

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 141 GUADALAJARA



LA EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE
DESDE UNA PERSPECTIVA GRUPAL: ACCIONES PARA LAS
TRANSFORMACIONES DE LA PRACTICA DOCENTE.

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

P R E S E N T A
MA. DOLORES MERCADO MARTINEZ

GUADALAJARA, JAL OCTUBRE DE 1995

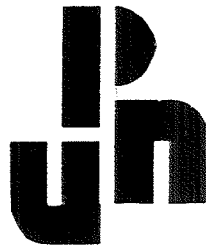
1961/1976

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIDAD 141

GUADALAJARA

LA EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DESDE UNA PERSPECTIVA -
GRUPAL: ACCIONES PARA LA TRANSFORMA
CION DE LA PRACTICA DOCENTE.



ENSAYO

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

PRESENTA

MA. DOLORES MERCADO MARTINEZ

GUADALAJARA, JAL., OCTUBRE DE 1995

I N D I C E

	Pág.
INTRODUCCION.....	1
I APORTACIONES DE LA TEORIA PSICOGENETICA A LA PEDAGOGIA OPERATORIA Y A LA PRACTI CA DOCENTE.....	3
II LOS DISTINTOS ENFOQUES DE EVALUACION Y SUS IMPLICACIONES EN EL PROCESO ENSEÑAN ZA-APRENDIZAJE.....	15
III CARACTERIZACION DE UN ENFOQUE ALTERNA- TIVO DE EVALUACION PARA TRANSFORMAR LA PRACTICA DOCENTE.....	25
3.1 LA EVALUACION AMPLIADA Y SU VINCULA- CION CON LA PEDAGOGIA OPERATORIA.....	25
3.2 PROPUESTA DE EVALUACION DE CARACTER ALTERNATIVO PARA TRANSFORMAR LA PRACTICA DOCENTE.....	29
CONCLUSIONES.....	44
BIBLIOGRAFIA.....	48

I N T R O D U C C I O N

El presente ensayo se elaboró con la finalidad de rescatar información de los volúmenes de la Licenciatura para reflexionar sobre la Práctica Docente al analizar y determinar las relaciones entre los contenidos, a partir de los referentes teórico-metodológicos del proceso de la evaluación, pretende además, que el sustentante alcance los siguientes -- objetivos:

- * Reflexionar sobre la práctica docente desde la perspectiva de la Teoría Operatoria.
- * Analizar y determinar las relaciones entre los distintos - enfoques, para asumir una postura teórico-metodológica propia.
- * Elaborar una propuesta de evaluación alternativa, para mejorar la práctica docente en la educación primaria.

Ha sido estructurado en cuatro apartados: el primero - trata de las aportaciones de la Teoría Psicogenética a la Pe dagogía Operatoria y a la práctica docente, en el segundo se hace una descripción de los distintos enfoques de evaluación y sus implicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el tercer apartado se refiere a la caracterización de un enfoque de evaluación, cuya parte medular consiste en una pro-

puesta novedosa de evaluar los aprendizajes, tanto del área afectiva, cognoscitiva y psicomotriz; para modernizar y transformar la práctica docente; el cuarto y último apartado hace referencia a las conclusiones a que se llegó en cada uno de los capítulos.

C A P I T U L O I

I APORTACIONES DE LA TEORIA PSICOGENETICA A LA PEDAGOGIA OPERATORIA Y A LA PRACTICA DOCENTE.

La pedagogía operatoria es una corriente de principios y estrategias novedosas que empezó a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la Psicología Génética respecto al proceso de construcción del conocimiento; con el propósito de elaborar, consecuencias didácticas que puedan ser aplicadas en el marco escolar.

Por lo que la tesis de Piaget es aplicable a la educación en un doble sentido:

En primer lugar su visión del modo en que interaccionan el intelecto y el medio: proceso de adaptación, influencia de las acciones físicas en los objetos, cooperación social y lenguaje.

En segundo lugar la secuencia piagetana del desarrollo con la adscripción a cada uno, de los estadios de los modos de pensamiento y las aportaciones ambientales.

Cuando Piaget habla del desarrollo psicogenético y su relación con la evolución cognitiva del niño, nos explica el tránsito progresivo del niño en una etapa mental a otra, e insiste en la importancia del concepto permanencia y cambio

en el desarrollo educativo, además conceptúa los estadios y el desarrollo psicogenético como antecedentes que dan significado a la maduración del niño. Aclara también la diferencia entre el problema del desarrollo en general, y el aprendizaje.

Así pues, debemos distinguir con precisión lo que es el desarrollo del conocimiento y lo que es el aprendizaje.

" El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo vinculado a todo el proceso de embriogénesis. La embriogénesis se refiere al desarrollo del cuerpo, pero concierne de igual manera al desarrollo del sistema nervioso y al desarrollo de las funciones mentales. Es un proceso de desarrollo total, localizado en su contexto psicológico y relacionado con todas las estructuras del conocimiento." (1).

El aprendizaje en cambio, es provocado por situaciones controladas por un experimentador o por un maestro; es el proceso esencial, en el que cada elemento del proceso de aprendizaje se da como una función del desarrollo total, más que como un elemento que explica el desarrollo.

El aprendizaje está subordinado al desarrollo y no al revés, y esto mismo ocurre en lo cognitivo.(2).

(1) PIAGET, Jean. El Desarrollo Mental del Niño. En: Pedagogía Bases Psicológicas. UPN. México, D.F. 1988. pp.314-317.

(2) PIAGET, Jean. Desarrollo y Aprendizaje. En: El Niño: Aprendizaje y Desarrollo. UPN. México, D.F. 1988. pp.23-39.

Para entender el desarrollo del conocimiento, hay que partir de la idea de una operación, pues el conocimiento no es, de ninguna manera, una copia de la realidad, conocer un objeto, un evento, no es simplemente verlo y hacer una copia mental o imagen de él; conocer un objeto es ACTUAR sobre él conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está constituido.

Operación es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifica el objeto del mismo; es un conjunto de acciones que modifican al objeto y capacitan al sujeto que conoce para llegar a las estructuras de esa transformación. Es una acción interiorizada y reversible, esto es, puede tener lugar en ambas direcciones, como uniendo y separando. Se trata de un tipo de acción que da lugar a ESTRUCTURAS LOGICAS: las cuales, constituyen la base del conocimiento, la realidad psicológica natural, en términos de la cual debemos entender el desarrollo del conocimiento y el problema central del desarrollo, es entender la formación, la elaboración, organización y funcionamiento de estas estructuras.

Para que el sujeto evolucione y acumule conocimientos, debe transitar ordenadamente por las siguientes etapas:

Primera etapa: Sensorio motriz o preverbal, que comprende los primeros 18 meses de vida, se desarrolla el conocimiento práctico que constituye la subestructura del conocimiento representacional posterior. Por ejemplo, para un infante un objeto no tiene permanencia, cuando desaparece de su vista no lo busca. Además existe una serie de estructuras que son indispensables para las posteriores estructuras del pensamiento representacional.

Segunda etapa: La representación proporcional. Aquí aparecen los principios del lenguaje, de la función simbólica y del pensamiento o de la representación. Debe existir ahora una reconstrucción de todo aquello que se desarrolló en el nivel sensorio motor, aunque no existe todavía la conservación, que es el criterio psicológico que indica la presencia de operaciones reversibles.

Tercera etapa: Operaciones concretas. Ahora aparecen las primeras operaciones concretas porque operan sobre objetos y aún no sobre hipótesis expresadas verbalmente, por ejemplo: existen las operaciones de clasificación, ordenamiento, de construcción del número, o espaciales y temporales y todas las operaciones fundamentales de la lógica elemental.

Cuarta etapa: Nivel formal o de operaciones hipotético deductivas. Ya puede razonar de acuerdo a hipótesis y no solo a objetos, construye nuevas operaciones de lógica proporcional y no simplemente de clase, relaciones y números, obtiene nuevas estructuras grupales o combinatorias más complicadas - el paso de desarrollo de un grupo a otro consiste en una secuencia de niveles en los que intervienen diferentes factores como la maduración, la experiencia de objetos, la transmisión social lingüística o educativa y la adaptación.

Piaget define la adaptación de la inteligencia como un equilibrio de la interacción sujeto-objeto, que ya mencioné antes.

Así pues esta secuencia de niveles solo puede darse como producto de la equilibración, entendida ésta como el proceso activo de compensación y de autorregulación que lleva a la reversibilidad operacional donde una transformación en una dirección es compensada por una transformación en la otra dirección.

Este proceso de equilibración toma forma en una sucesión de niveles de equilibración que tienen cierta probabilidad secuencial; no es posible alcanzar el segundo nivel de equilibrio a menos que el equilibrio haya sido alcanzado en el primer nivel, y en el tercer nivel, el equilibrio solo es posible cuando es alcanzado en el segundo nivel, así en adelante.

Todo desarrollo se compone de conflictos momentáneos de incompatibilidades que deben ser superadas por alcanzar un nivel superior de equilibrio.

De tal modo que si las operaciones mentales son acciones que antes de llevarse a cabo con símbolos, se han realizado sobre objetos, y si las acciones mentales se crean, según Piaget, mediante la manipulación de objetos, entonces el sujeto tiene que ser activo, tiene que transformar las cosas y tiene que encontrar en los objetos la estructura de sus propias acciones.

La maduración orgánica, psicológica y social necesita para producirse la presencia de dichos objetos sobre los que el niño debe actuar y de problemas que resolver, de manera

que tal presencia active las funciones apropiadas; y es a la educación a quien corresponde proporcionar ese alimento de la evolución que son los objetos y situaciones que estimulan el desarrollo y lo encausen, por lo que de ninguna manera puede olvidarse que el niño es el futuro ciudadano y debe dar gran importancia a la explicación objetiva y científica de los hechos económicos y sociales, al cultivo sistemático del espíritu crítico, al aprendizaje activo de la libertad y la responsabilidad. (3)

La educación tiene que tomar en consideración el hecho de que el niño no es un ente aislado, sino que está inmerso en un grupo en el que se debe integrar para realizar el aprendizaje del respeto mutuo, la cooperación y la reciprocidad; y tampoco puede olvidarse que la futura integración del individuo en la sociedad hace necesaria para el niño, la asimilación de su patrimonio cultural, el conocimiento de sus normas, leyes e instituciones.

A la escuela le corresponde en consecuencia, enraizar la educación en el medio circundante, en el medio en el que el niño vive; y es responsabilidad del maestro el ordenar y dirigir el aprendizaje de tal forma que éste se realice, partiendo de

(3) RICHMOND, P.G. Aprendizaje e Instrucción según el punto de vista de Piaget. En: Pedagogía: Bases Psicológicas. México, D.F. 1980. pp. 127-141.

la vida misma del niño en el medio en que se desarrolla.

El trabajo por cambiar la educación debe, necesariamente completarse con el esfuerzo por transformar la sociedad, procurando siempre un equilibrio económico más justo.

Para la Pedagogía Operatoria, la educación debe orientarse al presente, garantizando al niño la posibilidad de vivir su infancia felizmente, por esto la escuela no debe ser una preparación para la vida, sino la vida misma de los niños, partiendo de las necesidades e intereses de los niños, por lo que el juego constituye una de las actividades educativas esenciales y merece entrar en el marco de la institución escolar, puesto que nos ofrece a la vez el medio de conocer mejor al niño y de renovar los métodos pedagógicos; además de ser la razón de ser de la infancia, condicionando un desarrollo armónico del cuerpo, de la inteligencia y de la efectividad. El juego es pues un factor de desarrollo del aprendizaje. (4)

Las prácticas y los objetos lúdicos son variados y están marcados por las características étnicas y sociales específicas, por lo cual constituye un auténtico espejo social. El ni-

(4) PALACIOS, Jesús. Condiciones Evolutivas de la Educación en el niño: Aprendizaje y desarrollo. UPN. México, D.F. 1988 pp.-111-117.

ño a cualquier edad que se le considere, pertenece a una cultura dada, que hay que aprender a respetar y a comprender, captar los distintos sentidos de esta cultura ayuda al educador, a conocer la manera de pensar, las creencias, las experiencias y a las aspiraciones de los niños que se le han confiado, y a partir de ahí a elaborar su estrategia pedagógica (5)

Por lo tanto la formación de la personalidad de cualquier ser humano, desde el momento mismo de nacer, depende de las interacciones sociales, y el hecho de que un sujeto pueda desenvolverse como ser autónomo o heterónomo, depende del tipo de relaciones que establece con los otros (padres, hermanos, amigos, maestro, compañeros de clase, etc. (6)

En un grupo el papel y la actitud del maestro es y será fundamental, pues de sus acciones depende el tipo de relaciones que se establezcan entre él y sus alumnos, entre alumno, alumno y entre alumno y grupo.

(5) UNESCO. Distintos Puntos de vista sobre el juego. En: El Niño Aprendizaje y Desarrollo. UPN. México. D.F. pp. 131-134.

(6) BIGGE, Morris. ¿ Cuáles son las relaciones Posibles de los Maestros con sus alumnos ? En: Pedagogía: Bases Psicológicas. UPN. México, D.F. 1988. pp. 139-141.

Estas actitudes pueden ser:

AUTORITARIA, TOLERANTE O DEMOCRATICA. (7)

El maestro autoritario ejerce un control, firme y centralizado, dirige estrechamente los actos de sus alumnos y da todas las órdenes ; además les dice lo que deben de pensar y hacer. Los alumnos de estos grupos se caracterizan por ser apáticos, dependientes, agresivos y demuestran poca capacidad para iniciar una acción de grupo.

Un maestro tolerante es el extremo opuesto. No dirige en lo absoluto, se encuentra presente y puede responder a las preguntas, sin embargo, deja que los estudiantes decidan lo que -- desean hacer y cómo hacerlo. En estos grupos los niños se entienden bien, son menos agresivos, logran hacer ciertos trabajos, pero actúan con inseguridad.

En cambio el maestro democrático desempeña el papel de líder del grupo, dirige a sus alumnos en el estudio de problemas significativos en el campo de la enseñanza, dá ideas y toma con respeto las de los demás; maestro y alumno aprenden juntos, les anima a pensar y a actuar por sí mismos.

(7) CERNA, Manuel. El Maestro en la Dinámica del grupo. En Pedagogía: Bases Psicológicas. UPN. México, D.F. 1993.pp. 145-147.

La atmósfera en estos grupos es amistosa y confiada, existen respeto y reconocimiento mutuo, trabajan en un nivel eficiente y tienen mucha iniciativa.

Todas estas evidencias nos indican que los alumnos aprenden de manera más eficiente en una clase democrática que en una autoritaria o tolerante; por lo que los maestros debemos tomar muy en cuenta la dinámica de nuestros grupos, para obtener resultados más deseables y propiciar el desenvolvimiento armónico del educando, en un clima social de verdadera democracia, donde el maestro se convierte en promotor de actividades, encausador de intereses, guía del aprendizaje de sus educandos y a la vez los alumnos se constituyen en los principales agentes de sus propios aprendizajes.

Con todo esto estaremos acercándonos cada vez más a los siguientes principios de la Pedagogía Operatoria: (8)

- El niño construye sus conocimientos siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de entendimiento.
- Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.

(8) MONSERRAT, Moreno y Genoveva Sastre. Consecuencias Pedagógicas. En: Contenidos de aprendizaje. UPN. México, D.F. 1990. pp. 14-16.

- Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada una de las cuales tiene sus propios alcances y limitaciones.
- El aprendizaje, tanto cognitivo, afectivo, como social, se da a través de la interacción entre el sujeto y el medio.
- Las contradicciones que dicha interacción genere en el sujeto le permitirán consolidar o modificar sus propios conocimientos y ello no dependerá de la transmisión de información.
- Para que un aprendizaje sea tal debe poderse generalizar, es decir aplicar en diferentes contextos.

CAPITULO II

II LOS DISTINTOS ENFOQUES DE EVALUACION Y SUS IMPLICACIONES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

"Si definimos a la evaluación como un proceso intrincado y complejo que comienza con la formulación de objetivos, que involucra la evidencia de su logro, así como los procesos de interpretación para llegar al significado de esta evidencia y los juicios sobre las seguridades y las deficiencias de los - estudiantes y que finaliza con las decisiones acerca de los - cambios y las mejoras que necesita el plan de estudios y la - enseñanza; debemos considerar a los diferentes enfoques de este proceso trascendental en la vida de los educandos para poder estructurar mejores juicios, pues entre más precisos seamos al juzgarlos, más eficaces seremos para dirigir su aprendizaje, pues la efectividad de la instrucción, depende en gran medida de la calidad de la información de evaluación sobre la cual se basan las decisiones." (1)

JUICIO DE EXPERTO Y MODELO IDEAL.

Este enfoque determina los contenidos a evaluar mediante el juicio del maestro valorando a sus discípulos sin apoyarse en algún instrumento de medición, emitiendo juicios inapelables sin siquiera permitirle disentir de la resolución -

(1) PORFIRIO, Morán Oviedo. La Evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales. En: Criterios de Evaluación. UPN. México, D.F. 1987. pp. 26-30.

dictada, ni participar en la toma de la misma y mucho menos -
mostrarle los exámenes, escalas, trabajos, tareas o demás do-
cumentos del alumno como probatorios de la decisión tomada; -
los niveles de aprovechamiento se toman en cuenta por la rela-
ción y contacto que hay entre alumno y profesor.

Al no llevar un control o sistema formal de registro pa-
ra recopilar información de los educandos, en este enfoque no
se puede evaluar, ni el proceso, ni el producto del aprendiza-
je, dejando a la memoria del maestro la toma de decisiones, -
lo que de ninguna manera debe hacerse.

Pero lo que me parece más lamentable, es que el hombre
ideal con el que se pretende comparar a los alumnos, para su
acreditación, se determina de acuerdo al criterio del profesor
al nivel social al que pertenece y de acuerdo también a sus
habilidades, gustos y aficiones, por lo que suele ser muy sub-
jetivo.

EVALUACION POR NORMAS

El aporte más importante de este enfoque consiste en -
que se emplean instrumentos para determinar los contenidos a
evaluar que proporcionan puntajes, lo que hace posible mane--

jar datos y permite comparar resultados y establecer normas.

Aquí evaluar es sinónimo de construir instrumentos de evaluación, los niveles de aprovechamiento se establecen a través de pruebas, test, baterías, etc., que tienen como norma la curva, determinada por la media aritmética de las aptitudes del grupo considerando como un pronóstico los resultados escolares.

El evaluador se limita a evaluar solo aquellas variables que puede medir, y para las variables que no posee instrumentos de medición las caracteriza como "intangibles" siendo fácil afirmar que no tienen importancia, así los límites que se le imponen a la evaluación por falta de instrumentos se consideran como límites naturales o reales.

Otras desventajas que considero importantes de enunciar son: que mide con instrumentos iguales a alumnos desiguales, y la inversión del tiempo para construir los instrumentos para la evaluación.

Por todo lo anterior podemos advertir que si la educación es una actividad que pretende lograr que los educandos -

aprendan lo que les enseñamos, la curva debería ser muy diferente de la curva normal si pretendemos que nuestra enseñanza sea efectiva.

También podemos señalar la correspondencia entre la curva normal y ciertas concepciones darwinistas de la sociedad, al tratar de justificar científicamente, la posición moral de las clases superiores probando que son genéricamente superiores.

Este orden natural llevado al aula, produce consideraciones increíblemente mantenidas por los docentes: hay alumnos - buenos, regulares y malos.

Advertimos por tanto que este enfoque da más importancia al producto que al proceso. Esto ha provocado a nivel aula -- grandes frustraciones.

EVALUACION POR CRITERIOS

Aquí los contenidos a evaluar se determinan en la medida en que los objetivos educacionales son realmente conseguidos por el programa de curriculum e instrucción: apuntan a la pro-

ducción de ciertos cambios deseables en los estudiantes, así la evaluación es el proceso para determinar el grado en que se están verificando estos cambios en la conducta.

Las tareas básicas en el desarrollo de un curriculum - son:

- Determinar los objetivos del curso.
- Seleccionar experiencias de aprendizaje que ayudarán al logro de esos objetivos.
- Organizar experiencias de aprendizaje con una continuidad y secuencia.
- Determinar la medida en que los objetivos han sido alcanzados.

SUS VENTAJAS SON:

- La incorporación de la evaluación al proceso institucional como proceso consustanciado al de enseñanza-aprendizaje.
- Involucra al estudiante, al curriculum, a procedimientos educativos y obviamente al maestro.
- La evaluación se realiza sobre actividades para determinar el logro de los objetivos.

DESVENTAJAS

- El énfasis en la conducta del alumno como criterio único, lleva a la evaluación a convertirse en una técnica terminal, limitándose solo a una comprobación de productos.
- Considera que la escuela o los docentes no pueden determinar los objetivos.

Al considerar la evaluación como actividad final distingue dos tipos o variantes de la misma.

LA EVALUACION FORMATIVA busca identificar debilidades de aprendizaje antes de la completación de la instrucción de una unidad, un capítulo o lección, con el propósito de lograr un dominio del aprendizaje proporcionando informaciones que pueden dirigir la situación de enseñanza-aprendizaje subsiguientes.

Si la evaluación formativa intenta identificar debilidades de aprendizaje antes de calificar a los estudiantes, es necesario, entonces recolectar evidencias acerca de la capacidad demostrada por el alumno en el dominio de cada objetivo, cosa que no sucede en este enfoque de evaluación.

Además la evaluación formativa no debería de llevar calificaciones pues los alumnos, en ningún momento pueden ser penalizados por sus errores, porque ya de por sí, las bajas calificaciones reiteradas convencen a los alumnos de que son ellos los que fallan, y si además se promedian, de nada o de muy poco valdrán sus esfuerzos.

La evaluación sumativa que se practica al final de un curso, un período o proyecto educacional, permite las comparaciones entre otras experiencias curriculares competitivas.

Considero importante señalar que en la evaluación sumativa, si dos alumnos responden correctamente a un mismo número de ítems, recibirán el mismo puntaje, sin considerar que uno haya contestado ítems que requerían de un simple recuerdo y el otro, ítems de naturaleza más compleja; de ahí que resulte imperioso recoger información en todo el transcurso del proceso enseñanza-aprendizaje.

EVALUACIÓN AMPLIADA.

Es éste un nuevo estilo de evaluación que considera aspectos sociológicos, económicos, políticos, fisiológicos, etc., donde los contenidos a evaluar se determinen a partir

de criterios preestablecidos considerando cualquier innovación pedagógica y elementos como: resultados estadísticos, datos de tipo estadístico, punto de vista jurídicos, documentos históricos, etc, sin descartar los resultados de -- las pruebas de aprovechamiento como un elemento más, buscando siempre las relaciones entre la totalidad de los elementos que intervienen en una situación y procurando controlar los aspectos no explícitos en el curriculum.

Para establecer los niveles de aprovechamiento, la meta es procurar información útil y significativa, involucrando a la mayoría de las variables, que en el transcurso de un proceso, contribuyen a que se obtenga determinado producto, y dando así, mayor importancia a los procesos que a los productos, característica fundamental del presente enfoque.

Otra característica más es su flexibilidad y apertura, donde cada caso se considera único, procurando también controlar los aspectos que no se contemplaron ni en el curriculum, ni en el momento de la planeación general del aprendizaje.

La Evaluación Ampliada abarca tres etapas:

- Definición del problema.
- Observación de la situación.
- Recolección de datos.

Primeramente la definición del problema consiste en - hacer una exploración sistemática acerca de lo que pretendemos investigar.

La observación de la situación, en la evaluación ampliada significa una interacción social directa y participante, donde el evaluador ejercita su capacidad de razonamiento y su análisis crítico de todos los que participan en la experiencia; para esto necesariamente entrará en relación - con los hechos, observándolos directamente. También debe familiarizarse con la realidad cotidiana de la escuela donde trabaje y así poder comprender lo que en ella ocurre.

La recolección de datos, mediante el empleo de encuestas, entrevistas, cuestionarios, cédulas de información, escalas de actividades, estudio de documentos y demás documentos que puedan sernos de utilidad; nos permitirán confirmar o disconfirmar las hipótesis.

Es muy importante presentar, al inicio de cualquier - actividad, los objetivos que se persiguen y explicar en forma amplia y precisa, el problema que se pretende evaluar, así como el contexto donde se sitúa dicho problema y las -

causas por las que se seleccionó.

"Por último es indispensable señalar que los criterios de evaluación no se pueden ni se deben generalizar a todos los casos, grupos, niveles, lugares y áreas de conocimiento; pues cada cual tiene sus características peculiares que debemos estudiar con mucho detenimiento, para poder establecer criterios a seguir, concluyendo así que la evaluación ampliada considera cada caso como único; toma en cuenta las distintas investigaciones efectuadas en relación al problema que se estudia, los métodos y las técnicas utilizadas deben ser apropiados a los objetivos, la muestra debe ser lo más representativa como sea posible, los instrumentos empleados deben ser válidos, precisos y confiables; los términos técnicos deben definirse y sobre todo el evaluador debe mostrar que fue consciente de los límites e insuficiencias del estudio y que las tomó en cuenta para encausarlas y darles interpretación."
(2).

(2) DOCUMENTO PREPARADO PARA ESTE VOLUMEN. Enfoques que empleamos al Evaluar. En: Criterios de Evaluación. UPN. México, D.F. 1987. pp. 67-84.

C A P I T U L O I I I

III CARACTERIZACION DE UN ENFOQUE ALTERNATIVO DE EVALUACION PARA TRANSFORMAR LA PRACTICA DOCENTE.

3.1. LA EVALUACION AMPLIADA Y SU VINCULACION CON LA PEDAGOGIA OPERATORIA.

Existe una relación mutua entre la organización y las características de la enseñanza con el tipo de evaluación que se practique, es decir el tipo de evaluación no es independiente, sino que está sujeto a la estructura del proceso de enseñanza que se maneje, de ahí que una modificación del concepto de evaluación debe partir necesariamente de una modificación en la naturaleza de la enseñanza; por esto iniciaré haciendo mención de algunos criterios básicos en los que se fundamenta la Pedagogía Operatoria, para después determinar el tipo de evaluación que se vincula con ella.

Para la nueva pedagogía, la educación debe orientarse al presente, gerantizando al niño la posibilidad de vivir su infancia felizmente, la escuela no debe ser una preparación para la vida sino la vida misma de los niños.

El punto de partida se basa en las necesidades e intere-

ses del niño. El niño es libre y debe vivir en un ambiente de libertad para emprender por sí mismo sus búsquedas, sus investigaciones en un ambiente de confianza y respeto.

También conduce al niño a la construcción por sí mismo de los instrumentos que transformarán la educación desde dentro, en profundidad y no solo superficialmente.

Concede al juego un valor preeminente e introduce en la escuela las construcciones, las colecciones, los juguetes, etc.

El trabajo por equipo y el autogobierno son esenciales.

La vida social al penetrar en la clase por la colaboración efectiva de los alumnos y la disciplina autónoma del grupo crean una ética de la solidaridad y la reciprocidad, que permiten al niño librarse de su egocentrismo y de las nociones verbales impuestas por la autoridad adulta.

Acción, Cooperación, Autonomía, Inteligencia, Moral, forman un todo indisociable.

Los éxitos en educación dependen en gran parte, de los métodos empleados.

La aparición de nuevos métodos en pedagogía implica el desarrollo de nuevos procesos o enfoques evaluativos, acordes a sus principios y postulados.

Al comparar los postulados de la pedagogía operatoria, que me parecieron más significativos, con los principios que rigen el enfoque de la evaluación ampliada, encuentro similitud en cuanto a que:

- Ambas consideran fundamentales los aspectos sociológicos, económicos, políticos, fisiológicos y ambientales.
- Pugnan por una educación formativa.
- Respetan el desarrollo evolutivo del niño.
- Procuran información útil y significativa, involucrando a la mayoría de las variables que en el transcurso de un proceso, contribuyen a que se obtenga un determinado producto.
- Dan más importancia a los procesos que a los productos.
- Consideran cada caso como único.

"Y si a todo esto agregamos que la evaluación no debe ser un hecho aislado, sino una actividad o una serie de actividades planeadas con suficiente anticipación, que responda a intenciones claras y explícitas y que guarden una relación estrecha y específica con el programa escolar, con las actividades de enseñanza-aprendizaje y con las circunstancias en que

se dan esas actividades; podemos entonces compararla con un proceso de investigación, donde no existe un método científico rígido y único y cuyo elemento esencial es la recolección de la información y donde la precisión y calidad de un juicio depende en gran medida precisamente de la información de que se disponga" (1)

"Para concluir lo que realmente es indispensable es que el juicio evaluativo no se base en impresiones " subjetivas," en situaciones excepcionales o aisladas, ni en información insuficiente, irrelevante o accesorio. El maestro debe procurar ante todo que la información que recoge sea la pertinente al aprendizaje o aprendizajes que pretende evaluar y que refleje realmente lo que el alumno ha logrado adquirir."(2)

"Esto nos hace pensar que los instrumentos que se seleccionen para la evaluación deben ser los más abiertos, globali

(1) OLMEDO, Javier. Evaluación del Aprendizaje. En: Evaluación en la Práctica Docente. UPN. México, D.F. 1993 pp. - 281-294.

(2) OLMEDO, Javier. Evaluación del Aprendizaje. En: Evaluación en la Práctica Docente. UPN. México, D.F. 1993 pp. - 281-294.

zadores, flexibles y dinámicos que sea posible, pero además - se debe contar con criterios de evaluación suficientes y organizados que permitan establecer mecanismos capaces de rescatar los aspectos más importantes de la experiencia y de la participación de todos los elementos involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje." (3)

3.2. PROPUESTA DE EVALUACION DE CARACTER ALTERNATIVO PARA TRANSFORMAR LA PRACTICA DOCENTE.

Después de analizar los distintos enfoques o formas de evaluar y manejar los conceptos que los caracterizan pretendo definir una postura propia a partir de los mismos para incorporarlos desde ahora a mi práctica docente en un proceso permanente e innovador que me permita evaluar mis clases en el futuro con un criterio particular y acorde a la corriente pedagógica que esté empleando.

Si mi práctica docente es un proceso de cambio, variado y variable en el que intervienen factores sociales, económicos, políticos, culturales históricos y regionales, que in-

(3) MORAN Oviedo, Porfirio. Propuesta de evaluación y Acreditación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje Desde una Perspectiva Grupal. En Evaluación en la Práctica Docente UPN. México, D.F. pp. 259-280.

fluyen directamente en todas las acciones educativas y que debo tomar en cuenta para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje de mis alumnos,debo primeramente cambiar mi estilo o forma de evaluar por uno más amplio, profundo, confiable y complejo, pero sobre todo que emane del grupo con el que estoy trabajando.

"Lo anterior me permite determinar el proceso de la evaluación, como un proceso trascendental no solo en el aprendizaje de los niños, sino de su personalidad, lo cual nos compromete a que la toma de decisiones la hagamos conjuntamente con nuestros educandos, ya que la mejor evaluación es la que se da en el análisis, en la elección precisa de lo que se va a evaluar y en las formas de hacerlo y específicamente en la crítica permanente de quienes intervienen directamente en ella." (4).

El grupo, el profesor y los alumnos al interactuar aprenden a pensar en grupo, a vincularse con los otros, a elaborar conocimiento, pues ambos son a la vez medio y fuente de experiencias para el sujeto lo cual posibilita el aprendizaje, que es un acto de permanente cuestionamiento.

(4) MORAN Oviedo, Porfirio.Propuesta de Evaluación y Acreditación en el PROCESO Enseñanza Aprendizaje Desde una Perspectiva Grupal. En: Evaluación en la Práctica Docente. UPN. MEX. - D.F. 1987. pp. 259-280.

Cuando la acción del docente produce cambios significativos en los alumnos, genera también cambios en él, al confrontar su teoría con su práctica y a la vez la participación de éstos; durante el aprendizaje "enseñan" es decir, intervienen en los procesos de aprender del profesor.

Además si el docente tiene como una tarea prioritaria - la realización de acciones que le lleven a conocer el resultado de su esfuerzo, para establecer el grado de acercamiento - entre lo planeado y lo realizado: está evaluando todo el acontecer de un grupo; sus problemas, sus dudas, sus temores, sus aciertos, sus errores, sus satisfacciones, sus logros, etc., y es precisamente este enfoque diferente y globalizador el que requiere hoy por hoy la educación, si realmente pretendemos - elevar la calidad de la enseñanza.

"La evaluación es pues una serie de apreciaciones o juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal y se preocupa por estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, rompiendo con rígidos esquemas referenciales de los sujetos y orientando al grupo hacia nuevas elaboraciones del conocimiento." (5)

(5) MORAN Oviedo, Porfirio. Propuesta de Evaluación y Acreditación en el Proceso Enseñanza Aprendizaje Desde una Perspectiva Grupal. En: Evaluación en la Práctica Docente. UPN. México, - D.F. 1987. pp 259-280.

Para evaluar los aprendizajes de los alumnos es importante establecer tres pasos o etapas; de acuerdo a la propuesta de Porfirio Morán Oviedo:

- 1.- Señalar y definir la cualidad o atributo que se habrá de medir. (¿ Qué ? Contenidos).
- 2.- Determinar un conjunto de operaciones en virtud del cual, el atributo puede manifestarse y hacerse perceptible. (¿Cómo? Estrategias).
- 3.- Establecer un conjunto de procedimientos o definiciones para traducir las observaciones o enunciados. (¿ Con qué ? Y ¿ Para qué ? Instrumentos).

No debemos seguir considerando a la evaluación como una actividad terminal o como una etapa final, mecánica e intrascendente, con intenciones fundamentalmente administrativas, ya que, en esencia, constituye un proyecto de investigación que además de abordar teóricamente el problema a investigar, determina las estrategias de recuperación e interpretación de los conocimientos que pretendemos lograr.

Esta participación estaría definida como un ejercicio compartido por todos los implicados en el proceso, de tal ma-

nera que se confundiera con el proceso mismo del aprendizaje colectivo y donde su producto sea un nuevo proceso, iniciado conocido y realizado por los participantes. Así la evaluación efectivamente permitiría mejorar el aprendizaje y proporcionaría al profesor elementos suficientes para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje. (6)

Ahora bien, de acuerdo a lo establecido por Porfirio - Morán Oviedo y Javier Olmedo, considero sumamente importante hacer una revisión constante del proceso grupal, en los siguientes momentos:

- Al final de cada sesión.
- Después de cierto número de sesiones.
- Al término del curso.

Al final de cada sesión para indicar lo bueno y lo malo de la vivencia.

Después de cierto número de sesiones con el propósito de analizar el trabajo grupal, el cumplimiento de los objetivos y el logro de los aprendizajes.

Al término del curso como recapitulación o recuperación

de lo más significativo del curso.

Es muy importante también que el maestro sea consciente de que una evaluación debe ser planeada e instrumentada, pero sobre todo, no pensar que un exámen consiste en dictar un cuestionario en el momento en que se va a evaluar.

La evaluación de un curso en la escuela primaria se da en dos momentos:

- A ntes de iniciar el curso.
- En el momento de instrumentar cada acción evaluativa, de acuerdo al plan general del curso. (7)

Antes de iniciar un curso, el maestro debe analizar el programa, detectar los puntos clave, prever los aspectos difíciles, destacar las relaciones entre las unidades o temas, definir los momentos de integración y de acuerdo al tiempo disponible, hacer una estimación de fechas que, desde luego se irá ajustando conforme al desarrollo real del programa.

(7) OLMEDO, Javier. Evaluación del Aprendizaje. En: Evaluación en la Práctica Docente. UPN. México, D.F. 1993. pp.281-296.

En el momento de realizar las evaluaciones: diagnóstica, formativa y sumativa, es necesario seguir una serie de pasos para instrumentarlas adecuadamente.

1o.- DEFINICION DE LO QUE SE VA A EVALUAR.

Es necesario establecer cuáles son los contenidos que se incluirán en la evaluación, con qué profundidad, en qué contexto, con qué enfoque, y qué tipo de habilidades, destrezas o procesos deben ponerse en juego.

2o.- DETERMINACION DE PROCEDIMIENTOS.

Hay que establecer la situación más propicia y el tipo de instrumento que puede servir mejor para recoger la información pertinente.

3o.- ELABORACION DEL INSTRUMENTO.

Los exámenes, listas de comprobación, guías de observaciones, etc., deben elaborarse junto con su clave, código de respuestas o su instructivo de aplicación.

Cuando se evalúa por medio de trabajos, se requiere de una explicación de sus lineamientos, las indicaciones que se darán a los alumnos, las normas que deba de cumplir y las -- pautas para su desarrollo.

4o.- DEFINICION DE PARAMETROS.

Establecer el nivel mínimo aceptable, la ponderación - que se dará a cada una de sus partes y los requisitos cuya ausencia haría inaceptable un trabajo.

5o.- APLICACION DEL INSTRUMENTO.

Propiciar las mejores condiciones para que el alumno de muestre su capacidad real, dando a conocer con anterioridad - si se requerirá algún instrumento y las características del mismo.

6o.- REVISION.

De acuerdo a los lineamientos establecidos, el maestro - procederá a la revisión y asignación de puntajes o a la anotación de observaciones.

7o.- JUICIO DE VALOR.

De acuerdo a los parámetros definidos anteriormente, el maestro emitirá juicios acerca del nivel alcanzado y de las deficiencias encontradas.

8o.- UTILIZACION DE LOS RESULTADOS.

Maestro y alumnos determinarán si es preciso volver sobre algunos puntos, desarrollar otras tareas según las deficiencias de cada alumno.

Este procedimiento de evaluar y la secuencia de los pasos descritos en él, puede variar, según las características de los aprendizajes, de los niveles y medios donde se trabaja y de acuerdo también a la iniciativa y creatividad del profesor.

Con el propósito de ilustrar lo anterior presento un modelo de propuesta alternativo de evaluación en mi grupo de tercer grado de educación primaria, con la asignatura de Ciencias Naturales.

PROPUESTA DE EVALUACION CON EL ENFOQUE DE LA EVALUACION AMPLIADA.

NIVEL: PRIMARIA.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES.

GRADO: TERCERO.

GRUPO: " A "

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	OBSERVACIONES
<p>Los seres Vivos.</p> <p>La Planta.</p>	<p>-Mediante una excursión al campo recolectará plantas para su estudio y análisis.</p> <p>Investigar las funciones de las plantas y sus partes.</p>	<p>-Recolectará plantas enteras para observarlas y detectar con sus compañeros de equipo las partes que la forman: raíz, tallo, hojas, flor y fruto.</p> <p>-Discutirá con su equipo las funciones de cada parte de las plantas.</p> <p>Elaborará esquemas, textos, dibujos, etc., para explicar sus conclusiones.</p> <p>Visitará un mercado para observar frutas, verduras, semillas, etc.</p> <p>-Indagará ¿cuáles de esas partes son raíces, tallos, hojas, frutos, flores y qué función cumple cada una de ellas.</p> <p>Discutirá con sus compañeros sus observaciones, registros, etc., para llegar a un consenso.</p> <p>-Contrastará su trabajo con otros equipos.</p> <p>-Explicará al grupo sus conclusiones.</p>	<p>Observación Directa. Participación Grupal e indiv. Actitudes y habilidades. Expresión Oral. Grupal e indiv. Destrezas.</p> <p>Expresión Gráfica y Registro de actividades. Conocimientos.</p> <p>Observación directa, Actitudes, socialización. Registros de actividades. Habilidades y conocimientos.</p> <p>Expresión oral y Observación Gráfica. Habilidades y Socialización. Conocimientos.</p> <p>Registro anecdótico.</p>	

CONTINUACION DE LA PROPUESTA DE EVALUACION

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE.	INSTRUMENTOS DE EVALUACION.	OBSERVACIONES
	<p>-Determinará las formas en que las plantas producen alimentos y oxígeno.</p>	<p>-Obtendrá información consultando bibliotecas, revistas, personas, sobre la manera de producción de alimentos y oxígeno.</p> <p>-Analizará con su equipo la información obtenida para organizarla y presentar un trabajo al grupo.</p> <p>-Comparará su trabajo con el de otros equipos para reestructurar sus conceptos.</p>	<p>Registro de Actividades. Socialización y Habilidades.</p> <p>Grupal, Expresión Gráfica. Conocimientos y Habilidades.</p> <p>Grupal e individual. Registro de actividades. Conocimientos.</p>	

JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA.

Uno de los propósitos de la pedagogía operatoria es preparar a los niños para actuar con eficacia e iniciativa pro--pia en las interacciones de la vida cotidiana, donde adquieran y desarrollen los conocimientos factibles de generalizarse a cualquier situación.

Es preciso seleccionar y organizar los contenidos educativos en forma clara y precisa, eliminando la dispersión y estableciendo la flexibilidad suficiente para que cada maestro-utilice su experiencia e iniciativa.

Se pretende además, que los profesores entiendan que -- una acción aislada no tendrá nunca resultados satisfactorios, si no se articula con la realidad desde distintos ángulos --- creando las condiciones para mejorar la calidad de la educa--ción, donde los procesos serán más complejos, las necesidades de productividad serán mayores, y las generaciones adquirirán una formación básica más sólida y con una gran flexibilidad - para adquirir conocimientos y aplicarlos creativamente.

Como puede observarse, en la propuesta se hace incapié-

en los procesos grupales para establecer una relación estrecha entre el mundo escolar y el extraescolar; los niños al salir al campo interactuarán con el medio al observar en forma directa distintos seres vivos, al seleccionar los ejemplares de plantas que llamen más su atención y a la vez procurando, cumplir con los requisitos establecidos con su grupo y maestro antes de partir; una vez de regreso realizarán otras acciones sobre el objeto de estudio que en este caso son las plantas: las ordenarán, compararán, clasificarán y sacarán sus propias conclusiones que posteriormente contrastarán con las del grupo, en el momento de presentar y explicar con su equipo sus trabajos.

Todas estas operaciones permiten al educando transformar sus conceptos y estructurar nuevos conocimientos al eliminar dudas, contradicciones e incompatibilidades que serán superadas a través de sus propias experiencias, lo cual le permitirá desarrollar conocimientos y alcanzar un nivel superior que difícilmente olvidará.

De igual manera, el propiciar que el alumno investigue, en mercados, bibliotecas, periódicos, revistas, con personas, etc., se le está orillando a que en todo el proceso comprenda toda una realidad ya que tendrá que considerar aspectos dis-

tintos, los abandonará o retomará, los confrontará con su equipo primero y con el grupo y maestro después; eso obviamente propiciará en él una explicación nueva que convertirá lo contradictorio en complementario y donde esta explicación "nueva" no sea lo más importante sino la ADQUISICION, el proceso por el que se llegó a ella y será lo que permitirá al niño generalizar en cualquier contexto.

Además es este PROCESO precisamente el que debemos rescatar los maestros para efectuar nuestras evaluaciones y emitir juicios más pertinentes, estableciendo mediante evidencias confiables los niveles de aprovechamiento de nuestros educandos.

Por tanto, la evaluación del aprendizaje, hoy en día, debe partir del conocimiento de hechos reales y basarse en instrumentos que permitan recuperar la intervención de factores emotivos que pongan de manifiesto los aciertos y deficiencias resultantes a la luz de juicios de valor, involucrando no solo al maestro, sino también a la institución, a las autoridades, a padres de familia y sobre todo, por sus efectos formativos se promueve la participación del alumno mediante actividades de autoevaluación.

La información producida y recavada mediante el empleo-

de técnicas e instrumentos de evaluación, suministra al maestro datos que utilizará para emitir juicios, de ahí, la importancia en la selección, diseño, elaboración y aplicación de dichos instrumentos, porque por otro lado deben corresponder a los objetivos educacionales contemplados en los programas de educación primaria.

La amplia gama de actividades realizada por los alumnos y maestro, proporcionan a este último un vasto repertorio de manifestaciones relativas a la participación de ellos, y es aquí donde convertirá a la evaluación en sistemática al hacer uso de registros anecdóticos, escalas estimativas o de calificación, listas de corroboración, cotejo o control, entrevistas, etc.

Solamente falta mencionar algunos métodos y técnicas acordes a los conceptos descritos en esta propuesta de evaluación ampliada como: la observación participante, la investigación participativa, o investigación acción, la entrevista y el análisis de situaciones grupales, etc., que son concebidos como procesos dinámicos que encausan una serie de factores significativos en el proceso de desarrollo personal y social de los individuos.

C O N C L U S I O N E S :

* El aprendizaje es una permanente adaptación al medio, que involucra la totalidad de la persona humana y ésta aprende a través de un cuestionamiento permanente.

* Si el aprendizaje cognitivo, afectivo y social, se da a través de la interacción entre el sujeto y el medio; entonces la escuela debe enraizar la educación en el medio circundante en el que el niño vive y es responsabilidad del maestro ordenar y dirigir ese aprendizaje en el medio en el que el niño se desarrolla.

* Un buen maestro no debe olvidar que la formación de la personalidad de cualquier ser humano, depende de las interacciones sociales que establece con los otros, por lo que de las acciones del docente, dependerá el tipo de relaciones que se establezcan entre él y sus alumnos.

* Hoy en día el rol de maestro democrático debe ser el ideal de todo profesor que deseé obtener resultados más deseables y propiciar el desarrollo armónico del educando en un clima social de verdadera libertad.

* La evaluación debe de ser congruente con el enfoque - educativo que estemos empleando, considerando siempre cual--- quier innovación pedagógica, para estructurar mejores juicios evaluativos donde profesores y alumnos cobren conciencia, no solo de lo aprendido durante el curso, sino de la forma en -- que se aprendió.

* Debemos concebir el proceso de la evaluación como una serie de apreciaciones o juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal tomando en cuenta el proceso de aprendizaje en su totalidad, orientando al grupo hacia nuevas elaboraciones del conocimiento.

* Para transformar nuestro concepto de evaluación debemos considerar que no es un hecho aislado, sino una actividad planeada con suficiente anticipación, que corresponda a inten ciones claras y explícitas y que guarde una relación estrecha y específica con el programa escolar, con la actividades de - enseñanza-aprendizaje y con las circunstancias en las que se dan esas actividades.

* Podemos comparar a la evaluación con el proceso de in vestigación donde no existe un método científico y único y cu

yo elemento esencial es la recolección de la información y sobre todo donde la precisión y la calidad de un juicio depende en gran medida de la información de que se disponga.

* Tanto los instrumentos como la información que se proporcionan no deben tomarse como dogmas, ni como documentos exhausivos, sino que cada profesor hará uso de su creatividad - y capacidad crítica para seleccionar y adecuarlos a cada si--tuación concreta de aprendizaje.

* Si comparamos los principios o postulados de la peda--gogía operatoria con los de la evaluación ampliada encontra--mos similitud en cuanto a que: ambas pugnan por una evalua---ción formativa, respetan el desarrollo evolutivo del niño, --dan más importancia a los procesos que a los productos e invo--lucran a la mayoría de las variables que implica todo el pro--ceso de aprendizaje, obviamente concluimos que a una le co---rresponde la otra.

* Entre las ventajas de elaborar estrategias de evalua--ción de este tipo podemos mencionar que: abarcan grandes con--tenidos de aprendizaje a través de los cuales podemos evaluar todo el proceso del desarrollo del aprendizaje, que iniciaría

al principio del año, de cada unidad de curso; cuya aplicación es accesible a diferentes disciplinas, grupos y circunstancias, con la finalidad de detectar, reforzar y rescatar oportunamente deficiencias para el logro total del conocimiento.

B I B L I O G R A F I A S .

BIGGE, 'Morris. ; Cuáles son las relaciones posibles de los maestros con sus alumnos ?

PEDAGOGIA: BASES PSICOLOGICAS. 1era. Edición, 1986.
Universidad Pedagógica Nacional.
Tredes Editores, S.A. de C.V.

CERNA, Manuel. El Maestro en la Dinámica del Grupo.

PEDAGOGIA: BASES PSICOLOGICAS. 1era. Edición, 1986.
Universidad Pedagógica Nacional.
Tredes Editores, S.A. de C.V.

Documento preparado para este Volumen. Enfoques que empleamos al evaluar.

CRITERIOS DE EVALUACION, 2da. Edición, 1987.
Universidad Pedagógica Nacional.
Winko Impresores S.A. de C.V.

MORENO, Monserrat y Sastre, Genoveva. Consecuencias Pedagógicas.

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE. 2da. Edición.
Universidad Pedagógica Nacional.
México, D.F.

MORAN Oviedo, Porfirio. La Evaluación de los aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales.

CRITERIOS DE EVALUACION. 2da. Edición 1987.
Universidad Pedagógica Nacional.
Winko Impresores, S.A. de C.V.

MORAN Oviedo, Porfirio. Propuesta de Evaluación y Acreditación en el proceso de Enseñanza Aprendizaje desde una perspectiva - Grupal.

EVALUACION DE LA PRACTICA DOCENTE.
Universidad Pedagógica Nacional.
México, D.F.

OLMEDO, Javier. Evaluación del Aprendizaje.
EVALUACION DE LA PRACTICA DOCENTE.
Universidad Pedagógica Nacional.
México, D.F.

PALACIOS, Jesus. Condiciones Evolutivas de la Educación.
EL NIÑO: APRENDIZAJE Y DESARROLLO. 1988.
Universidad Pedagógica Nacional.
México, D.F.

PIAGET, Jean. El Desarrollo Mental del Niño.
PEDAGOGIA: BASES PSICOLOGICAS. 1era. Edición, 1986.
Universidad Pedagógica Nacional.
Tredes Editores, S.A. de C.V.

PIAGET, Jean. Desarrollo y Aprendizaje.
EL NIÑO: APRENDIZAJE Y DESARROLLO. 1988.
Universidad Pedagógica Nacional.
México, D.F.

RICHMOND, P.G. Aprendizaje e instrucción según el punto de vista de Piaget.
PEDAGOGIA: BASES PSICOLOGICAS.
Universidad Pedagógica Nacional.
México, D.F.

UNESCO. Distintos Puntos de Vista sobre el Juego.
EL NIÑO: APRENDIZAJE Y DESARROLLO. 1988.
Universidad Pedagógica Nacional.
Tredes Editores, S.A. de C.V.