cosas como

¿Cuáles son los temas de las revistas? video juegos, que son temas que nada tienen que ver con la vida, que no se repiten las historias, busca la paz, defienden sus ideas y sus ideas son derrotar el mal en la tierra.

Entre todos concluimos que debemos leer revistas menos violentas y más revistas y lecturas que dejen mensajes algo buenos por medio de ellas.

Diana Hernández
Talamantes

Encuesta

Revista	Personaje
Nintendo	Guile
Nintendo	Ruy
Tv. novelas	Thalia
Tv. novelas	Lucero
Eres	Fey
Superman	Superman
Nintendo	Ken
Nintendo	Ken
Tv. novelas	Lucero
Nintendo	Flugar
Nintendo	Vega
Nintendo	Ruy
Nintendo	Ken
Nintendo	Ken
Nintendo	Mr. Bissen
Eres	Fey
tv. novelas	Fey
tv. novelas	E. Inglesias
tv novelas	Fey
Nintendo	Guile

Revista	Personaje
Eres	E. Inglesias
Eres	Fey
Tv. novelas	Fey
Tv. novelas	Thalia
Condorito	Condorito
Eres	Fey
Eres	Fey
Eres	E. Inglesias
Eres	Fey
Nintendo	Blanca
Nintendo	Guy
Eres	Fey
Eres	Lucero
NBA Colgial	Bren Borrey

Aiana Hernández Talam.

LA LECTURA DEL PERIÓDICO

La maestra nos pidió que traeramos periódicos al salón para leerlos, y nosotros estábamos bien contentas porque era algo diferente entonces ese día leímos el periódico y cuando terminamos la maestra nos preguntó que habíamos leído y cual noticia nos había interesado más y estas fueron las noticias que nos llamaron más la atención.

ENCABEZADO

Exposición: GRAVES 3 PERSONAS AL ESTALIAR UN
TANQUE DE GAS

CLASIFICADO

Casos: (VENTA) CASA 3 RECAMARAS, TELEFONO, NINE
CALEFACCION, NVA. INGLATERRA # 4900

Local: UNEN SUS VIDAS ANGELICA GONZALEZ
JORGE BUSTILIOS

DEPORTES

buena: CONVOCA GUAY AL ABIERTO DE RAQUET

DIARIO DE DELICIAS

rechaza en aumentos: CONTRARIOS ACEPTAR PEDICION DE REGISTRA-
DORES SECTORES PRIVADOS VOTAN POR UN ORDENAMIENTO DE SUS AC-
TIVIDADES.

artistas: CALÓ NUEVO ORDEN DE ARRESTO.

2: Luego se selecciona el artículo que más le haya gustado lo
leemos para explicarle con nuestras propias palabras y decir por-
que despertó el interés la razón de su publicación.

1: Freddy Zebadua leyó la sig. noticia: Muere prensando por su camión
Joaquín Carrasco, Traía un camión que llevaba alfalfa un gato saltó
sobre el sector y cayó, como estaba llorando el camión resvólo y quedó,

presado y sufrió daños en el torso provocando una muerte instantánea
2- Karina Ramírez Fuentes

EL ROBO DE UNA SEÑORA

En una persona que vivía en Chihuahua que los vecinos la tomaron una fotografía cuando estaba platicando con una vecina nunca le dijeron para que cuando la persona desapareciera ellos también.

Baronice Barrera Alarcón

LA SEÑORA QUE ROBA BEBES

Una señora que cuidaba bebés una señora lleva a su hijo a que la cuiden un llagaron 2 hombres que le ayudaba a robar bebés pasaron 2 días y una noche como el señor siempre llegaba ebrio, la señora había dejado al bebé dormido en la cuna, luego el señor se acordó apretando al bebé al día sig. lo enterraron junto a otros 2 bebés robados.

Pera Abigail Quiñones

En acumulando vender perros, perritos gatos y vacitas para perros

MIJARES CONQUISTA A LUCERO

Con chocolates y un anillo de diamante pidiéndole que sea su esposa.

La maestra nos pidió que imagináramos una noticia tomando la verdadera algunos apóstas para ir cambiando hasta hacerla diferente, la leímos frente al grupo.

LOS OVNIS EN LA TIERRA

El hombre no sabe si es un ovni o una estrella diurna que cuando viajaba solo a Juncos en su troca vio un luz muy rápida que cayó del cielo

OLIVER

Oliver es un ejemplar viato en una granja por su propietario Oliver tiene un cromosoma más que el hombre y menos que el gorila

REENCARNACION DEL ANTICRISTO

Se corre el rumor de que el día 6 de Junio del 96 (666) reencarna al anterior posible anticristo Hitler el niño que nació en Inglaterra.

LOS OVNIS

Los ovnis aterrizaron en la sierra tarahumana y la gente lo vio lo atraparon y experimentaron con el niño el chupacabras

EL NIÑO DE DOS CEREBROS

Daniel es un niño de 10 años tiene dos cerebros lo descubrimos cuando tenía 3 años uno lo hace inteligente y otro tanto.

LA TRAPERA Y SU BORRICO

Era una fría mañana de invierno. El viento soplaba rudamente y la nieve caía sin cesar en pequeños copos que como innumerables alfileritos pinchaban el rostro.

Yo cruzaba la calle de prisa, bien abrigado en mi grueso gabán y llevando el paraguas abierto para defenderme de la nevada. Me urgía llegar lo más pronto posible al lugar donde tenía una cita; así marchaba sin detenerme un punto y sin mirar siquiera en derredor. Pero de pronto, estas palabras, pronunciadas en un tono dulce y persuasivo, me sacaron del ensimismamiento en que iba:

-¡Mira, querido *Marcial*, unos esfuerzos más y llegaremos! ¡Cómo vas a dejarme aquí en mitad de la calle...! Sería terrible para mí. ¿Qué haría yo con todo lo que llevas? No, no; un esfuerzo más y habremos concluído por hoy.

Alcé los ojos para buscar a la mujer que hablaba, y la vi frente a mí, en pie junto a la acera, sosteniendo por la brida a un asno melancólico que estaba a punto de caerse al suelo. Aquel animal parecía tener cien años. Su piel era rugosa, las orejas le colgaban como si ya fueran a desprenderse de su sitio; tenía los ojos mortecinos, tristes, suplicantes, lacrimosos; las patas se le doblaban al menor esfuerzo, y la respiración del infeliz animal era anhelosa, débil, sibilante.

Detrás de él había un carrito no muy grande, lleno hasta los bordes de papeles, mondaduras de frutas, cáscaras de huevo, trapajos, restos de todo lo que se corta y pica en una casa. El asno estaba uncido al carretón, y por su actitud se comprendía su resolución de no dar un paso más.

-¿Qué tiene este animal?-pregunté a la trapera.

¿Por qué se ha detenido?

-Señor-me dijo la mujer, muy conmovida-,este pobre *Marcial* es muy viejo y temo que no quiera dar ya un paso más. Todo viene de ahí. Ha servido fielmente hasta hoy, pero quizás ha sonado ya la hora de su descanso. ¡Pobre *Marcial*!

Si el dueño de aquel asno hubiera sido un hombre, seguramente habría levantado iracundo el látigo para sacudir sin compasión alguna el lomo tembloroso de aquel borrico. Pero felizmente era una mujer la dueña y sólo se concretaba a contemplar a su asno con inmensa compasión, como si hubiera sido su madre o su hermana.

Y el borrico también la miraba con elocuentes ojos, como si hubiera querido decirle:

-Ama mía, esto se acabó. Estoy ya en el fin; he sido heroico por tí; he pasado malas noches sin quejarme, porque he comprendido que tu miseria era mucho mayor que la mía. Has sido muy buena conmigo. Nunca me rehusaste ni el aliento ni las caricias. Yo te agradezco cuanto hiciste por mí; pero ahora... no puedo más; me siento ya moribundo.

-¡Vamos, *Marcial* !- insistía cariñosamente la trapera- un esfuerzo más, y llegaremos hoy también, como hemos llegado todos los días.

Pero el asno permanecía en sus sitio, sin mover ni una pata. Entonces la trapera, después de buscar en se derredor alguna cosa que pudiese auxiliarla, corrió hacia la tienda que estaba en la esquina. El borrico la siguió tristemente con los ojos, como si temiera morir durante la ausencia de su ama; pero momentos después la mujer apareció de nuevo, llevando en la mano un panecillo y en la otra unos terrones de azúcar.

-Vamos a ver, *Marcial*; con esto tendrás que reanimarte. Abre la boca, pequeño.

El borrico obedeció el mandato de su ama; pero aunque era la hora del desayuno, no tuvo fuerzas para engullir las migas de pan y los terrones de azúcar.

-Nada admite ya- dijo la trapera, dirigiéndose a las personas que se habían detenido para ver la escena-.Ni siquiera el alimento es capaz de reanimarlo. Y yo no sé qué hacer para volver a mi barraca; no tengo fuerzas para arrastrar yo misma el carro.

¡ Qué desgracia tan grande, Dios mío !

El asno parecía abatirse más por lo que su ama decía que por sus mismos males. Su mirada provocaba una inmensa compasión. -Ese borrico- dijo un hombre acercándose y observándolo cuidadosamente- está en las últimas. Es muy difícil que pueda volver por su propio paso al sitio de donde salió, esté cerca o esté lejos.

-¡ Pobrecito mío !- exclamó la mujer, olvidando que el público la cercaba- No siento su muerte porque me falte un animal que uncir al carro, sino porque pierdo la compañía de mi amigo más fiel y más querido. ¿Qué voy a hacer sin él, Dios santo ?

La pobre trapera, dejando que sus lágrimas corrieran libremente, se arrojó sobre el asno y, abrazándolo con la misma ternura que si fuese un niño, le repitió amorosamente:

- ¡Mi buen *Marcial* ! ¡ *Marcial* mío queridísimo...!

Como si estas palabras hubieran sido milagrosas, el asno, sacando fuerzas de flaqueza, apoyó con ímpetu las patas en las piedras de la calle y dio un tirón del carretoncillo.

- ¡ Salvada ! ¡ Estoy salvada !- exclamó la mujer- Vamos a poder continuar el camino.

-A esas buenas palabras se debe todo- dije a la trapera- Con un látigo nada se habría con seguido; pero el lenguaje afable y bondadoso triunfa de todo.

-¡Ah, señor- me dijo entonces la trapera-¡ Si usted supiese cómo quiero yo a este pobre borrico...!

Hace siete años que lo compré en la feria y jamás le he pegado; ¿ no es así, *Marcial* ?

-¿ Y cuánto le costó esta pobre bestia?- pregunté a la mujer.

- Para mí una fortuna, señor: me costó veinte duros.

-¿ veinte duros...?. Pues bien; he aquí ciento.

Vuelva usted al mercado, cómprese un asno nuevo y haga usted que este pobre viejo descanse algún tiempo. Eso quizás podrá salvarle.

La mujer, llorando siempre, me dió las gracias con voz conmovida; guardó el dinero en el bolsillo de su delantal y empujando por detrás el carrito para ayudar al asno, se alejó con él calle adelante.

Marcial parecía robustecido con sangre nueva. Llevaba la cabeza erguida; sus patas subían y bajaban con donaire; sus ojos brillaban... Parecía que un mago acababa de quitarle muchos años de encima. El milagro estaba hecho. La trapera iba también corriendo con ligereza y gracia. El grupo de los dos era verdaderamente interesante. El público que se había detenido, muy numeroso ya, los veía partir con agrado y comentaba el caso.

-¡Pobre mujer ! se ve que, efectivamente, jamás ha tocado con el látigo a su borrico. Mucho ha de quererle, sin duda.

-Pues yo hubiera jurado que ese asno estaba en las últimas- Dijo el hombre que había hecho tal pronóstico-; Pero ya vemos todos que me he engañado.

Instantes después la trapera y su borrico desaparecían a lo lejos; el público se dispersaba y yo me apresuraba para llegar a tiempo a mi cita urgente.

Por la noche, cuando estaba yo más tranquilo en mi biblioteca, me anunciaron que una mujer me buscaba. Era la trapera.

- Señor- me dijo llorando-, el pobre *Marcial* ha expirado...

-¿ Es posible ?- exclamé sorprendido.

-Sí, señor; cayéndose y levantándose llegó a la barraca; pero apenas entró al cobertizo en que dormía, se arrojó por tierra y nadie pudo ya volver a levantarlo. ¡ Cuando pienso que sólo se dejó morir al verse ya en su casa y después de haber cumplido con el trabajo del día...!

-¡ Pobre *Marcial* !- dije conmovido.

Entonces la trapera, entregándome un pequeño paquete, me dijo:

- Aquí están vuestros cien duros, señor.

Y no pude menos de pensar en que era difícil determinar cuál de los dos merecía mayor admiración: Si el borrico o la trapera.

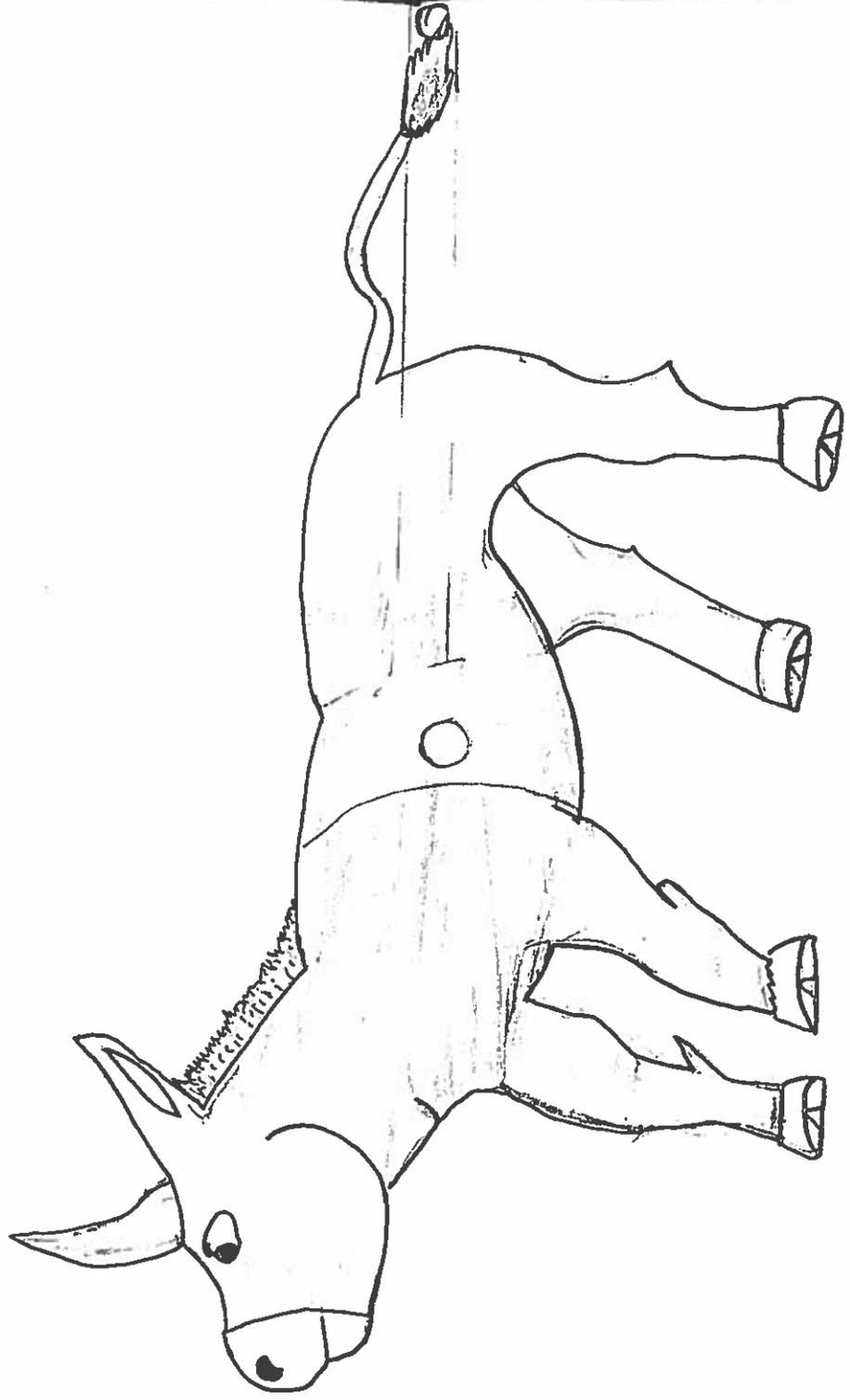
Situación de aprendizaje #3

- La trapera y su borrigo - se entregó el cuento en hoja mimeografiada para leerlo
- Al terminar de leer la lectura la comentamos, después de haberla leído en voz alta
- Elaboramos 3 preguntas cada compañero
 - 1-¿Dónde compró el borrigo? en la feria
 - 2-¿Qué llevaba el carrito? desperdicios
 - 3-¿Qué le dijo la trapera para que se levantara? Marcial querido, mi queridísimo Marcial
- Enseguida pasamos a escribir la idea principal de el cuento: La relación que hay entre el amo y el animal
- Los personajes de este cuento son: la trapera, el borrigo y el sr. (relator)
- El final de la historia fue este: que la trapera fue con el señor a darle el dinero y le dijo que murió el borrigo en el cobertizo
- Mensaje: que a los animales no se les pega porque ellos son una gran compañía y debemos alimentarlos y cuidarlos

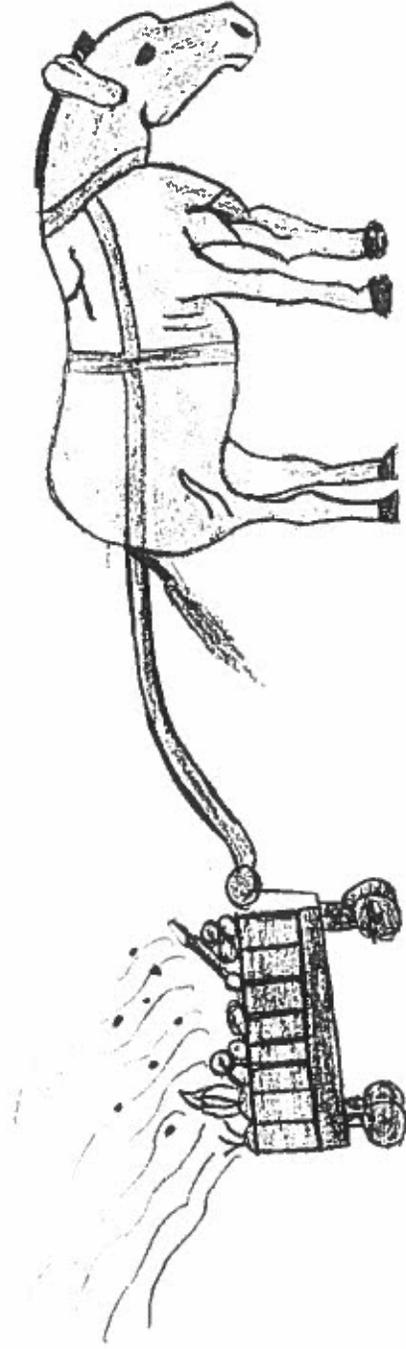
Maria Isabel
Espinoza O.

5º año

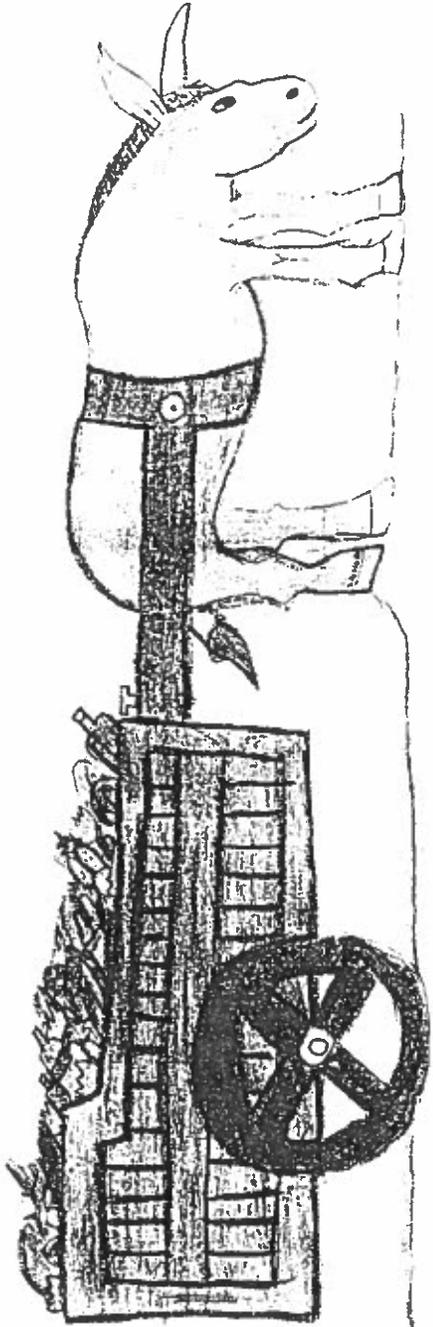
LA TAPA PERA y EL BORRICO



hacha Das Val...o



Omar Ivan Aldana ©



Iniciamos esta actividad leyendo acerca de todo lo que vimos en las materias durante la semana la maestra nos preguntó ¿Qué recordábamos de español? Eric: un compañero contestó que recuerdo en la clase:

- Acta de Nacimiento
- Cartilla de vacunación
- Cartilla nacional militar.

Uno de los compañeros le preguntó a la maestra que porque las mujeres no podíamos tener cartilla Militar

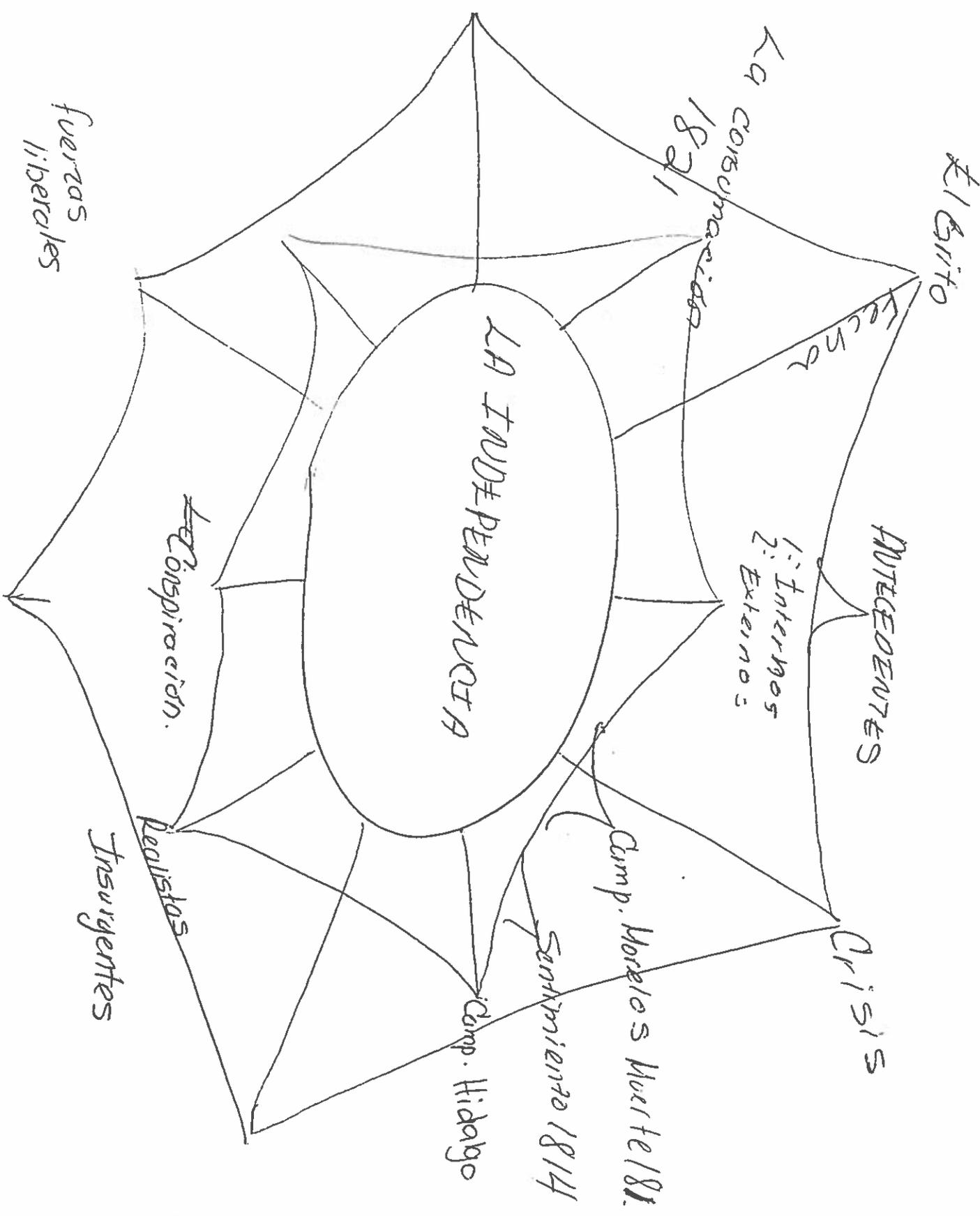
y la maestra preguntó que si alguien sabía y la compañera Ma. de los Angeles dijo que ella sabía que solo los hombres al cumplir los 18 años marchaban y ellos son los que van a la guerra en caso de problemas en el país.

Otro de mis compañeros recordó que en Matemáticas aprendimos cómo sacar el volumen de los cuerpos con unos cubos que nosotros elaboramos.

También recordamos que estudiamos en Geografía el intercambio comercial entre países en que México exporta productos con otros países como: hortalizas, frutas etc. cada compañero menciona un producto. concluimos mencionando que la lectura nos permite reflexionar acerca de lo estudiado.

Sonia M. Ontiveros Téllez.
5º Año.

LA TILARAJA



LA INDEPENDENCIA

Nos integramos en equipo y se nos entrego un libro de historia de México por equipo empezamos a leer diferentes temas.

Equipo N° 1

Eric (MODERADOR) leyó acerca de los antecedentes internos y externos.

Equipo N° 2

Luis (moderador) leyó en grito de dolores

Equipo N° 4

Alejandra (moderador) campaña de Hidalgo

Equipo N° 5

Perla (moderador) campaña de Morelos

Equipo N° 6 P

Beatriz (moderador) la consumación de la independencia

Después cada moderador pasó a escribir unas palabras claves en una hoja de manila.

Marissa, Karli, Eric, Manuel, y Jessa pasaron a exponer algo hicieron del tema que les toca leer que fueron los antecedentes de la independencia y ellos dijeron que surgió la independencia porque no había rey y por eso empezaron a apoderar de España, también nos explicaron que los criollos tenían poder porque eran hijos de españoles nacidos en México.

Cuando ellos pasaron al frente a explicar los demás niños de los otros equipos participaban preguntándonos las dudas que tenían acerca de los antecedentes de la independencia.

Antonio, Luis, Dentessa, Berenke, Abraham y David nos explicaron acerca de la conspiración y dieron una muy buena explicación, nos explicaron cuando el cura Don Miguel Hidalgo y la señora Josefa Ortiz de Domínguez

y su esposo se dieron cuenta de los malos tratos que habia en el país tambien los demas compañeros y la maestra les hizo algunas preguntas.

Edna, Luis, Leonardo, Valentin y Freddy, explicaron algunos de los hechos del grito de dolores cuando don Miguel Hidalgo dio el grito la madrugada del 16 de sep. 1810 cuando se levantaron en armas contra la esclavitud.

Alejandra, Dora, Cristina, Diana y Ana explicaron acerca de la campaña de Hidalgo cuando fue fusilado y capturado en 1811.

Perla, Karina, Paola, Vinton, Guillermo y Jorge colaboraron explicando algunos de los hechos de la campaña de Morelos y los niños de los demas equipos hacian preguntas acerca de Morelos.

Sergio M^o de los Angeles, Beatriz, Daniel explicaron de la consumacion cuando en 1810 en España triunfaron las fuerzas liberales que abolieron privilegios de la nobleza y afirmaron la igualdad de todos los hombres.

Elaboramos un resumen de todos los trabajos de 5^o A

Leslie Alejandra Carmona Sdenz

Situación de aprendizaje #6

El Conferencista

Material: - Libro de lecturas de Español
páginas -- 77 Hidalgo, 79. Bolívar, 81 San Martín,
89. Cristóbal Colón.

Se elige un relator de Cada Equipo
después de haber leído y Comentado la lectura
que pase a exponer lo leído.

Maria de los Angeles -- Se trataba de un
marino genovés que buscaba otro mundo
encontraron una Isla, él pensaba que la
tierra era redonda.
Fue con los reyes y ellos lo ayudaron.

Karina -- San Martín Fue libertador de
Chile, Sus padres eran Españoles el
no sabía hablar Español lo mandaron
para que fuera soldado el no soportaba
la esclavitud.

Isidro -- Fue de raza noble Creció y ayudo
a los indígenas les enseñó Cerámica y
liberó a México.

Simon Bolívar -- Se llamo libertador
de América Se convirtió el hombre fuerte
después de su muerte se cumplió todo lo que el
quería.

Los libertadores
nos dejan un gran ejemplo y
una herencia de no ser esclavos
por eso debemos
respetarlos.

Relator.

Edna Judith Glez.

5º año.

Joaquín y Maclorvia se quieren Casar.

El cuento que leí en mis vacaciones de semana santa está muy bonito, pues está titulado: Joaquín y Maclorvia se quieren casar fue una historia muy bonita y lo que más me gustó fue... Que hace muchos años en la época de Francisca L. Madero existió una pequeña niña llamada Maclorvia de 10 años con sus padres Don Carmela y Doña Sebastiana. Del lado de la casa de Mado vivió la familia Sánchez y Sánchez tenían 4 hijos, uno de ellos llamado Joaquín, él tenía 12 años, era mayor que Mado, pues los dos disfrutaron muchos años de su niñez, se divertían mucho y también jugaban. Ellos dos iban creciendo, y entre más crecían, más se iban enamorando. Joaquín se turó que ir de la C.A. de Huajuatote a la C.D. de Mexico a trabajar como fotógrafo, pues su trabajo estaba muy bien. Maclorvia ya tenía 18 años y Joaquín 20 años pues tenían esperanzas de casarse muy pronto, Mado luchó contra las envidias de su prima Felipa que le hablaba muy mal de Joaquín, pero Mado estaba tan enamorada, que nunca pensó mal de él. Los dos se sacrificaron varios años hasta llegar al preciso momento, el día de su boda. Los dos fueron muy felices en toda su vida. Lo que más me gustó de esa bonita historia fue tener esperanzas.

Colibri

Desde tiempos muy lejanos los hombres quisieron aprender a flotar como las nubes o bien como los pajaros que vuelan por el aire.

Hubo un artista cuyo nombre era LEONARDO de VINCI que ademàs de pintor era inventor el invento y creo la aeronave pero nunca la probò en los vuelos muchos lo intentaron pero fracasaron.

Tambien inventaron el globo y lo pintaron con grandes figuras historicas, pero los hombres ricos no se conformaban con eso, despues inventaron el planeador que bueno el hombre si, bueno a lo se confirmaron. Porque estos si van a donde ellos querian no donde el aire los mandaba.

Tiempo despues inventaron los aviones donde el primer piloto estuvo a punto de morir en un aterrisaje, tambien en un vuelo don Miguel Hidalgo y Costilla cruzo New York hasta Mexico, gracias a dios no hubo ninga causa mala en el aterrisaje.

Hecho por

Berenice Barrios
5^a A^o

Enrique Rubio

La edad antigua

Existía una vez en la antigua Grecia un dictador y se en la plaza central de la polis leyenda ante el pueblo su discurso en el que se lanzaba para gobernador mientras en la multitud se desarrollaba un largo interrogativo de los niños hacia sus padres preguntaba cual era el motivo por el dictador se lanzaba para gobernador y los padres respondían que para acabar con la pobreza del país. Día después el dictador se lanzaba para gobernador y como se esperaba obtuvo grandes riquezas para el país y acabó con la miseria. Poco después el pueblo fue invadido por otras imperiosos enemigos perdiendo la mayor parte de las riquezas. El gobernador fue remplazado y el nuevo gobernador organizó un ejército, invadió pueblos enemigos y recuperó más de lo que el pueblo había perdido.

Jesús Isidro Uranga
Lerma "5"

BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS

Era una vez en un castillo vivía una jovencita llamada BLANCA NIEVES le habían puesto así porque su piel era tan blanca como la nieve su pelo como el abono y su boca tan bonita y roja como la cereza pero su madrastra había encerrado a un brujo en un espejo y ahora le pregunta que quien es la más hermosa del reino y le decía que ella.

Pero un día le preguntó que si ella era la más hermosa del reino y él le contestó que era muy linda pero hay una persona más bella que tú y tú la tienes más cerca que nadie y ella contestó BLANCA NIEVES y él dijo si se puso furiosa.

Mientras eso pasaba BLANCA NIEVES cantando en la terraza del patio y en eso la oye cantar el príncipe y la acompaña en una linda canción.

Mientras la malvada bruja mando a llamar a la **ESPOSA** de un sirviente para que le hablara a su esposa para decirle que lleve a BLANCA NIEVES a recolectar flores lo más lejos de aquí y la matas pero señora dijo el sirviente si no me obedeces ya sabes como castigo a los que me desobedecen y para comprobar que la mataste me traeras su corazón en este cofre, si señora.

Se fueron y BLANCA NIEVES estaba muy contenta cuando volvió el señor sacó el cuchillo y se lo iba a enterrar cuando grito y le dijo el señor no pueda, corra, váyase lejos de aquí que no la encuentre la reina BLANCA NIEVES salía corriendo y él dijo tendré que matar a un animal para

llevarle su corazón y ahora la señorita muy asustada se queda llorando y los animalitos asustados porque lloraba y se levanto y asusto a todos y se fueron a sus casas pero ella se solta riendo y dijo no se asusten yo soy su amiga y no les hare daño, pero conocen una casa si y la llevarón a la casa de los 7 enanos y dijo miran que deben vivir unos niñitos sin mamá, que tiradero me ayudan a limpiar mientras eso pasaba la reina preguntó al espejo que quien es la más hermosa y el dijo tras las 7 colinas en la casa de los enanos vive BLANCA NIEVES se sorprendio y dijo el corazón de un jabali maldito al señor murio, en la casa de los enanos bailaban y cantaban los animalitos cuando terminaron BLANCA NIEVES se acostó en la cama de los enanos y se quedo dormida cuando llegaron los enanos creyeron que era un monstruo se asustaron se dieron cuenta de que era una mujercita los enanos eran: tontín, tímido, dormilán, estornudón, gruñón, etc. se dieron cuenta de que era su amiga comieron se lavaron las manos al ultimo bailaron y se durmieron en la mañana sig. dijeron los enanos que no le abrieran a nadie y menos a la bruja.

En el castillo la bruja preparaba una manzana envenenada para Blanca Nieves la preparo y se fue pero ella no sabia que con un beso de amor despertaria, se fue cuando llego a la casa de B.N. estaba haciendo un pastel y la bruja disfrazada le pregunto que si queria y ella dijo que si la mordio y se quedo congelada los animales fueron a avisarle a los enanos llegaron y persiguieron a la bruja murio los enanos como era tan bonita no la enterraron llego el principe que la havia buscado le dio un beso y fueron felices para siempre.

FIN

Leslie Alejandra Carmona Sáenz

5º año

Los Océanos

Este libro trata de doctor llamado Ramón Magnafel, que nació en Barcelona y estudió desde pequeño, para cuando fuera grande estudiar de los océanos.

En una entrevista él explica sobre los proyectos hay sobre el mar y los océanos.

Dice que en algunos países tienen proyectos como este: SEMBRAR EN EL MAR.

Dice que la sobre pesca puede arruinar los proyectos.

También habla sobre el "placton", dice que en el futuro puedan sembrar y cultivar en el mar, sembrando: algas y otras plantas.

Habla de los océanos y dice que en el océano pacífico han tenido proyectos como el de la siembra en el mar. También dice de la clase de peces y plantas que hay y cuales son los más extinguidos.

Yo pienso que leer es básico para aprender, saber cosas importantes como: la profundidad del mar, la clase de peces que hay y plantas en el mar. También es importante leer para aprender a leer bien.

Debbi Derrasa
Infante Garcia.

5o AÑO.

UNA VOZ EN LA NOCHE

Al dar la media noche se escucha en el corazón de México un pavoroso grito que viene repitiéndose desde hace más de cuatro siglos.

La horrible voz es la de una mujer que se lamenta diciendo: «¡Ay mis hijos, mis pobrecitos hijos, mis desdichados hijos!».

Es La Clorona, que con la ropa rasgada y manchado de sangre anda errante por las noches llorando su pesar.

Según una leyenda del siglo XVI en la ciudad de México, fue ajusticiada en la horca una mujer acusada de haber dado muerte a sus hijos.

La tradición aún conserva el nombre de aquella desdichada Medea americana que como la heroína de la tragedia griega mató a sus hijos para vengar el abandono de su amante.

Se llamaba doña Luisa de Olveros y era una bella mujer de los primeros años de la colonia, descendiente de indígena y español que, seducida por don Nuño de Montaleros tenía dos hijos de tan apuesto y noble capitán español.

La tradición agrega otros detalles: cuando doña Luisa, cada vez más olvidada de su antes solícito y vendido amante, se decide a rondar la opulenta mansión de los,

Montesclaros, llegan a su oído los ecos de la rumbosa fiesta en que don Nuño celebra su matrimonio con rica dama de la nobleza. La infeliz logra hablar con él, y al ser rudamente rechazada, comprende que a causa de su sangre indígena jamás será considerado como una mujer digna de su seductor. Rasgando sus vestidos y bañada en lágrimas llega a donde se hallan sus inocentes hijos, a quienes da muerte, en un acceso de locura, con un pequeño puñal que conserva como regalo de don Nuño. Tinta en sangre recorre luego las calles de la ciudad lanzando un grito de dolor inabarcable, hasta que es aprehendida por la justicia virreinal.

Desde entonces, por todo el territorio de la Nueva España se escucha a la medianoche el grito penetrante que criza los rebellos: ¡Ay mis hijos, mis pobrecitos hijos, mis desdichados hijos!

Y no es difícil demostrar el verdadero sentido de la leyenda: se trata de la raza vencida, simbolizada en el personaje de La Llorona que mata a sus hijos para que no sean esclavos en la misma tierra en donde antes fueron señores, y que con sus rotos ropajes ensangrentados cruza la noche de México llorando el dolor de la Conquista.

¿Cuál es el origen del dicho "Salvarse por los pelos"?

El origen de esta expresión que se utiliza vulgarmente para decir que alguien ha logrado salir de una situación complicada o arriesgada en el último momento y con dificultad, se remonta al reinado de España (origen de muchos de nuestros dichos Mexicanos) de José I. Bonaparte (1768-1844), hermano de Napoleón I.

Parece ser que, en 1809, este rey dictó una orden que obligaba a los hacendados a cortarse el pelo, lo que originó la protesta de éstos, pues la melena larga tenía sus habilidades. Una de ellas por ejemplo, era la de salvarlos. Tras caer a manos de un hacendado no se ahuyentó a que pudo ser atrapado por los Catillos. Sus compañeros la dejaron que se había "salvado por los pelos".

Una vez que la expresión pasó a la Nueva España, colonia española en ultramar, el dicho sufrió deformaciones - todo idioma es un organismo vivo que crece y se desarrolla - en su uso hasta llegar a su modo actual.

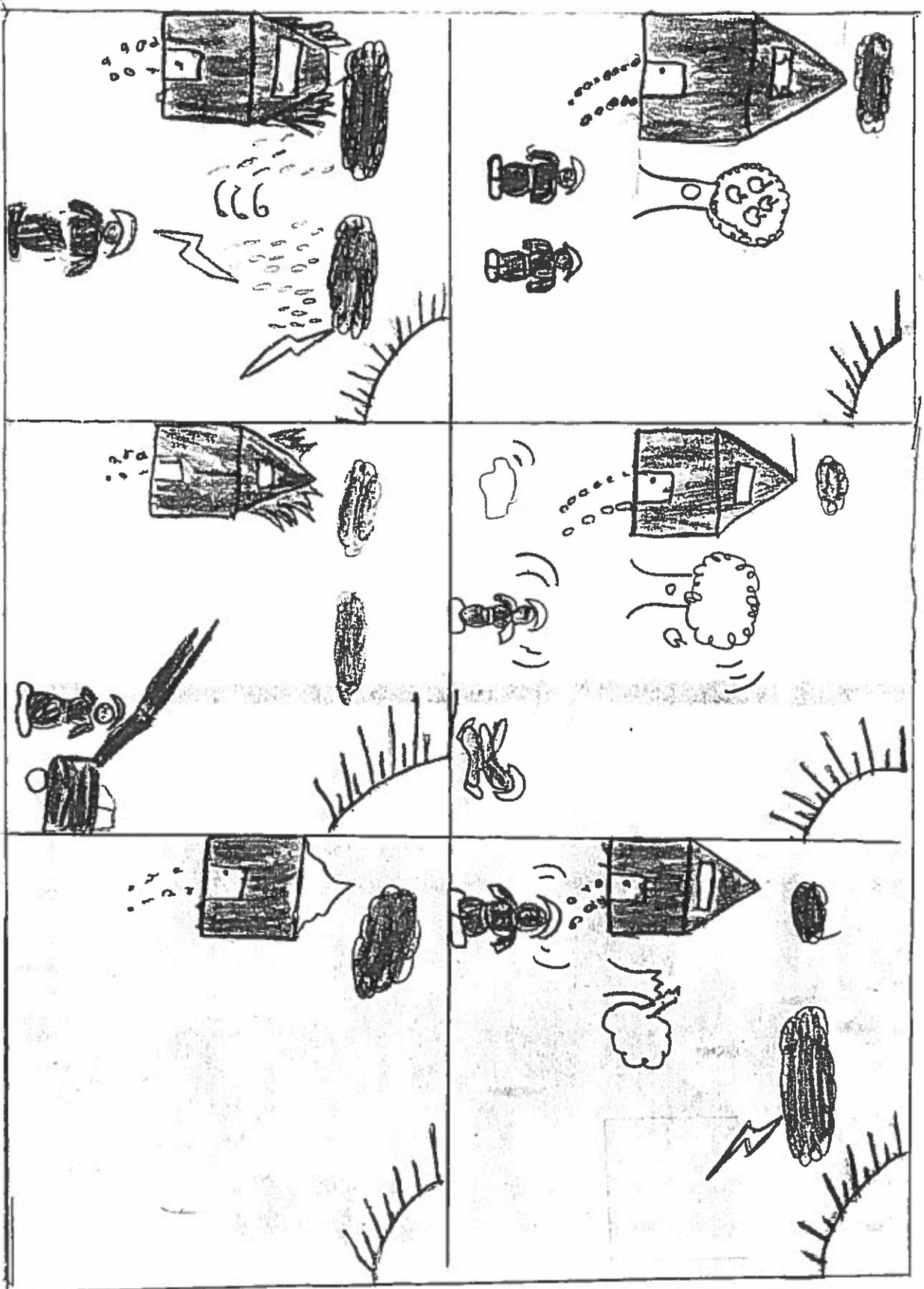
Copiada de Muy Interesante.

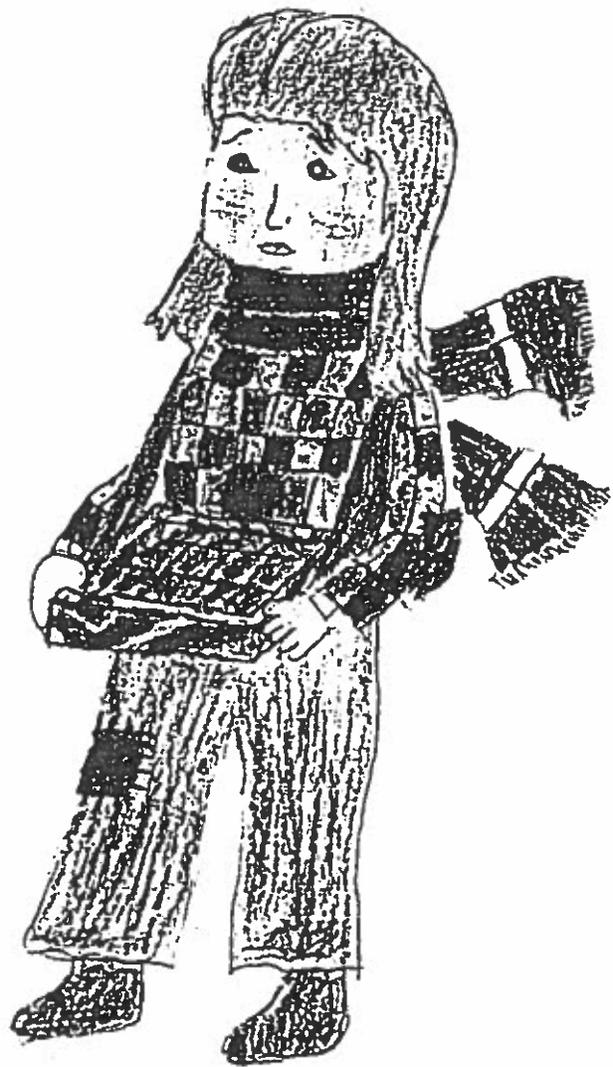
Situación de aprendizaje #9

La maestra nos preguntó que si únicamente por medio del lenguaje podemos expresar lo que pensamos o leemos y respondimos que no que también escribiendo. Ella nos volvió a preguntar si no había otra manera de comunicarnos y le dijimos que con señas. Volvió a preguntar que si con señas podíamos decirle algo a las personas que no estaban presentes y contestamos que no se podía porque no nos veían y Ella nos preguntó.

¿Cómo podrían hacerle? Algunos niños contestaron que con fotos o películas, la maestra nos dijo ¿y si no tienen con que tomar fotografías ni películas? ¿Cómo le harían? unos niños dijeron que con dibujos y la maestra nos dijo que si queríamos hacer la prueba para ver si nos entendíamos. Sacó a unos niños y los que nos quedamos en el salón dijo: Que habían unos libros para que escogiéramos los que nos gustara y lo leyeramos y luego dibujarlo que entendíamos de la lectura. Cuando terminamos de dibujar pasaron los niños que estaban afuera y los niños que dibujaron les enseñaron los dibujos y les preguntaron de que creían ellos que se habían tratado las lecturas. Los dibujos y lo que ellos dijeron los pusimos en la pared y todos podremos leer para haber si habíamos entendido lo mismo todos. Pasamos a enseñar nuestro dibujo y los demás nos decían lo que creían que representaba el dibujo escuchamos diferentes opiniones, ventajas, desventajas y sugerencias.

Primeru paso Lidro con un dibujo de una niña que estaba muy abrigada. -La maestra le preguntó a los niños - que representaban en ese dibujo y los niños contestaron que la niña que la niña vendía fósforos. En seguida paso Antonio su dibujo lo represento con una caricatura, que no debimos poner lámparas grandes en los lugares donde se representan los sismos. Los compañeros dijeron que los dibujos sirven para comentarnos sin necesidad de escribir.





Jesús Isidro Uranga L

Corcholatas numeradas.

El juego lo hicimos sacando una ficha y según el número que tenía era la pregunta que leíamos y rápido escribíamos en la cartulina.

<p>1º Seres vivos</p> <p>Perro Marrano personas Árbol Gato Pájaro caballo Mosca Ratón Elefante niño Gallo carlos León</p>	<p>2º Participaron en la Independencia de México.</p> <p>Miguel Hidalgo. Abasolo. José Ma. Morelos. Josefa Ortiz de Domínguez. Allende.</p>
<p>3º Países de América</p> <p>Brasil canadá México Guatemala Estados Unidos Chile Uruguay Costa Rica.</p>	<p>4º Garantías Individuales.</p> <p>Educación Libertad de expresión. Libertad de creencias.</p>