

GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEON
UNIDAD DE INTEGRACION EDUCATIVA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 19B GUADALUPE, N.L.



**LA LECTURA COMPRENSIVA Y SU
DIDACTICA EN QUINTO AÑO**

PRESENTA:
MARICELA DE LA ROSA GARZA

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA.

JULIO DE 1993



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALUPE N. L. 14 de JULIO de 19 93

C. PROFR. (A) MARICELA DE LA ROSA GARZA.
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad --
y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:
" LA LECTURA COMPRENSIVA Y SU DIDACTICA EN QUINTO AÑO "

a propuesta de los asesores C. Profr. (a) ^{opción PROPUESTA PEDAGOGICA} MA. GELACIA AREVALO VAZQUEZ
(Asesor de Contenido) y C. Profr. (a) MARTHA BEATRIZ GONZALEZ ESTRADA
(Asesor Metodológico), manifestamos a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se la autoriza a --
presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E . -
GOBIERNO DEL ESTADO
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LIC. LAURA ELENA GONZALEZ ELORES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.
UNIDAD 19B. CD. GUADALUPE

INDICE

	Página
INTRODUCCION	
CAPITULOS	
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1. Antecedentes	3
1.2. Definición	4
1.3. Justificación	4
1.4. Objetivos	5
2. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES	
2.1. DESARROLLO PSICOLOGICO DEL NIÑO	
2.1.1. Generalidades sobre Piaget y su teoría.	6
2.1.2. Etapas del desarrollo psicológico del niño.	9
2.1.3. Características del alumno de 5º grado.	11
2.2. LA PEDAGOGIA OPERATORIA EN LA ESCUELA	
2.2.1. Generalidades y conceptos.	13
2.2.2. Papel del maestro.	15
2.2.3. Papel del alumno.	17
2.3. ANALISIS DEL PROGRAMA DE 5º GRADO DE EDUCACION PRIMARIA	
2.3.1. Acuerdo Nacional.	18
2.3.2. Programa Emergente.	20
2.3.3. Apoyos bibliográficos.	23
2.3.4. Orientación de los contenidos básicos para la materia de Español en quinto grado.	24

	Página
2.4. DIDACTICA DE LA LECTURA COMPRENSIVA	
2.4.1. Concepto de lectura comprensiva.	28
2.4.2. Importancia de la lectura comprensiva en el aula.	29
2.4.3. Métodos empleados en la enseñanza de la lectura.	31
3. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS	36
4. ANALISIS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	
4.1. Relación de lo propuesto con otras áreas del conocimiento.	58
4.2. Perspectivas.	58
CONCLUSIONES	61
BIBLIOGRAFIA	

INTRODUCCION

La educación, elemento indispensable para el progreso de la humanidad, es concebida como un proceso social y humano que debe responder a las necesidades del mundo actual. Es por eso que en nuestro país se le concibe como "el pilar del desarrollo de la nación".

En la actualidad el sistema educativo nacional está siendo reorganizado mediante el Programa de Modernización Educativa, el cual exige que la educación básica y especialmente la educación primaria, ofrezca a los alumnos el fortalecimiento de los conocimientos verdaderamente esenciales, porque la educación tiene como propósito el desarrollar armónicamente todas las facultades del hombre. Por consiguiente, es indispensable preparar a las nuevas generaciones con los conocimientos básicos para que estén preparados para la vida. Y uno de los puntos críticos a lograr es el fortalecimiento de la lectura y la escritura.

Partiendo de esta premisa, se pretende aportar mediante esta propuesta, una serie de estrategias didácticas que se proponen fortalecer la lectura, instrumento fundamental para la adquisición de la cultura, para esto será necesario no sólo consolidar la lectura en voz alta, sino también la lectura en silencio, porque en ambas lo más importante no es el descifrado de las grafías sino comprender lo que se lee, por lo tanto, la lectura comprensiva es considerada como uno de los ejes primordiales en el desarrollo del proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Para destacar la importancia de la lectura comprensiva, el presente trabajo, en el primer capítulo expone el planteamiento del problema, donde se hace referencia a los antecedentes del mismo, se define y se presenta la justificación y los objetivos que pretende lograr

esta propuesta pedagógica.

En el segundo capítulo se incluyen las referencias teórico y contextuales del tema, presentándose primero la conceptualización del desarrollo psicológico del niño según Jean Piaget, la pedagogía Operatoria en la escuela, donde se describe de qué manera pueden aplicarse los estudios de Piaget en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, así mismo el papel del maestro y del alumno.

Se presenta además un análisis del programa de 5º grado de educación primaria y la importancia de la lectura.

En el tercer capítulo se incluyen diversas estrategias metodológicas propuestas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de 5º grado de educación primaria.

En el cuarto y último capítulo se hace el análisis de la Propuesta Pedagógica, incluyéndose la relación de lo propuesto con otras áreas y las perspectivas de la misma.

Esta propuesta fue elaborada con el fin de enriquecer las estrategias didácticas que utiliza el maestro en su práctica docente, con la característica de ser una sugerencia más para efficientizar la enseñanza.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Antecedentes

En la práctica docente se ha detectado que una de las problemáticas más generalizadas que presentan los alumnos es la falta de comprensión en la lectura.

El problema se manifiesta constantemente, debido a la importancia que tiene la lectura comprensiva, no sólo en la materia de español, sino en todas las áreas de estudio.

La falta de comprensión en la lectura es quizá, porque el maestro no ha encontrado la metodología adecuada para ayudar a sus alumnos a desarrollar esa capacidad de comprensión tan necesaria en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Un indicador que deja de manifiesto el índice de bajo nivel de la lectura, es una consulta que fue realizada en 1986 por CONALTE (Consejo Nacional Técnico de la Educación) donde se muestran los resultados de un promedio de 3.7 en educación primaria.(1) Debido a esto cabe destacar que, el problema de la lectura se presenta como uno de los más relevantes en la educación básica.

Otro diagnóstico más acerca de la lectura fue el que se realizó al inicio del año escolar en la escuela "Vanguardia Revolucionaria Magisterial" ubicada en un nivel socioeconómico medio-bajo, donde se aplicó un examen para explorar el nivel de lectura comprensiva de los alumnos del quinto grado. En la aplicación de ese examen, se obtuvieron los siguientes resultados: La mayoría de los niños realizaron una lectura mecanizada, sin interpretar a fondo el contenido de la misma y por lo

(1) cfr. SEP. Hacia un nuevo modelo educativo, p.22

tanto contestaron en forma correcta sólo aquellas preguntas donde las respuestas se encontraban escritas y fáciles de localizar en el texto leído, no siendo así, con las preguntas cuyas respuestas tenían que ser deducidas después de comprender bien la lectura, en éstas últimas el promedio de respuestas correctas fue de 4.6, quedando nuevamente comprobado que la comprensión lectora es de bajo nivel en la escuela primaria.

1.2 Definición

Propuesta de estrategias metodológicas para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva, en los alumnos de quinto grado de educación primaria.

1.3. Justificación

La presente investigación tiene el propósito de dar una respuesta didáctica que tienda a mejorar la lectura comprensiva. Para eso se plantean una serie de estrategias que permitan desarrollar en los alumnos, esa facultad de comprensión que tanto necesitan cuando leen un texto, porque si el maestro apoya al alumno para que éste comprenda lo leído, estará fortaleciendo este aprendizaje.

Es necesario, fomentar en los alumnos el interés por la lectura, hasta que la incorporen como parte de su vida, y crear la necesidad en ellos de comprender lo que leen, así se les facilitará el aprendizaje del saber sistematizado que se lleva en las escuelas, y tendrán un apoyo en todas las actividades que realicen informalmente a lo largo de su vida.

En el Programa de Modernización Educativa, cuyo propósito fundamental es elevar la calidad de la educación, es la lectura uno de los cinco puntos críticos que exigen una atención inmediata "Fortalecer

el aprendizaje de la lectura, la escritura y la expresión oral, es decir orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de nuestra lengua, tanto en el aula como en la vida cotidiana". (2) Al hablar de fortalecer el aprendizaje de la lectura, no sólo se refiere a enseñar a los alumnos a descifrar las palabras, sino a conducirlos hacia una lectura donde la comprensión esté presente.

Es por eso que ante esta actual exigencia académica, los docentes deben de participar activamente en este cambio y para ello se pretende una actualización permanente. Sólo así, el maestro protagonista de las reformas educativas, tendrá que diseñar nuevas formas de enseñar, basándose en las experiencias didácticas que mejores resultados hayan aportado.

1.4. Objetivos

- Reconocer la importancia de la lectura comprensiva en el proceso Enseñanza-Aprendizaje.
- Analizar los métodos utilizados actualmente por los maestros, para el desarrollo de la lectura comprensiva en los alumnos.
- Formular nuevas estrategias metodológicas, para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos.
- Aplicar las estrategias diseñadas.

(2) S/A Programa Emergente de Actualización del Maestro de Educación Básica,
p.45

2. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

2.1. DESARROLLO PSICOLOGICO DEL NIÑO

2.1.1. Generalidades sobre Piaget y su teoría.

La teoría del desarrollo psicológico del niño, del autor Jean Piaget; es sin duda la más trascendental en su género, debido a que Piaget se ha convertido en uno de los investigadores más importantes en las últimas décadas en el área del desarrollo intelectual. Desde 1920 hasta ahora, Piaget y sus colaboradores han producido más investigaciones valiosas y más teorías que cualquier otra persona en el campo de la psicología infantil, ha escrito más de 30 libros y más de 100 artículos sobre esta área. (3) Sus ideas son aportaciones importantes en el campo psicológico y educativo.

Piaget estudió a los niños a través de la observación, entrevistándolos y examinando sus conductas, nunca separó lo empírico de lo teórico. Cada vez que Piaget intentaba explicar una conducta lo hacía por medio de su encuadre teórico, el cual sufría un proceso continuo de reelaboración y enriquecimiento.

La teoría de Piaget, describe la forma en que los seres humanos llegan a conseguir una percepción de su mundo, reuniendo y estructurando la información procedente del entorno en que viven. Destaca períodos definidos a través de los cuales han de pasar los niños, hasta desarrollar los procesos mentales de un adulto.

Según Piaget, "los instrumentos mentales de una persona son los procesos internos que cada uno utiliza para percibir y estructurar la

(3) cfr. GINSBURG HERBERT. Piaget y la teoría del desarrollo intelectual, p.IX.

realidad", (4) estos procesos cambian a medida que la persona desarrolla su pensamiento.

El desarrollo del pensamiento, no consiste simplemente en añadir nuevos hechos o ideas a la información ya existente, implica cambios importantes en el propio proceso del pensamiento. Estos cambios se dan mediante dos procesos: adaptación y organización. Según Piaget "a medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian su comportamiento para adaptarse a su entorno."(5) Estos cambios de adaptación conducen a una serie de cambios en la organización y en la estructura cognitiva.

En la adaptación se implican dos procesos básicos: la asimilación y la acomodación. La asimilación es utilizar lo que ya se sabe o se puede hacer, cuando se está ante una situación nueva.

La acomodación tiene lugar cuando la persona descubre que el resultado de actuar sobre un objeto utilizando una conducta ya aprendida no es satisfactorio y desarrolla un nuevo comportamiento.

La adaptación a través de la asimilación y de la acomodación produce cambios de organización en la estructura cognitiva del individuo. Existe una tendencia general a coordinar e integrar estructuras sencillas en estructuras más complicadas y complejas.

En la teoría de Piaget los cambios en los procesos mentales son determinados por cuatro factores: la maduración que es "la aparición de cambios biológicos que se hallan genéticamente programados en la

(4) Anita E. Woolfolk, Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. En teorías de Aprendizaje. Antología. UPN p. 201.

(5) Ibidem p. 203

concepción de cada ser humano". (6) La actividad, que se lleva a cabo cuando una persona está actuando sobre su medio, explorando, ensayando, observando o simplemente pensando activamente respecto a un problema, la transmisión social que se da cuando se aprende de otras personas, y por último el proceso de equilibramiento, que es el acto de búsqueda de un equilibrio. Si el individuo aplica un esquema de acción sobre un hecho y funciona, entonces existe el equilibrio, elemento esencial en el proceso de adaptación empleado a lo largo de la vida para conseguir un entendimiento cada vez mejor organizado de la realidad.

La teoría de Piaget sugiere en general planteamiento que aunque es muy genérico, podría ejercer una serie de consecuencias muy importantes para la educación. Piaget plantea que los niños pequeños son muy distintos de los adultos en varios aspectos: en sus métodos para aproximarse a la realidad, en sus puntos de vista sobre el mundo y en el uso del lenguaje.

Las investigaciones de Piaget han permitido fomentar un cambio en la manera de enfocar la psicología infantil, a consecuencia de sus obras, se ha tomado más conciencia de que el niño no es una miniatura del adulto, menos juiciosa, sino que posee una estructura mental que es cualitativamente diferente.(7)

Debido a todo lo mencionado anteriormente, puede asegurarse entonces que la teoría de Jean Piaget es la idónea para basar cualquier estudio o trabajo de investigación que se pretenda realizar sobre los niños.

(6) Anita E. Woolfolk Op. Cit. p.201

(7) cfr. GINSBURG HERBERT. Op. Cit. p.207

2.1.2. Etapas del desarrollo psicológico del niño.

La teoría psicogenética de Jean Piaget, distingue 4 grandes períodos en el desarrollo del niño.

*Período sensorio-motriz.

Abarca hasta los 2 años de edad, es el de "la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho". (8) En este período, sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en lo que Piaget denomina "esquemas de acción". También se multiplican y diferencian los comportamientos del niño, ya que incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación), pero también los esquemas de acción se transforman (acomodación) en función de la asimilación; por lo tanto, se produce un doble juego de asimilación y acomodación por el que el niño se adapta a su medio.

* Período preoperatorio.

Este período comprende hasta los 6 ó 7 años aproximadamente, gracias al lenguaje hay un gran progreso, tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento.

El niño es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto.

La función simbólica tiene gran importancia en esta etapa, se realiza en juegos simbólicos en los que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. "Reproduce en el juego situaciones que le

(8) J. De Ajuriaguerra. Estadios del desarrollo según J. Piaget. En Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. UPN. p. 106

han impresionado, ya que no puede pensar en ellas, porque es incapaz de separar acción propia y pensamiento." (9) Al reproducir situaciones vividas las asimila a sus esquemas de acción y deseos, transformando todo lo que en la realidad pudo ser penoso y haciéndolo soportable e incluso agradable. Durante este período para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo.

* Período de las operaciones concretas.

Este período se desarrolla entre los 7 y los 11 ó 12 años de edad aproximadamente. En él hay un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento del niño.

El niño no se limita a su punto de vista, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar las conclusiones, pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales.

* Período de las operaciones formales.

Este período se inicia de los 12 años en adelante y es en él donde aparece el pensamiento formal. "La principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades."
(10)

El adolescente utiliza datos para formular hipótesis, tiene en cuenta lo posible y la realidad que actualmente constata, puede manejar

(9) J. De Ajuriaguerra. Op. Cit. p. 107.

(10) J. De Ajuriaguerra. Op. Cit. p. 110

ya unas proposiciones, incluso si las considera como simplemente probables, las confronta mediante un sistema plenamente reversible de operaciones, lo que le permite deducir verdades de carácter cada vez más general.

2.1.3. Características del alumno de 5º grado.

De acuerdo a los períodos de desarrollo que señala Jean Piaget, el alumno de 5º grado de Educación Primaria queda ubicado en el período de las operaciones concretas, y por lo tanto presenta algunos rasgos fundamentales que caracterizan su desarrollo cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor, los cuales se presentan a continuación:

De acuerdo a su desarrollo cognoscitivo el niño que cursa el quinto grado distingue claramente los hechos y fenómenos naturales y sociales de los fantásticos. Comprende conceptos tales como: equivalencia, tamaño, cantidad, distancia y ubicación, puede realizar clasificaciones múltiples nombrando más de dos características de los seres y objetos. Comprende secuencias y llega a conclusiones, por lo que puede recordar hechos. Empieza a comprender contextos donde sólo advertía elementos, por lo que infiere sucesos anteriores y consecuencias futuras de una situación. Genera explicaciones y soluciones a hechos y situaciones con base en análisis y mediante ensayo y error. Planea, para solucionar problemas.

En relación al lenguaje el niño sabe que las palabras pueden tener diferentes significados, según el contexto en que se encuentren y es capaz de emplear una misma palabra dándole diferentes significados, su lenguaje se incrementa, es capaz de expresarse oralmente empleando un lenguaje discursivo y no se limita a contestar sólo cuando se le pregunta, así mismo interviene espontáneamente, cada vez que quiere hacerlo.

Referente al desarrollo socioafectivo del niño de 5º grado, puede decirse, que inicia la etapa de la preadolescencia caracterizada por la necesidad de establecer una relación de amistad con un compañero del mismo sexo y a la vez empieza a interesarse por el sexo opuesto. Deja de ser egocéntrico, y le da a los sentimientos y necesidades de otras personas tanta importancia como a las propias, es común que muestre rechazo a las reglas establecidas tanto en la familia como en la escuela. Tiene un código moral muy fuerte, donde la justicia cobra gran importancia, y presenta repentinos estados de ánimo debido a los cambios fisiológicos por los que está pasando.

En lo que al desarrollo psicomotor se refiere, los logros del niño se caracterizan por una mayor organización y control en las relaciones espacio temporales y por una mayor capacidad para combinar las destrezas que hasta ahora ha adquirido, logrando realizar destrezas más complejas. El niño es consciente de su ajuste corporal y lo utiliza para un mejor rendimiento en el trabajo y en el juego.

Los tres aspectos mencionados: cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor, están íntimamente relacionados y el desarrollo o estancamiento de alguno de ellos influye en los demás positiva o negativamente, repercutiendo con ello en el desarrollo integral del niño.

2.2. LA PEDAGOGIA OPERATORIA EN LA ESCUELA

2.2.1. Generalidades y Conceptos.

La Pedagogía Operatoria "recoge el contenido científico de la Psicología Genética de Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales, de convivencia y sociales" (11) de ahí, la importancia de abordar este tema a fin de entender algunos de los conceptos que Piaget maneja y la forma como se pueden aplicar en la práctica docente.

Piaget ha demostrado que en la génesis del conocimiento la acción del niño se antepone a la conciencia de la misma y que las explicaciones que recibe de las personas mayores son asimiladas por sus propios sistemas de comprensión y deformadas por ellos, por lo tanto la enseñanza no debe apoyarse fundamentalmente en las palabras del maestro.

Si se toma en cuenta que una de las finalidades de la escuela es la transmisión social de los conocimientos adquiridos por la humanidad a lo largo de su historia, debe llegarse a ella no sólo mediante una transmisión puramente verbal, ya que existen mejores caminos para ayudar al niño a que acceda al conocimiento, por lo tanto, la Pedagogía Operatoria establece que es indispensable conocer los procesos mentales de la inteligencia infantil y la forma como el niño interpreta la realidad, para no contrariar su evolución espontánea.

Según Piaget "La inteligencia es el resultado de una interacción del individuo con el medio" (12), y gracias a ella se produce una asimilación de la realidad exterior; por consiguiente el individuo interpreta

(11) Montserrat Moreno. Problemática docente. En Teorías del Aprendizaje. Antología. UPN. p.384

(12) Ibidem p.383

de acuerdo con su desarrollo intelectual, un niño de cinco años no interpreta la realidad de la misma manera que un niño de nueve años, o un joven. Cada uno tiene sus sistemas propios de interpretación de lo real, que Piaget denomina "estructuras del pensamiento" las cuales van modificándose cada vez que evoluciona su desarrollo mental, en el que tiene gran importancia la comprensión.

En la pedagogía Operatoria, comprender es llegar a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo "no es un acto súbito, sino el término de un recorrido que requiere un cierto tiempo, durante el cual se van considerando aspectos distintos de una misma realidad, se abandonan, se vuelven a retornar, se confrontan, se toman otros despreciando las conclusiones extraídas de los primeros porque no encajan con las nuevas hipótesis se vuelve al principio, tomando conciencia de la contradicción que encierran y finalmente surge una explicación nueva que convierte lo contradictorio en complementario." (13) Y finalmente se da el resultado que viene a ser el nuevo conocimiento. Lo importante no es sólo la nueva adquisición, sino también el haber descubierto cómo llegar a ella.

Así es como evoluciona el pensamiento del niño y es muy importante que el maestro lo tome en cuenta durante el proceso Enseñanza-Aprendizaje dentro del aula.

Una de las cosas más importantes de la escuela es que el alumno aprenda. Y Piaget concibe el aprendizaje como "la adquisición de una nueva estructura de operaciones mentales". (14) Entonces el aprendizaje se da, cuando el niño posee una estructura mental previa, para que pueda asimilar nuevas experiencias y así generalizar las mismas situaciones nuevas.

(13) Montserrat Moreno. Op. Cit. p. 386.

(14) GINSBURG HERBERT. Piaget y la Teoría del desarrollo intelectual, p.166

De acuerdo al concepto de aprendizaje, la Pedagogía Operatoria plantea la necesidad de formar individuos mentalmente activos. Esto sólo se puede lograr si se deja al niño formular sus propias hipótesis y comprobarlas sin someterlo a criterios de autoridad que le impidan pensar. El niño debe aprender a superar sus desaciertos para lograr llegar a un aprendizaje y éstos no deben ser considerados como faltas, sino como escalones indispensables en su proceso constructivo mental.

“ La construcción intelectual se realiza en relación al mundo circundante y por esta razón, la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño”, (15) esto con la finalidad de que lo aprendido en la escuela, permita al niño enfrentarse a los problemas que se le presenten en su vida diaria. Para lograr esto, la Pedagogía Operatoria surge como alternativa a la enseñanza tradicional, en la que sólo importa transmitir los conocimientos, por lo tanto es muy importante destacar los ejes en torno a los cuales gira esta pedagogía.

En la Pedagogía Operatoria el alumno debe operar, es decir, aprender a actuar sabiendo lo qué hace y porqué se hace, debe tener libertad consistente en poder elegir conociendo las posibilidades que existen e inventando otras nuevas, y debe construir instrumentos de análisis para ser capaz de aportar nuevas alternativas que le sirvan para lograr un aprendizaje auténtico, difícil de lograr cuando la enseñanza se lleva a cabo en forma tradicional. (16)

2.2.2. Papel del maestro.

Dentro del proceso Enseñanza-Aprendizaje en el enfoque tradicional, el papel del maestro era cien por ciento conductista, él era

(15) Montserrat Moreno, Op. Cit. p.384

(16) cfr. Ibidem. p.389

el que poseía el saber y lo transmitía sin tomar en cuenta las necesidades de sus alumnos. Así mismo organizaba, exponía y evaluaba la clase estando en todo momento activo. Ejercía un poder absoluto sobre la clase y sus alumnos.

De acuerdo a la Pedagogía Operatoria el desempeño que debe tener el maestro en el proceso Enseñanza-Aprendizaje es totalmente distinto; de ahí que el maestro se convierta en un guía que dirija y oriente el aprendizaje del niño. También debe estimular las aportaciones de sus alumnos para alentar la actividad infantil, así como la manipulación y exploración de los objetos. Cuando el maestro intenta pasar por encima de este proceso, impartiendo conocimientos de una forma verbal, el resultado suele ser un aprendizaje superficial.

El maestro debe además, tratar de comprender el mundo infantil y establecer una comunicación horizontal para saber el nivel del funcionamiento del niño. Y por lo tanto, adaptar la experiencia pedagógica a las necesidades infantiles para que así la enseñanza sea efectiva. Así mismo, el maestro debe poseer la sensibilidad y el tacto necesarios para comprender el deseo del niño por aprender. Además, deberá atender las acciones de los educandos, y finalmente permitir que los niños desarrollen una comprensión del mundo que les rodea.

La tarea del maestro será no sólo transmitir los conocimientos al niño, sino apoyar al niño para que logre realmente un aprendizaje. Para esto debe proponer:

“actividades concretas que lleven al alumno a recorrer todas las etapas necesarias en la construcción de un conocimiento, contrastando continuamente los resultados que el niño obtiene o las soluciones que propone con la realidad y con las opiniones o soluciones encontradas por

los demás niños, y creando situaciones de contraste que obliguen al niño a rectificar sus errores cuando éstos se produzcan". (17)

2.2.3. Papel del alumno.

Anteriormente dentro del proceso Enseñanza-Aprendizaje el papel del alumno era el de un ser pasivo, el cual recibía una gran cantidad de conocimientos que debía memorizar, además no tenía libertad de expresión.

En la actualidad y de acuerdo con la Pedagogía Operatoria, el alumno debe tener un papel activo, siendo él, quien construya sus conocimientos, para que se convierta de esta manera en un ser crítico, autónomo, firme en sus convicciones pero a la vez respetuoso de las opiniones ajenas, inventivo, creador, audaz, sociable y bien dispuesto para la colaboración con otros. (18)

El niño debe actuar sobre las cosas para comprenderlas y poder asimilar el aprendizaje, desarrollando su curiosidad, sus intereses y deseo de aprender.

Si se logra que el alumno desempeñe este activo papel en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, se obtendrán mejores resultados y por consiguiente se elevará la calidad en la educación, una de las metas principales del nuevo Programa Educativo.

(17) Montserrat Moreno. Op. Cit. p. 381

(18) cfr. Ibidem p. 387

2.3. ANALISIS DEL PROGRAMA DE 5º GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

2.3.1. Acuerdo Nacional.

Actualmente el gobierno mexicano, está transformando los aspectos: políticos, económicos, sociales, culturales y educativos en el país.

Y particularmente en el renglón educativo, da respuesta a las demandas de la sociedad y la comunidad educativa para que se mejoren los servicios de educación a través del Programa de Modernización Educativa. Para ello, surgió el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (mayo de 1992). En este Acuerdo Nacional suscriben el Gobierno Federal, los gobiernos de cada entidad federativa y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, el compromiso de cumplir con la educación requerida e incrementar los recursos financieros para atender la educación Pública.

Para atender los dos grandes retos: extender la cobertura y elevar la calidad educativa, se propone en el Acuerdo Nacional solucionarlos por medio de tres líneas de estrategias:

- a) La reorganización del sistema educativo.
- b) La reformulación de los contenidos y materiales educativos.
- c) La revaloración de la función magisterial.

Para llevar a cabo la reorganización del sistema educativo. La primera estrategia se refiere a consolidar el federalismo y a promover la participación social. Para llevar a cabo esta estrategia, se realizó la descentralización de los servicios educativos; es decir el ejecutivo federal transfiere responsabilidades a los gobiernos de cada entidad federativa.

“La transferencia referida no implica de modo alguno la desatención de la educación pública por parte del Gobierno Federal. El Ejecutivo Federal vigilará en toda la República el cumplimiento del Artículo Tercero Constitucional, así como de la Ley Federal de Educación y sus disposiciones reglamentarias; asegurará el carácter nacional de la educación y, en general, ejercerá las demás atribuciones que le confieren los ordenamientos aplicables. Es importante destacar que el carácter nacional de la educación se asegura principalmente a través de una normatividad que sea observada y aplicada de manera efectiva en todo el territorio del país. En tal virtud, el Ejecutivo Federal promoverá y programará la extensión y las modalidades del sistema educativo nacional, formulará para toda la República los planes y programas para la educación preescolar, primaria, secundaria y normal, autorizará el uso de material educativo para los niveles de educación citados, mantendrá actualizados y elaborará los libros de texto gratuitos para la educación primaria”.

(19)

El segundo eje se lleva a cabo, con la creación de un Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos para modernizar la educación, debido a que los planes y programas de estudio que corresponden a preescolar, primaria y secundaria, tenían casi veinte años de estar en vigor y debido a los cambios y avances que ha sufrido la sociedad en ese lapso de tiempo ya resultan obsoletos en muchos aspectos, por lo cual, la Secretaría de Educación Pública, se ha visto en la necesidad de reformarlos para elevar la calidad de la educación en el país.

El tercer eje, destaca la importancia del maestro como principal

(19) S/A. Acuerdo Nacional Para la Modernización de la Educación Básica, p. 9

protagonista de la transformación educativa en el país y reconoce como uno de sus primordiales objetivos revalorar la función del maestro, ya que éste debe ser uno de los principales beneficiarios del nuevo federalismo educativo.

La revaloración magisterial comprende seis aspectos principales: la formación del maestro, su actualización, el salario profesional, su vivienda, la carrera magisterial y el aprecio social que tiene por su trabajo.

2.3.2. Programa Emergente.

El programa emergente es “un programa de aplicación inmediata, compromiso de la SEP como parte del acuerdo nacional para la modernización educativa”. (20)

La aplicación de este programa, es responsabilidad de los gobiernos de cada estado y la Secretaría de Educación Pública dará los lineamientos, materiales y apoyo presupuestal para el desarrollo del mismo.

Los objetos primordiales del Programa Emergente son:

- Fortalecer los contenidos de los programas vigentes o reordenar los mismos.
- Reforzar la calidad de la educación en aquellos campos fundamentales para la formación del educando.
- Impulsar la creatividad del maestro para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Estimular al maestro para que aplique la metodología que considere adecuada a la realidad de su grupo y de los contenidos a desarrollar.

(20) S/A Programa Emergente de Actualización del maestro de Educación Básica, p. 11

- Acrecentar la práctica participativa de los educandos. (21)

El Programa Emergente posee las siguientes características:

- a) Fortalece contenidos de los programas vigentes: es decir, refuerza todos aquellos contenidos de los programas comprendidos en los libros del maestro que presentan gran importancia para el desarrollo integral del educando y su desenvolvimiento en el medio social y natural que le rodea.
- b) Se vincula a problemas cotidianos: mediante este programa, se intenta establecer una relación muy estrecha entre los problemas diarios a los que se enfrentan los alumnos en su relación con el medio, y la forma que puede utilizar los contenidos que se le imparten en la escuela en la solución de los mismos.
- c) Da cabida a la consideración de contenidos regionales: es decir, se realiza la importancia de que los alumnos conozcan mucho más sobre la región del país a la que pertenecen, para que se desenvuelvan mejor y más activamente en ella, para esto, cada estado marcará los contenidos regionales que estime necesario sean incluidos en el plan de estudios del Programa Emergente.
- d) Se puede adaptar a las condiciones de cada grupo escolar: Cada grupo de alumnos presenta características diferentes, una de las grandes ventajas de este programa es que deja al maestro la libertad de adaptar los contenidos de acuerdo a las características de sus alumnos.
- e) Está diseñado para cada uno de los seis grados de educación primaria: el niño madura cada vez que pasa de un grado a otro de

acuerdo con su desarrollo físico y mental, por lo tanto, el Programa Emergente está diseñado para cada uno de los seis grados tomando en cuenta las características de los niños en cada uno de ellos.

El Programa Emergente pretende así, fortalecer en un corto plazo los contenidos de la Educación Primaria, por lo tanto la selección y reordenamiento de los contenidos educativos:

- a) Fortalecer el aprendizaje de la lectura, la escritura y la expresión oral, es decir, orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de nuestra lengua tanto en el aula como en la vida cotidiana.
- b) Desarrollar la capacidad de plantear y resolver problemas y la habilidad para hacer mediciones y cálculos precisos para propiciar con ello la comprensión y el disfrute del conocimiento matemático.
- c) Otorgar un lugar importante al estudio sistemático de la historia de México y recuperar la enseñanza de la geografía para fortalecer así la identidad regional y el conocimiento del patrimonio material y cultural de la nación.
- d) Dirigir la educación cívica hacia la conciencia de los derechos y los valores vigentes de tal forma que su influencia se haga presente y determinante en las conductas y actitudes frente a la vida escolar, familiar y comunitaria.
- e) Organizar los contenidos básicos de la formación científica en torno a dos problemas fundamentales de

nuestra época: el cuidado del medio ambiente y el de la salud. (22)

Este reordenamiento tiene como intención fortalecer y consolidar los conocimientos verdaderamente esenciales de la educación básica. Por lo tanto se establece que deben atenderse de manera prioritaria, y que no están excluyendo la enseñanza de otros contenidos de los programas vigentes. (libro del maestro)

2.3.3. Apoyos bibliográficos.

El Programa Emergente se lleva a cabo con el apoyo de las guías para el maestro, el libro de Contenidos Básicos y el Programa vigente. (libro del maestro)

Las guías de trabajo para el maestro de educación primaria han sido elaboradas con el propósito de apoyar la práctica docente en el marco del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, y presentan experiencias didácticas que han reportado resultados positivos, es por ello que ofrecen una serie de estrategias para organizar la enseñanza y facilitar el aprendizaje.

Características de las guías:

- a) Ofrecen información sobre los contenidos básicos.
- b) Sugieren actividades que atienden a las características de los niños.
- c) Recuperan experiencias de las escuelas del país.
- d) Proporcionan recursos didácticos a los maestros.
- e) No conforman un aparato rígido.
- f) Alentan la creatividad del maestro.
- g) No reemplazan a los programas vigentes.
- h) Son el primer acercamiento hacia la reorganización de los programas

(22)cfr. SEP. Educación Primaria Contenidos Básicos, p. 6

de educación básica y la revitalización de la formación y actualización del maestro.

- i) Recogen los frutos de muchos años de práctica y experimentación educativas.
- j) Plantean nuevas cuestiones que tendrán que atenderse en un trabajo sostenido y corresponsable del diseño curricular. (23)

El libro de contenidos básicos presenta por grados y asignaturas, el listado de los contenidos que deberán ser objeto de una atención preferencial de parte del maestro.

Los contenidos básicos no reemplazan a los programas vigentes, pero constituyen un primer acercamiento a la reorganización de los programas de la educación básica y la revitalización de la formación y actualización del maestro. Recogen la experiencia de muchos años en la práctica y la experimentación educativas y, a la vez, plantean nuevas interrogantes que deberán considerarse en un futuro trabajo, sostenido y corresponsable de diseño curricular. (24)

Los programas vigentes, siguen siendo un apoyo para el maestro, debido a que aún cuando se cuenta con el libro de contenidos básicos, no debe descuidarse la enseñanza de los otros temas incluidos en los programas vigentes, a excepción de los temas de ciencias sociales en los grados de 4º, 5º y 6º que son sustituidos por los contenidos de historia, geografía y civismo.

2.3.4. Orientación de los contenidos básicos para la materia de español en quinto grado.

El nuevo enfoque de la materia de español es el fortalecimiento de los contenidos básicos, centrados en el desarrollo tanto de la

(23) cfr. SEP/CONALTE Guía para el maestro 5º grado, p. 3

(24) cfr. SEP/CONALTE Educación Primaria Contenidos Básicos, p.8

capacidad de expresión oral de los niños como de su conocimiento y uso de la lengua escrita.

En la fundamentación general del área se presenta una concepción general del desarrollo de la lengua oral y la lengua escrita, así como el papel fundamental que juega la escuela en este proceso.

El maestro debe organizar múltiples actividades, que permitan que los alumnos practiquen su destreza en el manejo de la lengua, debe hacer prácticas constantes de lectura, expresión escrita y expresión oral e integrar las tres en el trabajo diario, debe organizar los contenidos de español y realizar actividades con los libros de texto.

A continuación se presentan los temas de expresión oral, expresión escrita y lectura que deben desarrollarse y fortalecerse:

EXPRESION ORAL:

- Expresión oral en diversas situaciones cotidianas y escolares.
- Recreación de la tradición oral: leyendas, canciones, chistes e historias.
- Expresión oral frente al público: exposiciones, participación en ceremonias, representación de situaciones históricas, simulación de programas de radio y otras situaciones.
- Discusión sobre diferentes temas y argumentación de las propias opiniones.
- Reconocimiento y respeto hacia las variaciones geográficas del español e identificación de palabras que provienen de otras lenguas.

EXPRESION ESCRITA:

- Elaboración individual y colectiva de textos para diferentes

fines comunicativos, incluyendo mensajes, solicitudes, cartas, cuentos e instructivos.

- Elaboración de resúmenes a partir de la lectura de textos informativos.
- Revisión y corrección individual y colectiva de textos escritos por los alumnos, en términos de la secuencia y claridad de las ideas.
- Revisión de aspectos gramaticales en la redacción de textos: presencia de verbos, concordancia de sujeto-verbo, uso de oraciones sencillas, uso de otras partes de la oración.
- Revisión de aspectos formales de la redacción de los textos: separación de palabras, separación de oraciones (punto y seguido) y de párrafos (punto y aparte), puntuación, ortografía.
- Elaboración de álbumes temáticos con recortes y textos propios.
- Elaboración de guiones para la escenificación.

TEMAS DE LECTURA:

- Participación en la organización de la biblioteca del salón y uso regular de la misma.
- Uso continuo de los libros de texto, así como de materiales de consulta de la biblioteca del aula.
- Interpretación de los diversos recursos gráficos utilizados en los materiales impresos, incluyendo señales, signos de puntuación, colores, esquemas, tablas y otros.
- Uso continuo del periódico, identificación de sus partes dentro de actividades escolares.
- Práctica de diferentes formas de lectura.
- Interpretación y comentario de textos; reconocimiento de expresiones de sentido figurado y términos

especializados.

- Reconocimiento de diferentes tipos de textos: instructivos, informativos, narrativos, etcétera.
- Identificación de secuencias y relaciones entre los apartados de un texto. (25)

2.4. DIDACTICA DE LA LECTURA COMPENSIVA

2.4.1. Concepto de lectura comprensiva.

La lectura es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, es una actividad de interpretación que trata de encontrar un significado en lo escrito.

“La lectura no es un simple acto mecánico en el que se traducen grafías en sonidos, es algo mucho más complejo, es una conducta inteligente, donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado” (26) Según este concepto, la comprensión juega un papel muy importante en el proceso de la lectura, ya que mediante ella, se puede lograr el propósito fundamental de éste, que es la reconstrucción del significado.

El maestro puede desarrollar y ampliar la comprensión de sus alumnos, destruyendo lo mal comprendido o eliminando las barreras que le impiden al niño comprender. Para esto debe tomar en cuenta entre otras cosas que los autores de los libros que lee el alumno, y hasta él mismo emplean la mayoría de las veces un lenguaje diferente al que maneja el niño, o palabras desconocidas que le impiden comprender.

Por lo tanto es importante familiarizar al niño con el uso del diccionario para aumentar su comprensión y enriquecer su vocabulario, además se recomienda que constantemente el maestro proporcione información al alumno para orientarlo y pueda comprender el texto leído. Esta información puede ser sobre el mundo que le rodea, acerca de la vida y obra de una persona, sobre un acontecimiento o cualquier otro conocimiento relacionado con el tema que se esté tratando.

(26) Margarita Gómez P. Consideraciones Teóricas Generales acerca de la lectura. En Desarrollo Lingüístico y curriculum escolar. Antología. UPN. p. 75.

Con el material visual y la interpretación del contexto en el cual se presenta, un buen lector logra establecer las relaciones entre las partes de los textos, lo que es fundamental para la comprensión global de los mismos.

Es sumamente importante señalar que el grado de comprensión varía con la edad del niño, con los conceptos y el vocabulario que ya domina y con la información de la que ya dispone, lo cual debe ser considerado por el maestro para planificar lecturas que atiendan estas características enunciadas, y así lograr mejorar el nivel de comprensión lectora que poseen sus alumnos.

2.4.2. Importancia de la lectura comprensiva en el aula.

Gran parte del buen rendimiento en el estudio se debe a la capacidad para leer y comprender lo leído. Saber leer implica un proceso de búsqueda de significado de lo leído.

Es muy importante que los niños comprendan que todo lo escrito tiene un significado para interpretar, y que la búsqueda del mismo, es imprescindible para que haya comprensión y aprendizaje.

Desarrollar en los alumnos la lectura comprensiva, es uno de los grandes retos actuales que no sólo aporta beneficios en el área de español, permite además que los alumnos comprendan y asimilen fácilmente gran parte de los contenidos que se les imparten en las otras materias del curriculum escolar. (matemáticas, naturales, historia, geografía y civismo).

La mayoría de los niños que cursan la educación primaria, presentan dificultades en la lectura, ya sea oral o en silencio. No existe aún el mejor método didáctico para la enseñanza de la lectura

comprensiva; sin embargo, hay que subrayar la actitud que deben adoptar los maestros ante esta problemática.

Se considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo, por lo tanto el maestro debe tener conocimientos y comprensión del proceso de lectura, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia para brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento que éste la necesite.

La lectura es el principal aspecto a fortalecer en los nuevos Programas Emergentes. Por lo tanto, la lectura es el instrumento principal para la enseñanza no sólo de la materia de español sino de todos los saberes.

La lectura en la clase de español genera actividades para trabajar los otros dos aspectos fundamentales del español: expresión oral y expresión escrita.

La lectura es también el medio fundamental para:

- Adquirir información.
- Favorecer la comunicación escrita.
- Realizar una investigación.
- Explorar materiales escritos.
- Reflexionar sobre un tema.
- Comentar de una noticia.
- Analizar un texto.
- Recrear una emoción.

Y muchas cosas más que se pueden lograr gracias a la lectura, por lo que se puede afirmar que la lectura es uno de los ejes fundamentales del proceso Enseñanza-Aprendizaje dentro y fuera de la escuela.

2.4.3. Métodos empleados en la enseñanza de la lectura.

La enseñanza de la lectura es uno de los grandes retos a los que se enfrenta el maestro en el aula desde hace muchos años, así tenemos que para enseñar a leer, se han puesto en práctica varios métodos los cuales se orientan en dos direcciones: los de marcha sintética y los de marcha analítica. Los de marcha sintética como el alfabético, que parte de signos simples, letras o grafías, y el fonético, que parte de sonidos simples o fonemas y a veces también del sonido más complejo de la sílaba, siguen el procedimiento de la letra o sonido hasta llegar a la palabra y la oración.

Por su parte los métodos de marcha analítica, son los que presentan primero el todo, para luego ir analizando sus partes, un ejemplo de estos métodos son: el global analítico, que parte de signos escritos complejos como la palabra, la frase o el cuento, donde el maestro dirige el análisis de los mismos. Y el global puro, que también parte de la palabra, la frase o el cuento, sin embargo en él, es el niño quién debe llegar espontáneamente al análisis de ellos.

Los métodos analíticos parten siempre de la significación de algo estructurado, nunca del elemento.

Aún cuando se considera que estos métodos de marcha analítica toman en cuenta la significación, actualmente son muy criticados debido a que en ellos se emplean frases u oraciones estructuradas por los maestros, que no se relacionan directamente con la realidad que vive el niño. Por lo tanto para el niño no tiene ningún valor descubrir el significado de las mismas.

En la actualidad, gracias a los estudios realizados sobre el desarrollo intelectual de los niños, se presentan nuevas opciones para

la enseñanza de la lectura, tal vez no un método en sí, pero sí las formas de mejorar esta enseñanza.

A continuación se citan los tres procedimientos utilizados por los maestros para fortalecer la lectura en voz alta y la lectura en silencio.

Lectura en voz alta:

- Escuchar una lectura modelo.
- Leer en silencio el texto.
- Leer en voz alta. (alumno por alumno)
- Evaluar la lectura. (fluidez, dicción, entonación, etc.)
- Comentar lo leído, con la participación de todo el grupo.

Lectura en silencio.

- Leer en silencio un texto.
- Leer en voz alta ese texto.
- Localizar las palabras desconocidas.
- Buscar el significado de las palabras.
- Hacer comentarios en forma oral sobre el contenido del texto.

Lectura comprensiva:

Los pasos de la lectura en silencio y se le agregan otras acciones como:

- Contestar una serie de preguntas sobre el contenido del texto.
- Escribir un resumen o conclusiones del texto.
- Evaluar el cuestionario o resumen.

En ambas lecturas, a la comprensión de lo leído, se le atribuye un mínimo de práctica. Por lo que ahora en la guía para el maestro se proponen dos procesos de trabajo para la lectura: la exploración de materiales escritos y la comprensión de materiales escritos.

Así como los niños exploran su medio, también tienen interés en explorar materiales escritos como: libros de texto, cuentos, diccionarios, enciclopedias, periódicos, revistas, historietas, cartas, folletos.

“La exploración de los materiales tiene como propósito que los alumnos aprendan con que fin puede ser utilizado cada uno, qué información pueden encontrar en ellos, cómo buscarla y de qué manera pueden trabajar con ellos”. (27)

Por medio de la exploración, se desarrollan estrategias para facilitar la búsqueda de información y la comprensión de lo que se lee. Además la exploración favorece el conocer distintos modelos de presentación de la información escrita.

Para trabajar en la exploración de textos, el maestro debe poner énfasis en que los alumnos recurran al uso de índices, o títulos para localizar y relacionar aspectos referidos a un tema. Conozcan recursos y convenciones gráficas adicionales a las letras, que ayudan a expresar significados, como los signos de puntuación: guiones, comillas, acentos, comas, punto y coma y otras formas de resaltar el texto como: subrayados, diferentes tipos de letras, recuadros, flechas, colores y sombreados.

Es importante que los alumnos indaguen y exploren los aspectos gráficos de los textos para que los comprendan mejor. Es conveniente además, al iniciar el año escolar que se exploren los libros de texto, por ser el material que posee cada alumno y posteriormente explorar todo el material gráfico posible en el transcurso del ciclo escolar.

Para llevar a cabo el segundo proceso de trabajo de la lectura, que es la comprensión de los materiales escritos, es necesario que el maestro utilice el diálogo y la lectura comentada, para ayudar a los alumnos a relacionarse con el texto, planteándose preguntas en función

(27) SEP/CONALTE. Guía para el maestro 5º grado Educación Primaria, p. 15

de sus expectativas como lectores y haciendo un esfuerzo por comprender las ideas del autor tal como éste las expone.

La lectura comentada ayuda a los alumnos a desarrollar habilidades para la comprensión de las distintas clases de textos, debido a que los comentarios sobre lo que cada niño entiende ayuda a los demás a esclarecer las ideas confusas que tengan.

Es importante además, dejar a los niños que expresen y comparen sus interpretaciones, aunque sean divergentes para que entre todos puedan llegar a una mejor comprensión.

Para afianzar el proceso de lectura en los alumnos se requiere que se lleven a cabo actividades permanentes que se puedan realizar en distintos momentos del ciclo escolar.

Las actividades que más se sugieren con el nuevo programa son: el trabajo con la biblioteca y el trabajo con las noticias, ya que son dos recursos que enriquecen el aprendizaje de la lengua escrita en varios aspectos y desarrollan habilidades para la búsqueda de información.

Para trabajar con la biblioteca, es necesario que en el aula haya un espacio libre de lectura, para crear lectores que encuentren placer en hojear y leer libros sin que ello sea obligatorio. (los alumnos guiados por el maestro pueden construir su biblioteca al inicio del ciclo escolar, llevando libros y diversos materiales de lectura que contengan temas interesantes.)

El trabajo con las noticias es muy importante, ya que todos los niños se esfuerzan por captar información del mundo adulto. La lectura y análisis de noticias, permiten al estudiante además de conocer un acontecimiento, ampliar su conocimiento y comprensión de la lengua.

Otras actividades fundamentales son aquéllas que se realizan con los libros de texto, mediante las cuales se adquieren los conocimientos y la información necesaria que debe poseer el alumno en el quinto grado de primaria.

3. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

En este capítulo se presenta, un conjunto de estrategias didácticas diseñadas para sugerir otra opción para mejorar la lectura comprensiva

Estas actividades derivan de los objetivos del programa vigente, los contenidos básicos, la guía del maestro, o los libros de texto de los alumnos.

Estas sugerencias que se presentan, se proponen facilitar estrategias que motiven al niño a que lea y obtenga la comprensión del texto impreso. Así mismo, es sumamente importante, tomar en cuenta las características de los niños actuales al realizar las actividades propuestas, ya que éstas van encaminadas principalmente a formar niños activos, reflexivos, críticos, expresivos y constructores de su aprendizaje, por lo cual están diseñadas especialmente para que el niño desarrolle un papel activo y el maestro se convierta la mayor parte del tiempo en un mediador entre el niño y el conocimiento.

Como el tema desarrollado en el presente trabajo, es la lectura comprensiva; todas las actividades están encaminadas para ayudar al maestro a desarrollar en sus alumnos la capacidad de comprensión.

Estas actividades son propuestas con el fin de proporcionar al maestro sugerencias didácticas que tiendan a mejorar la lectura y a elevar la calidad de la educación, meta primordial del actual programa educativo.

ACTIVIDAD NUMERO: 1

TITULO: ¿Qué sigue? ¿Qué seguirá?

TEMA: La lectura comprensiva.

META(S) U OBJETIVO(S): Favorecer en el niño la capacidad de comprensión en la lectura de un texto.

METODO A EMPLEAR: Inductivo.

RECURSOS:

a) **HUMANOS:** Los alumnos y el maestro.

b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Tarjetas con el nombre de los textos, tarjetas con fragmentos de un texto (todos relacionados entre sí), cinta adhesiva y pizarrón.

c) **RECURSOS FINANCIEROS:** No se emplean, debido a que estos materiales son parte de los útiles de los alumnos y del maestro.

TIEMPO PROBABLE: 30 minutos, una vez a la semana por todo el año escolar.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. El maestro como guía de la actividad y los alumnos participando en equipo, en grupo, o individualmente, según lo indique el desarrollo de esta actividad.

PROCEDIMIENTO

a) **MOTIVACION:** Juego de adivinanzas: "Adivina el tema de hoy"

Se presenta a los alumnos tarjetas que contengan el nombre de algunos textos y se nombran ciertas características de alguno de ellos para que el alumno identifique de cuál se trata. Cada niño escribe el nombre del tema que piensa que es y lo anota en un hoja. Después los niños leen sus respuestas y se les otorga un aplauso, a los que

acertaron en la respuesta.

b) ETAPAS:

- 1.- Integrar equipos.
- 2.- Entregar a cada equipo, una tarjeta, la cual contiene un fragmento de un texto.
- 3.- Leer ese fragmento al interior del equipo y hacer comentarios para tratar de comprenderlo.
- 4.- Leer en voz alta ese fragmento, participando un niño por equipo.
- 5.- Reconstruir el texto, a partir de la integración de los fragmentos, según el orden lógico de la información.
- 6.- Pegar en el pizarrón las tarjetas para que los alumnos lean el texto.

c) RETROALIMENTACION:

Después de leer el texto completo los alumnos escriben en sus libretas las ideas esenciales del texto y el maestro revisa los escritos para saber el grado de comprensión de sus alumnos en cuanto al tema tratado.

SUGERENCIAS (CRITICA): Al realizar esta actividad se sugiere cambiar de motivación cada vez que sea necesario y permitir a los niños sugerir los temas de acuerdo a sus necesidades e intereses.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): El maestro debe observar en todo momento la participación del alumno en esta actividad y registrar constantemente los avances de éste en la comprensión de textos, para prestar más ayuda a los niños que presenten mayores dificultades.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Guía para el maestro y libros de texto de los alumnos.

ACTIVIDAD NUMERO: 2

TITULO: Mi amigo el diccionario.

TEMA: Significado de palabras.

META(S) U OBJETIVO(S): Conocer el significado de algunas palabras para aumentar la comprensión de un texto.

METODO A EMPLEAR: Deductivo.

RECURSOS:

a) **HUMANOS:** Los alumnos y el maestro.

b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Diccionario, libros de texto y examen

c) **RECURSOS FINANCIEROS:** No se emplean, debido a que se dispone del material necesario para la actividad.

TIEMPO PROBABLE: 30 minutos, una vez a la semana por todo el año escolar.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. El maestro entabla constantemente una relación con todo el grupo y los alumnos trabajan individualmente o por grupo según lo indique el desarrollo de la actividad.

PROCEDIMIENTO

a) **MOTIVACION:** "Carreras con el diccionario".

Se pide a los alumnos buscar palabras en el diccionario otorgando puntos al primero que las encuentre, después de 20 palabras se cuenta la puntuación y se premia al ganador con un aplauso.

b) **ETAPAS:**

1.- Entregar a los alumnos un texto que contenga palabras poco

usadas o desconocidas por ellos.

- 2.- Leer el texto en silencio y encerrar las palabras que no se entiendan.
- 3.- Investigar el significado de las palabras en el diccionario.
- 4.- Comparar las definiciones que se encontraron y escoger las más comprensibles para todos.
- 5.- Registrar en sus libretas las palabras y sus conceptos.

c) RETROALIMENTACION:

El maestro aplica un examen que contiene las palabras investigadas para que el niño explique lo que entiende por ellas.

SUGERENCIAS (CRITICA): El uso del diccionario es muy importante para enriquecer el vocabulario y mejorar la comprensión de un texto, por lo tanto su empleo diario en cualquiera de las asignaturas es de gran utilidad.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): El maestro mediante la observación y el diálogo con los alumnos debe verificar los logros obtenidos en la actividad

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Guía para el maestro y diccionario.

ACTIVIDAD NUMERO: 3

TITULO: En busca de sinónimos.

TEMA: Uso de sinónimos.

META(S) U OBJETIVO(S): Aumentar el conocimiento de sinónimos para enriquecer el vocabulario del niño.

METODO A EMPLEAR: Inductivo.

RECURSOS:

- a) **HUMANOS:** El maestro, los alumnos y la comunidad.
- b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Pizarrón, gis, listado de palabras, diccionario, libreta y lápiz.
- c) **RECURSOS FINANCIEROS:** Ninguno, ya que se cuenta con el material necesario.

TIEMPO PROBABLE: 20 a 30 minutos, cuando menos una vez al mes.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. El maestro debe ser un guía en todo momento de la actividad y motivar la participación individual de sus alumnos.

PROCEDIMIENTO

- a) **MOTIVACION:** "Juego del ahorcado".

El maestro menciona una palabra y los niños deben encontrar un sinónimo de ella en el transcurso de 10 segundos, si no hay respuesta, el maestro dibuja una parte de la horca en el pizarrón, hasta que ésta, esté completamente terminada, cuando esto sucede se cuentan los sinónimos mencionados por los niños y se registran los resultados para checar a final de año en cual mes se lograron más puntos.

b) ETAPAS:

- 1.- Proporcionar a los alumnos unas listas de 20 palabras y sus sinónimos en dos columnas.
- 2.- Leer las palabras y relacionar por medio de una línea los sinónimos.
- 3.- Usar el diccionario si no se entiende alguna palabra.
- 4.- Comparar y comentar el ejercicio con los compañeros después de realizarlo para corregir errores.
- 5.- Revisar el ejercicio.

c) RETROALIMENTACION:

El maestro encarga de tarea una lista de 10 palabras y sus sinónimos, preguntando sinónimos, a las personas de la comunidad para realizar este trabajo.

SUGERENCIAS (CRITICA): Es muy importante que en esta actividad se involucre a la comunidad para que el niño conozca los sinónimos más usados en el medio social que lo rodea e incremente aún más su vocabulario.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): El maestro debe observar constantemente la participación del niño y dialogar con él, para constatar que su vocabulario se esté enriqueciendo progresivamente, cada vez que se realiza la actividad.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Programa de 5º grado y diccionario.

ACTIVIDAD NUMERO: 4

TITULO: "El bosque de los cuentos."

TEMA: La comprensión a través del cuento.

META(S) U OBJETIVO(S): Desarrollar la comprensión lectora mediante la lectura de cuentos.

METODO A EMPLEAR: Deductivo.

RECURSOS:

a) **HUMANOS:** Maestro y alumnos.

b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Cuentos, números para rifa, tarjetas en blanco, accesorios para la representación de personajes.

c) **RECURSOS FINANCIEROS:** Ninguno ya que los cuentos son llevados por los niños a principio de año y los accesorios para la interpretación de los personajes son de lo que disponga el alumno en casa.

TIEMPO PROBABLE: 40 minutos, una vez al mes durante el año escolar.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. El maestro debe interrelacionarse constantemente con los alumnos, permitiendo siempre sugerencias y participación abierta por parte de los mismos. En todo momento el papel de los niños debe ser activo.

PROCEDIMIENTO

a) **MOTIVACION:** " Teatro de cuentos."

Se les pide a los niños que representen un cuento de los más conocidos, inventando el diálogo con determinado estado de ánimo (llorando, riendo, enojados) se escoge a los alumnos que deseen participar desde un día antes, para que lleven los accesorios necesarios para desarrollar su personaje, el resto de los alumnos disfrutan de la

puesta en teatro.

b) ETAPAS:

- 1.- Entregar un cuento de la biblioteca del grupo, a cada alumno, para que le dé lectura.
- 2.- Escribir lo que se comprendió del cuento en unas tarjetas proporcionadas por el maestro.
- 3.- Recoger las tarjetas para revisarlas detenidamente después de clases y registrar los avances de los alumnos.
- 4.- Pasar al frente a un alumno para que relate el cuento que leyó, ante sus compañeros.
- 5.- Hacer comentarios generales sobre el cuento relatado.

c) RETROALIMENTACION:

El maestro encarga de tarea leer un cuento y escribir las ideas principales del mismo, agregándole dibujos para hacerlo más atractivo.

SUGERENCIAS (CRITICA): Para esta actividad debe formarse a principio del año escolar la biblioteca del grupo, encargando a cada niño que lleve libros y cuentos de su interés para que los temas sean de su agrado. Además de los cuentos se pueden aprovechar temas de naturales sobre salud, medio ambiente, etc. siempre y cuando sea el niño quién los elija.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): Es muy importante durante el desarrollo de la actividad que el maestro observe la participación de los niños y el interés que muestran, para evaluar los logros de la actividad.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Guía para el maestro y libros de cuentos.

ACTIVIDAD NUMERO: 5

TITULO: Viajando a través de la historia.

TEMA: La comprensión en la historia.

META(S) U OBJETIVO(S): Comprender hechos históricos mediante la lectura, análisis y explicación de los mismos.

METODO A EMPLEAR: Deductivo.

RECURSOS:

- a) **HUMANOS:** El maestro y los alumnos.
- b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Pizarrón, libreta, libro de historia, argumento para la representación y exámenes.
- c) **RECURSOS FINANCIEROS:** No se emplean debido a que el desarrollo de esta actividad se hace con recursos que cuenta el niño y la escuela.

TIEMPO PROBABLE: 35 minutos, una vez al mes durante el año escolar.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. La relación del maestro con el grupo debe ser muy estrecha para crear un clima de confianza, comunicación y participación de los alumnos en el desarrollo de la actividad ya sea individual, por equipo o grupal.

PROCEDIMIENTO

- a) **MOTIVACION:** Representación de un hecho histórico.
El descubrimiento de América (o cualquier otro de acuerdo con el programa de historia). Un equipo del grupo interpreta a los personajes y el resto observa.
- b) **ETAPAS:**
 - 1.- Hacer comentarios sobre la representación.

- 2.- Leer el tema a tratar en el libro de historia del alumno.
- 3.- Subrayar las palabras que no se comprendan.
- 4.- Buscar el significado de esas palabras en el diccionario.
- 5.- Colocar a los alumnos en círculo, para analizar y explicar el texto entre todos.
- 6.- Sacar conclusiones.
- 7.- Escribir las conclusiones. (el maestro en el pizarrón y los alumnos en sus libretas)
- 8.- Agregar a las conclusiones, un comentario general sobre el tema en forma individual.

c) RETROALIMENTACION:

Se aplica un examen que contenga preguntas en las que quede de manifiesto que el tema fue comprendido por los alumnos.

SUGERENCIAS (CRITICA): Con esta actividad pueden evaluarse español e historia, debido a que el alumno trata un tema histórico y desarrolla además la lectura comprensiva.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): Mediante la observación el maestro registra los logros obtenidos de la actividad.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Guía para el maestro, libro de historia de 5º grado y diccionario.

ACTIVIDAD NUMERO: 6

TITULO: Las ventajas de la lengua.

TEMA: Las palabras y su contexto.

META(S) U OBJETIVO(S): Comprender el significado de algunas palabras de acuerdo al contexto donde se ubican.

METODO A EMPLEAR: Deductivo.

RECURSOS:

a) **HUMANOS:** Maestro y alumnos:

b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Crucigramas, carteles, cinta adhesiva, pizarrón, libreta y lápiz.

c) **RECURSOS FINANCIEROS:** Ninguno.

TIEMPO PROBABLE: 30 minutos una vez al mes, durante todo el año escolar.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. El maestro da indicaciones al grupo en general, interactuando con los alumnos individualmente, por equipo o por grupo, según lo requiera el desarrollo de la actividad.

PROCEDIMIENTO

a) **MOTIVACION:** Resolver un crucigrama.

El maestro presenta el significado de algunas palabras y los alumnos deben completar un crucigrama proporcionado por el maestro, mencionando la palabra correcta y escribiéndola en el lugar que le corresponda de acuerdo al crucigrama presentado.

b) ETAPAS:

- 1.- Presentar a los niños carteles que contienen fragmentos de un texto, donde son empleadas las palabras del crucigrama.
- 2.- Leer los carteles y deducir el significado de las palabras de acuerdo al contexto donde se ubican.
- 3.- Confrontar ideas.
- 4.- Explicar porqué algunas veces cambia el significado de una palabra de acuerdo al contexto donde se encuentra.
- 5.- Aclarar dudas presentadas por los alumnos.

c) RETROALIMENTACION:

El maestro pide a sus alumnos redacten una composición empleando las palabras vistas en la clase con determinado sentido o significado.

SUGERENCIAS (CRITICA): En esta actividad pueden emplearse palabras homónimas principalmente, para que el alumno comprenda que una palabra puede tener diferente significado de acuerdo al contexto en el que se encuentra. También puede emplearse palabras con acento diacrítico para que el niño observe cuándo emplearlas de acuerdo a sus funciones.

Esta actividad debe realizarse periódicamente durante el año escolar.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): El maestro debe observar y verificar que los alumnos hayan entendido los significados de las palabras durante el desarrollo de la actividad para confirmar el logro de la misma.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Programa de 5º grado, guía para el maestro, y libro de ejercicios del alumno.

ACTIVIDAD NUMERO: 7

TITULO: Las matemáticas sin problemas.

TEMA: La comprensión en las matemáticas.

META(S) U OBJETIVO(S): Conocer el significado de algunos términos matemáticos, empleados en los textos para aumentar la comprensión de los mismos.

METODO A EMPLEAR: Inductivo.

RECURSOS:

- a) **HUMANOS:** Alumnos y maestro.
- b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Tarjetas con términos matemáticos, diccionario, carteles, cinta adhesiva, pizarrón y exámenes.
- c) **RECURSOS FINANCIEROS:** Ninguno, ya que se cuenta con el material necesario para la actividad.

TIEMPO PROBABLE: 30 minutos en forma periódica durante todo el año escolar

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. En esta actividad se organiza a los alumnos por grupo para la motivación y después en forma individual, el maestro interactúa con los alumnos cada vez que es necesario.

PROCEDIMIENTO

- a) **MOTIVACION:** Juego "Cambiando nombres".

El maestro pide a sus alumnos que formen un círculo y cada quien se cambie el nombre por el de un artista de su agrado, el primer niño se presenta y dice el nombre que se puso, el segundo niño dice el suyo y el de su compañero, así sucesivamente hasta que todos conozcan

los nombres que se pusieron sus compañeros.

b) ETAPAS:

- 1.- Mencionar la importancia de conocer y usar los términos apropiados de algunos conceptos que se usan en matemáticas, para comprender mejor la materia.
- 2.- Elegir términos matemáticos de acuerdo a los temas de matemáticas, marcados en el programa. ejemplo partes de la división, sustracción, suma, etc.
- 3.- Entregar una tarjeta que contiene un término matemático a cada alumno.
- 4.- Buscar el significado del término en el diccionario.
- 5.- Escribir el término y su concepto en un cartel, agregando un ejemplo del mismo para clasificarlo.
- 6.- Pegar los carteles en el pizarrón.
- 7.- Escribir en la libreta todos los términos y sus conceptos.

c) RETROALIMENTACION:

El maestro aplica un examen, donde se pide al niño colocar en forma correcta los nombres de los términos vistos en clase. Y se encarga de tarea el análisis y explicación de un texto donde se empleen los términos vistos.

SUGERENCIAS (CRITICA): Esta actividad puede llevarse a cabo, cada vez que se realice una clase que introduzca términos nuevos en matemáticas, para que el niño los comprenda desde que empieza a usarlos. Y sirve además para evaluar español y matemáticas simultáneamente.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): El maestro debe verificar mediante el diálogo con sus alumnos que los conceptos vistos hayan sido realmente comprendidos y asimilados.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Programa de 5º grado y diccionario.

ACTIVIDAD NUMERO: 8

TITULO: Conociendo a los héroes.

TEMA: Las biografías.

META(S) U OBJETIVO(S): Aumentar la información que posee el alumno, mediante la lectura de biografías.

METODO A EMPLEAR: Deductivo.

RECURSOS:

- a) **HUMANOS:** Los alumnos y el maestro.
- b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Pizarrón, cinta adhesiva, estampas, tarjetas con biografías, libreta y lápiz.
- c) **RECURSOS FINANCIEROS:** Ninguno (la escuela cuenta con estampas y biografías.)

TIEMPO PROBABLE: 25 a 30 minutos, una vez al mes.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. Los alumnos trabajan en esta actividad por grupo y posteriormente en forma individual, el maestro interactúa con ellos durante todo el desarrollo de la clase.

PROCEDIMIENTO:

- a) **MOTIVACION:** Juego y tú ¿Quién eres?

El maestro coloca en el pizarrón cinco estampas de héroes (Miguel Hidalgo, José María Morelos, Vicente Guerrero, Benito Juárez y Francisco I. Madero) después lee los datos de alguno de ellos y los alumnos en base a sus conocimientos y lo que escuchan, deben decir de quién se trata. Cuando todos los héroes han sido identificados, se inicia el desarrollo de la clase.

b) ETAPAS:

- 1.- Entregar una tarjeta que contenga la biografía de uno de los héroes a cada niño, para que la lean y subrayen los datos más importantes.
- 2.- Registrar los datos subrayados en la libreta.
- 3.- Presentarse ante el grupo como el héroe que les tocó en la biografía y mencionar los datos respectivos al personaje.
- 4.- Registrar en la libreta los datos de los 5 héroes, para aumentar la información que se posee.

c) RETROALIMENTACION:

Al día siguiente el maestro interroga a los alumnos, sobre la vida de los héroes para reafirmar los conocimientos adquiridos.

SUGERENCIAS (CRITICA): En esta actividad puede incluirse también la lectura comentada.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): En todo momento el maestro observa la participación de los alumnos, y verifica posteriormente mediante el diálogo que hayan obtenido la información requerida.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Guía para el maestro y enciclopedia.

ACTIVIDAD NUMERO: 9

TITULO: Don Quijote y yo.

TEMA: Las lenguas a través del tiempo.

META(S) U OBJETIVO(S): Conocer el significado de algunas expresiones, contenidos en un texto.

METODO A EMPLEAR: Deductivo.

RECURSOS:

a) **HUMANOS:** Maestro y alumnos.

b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Títeres de cartoncillo, libro de español, ejercicios de los alumnos, libreta, lápiz y escritorio.

c) **RECURSOS FINANCIEROS:** Ninguno, debido a que esta actividad se realiza con material del que dispone el alumno.

TIEMPO PROBABLE: 35 minutos, una vez al mes durante el año escolar.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. El maestro debe mantener comunicación con sus alumnos y organizarlos como sea necesario de acuerdo al desarrollo de la actividad, en equipo, en grupo o individualmente.

PROCEDIMIENTO

a) **MOTIVACION:** Teatro de títeres.

Cada equipo prepara desde un día anterior, un pequeño diálogo de Don Quijote, Sancho Panza y Dulcinea, y hace su presentación ante el grupo con títeres de cartoncillo, colocándose atrás del escritorio para no ser vistos. Todos los equipos participan y se aplaude al mejor.

b) ETAPAS:

- 1.- Leer el texto de la página 121 del libro de español ejercicios.
- 2.- Subrayar las palabras de las expresiones que resulten desconocidas.
- 3.- Buscar el significado de esas palabras en el diccionario.
- 4.- Definir el significado de las expresiones desconocidas.
- 5.- Comentar el texto leído, con la intervención de la mayoría de los alumnos.
- 6.- Contestar la página 122 del libro de español ejercicios.

c) RETROALIMENTACION:

Se pide a los alumnos, elaborar en sus libretas, enunciados con cada una de las expresiones analizadas en clase.

SUGERENCIAS (CRITICA): Esta actividad se puede realizar también para el análisis e interpretación de refranes.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): Mediante el diálogo con los alumnos y las observaciones pertinentes, el maestro debe evaluar los logros de esta actividad.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Guía para el maestro y diccionario.

ACTIVIDAD NUMERO: 10

TITULO: "Gracias a la lectura".

TEMA: La importancia de la comprensión lectora.

META(S) U OBJETIVO(S): Comprender la importancia de la lectura comprensiva, como herramienta para obtener significado.

METODO A EMPLEAR: Deductivo.

RECURSOS:

a) **HUMANOS:** Maestro y alumnos.

b) **DISPOSITIVOS DIDACTICOS:** Casete, grabadora, libro de texto, libreta y lápiz.

c) **RECURSOS FINANCIEROS:** No se emplean debido a que se cuenta con el material necesario.

TIEMPO PROBABLE: 30 minutos, una vez a la semana durante el año escolar.

FORMAS DE RELACION: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO. Los alumnos trabajan por equipo, por grupo o individualmente según lo requiera el desarrollo de la actividad y el maestro en todo momento mantiene relación con ellos.

PROCEDIMIENTO**a) MOTIVACION:**

Se coloca a los niños por equipo para escuchar una canción en inglés, la cual tienen que tratar de cantar para ver que equipo lo hace mejor. Después se les pide a los equipos traducir la canción al español, como no saben inglés, deben inventar la letra. Cada equipo canta su composición y se aplaude al mejor.

b) ETAPAS:

- 1.- Hacer referencia a la importancia de comprender algo para darle un significado.
- 2.- Dar ejemplos de situaciones donde la comprensión es necesaria.
- 3.- Destacar la importancia de la lectura, como herramienta para obtener significado.
- 4.- Leer en silencio la lectura de la página 47 del libro de español ejercicios, titulada: "El Sultán y la palmera".
- 5.- Colocar a los alumnos en círculo.
- 6.- Hacer comentarios acerca de la lectura leída.
- 7.- Contestar las páginas 48 y 49 del libro de español ejercicios.
- 8.- Anotar en la libreta un comentario personal sobre la importancia de la lectura y los beneficios que ésta aporta al lector.

c) RETROALIMENTACION:

Se encarga de tarea a los alumnos que lean una noticia del periódico y escriban el contenido esencial de la misma.

SUGERENCIAS (CRITICA): Esta actividad debe realizarse desde que inicia el año escolar y las lecturas deben ser cuidadosamente seleccionadas por el maestro, de acuerdo a los intereses de los alumnos.

EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS): El maestro debe observar y registrar la participación y el avance de los alumnos durante el desarrollo de la clase.

APOYOS BIBLIOGRAFICOS: Guía para el maestro y libro del alumno.

4. ANALISIS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.1. Relación de lo propuesto con otras áreas del conocimiento.

El presente trabajo de investigación desarrolla el tema de la comprensión lectora que pertenece al área de español, es de suma importancia destacar que la lectura se realiza en la mayoría de las áreas que se imparten en la escuela, de ahí que si se aborda un tema de naturales, historia, matemáticas o cualquier otra materia de estudio, la lectura es una herramienta indispensable para realizar el proceso enseñanza-aprendizaje en cualquiera de las asignaturas mencionadas. Debido a lo anterior es importante que el alumno sepa leer y rescatar el significado de lo que lee.

Las actividades propuestas en el presente trabajo no sólo desarrollan la capacidad de comprensión lectora en los alumnos, desarrollan además, destrezas motrices al realizar trabajos de coordinación motora, habilidades artísticas cuando se incluye un canto o una representación y principalmente incrementa la socialización del niño exigiéndole una continua y activa participación, que logra interactuando constantemente con el maestro y sus compañeros formando un equipo de trabajo para llegar a un fin determinado; la adquisición del conocimiento.

Las actividades propuestas pueden llevarse a cabo en cualquiera de las asignaturas que marca el programa debido a que como se mencionó al principio la lectura es el eje central de todas ellas.

4.2. Perspectivas.

La aplicación de las actividades propuestas es indispensable para constatar los logros que se pueden obtener de ellas en el desarrollo

de la lectura comprensiva de los alumnos del 5º grado, por lo que enseguida se presentan los resultados obtenidos en la aplicación de estas actividades con el grupo de 5º grado "A" de la escuela "Vanguardia Revolucionaria Magisterial" del municipio de Apodaca, Nuevo León.

Al realizar la actividad 1, los niños mostraron un gran entusiasmo de trabajar por equipos y hacer los comentarios de lo comprendido del texto entre todos, manifestando mayor seguridad después, al momento de realizar individualmente la retroalimentación que consistió en escribir cada uno lo que comprendió del tema leído. El 90% de los niños presentaron grandes mejorías en los escritos, en los cuales se pudo observar que habían comprendido el tema expuesto.

Al llevar a cabo la actividad 2 también se obtuvieron buenos resultados, observándose el gran interés que tienen los alumnos por usar el diccionario y comprender todas las palabras que integran un texto, el promedio del examen aplicado fue de 9.2.

Al realizar la actividad 3 se detectó la poca variedad de sinónimos que conocen y utilizan los alumnos, misma que aumentó considerablemente debido a que en la retroalimentación se pidió ayuda a la comunidad, que respondió favorablemente proporcionando una gran cantidad de sinónimos a los niños gracias a lo cual enriquecieron su vocabulario.

En la actividad 4 los niños mostraron gran entusiasmo en trabajar con cuentos sobre todo porque ellos los llevaron, por lo tanto los resultados fueron mejores de lo esperado quedando esto palpable en la retroalimentación, donde la mayoría de los niños llevó un trabajo muy bien presentado.

En el desarrollo de la actividad 5 los alumnos participaron

activamente durante la clase. El promedio del examen aplicado fue de 8.5 debido a que hubo algunas interrupciones durante el transcurso de la clase por motivos exteriores al grupo y debido a esto, no se realizó la actividad con la continuidad deseada.

La actividad 6 se realizó sin ningún contratiempo y los resultados adquiridos fueron buenos, ya que la mayoría de los niños presentaron correctamente sus composiciones a excepción de 3 niños que tuvieron fallas al realizar sus escritos, debido a que todavía presentaban dificultades al ubicar palabras de acuerdo a un contexto.

En la actividad 7 los niños mostraron gran interés y dinamismo al trabajar el área de matemáticas en forma diferente, reflejándose esto en los resultados del examen que se aplicó donde el promedio del grupo fue de 8.0.

Los resultado de la actividad 8 fueron los esperados y al día siguiente pudo constatarse en la retroalimentación, que los alumnos poseían más información sobre los héroes que antes de realizar la actividad.

Durante el desarrollo de la actividad 9, el entusiasmo se dejó sentir desde la motivación, hasta el término de los trabajos, los niños participaron activamente en todo momento y los resultados fueron muy buenos quedando esto de manifiesto en los enunciados que elaboraron durante la retroalimentación.

En la actividad número 10, los alumnos reflexionaron sobre la lectura comprensiva y comprendieron la importancia de la misma, esto se reflejó claramente en los comentarios personales que hicieron sobre lo que es la lectura para ellos y los beneficios que les aporta.

CONCLUSIONES

- La lectura es uno de los ejes fundamentales del proceso Enseñanza-Aprendizaje.
- La lectura es la interpretación de un texto, es la búsqueda de significado.
- La lectura comprensiva es la herramienta primordial en la adquisición de la cultura.
- Es necesario que los maestros conozcan y comprendan el proceso de lectura para ayudar al niño en la adquisición de la misma.
- Es importante llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura en su vida diaria.
- El maestro debe organizar actividades de lectura que permitan a los alumnos practicarla y mejorarla, para formarlos como lectores.
- Debe ofrecerse a los niños material de lectura: interesante, variado, abundante y significativo para despertar el interés por la misma.

BIBLIOGRAFIA

BRASLAVSKY, Berta. La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura, México, Ed. Kapelusz, 1978. pp. 61-80.

GINSBURG, Herbert. Piaget y la teoría del desarrollo intelectual, 3a. ed., México, Ed. Dossat, 1982. pp. IX-XI 68-106 196-219.

PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología, México, Ed. Seix barral, S.A., 1984. pp. 61-93 127-142.

S/A. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, México, 1992. pp. 1-21.

_____. Hacia un modelo educativo, México, SEP, 1991. pp. 19-29.

_____. Programa Emergente de Actualización del Maestro de Educación Básica, México, Ed. Gobierno del Estado de Nuevo León, 1992. pp. 11-21, 40-46.

SEP. Libro para el maestro, quinto grado, 9a. ed., México, SEP, 1990. pp. 9-26.

SEP/CONALTE. Educación Primaria Contenidos Básicos, México, SEP, 1992. pp. 5-10 75-76.

_____. Guía para el maestro, quinto grado, México, SEP, 1992. pp. 3-50.

SEP/UPN. Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar, México, SEP, 1986. pp. 106-111.

_____. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar, México, SEP, 1988. pp. 15-27 75-85.

_____. Teorías del Aprendizaje, 2a. reimpresión, México, SEP, 1988. pp. 199-226 360-389.