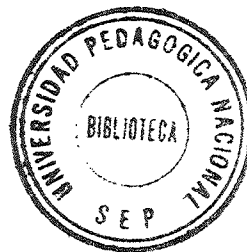


SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD 252

PROPIUESTA PEDAGOGICA  
EL LENGUAJE COMO MEDIO DE COMUNICACION  
POR EXCELENCIA



Profra. María de Jesús Inzunza Moraila

MAZATLAN, SINALOA, MEXICO 1989



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD 252

PROPUESTA PEDAGOGICA  
EL LENGUAJE COMO MEDIO DE COMUNICACION  
POR EXCELENCIA

PARA OBTNER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PRESENTA:

*Profra. María de Jesús Inzunza Moraila*

MAZATLAN, SINALOA, MEXICO 1989

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

MAZATLAN , SINALOA , 7 DE AGOSTO DE 1989

C. PROFR. (A) MARIA DE JESUS INZUNZA MORAILA  
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL LENGUAJE COMO MEDIO DE COMUNICACION POR EXCELENCIA"

opcion PROPUESTA PEDAGOGICA

A propuesta del Asesor Pedagógico C. Profr. (a) GILBERTO GALINDO

HERNANDEZ , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su exámen profesional.



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 152  
MAZATLAN

A T E N T A M E N T E

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES PROFESIONALES DE LA UNIDAD U P N 252

*J. Guadalupe Rincón Andrade*  
Profr. y Lic. José Guadalupe Rincón Andrade

C.c.p. El Departamento de Titulación de LEPEP.

PROPUESTA PEDAGOGICA

PARA LA ENSEÑANZA

DEL DEGAJE

ORAL Y ESCRITO

# I N D I C E

	Páginas
Deicatoria.....	7
Tema.....	8
Problema.....	9
Introducción.....	10
Definición del objeto de estudio.....	13
Justificación.....	18
Referencias teóricas y contextuales.....	23
1.- Contenido curricular	
1.1.- El lenguaje como objeto de conocimiento..	24
1.2.- Aspectos que implican la realización del lenguaje.....	25
1.3.- Objetivos generales del área del lengua- je.....	29
2.- Los sujetos en el proceso educativo.	
2.1.- Características psicosociales de los par- ticipantes en el proceso enseñanza-apren- dizaje.....	30
2.2.- Relaciones cognitivas, sociales y afecti- vas como inherentes a la acción pedagógi- ca.....	32
3.- El contexto social e institucional.	
3.1.- Condiciones del contexto social en que se desarrolla el proceso enseñanza-aprendiza je.....	37
3.2.- Condiciones del contexto institucional en donde se desarrolla mi labor docente.....	39
Estrategia didáctica.....	42
Evaluación.....	51

	Páginas
Calificación.....	52
Recomendaciones de tipos de lecturas infantiles para niños de tercer grado.....	53
Resumen.....	54
Bibliografía.....	55

DEDICATORIA

El presente escrito, lo dedico, unicamente a mis hijos

ALEX GIOVARY

Y

ANGEL MITCHEL

por haberlos privado de muchas cosas que a su edad deben tener, principalmente TIEMPO para atenderlos.

A ellos que son parte del futuro de México.

T E M A

" E L            L E N G U A J E

C O M O

M E D I O    D E    C O M U N I C A C I O N

P O R

E X C E L E N C I A "



P R O B L E M A

" D I F I C U L T A D   P A R A   C O M P R E N D E R

L O S   T E X T O S " "

I

N

T

R

C

D

U

C

C

I

O

N

El presente, expone un problema muy común en un grupo escolar, como de cualquier escuela primaria.

Para especificar el problema, es la dificultad para comprender los textos que detecté en niños de 3er. año a nivel primario que tengo a mi cargo. En la escuela primaria federal donde laboro se llama "Ricardo Flores Magón" en el turno matutino ubicada en la colonia Urías, pertenece a la zona escolar 025 a cargo del C. Profr. Simón Jiménez Cárdenas.

Los niños que van a recibir la educación primaria en su mayoría, tienen un nivel socio-económico bajo, en donde trabaja nada más el papá y en algunas familias también la mamá e hijos.

Es difícil vivir esta situación, y más para los niños que trabajan y estudian desde chicos, en donde algunos, pierden interés por ir a la escuela y mejor se dedican a trabajar en lo que sea, con tal de ganar dinero sin importarles los estudios para nada, y por ignorancia no saben que esta manera de pensar en el futuro, se van a encontrar con el problema que, aquel que tiene estudios ganará más y el que no tiene preparación ganará siempre menos.

Reconozco que en un grupo escolar, se encuentra el maestro con una diversidad de clases sociales como de niveles de intelectualidad por parte de los alumnos.

El medio en que se desenvuelven los alumnos, es importante para el proceso enseñanza-aprendizaje, porque es de suma importancia el factor social, económico, institucional, etc. para el aprovechamiento del educando.

Refiriéndome al área de Español, encuentro dicho problema muy latente en todo el ciclo escolar y quisiera encontrar una solución a estas interrogantes: ¿Por qué el niño al leer una

lectura, al término de ésta, se le dificulta expresarlo con sus propias palabras o por escrito? ¿Por qué simplemente dice que se le olvidó?

Estas preguntas siempre se las he hecho y no se exactamente donde está la raíz del problema.

¿Se los objetivos que persigue esta materia y no se llega a cumplir del todo y eso repercute en la formación personal del alumno dentro del ámbito escolar e incluso en su vida cotidiana fuera de la escuela.

Es pues que dicha propuesta, presente una posible solución para que no se propague más este hábito.

Me es importante como urgente tratar este problema, ya que si no se logra en esta materia, el objetivo no se logrará en las demás: Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

D E F I N I C I O N

D E L

O B J E T O D E E S T U D I O

Dentro del sistema educativo, a través de los años de experiencia docente, se me han presentado muchos problemas que requieren atención por parte de los que estamos inmersos en dicho quehacer.

Es importante que dediquemos tiempo y atención para obtener la solución y así mejorar la calidad de la educación, ya que si pasamos desapercibidos los problemas, los niños seguirán teniendo malos hábitos dentro de la institución, que recae mucho en su forma de ser, en su forma de desenvolverse.

Una de los problemas que me llamó mucho la atención, es la falta de comprensión en las lecturas.

En mis alumnos, que están en tercer grado de educación primaria, me he dado cuenta que al terminar de leer no me saben decir de que se trató, lo principal, me dicen lo que a ellos les llamó la atención y hasta detalles, pero en sí, me responden que no se acuerdan.

Lo primero que detecto es que no me saben leer bien, no respetan los signos: puntos, comas, signos de interrogación y de exclamación. Siendo esto muy importante para la comprensión ya que el niño si hiciera lo anterior, tomara conciencia de lo que esta leyendo, si se detuviera en los signos.

Creo que con esto al niño se le quedará en su memoria lo que lee.

En tercer año, al alumno se le presentan los conocimientos por separado; en cuatro áreas o asignaturas de aprendizaje que son: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, para el aprovechamiento dentro del ámbito escolar.

El alumno a medida que va cursando su grado escolar, hace preferencia por una de las materias que se les imparte en la escuela.

En lo referente a Español, su enseñanza se divide en cuatro aspectos muy importantes:

- Comunicación Oral
- Comunicación Escrita
- Nociones de Lingüística
- Iniciación a la literatura.

En lo que respecta en el dominio de la lecto-escritura, se tiene acceso al dominio de otras ramas del saber.

Es de suma importancia los dos primeros años, ya que en primero es el conocimiento de oraciones, palabras, letras y en segundo año es la reafirmación de lo que aprendió en primero, en donde entra el perfeccionamiento de la lectura, si no se obtiene lo anterior al niño se le va a dificultar el tercero, en la lectura, en donde al entrar a la comprensión, no sabrá de inmediato o en el tiempo normal de saber comprender lo que lee, porque leerá deletreando todavía.

De tal manera es difícil para el alumno poder interpretar lo que el autor del texto trata de comunicarnos.

Es importante y urgente que a los maestros se nos concientice que la base de todo aprendizaje es la comprensión.

A continuación presentaré algunas deficiencias en el trabajo docente:

- 1.- Cuando el alumno aprende a leer, no se le enseña el significado que tienen los signos; punto, coma, de interrogación y exclamación. Dando lugar a que sepan expresarse correctamente.
- 2.- Cuando el alumno aprende a leer lo hace mecánicamente, y por tal no puede interpretar lo que el autor del texto quiere decir.

- 3.- Es muy importante elegir cuidadosamente el tipo de lectura, que vaya acorde a su edad.
- 4.- La falta de comprensión, provoca el desinterés del alumno por las lecturas.
- 5.- No se le da el tiempo adecuado para dicha comprensión.
- 6.- El tiempo que se les da para leer es mucho, y no lo aprovechan los alumnos del todo, distrayéndose en el juego, en la plática, etc.
- 7.- La falta de ejercicios para llegar al objetivo, la comprensión.

Y podría seguir mencionando otros más, pero en lo personal, son los más importantes.

Es necesario que el alumno al ir leyendo, vaya comprendiendo, para que después pueda expresar con sus propias palabras lo leído.

Podría afirmar que cuando un alumno pasa su vista por un texto y pronuncia lo que está escrito, aún cuidando de hacer una buena entonación pero sin saber interpretar el contenido del texto, entonces no hubo lectura, sino simplemente fué una reproducción de signos.

De acuerdo al programa de Educación Primaria de tercer grado, al terminar el ciclo escolar, el objetivo de la materia de español es que el alumno sea capaz de:

- 1.- Comunicarse oralmente mediante el diálogo, la descripción, la narración y manifestación de experiencias y opiniones personales.
- 2.- Expresarse en forma escrita, a partir de la expresión oral y mediante la reconstrucción y la creación de textos sencillos y de algunos documentos usuales.
- 3.- Leer con los requisitos que son: volumen de voz con-



J

U

S

T

I

H

I

C

A

C

I

O

N

veniente; entonación, fluidez y haciendo las pausas correspondientes a la puntuación, así como la comprensión del texto.

- 4.- Aplicar las estructuras básicas de la lengua en la comunicación oral y escrita; sujeto y predicado con algunos modificadores de sus núcleos respectivamente.
- 5.- Interpretar sencillos poemas, rondas y canciones regionales.

Dichos objetivos generales se encuentran en 8 unidades, - los cuales es conveniente que no se pase por alto ninguno, ya que esto nos ayuda en nuestra labor cotidiana en el proceso - enseñanza-aprendizaje.

Es usual encontrar en la educación, que el alumno únicamente descifra los signos lingüísticos pero no entiende el contenido, estructura y sentido del texto. Se limita a realizar una lectura mecánica, por lo tanto no comprende lo esencial de la lectura y sus implicaciones.

En esta deficiencia del aprendizaje, participan diversos factores entre los que mencionaré: el divorcio que se presenta entre el planteamiento del texto y la realidad del niño; incorporarlo al sistema social que vivimos, lejos de atender sus necesidades, inquietudes y problemas que lo agobian y lo hacen abandonar la escuela para trabajar y ayudar a su familia y ante estas situaciones no hay respuesta por el estado mexicano.

Considero que hay factores estructurales que motivan este nivel de la lectura: la situación actual del país, fomenta todo menos deseos por el estudio de la realidad social; por aprender, más bien se crean apoyos para el trabajo. En algunos padres impera una concepción de la educación en el siguiente sentido: mandar al niño a la escuela y no se preocupan por enterarse de lo que aprende, de orientarlo y ampliarle el horizonte de lo aprendido en la escuela. El padre considera que mandarlo a clases es toda su responsabilidad y descuida al igual que el maestro el aprendizaje que va obteniendo el niño, además de la familia existe un ambiente negativo para el estudio: ruidos, espacios inadecuados para estudiar, falta de recursos bibliográficos y relaciones interpersonales de la familia que se dedican a platicar en sus ratos libres con sus amistades, a oír música a un volumen alto al igual que el televisor, riñas entre padres y hermanos y los amigos que los invi-

tan a realizar diversas actividades en su mayoría improductivas , menos a estudiar.

A nivel escuela sucede otro tanto, no hay bibliotecas, - no se practica deporte, tienen lo mínimo para trabajar, las - condiciones materiales son deplorables, desaniman al alumno y en algunos casos la actitud autoritaria de algunos maestros.

En el salón de clases, a veces no se promueve un ambiente agradable para el estudio, donde el alumno se sienta identificado y con deseos de aprender; sucede lo contrario, en - muchos casos el alumno es reprimido, negándole así toda posibilidad de que se interese realmente en el estudio, porque lo enseñamos a que haga las cosas por la fuerza y no consideramos que estudiar significa realizar un esfuerzo mental y solo se logra teniendo condiciones armónicas para ello.

A nivel del trabajo del maestro, es importante establecer la circularidad de la lectura, ya que se realiza en una - sola línea que significa la lectura del texto por parte del - alumno y ejercicios sobre ideas centrales de la lección en - forma escrita. La corrección permitiría cumplir el círculo de lectura y escritura que manifestaría en la aplicación de los conocimientos de la lectura en hechos de su vida cotidiana.

Esto es una de las fallas del docente al no atender con su práctica, la importancia que tiene la lectura en la formación del niño; pero no una lectura cualquiera, sino una lectura que vaya creando en el niño un hábito por leer, por enterarse de lo que se maneja en los textos y una apropiación de la palabra, que le permita escribir los hechos de su realidad.

Es imprescindible tener presente que toda lectura debe - ir acompañada de escritura y viceversa, no podemos realizar - un trabajo en un solo sentido, porque estaríamos buscando un

aprendizaje mecánico.

Por estas consideraciones, es importante estudiar el tema para encontrar mecanismos de solución que nos comprometan a generar un proceso educativo, donde el alumno a través de su actividad vaya creando niveles superiores de comprensión en las lecturas.

Un niño que solo lee los signos y no los significados, se puede considerar que no sabe leer, porque hacerlo a este nivel, no es suficiente. Lo central en la lectura, es entender el contenido y no quedarse en la forma; en identificar palabras y enunciados.

Pero resulta que en la práctica docente solo le enseñamos a no penetrar a la esencia del texto y lo hacemos como práctica constante y además fomentamos la copia del libro y no la invención y creación de los textos. Todo se lo damos prefabricado, constringido de antemano para que él solo memorice, nos centramos únicamente en el texto y olvidamos que éste es solo un auxiliar de nuestro trabajo y no salimos de él.

En la mayoría de las veces, los limitamos y encuadramos en los objetivos de aprendizaje pero a nivel superficial.

Toda esta situación, desde luego que perjudica ampliamente los niveles superiores del aprendizaje que el alumno puede alcanzar en grados educativos superiores y así nos encontramos con estudiantes a nivel preparatorio y profesional que no alcanzan a comprender lo que leen, porque tienen un marco de referencia limitado al conocimiento elemental y además presentan altos grados de errores en redacción y ortografía fuertes dificultades para elaborar textos libres, análisis, síntesis, etc.

Con esto se justifica la importancia de estudiar el tema y hacer los cambios necesarios para fortalecer así los niveles superiores de estudio del alumno.

R E F E R E N C I A S

T H E O R E T I C A S

Y

C O N T R I B U T I O N S

## I.- CONTENIDO CURRICULAR.-

### I.I.- EL LENGUAJE COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO.

Por su condición de ser social, el hombre ha sentido la necesidad de comunicarse con sus semejantes.

A través de la historia, los seres humanos se han preocupados por inventar diferentes sistemas que les permita comunicarse con eficacia, todo aquello que se genera en su mente.

Desde que se inicia su ciclo vital, nuestros órganos sensoriales empiezan a captar las formas, colores y los fenómenos que ocurren a nuestro alrededor. Esta función de conocer y comunicarse, son dos realidades en forma espontáneas como cotidiano del hombre, que surge de la necesidad de comunicar a nuestros semejantes todo aquello que nos llama la atención y que queremos darlo a conocer.

De estos dos imperativos del hombre surge el lenguaje. Al principio el hombre utilizó sistemas de comunicación muy rudimentarias, desde la producción de sonidos animalescos hasta la emisión de señales de humo. Paulatinamente fue mejorando su lenguaje hasta hacerlo mas eficaz, por lo cual fue creando diferentes signos convencionales.

Cada uno de estos signos representaban sonidos mediante los cuales se realizaría la comunicación en forma oral como escrita.

La importancia del lenguaje es primordial, debido a que mediante éste, se dieron grandes avances en el género humano que lo alejó de su semejanza con los animales.

La efectividad que fue teniendo éste, permitió un desarrollo tanto individual como colectivo en todas direcciones.



Al hablar pronunciamos determinados sonidos que buscan comunicar algún mensaje; por ejemplo: los físicos, son los sonidos que emitimos al comunicarnos. El único lenguaje natural es el que emplea el ser humano para comunicarse.

Con el tiempo, el hombre ha inventado diferentes sistemas de comunicación como: Morse, Braille, de luces, de humo, etc. que son comprensibles, porque están basados en el lenguaje articulado que supone actividad mental y acústica.

La utilización del lenguaje en todas las áreas del conocimiento es innegable por lo que se considera de primerísima importancia en el aprendizaje de las ciencias.

Al lenguaje se le considera como un instrumento, mediante el cual nos valemos para tener acceso a otros campos del saber. Cada grupo humano fue creando su propio idioma que le habría de servir para un mismo fin.

Paulatinamente fue puliéndolo hasta establecer una serie de reglamentos que perseverarían su eficacia en el acto de comunicación. Mediante el análisis de la lengua utilizada por los diferentes grupos humanos que han existido se puede conocer su historia, sus costumbres, forma de concebir la vida, el mundo, etc.

El fenómeno de la comunicación ha sido una necesidad para todas las organizaciones humanas que han existido y el lenguaje fue utilizado para dejar plasmado en el papel ideas y sensaciones que de otra forma habrían desaparecido.

En la actualidad, la comunicación mediante la palabra tanto escrita como hablada, ha sufrido una transformación que ha hecho adecuarse a los diferentes medios que transmiten mensajes.

Cada día se transmiten más y más mensajes que van dirigidos a grandes masas de población lo cual se realiza en un mínimo de tiempo.

## I.2.- ASPECTOS QUE IMPLICAN LA REALIZACION DEL LENGUAJE.

La importancia del lenguaje como objeto de conocimiento es definitivamente algo indiscutible. Hoy en día, el hombre vive en un mundo cada vez más complicado por los avances técnicos, donde la imagen y el sonido forman parte del lenguaje diario. Con la modificación de las cosas, a través del tiempo, la manera de representar las cosas es distinta que el propio hombre se ha sentido extraño en su mundo, surgiendo de ahí una pregunta: ¿Cómo educar al hombre del futuro?.

El desarrollo del lenguaje se logrará mediante la estimulación y promoción de la percepción, la creatividad y la criticidad en las formas de expresión. Desde sus inicios la educación formal en nuestro país incluyó el estudio del lenguaje dentro del currículum oficial.

Primeramente sus contenidos se dividían en diferentes campos de estudio pero actualmente se encuentran integrados en un solo bloque. Lo anterior se apoya en diferentes corrientes filosóficas que han propuesto la enseñanza del todo organizado.

En nuestros días, se observa en los libros de texto de la escuela primaria, la integración del lenguaje que incluye temas de lingüística, literatura, ortografía, expresión oral y expresión escrita.

Viendo al futuro, la escuela no se conforma con enseñar un cierto caudal de contenidos a los alumnos, sino de instru

mentarlos para el dominio de los aspectos básicos del lenguaje, para que así, sean capaces de procesar, reelaborar y producir información propia.

En la institución escolar primaria tiene como principal tarea, dotar a los alumnos de un dominio de los procesos de la lecto-escritura, siendo aspectos importantes para una buena comunicación.

La realización del lenguaje comprende aspectos tanto expresivos como comprensivos. En las aulas escriben y leen los alumnos y, además, utilizan diferentes formas de comunicación que existen para desarrollar su habilidad para comunicarse.

La adquisición de la lecto-escritura, permite el acceso a otros campos del conocimiento. Mediante el dominio de la lengua oral y escrita parte hacia el estudio de las demás materias que integran el currículum.

En el lenguaje oral, la parte expresiva viene siendo el hablar y la parte comprensiva el escuchar. En el lenguaje escrito o gráfico, la parte expresiva es el escribir y la parte comprensiva es el leer.

Aunque cualquier significado expresado en forma oral puede también ser expresado por escrito o viceversa, lo usual es utilizar la comunicación oral en las relaciones con sus compañeros y familiares, así, como la forma escrita para comunicarnos a través del tiempo y del espacio.

La escritura tiene la particularidad de ser factible de correcciones para su perfeccionamiento, mientras que el lenguaje oral es menos formal y se presta para manejarlo libre.

La habilidad del lenguaje hablado se desarrolla más temprano que el manejo del lenguaje escrito.

Los niños pequeños inician su aprendizaje en el seno familiar, ya que es indispensable para las relaciones con sus congéneres. Desde que nacen están en un grupo de personas en donde se practica el lenguaje adoptado por ellos mismos, y mediante va creciendo va desarrollando la capacidad de comunicación, pero por los factores fisiológicos y psíquicos propias de su proceso de maduración, va adquiriendo el dominio de los signos lingüísticos lentamente.

Al nacer el niño es perceptivo a los sonidos del habla, así va familiarizándose con el código lingüístico del medio que lo rodea. Sus primeras manifestaciones de expresión son por medio de balbuceos y poco a poco va pronunciando y corrigiendo sonidos, hasta que aprende a hablar.

El lenguaje en el niño, es el resultado, a parte de los factores fisiológicos, de la interacción con el medio ambiente en el que se encuentra. Al llegar a su capacidad del habla, empieza haciendo monólogos hasta que establece un diálogo digno de una comunicación clara.

Cuando el niño ingresa a la escuela, es forzada su capacidad dialógica con otros niños, así amplía su ámbito de socialización; aprende a leer, escribir, a manejar la lengua mediante un sistema de signos convencionales.

En sociedades de un alto desarrollo cultural, los niños empiezan a visualizar la lengua escrita, casi al mismo tiempo que inicia el lenguaje hablado. A pesar de tener diferencias en sus formas que los caracterizan, la lengua oral y la escrita se dan de manera paralela en la enseñanza.

La comprensión es la base para que un niño aprenda a leer, pero la lectura, en cambio contribuye al desarrollo de

la habilidad de comprensión en el alumno, permitiendo la elaboración de la compleja estructura de categorías (visual y real), listas de rasgos (letras, sílabas o palabras) y las interrelaciones que constituyen la teoría del mundo de cada niño.

Cuando el alumno aprende a leer en forma correcta, puede auxiliarse de la lengua oral para desarrollar eficazmente la lengua escrita. Un alumno que gusta de la lectura comentada, puede recurrir al control de las reglas sintácticas para mejorar su expresión escrita.

Existen otras formas y radica en la manera como se aprende. La enseñanza del lenguaje hablado, se desarrolle esencialmente fuera de las aulas, mientras que la lengua escrita, está subordinada a programas cuyo control esté a cargo de los maestros. Muchos alumnos son buenos lectores y escritores, sin que necesariamente hayan tenido un maestro con muchas estrategias didácticas para la enseñanza.

La política que se sigue para la enseñanza de la lengua considera a los alumnos como individuos carentes de habilidades lingüísticas.

### I.3.- OBJETIVOS GENERALES DEL AREA DEL LENGUAJE.

La principal finalidad del proceso enseñanza-aprendizaje es formar sujetos capaces de comunicarse con plenitud.

En la escuela, sobre todo en el nivel primaria, lo fundamental es capacitar al educando para que logre un dominio del lenguaje en sus formas oral, escrito y los aspectos: expresivos y comprensivos de cada una de ellas.

El objetivo es que el alumno sea capaz de:

- Expresar en forma oral sus ideas con propiedad, flui-

dez, precisión y originalidad.

- Expresar con propiedad, secuencia, precisión y originalidad sus ideas, en forma oral como escrita.

- Decodificar y reelaborar los mensajes que se le presentan en forma oral y/o escrita.

Si en este nivel educativo, hiciéramos nosotros los maestros lo posible por que se llevara a cabo, dándole al educando la instrumentación adecuada, se le permitiría adentrarse a cualquiera de las áreas del saber humano, mediante el dominio de la comunicación en todos los aspectos.

## 2.- LOS SUJETOS EN EL PROCESO EDUCATIVO:

### 2.1.- CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES DE LOS PARTICIPANTES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Los actores principales del acto educativo el cual se desarrolla dentro del aula, poseen cada cual, determinadas características que son producto del contexto social en el cual se desarrollan.

Dentro de la sociedad se encuentran diferentes agencias educativas como: la familia, la escuela, los medios de comunicación masiva, los cuales dotan al individuo de ciertas características propias como en la manera de hablar, de conducirse, etc.

Las instituciones educativas como agencias transmisoras del saber oficial, forma parte del engranaje del Estado, el cual lleva un control estricto de las acciones que se dan dentro del aula.

Como se mencionó al principio, la influencia familiar contribuye a la adquisición del lenguaje oral, por lo cual,

influye en forma poderosa en la formación intelectual de los alumnos. Dentro del seno familiar, el niño cuando empieza a tratar de comunicarse, expresa lo que ve o piense de una manera natural.

Si el niño dice "mira carro" y la madre afirma "si, un carro" el niño piensa que está comunicándose correctamente - lo que ve, o tan solo, si guarda silencio, eso demuestra que está afirmando lo que el niño trata de decir con su propio lenguaje. Aún en frases pequeñas, ya que no se le demostró lo contrario, o sea, una corrección. Así el niño poco a poco forma su propio lenguaje, el que utiliza su familia.

Cuando establece una relación maestro-alumno en el ámbito escolar, cada uno lleva consigo un caudal de conocimientos sobre la lengua que son un producto de las diferentes agencias formativas.

El alumno que ingresa a la escuela, como lleva un sinnúmero de conocimientos adquiridos fuera de la escuela, los maneja como si fueran lo mejor para sus necesidades de comunicación.

Desde que se puso en contacto con el mundo que le rodea se inicio el proceso de socialización el que sólo concluye cuando termina su existencia. Los diferentes factores como son también el económico ideológico y político, influye directa e indirectamente en la formación de su personalidad.

Un ambiente propicio para el aprendizaje, permitirá que se desarrollen armónicamente todas sus habilidades para la adquisición correcta de la lengua. En este renglón, se detecta firmemente el factor económico, el cual es definitivo para las aspiraciones de todo ser humano.

Las desigualdades sociales, producto de nuestra sociedad estratificada, hacen patente la diferencia en cuanto a posibilidades y expectativas se refiere. La influencia del contexto social que rodea la institución educativa influye también en el docente, regulando sus acciones en el terreno de la enseñanza.

"Los niños no aprenden el lenguaje para darles sentido a las palabras y a las oraciones: para ellos les dan sentido a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje " (Mac Namara 1972).

## 2.2.- RELACIONES COGNITIVAS, SOCIALES Y AFECTIVAS COMO INHERENTES A LA ACCIÓN PEDAGÓGICA.

En el acto educativo, toman parte los sujetos maestro-alumno y el objeto o contenidos que se pretenden enseñar.

El maestro, supuestamente es la persona que más conoce acerca de la lengua oral y escrita. Su sapiencia le permite llevar el control de la situación.

Antiguamente se considera al docente, como la figura central en la enseñanza y sobre éste giraba todas las acciones dentro del aula. El alumno permanecía estático, repitiendo al pie de la letra las lecciones impartidas en el salón de clase. Se cuidaba mucho de la forma sin tomar en cuenta el fondo de lo que se estudiaba. Se ponderaba la buena letra y la lectura de "corrido", sin tomar en cuenta la comprensión de los contenidos que se leían.

El currículum sobre la enseñanza de la lengua, se elabora sin tomar en cuenta las necesidades e intereses del alumno, ya que los adultos decidían lo que era apropiado para la enseñanza de los niños.



En la actualidad se tiene otra visión sobre el acto educativo, en la escuela; el alumno es el centro del proceso educativo, el alumno tiende a ocupar la parte activa y participativa de la enseñanza. Los contenidos giran alrededor de lo que es de interés general para los niños y se pretende desterrar los vicios de la enseñanza.

Por lo general, el niño que ingresa a la escuela, lleva consigo una predisposición a ser conducido por el docente.

En el seno familiar, se le inculca: obediencia, respeto etc. , hacia la persona que está al frente del grupo. La habilidad del docente para encauzar al alumno, será definitiva para el logro de los objetivos.

Un ambiente de cordialidad y confianza será la llave que aflore la creatividad e imaginación que caracteriza a nuestros alumnos. Un ambiente tenso, es como un obstáculo para que los niños muestren su verdadera personalidad. Brindarle seguridad y respeto a sus ideas es dar paso a una gama de opiniones que forman parte del intelecto, esto equivale a penetrar al interior de su mente.

Cuando un alumno expresa sus ideas de una manera natural y el maestro no presta atención y responde por responder sin fijarse en lo que el niño dice, creará el alumno que lo que dijo está bien o simplemente lo que sigue diciendo, hasta que llega el momento de corregirle, mientras el individuo fue objeto de burla al decirlo incorrecto, ese aprendizaje mal guiado o conducido.

Es importante que el maestro preste atención a lo que oye o le dice al alumno, porque el aprendizaje se da, pero no de una manera conciente, mas bien mecanizada, sin llegar

al fondo del contenido. Por ejemplo; cuando un alumno lee una lección, la lee porque hay letras, pero sin asimilar lo que va leyendo, lo esencial, lo que el autor de dicho escrito quiere dar a conocer. Será que el niño vive momentos de depresión, en donde quizá piensa que tiene que leer correctamente las palabras, respetar los signos; coma, punto, de interrogación y de exclamación, la buena entonación, rapidez adecuada, etc. pasando desapercibido lo principal, la comprensión.

La diferencia está muy marcada en las lecturas, que no cumple el objetivo, ya que los niños deben tener el conocimiento de que lo impreso es significativo, y eso constituye las lecturas en general, en cualquier área darle sentido a lo que lee.

Una buena forma de conocerlo -al niño- es brindarle la libertad suficiente para que actúe como su propio criterio -se lo ordene. La observación constante del maestro le permitirá conocerlo mas a fondo.

Muchas de las acciones de los alumnos, dentro del aula, llevan la única finalidad de, al que está al frente del grupo, de complacerlo. Ante la posibilidad de desobedecer a un maestro, cuya técnica es el autoritarismo, los alumnos optan por cumplir lo que se les ordena sin que haya una buena comprensión de los contenidos.

La formación profesional de los docentes, es de gran importancia en el logro de mejores estrategias didácticas dentro de la enseñanza educativa. Todo docente será un estudio de las nuevas corrientes educativas, capacitándose, para adaptar dichas innovaciones a las necesidades que se les pre

senten. Ante todo deberá tener en cuenta los siguientes postulados que tienen relación con la enseñanza de la lengua y que en seguida se presentan para que se haga una reflexión:

- El aprendizaje de la lengua escrita, no se inicie ni termina en el ámbito escolar.
- El objetivo que persigue la apropiación integral de las estructuras lingüísticas, es lograr una comunicación mas efectiva.
- Cualquier estructura lingüística es válida siempre y cuando nos permita comunicar todo cuanto deseamos en forma correcta y completa.
- El gran reto en materia de lenguaje, consiste en lograr favorecer el desarrollo de una competencia comunicativa eficaz.
- La escuela primaria tiene un papel importante en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lengua, particularmente la escrita.
- El niño aprende a hablar (hablando) por lo que también aprende la lengua escrita (escribiendo) y por último leyendo (comprendiendo).
- El niño se sirve de las estructuras propias de la lengua oral, para desarrollar un nuevo sistema de comunicación llamado: lengua escrita.
- El lenguaje es algo natural en el ser humano y como tal se debería tratar en la escuela.
- Conocer la estructura del objeto de estudio llamándose lengua oral y escrita, es tan importante para su enseñanza, como también lo es conocer la forma cómo el alumno se apropia de ella.

La labor del docente, no se concreta a la enseñanza de conocimientos que sólo sirvan al alumno para aprobar un examen. La idea es realizar una formación en el individuo en todos los aspectos.

La escuela mas que enseñar, pretende dar una educación a nuestros alumnos, ya que ésta es algo que perdura a través del tiempo. Tratemos de que el niño no nos vea como un ser intratable, que por las diferencias de edades crea que no se puede tener una plática con nosotros, muchas veces el respeto se confunde con el temor, miedo, etc. o que al hacerles plática se sobrepasen con el trato.

Creo que si ponemos un poco de nuestros sentimientos - como nuestra alegría, confianza, paciencia, tranquilidad, e incluso de nuestro amor, el niño no nos verá quizá como un ser regañón, amargado, indiferente, o lo que es peor, ser déspota, truncando al alumno su iniciativa, imaginación y atención, lo que ponen para realizar las actividades que nosotros como maestros les pedimos que hagan.

Es pues, necesario que pongamos algo de nuestro sentimiento para que el niño se desenvuelva de una manera más natural. En el seno familiar es importante la comunicación que existe entre los padres e hijos, ya que de ahí se deriva el lenguaje que el niño adquiere y con el se da a conocer. El padre le inculca a su hijo cosas, ideas, costumbres, etc. que el niño tiene que respetar y dar a respetar.

El choque que surge de otras ideas dentro de la escuela, cuando empieza la escolaridad, muchas veces le sirve y otras no, lo importante es que el niño sepa lo que está bien y lo que está mal.

El nivel sociocultural del niño junto con otros niveles de los compañeros de clase, provoca que el niño aumente su léxico, otras maneras de comunicarse o expresarse ya sea bien o mal. Y el cambio se da, notándose en su manera de ser, de hacer las cosas, etc, hacia los demás.

El maestro es un guía, que va dando los conocimientos a todos los niños por igual, sin marcar ninguna diferencia hacia cualquier otro niño. A todos el trato debe ser igual, sin importar el medio que le rodea al alumno, el nivel económico, etc. siendo un poco más humano, encontraría quizá, el verdadero ser en toda su persona.

### 3.- EL CONTEXTO SOCIAL E INSTITUCIONAL.

#### 3.I.- CONDICIONES DEL CONTEXTO SOCIAL EN QUE SE DESARROLLA EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

El medio social que rodea a la escuela Ricardo Flores Magón, en la cual laboro como maestro de educación primaria, tiene como características particulares las siguientes:

- La mayoría son personas de bajos recursos económicos.
- Su promedio de escolaridad no supera el sexto grado de educación primaria.

Los niños que asisten al edificio exprofeso, son hijos de pescadores, albañiles, jornaleros, comerciantes en pequeño y alguno que otro de empleado. Los padres de familia poseen un horizonte cultural un tanto reducido, por lo que las expectativas hacia la educación de sus hijos no son muy ambiciosas.

La colonia donde se ubica este plantel, carece de servicios adecuados y suficientes como son:

- las instalaciones de luz.

- Las aulas carecen de seguridad como para guardar material didáctico.
- Escasea el agua.
- Las calles no tiene pavimento.
- No tiene lugares de recreación.
- Gran cantidad de gente no cuenta con servicios médico asistencial.
- Cerca se encuentra el basurón, etc.

Los problemas anteriores, generan una serie de obstáculos que impiden que nuestros alumnos reciban cabalmente la enseñanza.

En primer lugar el bajo nivel cultural de los padres, no les permite colaborar adecuadamente con el maestro, en la educación de sus hijos. Existe gran apatía por parte de la población. Cuando se les manda llamar para una junta de padres de familia, para tratar asuntos relacionados con sus hijos, la mayoría no asiste, creen que con mandar al niño a la escuela, ya cumplieron, pero no toman en cuenta la relación maestro-alumno-padre de familia, que también es muy importante para el proceso enseñanza-aprendizaje.

Quizá el más difícil de los problemas, es la carencia de recursos económicos de la población, lo que impide que los alumnos resuelvan sus necesidades básicas como son: alimentación adecuada y suficiente, vestimenta o ropa, equipo escolar suficiente, medicinas, entre otros.

La vida del alumno está llena de múltiples carencias, por lo que el contexto social no es favorable para la enseñanza.

Las frecuencias epidemias, causan estragos, sobretudo

en los infantes de 1ero. y 2do. grado y provoca ausentismo - prolongado, con el consiguiente atraso en relación a su aprovechamiento.

La inestabilidad familiar es también un fenómeno característico en hogares que forman dicha colonia. Muchas veces me ha tocado tener alumnos en donde se atrasan al no venir a la escuela, porque sus padres están constantemente con problemas, teniendo como resultado, que los hijos viven ya sea con la abuela, tía o cualquier otro familiar cercano a él, afectando tremendamente al alumno en el rendimiento escolar.

Incluso esos niños llegan a cambiar en su comportamiento, en su lenguaje, en el pillaje, etc. La delincuencia juvenil es otro factor de suma importancia, ya que inciden en forma negativa hacia los mismos compañeros del salón de clase. La violencia que se genera con estas conductas, rebasa a la institución, haciendo que nuestros alumnos se vean influenciados por modismos y conductas de jóvenes que causan problemas a la comunidad.

Estos niños ven distorsionados todo lo que en la escuela se les enseña como:

- valores morales.
- espirituales.
- conductas.
- el amor al prójimo.
- el respeto.
- y lo que es más importante, la formación personal.

### 3.2.- CONDICIONES DEL COMBATO INSTITUCIONAL EN DONDE SE DESARROLLA MI LABOR DOCENTE.

El otro apartado se habla de las condiciones materiales

de la comunidad donde se encuentra la escuela primaria. --

El centro de trabajo hacia donde va dirigida la siguiente propuesta, reúne todas las características típicas de las colonias de ese nivel (bajo) como son: las paredes rayadas, - mesabancos destruidos, salones que no tienen las condiciones favorables y necesarias para lo que fueron destinadas, etc.

La institución escolar adolece también de una falta de organización escolar adecuada. La proyección de la escuela - hacia su comunidad es casi nula, por lo que se apresia un - distanciamiento entre una y otra.

Lo anterior se ejemplifica diciendo que; la escuela se- meja una isla que no mantiene una comunicación con tierra - firme. Si consideramos a la escuela como el alma de la comu- nidad, es difícil comprender su falta de coordinación entre los dos.

Se observa poca comunicación con la asociación de padre de familia, instituciones sociales, clubes privados y asocia- ciones que podrían brindar apoyo a la realización de una va- riedad de actividades en favor a la escuela.

En la actualidad, la escuela ha perdido la influencia - dentro del núcleo social, debido quizá a que se ha mantenido al margen de los avances que ha experimentado la sociedad en su conjunto. Existen dentro de esa sociedad, diversas insti- tuciones que maneja la comunicación de las masas y éstas lu- chan intensamente por mantenerse actualizadas, mientras que nuestra querida escuela permanece ajena a todo cambio dado - tecnológicamente.

He visto maestros que usan material didáctico pasado de moda y poco llamativo para los alumnos, ya que la escuela no



invierte para dicho material que la institución necesite tener para llevar una educación adecuada para su alumnado.

También de esto se vale para mejorar el prestigio de dicho plantel. En relación con la metodología para la enseñanza del lenguaje, cabe mencionar la tendencia que existe en nuestro país a trasplantar métodos que en otros países dieron resultado.

Aquí constantemente no se trabaja con un método fijo, único, ya que muchas veces se cambian o combinan de otros métodos de enseñanza para la lecto-escritura, lo cual se ha generado una situación difícil para el docente, ya que al final del ciclo escolar tiene que responder positivamente, a favor de los educandos, y muchas veces no se logra el objetivo planteado. Todavía no se ha dominado tal o cual método de enseñanza, ya que están implantando métodos en poco tiempo para dicho dominio.

La mentalidad de la población, posee características que lo hacen diferentes a la de otros poblados circunvecinos.

Lo ideal sería que si llegara el momento de implantar un método, pero de veras, que se inspeccionara cada mes o cada seis meses, para que sepamos como va nuestro grupo y tener tiempo de corregir errores vistos dentro de él, no pasar desapercibido actividades que el niño debe de hacer para que tenga conocimiento de las cosas, en cualquier área de aprendizaje.

Hay que tener conciencia y luchar por que se impartan todos los conocimientos, haciendo el material didáctico adecuado y necesario o adaptándolo de acuerdo a los recursos económicos con los que cuenta dicha institución.

## ESTRATEGIA PEDAGOGICA

La presente, trata de una posible solución al problema de la dificultad que tienen los niños sobre la comprensión de las lecturas en primaria. Para ello, he tomado puntos importantes en los cuales el maestro debe llevar a cabo, para que se realice dicho objetivo.

El objetivo principal en la enseñanza de la lectura como ya sabemos, es la comprensión y para ello, el niño la puede seleccionar tanto para información como de entretenimiento.

Es de suma importancia que el niño sepa comprender lo que lee, así interpretará desde simples avisos hasta temas de suma importancia en su vida intelectual.

Como el primer paso en la lectura es una asociación entre el símbolo impreso y la pronunciación y significado, el niño debe ser guiado, ya que la mayor parte de los errores en la comprensión se debe a las asociaciones libres sin relación con el texto.

Es de esperarse que la comprensión aumente conforme al grado y edad del alumno, como también en la edad mental e inteligencia, pero más en los lectores rápidos que en los lentos.

OBJETIVO TEMATICO:

La comprensión en la lectura.

OBJETIVO GENERAL:

Que el alumno exprese con propiedad, fluidez, precisión y originalidad sus ideas, en forma oral o gráfica.

OBJETIVO ESPECIFICO:

Que el alumno sea capaz de reconocer, comprender e interpretar el significado de la lectura.

- 1.- El maestro dará la primera instrucción al alumno de leer la lectura en silencio, vigilando que se cumple el cometido en un límite de tiempo, para que todos los alumnos lean.

#### UN CUENTO SIN TITULO

Una vez un gorrión aterrizó en el patio de un campesino. Brincando por el césped recogía granitos encantado de la vida, - sin darse cuenta que un gato lo estaba - vigilando. De repente el gato saltó y - agarró con fuerza al gorrioncito.

- ¿A poco me quiere comer?- dijo el gorrión muy asustado.

-¿Crees que te agarré por curiosidad?- dijo el gato.

Pero no se lavó las manos - pio el gorrión Y al levantar las manos el gato para limpiarse, el gorrión escapó volando. Muy enojado el gato dijo: de hoy en adelante, nadie volverá a engañarme. Desde entonces el gato se limpia las manos después de comer.

- 2.- Una vez leída la lección, el alumno subrayará las palabras desconocidas y las escribirá en su cuaderno con el significado.

#### UN CUENTO SIN TITULO

Una vez un gorrión aterrizó en el patio de un campesino. Brincando por el césped

recogía granitos encantado de la vida, -  
sin darse cuenta que un gato lo estaba -  
vigilando. De repente el gato saltó y -  
agarró con fuerza al gorrioncito.

- ¿A poco me quiere comer? - dijo el go-  
rrión muy asustado.

- ¿Crees que te agarré por curiosidad? -  
dijo el gato.

-Pero no se lavó las manos- dijo el gorrion  
Y al levantar las manos el gato para lim-  
piarse, el gorrion escapó volando.

Muy enojado el gato dijo: de hoy en adelan-  
te, nadie volverá a engañarme. Desde enton-  
ces el gato se limpia las manos después de  
comer.

Ejemplo:

Aterribó: \_\_\_\_\_

Césped: \_\_\_\_\_

Vigilando: \_\_\_\_\_

Curiosidad: \_\_\_\_\_

Engañarme: \_\_\_\_\_

3.- El alumno volverá a leer la lección en silencio, -  
apropiándose de las palabras desconocidas que serán  
interpretadas para la comprensión del texto.

4.- A continuación, el maestro oirá la lección (un párra-  
fo) leyendo cada uno de los alumnos, mientras los de-  
más leerán en silencio, al leer oralmente deberán -  
hacerlo pronunciando correctamente las palabras, así

como respetar los signos de puntuación.

5.- El alumno sustituirá las palabras difíciles de la lectura por palabras fáciles (sinónimos).

Ejemplo:

#### UN CUERPO SIN TITULO

Una vez un gorrion                      en el patio aterrizó de un campesino. B brincando por el                      césped recogía granitos encantado de la vida, - sin darse cuenta que un gato lo estaba                     . De repente el gato saltó y                      vigilando agarró con fuerza al gorrioncito.

- ¿A poco me quiere comer? - dijo el gorrion muy asustado.

- ¿Crees que te agarré por                     ? - curiosidad dijo el gato.

- Pero no se lavó las manos - pio el gorrion Y al levantar las manos el gato para limpiarse, el gorrion escapó volando.

hoy enojado el gato dijo: de hoy en adelante, nadie volverá a                     . Desde entonces el gato se limpia las manos después de comer.

6.- Una vez leída y releída la lectura, el maestro les entregará un cuestionario que contenga desde los personajes principales hasta detalles que la distinguan.

Ejemplo:

"Contesten las siguientes preguntas tomadas de la lección".

a).- ¿Quiénes son los personajes de este cuento?

\_\_\_\_\_

b).- ¿Qué hacía el gorrión?

\_\_\_\_\_

c).- De repente el gato saltó y ¿qué hizo?

\_\_\_\_\_

d).- El gorrión asustado ¿qué le dijo al gato?

\_\_\_\_\_

e).- ¿Qué hizo el gorrión, al levantar las manos  
el gato? \_\_\_\_\_

f).- Desde entonces ¿el gato qué hace?

\_\_\_\_\_

7.- Después el maestro dará varios títulos para que esco-  
ja el más adecuado.

Ejemplo:

"Como verán, el cuento no tiene título. Ustedes  
van a escoger el que exprese mejor la idea del  
cuento"

- "El gorrión y el gato".

- "Por qué el gato no se lava las manos antes  
de comer".

- "El gato hambriento".

- "Cómo el gorrión se escapó de morir".

- "Un gato malo".

8.- El maestro dará dos pequeños párrafos para saber si -  
se logró la comprensión del cuento.

Ejemplo:

"Escribirán la idea principal de cada párrafo que  
a continuación se le presentan".

1.- Los gorriones con pajaritos pequeños de color café y negro. Les gusta tener amigos porque son muy sociables. Siempre andan juntos, en bandadas.

---

---

2.- A los gorriones les encanta comerse los granos de los sembradíos. Por eso desesperan a los agricultores. Para espantarlos utilizan espantapájaros. Lo malo es que a veces los gorriones les pierden el miedo.

---

---

9.- Paso siguiente, el maestro pedirá que estructuren cinco enunciados con las palabras que subrayaron.

"Van a realizar cinco enunciados que tengan las palabras; aterrizar, césped, vigilando, curiosidad y engañar."

- 1.- \_\_\_\_\_
- 2.- \_\_\_\_\_
- 3.- \_\_\_\_\_
- 4.- \_\_\_\_\_
- 5.- \_\_\_\_\_

10.- Retomando de la lectura anterior, el maestro pedirá - que ordene los enunciados de acuerdo a lo sucedido en la lectura.

" De los siguientes enunciados, ordénalos de acuerdo - con la lección, lo que pasó primero así hasta el final."



- ( ) ¿ A poco me quiere comer?
- ( ) Un gorrión se paró en el césped.
- ( ) Pero no se lavó las manos.
- ( ) Recogía granitos encantado de la vida.
- ( ) El gato saltó y lo agarró con fuerza.
- ( ) El gorrión escapó volando.
- ( ) Desde entonces se lava las manos después de comer.

11.- El maestro para comprobar que en la lectura hubo comprensión, puede preguntarle al alumno al día siguiente de lo que trató la lectura. Ya sea en forma oral o escrita.

" En una hoja de su cuaderno, quiero que me escriban lo que comprendieron de la lectura."

---

---

---

---

---

---

## EVALUACION

La evaluación que se emplearía en los niños es la siguiente:

- De acuerdo a la lectura que se leyó, el alumno escribirá la idea o ideas principales encontradas en el texto.
- Dará a conocer el nombre o nombres de los personajes --- principales.
- Se tomará en cuenta, detalles que los niños detecten en la lección.

ejemplo:

Instrucciones: Escribe en la raya la palabra que conteste correctamente para que el cuento quede completo.

### UN CUENTO SIN TITULO

Una vez un \_\_\_\_\_ aterrizó en el patio de un campesino. Brincando por el césped recogía \_\_\_\_\_ encantado de la vida, - sin darse cuenta que un \_\_\_\_\_ lo estaba - vigilando. De repente el gato saltó y - agarró con fuerza al \_\_\_\_\_.

-¿ A poco me quiere comer? - dijo el gorrión muy \_\_\_\_\_.

-¿ Crees que te agarré por curiosidad? - dijo el gato.

- Pero no se lavó las \_\_\_\_\_ - pió el gorrión. Y al levantar las manos el gato - para limpiarse, el gorrión escapó \_\_\_\_\_  
Muy enojado el gato dijo: de hoy en adelante, nadie volverá a \_\_\_\_\_.

Desde entonces el gato se \_\_\_\_\_ las ma-  
nos después de comer.

## CALIFICACION

La calificación sería un punto por acierto:

Ejemplo:

10 aciertos = a 10.

9 aciertos = a 9.

8 aciertos = a 8.

7 aciertos = a 7.

6 aciertos = a 6.

5 aciertos = a 5. etc.

## RECOMENDACIONES DE TIPOS DE LECTURA INFANTILES.

De animales:

El gato con botas, El ratón miguelito, etc.

De aventuras:

Robinson Crusoe, Gulliver, etc.

De cuentos de Hadas:

Cenicienta, Caperucita Roja, Pinocho, Blanca Nieves y los Siete enanitos, etc.

Historias de personajes:

Cristóbal Colón, Benito Juárez, Miguel Hidalgo y Costilla, etc.

Existen más libros de lectura infantil en los cuales el Maestro puede motivarlos, seleccionando el material adecuado, despertará el interés del alumno que puede ser lo más importante, ya que el aprendizaje es más rápido y puede desarrollar un interés permanente por la lectura y la habilidad de leer por entretenimiento.

## R E S U M E N

Es necesario que los maestros en cada uno de los grados -- atiendan en forma continua la práctica de la lectura de -- comprensión, ya que es la base para que el alumno sepa es tudiar.

Es importante que el alumno comprende lo que lee, desde -- pequeños hasta largos escritos.

La comprensión es el objetivo principal de toda lectura.

En forma breve expongo los siguientes pasos para la com-- comprensión de textos:

- Leer en silencio.
- Subrayar las palabras desconocidas.
- Leer el alumno en forma oral.
- Sustituiré las palabras difíciles por fáciles.
- Contestaré un cuestionario.
- Le pondré un título a la lección.
- Comprenderé pequeños párrafos.
- Realizaré enunciados de las palabras subrayadas.
- Ordenaré enunciados de acuerdo a los sucesos de la lec- tura.
- Escribiré en una hoja lo comprendido de toda la lección.

## B I B L I O G R A F I A

- 1.- GRAN ENCICLOPEDIA TEMATICA DE LA EDUCACION.  
Ediciones Técnicas Educativas.
- 2.- CONOCIMIENTO DEL EDUCANDO, PSICOTECNICA PEDAGOGICA Y ORGANIZACION ESCOLAR.  
Laureano Jiménez y Coria.
- 3.- PSICOLOGIA DE LAS MATERIAS DE ENSEÑANZA PRIMARIA.  
H. B. Reed. Traducido al castellano por el Profr.  
Manuel Castellanos.
- 4.- LA LECTURA.  
Moisés Ladrón de Guevara.
- 5.-GRUPO ESCOLAR.  
U.P.N.
- 6.- EVALUACION EN LA PRACTICA DOCENTE.  
U.P.N.
- 7.- EL LENGUAJE EN LA ESCUELA.  
U.P.N.
- 8.- DESARROLLO LINGUISTICO Y CURRICULUM ESCOLAR.  
U.P.N.