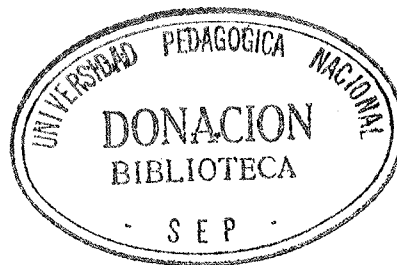


GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEON
UNIDAD DE INTEGRACION EDUCATIVA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
UNIDAD 19 B GUADALUPE, N.L.



LA CLASIFICACION EN EL NIVEL PREESCOLAR

PRESENTA

Martha Yolanda Pérez Castañeda

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

Julio de 1993

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALUPE, N. L., 16 de JUNIO de 1993.

C. PROFR. (A) MARTHA YOLANDA PEREZ CASTAÑEDA.
P R E S E N T E :


En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad --
y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

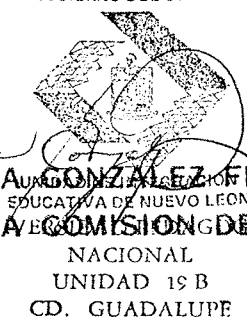
" LA CLASIFICACION EN EL NIVEL PREESCOLAR "

a propuesta de los asesores C. Profr. (a) ^{opción} PROPUESTA PEDAGOGICA
ELIZABETH GARZA DE LA GARZA
(Asesor de Contenido) y C. Profr. (a) MARTHA BEATRIZ GONZALEZ ESTRADA
(Asesor Metodológico), manifestamos a usted que reúne los requisitos acadé-
micos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se la autoriza a --
presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E . -
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


LIC. LAURA ELENA GONZALEZ FLORES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.
UNIDAD 19B.



SECRETARIA DE EDUCACION
NACIONAL
UNIDAD 19 B
CD. GUADALUPE

INDICE

	Pag.
INTRODUCCION	.
CAPITULOS	
1.CARACTERIZACION DEL PROBLEMA	
1.1. Antecedentes.	4
1.2. Definición	5
1.3. Justificación.	5
1.4. Objetivos.	7
2.REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.	
2.1. EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR	
2.1.1. Orientación teórica.	9
2.1.2. Estructura: Objetivos, Actividades, Evaluación	12
2.1.3. Apoyos metodológicos.	17
2.1.4. Contenidos referidos a las matemáticas.	19
2.2. TEORIA PSICOGENETICA Y LA EVOLUCION COGNOSCITIVA.	
2.2.1. Desarrollo psicológico del niño según Jean Piaget.	21
2.2.2. La construcción del conocimiento del niño.	29
2.2.3. Formación de los conocimientos lógico-matemáticos.	30
2.2.4. Proceso de enseñanza-aprendizaje.	32
2.3. LA CLASIFICACION	
2.3.1. Concepto.	38
2.3.2. Estadios de evolución en la clasificación	38
2.3.3. Metodología para realizar la clasificación.	40

3. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS.	48
4. ANALISIS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.	
4.1. Relación de lo propuesto con otras áreas del conocimiento.	59
4.2. Perspectivas.	60
<hr/>	
CONCLUSIONES.	.
BIBLIOGRAFIA.	.
ANEXOS.	.

INTRODUCCION

Constantemente escuchamos frases como: "yo no nací para las matemáticas" ó "las matemáticas son sólo para genios" y esto porque no se ha tenido una base firme sobre esta área.

Marco Fabio Kintiliano dice que el frasco de vidrio conserva siempre el aroma del perfume que se vierte en él por primera vez. Lo mismo ocurre con el niño, las acciones, conocimientos, experiencias, relaciones que vivencie en sus primeros años de vida, quedarán impresos para el resto de la misma.

De ahí que resulta importante el buen manejo de la educación desde temprana edad pues si ya contamos con recursos suficientes como las instituciones educativas, material y profesionistas, el paso siguiente es concientizarnos de la responsabilidad como padres y maestros.

Se desea que la lectura de este trabajo sea de beneficio para las personas que de una manera u otra están en relación directa con niños, a los cuales les transmiten conocimientos.

Tal vez se pregunten qué hacen en el jardín de niños, los alumnos que asisten a él; pues el programa de preescolar, el cual analizamos en uno de los apartados pretende una enseñanza globalizadora tomando en cuenta todas las áreas para lograr una optimización educativa.

Es fascinante estudiar el desarrollo del niño (que también se incluye) y más como lo presenta Piaget, pues basa principalmente sus estudios en las observaciones hechas a sus hijas y así nos da a conocer cómo el recién nacido conoce el mundo que le rodea por medio de los sentidos pues, toca, ve, gusta, etc. produce sonidos por sus acciones y así progresivamente pasa a la etapa preoperacional donde se caracteriza por ser una persona que utiliza el lenguaje para distinguir objetos concretos, ha aprendido a razonar,

ya no trata de lograr su objetivo por medio de la acción, su pensamiento es irreversible; cuando ha pasado por esta etapa continúa con la de las operaciones concretas donde su pensamiento es ya reversible, ha dejado atrás el egocentrismo y está listo para aplicar los principios lógico-matemáticos fundamentales al campo de su experiencia. Para terminar con las etapas de la infancia Piaget nos muestra características de las etapas formales donde el adolescente ya no contesta abruptamente sino que hace juicios, formula hipótesis y no contesta hasta que obtiene la respuesta correcta.

Nos adentamos posteriormente en la construcción del conocimiento, el cual se obtiene primeramente por la experiencia en manipular objetos, observación y experimentación. Luego la formación de conocimientos lógico-matemáticos es un paso de la experiencia física que tiene el niño al manipular objetos extrayendo sus propiedades a la experiencia lógico-matemática que es la abstracción interiorizada y reflexiva de las propiedades de la acción del sujeto y no de los objetos.

Se menciona cómo es el proceso de enseñanza-aprendizaje, dando importancia al aprendizaje activo pues el niño aprende descubriendo por sí mismo.

Este proceso lo lleva de manera segura a la abstracción propiamente dicha y que tantos problemas causa cuando no se ha puesto buen cimiento. Hablamos aquí de las matemáticas y en especial de la clasificación, que consiste en extraer características de los objetos para su ordenamiento, mencionando sus etapas que son: colecciones figurales, no figurales y operatorias.

También se muestra cómo seleccionar el material cuando se va a clasificar, qué características debe tener, así como el proponer una consigna que consecuencias tiene para la estructuración mental del niño cuando se le da libertad o se le limita.

El niño no puede tomar conciencia de reconocer el criterio para

clasificar; pero si comprende qué elementos pueden pertenecer a un conjunto determinado y cuáles no. Después de hacer colecciones el niño podrá realizar movilidad de criterios proponiendo nuevas reclasificaciones, reunirá colecciones para hacerlas más numerosas o disociará otras para hacerlas pequeñas.

Se incluyen también actividades de clasificación, algunas diseñadas y otras que han sido adecuadas a las situaciones que se trabajan cotidianamente en el jardín de niños.

Todas ellas se presentan en una forma atractiva para que el niño pueda obtener gusto por las matemáticas y no se encuentre en las situaciones que mencionamos al principio de esta introducción.

1. CARACTERIZACION DEL PROBLEMA.

1.1 Antecedentes.

El ser humano se caracteriza por la capacidad de resolver problemas a partir del razonamiento, ello es lo que lo diferencia de los animales; esta capacidad mental la pone en juego para conocer el mundo que le rodea.

Cuando ya tiene conocimiento del mundo que le rodea, lo organiza y para ello utiliza la clasificación, ordenando al mismo tiempo su propio pensamiento pues le da coherencia, tomando en cuenta ciertas leyes y principios.(1)

En las Ciencias Naturales se han desarrollado varias clasificaciones; una de ellas, es la tabla periódica de los elementos Mendeleev, otra es la taxonomía del reino animal y vegetal.

En Matemáticas se le ha dado importancia a la clasificación con amplio nivel de generalidad y estos procesos de pensamiento son instrumentos de la ciencia que permiten un estudio más a fondo de lo que es clasificar.

No sólo se hacen clasificaciones en Matemáticas o en Ciencias Naturales sino en situaciones propias de la vida cotidiana se encuentra que para ordenarlas se debe llegar a distribuirlas en grupos de acuerdo a características comunes.

El niño preescolar tiende a clasificar objetos tomando en cuenta ciertas características como: si es redondo es círculo, si tiene tres puntas es triángulo; si trata de clasificar en un grupo de figuras geométricas, agrupará todos los círculos, así como ningún círculo podrá integrar en el grupo de los triángulos; Ahora bien, si se le presentan cuadrados, tenderá a separarlos formando un nuevo grupo.

(1) VELAZQUEZ, Irma y otros. Propuesta para el aprendizaje de las matemáticas en grupos integrados. p.273.

Después de clasificar por forma se le pide que subclasifique por color u otra característica, dando así libertad al alumno para que utilice estrategias mentales que le lleven a construir pensamientos más elaborados. De esta manera se está haciendo algo más que transmitirle conocimientos.

En las actividades que se realizan en el jardín de niños, se incluyen experiencias significativas que contribuyan al desarrollo de la clasificación; en las visitas a la comunidad así como cuando se hacen observaciones e investigaciones, la educadora trata de mostrar al niño la utilidad práctica de la clasificación.

No se requiere de un tiempo especial marcado para tratar el tema de la clasificación, pues esto puede aplicarse dentro de las diferentes actividades que se llevan a cabo en una mañana de trabajo; tal es el caso cuando se acuerda en el grupo reunir material para determinada actividad, el niño clasificará dicho material, agrupándolos de acuerdo a su utilidad o función.

Al ejercitar estos procedimientos se está ayudando al desarrollo intelectual del niño para que logre una estructuración mental más compleja cada vez.

1.2 Definición.

Qué procedimientos se pueden emplear y ejercitar para llegar a la clasificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de preescolar.

1.3 Justificación.

En estos tiempos modernos, se hace cada vez más difícil la tarea de transmitir conocimientos que satisfagan completamente los intereses de los niños que son cada día más perspicaces, debido a los medios de comunicación y a la sociedad que cambia constantemente en forma ascendente.

El maestro no puede permanecer estático ante este problema, sino que debe seguir el ritmo de sus alumnos, buscando nuevas alternativas, nuevas estrategias o procedimientos que contribuyan a la enseñanza.

Es necesario una toma de conciencia de parte de los maestros ante esta situación, pues es la persona más acertada (por la cercanía que tiene con sus alumnos) para aceptar esta responsabilidad, que reclama un cambio de actitud positiva ante esta problemática.

Una de las materias que reclaman este cambio es la matemática, pues su enseñanza, así como su aplicación, es imprescindible ya que, ha sido, es y seguirá siendo aplicable a nuestra vida cotidiana; en la mayoría de nuestras actividades estamos utilizando la multiplicación, la sustracción, la división así como la clasificación, es por eso importante manejar estas situaciones en el nivel preescolar, pues el niño al tener contacto con material concreto se le está preparando para después comprender la abstracción que presentan las matemáticas.

El sistema de clasificación está regido por leyes que resultan evidentes o lógicas para el adulto pero no así para el preescolar pues su desarrollo intelectual no se lo permite. Esto lo logrará al recorrer un camino en el cual paulatinamente irá construyendo o re-descubriendo dicho sistema.

Se requiere que el maestro se provea de una mayor gama de estrategias y procedimientos los cuales le llevarán a un avance normal en la estructuración mental de sus alumnos y a su vez presentará en forma más atractiva a esta parte importante del bloque de las matemáticas, que es la clasificación.

Se pretende encontrar la manera más viable de estimular al niño y éste llegue a desarrollar su inteligencia, de modo tal, que al pedirle que clasifique determinado material, note sus características y propiedades así como sus utilidades y en base a ello llegue a clasificarlas.

Es pues importante la clasificación, ya que por medio de ella el niño descubre propiedades y características de los objetos que comunmente encuentra en su vida cotidiana y por medio de estos descubrimientos se da cuenta del mundo que le rodea, pues lo llega a conocer y también lo puede organizar, haciendo lo mismo con su pensamiento, organizándolo en las distintas situaciones que se le presenten.

Logrará también establecer un ordenamiento lógico el cual le servirá de base firme para el manejo de situaciones abstractas que se le presentarán en la escuela primaria y que si no ha tenido un antecedente satisfactorio manejando material concreto, teniendo una interacción directa con ellos en diferentes circunstancias, el niño se enfrentará a situaciones que le frustrarán y esto puede repercutir en un avance normal en el proceso de aprendizaje.

Es recomendable pues, que se le de la importancia que se requiere a este apartado de las matemáticas en la edad preescolar pues en esta edad que los conocimientos adquiridos así como la provisión de situaciones en las cuales el niño puede hacer una aplicación de lo aprendido se fijan de manera tal en la mente del alumno que difícilmente se pueden borrar.

A su vez también es de vital importancia que el maestro adopte una posición de investigador incansable de procedimientos así como de poner en práctica su creatividad en la búsqueda y elaboración de material adecuado, atractivo y suficiente que enriquezcan su labor como docente y orientador de sus alumnos a los cuales les estimulará el gusto por las matemáticas así como el uso de ellas en problemas futuros.

1.4. Objetivos:

- * Lograr que el niño llegue a distinguir características de los objetos para su clasificación.
- * Realizar procedimientos en los cuales el niño avance al nivel máximo marcado para preescolar en cuanto a la clasificación.

- * Ejercitar esquemas mentales que han de llevarle a poder clasificar.
- * Proporcionar estrategias didácticas para favorecer la adquisición de la clasificación.

2. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.

2.1. EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR.

2.1.1. Orientación teórica.

En este programa se sitúa al niño como el centro del proceso educativo. El maestro debe tener un amplio conocimiento teórico acerca de cuáles son los aspectos más relevantes que le permitan entender como se desarrolla el niño y cómo aprende, y es importante pues destacar el desarrollo infantil, tanto físico, afectivo, intelectual y social.

"El desarrollo infantil es un proceso complejo. Se trata de un proceso porque ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento del niño ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza."(2)

Este proceso es el resultante de la relación del niño con su medio natural y social. La familia influye en este desarrollo pues las relaciones primeras que se dan en el niño es a través del lugar que le dan en la familia, lo que esperan de él, lo que les gusta o les disgusta, sus exigencias, sus necesidades, de lo que los padres se presten para dialogar con ellos, de compartir vivencias, etc..

Al relacionarse el niño con otras personas, va interiorizando su propia imagen estructurando su inconsciente, reconociéndose a sí mismo diferente de los otros.

A medida que el niño crece tiene más relaciones y es así como va construyendo el conocimiento el cual está condicionado por las personas, situaciones y experiencias del entorno, es por eso que existen diferencias entre personas, grupos sociales y culturas.

(2) SEP. Programa de educación preescolar. p.7.

El niño en edad preescolar tiene un pensamiento irreversible, por eso es que al ver dos envases uno largo y delgado y el otro grueso y bajo no puede percibir que es la misma cantidad de agua. El niño se hace apto para percibir, empieza a adquirir habilidades interpersonales y puede comunicarse más fácilmente con los demás.

El desarrollo de la percepción según Piaget, se muestra cuando el niño adquiere imágenes mentales, empieza a separar el pasado, el presente y el futuro y es capaz de una conducta más compleja.

El sistema perceptual en el preescolar mejora rápidamente, y es así como él puede formar conjuntos con objetos similares.

Además de desarrollar sus capacidades de percepción e intelectuales se vuelve sensible a las necesidades de otros niños y puede conversar con ellos.

Por lo general los niños de edad preescolar están rodeados y controlados por los adultos y tienen pocas oportunidades de interactuar con otros niños de su edad, solamente aquellos que asisten a un jardín de niños, tienen esa oportunidad de actuar en forma recíproca con sus coetáneos. Se presenta también un cambio en sus relaciones sociales, en sus juegos y en la estructura social de un grupo.

Durante la edad preescolar aparecen los grupos así como los jefes y seguidores, el dominio del más fuerte y sus jerarquías sociales y es entonces cuando desaparece el egocentrismo, esta tendencia se presenta con más frecuencia en el grupo de los niños que en el de las niñas. El niño aprende a dominar sus propios deseos si no es el interés del grupo y aprende a compartir.

En el jardín de niños, el alumno se hace socialmente sensible y a la vez independiente de sus padres. Aumenta su curiosidad y desarrolla el lenguaje. Asimismo puede imitar la agresión de otros miembros del grupo

o provocarse problemas emocionales.

Se va desarrollando también la noción de tiempo y lugar. La memoria y evocación de los hechos es un referente pues el niño relaciona situaciones que vive y el tiempo en que éstas ocurren.

Para que el niño tenga un acercamiento a la realidad lo hace primeramente a través del juego pues es el lenguaje que mejor maneja.

El fin primordial de esta fundamentación es puntualizar algunos elementos esenciales para acercarnos a la complejidad del desarrollo infantil en la etapa preescolar y a partir de allí a la estructura misma del programa así como las opciones metodológicas que permiten su operación.

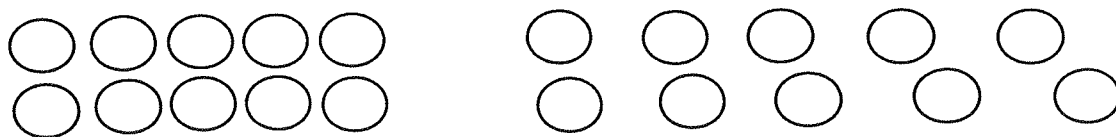
*** Características de la etapa preescolar.**

En el niño de edad preescolar se observa una etapa de transición entre el niño egocéntrico y el que ya está en condiciones de leer y escribir.

Piaget ha denominado el período comprendido entre los 3 y los 6 años de edad como el período intuitivo del pensamiento.

El niño de edad preescolar se caracteriza por la concentración en determinados aspectos de un problema descuidando otros importantes. También se caracteriza por la atención a estados estáticos; un ejemplo que nos sirve para entender ello es el siguiente: "dos hileras de monedas puestas una arriba de otra y después que el niño observó que es el mismo número se espacía una de las hileras, el niño intuitivo se confundirá pues presta atención al estado final de aumento de longitud de la hilera y no se da cuenta de que la dispersión de monedas de una de las hileras no aumenta el número de piezas." (3)

(3) MUNSINGER, Harry. Desarrollo del niño. p.12.



2.1.2. Estructura: Objetivos, Actividades, Evaluación.

* Los Proyectos.

Uno de los principios que fundamentan el programa es el de globalización por medio del cual se pretende una educación que procure el desarrollo físico, social, afectivo y motriz. Todos sus elementos se interrelacionan y dependen uno del otro.

El niño tiene conocimiento de su entorno y se siente como un objeto más, pero a medida que se relaciona con el mismo, llega a diferenciarse del medio interesándose en constituirse como sujeto.

En el jardín de niños jugar y aprender son dos actividades que deben ir juntas relacionándose y apoyándose pues el principal interés que tiene el preescolar es el juego y ya que se desea que aprenda, es necesario que todo lo que requiere un aprendizaje sea revestido de juego para que el alumno al mismo tiempo que juega logre aprender.

El programa de preescolar ha sido diseñado de tal forma que es flexible, dinámico y nos permite o sugiere la utilización total de mobiliario, espacio y tiempo. A su vez prepara al niño para que se integre posteriormente a una vida productiva.

Para trabajar con proyectos es necesario planear juegos y actividades que satisfagan los intereses y necesidades del niño.

Es por eso que para que surja un proyecto debe existir un problema, que el alumno tenga una duda, o que se interesen en un tema en particular.

Los proyectos son diferentes en cuanto a su duración y su complejidad pues depende de la edad, desarrollo y en el medio ambiente en que se desenvuelven.

Por medio de los proyectos se ayuda al niño a que tenga conocimiento del tiempo (ayer, hoy, mañana) así como el tener previsión de recursos necesarios para la ejecución del proyecto.

El proyecto se organiza con la colaboración de todos siendo flexible en cuanto a tiempo y actividades.

Comprende diferentes etapas que son: surgimiento, elección, planeación, término y evaluación.

El trabajar con proyectos despierta el interés por su realización y estimula al niño a trabajar en una labor conjunta para el logro de sus objetivos. En la sección de anexos hemos puesto un esquema que sintetiza la esencia de lo que es un proyecto.(anexo no.1)

*** Objetivos.**

Estos han sido diseñados para " Que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca su identidad cultural y nacional.
- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos de arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas."(4)

(4) SEP Programa de educación preescolar. 1992. p.16.

***Bloques de juegos y actividades.**

El organizar los juegos y actividades del programa preescolar por bloques no impide una globalización en la educación pues forma parte del todo. Responde a necesidades metodológicas lo cual garantiza, bajo la dirección del maestro un equilibrio en las mismas.

Se proponen los siguientes bloques:

- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.

Estas permiten al niño desarrollarse en cuanto a su forma de expresarse, inventar, crear, utilización de diferentes técnicas y materiales así como volcar sus impulsos en el uso de éstos. Aumentar su cultura con la visita a museos, obras de teatro, etc. Algunas actividades que se relacionan con este bloque son:

- . música
- . artes escénicas
- . artes gráficas y plásticas
- . literatura
- . artes visuales

- Bloques de juegos y actividades psicomotrices.

Estos permiten al niño, primeramente que descubra su cuerpo, las partes que lo componen y sus funciones, así como sus posibilidades y limitaciones, le ayudan a dominar sus movimientos motrices y su coordinación al manipular objetos, logra conocer los espacios físicos tales como: arriba, abajo, adelante, atrás, etc. Estos bloques se relacionan con:

- . la estructuración espacial a través de la imagen corporal: sensaciones y percepciones.
- . la estructuración del tiempo.

- Bloques de juegos y actividades relacionados con la naturaleza.

Por medio de estos bloques se desarrollan actividades en las cuales el niño aprende a amar la naturaleza y a protegerla así como proteger también su cuerpo y su salud por medio de un conocimiento acerca de una alimentación balanceada, el hacer ejercicio y la buena utilización de su cuerpo.

También observa fenómenos naturales y le excitan a plantearse preguntas y buscar soluciones. Puede hacer comparaciones, observar y registrar entre procesos y eventos de la naturaleza; constituyen este bloque:

- . ecología
- . salud
- . ciencia

- Bloques de juegos y actividades matemáticas.

Las actividades y juegos de este bloque se encuentran inmersos en el sinnúmero de actividades, al manipular objetos que pueden ser de diferente grosor, al formarse en fila del más pequeño al más grande, al agrupar niños, etc. estas producen experiencias y el conocimiento más tarde de operaciones abstractas. Estos pueden ser relacionados con:

- . espacio
- . diversidad de formas geométricas
- . representación gráfica del número
- . agrupar
- . clasificar
- . seriar
- . medir
- . etc..

- Bloques de juegos y actividades de la lengua.

Permiten el uso de la lengua tanto oral como escrita pues el niño puede hablar ya sea solo o con otros niños, puede aumentar su vocabulario,

conocer el significado de palabras que no emplea frecuentemente, también puede comprender lo que le leen y tratar por medio de dibujos y grafías comunicar sus impresiones y emociones. Se familiariza con la importancia de los signos y propicia a la comunicación interpersonal. Se le proporcionará todo tipo de material donde el niño pueda "leer" lo disponible en la biblioteca y el que "escriba" cuando así se requiera por medio de signos convencionales.

Actividades relacionadas con:

- . lengua oral
- . lectura
- . escritura

- Organización por áreas de trabajo.

Estas son espacios distribuidos dentro o fuera el aula, marcando sus límites por medio de biombos, colores o decoración. Esto permite al niño:

- . moverse en un espacio estructurado que apoye sus nociones espaciales.
- . tomar sus propias decisiones respecto a dónde y con quién trabajar.
- . coordinar con otros niños, en el interior de cada área, sus puntos de vista y resolver conflictos.
- . elegir materiales y tipo de juegos y actividades en el marco de los proyectos o en situaciones libres.

Al maestro le permite:

- . utilizar las diferentes áreas para organizar con criterio lógico actividades y materiales.
- . organizar el grupo para realizar actividades en equipo.
- . organizar a los niños para realizar diversas actividades simultáneas durante la ejecución de los proyectos.

En cada una de las áreas el niño encontrará material que le permita satisfacer sus necesidades e intereses. Este material será cuidadosamente seleccionado por el maestro y colocando en el área correspondiente. Las áreas más importantes son:

- . De biblioteca
- . De expresión gráfica y plástica
- . De dramatización
- . De naturaleza

*** Evaluación.**

Esto es con el fin de obtener información acerca de los logros obtenidos por los niños durante un determinado tiempo. Esta se hace en forma permanente con el objeto de descubrir como se fueron desarrollando las acciones, cuáles fueron los logros y cuáles las dificultades. Se evalúa en forma cualitativa, haciendo una descripción de interpretación que captan la singularidad de situaciones concretas.

Es integral pues no solo evalúa el desarrollo integral del niño sino también como se desarrolló el programa, cual fué la acción del maestro, el trabajo de los niños, sus padres y la proyección a la comunidad.

Se realiza una autoevaluación grupal al término de cada proyecto, donde el alumno constatará si se llevó a cabo el proyecto, que tanto participaron, su colaboración en equipo, si ayudaron a la resolución de problemas, etc.

También se realiza una evaluación general del proyecto; en él se evalúa que actividades produjeron más satisfacciones, que material resultó de mejor utilidad a que conclusiones se llegaron y que aspectos hay que fortalecer.

Tenemos también la evaluación final, donde se evalúa lo logrado durante todo el año, tanto individual como grupal.

2.1.3. Apoyos metodológicos.

Estos son los lineamientos para la labor docente y las formas de trabajo de los niños así como el ambiente educativo. Constituye la línea

vertebral del programa y le dan sentido y coherencia a sus componentes que son: el proyecto, los bloques de juegos y actividades, la organización del espacio y del tiempo de la planeación. Se refiere a tres cuestiones centrales como son:

* La relación del docente con los niños y sus padres. Las relaciones que tiene el niño con las personas con quien vive o le rodean son importantes para su desarrollo y aprendizaje.

De la relación que tenga el maestro con el grupo dependerá el aprendizaje del alumno pues su actitud le infundirá seguridad o timidez por eso es importante que el maestro actúe como el niño mayor del grupo, pero a la vez que tenga constante comunicación con los padres de familia de sus alumnos pues todos los aspectos del aprendizaje tienen proyección a su familia y deben ser reforzados por los padres para lograr un aprendizaje efectivo.

Todo lo que el niño hace es de importante valor para el maestro y éste lo debe de comunicar a los padres, también es necesario que les explique que el hecho de que el niño no lleve un trabajo elaborado a su casa no quiere decir que no hizo nada, pues algunos trabajos el niño los elaborará en equipo y eso lo deben de saber los padres con una breve explicación de parte del maestro. Los padres serán llamados para explicarles el programa y se les dirá que se les requerirá en el transcurso del año, para que al llamarles no crean que es por que el niño se portó mal o tuvo algún problema.

El docente deberá crear un ambiente de confianza entre la escuela, los niños y sus padres y tendrá una constante comunicación entre ellos para estrechar lazos de unión entre padres e hijos así como con su maestro.

* Cómo fomentar la creatividad y la libre expresión de los niños. El maestro deberá planear actividades en las cuales respetará el juego libre y la espontaneidad que tienen por naturaleza. Dos principios básicos del programa son: la creatividad y la libre expresión de los niños.

El maestro incluirá dentro de sus actividades rutinarias como lo es la educación física, los cantos, etc. un apartado para juegos libres, los cuales elegirán los propios niños, sus reglas, sus compañeros con quien jugará etc. Además propiciará situaciones donde los niños puedan desarrollar su creatividad. Las diversas actividades en cualquiera de las áreas de trabajo son un auxiliar poderoso para que ahí el niño desarrolle su creatividad, por ejemplo, en el área de biblioteca, puede inventar un cuento en base a los dibujos. En el área de construcción al manejar material libremente está desarrollando su creatividad construyendo de acuerdo a sus intereses lúdicos. En el área de dramatización también logrará la libre expresión, su creatividad, y un sinnúmero de cualidades.

* Las formas de organización y coordinación de un trabajo grupal. Esto ayuda al niño a vencer el egocentrismo que trae de casa pues al trabajar en equipo tendrá que aceptar otras ideas distintas a las de él, asimismo trabajará de acuerdo a la organización que se determine por él y sus compañeros.

El niño aprende por las relaciones que tiene con otros niños de su misma edad, así como el trabajar por equipos le ayudará a obtener cualidades de cooperación y ayuda y esperar su turno, escuchar a otros, etc.

La labor del maestro es propiciar situaciones en las cuales el niño trabaje por equipos, en el grupo total o individualmente, siendo él sólo un coordinador de las actividades de sus alumnos y al mismo tiempo orientador y alentador cuando se presenten problemas que le son difíciles de solucionar.

2.1.4. Contenidos referidos a matemáticas.

Las actividades que se realizan en el jardín de niños y que llevan un enfoque matemático, permiten que el niño establezca distintos tipos de relaciones entre personas, objetos y situaciones de su entorno; Se le presentan situaciones en las cuales el tendrá que resolverlas ya sea cuantificando, midiendo, clasificando, ordenando, agrupándolos, etc.. Todos

estos son intentos matemáticos que le brindan la oportunidad de establecer relación con diversos objetos, relacionarse con el espacio, etc.

La labor del maestro en este aspecto es proporcionarle situaciones y a la vez materiales adecuados y variados que el niño pueda manejar, y transformar, utilizándolos para la solución de sus problemas. El maestro se interesará en alentar los razonamientos del niño y en confrontarlo en las situaciones cotidianas para que no sean rutinarias sino que encuentren sentido y aplicación a su vida.

Los juegos y actividades relacionados con las matemáticas no serán a un horario fijo o establecido sino que se aprovechará cualquier oportunidad para que el niño reflexione y busque soluciones por sí mismo a los problemas que se le presenten.

El éxito o fracaso que tenga posteriormente el niño en la escuela primaria, se deberá a la estimulación temprana o a la falta de ella sobre aspectos que le preparen para comprender la abstracción de las matemáticas en el futuro. La manipulación de objetos concretos, los cuales el niño podrá sobrepesar, advertir su volúmen, etc. lo hará en forma de juego en el jardín de niños pero esto le servirá de base para resolver problemas representados gráficamente ya sea de suma, una multiplicación, etc..

El contar los niños que asistieron cada mañana, así como cuántas niñas y cuántos niños hay, le permitirán tener la noción del número.

2.2. TEORIA PSICOGENETICA Y LA EVOLUCION COGNOSCITIVA.

2.2.1. Desarrollo psicológico del niño según Jean Piaget,

El desarrollo psicológico es la serie de acontecimientos en la vida de una persona.

Los factores que influyen en el desarrollo son antecesores de la formación pues vienen desde antes de nacer como es la madurez de los padres, las circunstancias que rodean al embarazo, la relación familiar, el aspecto económico, etc.

Al nacer nos interesa conocer esa serie de circunstancias anteriores al nacimiento pues puede ser afectado antes de nacer con el estado psicótico durante el embarazo, desnutrición, alteraciones embriológicas, infecciones durante los tres primeros meses de embarazo, utilización de medicamentos como antibióticos, tranquilizantes, etc.

Otro aspecto se presenta a la hora de nacer como son: la utilización de fórceps, cesárea, parto gemelar o parto traumático.

Es de suma importancia las primeras semanas después del nacimiento, pues es cuando el aparato psicológico es más frágil, ha sido tocado por estímulos que alcancen imágenes mentales evocables; por lo que es de importancia el crear un ambiente propicio para su desarrollo.

" El desarrollo psicológico está íntimamente relacionado con el crecimiento fisiológico. Crecimiento y desarrollo son, a veces, usados como sinónimos, sin embargo, cada uno tiene especial significado. Crecimiento se usa más a menudo para describir cambios biológicos en el organismo a medida que se va modificando, desde la concepción hasta la edad adulta. El desarrollo psicológico, significa los cambios psicológicos que van paralelos al crecimiento biológico."(5)

(5) BIGGE, M.L. y M.P. Hunt. Bases psicológicas de la educación. p.209

En la teoría de Piaget se incluyen cuatro etapas fundamentales. Cada una tiene a su vez otras subetapas. En esta teoría aún cuando se estructura por etapas secuenciales Piaget no determina porque proceso pasa el niño que hace que cambie de una etapa a otra. Creemos que es evidente que el niño pasa de una etapa a otra por naturaleza propia y por la influencia que sobre él actúa el medio ambiente por parte de sus padres y maestros. A continuación se describen cada una de las etapas con sus subetapas correspondientes.

*** Etapa sensitivo-motora.**

Esta etapa se inicia desde el nacimiento y abarca hasta los 18 meses de edad. Se observan seis subetapas que son:

1.- En el primer mes, los bebés ejercitan activamente los reflejos que están presentes en el nacimiento. Posee la función de asir todo lo que toca, y ve cualquier movimiento.

2.- En los 3 ó 4 meses siguientes se observan las reacciones circulares primarias y adquiere nuevos esquemas, teniendo como centro de conocimiento su propio cuerpo. Aparecen la coordinación de reflejos y respuestas, los movimientos de la mano se coordinan con los del ojo. Los niños alcanzan objetos, se los llevan a la boca, los succionan. Si este acto les produce placer lo repetirá como por ejemplo cuando descubre su pulgar.

3.- De los 4 1/2 meses de vida a los 8 ó 9, el niño intenta actuar sobre los objetos que ve o coge produciendo efectos, repitiendo intencionalmente las acciones que producen resultados interesantes y disfrutables como lo es golpear con los pies algún móvil que está suspendido sobre su cama o el mover la sonaja escuchando el sonido que produce. A esto Piaget le llama reacciones secundarias.

4.- De los 8 ó 9 meses de vida hasta los 11 ó 12 el niño puede advertir la existencia de objetos ocultos, los cuales no percibe con su vista. La imagen mental adquiere cierto grado de permanencia del objeto en su

mente. ejem. cuando se le esconde un objeto debajo de una almohada o los padres se esconden detrás de una pared. En esta fase el niño comienza a diferenciar los medios de los fines y utiliza respuestas previamente aprendidas para alcanzar metas, por eso es que a esta edad el niño removerá los obstáculos para obtener el objeto que está oculto.

5.- Entre los 11 ó 12 meses de vida hasta los 18, el niño manipula objetos, los explora y adquiere conocimientos de relación espacial pues los puede meter en otros mayores y sacarlos continuamente.

a) inicia cambios en cuanto a su relación espacial tirando objetos continuamente desde diferentes alturas, o posiciones.

b) el niño activamente está en busca de eventos nuevos y esto es lo que se llama reacciones circulares terciarias.

6.- Cuando está por finalizar el segundo año de vida inicia un proceso de desarrollo del razonamiento por ejem. utiliza un objeto para alcanzar otro.

En el momento en que el niño al jugar con objetos evoca eventos tales como la alimentación al introducir objetos en un juguete que lo represente a él y los objetos que le introduce los relaciona con los alimentos. Piaget llama a esto "imitación diferida", cuando el niño evoca actividades pasadas y por medio de la representación mental de este acto logra desarrollarlo, esta es una característica del pensamiento simbólico.

En esta subetapa aparece el lenguaje y este acompaña a la acción. Aunque en esta etapa el lenguaje no lo utiliza con el empleo de significados ni de sintaxis, por ejem. conoce a Raúl, Sergio, Miguel, pero no entiende el significado de hombre y podría llamarles a todos papá pues es para él un significado.

"La imitación diferida, el juego simbólico, las imágenes gráficas y el lenguaje constituyen lo que Piaget denomina función semiótica o sea la capacidad de representar algo (el significado) por medio de otra cosa (el significante)".(6)

(6) LEWIS, M. Desarrollo Psicológico del niño. p. 34.

***Etapa preoperacional.**

Se inicia de los 2 a los 7 años de edad. Hay un progreso de la inteligencia sensitivo-motora. En esta etapa se advierten dos subetapas que son:

a) Actividad simbólica y juego de fingimiento (de 2 a 4 años). Aparece el pensamiento simbólico y de la representación. El desarrollo del lenguaje es más notable pues ya puede distinguir objetos concretos y las designaciones con que se les indica. Ya no trata de lograr su objetivo por medio de la acción como lo hacía en la sensitivo-motora, pues ha aprendido a razonar en forma simbólica. Claro está que el pensamiento preoperacional tiene todavía limitaciones que le impiden un conocimiento total pues estas restricciones de tipo cognoscitivo las logrará superar cuando adquiera el conocimiento lógico-matemático que aparece en etapas subsecuentes.

El niño de la etapa preoperacional no razona en forma lógica, ni deductiva percibe los objetos, fenómenos y experiencias y sus juicios son sólo perceptivos.

El conocimiento espacio-temporal no es de dominio total pues puede reconocer el tiempo de acostarse, levantarse y alimentarse pero no así los días de la semana, el ayer, hoy y mañana. Su pensamiento dice Piaget es egocéntrico pues percibe las cosas desde su punto de vista y no admite el punto de vista de otras personas. El es el centro de su mundo y no puede distinguir diferencias entre él y el ambiente circundante pues todo es en base a su persona. "Mi casa", "mi mamá", "mi juguete", y es así debido a ciertas limitaciones cognoscitivas propias de este período.

El pensamiento del preescolar no es ni deductivo ni inductivo es lo que Piaget llama "transductivo" es decir "el niño tiende a relacionar lo particular en forma poco lógica. Capta nexos entre los acontecimientos y fenómenos no por alguna relación casual sino simplemente por su contigüidad o yuxtaposición espacial o temporal".(7).

(7) LEWIS, M. Desarrollo psicológico del niño. p.36

El niño pasa de un preconcepto a otro preconcepto aunque no haya conexión entre los dos, la transducción es otra característica de este período.

Otras formas de pensamiento de la etapa preoperacional es la:

1.- Yuxtaposición. "significa que el niño se limita a juntar o yuxtaponer las partes, sin que se relacionen entre si".(8) Es decir que el niño conoce que las partes son importantes pero no conoce como funcionan ni que relación existe entre ellas. Por ejem. el puede dibujar una bicicleta con sus detalles como son los pedales, la rueda dentada, la cadena, sabe que son necesarias como parte de la bicicleta pero no entiende como es que la cadena coincide con la rueda dentada al mover los pedales y esto haga que la bicicleta se mueva.

2.- Sincretismo: "este término se utiliza cuando el niño relaciona las cosas entre si. Se concentra en el todo de su experiencia, pero sin relacionarlo con las partes." (9) Utilizando el mismo ejemplo anterior pero preguntándole porque se mueve la bicilceta, contestará, porque tiene ruedas, si se le pregunta porque se mueven las ruedas, dirá que porque son redondas y al preguntarle porque dan vueltas dirá en base a su experiencia que es la bicicleta la que las hace rodar.

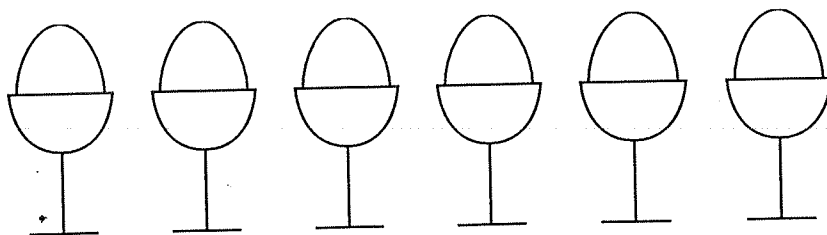
3.- Centración. "Indica la tendencia del niño a concentrarse en un aspecto de la relación cambiante, con exclusión de los otros aspectos." (10) Es decir que el niño se concentra tan sólo en el aspecto de separación que da la impresión de haber más cantidad cuando que no es así pues el número de piezas permanece inalterado. ejem.

(8) Ibidem p. 36

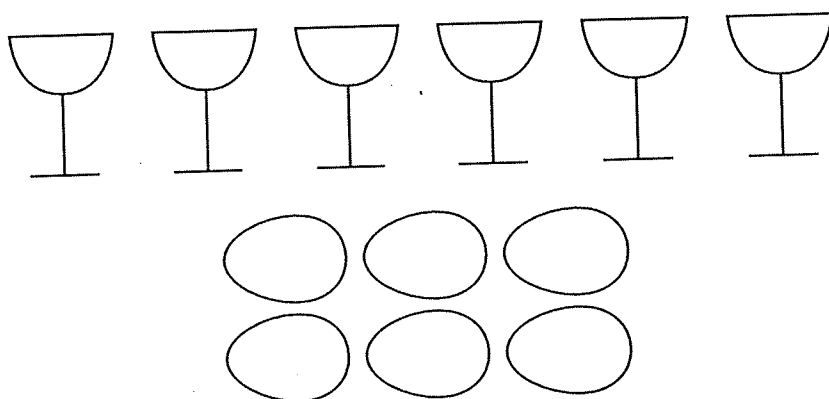
(9) Ibidem p. 37

(10) idem

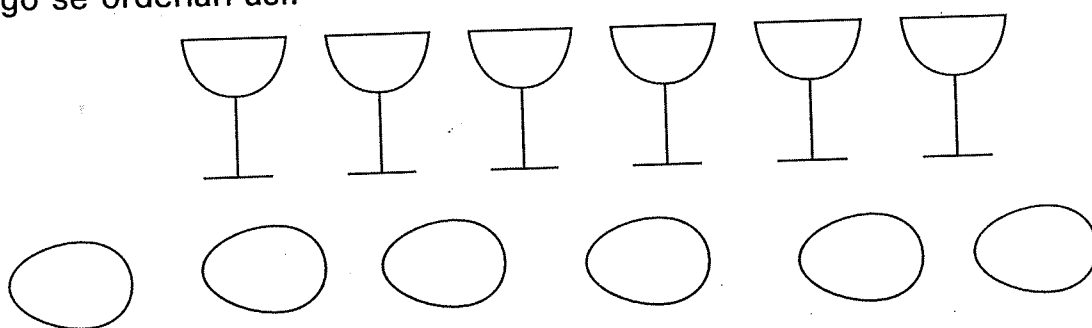
Una hilera de huevos colocados dentro de copas se disponen del modo siguiente:



A un niño de cuatro años se le pregunta si hay igual número de huevos y copas. Seguramente contestará que sí. Pero si los huevos se colocan así:



Nuevamente se le pregunta al niño si siguen siendo iguales. Contestará negativamente y dice que hay más copas que huevos. Pero si luego se ordenan así:



Dirá que hay más huevos que copas. El niño puede concentrarse solamente en uno de las dos disposiciones, pero no en ambas.

El niño se concentra en el aspecto de la separación y le da la

impresión de haber más cantidad de piezas donde está más espaciados.

4.- La representación estática es la incapacidad que tiene el niño de manipular las representaciones mentales.

5.- El egocentrismo es otra característica del niño preoperatorio, consiste en atribuir sentimientos humanos a seres inanimados y tiene la convicción de que lo que él piensa puede cambiar las cosas. Así como que no acepta otro punto de vista que no sea el de él.

6.- Pensamiento animista: El niño tiene la creencia que los objetos tienen sentimientos o emociones, un ejemplo real es el que a continuación se transcribe de un poema que mi hija escribió cuando tenía cinco años.

"Las Nubes Lloronas"

"Las nubes lloran
su llanto cae sobre nosotros
y es que su madre la luna
y su padre el sol
no las sacan de paseo."

b).- Descentración. de 4 a 7 años. En esta subetapa se produce un mejor acomodamiento de la realidad. Esta descentración se lleva a cabo por la mayor participación social del niño al ingresar a la escuela. Cuando el niño utiliza el lenguaje y existe una interrelación con sus compañeros, se da cuenta que ya no es él el centro, que hay otros puntos de vista diferentes al suyo así como otras perspectivas.

***Etapa de las operaciones concretas.**

Esta etapa abarca de los 7 a 11 años. En esta etapa el niño tiene ya bien afianzado el concepto de conservación (ya sea de volúmen, peso, clase, longitud, superficie, etc.) El ejemplo clásico de Piaget de dos envases iguales a los cuales se le vierte la misma cantidad de agua, luego que el niño se cerciora que es igual, se vierte el agua de un cilindro en otro de mayor longitud pero angosto. El niño en la etapa preoperacional dirá que el cilindro

angosto tiene más agua pero el niño que se encuentra en la etapa de las operaciones concretas puede decir que es la misma cantidad de agua, argumentando que porque el cilindro es más alto pero es más angosto. Ahora bien, los conceptos antes mencionados se adquieren a distintas edades por ejemplo el de conservación de cantidad a los 7 u 8, el de peso entre los 9 y 12.

En esta etapa el niño razona en base no a la percepción misma de un objeto sino a una interiorización de su pensamiento.

El niño en esta etapa tiene un avance notorio en su socialización, ya no es el niño egocéntrico de la etapa anterior, ya acepta otros puntos de vista distintos al suyo.

Tiene conciencia gracias a su estructuración mental que los elementos pueden conservarse idénticos a pesar de un cambio de posición, tiene ya el concepto de número, puede comprender la idea de velocidad.

El niño está ya en condiciones de aplicar los principios lógicos fundamentales al campo de su experiencia.

***Etapa de las operaciones formales.**

Se inicia de los 11 ó 12 a los 14 ó 15 años de vida. El sujeto ya está en condiciones de manejar ya no los objetos sino ideas. Ya se puede valer de hipótesis, de experimentos, los cuales le llevan a hacer deducciones, de pasar de lo particular a lo general. El ambiente ya no influye tanto en él. Puede hacer afirmaciones teóricas que no dependen de un contenido específico y también puede aplicar este tipo de pensamiento a toda clase de datos.

"La propiedad más característica del pensamiento formal consiste en la inversión de dirección entre la realidad y la posibilidad; en vez de extraer un tipo de teoría a partir de los datos empíricos, como sucede con las inferencias concretas, el pensamiento formal empieza con una síntesis

teórica que supone ciertas relaciones como necesarias y esto se realiza en la dirección opuesta."(11)

Un experimento clásico de Piaget consiste en el uso del péndulo que se da al adolescente y se le pregunta ¿a qué se debe la velocidad con que oscila?. El adolescente antes de contestar. Se imagina una serie de posibilidades hipotéticas, luego algunos factores los altera y otros no. Observa resultados siendo imparcial y luego entonces llega a la conclusión correcta: un péndulo corto oscila rápidamente y un péndulo largo oscila despacio.

Tiene un pensamiento reversible y lo utiliza para confrontar y deducir verdades.

Hay un progreso en la lógica así como un desarrollo en su pensamiento y su personalidad.

2.2.2. La Construcción del Conocimiento en el Niño.

Piaget dice que "el conocimiento es una interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente al actuar en forma recíproca con ella." (12) En efecto el conocimiento, el niño lo va a adquirir mediante la experiencia que tenga con los objetos, la manipulación y exploración de los mismos y el medio ambiente, así como también adquirirá conocimientos a través del ensayo y error y por observación.

Luego de adquirir conocimientos los clasifica evaluándolos como falsos o verdaderos y a esta capacidad clasificatoria se le llama razonamiento.

Los conductistas ven las experiencias de aprendizajes como lineales, acumulables una sobre otra y creen que el adulto tiene más experiencias y por lo tanto más conocimiento. Para ellos no existen las etapas de desarrollo. En cambio Piaget cree que "el aprendizaje tiene lugar dentro del amplio proceso de desarrollo que vincula una serie de reorganizaciones intelectuales

(11) LEWIS, M. Desarrollo Psicológico del Niño. p. 45

(12) LABINOWICZ, Ed Introducción a Piaget. p. 151

progresivas." (12) El niño puede reaccionar de manera distinta a un mismo estímulo según la etapa en que se encuentre, este mismo estímulo tiene significado diferente pues lo ve desde perspectivas distintas, ya que se ha reorganizado el contenido de ideas que el va teniendo de acuerdo a su estructuración mental.

2.2.3. Formación de los conocimientos lógico-matemáticos.

Hemos mencionado ya que la experiencia juega un papel importante en la construcción de conocimientos y al hablar del origen de las nociones lógico-matemáticas es reconocible la experiencia en dicha formación.

Existen dos tipos de experiencias que pueden ir unidas pero a la vez se les puede disociar y éstas son: experiencia física y experiencia lógico-matemáticas, también llamado conocimiento físico y lógico-matemático.

Señala Piaget que la "experiencia física responde a la concepción clásica de la experiencia; consiste en actuar sobre los objetos para extraer un conocimiento por abstracción a partir de estos mismos objetos." (14)

Mientras más experiencias tenga el niño con objetos físicos que se encuentren en su medio ambiente puede desarrollar conocimientos en base a sus experiencias. Por ejemplo, los niños que a muy temprana edad ayudan a sus padres en su trabajo, tienen más experiencias físicas y pueden tener un conocimiento que provenga precisamente de esa acción sobre los objetos. Al modelar un pedazo de barro y transformarlo cambiando su apariencia el niño obtendrá el conocimiento de que esa acción ejercida sobre el pedazo de barro no afecta la cantidad empleada. Descubre así una propiedad en el objeto al ser transformado.

Por el contrario el conocimiento lógico-matemático, se desarrolla cuando se actúa sobre los objetos, sí, pero extrayendo conocimientos reflexivos a partir de la acción del sujeto y no de los objetos mismos. Por

(13) LABINOWICZ, Ed. Op cit p.151

(14) Piaget, Jean. Psicología y Epistemología. p. 93

ejemplo, un niño tiene 10 manzanas, unas verdes, otras rojas, otras amarillas, el actuar sobre ellas clasificándolas, tal vez por color, otras veces por tamaño, esa es una acción que ejerce sobre ellas, pero al realizar una reflexión interna y pensar de que no importa como las agrupe siempre tendrá el mismo número de manzanas está obteniendo un conocimiento al comprender una propiedad en sus acciones y no en las propiedades de las manzanas.

"En el niño la construcción del número se efectúa en vinculación estrecha a la de las estructuras lógicas de agrupamientos de clases (inclusión, y clasificación) y de relaciones de orden (seriación, encadenamiento de las relaciones asimétricas transitivas), y estas dos clases de construcciones suponen la manipulación de objetos y, por consiguiente, la experiencia." (15)

El conocimiento físico procede por abstracción a partir de las propiedades del objeto, pero la percepción tiene que ser acompañada de marcos lógico-matemáticos que consiste en clasificaciones, ordenaciones, correspondencias, por ejem. que un niño comprenda que una mesa es rectangular y café, tiene que tener un marco lógico-matemático en cuanto al esquema clasificatorio de color y forma.

En el niño preescolar predomina el conocimiento físico pues constantemente manipula objetos, clasificándolos, sopesándolos, moldeándolos y obteniendo conocimientos sobre los objetos pero no logra aún una abstracción tal que le permita reflexionar acerca de las propiedades de su acción pues se concentra en conocer los atributos y propiedades de los objetos, para su clasificación, ordenación, etc.

El conocimiento lógico-matemático, se construye paulatinamente en base a las relaciones que el niño ha estructurado previamente y sin las cuales no puede darse la asimilación de aprendizajes posteriores.

Otra forma de conocimiento es el social, este se obtiene de las relaciones del medio donde se desenvuelve y constituye un factor determinante en el proceso de aprendizaje.

(15) PIAGET, Jean. Biología y Conocimiento. p. 283

2.2.4. Proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las actividades de enseñanza y aprendizaje van unidas tratando de alcanzar un mismo fin, que es el lograr perfeccionar al alumno. En la enseñanza, el maestro actúa como un orientador encauzando la actividad escolar por medio de la cual el alumno va a aprender.

Esto viene a hacer a un lado la idea de que enseñar es sólo transmisión de conocimientos y aprender es sólo recepción de los mismos, no es así pues es una doble actividad en donde se tiene un mismo propósito.

Enseñanza es tarea del maestro, pues éste actúa como un guía a la actividad del alumno y que por medio de esta actividad el alumno gradualmente va adquiriendo cultura.

La respuesta que el alumno dé a la enseñanza del maestro viene siendo el aprendizaje, éste es producto de la técnica y resulta seguro y eficiente.

Aprendizaje pasivo y aprendizaje activo. Estas son dos formas en que se encuentra el aprendizaje, las cuales responden a la evolución de la ciencia pedagógica sólo que la forma pasiva no tiene seguidores que la respalden.

El aprendizaje pasivo se produce sólo en la mente del niño, luego de un tiempo de atención y quietud ante la enseñanza. Según esta opinión el aprendizaje es sólo recepción de la mente del alumno a las explicaciones del maestro, quedando la mente del niño como algo moldeable por la palabra del maestro.

El aspecto pasivo le corresponde al alumno siendo como un envase vacío el cual el maestro tratará de llenar de cultura.

El aprendizaje pasivo tiene como característica principal el

memorismo y pasividad del alumno y el verbalismo por parte del maestro.

La pasividad del alumno es considerada como un medio para mantener la atención y el conducto para hacer llegar lo enseñado en la mente.

El memorismo es la actitud para conservar lo aprendido aunque no se comprenda, el verbalismo es el método brillante en elocuencia, mediante el cual el maestro cree hacer llegar a la mente del alumno todo lo que se propone enseñar.

En el aprendizaje activo el maestro actúa como una guía, pero también el alumno actúa movido por un interés en forma esforzada y continúa consciente de su propósito. Aquí el aprendizaje es la consecuencia de un proceso dinámico.

En este aprendizaje el alumno es el sujeto del aprendizaje y éste responde a estímulos que vienen a fortalecer su naturaleza psíquica y le indican el camino hacia lo deseado. El alumno actúa como un investigador de la ciencia; y el maestro le refuerza cuando el alumno se siente fatigado.

Este tipo de aprendizaje es el ideal para que el alumno aprenda descubriendo por el mismo pues de ser así las experiencias que el obtenga de su investigación y de interactuar con objetos serán de un material indeble en su mente y permanecerán allí para cuando él sienta la necesidad de poner en práctica lo aprendido en diferentes situaciones y problemas que se le presenten en su vida cotidiana y en el futuro escolar.

En el jardín de niños se trabaja de acuerdo al interés del niño y es el quien da la pauta para el trabajo diario, siendo el grupo el que planea las actividades que se llevarán a cabo para la realización de un proyecto y para la búsqueda de soluciones, de este modo el interés de el niño es total pues no se le impone se le deja en libertad.

Psicología del aprendizaje. El proceso del aprendizaje es de naturaleza

psicológica, pues se verifica en la mente del alumno mediante un proceso reflexivo y se traduce en forma de conducta.

Al analizar este proceso se debe partir de la actitud real del alumno que es la disposición y participación en el curso de la actividad de aprender interiormente se dan los siguientes hechos: la atención, la imaginación, la reflexión, la memoria y la acción. Todos forman parte de un complejo proceso estructurado.

La orientación que tiene una persona hacia algo se llama atención, y está determinada por un estímulo que la provoca el cual es interés.

Para que un aprendizaje se dé es necesario que el maestro presente estímulos suficientemente interesante para que éstos produzcan la atención del alumno logrando que esto sea voluntario en su afán de aprender.

La actividad de más importancia en el proceso del aprendizaje es la reflexión o pensamiento reflexivo, este consiste en el esfuerzo realizado mentalmente por el alumno para aclarar y precisar la concepción fantástica que ha logrado.

En la reflexión el alumno trata de comprender las relaciones de los distintos elementos mentales la proporción entre ellos, las influencias, los aciertos o errores de un proceder determinado. El maestro tiene que guiar esa reflexión tratando de que su proceso no se desvíe ni fracase haciéndole perder interés.

La asociación es la evocación de unos estados psicológicos por otros, es enriquecer el panorama de la proyección anímica. Hay tres tipos de asociaciones; por proximidad, por semejanza y por diferencia. Un hecho es asociado con otro cuando existe una relación que puede ser semejante o contraria. En el aprendizaje la asociación hace que se enriquezca la experiencia del alumno, así como lo lleva a conocer realidades diferentes a las que él se propone alcanzar. Al igual que en otras situaciones la labor del maestro es propiciar estas comparaciones donde aprecie semejanzas y

diferencias.

La retención de algo que se aprende es la memoria, como el aprendizaje se logra por comparaciones, asociaciones, y explicación, reflexiones, etc.. es imposible la retención. El aprendizaje tiene un objetivo, y el conocimiento se expresa en conceptos, la acción de la memoria es retener estos conceptos comprendidos.

Puede suceder que algunos hechos por su escasa importancia o su poco empleo puedan ser olvidados. Lo cual nos indica que el aprendizaje no es repetición de lo aprendido sino asimilación de los conceptos los cuales se conservan en la mente tomando la retención la forma de memoria funcional.

El aprendizaje se da a notar en las personas que elevan su nivel de conducta, la cual es acción deliberada o condicionada por efecto del aprendizaje, modelada por lo que se ha aprendido ya sea aplicándola o inhibiéndola o rectificándola.

* Papel del alumno.

En el enfoque tradicional el alumno no actúa, es sólo un recipiente donde el maestro va a vertir el conocimiento, los cuales deberá memorizar, estandarizando el conocimiento así como sólo se limita a observar y a acatar las órdenes dadas por el maestro sin tener libertad ni iniciativa propia, sus intereses y necesidades quedan sepultados para dar lugar a la obediencia.

El alumno es totalmente pasivo y aunque pudiese haber deseos de investigar, se verá bloqueado por el maestro.

Las conclusiones a que se llegue después de una experimentación, son las que le satisfagan al maestro y el alumno sólo se limita a aceptarlas.

El alumno no siempre va a aprender a la misma velocidad, algunos requieren más tiempo pero no les es otorgado. Lo que memoriza pronto

lo olvida.

En el enfoque nuevo que es el más aceptado, el alumno es activo, tiene iniciativa propia, experimenta, busca solución a los problemas presentados, compara conclusiones y puede llegar a la unificación de criterios, es crítico y a la vez cooperativo y participativo.

El alumno es dinámico y lo mueve el interés de llegar al objetivo propuesto, por lo cual llega al aprendizaje al momento que actúa, siendo así más permanente el conocimiento que obtuvo.

* Papel del maestro.

El maestro en el enfoque tradicional es autócrata, su labor es llenar la mente del alumno de conocimientos sin importarle si los comprende o no.

También el maestro utiliza el método del verbalismo y habla y transmite el conocimiento pero no se interesa en las necesidades de sus alumnos ni en sus propios intereses.

El maestro rara vez estimula al alumno, sino por el contrario, lo ridiculiza ocultándole dónde está el error que cometió otorgando sólo el castigo.

Le impone tareas al alumno que le obligan a mecanizar el aprendizaje.

Trata de cubrir todo el programa marcado sin percatarse si el alumno no le entiende.

En el nuevo enfoque, el maestro es un guía para el alumno, se interesa por sus necesidades y le sirve de apoyo y aliento cuando el alumno quiere claudicar.

El maestro es un orientador, ayudando al alumno a encontrar soluciones a los problemas presentados.

Se interesa por sus alumnos y cuando el educando no avanza en su aprendizaje, busca la causa y procura ayudarlo.

Se presta a las discusiones y a la búsqueda de soluciones, Forma equipo con sus alumnos y es muy dinámico.

2.3. LA CLASIFICACION

2.3.1. Concepto.

"Clasificar es agrupar objetos según sus semejanzas. Actividad en la que los niños pequeños se ven involucrados de manera natural." (16)

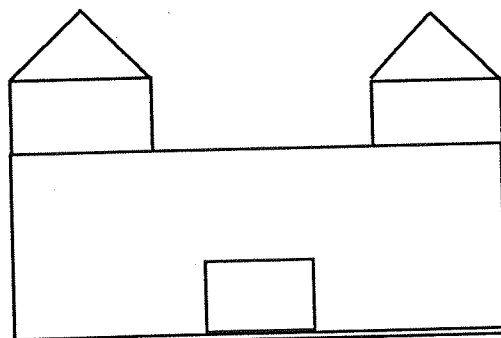
Al hablar de clasificación entendemos que es organizar de alguna manera los objetos que encontramos a nuestro alrededor, el niño puede realizar este tipo de actividades, el objetivo es que sea él quien determine que criterios va a seguir para clasificar determinados objetos, estableciendo semejanzas y diferencias, así como qué elementos tomará en cuenta para una clasificación y cuáles no.

Tanto los padres como el maestro, deberán provocar situaciones donde el niño pueda clasificar, seleccionado material y dando consignas que permitan que sea él quien lleve a cabo el acto de clasificar.

2.3.2. Estadios de evolución en la clasificación.

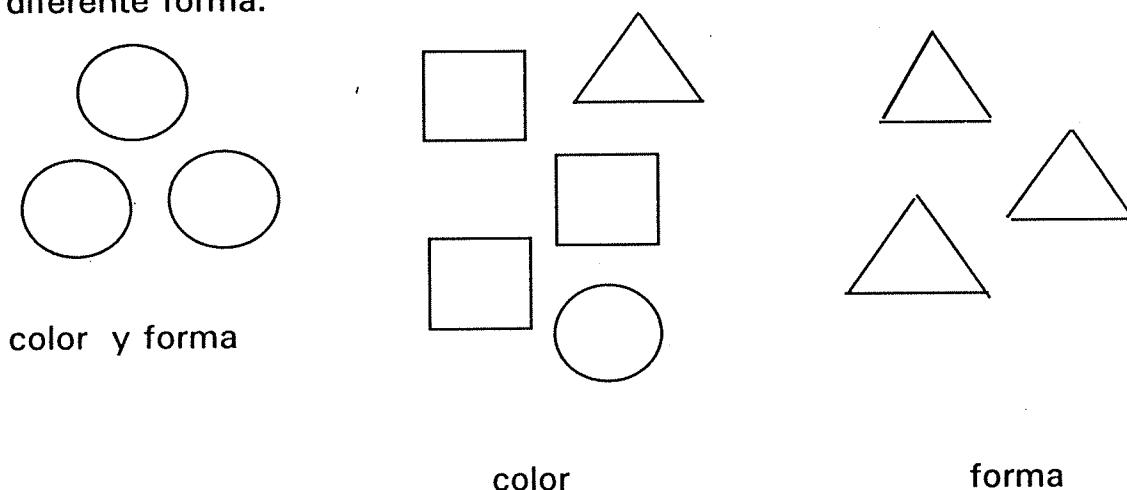
Se distinguen tres etapas en la evolución de la clasificación que son:

1.- Las colecciones figurales son vistas por el niño como objeto total. Al ir estableciendo semejanzas de dos objetos y al colocar cada elemento al lado del anterior va formando un objeto continuo que, en cierto momento de la construcción, hace que le encuentre parecido a un objeto de la realidad. (por ejemplo: dice que construyó un tren, una casita, etc.)



(16) LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. p. 74

2. Las colecciones no figurales. EL niño comienza a formar pequeñas colecciones separadas buscando un máximo de semejanza entre los elementos que la componen. El niño puede formar una colección en base a un criterio (ejem. forma) y otra en base a otro distinto (ejem. color). Al ir avanzando en esta etapa el niño paulatinamente llega a descubrir que elementos diferentes pueden pertenecer a un mismo conjunto, siempre y cuando tengan algún parecido por el que ha definido a dicho conjunto. Así puede poner todas las figuras rojas en un grupo aún cuando ellas sean de diferente forma.



3. Clasificación operatoria: en este período los niños ya habrán superado las dificultades mencionadas en las etapas anteriores.

Serán capaces de formar conjuntos que reúnan las propiedades de las clases lógicas como son comprensión y extensión. Podrán establecer las relaciones de inclusión de clases entre los conjuntos formados.



Podrán reunir en un conjunto elementos en base a un criterio único, en función de sus semejanzas, y separarlo de todos aquellos conjuntos cuyos elementos no poseen los atributos correspondientes a ese mismo criterio.

2.3.3. Metodología para realizar la clasificación.

La actividad de la clasificación se lleva a cabo en cualquier momento que se presente la oportunidad, puede ser planeada de antemano o se puede aprovechar cualquier situación que surja en forma espontánea y el niño se encontrará clasificando. A continuación se mencionan algunos aspectos importantes en la realización de la clasificación y que son de mucha importancia.

a) Criterio de selección de material.

Se debe tomar en cuenta que el conjunto de elementos que se le presenten al niño sea definido, que tenga relación entre sí, siendo semejante, pero también que adviertan algunas diferencias, pues así tendrá mayores opciones de clasificar utilizando diferentes criterios, para que el trabajo de los niños no se limite a uno dos criterios.

Los elementos que se le presentarán al niño para que clasifique, deben ser parecidos, pero no iguales, de esta forma el niño podrá ir encontrando semejanzas que hay entre ellos y su criterio para clasificar.

b) Cómo poner una consigna.

Es importante no limitar al niño al darle una consigna y pedirle que clasifique en base a un color o a una forma, pues se le está indicando que conjunto va a formar, desconociendo como se llegó a realizar esta consigna. Por tanto, se debe dar una consigna abierta lo suficiente para que sea el niño quien elija el criterio que seguirá para clasificar, o de cuántas formas se puede clasificar el material que se le presenta.

Al proponer una consigna abierta, le estamos permitiendo al niño que haga colecciones figurales o no figurales. Es beneficioso dar una

consigna abierta, como lo es "pon junto lo que va junto" o ¿Cómo podríamos agrupar estos elementos?, y así el niño pondrá en juego su estructuración mental, eligiendo el criterio clasificatorio, esto le servirá al maestro, pues podrá saber en que nivel se encuentra el niño y esto le servirá de referencia para trabajos futuros.

c) Cómo se conduce la actividad.

Cuando se le pide al niño que "ponga lo junto lo que va junto" o ¿cómo podríamos agrupar estos objetos?, y se logra que realice una colección figural, se puede insistir preguntándole de que otra manera los puede agrupar, si se pueden integrar otros elementos, si es necesario quitar algunos que podrían ir en otro lugar. Al hacer esto, le estamos haciendo que reflexione sobre lo que ha hecho, observando el maestro si el niño es capaz de modificarlo o no.

Con estas actividades nos daremos cuenta que si hace las modificaciones, está avanzando en su capacidad de clasificar, pero si no lo hace, si se queda solamente formando colecciones figurales, entendemos que todavía está en la primera etapa.

Los materiales que se emplean, también son importantes, pues si se le presentan materiales tanto geométricos como representativos de la realidad, se puede esperar que el niño que hace una colección figural con cierto material, pueda lograr también una colección no figural con otro tipo de material.

Los niños que se encuentran en la segunda etapa, podrán formar pequeñas colecciones de dos o tres elementos muy parecidos, lograrán también formar colecciones mayores que a su vez cada colección no puede contener todos los elementos que podrían formar esta colección y las colecciones que haga serán con el mismo criterio. Estas dos características están relacionadas entre sí, así que el niño podrá formar conjuntos siguiendo el criterio de forma, pero al encontrarse con un elemento de la misma forma pero de distinto color, empezará a agruparlos por el color, pasando a clasificarlos con otro criterio.

Al utilizar diferentes criterios y al construir colecciones sobre la marcha sin un proyecto anticipado, quedarán elementos que no serán clasificados.

"Existen cinco líneas fundamentales de trabajo:

- 1.- Toma de conciencia del criterio clasificatorio elegido.
- 2.- Pertenencia inclusiva.
- 3.- Movilidad del criterio clasificatorio.
- 4.- Anticipación de proyectos de clasificación.
- 5.- Reunión y disociación de colecciones."(17)

1.- Toma de conciencia del criterio clasificatorio elegido. Cuando al niño se le pregunta ¿porqué juntaron éstos?, es difícil que el niño pueda reconocer el criterio con que se clasificó, pues para él es abstracto tomar conciencia de esto, así que tomará conciencia del atributo concreto que tienen los elementos que juntaron pero no del criterio que utilizaron, y sólo responderán, "por que son parecidos."

2.- Pertenencia inclusiva. Algunas actividades que se pueden realizar para coadyuvar a lograr una mejor coordinación entre comprensión y extensión pueden ser:

- Darle al niño el material y preguntarle que elementos pueden pertenecer al conjunto que se le presente.
- Preguntarle al aumentar el material si distintos elementos pueden ser incluidos en el conjunto.
- Escoger elementos que son semejantes en algo, pidiendo al niño que complete el conjunto agregando todos los elementos que pudiera pertenecer a este.
- Presentar un conjunto donde haya uno o dos elementos que no correspondan a ese conjunto y pedirle al niño que corrija y de explicaciones porque no deben ser incluidos.
- Darle un elemento y pedir que lo integre al conjunto que él cree que pertenece.

(17) LERNER, de Zunino Delia. Apuntes sobre clasificación, seriación y número. p. 18

3.-"Movilidad del criterio clasificatorio. Es la posibilidad del sujeto de realizar reclasificaciones con el mismo universo en base a diferentes criterios,"(18)

Cambios en el criterio una vez terminada una clasificación. Es importante que los niños descubran que se pueden hacer varias clasificaciones con el mismo material, utilizando diferentes criterios y no que se queden con el criterio inicial.

Cuando el niño se encuentra en la segunda etapa, puede realizar colecciones utilizando varios criterios. Puede ser que al iniciar la clasificación compare semejanzas entre un objeto y otro y al pedirle que las clasifique o haga otra colección regrese al criterio establecido. No así los niños que están en la primer etapa, pues ellos alternan los criterios llegando a una construcción de un objeto "objeto total".

Se debe propiciar y alentar las discusiones que provocará la movilidad de criterios, pues esto ayudará a pasar de unas colecciones pequeñas a unas más abarcativas.

Al incorporar nuevos elementos, éstos pueden provocar un cambio de criterio para la clasificación de los mismos.

Se presenta un conjunto de elementos con las mismas características luego agregar otros semejantes pero con algo diferente. Posteriormente, ya que hayan realizado reclasificaciones, agregar otros con características distintas, esto provocará el cambio de criterios elegidos.

Los niños que se encuentran en la primer etapa, difícilmente lograrán una reestructuración de la clasificación, pues si los niños, conducidos por el maestro, han logrado encontrar un primer criterio y llevar a cabo una clasificación puede suceder que:

-Perseveren en el primer criterio, pues si han clasificado en base a un criterio y se integraron nuevos elementos, sólo agregarán los que contengan características semejantes a los anteriormente clasificados.

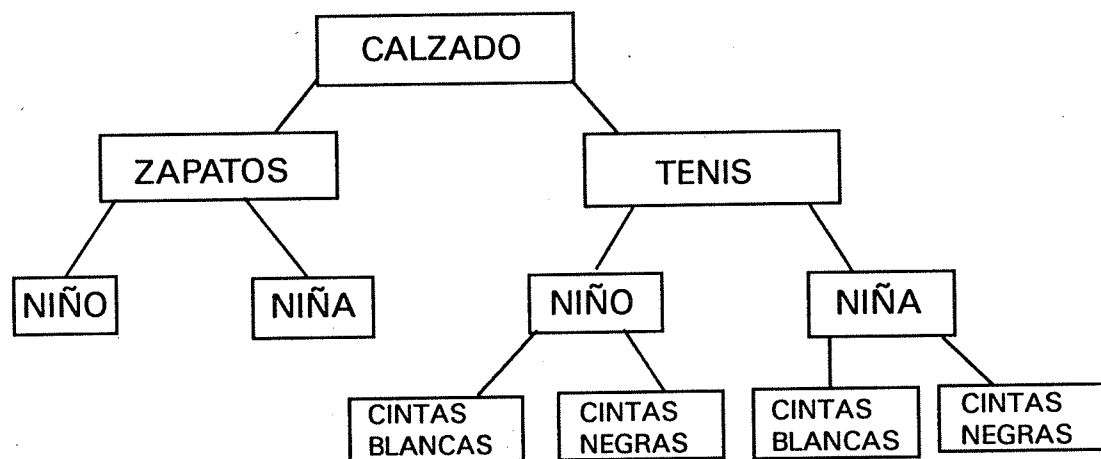
(18) LERNER, de Zunino Delia Op Cit. p.19

-Que los niños olviden el criterio inicial y clasifiquen de acuerdo a otro criterio, al agregar nuevos elementos.

-Que los niños coloquen elementos con características distintas pero semejantes en otras.

-Los niños de la segunda etapa podrán clasificar el material que se les presente de las siguientes formas:

-Los niños de esta etapa pueden formar subcolecciones de las colecciones iniciales. ejem.



Luego llegará a una "clasificación simétrica, en las que se forman las subcolecciones que corresponden a la aplicación de criterios de clasificación, a todas las colecciones formadas en un principio" Tienen éxito las colecciones cuando son uno o dos criterios, pero cuando se agregan tres o más vuelven a las reacciones que son características de la primer etapa. Para esto es necesario que el maestro le estimule para hacer mas o menos montones.

4.- Anticipación de proyectos de clasificación.

Se pide a los niños que pongan un proyecto de clasificación antes de llevarlo a cabo. Se enuncia el proyecto y se realiza la clasificación y ya hecha, se les pide que propongan otro proyecto para clasificar.

Se pide a los niños que propongan varios proyectos que sean diferentes de clasificar utilizando el mismo material y luego se realizan.

Los niños pueden clasificar el material en cajas, sobre todo al inicio del año escolar, asimismo se les pedirá que dibujen como lo pueden identificar el contenido de las cajas. Otro ejemplo es el que los niños construyan rutas, de las cuales se mostrará la forma de aplicarlas y el resultado en el capítulo cuatro.

En ambos casos, se pide luego de hacer clasificaciones espontáneas, que reduzcan las colecciones obtenidas a un número menor de colecciones.

Otro ejercicio es formar colecciones pequeñas y se van reuniendo hasta formar colecciones más abarcativas.

"Los niños del segundo período logran anticipar las colecciones grandes, pero no preeven las subdivisiones posibles. Al realizar la clasificación efectiva, comienza por las colecciones pequeñas. En la segunda mitad de este estadio se encuentran frecuentes conductos mixtos: el niño es cada vez más capaz de pasar de las colecciones grandes a las pequeñas y viceversa. Estos dos métodos ascendentes y descendentes, al coordinarse, llevarán al niño a la inclusión, que es característica del período operatorio." (20)

5.- Reunión y disociación de colecciones.

Se han presentado actividades en las cuales los niños han aprendido a realizar colecciones grandes, reuniendo otras pequeñas, así como se han disociado las abarcativas para formar colecciones pequeñas. La movilidad de criterio y la proposición de proyectos provoca estas reuniones y disociaciones.

Al formarse un subconjunto éste debe tener características que lo autoricen a formar parte del conjunto total, así como los elementos del conjunto total pueden pertenecer o no al subconjunto que se forma.

También se pueden realizar juegos de tipo estado-operador-estado. Un grupo de tres niños, uno formará un conjunto, éste representa el estado inicial, el segundo niño efectuará un cambio sobre el conjunto inicial y por

(20) LERNER, de Zunino Delia Op Cit. p.24

eso es llamado operador, el tercer niño será el estado final, el cual recibirá el conjunto resultante de la acción ejercida por el operador sobre el estado final.

Primeramente, se averiguará el estado final. Al tener un conjunto se le hacen después algunos cambios y se averiguará cual será el estado final. Luego se trabajará averiguando el estado inicial.

Cuando se ha trabajado en este tipo de ejercicios, se puede pasar a realizar ejercicios, donde existan dos operadores. Al conjunto inicial se le hace un cambio (el operador) y se obtiene un estado final, pero si este nuevo operador le provoca otros cambios, producirá un nuevo estado final.

Ya que los niños han trabajado inventando y componiendo muchos operadores, tratando de resolver el estado final, utilizando diferentes materiales, puede llegar la utilización de composiciones de operadores para trabajar sobre algunas propiedades de los conjuntos que se podrá llegar a la inclusión.

La composición es la posibilidad de encontrar un operador simple que equivalga a una composición de operadores.

Se entiende por reversibilidad cuando un operador por medio de su acción, anula lo que hizo otro, volviendo al punto de partida.

La posibilidad de llegar a un mismo estado final de diversas maneras se llama asociatividad.

*Representación de la clasificación.

En cualquier representación siempre existirá un significante y un significado. Al realizar un niño una clasificación, pero no concretamente sino a través de un dibujo, éste será el significante de un significado construido que viene siendo sus acciones clasificatorias concretas. Por eso es importante que antes que el niño trabaje con material representativo

primero lo haga con material concreto. Al querer solucionar un problema de clasificación en un material representativo, entenderá para que sirve la representación, pero sólo lo comprenderá si lo ha producido él mismo con su propia acción.

Un ejemplo es cuando los niños realizan un proyecto y dibujan lo que se va a hacer, si un niño faltó ese día, al siguiente se le explicará lo que se planeó y como los niños no saben leer lo recordarán por los dibujos que hicieron, pues ellos mismos decidieron como representarlo para no olvidarlo.

3. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS.

Cuando el alumno llega al jardín de niños, trae de su hogar costumbres que son poco aceptables, más cuando él vive en una zona urbana-marginada donde carece de servicios, la cultura de los padres es insuficiente para satisfacer todas las necesidades de los hijos, o se encuentran en peor situación al vivir con los abuelos porque el padre está en prisión y la madre los abandonó. Tal es el caso del jardín de niños donde se aplicaron estas actividades.

Mas sin embargo, las actividades que se realizan en el jardín de niños van encaminadas a la superación personal en todos sus aspectos.

Las actividades que se proponen a continuación, llevan la consigna de desarrollar cognoscitivamente hablando las estructuras mentales del pensamieto que es inicialmente físico pero que con el ejercicio matemático se llega al conocimiento lógico-matemático.

El manipular objetos concretos le ayudan para posteriormente comprender la abstracción de una representación gráfica que ésta a su vez le prepara para la realización de operaciones numéricas en el nivel de primaria.

En todas estas actividades la maestra debe actuar sólo como una coordinadora o guía y dejará en libertad al alumno para que él saque propias conclusiones o soluciones.

ACTIVIDAD NUMERO 1**TITULO:** Formemos una colección de hojas.**TEMA:** Clasificación de hojas.

META(S) U OBJETIVO(S): Establecer clases y subclases al realizar la colección		METODO A EMPLEAR: <input checked="" type="checkbox"/> Inductivo <input type="checkbox"/> Deductivo	
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos hojas de plantas, cartoncillo, resistol, lupa. c) Financieros Es de poco costo, pues es material de la naturaleza y el cartoncillo y lupa de poca inversión.		TIEMPO PROBABLE: 35 minutos. FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO Esta actividad se realizará al principio en forma grupal, después en forma individual al recolectar hojas, luego interactuará con los compañeros al compartir sus observaciones acerca de las nervaduras, forma, etc. posteriormente se formarán equipos para la elaboración de álbumes.	
PROCEDIMIENTO			
a) Motivación: Breve plática acerca de los árboles y plantas, cómo es su follaje, preguntándoles si las hojas de todos los árboles son iguales. Hablar de cómo los investigadores botánicos se interesan en estudiarlos y observarlos. Preguntarles si les gustaría verlos con una lupa para observar detenidamente cómo son. Después platicar sobre cómo se hace un herbario e invitarles a hacerlo.			
b) Etapas: <ul style="list-style-type: none"> - Breve plática. - Recolectar hojas. - Observarlas con lupa e intercambiar opiniones. - Distinguir semejanzas y diferencias. - Formación de equipos determinando el criterio clasificatorio. - Elaboración de colecciones. 			
c) Retroalimentación: Los álbumes que se elaborarán se dejarán en el área de Ciencias Naturales para que las sigan observando. También se pueden reforzar incrementando la colección.			
SUGERENCIAS (CRITICA) Se sugiere invitar al los padres que observen las colecciones que se hagan.		EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) Se observará la participación del niño al integrarse al equipo.	
		APOYOS BIBLIOGRAFICOS El Quillet de los niños (tomo 1) Temas: Cómo es una planta, pág. 76 Cómo hacer un herbario. pág. 91	

ACTIVIDAD NUMERO 2**TITULO:** Organicemos el taller de costura.**TEMA:** Clasificación de botones.

META(S) U OBJETIVO(S): Formar subcolecciones dentro de la clasificación inicial.		METODO A EMPLEAR: <input checked="" type="checkbox"/> Inductivo <input type="checkbox"/> Deductivo	
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos, costurera. b) Dispositivos Didácticos Botones de diferente tamaño, color, forma, etc. c) Financieros No tiene gran inversión, pues es material de reuso.		TIEMPO PROBABLE: 25 minutos.	
		FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO La maestra les motivará recordando la visita que hicieron a la costurera y luego les dejará en libertad para que escojan el criterio o los criterios para clasificar.	
PROCEDIMIENTO			
a) Motivación: Se hablará de la ropa como protección para nuestro cuerpo, visitaremos una costurera, observando como organiza su material y preguntándole las dudas que tengan. De regreso al salón se decide si se construye un taller de costura.			
b) Etapas: <ul style="list-style-type: none"> - Reunir material de desuso, el cual se observó en la visita y que es necesario para el taller de costura. - Ordenar y clasificar los botones. - Formar subcolecciones. 			
c) Retroalimentación: Para reforzar esta actividad se pueden formar colecciones y pegarlas en una hoja de papel.			
SUGERENCIAS (CRITICA) Se pueden clasificar también pedazos de telas, hilos y otros materiales; en los siguientes días.		EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) Se observará si forman una colección o si surgen subcolecciones de la colección inicial.	
		APOYOS BIBLIOGRAFICOS ninguno.	

ACTIVIDAD NUMERO 3
TITULO: Observemos las plantas.
TEMA: Clasificación de macetas.

META(S) U OBJETIVO(S): Descubrir que existen diversas formas de clasificar un mismo conjunto.		METODO A EMPLEAR: <input checked="" type="checkbox"/> Inductivo <input type="checkbox"/> Deductivo	
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos Macetas de papel cartoncillo de diferentes colores y con diferente número de flores. c) Financieros Este material es de poco costo.		TIEMPO PROBABLE: 25 minutos.	
		FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO La maestra proporcionará el material y los niños clasificarán de acuerdo al criterio que elijan.	
PROCEDIMIENTO			
a) Motivación: Se tendrá una plática sobre ecología, resaltando la importancia de las plantas y el cuidado que se debe tener con ellas, luego observarán las plantas que tenemos en el salón y las regarán. Observarán si tienen flores, de qué color son y cuántas tienen.			
b) Etapas: <ul style="list-style-type: none"> - Se le darán al grupo macetas de varios colores con plantas con flores de diferentes cantidades. - Los niños elegirán el criterio para clasificar. - Observarán si pueden clasificar en base a otros criterios. 			
c) Retroalimentación: Se insistirá después de formar un conjunto, para que descubran cómo se pueden clasificar en base a otro criterio. Para reforzarla se pueden pegar en una hoja.			
SUGERENCIAS (CRITICA) Se puede hacer individual o en grupo se sugiere que se haga en grupo, pues se presenta a discusiones y hay una interacción en la búsqueda de soluciones.		EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) Por medio de la observación, la maestra se dará cuenta si tiene dificultad para hacerlo, si el niño acepta colaboración de otros.	
		APOYOS BIBLIOGRAFICOS El Quillet de los niños (tomo 2) Tema: Cuidemos una planta, págs. 68-69.	

ACTIVIDAD NUMERO 4
TITULO: Juguemos a la tienda de abarrotes.
TEMA: Clasificar sopas de pasta.

META(S) U OBJETIVO(S): Comprender que al formar un subconjunto cada elemento en parte del conjunto total.		METODO A EMPLEAR: <input type="checkbox"/> Inductivo <input checked="" type="checkbox"/> Deductivo	
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos Paquetes de sopa de pasta. c) Financieros Los niños traerán de sus casas bolsitas con sopas. No se requiere inversión.		TIEMPO PROBABLE: 35 minutos.	
		FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO La maestra les motivará para que elijan el lugar para la tienda de abarrotes, para colocar las sopas y luego les ayudará a notar sus diferencias para clasificarlas. Los niños actuarán libremente al acomodarlas.	
PROCEDIMIENTO			
a) Motivación: Visitaremos una tienda de abarrotes para que los niños observen la forma de acomodar los artículos, como se marcan y la distribución de las diferentes áreas.			
b) Etapas: <ul style="list-style-type: none"> - Reunir la sopa que trajeron. - Distribuir el espacio para colocar las sopas. - Clasificar las sopas por su forma. - Subclasificar por peso, si las bolsas que se traigan son de diferente peso. - Identificar simbólicamente el área de sopas. 			
c) Retroalimentación: Después de jugar a la tienda de abarrotes pueden hacer colecciones individuales y pegarlas en una hoja para llevar a casa.			
SUGERENCIAS (CRITICA) Se sugiere que para realizar esta actividad gráficamente, se revuelva en un platón diferentes clases de sopas para que el niño tome las necesarias para su colección.		EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) Por medio de la observación la maestra evaluará los resultados.	
		APOYOS BIBLIOGRAFICOS ninguno.	

ACTIVIDAD NUMERO 5
TITULO: Formemos equipos de niños.
TEMA: Clasificación de los niños del grupo.

META(S) U OBJETIVO(S): Elegir subcolecciones que saldrán de la colección inicial y volver a la colección inicial nuevamente.	METODO A EMPLEAR: <input checked="" type="checkbox"/> Inductivo <input checked="" type="checkbox"/> Deductivo
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos gis. c) Financieros No tiene ningún costo	TIEMPO PROBABLE: 30 minutos. FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO La maestra pintará las rutas en el piso y los niños se colocarán según el criterio que ellos elijan.
PROCEDIMIENTO	
<p>a) Motivación: Se narrará un cuento inventado acerca de quién podría traer la flor mas hermosa para nuestra mamá. Al decidir si irán todos juntos o por equipos, empezarán las subcolecciones, trazando la maestra las rutas, todas las que ellos logren distinguir, luego de encontrar la flor, regresarán por las mismas rutas y se irán haciendo menos grupos, hasta llegar al estado inicial.</p> <p>b) Etapas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un sólo grupo, atiende las indicaciones. - Se iniciarán las subcolecciones o rutas. - Según los criterios que los niños determinen se harán las rutas necesarias. - Regresarán por las rutas al estado inicial. <p>c) Retroalimentación: Se puede reforzar esta actividad inventando un cuento en el cual se mencionen todos los criterios con que se hicieron las rutas.</p>	
SUGERENCIAS (CRITICA) Se sugiere alentar a los niños que se limitan a seguir al grupo, insistiéndoles para que participen.	EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) La observación será una fuente para evaluar los resultados.
APOYOS BIBLIOGRAFICOS Matemáticas III UPN.	

ACTIVIDAD NUMERO 6
TITULO: La alimentación.
TEMA: Clasificación de alimentos.

META(S) U OBJETIVO(S): Lograr que el niño realice movilidad de criterio una vez formada la colección inicial. Tantos como el material de lugar.	METODO A EMPLEAR: <input type="checkbox"/> Inductivo <input checked="" type="checkbox"/> Deductivo
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos Revistas, estampas, diversos alimentos. c) Financieros Las revistas son de desuso, las estampas tienen un valor de N\$0.50 y el valor de los alimentos N\$10.00	TIEMPO PROBABLE: 35 minutos. FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO Los niños decidirán si el trabajo lo realizarán por equipos, y tendrán libertad para hacerlo, clasificando como ellos determinen. La maestra sólo coordinará los trabajos y preparará el platón con alimentos.
PROCEDIMIENTO	
<p>a) Motivación: Se hablará de la alimentación balanceada como un elemento fundamental en nuestro sano crecimiento. Así como también, se hará incapié en el tipo de alimentos que no nos son provechosos aunque se presenten en forma muy atractiva. Se les motivará para que realicen una clasificación tomando en cuenta sus características antes mencionadas y luego decidir que otros criterios se pueden utilizar para reclasificar.</p> <p>b) Etapas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buscar en revistas todo tipo de alimentos y recortarlos - Clasificar alimentos provechosos y no provechosos. - Preguntar (haciendo un lado los que no nos benefician, para dar importancia a los provechosos) qué otros grupos se pueden formar con esos alimentos. <p>c) Retroalimentación: Se colocará un platón en la mesa con alimentos como, fritos, frutas, dulces, verduras, y se les pedirá que los clasifiquen, luego podrán comer lo que deseen.</p>	
SUGERENCIAS (CRITICA) Esta actividad se puede presentar también en forma gráfica, tachando los alimentos que no nos nutren y encerrando en un círculo los provechosos.	EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) La maestra observará, si logran hacer subcolecciones.
APOYOS BIBLIOGRAFICOS El Quillet de los niños (tomo 1) El Cultivo de la tierra pág. 100-101	

ACTIVIDAD NUMERO 7**TITULO:** Conozcamos cosas.**TEMA:** Descubrir y nombrar atributos de un objeto.

META(S) U OBJETIVO(S): Abstraer atributos y características de los objetos.		METODO A EMPLEAR: <input type="checkbox"/> Inductivo <input checked="" type="checkbox"/> Deductivo	
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos Bolsa obscura, carritos, animales de plástico, crayola, lápiz, monedas, etc. c) Financieros Se tomarán objetos que se tengan en el jardín de niños o que traigan de sus casas.		TIEMPO PROBABLE: 25 minutos. FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO La educadora les explicará el juego y les estimulará si tienen problemas los niños participarán voluntariamente.	
PROCEDIMIENTO			
a) Motivación: Al mostrar el material que se introducirá en la bolsa la maestra les motivará para que observen sus características y las nombren así como permitirá que toquen cada objeto para que sientan su textura, su consistencia, etc.			
b) Etapas: <ul style="list-style-type: none"> - Tocar los objetos y mencionar sus características. - Colocarlos en la bolsa. - Tomar un objeto dentro de la bolsa, sin sacarlo mencionar sus atributos. - Los niños restantes adivinarán que objeto es. 			
c) Retroalimentación: Se puede reforzar esta actividad jugando a las adivinanzas.			
SUGERENCIAS (CRITICA) Esta actividad se puede variar con una "caja de sorpresas" que contenga figuras geométricas.		EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) Se evaluará por medio de la observación.	
		APOYOS BIBLIOGRAFICOS ninguno.	

ACTIVIDAD NUMERO 8**TITULO:** Formemos conjuntos.**TEMA:** Clasificación por pertenencia inclusiva.

META(S) U OBJETIVO(S): Colocar elementos dentro del conjunto que pertenecen.		METODO A EMPLEAR: <input checked="" type="checkbox"/> Inductivo <input type="checkbox"/> Deductivo	
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos Recortes de revistas, estampas, resistol. c) Financieros Es de bajo costo, las revistas son de material de reuso y las estampas tienen un valor de N\$0.50		TIEMPO PROBABLE: 25 minutos.	
		FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO La maestra explicará de que se trata la clasificación y luego los dejará en libertad para que ellos elijan la forma de realizarla.	
PROCEDIMIENTO			
a) Motivación: Se les explicará que ya tenemos algunos conjuntos formados por diferentes objetos pero que hay espacio para colocar otros más dentro del conjunto; pidiéndoles que se fijen en sus características para colocarlos en el conjunto que corresponden.			
b) Etapas: <ul style="list-style-type: none"> - Observar los conjuntos, mencionando sus características semejantes. - Buscar en revistas o en estampas, objetos que pertenezcan a los conjuntos establecidos. - Colocarlos en el lugar al que pertenecen. 			
c) Retroalimentación: Se mostrará un conjunto formado por algún niño y todo el grupo observará si está bien o tiene algún error, se aceptarán opiniones al respecto.			
SUGERENCIAS (CRITICA) Este material es más abstracto, pues es una actividad gráfica, pero inicialmente se sugiere se haga con material concreto.		EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) La maestra observará, siendo ésta la forma de evaluar.	
		APOYOS BIBLIOGRAFICOS ninguno.	

ACTIVIDAD NUMERO 9
TITULO: Cómo son las cosas.
TEMA: Clasificar objetos por sus atributos.

META(S) U OBJETIVO(S): Descubrir atributos de los objetos para su clasificación.		METODO A EMPLEAR: <input type="checkbox"/> Inductivo <input checked="" type="checkbox"/> Deductivo	
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos Area de Ciencias Naturales con objetos de distinta textura, peso, volúmen, etc. c) Financieros La colección que hay en el área de Ciencias, es material que los niños han traído de sus casas (desuso)		TIEMPO PROBABLE: 30 minutos.	
		FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO La maestra permitirá que estén unos momentos en el área de Ciencias Naturales, luego los niños actuarán libremente intercambiando observaciones, en seguida la maestra explicará la actividad.	
PROCEDIMIENTO			
a) Motivación: Luego de que los niños interactúen y observen en el área de Ciencias Naturales todos los objetos allí colocados, se les pedirá que los recuerden para posteriormente jugar a separarlos por semejantes.			
b) Etapas: <ul style="list-style-type: none"> - Mencionar atributos de objetos que observaron en el área de Ciencias Naturales. - Decidir con que atributos opuestos jugaremos. - Anotarlos en el pizarrón, dividirlos por una línea. - Nombrar objetos que posean esos atributos. 			
c) Retroalimentación: Si hay incertidumbre acerca de algún atributo de algún objeto, regresar al área de Ciencias y preguntar al grupo, para que se unifique el criterio.			
SUGERENCIAS (CRITICA) Después de haber hecho una lista de objetos, se puede pedir a los niños que determinen otros opuestos para volver a jugar, también se pueden colocar los objetos en unas cajas con indicadores simbólicos.		EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) Se evaluará por observación.	
		APOYOS BIBLIOGRAFICOS ninguno.	

ACTIVIDAD NUMERO 10
TITULO: Separando basura.
TEMA: Clasificación dicotómica.

META(S) U OBJETIVO(S): Descubrir propiedades de objetos.	METODO A EMPLEAR: <input checked="" type="checkbox"/> Inductivo <input type="checkbox"/> Deductivo
RECURSOS: a) Humanos: Maestra, alumnos. b) Dispositivos Didácticos botes redondos de cartón, papel lustrina, resistol. c) Financieros Es de bajo costo.	TIEMPO PROBABLE: 25 minutos. FORMAS DE RELACIÓN: MAESTRO-GRUPO-ALUMNO La maestra dará las indicaciones y los niños determinarán si se hará el trabajo individual o por equipos.
PROCEDIMIENTO	
a) Motivación: Se hablará de la importancia de separar la basura, mencionando características de objetos degradables y no degradables, así como la higiene de colocar la basura en botes o bolsas.	
b) Etapas: <ul style="list-style-type: none"> - Recortar papel y armar botes de basura. - Identificar simbólicamente cada uno de los botes. - Recortar objetos que representen basura. - Clasificar la basura colocándolas en los botes correspondientes. 	
c) Retroalimentación: Se pedirá a los niños que expliquen a su mamá como debe separar la basura y se les motivará a que ellos le ayuden, esto servirá para reforzar el conocimiento de la clasificación en la vida cotidiana.	
SUGERENCIAS (CRITICA) Se sugiere colocar dos botes de basura en el salón y pegarles una etiqueta que los identifique para que siempre se pueda realizar esta actividad clasificatoria.	EVALUACION (DEMOSTRACION DE RESULTADOS) Se observará si lograron entender la clasificación.
APOYOS BIBLIOGRAFICOS ninguno.	

4. ANALISIS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.1. Relación de lo propuesto con otras áreas del conocimiento.

En las diez actividades que se proponen en este trabajo, además de llevarles a clasificar podremos notar que al coleccionar hojas de plantas, o clasificar macetas, se está relacionando con el área de naturaleza, al tener conocimiento del cuidado de las plantas y su aportación para la ecología, además el integrarse por equipos le está conduciendo a el área social, así mismo cuando se observa el trabajo de otras personas como el de la costurera, o el tendero, también se ayuda al niño a la comprensión de la ubicación espacial, al tratar de reconocer el camino de regreso de una visita al jardín de niños, Al dramatizar el juego de la tienda de abarrotes luego de clasificar entra en juego el lenguaje al establecer diálogo con sus compañeros de drama, así como el hacer preguntas al tendero u otra persona que se visitará. En el juego de las rutas se establecen valores morales como lo es el amor a la madre, al hablar de los alimentos y su clasificación se está relacionando con la salud que pertenece a las Ciencias Naturales, pues conocerá lo que son las frutas y lo que son las verduras así como lo beneficioso que son para nuestro cuerpo y también la higiene que se debe tener con ellos.

El lenguaje resultará favorecido al mencionar atributos de objetos como el mencionar sus nombres o en juegos de adivinanzas.

La interacción y el corregirse unos a otros les estimulará para deshacer el egocentrismo propio de esta edad y en esta forma se relacionan con la psicología.

La proyección a su comunidad y familia serán de gran utilidad para la ecología, al clasificar basura y desechar alimentos contaminados.

4.2. Perspectivas.

En la actividad número 1 se elaboraron dos álbumes, uno fué por tamaño y otro por forma.

La actividad número dos, al realizarla se logró que una alumna clasificó por número y al mismo tiempo al colocarlos en la hoja los clasificó por color en línea vertical y por número en horizontal. (anexo 2)

Al realizar la actividad número tres clasificaron botones en los botes de plástico transparentes como los tenía la costurera, pero también lo hicieron pegando sus colecciones en una hoja. (anexo 3)

Los niños seleccionaron muy bien por peso y forma así como gráficamente en la actividad número cuatro.

Las rutas que surgieron se iniciaron por sexo, pero después hubo varios criterios clasificatorios, se anexa un esquema de la actividad número cinco (anexo 4).

En la actividad número seis, después de realizar la clasificación, lograron dar más importancia a la buena alimentación, comiendo fruta y desechando los dulces.

Al llevar a cabo la actividad número siete una alumna mencionaba el nombre del objeto, antes de mencionar sus características. Realizó varios intentos hasta que comprendió el juego.

La actividad número ocho, arrojó como resultado un buen trabajo individual (se anexa una clasificación, anexo 5).

Tuvo gran éxito el resultado de la actividad número nueve (se anexa lista de opuestos). Surgió una discusión e incertidumbre cuando un niño mencionó una ficha como objeto rasposo, otro le corrigió y dijo que era lisa, al preguntar la maestra dónde lo tendría que escribir, un niño dijo "en el

rasposo", ponga ficha picos y en el liso ponga ficha arriba" quería dar a entender que la textura de la ficha por el lado de arriba era lisa y por los lados o sea por los "picos" como él les llamó se sentía rasposo.

La actividad número diez, tuvo proyección a la familia, pues algunas madres hicieron comentarios al respecto.

CONCLUSIONES

* El programa de educación preescolar, ha sido bien estructurado y equilibrado que sólo falta llevarse a cabo de una manera correcta para lograr los objetivos propuestos.

* El conocer los estadios evolutivos del desarrollo del niño, nos ayuda para comprender su comportamiento y descubrir sus intereses, además por medio de este conocimiento se pueden detectar problemas de conducta o de otra índole para su temprana solución o tratamiento.

* El conocimiento del niño se estructura en base a experiencias directas con los objetos y con la interiorización reflexiva.

* En el proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario que el niño se sienta en libertad para obtener conocimientos perdurables y no simples memorizaciones.

* Las actividades referidas a la clasificación producen en el niño el desarrollo de su estructuración mental.

* El realizar actividades de clasificación en forma variada, provocan en el niño, interés por la ordenación, no sólo de los objetos que le rodean sino de su pensamiento.

BIBLIOGRAFIA

BIGGE, M.L. Hunt M.P. Bases psicológicas de la educación. México. 1986. Ed. Trillas, S.A. de C.V. pp. 209-231.

HUT, Max L. El niño; Desarrollo y Adaptación. Tr. Jaime Roig. Ed. Continental, S.A. 1962

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento Aprendizaje Enseñanza. Tr. Humberto López Pineda. Ed. Addison Wesley Iberoamericana, S.A. Wilmington, EUA. 1987. pp. 35-183.

LERNER, de Zunino Delia. Apuntes sobre clasificación seriación y número. Consejo Venezolano del Niño. División Primera y segunda infancia. Caracas 1977. pp. 15-30.

LEWIS, Melvin. Desarrollo Psicológico del Niño. Tr. José C. Pecina Hernández. 2a ed. México 1985. Ed. Interamericana, S.A. de C.V. pp.32-47

MUNSINGER, Harry. Desarrollo del Niño. Tr. Carlos Gerhard Ottenwaelder. 2a ed. México 1975. Ed. Nueva Editorial Interamericana. pp. 10-18.

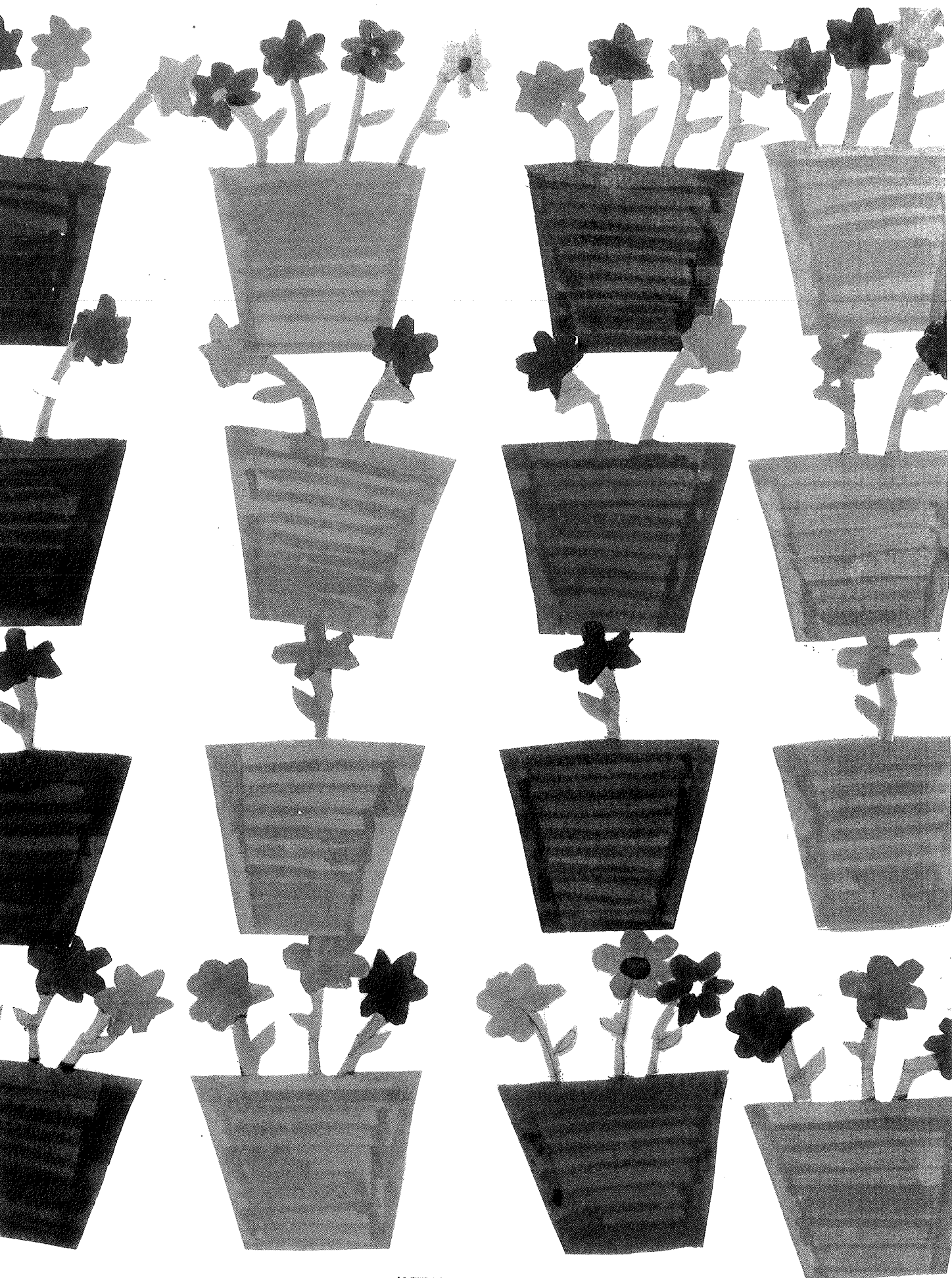
PIAGET, Jean. Biología y Conocimiento. Tr. Francisco González Aramburu. 6a ed. México 1981 Ed. Siglo XXI editores, S.A. pp. 282-293
Psicología y Epistemología. Tr. Fransisco J. Fernández Buey. España 1981. Ed. Ariel. pp. 40-45 y 92-95.

SEP Programa de educación preescolar 1992 pp. 7-79.

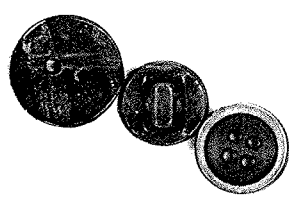
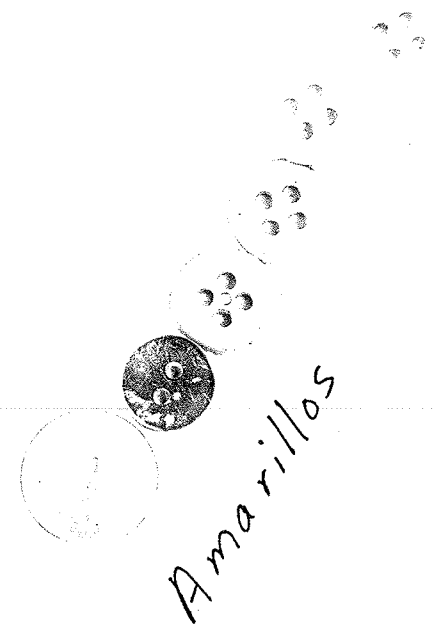
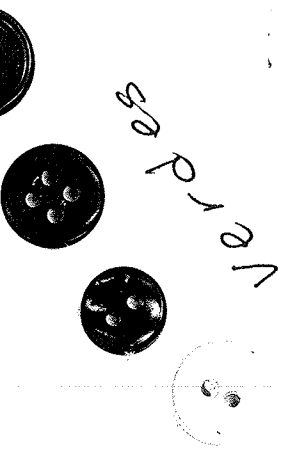
VELAZQUEZ, Irma y otros. Propuesta para el aprendizaje de las matemáticas en grupos integrados. México 1984. pp. 273-281.

VILLALPANDO, José Manuel. Manual de Psicotécnica Pedagógica. 5a ed. México 1694 Ed. Porrúa, S.A.

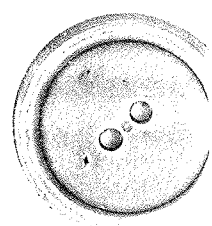
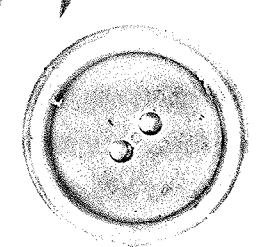




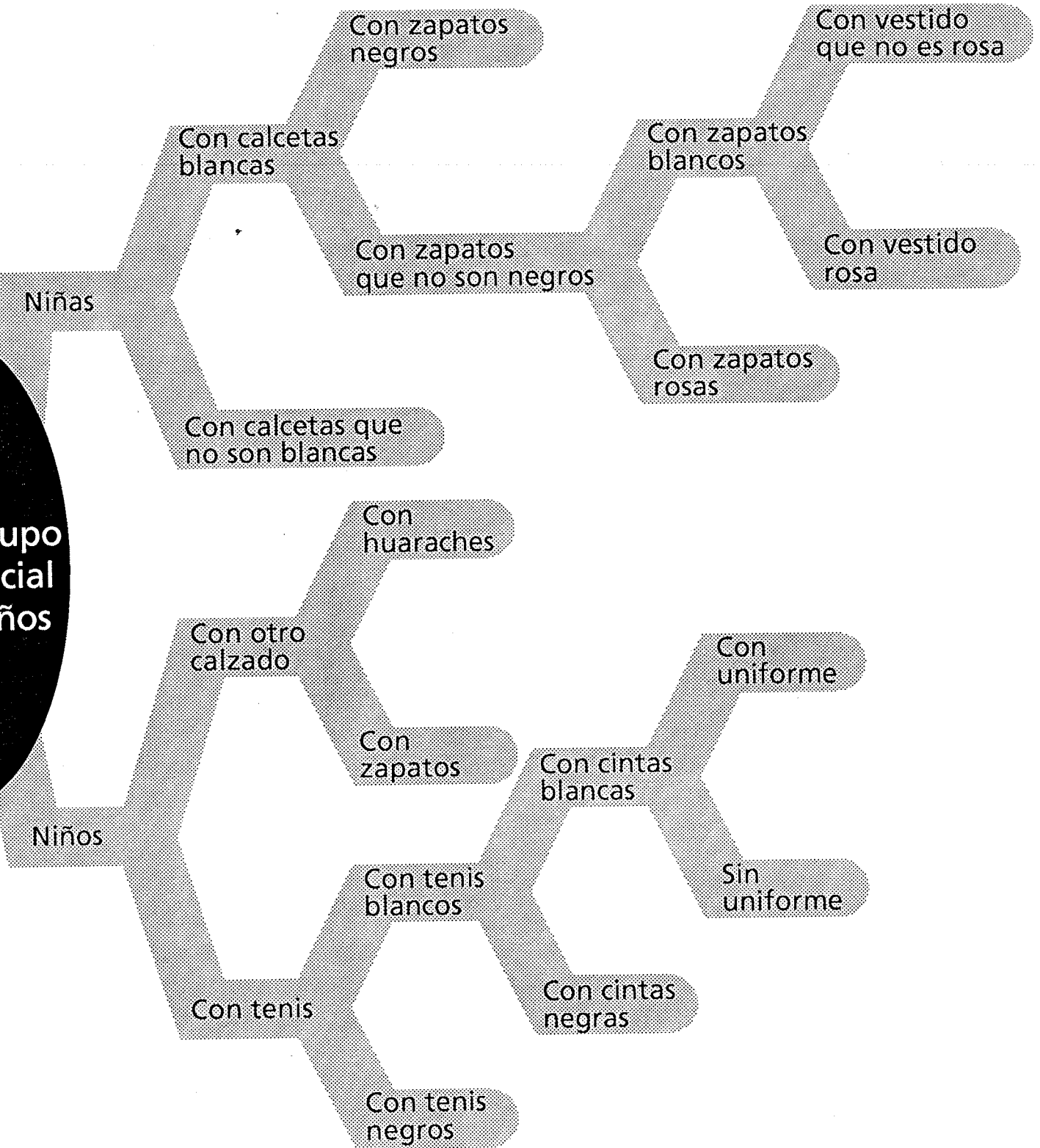
ANEXO No. 2

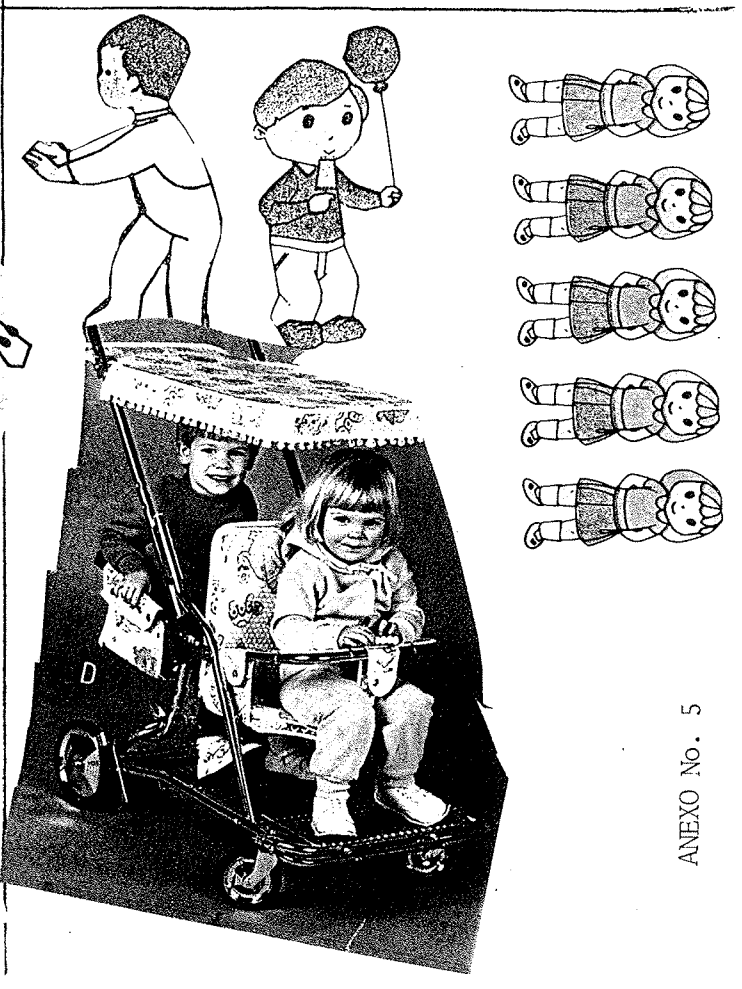
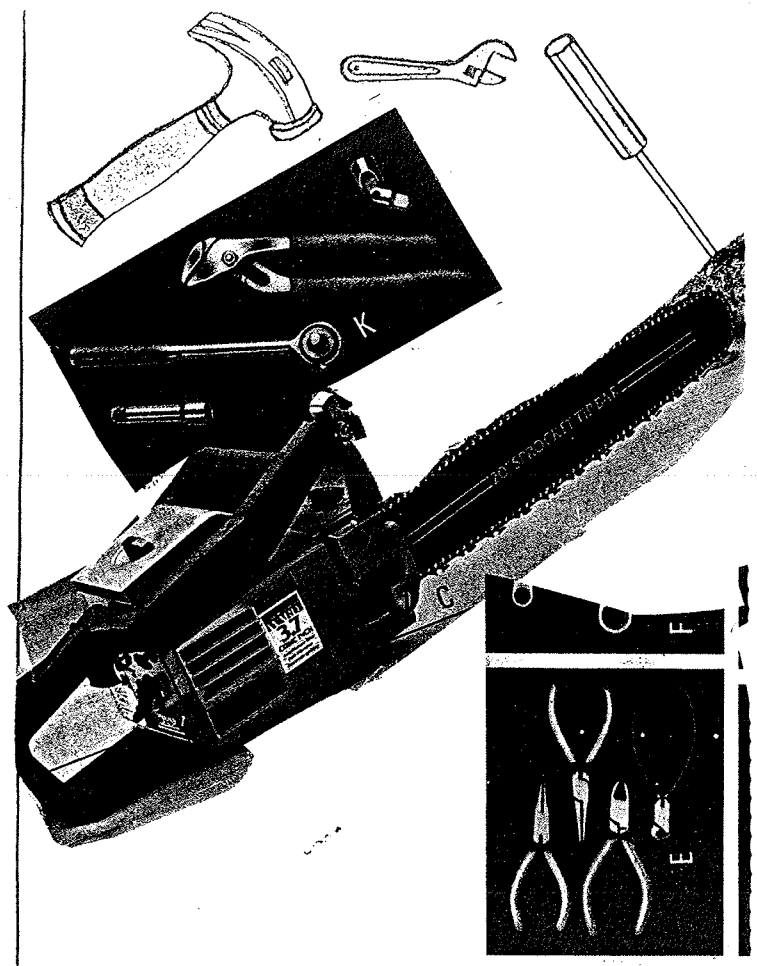
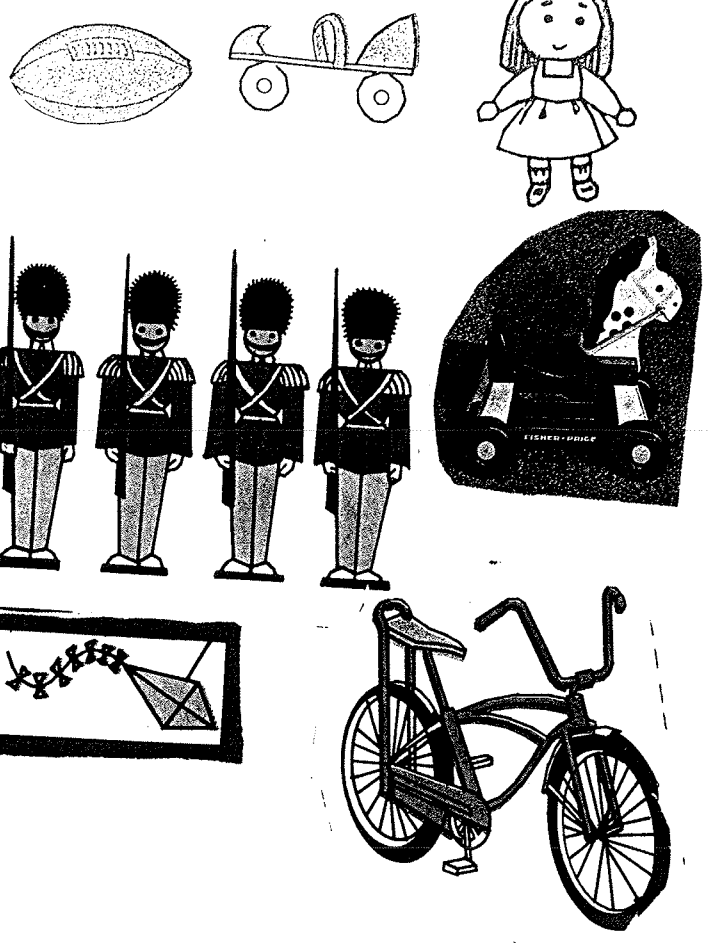


Azules



A10





Anexo no. 6

Rasposo

- 1.- Protector de ventanas.
- 2.- Reja de madera.
- 3.- Ficha (picos).
- 4.- Pared.
- 5.- Crinolina (tul).
- 6.- Techo (tirol).
- 7.- Tronco de árbol.

Liso

- 1.- Vidrios de ventanas.
- 2.- Mesa (cubierta).
- 3.- Ficha (parte de arriba).
- 4.- Piso
- 5.- Cajas de su material.
- 6.- Puerta.
- 7.- Bote de basura.